

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



**“LA NARRACIÓN DE CUENTOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA
PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
ESTUDIANTES DE INICIAL DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “FE Y ALEGRIA N° 18” SULLANA 2018”**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA:

IRIS LISBET CARRIÓN YACILA

ASESORA

Dra. ELA SALDAÑA PINEDO

**LINEA DE INVESTIGACION
EDUCACION Y RESPONSABILIDAD SOCIAL**

TRUJILLO - PERÚ

2021

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Dr. Miguel Cabrejos Vidarte, OFM
Arzobispo Metropolitano de Trujillo
Fundador y Gran Canciller de la
Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

R.P. Dr. Juan José Lydon Mc Hugh, OSA
Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silvia Ana Valverde Zavaleta
Vicerrectora Académica

Dra. Carmen Consuelo Díaz Vásquez
Decana de la Facultad de Humanidades

R.P. Dr. Alejandro Preciado Muñoz
Director de la Escuela de posgrado
Director de Formación Continua

Mg. José Andrés Cruzado Albarrán
Secretario General

APROBACIÓN DEL ASESOR

Yo, Dra. Ela del Carmen Saldaña Pinedo, con DNI N° 17925406 como asesora del trabajo de investigación, “LA NARRACION DE CUENTOS COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA MEJORAR LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “FE Y ALEGRIA N° 18, SULLANA , 2018”, desarrollada por la alumna Iris Lisbet Carrión yacila, con D.N.I. N° 43087006, egresada del Programa de Titulación por Convalidación en Educación Inicial, considero que dicho trabajo de titulación reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden con las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de titulación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación per la comisión de la clasificación designado por el Decano de la Facultad de Humanidades.

.....
Dr. Ela del Carmen Saldaña Pinedo
ASESORA

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Iris Lisbet Carrión Yacila, con D.N.I. N° 43087006, egresada del Programa de Titulación por Convalidación en Educación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación del trabajo de investigación titulado: LA NARRACION DE CUENTOS COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA MEJORAR LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “FE Y ALEGRIA N° 18, SULLANA , 2018, el cual consta de un total de 85 páginas, en las que se incluye tablas y gráficos, más un total de 14 páginas en apéndices y/o anexos. Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad. Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 25%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

La autora

Iris Lisbet Carrión Yacila

DNI: 43087006

Agradecimiento

A Dios: Por su infinita sabiduría, fuerza y salud que me brinda, por guiarme en cada paso que doy para seguir en mi proyecto con fe, esperanza y éxito.

A mi hija, padres y hermanas, quienes fueron un gran apoyo incondicional durante este tiempo, por su apoyo y confianza que me brindaron para lograr así todas mis metas y objetivos, ya que sin su ayuda nunca hubiera podido hacer esta tesis.

Dedicatoria

A mis seres queridos por su apoyo incondicional, en esta etapa de mi vida, por su paciencia en cada situación.

RESUMEN

El estudio se propuso como objetivo narrar cuentos como una estrategia didáctica para la mejora de la comprensión de lectura de los niños de preescolar de 5 años del colegio “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018. La investigación es de tipo cuantitativa y de diseño preexperimental. La muestra elegida fue de 25 estudiantes de 5 años colegio “Fe y Alegría N° 18” Sullana, 2018. Los niveles de comprensión de lectura se hicieron utilizando una lista de cotejo, los datos hallados se procesaron utilizando Microsoft Excel; presentando los datos en tablas de frecuencias y gráficos de barras, lo que permitió determinar relaciones relevantes entre las variables de estudio. El estudio permite concluir que narrar cuentos es una estrategia didáctica que ayuda a mejorar significativamente la comprensión de lectura de los estudiantes de inicial de 5 años del colegio “Fe y Alegría N° 18” Sullana.

Palabras clave: Cuentos, comprensión lectora, narración de cuentos.

ABSTRACT

The objective of the study was to tell stories as a didactic strategy to improve the reading comprehension of the 5-year-old preschool children of the “Fe y Alegría N° 18” school, Sullana 2018. The research is quantitative and pre-experimental design . The chosen sample was 25 students of 5 years of the school "Fe y Alegría N° 18" Sullana, 2018. The reading comprehension levels were made using a checklist, the data found were processed using Microsoft Excel; presenting the data in frequency tables and bar graphs, which allowed determining relevant relationships between the study variables. The study allows us to conclude that storytelling is a didactic strategy that helps to significantly improve the reading comprehension of the initial 5-year-old students of the “Fe y Alegría N° 18” Sullana school.

Keywords: Stories, reading comprehension, storytelling.

INDICE

Agradecimiento	vi
INDICE	viii
ÍNDICE DE TABLAS	x
RESUMEN	xiii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. Revisión de la literatura	11
2.1 Antecedentes	11
2.1.1 Antecedentes a nivel Internacional	11
2.1.2 Antecedentes a nivel Nacional	12
2.1.3 Antecedentes a nivel Regional	14
2.2 Bases teóricas de la investigación	17
2.2.1. Narración de Cuentos	17
2.2.2. Características de los Cuentos	17
2.2.3. Estrategias Didácticas	18
2.2.2.4. Compresión de lectura con enfoque colaborativo	19
2.2.2.5. Niveles de Compresión Lectora	23
2.2.2.6. Modelos de Compresión Lectora	24
2.2.2.7. Importancia de Compresión Lectora	25
2.2.2.8. Logro de aprendizaje	26
2.2.2.9. Área de Comunicación	27
III Hipótesis	30
IV. Metodología	31
4.1 Diseño de la investigación	31
4.2 Población y muestra	32

4.3 Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	34
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	37
4.5 Plan de análisis	37
4.6 Matriz de consistencia	39
4.7 Principios éticos.....	41
V. Resultados.....	42
5.1 Resultados.....	42
5.2 Análisis de resultados	49
VI. Conclusiones.....	54
Referencias bibliográficas	55
Anexos	62

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla1: Nivel de comprensión lectora literal de los estudiantes.....	53
Tabla 2: Nivel de comprensión lectora inferencial de los estudiantes.....	54
Tabla 3: Nivel de comprensión lectora crítico de los estudiantes.....	55
Tabla 4: La comprensión lectora de los estudiantes de inicial de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018, mediante el pre test.....	56
Tabla 5: Aplicación de la narración de cuentos como estrategia didáctica en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018.....	57
Tabla 6: Evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018.....	58
Tabla 7: Comparar los resultados a través de un pre test y post test de la narración de cuentos como estrategia didáctica mejora la comprensión lectora de los estudiantes de inicial de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018.....	59

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Nivel de comprensión lectora literal de los estudiantes.....	53
Figura 2: Nivel de comprensión lectora inferencial de los estudiantes.....	54
Figura 3: Nivel de comprensión lectora crítico de los estudiantes.....	55
Figura 4: La comprensión lectora de los estudiantes de inicial de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018, mediante el pre test.....	56
Figura 5: Aplicación de la narración de cuentos como estrategia didáctica en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018.....	57
Figura 6: Evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018.....	58
Figura 7: Comparar los resultados a través de un pre test y post test de la narración de cuentos como estrategia didáctica mejora la comprensión lectora de los estudiantes de inicial de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018.....	59

Índice de cuadros

	Pág.
Cuadro 01: Muestra de los Estudiantes de 5 Años de Inicial.....	42
Cuadro 02: Definición y operacionalización	43
Cuadro 03: Matriz de Consistencia	49