

UNIVERSIDAD CATOLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA



INFOGRAFIA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN NIÑOS DE
EDUCACIÓN PRIMARIA DE UNA INSTITUCION PUBLICA DE
TRUJILLO - 2019

Tesis para obtener el título profesional de
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA

Br. Petronila, Olaya Saldarriaga.

ASESOR

Mg. Reymundo Lorenzo, Iraitá Ruíz.

LINEA DE INVESTIGACION

Didáctica de las Áreas Curriculares

TRUJILLO - PERÚ

2021

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.
Arzobispo Metropolitano de Trujillo
Fundador y Gran Canciller de la
Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

R.P. Juan José Lydon Mc Hugh. O.S.A.
Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silvia Ana Valverde Zavaleta
Vicerrectora Académico

Dra. Carmen Consuelo Díaz Vásquez
Decana de la Facultad de Humanidades

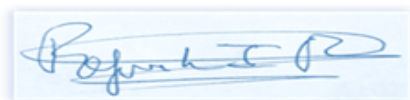
Dr. Francisco Espinoza Polo
Vicerrector Académico (e) de Investigación

R.P. Dr. Alejandro Preciado Muñoz
Director de la Escuela de Posgrado.

Mg. Andrés Cruzado Albarrán
Secretario General

CONFORMIDAD DE ASESORÍA

Yo Mg. Reymundo Lorenzo Iraita Ruiz, identificada con DNI N°41353641, como asesor de la tesis titulada **“Infografía para mejorar el aprendizaje en niños de Educación Primaria de una Institución Pública de Trujillo - 2019”**, desarrollado por la egresada Petronila Olaya Saldarriaga, con DNI N°00254529, egresada del Programa de Estudios de Educación Primaria de la Facultad de Humanidades, considero que dicha tesis para optar el título universitario, reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden con las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, y cumple con la normativa para la presentación de tesis de titulación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados.



Mg. Iraita Ruiz Reymundo Lorenzo

Trujillo, 30 de Noviembre del 2021.

DEDICATORIA

A mis padres, por formarme con valores morales y espirituales.

A mis diez hermanos, por entregarme el ánimo y las ganas de luchar en el mundo.

AGRADECIMIENTO

A Dios Padre Misericordioso, por darme el don de la sabiduría y entendimiento para estudiar y trabajar con la vocación de maestra.

A nuestra asociación de laicos Misioneros de María, por formarme en las tres áreas intelectual, físico y espiritual.

A mis padres Isidoro y Lilia, a mi padre por el ejemplo de trabajo y humildad. A mi madre formarme en fuerza y espiritualidad.

Petronila.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Olaya Saldarriaga, Petronila con DNI N° 00254529 egresada del Programa de Estudios de Educación Primaria Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: **“Infografía para mejorar el aprendizaje en niños de Educación Primaria de una Institución Pública de Trujillo - 2019”**. el cual consta de un total de 122 páginas, en las que se incluye 23 tablas y 11 figuras, más un total de 10 anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramente en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 20%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

La Autora.

Olaya Saldarriaga, Petronila

DNI No. 00254529

INDICE

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	ii
CONFORMIDAD DE ASESORÍA	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
INDICE	vii
RESUMEN.....	xi
ADSTRACT.....	xii
CAPÍTULO I.....	13
PROBLEMA DE INVESTIGACION.....	13
1.2. Formulación del problema.....	15
1.2.1. Problema General.....	15
1.2.2. Problemas específicos.....	15
1.3. Formulación de objetivos.....	16
1.3.1. Objetivo General.....	16
1.3.2. Objetivos Específicos.....	16
1.4. Justificación de la investigación.....	17
CAPÍTULO II.....	19
MARCO TEÓRICO.....	19
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	19
2.1.1. A nivel Internacional.....	19
2.1.2. A nivel Nacional:.....	21
2.1.3. A nivel local:.....	24
2.2. Bases Teóricas Científicas.....	25
2.2.1. La Infografía.....	25
2.2.1.1. Definición.....	25
2.2.1.2. Clasificación.....	26
2.2.1.3. Dimensiones.....	32

2.2.1.4.	Pasos.....	33
2.2.1.5.	La infografía Educativa.....	34
2.2.1.6.	Estrategia Didáctica.....	35
2.2.2.	Aprendizaje.....	37
2.2.2.1.	Definición.....	37
2.2.2.2.	Teorías.....	38
2.2.2.3.	Tipos.....	40
2.2.2.4.	Ejemplo.....	43
2.2.2.5.	Características.....	44
2.2.2.6.	Visión de un aprendizaje en valores, moral y espiritualidad.....	44
2.2.2.7.	Dimensiones.....	45
2.2.3.	Currículo Nacional de Educación Básica. CNEB.....	47
2.2.4.	Estructura de Sesión de aprendizaje.....	49
2.3.	Definición de Términos Básicos.....	49
2.4.	Formulación de Hipótesis.....	50
2.4.1.	Hipótesis General.....	50
1.4.1.	Hipótesis específicas.....	50
2.4.	Definición y Operacionalización de la Variable.....	46
Capítulo III: METODOLOGIA.....		48
3.1.	Tipo de la Investigación.....	48
3.2.	Método de la investigación.....	48
3.3.	Diseño de la Investigación.....	49
3.4.	Población, Muestra y Muestreo.....	50
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	52
3.6.	Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	53
3.7.	Ética investigativa.....	54
CAPITULO IV.....		55
RESULTADOS.....		55
4.1.	Presentación y análisis de resultados.....	55
4.2.	Prueba de hipótesis.....	65
4.3.	Discusión de Resultados.....	72

V.	CONCLUSIÓN Y SUGERENCIAS.....	75
5.1.	CONCLUSIONES.	75
5.2.	SUGERENCIAS	77
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	78
	ANEXOS	83
	Anexo N° 01: Encuesta.....	84
	Anexo N° 02: Cuestionario Pre Test.....	86
	Anexo N° 03: Ficha técnica	90
	Anexo N° 04: Validez y Fiabilidad.....	93
	Anexo N°05: Constancia de Validación	96
	Anexo N° 06: Matriz de Consistencia.	97
	Anexo N° 07: Base de Datos	99
	Anexo N°08: Aprobación y Verificación del Perito Estadístico.	99
	Anexo N°09: Mejora el Aprendizaje Educación Religiosa.	102
	Anexo N° 10: Sesión de Aprendizaje.	104
	Anexo N° 11: Evidencias.....	114

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	Definición y Características de la Didáctica.	36
Tabla 2	Tipos de Aprendizaje Significativo.	43
Tabla 3	Definición y Operacionalización de la Variable.	46
Tabla 4	Grupo y tratamiento.....	49
Tabla 5	Distribución del Universo.	50
Tabla 6	Distribución de la Población, Según Sección.....	51
Tabla 7	Base de Datos de la Muestra.	51
Tabla 8	Variables Ítems y Dimensiones Ítems.	53
Tabla 9	Variables de estudio.	55
Tabla 10	Escala de Calificación.	56
Tabla 11	Pre test-Nivel de aprendizaje.....	56
Tabla 12	Post Test –Nivel de aprendizaje.	57

Tabla 13 Mejora la identidad como persona humana.....	59
Tabla 14 Mejora la experiencia en el encuentro personal.	61
Tabla 15 Comparamos resultados obtenidos en la mejora de aprendizaje.	63
Tabla 16 Prueba Normalidad. Shapiro Wilk.	65
Tabla 17 Intervalo de confianza. Wilconxo.....	66
Tabla 18 Rangos Wilconxo. Nivel de aprendizaje.	67
Tabla 19 Significancia Wilconxo. Nivel de aprendizaje.	67
Tabla 20 Rangos - W. La identidad como persona humana amada por Dios.....	68
Tabla 21 Significancia - W. La identidad como persona humana amada por Dios.	69
Tabla 22 Rangos-W. Mejorar La Experiencia, Encuentro Pers. y Com. con Dios.	70
Tabla 23 Significancia-W. La Experiencia en el Encuentro Pers. y Com. con Dios.	71

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Infografía de la representación de datos.....	26
Figura 2 Infografía de mapas.....	27
Figura 3 Infografía periodística.	28
Figura 4 Infografía online.....	29
Figura 5 Infografía arquitectónica.	30
Figura 6 Infografía instructiva (educativa).....	31
Figura 7 Pre test. Nivel de Aprendizaje.....	57
Figura 8 Post Test. Nivel de Aprendizaje.....	58
Figura 9 Mejora la identidad como persona humana.	59
Figura 10 Mejora la experiencia en el encuentro personal.	61
Figura 11 Comparamos resultados obtenidos en la mejora de aprendizaje.....	64

RESUMEN

La noticia “estudiar en tu casa” es ahora estudiar a distancia. En tiempos de nueva era en el aprendizaje, vía medios de internet, el docente necesita la infografía educativa para lograr un aprendizaje constructivo y significativo. El estudio, trabajó como objetivo general, determinar la infografía, como estrategia didáctica para mejorar el aprendizaje en niños de Educación Primaria de una Institución Pública de Trujillo.

La cantidad fue de 61 escolares, se seleccionó un salón de clase con 16 niñas y 15 niños, se trabajó el modelo cuantitativo, compete el nivel descriptivo y se delineó el pre empírico.

Al inicio de la investigación, se observó en el pre test, en la institución “no” utilizan adecuadamente estrategias didácticas en los tres momentos pedagógicos, 16 estudiantes los encontramos en un nivel de aprendizaje de inicio “C”, con un promedio de 10 puntos.

Aplicamos, doce sesiones de aprendizaje; después de evaluar el instrumento los estudiantes logran aumentar su nivel de aprendizaje obteniendo un promedio de 16 puntos en calificación, logrando un nivel esperado y un nivel de logro. Comparamos su nivel de aprendizaje con el pre y el post test aplicado; en el producto final se aceptó la hipótesis, donde afirma que la infografía como estrategia didáctica si mejora significativamente su aprendizaje con un $p < 0,05$.

La Infografía, es estrategia didáctica que facilita el aprendizaje, recomendamos al docente aplicarla adecuadamente en el momento pedagógico, de desarrollo; la estrategia ayuda a formar valores y además aportamos a contrarrestar el mayor problema que existe en nuestro país “la corrupción”.

Palabras claves: Infografía, estrategia didáctica y aprendizaje.

ADSTRACT

The news "study at home" is now studying at a distance. In times of a new era in learning, via the Internet, the teacher needs educational infographics to achieve constructive and meaningful learning. The study worked as a general objective, to determine the infographic, as a didactic strategy to improve learning in children of Primary Education of a Public Institution in Trujillo.

The number was 61 schoolchildren, a classroom with 16 girls and 15 boys was selected, the quantitative model was worked on, the descriptive level competes, and the pre-empirical level was outlined.

At the beginning of the research, it was observed in the pre-test, in the institution "they do not" use didactic strategies adequately in the three pedagogical moments, 16 students found them at a starting learning level "C", with an average of 10 points.

We apply, twelve learning sessions; After evaluating the instrument, the students manage to increase their level of learning, obtaining an average of 16 points in qualification, achieving an expected level and a level of achievement. We compare their level of learning with the pre and post test applied; In the final product, the hypothesis was accepted, where it states that computer graphics as a didactic strategy does significantly improve learning with a $p < 0.05$.

Infographics is a didactic strategy that facilitates learning, we recommend that the teacher apply it properly at the pedagogical and development moment; The strategy helps to form values and we also contribute to counteract the biggest problem that exists in our country "corruption".

Keywords: The Infographic, didactic strategy and learning.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Planteamiento del problema.

Falta de estrategias para enseñar a los niños y por ende crisis, un peligro fuerte de aprendizaje dentro de la educación a niveles globales y mundiales. El ser humano cuando estudia sin instrucción, ni formación cognitiva, ni instrucción en valores; es verdaderamente un tiempo perdido en su etapa de su vida, además por esta falta de aprendizaje se agrega un problema de ilegalidad o atropello para los infantes en el mundo. Miles de estudiantes de muchos países en el futuro de sus vidas reciben un ingreso bajo o ingreso medio, tienen que luchar día a día para no perder oportunidades de trabajo y tener sueldos inferiores a sus necesidades. Por causa que las instituciones educativas de niños en primaria no practican verdaderamente herramientas estratégicas de aprendizaje. Por lo tanto, no se logra un alto nivel educativo. Para que cada persona logre superar este problema y pueda cubrir los gastos necesario para su persona y logre tener una vida llevadera. (Banco Mundial, 2017).

Crisis de aprendizaje por la pandemia en América Latina. Al terminar diez meses de encierro debido a la pandemia por la enfermedad del Covid 19, muchos estudiantes 71% pueden no obtener la capacidad de comprender los textos. Antes que viviéramos el encierro, el porcentaje era un 55% y si se continúa así, el porcentaje aumentara mucho más. (Banco Mundial, 2021).

Corrupción en Perú. Nuestro país vive un problema grave de corrupción, falta de valores, moral y malas costumbres; Aproximadamente hace tres años, el Perú vivió los descubrimientos y golpes fuertes de la corrupción y que aún vivimos a diario. Nuestro país vive una grave y fuerte corrupción, muerte, violencia (de niños, jóvenes, hombres, mujeres), robos y muchas faltas de moral dentro de la familia. (Medrano et al., 2010). Los cuales determinan que el aprendizaje en valores no se está enseñando y mucho menos no se pone en práctica.

El gran porcentaje de docentes no aplican la infografía como estrategia didáctica dentro de sus sesiones de aprendizaje. La Asociación de los familiares (APAFA) y la mayoría de infantes de educación primaria, desconocen la importancia de utilizar y construir la infografía. Con la nueva era en educación, vía medios de comunicación, es muy importante

utilizar herramientas didácticas las cuales no se están utilizando, que permitan a los estudiantes un fácil aprendizaje, no se utilizan nuevos recursos visuales y no se enseña con innovadoras entusiasmo, innovadoras procedimientos y innovadoras manifestaciones (Juan Pablo II, 1983). En la lectura de los estudiantes no se está utilizando la infografía ya que ella es rápida y fácil de comprender por qué la infografía trabaja con texto, gráficos, conectores e imágenes. La infografía permite perfeccionar y acelerar los procesos de comprensión y no se utiliza en el aprendizaje de los niños. (Minervini, 2005).

Los síntomas graves dentro de la institución educativa son:

No conocen y no practica la infografía educativa como formación pedagógica dentro de la sesión de aprendizaje directamente en el momento pedagógico de desarrollo donde es el momento cognitivo más intenso de la sesión de aprendizaje, el cual es mucha información para el estudiante. (Feliz, 2016).

No se utiliza estrategias didácticas. En la observación de las prácticas en la institución educativa donde practique, observe la falta de estrategias didácticas en las sesiones de aprendizajes diarias. Dentro de nuestro día a día como docentes, organizamos material mínimo, tiempo justado, desgano por el estrés y aumenta todas estas características cuando participamos de exámenes obligados por estado para medir nuestro nivel, y cuando nos toca formar en el área espiritual y moral muchas veces nos encontramos con pereza y negativismo dentro de nuestro ser, lo absorbemos de la sociedad de Trujillo. Falta de infografía como un gráfico innovador para la formación. También observé la falta de uso del estilo de aprendizaje del nuevo currículo actualizado, en las sesiones diarias de aprendizaje; no se están utilizando las competencias, las capacidades, los desempeños que corresponde para cada estudiante en su diferente nivel de aprendizaje, por ende, para solucionar este problema es urgente mejorar el aprendizaje enseñando a los docentes a realizar sesiones de aprendizaje utilizando las competencias, capacidades, desempeños como las verdaderas estrategias didácticas.

Existe bajo rendimiento en sus calificaciones con respecto de la adquisición del nueva formación respecto a la educación espiritual y moral, por causa de la falta de estrategias didácticas adecuadas para cada momento de la sesión de aprendizaje.

Se pronosticó con la hipótesis, la infografía educativa como estrategia didáctica mejora el aprendizaje, la cual podremos ayudar a los niños, en su formación no solo

meramente de memoria de conceptos si no un aprendizaje significativo-Ausubel, constructivista-Coll y social-Viyosqui. Aumentará su nivel de aprendizaje a nivel de desarrollo-A y esperado-AD. Y en el futuro ser profesionales que puedan trabajar profesionalmente y honestos.

Ante la crisis de falta de estrategias didácticas en la adquisición del conocimiento espiritual y moral y además la corrupción problema grave en nuestra sociedad peruana, presento el estudio con el fin de elevar sus calificaciones y además elevar la adquisición del conocimiento en la instrucción espiritual y moral. Con los resultados de este estudio pre experimental corroboramos que, practicando la infografía como estrategia didáctica y aprendiendo los principios morales y espirituales lograremos líderes honestos para nuestro Perú. Frente a este problema de corrupción mi ayuda consiste en educar a los niños en el conocimiento de Dios, en el crecimiento del potencial religioso que tienen los niños, temas de moral y ética; identidad personal, experiencia personal con Dios.

Al aplicar dentro de la sesión de aprendizaje la infografía aportaremos en la educación en valores, moral y ayudaremos a los estudiantes en su futuro para que ellos puedan ser profesionales y además podrán conseguir una remuneración en sus ingresos, las cuales cubran mínimo sus necesidades vitales. Por un Perú en desarrollo.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema General

¿De qué manera la infografía como estrategia didáctica mejora el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019?

1.2.2. Problemas específicos.

- ¿Cuál es nivel de aprendizaje en el área de Educación Religiosa en los niños de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019?
- ¿De qué manera la infografía, como estrategia didáctica, mejora la identidad como persona humana amada por Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto

grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019?

- ¿De qué manera la infografía, como estrategia didáctica, mejora la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019?

1.3. Formulación de objetivos

1.3.1. Objetivo General

Determinar de qué manera la infografía como estrategia didáctica mejora el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar el nivel de aprendizaje del área de Educación Religiosa en los niños de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019, mediante la aplicación del pre test.
- Aplicar la infografía como estrategia didáctica, en el área de Educación Religiosa a los niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019.
- Medir el nivel de aprendizaje del área de Educación Religiosa en los niños de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019, mediante la aplicación del post test.
- Comparar los resultados obtenidos del nivel de aprendizaje para verificar la eficacia de la infografía como estrategia didáctica, en el área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019.

1.4. Justificación de la investigación.

El estudio responde a lo siguiente, más allá de cualquier método, enseñanza o aprendizaje resulta muy necesario en todas las instituciones educativas aplicar la infografía como estrategia didáctica para mejorar en los estudiantes su nivel de aprendizaje y lograr la identidad como persona humana amada, la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios.

Considerando la observación y los cuestionarios realizados en la muestra de treinta un (31) niños y niñas estudiantes, cuando se trabaja la infografía como estrategia didáctica, tiene una calificación mayor de 15 puntos y aprenden fácil por ende necesitan estrategias didácticas, esto da respuesta a que La Infografía como estrategia didáctica mejora el aprendizaje. (Cordero, 2012).

Por lo tanto, el estudio se justifica porque la infografía como estrategia didáctica descritas, diseñadas y evaluadas ayudan al estudiante con el fin de trabajar sencillo el aprendizaje. (Fernández y Divas, 2010). Por ende, permitirá ayudar a crecer el porcentaje y fortalecer la formación de la competencia conocer a Dios. (Minedum, 2018) y las niñas y niños al tener un encuentro personal y enamorarse del amor de Dios, obtendrán valores y buena conducta para contrarrestar, en nuestro Perú se podrá combatir todo lo que estamos viviendo dentro de nuestra sociedad trujillana, falta de valores en la familia, falta de moral en la sociedad de Trujillo y todo el país (malas costumbres, la corrupción, el robo, trata de personas y mentiras); son razones grandes e importantes para describir este estudio.

Determinar la infografía como estrategia didáctica y ayudar en la formación de valores; además ayudar en su metanoia en una transformación de su vida, un cambio de su ser humano. (a ejemplo del hombre que entrega todos sus bienes materiales a los más necesitados y además si alguna persona estafó le regresará.) (Biblia de Jerusalén, 1998,) (Lc.19, 1-10) un encuentro personal con Dios transforma tu vida; El estudio determina utilizar la infografía un gráfico innovador para presentar el texto sencillo y fácil para formar, instruir y educar en valores y moral.

Los beneficios que los estudiantes de cuarto grado obtendrán, utilizando la infografía como estrategia didáctica para su aprendizaje, será: El estudiante conocerá que hay

un Dios que puede confiar, creer y depender de Él, discernir para poder responder y decidir en lo bueno y malo de las acciones de su vida, tendrá un perfil de un buen hombre honesto y llegará a la meta de ser competente según lo que pide el currículo nacional.

En forma global el presente estudio se justifica para ayudar y lograr tener en nuestra sociedad en los futuros líderes honestos, verdaderos y buenas personas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación.

Se describe los antecedentes Internacionales, nacionales y locales, ellos nos sirven como base fundamental para la investigación en estudio:

2.1.1. A nivel Internacional

Rivadeneira (2016), infografía como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje del bloque 2 de ciencias naturales del octavo año de educación general básica en la unidad educativa Gran Bretaña, Año 2015-2016. Su gran objetivo fue perfeccionar el desarrollo de instrucción educativa del tema de ciencias naturales, empleando el texto discontinuo la infografía, esta infografía la trabajo como una importante estrategia didáctica en la formación educativa en los estudiantes de básica. Fines detallados; analizar la ayuda que ofrece el texto discontinuo infografía, aterrizar su valor, confeccionar un trabajo inspirado en el texto discontinuo infografía. Su diseño fue cualitativo para determinar los resultados de entrevistas y cuantitativa para la tabulación de datos estadísticos. Su muestra fue a un total de 86 estudiantes y el criterio de 3 docentes. Las evaluaciones métodos y procedimientos que se aplicaron fueron la observación, cuestionarios en forma de formularios y la entrevistas. Se concluyó que este recurso didáctico de texto fácil y agradable para el lector o aprendiz, establece un soporte bastante significativo en la transformación de instrucción educativa, además ejerce de base para el educador, y autoriza sintetizar información y exponerlos con más naturalidad mediante imágenes o gráficos. Las conclusiones de Rivadeneira respaldan la presente investigación, ya que establece que la infografía como un recurso didáctico establece un soporte bastante significativo para la transformación de enseñanza aprendiza del niño en educación primaria.

Miralles et al. (2016). Infografías digitales: Un recurso motivador e ideal para mejorar la competencia escrita . Objetivo entender la afectividad de las infografías sobre la competencia escrita en lengua extranjera (inglés) del estudiante, asimismo de ser un recurso

didáctico que anime al niño o niña en educación primaria para el logro del aprendizaje. Se realizó un examen al inicio y al final; 20 estudiantes; el análisis fue cualitativo y cuantitativo; diseño cuasi - experimental; El análisis estadístico se trabajó con la prueba T. Asimismo, se realizó un análisis descriptivo. También se estudió saber la valoración de los estudiantes respecto al uso de las infografías digitales en el aula a manera de vía instructiva pedagógica. Propone, para investigaciones futuras, las infografías digitales en diferentes secciones de clase pueden llegar a otros niveles en la educación desde 1ero de educación primaria hasta la educación Universitaria; Concluye el estudio; explicando, la competencia escrita en idioma extranjera ha sido mejorada trabajando la infografía en los estudiantes. Incluso el estudiante entregó su aprobación total hacia la práctica y diseño de Infografías digitales en el aula en la sesión diaria. La infografía mejora el aprendizaje en la competencia escrita, aprenden contenido, lengua y logran destrezas digitales. Considero que el presente estudio me ayuda a ratificar, la elaboración de la infografía y mejora la instrucción pedagógica en los estudiantes de educación primaria y además logran desarrollar las competencias de las diferentes áreas en educación.

Larsary et al., (2020). The Psychological effect of motion info graphics of reading ability of primary school students . En su estudio tuvo como objetivo general investigar las percepciones de niños y niñas en su formación en educación básica sobre el uso de la infografía en la educación. Tipo cuantitativo, 60 estudiantes, descriptivo y estadística inferencial. La investigación fue estructurada para explorar la acción que produce el uso de la infografía sobre la capacidad de leer. El análisis de los ítems se trabajó con el cuestionario de evaluación inicial y final; se trabajó “la prueba T”. Finiquitaron en los estudios implicados. La enseñanza basada en infografías posee un gran impacto elocuente de mejora en la capacidad de entendimiento en textos de la escuela primaria Iraní. Significa que, la habilidad de leer de los estudiantes mejora. Además, los hallazgos comprobaron elocuencia en el entendimiento de párrafos textuales en los escolares de alto y bajo nivel, hombres y mujeres todos mejoraron su rendimiento. De acuerdo con la revisión de la lectura y el tanteo adquirido en la evaluación concluye, la enseñanza de la comprensión lectora utilizando la infografía como estrategia tiene mucho beneficio en los estudiantes; las infografías el maestro las puede utilizar como método pedagógico en la instrucción y mejorar la comprensión lectora. Con este

estudio puedo comprobar que las infografías como estrategias ayuda a mejorar la comprensión lectora.

Eslava et al., (2018). Estrategias Didácticas para la promoción de Valores ambientales en la Educación Primaria. Universidad los Andes. Venezuela . En su estudio presenta un objetivo general investigar herramientas pedagógicas para fomentar ética y moral en el cuidado del medio ambiente. Se caracterizaron las estrategias didácticas, se especificaron, reconocieron la ética y moral para el cuidado del medio ambiente y además se lograron algunas herramientas pedagógicas para edificar la ética y moral del cuidado del medio ambiente. En su teoría se define que los valores determinan a las personas. Además, se concluyó el gran provecho de instruir en ética y moral en la educación primaria y alcanzar que el niño y su entorno natural vivan unidos para alcanzar esta unión es trabajar y profundizar con los estudiantes aquellos valores que se relacionan con la tranquilidad, sosiego, calma, atención, decoro, orden y obediencia. Mediante la instrucción didáctica de ética y moral, la naturaleza merece un cuidado, entonces ayuda a solucionarse, con herramientas pedagógicas podemos formar al ser humano para su debido cuidado total. Las herramientas pedagógicas didácticas en las instituciones educativas deben estar incluidas en las sesiones diarias de aprendizaje, así lograremos que los niños y niñas las distingan como una pieza importante para su formación educativa. Esta investigación es uno de los tantos caminos que podemos practicar para formas las actitudes o comportamientos de los individuos. Este estudio puedo corroborar y además me sirve como base que las estrategias didácticas utilizándose frecuentemente ayudan al aprendizaje del estudiante en su formación integral del ser humano.

2.1.2.A nivel Nacional:

Curasma et al., (2021). La Infografía para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 64235-B San Luís de Charasmana – Contamana – Loreto,2018 . La investigación tuvo como finalidad, exhibir que al ejecutar el texto discontinuo la infografía sube su nivel de entendimiento para leer textos o párrafos en los estudiantes y además prosperan en su formación educativa, en sus estudios básicos. Tipo aplicativo, diseño pre – experimental, la muestra es de diez y seis

niños y niñas. Instrumento, lista de cotejo (evaluación inicial y final). Como beneficio obtuvieron 12 puntos el 75% de los niños (pre test). En el cuestionario final el 81.3 % de niños y niñas en formación obtuvieron 24 puntos. En conclusión, el entendimiento para leer textos o párrafos en los estudiantes prosperó eficazmente. Además, se concluye que se encontró clara, seguridad y certeza que al trabajar el texto discontinuo la infografía los estudiantes prosperan eficazmente su formación al entender textos en sus estudios básicos de comprensión de textos.

Bazán et al., (2018). La Infografía como recurso didáctico para mejorar la comprensión de textos en el área de comunicación en los estudiantes de quinto grado de educación primaria. En la Universidad Santiago Antúnez de Mayolo Huaraz, Perú. Realizaron un estudio con el empeño de perfeccionar el entendimiento de párrafos de textos aprovechando el texto e imagen de la infografía conforme a una herramienta pedagógica didáctica en la Institución Educativa “San Cristóbal”. El estudio es causal Explicativo, cuasi - experimental; diez y ocho niños y niñas de formación básica. Al terminar el desenvolvimiento de la infografía como recurso didáctico, se obtuvo como mejora el 62.50% logro esperado y el 32.50% destacados Bazán y compañero concluyeron en su investigación el texto discontinuo e imagen llamativa de la infografía coopera y/o contribuye en la mejora de entendimiento de párrafos de textos. Rescato este estudio valioso, por qué; por medio de la modalidad pedagógica del texto discontinuo la infografía se comprueba, la mejora en la enseñanza sobre el tema comprensión de texto en los aprendices en estudios básicos.

Menacho (2019). La infografía como técnica didáctica y la comprensión de textos discontinuos en estudiantes de sexto grado de educación primaria. Tuvo como objetivo desarrollar el entendimiento de textos discontinuos con imagen impactante, mediante técnicas pedagógicas o recursos pedagógicos. Su muestra es niños y niñas de educación básica. Se comprobó al estudiar, los textos discontinuos con imágenes impactantes pueden ayudar a entender los párrafos textuales de manera naturales, simple, concreta y en menos tiempo. La infografía permite que materiales complicados pueden ser comprendidos de manera rápida y entretenida. Además, el estudio exhorta que la infografía su diseño se sugiere sea natural, simple, creativo y direccionado a la formación o instrucción que se quiere llegar.

En su conclusión remarca, los estudiantes al utilizar la infografía como estrategia didáctica es una magnífica chance, con objetivo de edificar el campo que abarca la comprensión lectora en los aprendices.

Huertas (2016). Infografía animada como herramienta de aprendizaje en estudiantes de la Institución Educativa Abraham Baldelomar. El problema fue bajo nivel de instrucción en los temas de narración de historias, ciencia que estudia la relación de la sociedad y el espacio y temas que incluyen con las familias, empresas y la sociedad organiza sus recursos. Su gran motivo colocar al texto discontinuo con imagen impactante la infografía animada en soporte a la instrucción educativa. Motivos específicos: estudiar pasos y componentes para crear como herramienta de instrucción educativa, calificar el texto discontinuo la infografía como soporte visual, trabajar el texto discontinuo la infografía, y además comparar los datos de inicio y final del trabajo desarrollado de texto discontinuo la infografía. La metodología fue cuasi experimental con cuestionario de inicio y cuestionario al final y grupo de control. Se concluyó, la validez de trabajar una herramienta nueva pedagógica en la instrucción educativa en las sesiones de clase, la infografía se puede usar en diferentes temas para aprender, sin obviar las experiencias y la comunicación que trabaja un docente en cada paso de la infografía. Se aconseja y se anima a trabajar en las sesiones de clase diarias el texto discontinuo con imagen impactante la infografía es gran herramienta pedagógica en la instrucción educativa. Corroboro con la investigación realizada por Huertas, la infografía ayuda como herramienta importante y fácil en el aprendizaje de los niños.

Olivares (2018). Aplicación de la Estrategia de Construcción Textual para Mejorar el Nivel de Producción Creativa en Textos Narrativas (Fábulas) de los Estudiantes de Tercer Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa, Distrito de Salpo. En su estudio presenta su propósito argumentar el debido uso pedagógico de los párrafos narrativos de las fabulas. El estudio se basó en su metodología de conteo de puntos calificativos a la muestra. Doce estudiantes de educación básica y además pre practico, muestreo no pro balístico; “Prueba de producción creativa de textos narrativos” trabajada en comprobación y fiabilidad; se trabajó además la estadística descriptiva e inferencial. Olivares, concluyo en lo siguiente; se perfecciona notablemente la creatividad de párrafos textuales, la normativa y la estructura

que presentan los estudiantes al aplicar este método pedagógico de los párrafos narrativos de las fabulas, además se perfecciona notablemente la creatividad de los estudiantes, el sistema que expone los aprendices y la normativa de las niñas y niños de la muestra. Elijo como base fundamental y significativa este estudio realizado por Olivares, porque, compruebo y ratifico que las estrategias didácticas mejoran significativamente el aprendizaje.

2.1.3. A nivel local:

Angeldonis y Barreto (2019). Programa de estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa “Rafael Narváez Cadenillas” Trujillo. Su investigación tuvo como propósito puntualizar en cual magnitud el estudio y adaptación del grupo de sesiones llenas de herramientas y técnicas didácticas pedagógicas perfeccionan la forma de pensar de los estudiantes de la muestra de estudio en primaria del colegio “Rafael Narváez Cadenillas”. El estudio es de tipo Cuantitativa, con estadística descriptiva e inferencial, cuasi experimental, 49 estudiantes de Quinto de Primaria. Las sesiones de estrategias didácticas se desarrollaron en las clases de investigación y mass media, características de la sociedad, desarrollo de la cultura del ambiente y afines de donde viven los estudiantes y ética – moral. En el Pre test, Nivel de Inicio con un porcentaje de 86% y en el pos test 91% en el nivel satisfactorio, se comprobó que se debe valorar la propuesta de estrategia didáctica; lo que demuestra además que la Infografía perfecciona elocuentemente cuando se trabaja como herramienta didáctica hacia la dimensión lógica de la forma de pensar en primaria del colegio. Corroboro y elijo este antecedente porque en él se comprueba, practicando las estrategias didácticas adecuadas se llega a lograr una perfección notable en la formación y además se ayuda en el pensamiento crítico del estudiante, en la instrucción pedagógica de valores, ética y moral.

2.2. Bases Teóricas Científicas.

2.2.1. La Infografía.

2.2.1.1. Definición.

La infografía es un término de texto discontinuo, es una imagen u o gráfico, se utiliza para indicar una clasificación de grafico visual, la cual se califica por ofrecer a través de imágenes información de diversos tipos, según el tema que quiera ofrecer al estudiante en el ámbito educativo.

Es un diseño gráfico y didáctico de presentar el tema, ella contiene texto discontinuo y componentes visuales. Conectores y auxiliares. La infografía como estrategia didáctica se logra un fácil aprendizaje. (Sánchez y Abab, 2015).

Las infografías son un método informal y mucho más fascinante para enseñar ella busca llamar mucho el ánimo y la atención de los estudiantes comenzando con colores, imágenes full color y diseños agradables a la visión. Las infografías son diseñadas con poca teoría pocas letras esta misma es ofrecida en porción reducida lo importante en si es la imagen y los diseños gráficos y la muestra en pequeñas ideas de textos la cual al leer se realiza más fácil y muy rápido. (Rivadeneira, 2016).

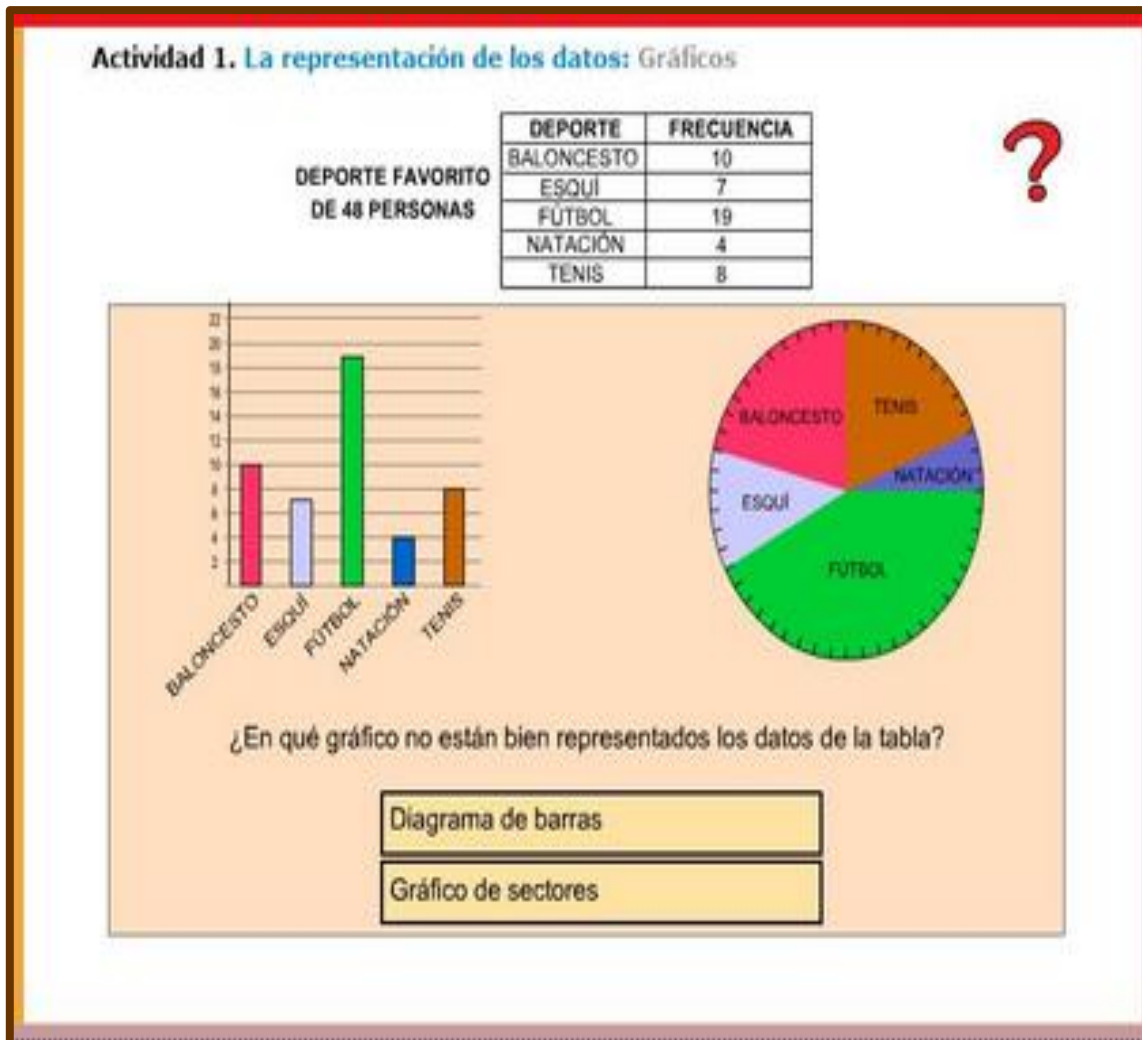
2.2.1.2. Clasificación.

Según Paredes, como se citó en Rivadeneira, (2016) clasifica las infografías en:

2.2.1.2.1. Infografías de Gráficos estadísticos.

Figura 1

Infografías de Gráficos estadísticos.



Nota: La figura muestra el modelo de la infografía que representa los datos del deporte favorito de 48 personas. *Fuente:* <https://luisamariaarias.wordpress.com/tag/graficos-estadisticos/>

2.2.1.2.2. Infografía de mapas.

Figura 2

Infografía de mapas

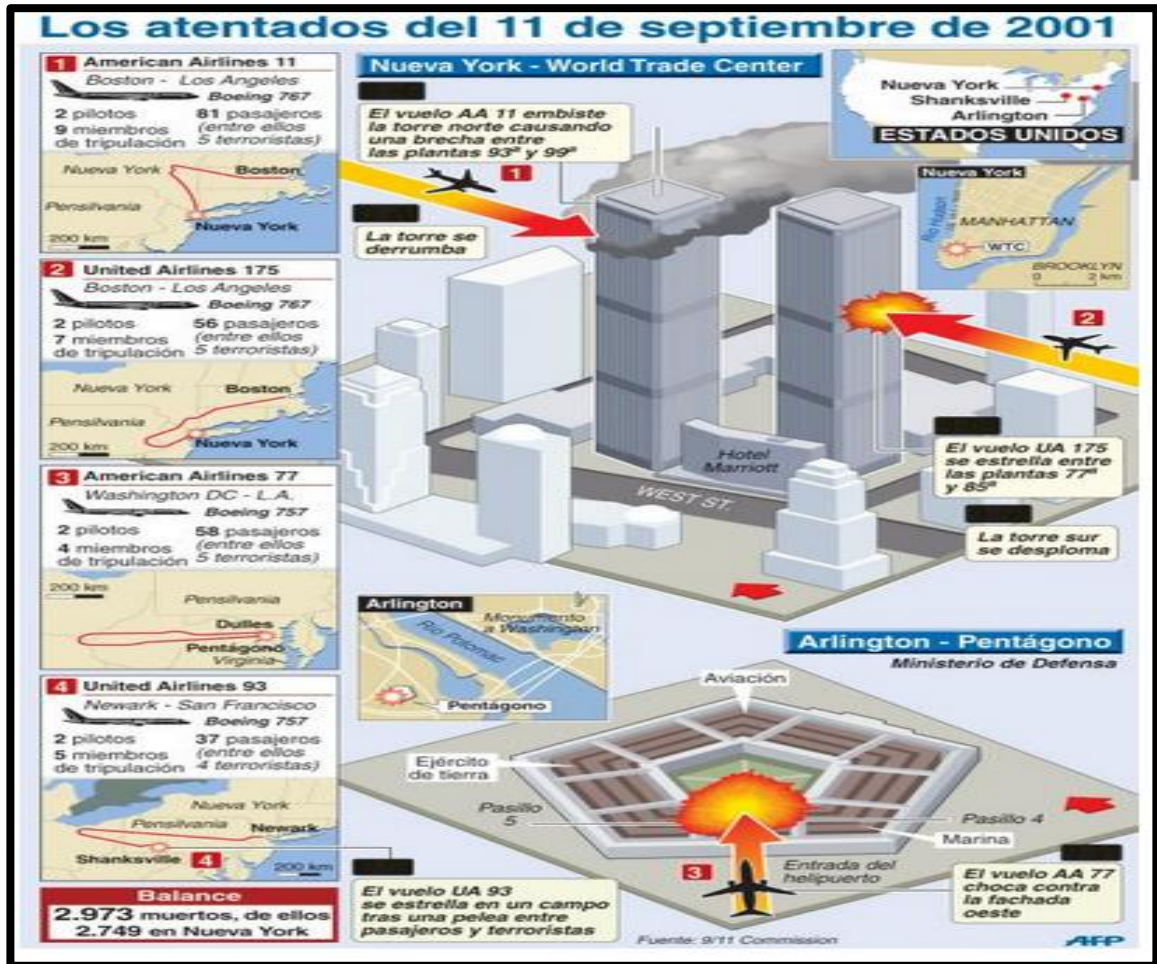


Nota: La figura muestra el continente de Sur América, especificando cada país con su propia bandera. Fuente: https://es.123rf.com/photo_82864154_suram%C3%A9rica-mano-dibujada-infograf%C3%ADa-vectorial-mapas-y-banderas-elementos-en-diferentes-capas-.html

2.2.1.2.3. Infografías periodísticas.

Figura 3

Infografía periodística.



Nota: La figura muestra el modelo de la infografía periodística de los atentados del 11 de septiembre del 2001. Fuente: <https://www.significados.com/infografia/>

2.2.1.2.4. Infografías online.

Figura 4

Infografía online.



Nota: La figura muestra el modelo o guía para elaborar una infografía vía online. Fuente:

https://www.canva.com/es_es/crear/infografias/

2.2.1.2.5. Infografía arquitectónica.

Figura 5

Infografía arquitectónica, la restauración de CHANCHAN.



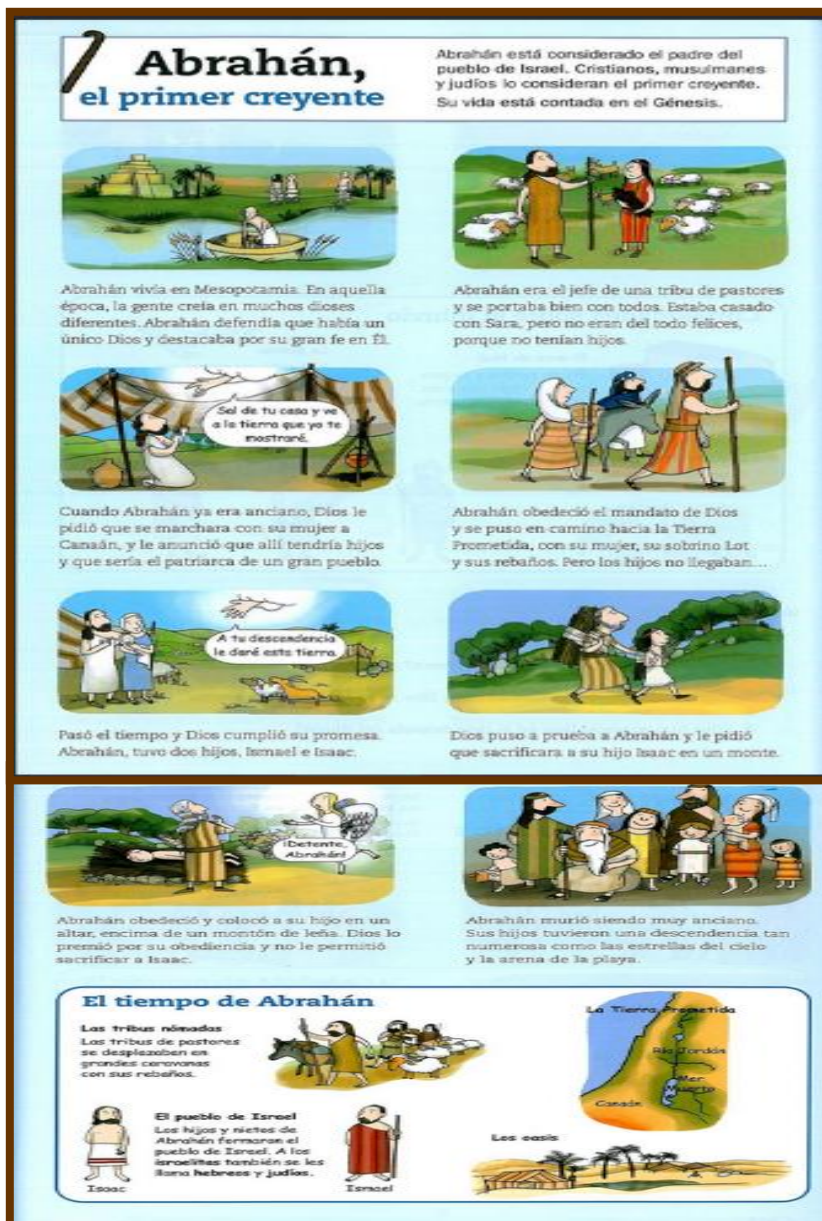
Nota: La infografía presenta el detalle de la restauración de los restos encontrados en CHAN CHAN. Trujillo. La Libertad. Perú. Fuente: <https://es.slideshare.net/VicthorrRiscoRodrigu/la-infografia-35716987>

2.2.1.2.6. Infografía instructiva (educativa):

El aprendizaje en esta clasificación de infografía instructiva, su función es formar, instruir y educar a la persona, dentro de la infografía instructiva o educativa se divide en: Infografía de corte, Infografía paso a paso, Infografía causa y efecto, Infografía de vista e infografía de plano, (Paredes, como se citó en Rivadeneira, 2016).

Figura 6

Infografía instructiva de la Historia de Abraham.



Nota: La infografía educativa sobre el Padre de la Fe. Abraham.

Fuente: <https://i.pinimg.com/originals/26/18/e4/2618e434f66b6d1a37c1138c2743585f.jpg>

2.2.1.3. Dimensiones.

Las dimensiones abarcan, el texto, la imagen, conectores y auxiliares; están dadas y estudiadas por el autor Sánchez y Abab, en su estudio para niños de educación básica.

2.2.1.3.1. Texto

El párrafo textual en la infografía se diseña de forma discontinua, se divide en partes y se esparce relativamente por el espacio de lectura. El tema presentado es de forma resumida y cada párrafo textual a un componente significativo, el texto contiene anécdotas y curiosidades de tal forma que la forma textual se haga más atractiva a la lectura de los niños y funcionen de “atractivo” para continuarla. El párrafo textual es discontinuo por que el lector decide por donde inicia a leer y si quiere leer toda la infografía o decide no leer todo el tema. El párrafo textual se recrea con variedad de tipos de textos, tamaños de letra y color de letra, con el objetivo de marcar la información y ser una bonita expresión textual para la persona que lee. (Sánchez y Abab, 2015).

2.2.1.3.2. Imagen

La imagen se guía por los mismos criterios del párrafo textual de la infografía. Su objetivo es, ser una imagen con aprendizaje significativo, con mucha claridad, insinuada, provocativa, detallista (la imagen expone todas las partes que componen la realidad expuesta en ese tema) o resumido (selecciona lo más importante). Al elegir la imagen se utiliza tanto la fotografía y también el dibujo creativo. Muchas infografías eligen el efecto de bolita burbuja o el zoom para remarcar una imagen o ampliar como si utilizarnos un microscopio en nuestra observación o apreciación. (Sánchez y Abab, 2015).

2.2.1.3.3. Conectores

Ellos pueden ser dibujos o gráficos en forma de flechas, líneas, etc. estos fijan conexión directa con el texto y la imagen, indican diferentes componentes del grafico o imagen, haciendo su función fácil para comprender el texto.

Algunos diseños de infografía, que contienen estos conectores pueden marcar o condicionar la guía de la lectura, su función es ser flechas discursivas y que indican la continuidad del lector. (Sánchez y Abab, 2015).

2.2.1.3.4. Auxiliares

Los auxiliares en las infografías son recursos gráficos para exponer toda la información del tema; tienen otra nomenclatura como tiras, líneas, barras, escenarios y organigramas, dibujos, líneas cronológicas, etc. Cualquier auxiliar que se elija su función siempre será de aportar o aumentar información, de iluminar, ilustrar o formalizar lo dicho en el párrafo del texto. (Sánchez y Abab, 2015).

2.2.1.4. Pasos.

Según, Aprendo en casa, (2019) enseña seis pasos para elaborar la infografía.

El docente en el programa aprendo en casa anima con lo siguiente antes de elaborar una infografía:

Anima a los estudiantes explicándoles que las infografías es un acto de creatividad y además muy divertido.

Muestra un modelo de infografía, detallando sus partes de la infografía con el objetivo que los niños obtengan visualmente una idea de lo que es una infografía.

Se explica a los estudiantes que las infografías se trabajan para aprender algún tema específico, (cultura, valores, problemas actuales, familia, etc.) entonces los estudiantes se tienen que poner de acuerdo para elegir el tema para trabajar la infografía. (Aprendo en Casa, 2019).

A continuación, presentamos los seis pasos para elaborar la infografía:

2.2.1.4.1. Primer paso. Elegir un tema.

Para elegir el tema se puede considerar alguna realidad que estemos viviendo, (*por ejemplo: La enfermedad del Covid 19*), también podemos elegir según alguna dificultad que tengamos en el aprendizaje o también algún problema que tenga nuestro país. (*por ejemplo: La corrupción*). (Aprendo en Casa, 2019).

2.2.1.4.2. Segundo paso. Buscar información.

Poner buscar información en libros, internet u otro, esta información debemos resumirla y realizar los párrafos breves. (Aprendo en Casa, 2019).

2.2.1.4.3. Tercer paso. Seleccionar recursos.

Para seleccionar los recursos podemos hacer un pequeño presupuesto para comprar, papel, imprimir fotos, realizar gráficos estadísticos, plumones, colores, papeles de olores o

también podemos trabajar la infografía en el computador y luego imprimir. (Aprendo en Casa, 2019).

2.2.1.4.4. Cuarto paso. Diagrama-esquema.

Elaborar un bosquejo o esquema de como ubicar las imágenes, como ubicar los diagramas y gráficos. (Aprendo en Casa, 2019).

2.2.1.4.5. Quinto paso. Tipos de letra, color y tamaño.

La letra puede ser grande o pequeña en algunos párrafos según la importancia y el texto tiene que ser resumido. Los colores tienen que ir acordes y que hagan juego a la imagen, diseño o estilo. El párrafo del texto tiene que ser breve, importante y claro. (Aprendo en Casa, 2019).

2.2.1.4.6. Sexto paso. Imágenes.

Las imágenes de la infografía pueden ser fotografías o dibujos. Tienen que ser imágenes full color, llenas de vida, visualmente claras, motivadoras e impactantes.

2.2.1.5. La infografía Educativa.

2.2.1.5.1. La infografía en la educación.

Los estudiantes en la educación para adquirir conocimientos necesitan conectarse objetivamente con imágenes, películas, juegos, gigantografías, gráficos visuales y otros; es por ello que las infografías causan un impacto de formación educativa fácil y sencillo al realizar y trabajar en una sesión diaria dentro de una clase en instituciones educativas. Haciendo referencia a la infografía al área de innovación y de las infografías en el ambiente educativo. (Rivadeneira, 2016).

Para educar en estos tiempos modernos donde los estudiantes viven a diario innovaciones rápidas, por ende, es importante que en la formación y educación de los estudiantes se utilicen materiales e instrumentos que se conecte a la modernidad diaria que vive cada estudiante, es más importante producir nuevas estrategias para educar y además emplear tiempo para crear nuevas técnicas y herramientas para formar y educar. Como por ejemplo la infografía es un gran ejemplo de estrategia para utilizarse en este mundo moderno que estudian los niños. (Rivadeneira, 2016).

2.2.1.5.2. La infografía instructiva.

La infografía instructiva también llamada educativa, su objetivo es instruir en ámbitos de instituciones educativas, por lo general se refleja o se trabaja en trípticos, dísticos, afiches, cartelones, también se trabaja en sistemas computarizados como el programa del power point, papelotes educativos y gigantografías educativas. En los medios del internet hay cada vez más infografías educativas llenas de vida y color, en la internet puedes encontrar infografías educativas que te ayudan para tu sesión diaria. (Rivadeneira, 2016).

2.2.1.6. Estrategia Didáctica

Una estrategia en el ámbito de las instituciones educativas es una norma, guía, regla, pauta un patrón la cual los docentes les permite tomar las mejores decisiones en conexión a una sesión de aprendizaje diaria, exhortando al aprendizaje, individual, en grupo, constructivo, creativo, crítico y significativo. (Cabanillas, 2000).

En la enseñanza aprendizaje las estrategias son herramientas esenciales en la actividad por competencias además nos ayudan para crecer o mejorar el aprendizaje en una forma fácil.

Las estrategias son formas en detalle para organizar materiales, (tiempo, pensamientos, visiones, sesiones de aprendizajes, sentimientos, acciones y otros) con el único objetivo de tener buen resultado en algún trabajo y siempre con un destino final positivo. (Ruiz, V. y Zambrano, 2014).

Etimología de la “didáctica” nos guía a la visión de “enseñar”. Termino griego que viene es “didaskhein” interpretar, enseñar, instruir y explicar. Enseñar son normas que orientan la acción de enseñar para alcanzar determinado aprendizajes o conocimientos. Solo es didáctica la enseñanza que tiene por finalidad el perfeccionamiento de la persona a quien se educa, cuya concentración es aprender.

La didáctica general se preocupa por observar los principios, normas y direcciones sencillas para el aprendizaje en las instituciones educativas, la didáctica se puede trabajar en cualquier edad, área de aprendizaje o materiales en que se construya. La didáctica abarca los aspectos en las instituciones educativa como, por ejemplo: para planificar un área del currículo, hay que saber que conocimiento intervienen en toda programación para que su fin

sea completa y perfecto, para que los niños estudiantes realicen un aprendizaje en equipo, el docente debe aprender cómo hacerlo antes de, que errores debe evitar, cuál es su función como docente, etc. Ni la enseñanza, ni el aprendizaje, ni la instrucción se aíslan todos constituyen la didáctica.

El objeto de la didáctica se conceptualiza puramente en el esfuerzo que se trabaja en el que enseña y el que aprende. (Carrasco, 2004).

Tabla 1

Definición y Características de la Didáctica.

Didáctica	Pregunta	Respuesta
Didáctica	¿cómo se define?	Es una ciencia
	¿dónde -ubicación?	En la Educación
	¿que estudia?	Se forma, instruye y obra en el transcurso de la pedagogía y aprendizaje.
	¿Para qué sirve?	Esquematiza la instrucción y favorece el aprendizaje de los estudiantes

Nota: El cuadro define la Didáctica. *Fuente:* Flores, (1994), como se citó en Ávila, et al., (2017).

Las estrategias didácticas se definen como recursos, actividades, medios, moldes y habilidades que emplean los pedagogos para fomentar aprendizajes significativos, al aplicarlas se obtiene un fácil aprendizaje de cualquier contenido nuevo, con método más penetrante y responsable. (Ávila et al., 2017).

Métodos y técnicas (formas, habilidades y actividades) que moldea y crea el docente con el fin de instruir y formar adecuadamente a niños y niñas en los centros educativos. Los instructores preparan innovando, diferentes creaciones y planificaciones de manera visionaria y creativa para edificar y llegar a objetivos ordinarios o extraordinarios en la educación. (Feo, 2010).

¿Dónde podemos aplicarlas?, ellas se pueden aplicar en los tres momentos pedagógicos, comienzo de la clase, presentación del tema a instruir y el término de la clase. El docente debe observar al estudiante como un eje protagónico y no un simple receptor, al observar y trabajar en clase con el estudiante se deben utilizar las siguientes estrategias didácticas. (Feliz, 2016).

Inicio: estrategias didácticas de motivación o estrategias didácticas de enseñanza.

Desarrollo: estrategias didácticas de instrucción o estrategias didácticas de aprendizaje. (infografías, organizadores visuales, programas de internet y otros).

Cierre: estrategias didácticas de evaluación. (Moral, 2010).

2.2.2. Aprendizaje.

2.2.2.1. Definición.

Carrasco (2004), afirma que el aprendizaje es la concentración unida a la enseñanza y estará en relación con el fin de educar, cuya panorámica, con el punto de vista de obtener conocimientos.

Según el Minedum (2019), el ser humano puede estudiar, instruirse o interactuar informaciones nuevas a una edad muy temprano, adulta o anciana. El aprendizaje es la instrucción educativa pedagógica. El aprendizaje es una transformación parcialmente permanente en el comportamiento, en el modo de reflexionar o en el cariño de los seres humanos; A efecto de la práctica e interacción con el ambiente natural, social y conviviendo con amigos, vecinos y ciudadanos en su entorno.

El ciudadano peruano necesita estudiar, Aprender e instruirse; en estos tiempos modernos del siglo XXI, el ser humano necesita actuar e interactuar con otros, demostrando amor propio y autonomía. Aprovechar oportunidades para el emprendimiento. Conservar su ser, practicar deporte, Sanidad y alimentación acorde con su cuerpo, a lo largo de toda su existencia. Contribuir a la Ciudadanía demostrando que sabe coexistir, deliberar, cooperar y actuar con responsabilidad, todo ello reforzado con las debidas competencias que le ayude a comprender su presente, historia, espacial y ambiente, así como la economía. (Minedum, 2019).

Aprender a comunicarse con distintos lenguajes, competencia indispensable para su crecimiento personal y social. Es importante que el ser humano logre expresarse artísticamente y estimar el arte. O que sepan usar la ciencia y tecnología para mejorar la condición de la existencia humana. (Minedum, 2019).

Los ocho aprendizajes fundamentales son: Comunicación, Idiomas, Personal Social, Educación Física, Educación Religiosa, Matemática, Ciencia y tecnología y además Arte. Estos ocho aprendizajes deben ser evaluados por la autoridad educativa. Los ocho aprendizajes se aterrizan con competencias, capacidades y desempeños. (Minedum, 2019).

2.2.2.2. Teorías.

2.2.2.2.1. Aprendizaje constructivista.

El Aprendizaje constructivista es instruir en el pensamiento activo y trabajo activo con temas llenos de contenido significativo y contextual. El docente direcciona el proceso de construir el saber. (Díaz y Hernández, 2015). Este aprendizaje edifica, los estudiantes tienen en su mente conocimientos guardados y de estos el construye y edifica. Se coloca como columna principal en la edificación del nuevo conocimiento. Direccionado en tareas verdaderas y estas sirven para el mundo. (Elearning masters, 2017)

Díaz y Hernández investigaron, citaron a Coll y escribieron: la construcción tiene un organigrama en tres líneas principales:

Primero: El estudiante es consciente de su desarrollo educativo. El estudiante organiza, levanta, crea, estructura y edifica los nuevos conocimientos: además el estudiante puede ser activo cuando investiga, explora, averigua o crea, esto sucede cuando escucha lee la exposición de un nuevo conocimiento. (Díaz, 1999).

Segundo: El estudiante tiene conocimientos almacenados, la actividad mental constructivista se aplica en estos conocimientos de base. También las instituciones educativas tienen ya elaborados y edificados currículos, construimos uniéndolos en base del nivel social. (Díaz, 1999).

Tercero: El docente su trabajo es engranar los nuevos conocimientos en procesos de construcción ordenadamente. El docente debe orientar, guiar y direccionar construyendo el nuevo conocimiento. (Díaz, 1999).

2.2.2.2.2. Teoría del Aprendizaje Significativo – Ausubel Paul.

La teoría pone la fuerza, en todo lo que sucede alrededor del aula cuando los estudiantes adquieren el conocimiento nuevo. En lo natural del aprendizaje, en todas las circunstancias que se necesitan para que se conciba el aprendizaje; en sus resultados y, por consiguiente, en su apreciación o verificación al final del aprendizaje. (Ausubel, 1976, como se citó en Rodríguez, 2010).

La T. del A. a borda todo y específicamente cada elemento, componente, calidad y modelos que respalden la obtención, la absorción y recepción de la información nueva que la institución educativa brinda al estudiante, de forma que reciba formación educativa para el estudiante personalmente. (Rodríguez, 2010).

Esta teoría observándola como cognitiva de reestructuración, se estipula la teoría psicológica, en la cual se edifica desde una visión organicista del ser humano. Su punto central es el aprendizaje en ambientes de instituciones educativas. Se dedica específicamente de desarrollos en la formación educativa, de las teorías científicas a partir de las teorías ya adquiridas o ya almacenadas del estudiante en el quehacer diario (hogar, escuela y vecinos). Se aplica una teoría constructiva, en el aprendizaje significativo, porque es el mismo ser humano, el cual produce y edifica su educación. (Pozo, 1989, como se citó en Rodríguez, 2010).

Ausubel enfatiza su teoría del aprendizaje en el orden del intelecto en un esqueleto - y en la reestructuración, que se produce debido a la interrelación entre ambas estructuras adquiridas en la persona que está aprendiendo y la nueva información. (Ausubel, como se citó en Rodríguez, 2010).

2.2.2.3. Tipos.

Según Rodríguez, (2010) explica tres Tipos de aprendizaje significativo con la visión de Ausubel: Representacional, por concepto y por proporción.

2.2.2.3.1. Aprendizaje Representacional.

Su fin determinativo es cuando ordena una relación entre la representación y su alusión. Es por repetición y por hallazgo. Inicia en los niños y tiene carácter de nomenclatura. Ejemplo si el niño escucha la palabra oveja representa a una oveja determinada, que él estudiante recibe en ese momento. Para el estudiante el sonido es semejante al referente. (Rodríguez, 2010).

2.2.2.3.2. Aprendizaje por concepto.

El aprendizaje por concepto, se ciñe a un oficio metafórico que nace de la relación de semejanza que se fija entre la representación y las cualidades aleatorias, regularidades o criterios comunes de diferentes ejemplos alusivos al tema en estudio. Tiene carácter de significado unitario. El estudiante es capaz de sacar o separar precisiones que le ayuden acceder y edificar el concepto. Ejemplo el gato es un mamífero, es inteligente, etc. (Rodríguez, 2010).

2.2.2.3.3. Aprendizaje por proposicional.

El aprendizaje por proposicional, su función es comunicativa de extensión, su objetivo grande adquirir conocimientos, nociones manifestadas vocalmente con temas de formación; emplea, por tanto, una expresión compuesta. La finalidad es colocar poder a lo revelador, conceptos manifestados oralmente; viene a expresar más que la suma de reveladores conceptos. (Rodríguez, 2010).

Se forma a los docentes con el objetivo que estos ayuden o faciliten a los niños estudiantes y mejoren su aprendizaje con los siguientes aprendizajes, ejerciendo el currículo nacional: aprendizaje por competencias, capacidades y desempeños. (Minedum, 2017).

El aprendizaje en los ciudadanos peruanos es necesario en el área de educación física aprender a practicar deporte, educación religiosa aprender valores espirituales y morales, aprender a comunicarse con personas en su entorno aprender a querer su ser, aprender sobre

la ciencia y la tecnología en este siglo XXI moderno lograr desenvolverse en esta vida; para lograr estos aprendizajes el MINEDUUM exhorta a los docentes a desarrollarlos por competencias, capacidades y desempeños. Al aplicar las sesiones pedagógicas aprendidas utilizando el currículo nacional, se corrobora que los estudiantes si aprenden desarrollando en ellos sus desempeños, capacidades y lograr competencia según su nivel de aprendizaje. Además, corroboro que este tipo de aprendizaje trabajando lo aprendido por el MINEDUM en su currículo nacional de educación si tiene mejora en el aprendizaje de los niños.

2.2.2.3.4. Aprendizaje con competencias.

El Ministerio de Educación de nuestro país forma a los docentes en el aprendizaje por competencias, la competencia tiene su punto central de desarrollar la capacidad que tiene el ser humano ya sea una facultad física, intelectual o espiritual. El docente a través de la competencia desarrolla sus destrezas del estudiante.

El docente al utilizar el aprendizaje por competencia está utilizando una valiosa estrategia en la formación de los niños. Ante el fin de asistir a los aprendices a mejorar el aprendizaje el instructor es importante que conozca y ejecute, aptitudes, habilidades y desempeños que el Minedum exhorta a aplicar en cada sesión de aprendizaje y por ende trazar y poner en práctica la infografía como estrategia didáctica.

Ministerio de Educación, Exhorta a utilizar la siguiente competencia:

Competencia 1: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión abierto al diálogo con las que le son cercanas. (Minedum, 2018).

El colegial, en su planificación personal en lo largo de su vida busca a Dios. Tiene además en cualquier momento de su vida, una cita un encuentro personal con Dios. El ser humano personalmente y también en conjunto-comunidad tendrá su primera cita con Dios, y su respuesta es libre, diciendo si quiero tener a Jesucristo como guía en toda la vida, buscar instruirse en espiritualidad y moral y formar el ser humano. Se encuentra con Jesucristo que es Dios, demostrando acciones y comportamientos consecuentes en el quehacer diario.

Competencia 2: Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. (Minedum, 2018).

2.2.2.3.5. Aprendizaje con capacidades.

El docente debe aplicar en la formación de los colegiales las estrategia o pedagogías para desarrollar en el estudiante: su talento, la aptitud, la destreza, etc. Toda a su alrededor estrategias, pedagogía, planes que desarrolla el docente, conlleva a desarrollar la capacidad de cada estudiante, y esta a su vez ayudara a desarrollar la competencia. (Minedum, 2018).

Las capacidades son las siguientes:

- “Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona, digna, libre y trascendente”.

-“Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa”.

-“Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa”.

-“Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida”. (Minedum, 2018). (Ondec, 2017).

2.2.2.3.6. Aprendizaje con desempeños.

Para lograr desarrollar la competencia, se trabaja la capacidad y el desempeño. Desarrollando en su alrededor, estrategias y pedagogía utilizando las capacidades y desempeños del currículo nacional y por último se logrará el nivel esperado. (Minedum, 2018).

ONDEC exhorta a los docentes a utilizar los siguientes desempeños para la formación de los estudiantes:

Desempeño I: “Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la historia de la salvación como manifestación del amor de Dios”.

Desempeño II: “Conoce a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las sagradas escrituras para vivir en armonía con su entorno”.

Desempeño III: “Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas”.

Desempeño IV: “Promueve la convivencia cristiana basada en el dialogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno”. (Minedum, 2018). (Ondec, 2017).

2.2.2.4.Ejemplo.

Ejemplo del Aprendizaje Significativo.

Tabla 2

Tipos de Aprendizaje Significativo.

Aprendizaje Representacional	Aprendizaje por concepto	Aprendizaje proposicional
Abraham	Es un profeta. Es amigo de Dios. Tiene esposa, Sara. Tiene 2 hijos, Isaac e Ismael. Es obediente a Dios	Es profeta y por tanto es amigo de Dios. Está casado por tanto tiene dos hijos Isaac e Ismael. Es obediente a Dios por tanto tiene mucha fe.

Nota: Tipos de Aprendizaje según Ausubel.

Fuente: Creación de la autora.

2.2.2.5. Características.

Características son: Asimilación, Lenguaje y Facilitación.

- **Asimilación.** En la asimilación, el docente debe tener en cuenta como los niños asimilan la información nueva.
- **Lenguaje.** En el lenguaje, nominalización de concepto, comunicación verbal. El docente debe utilizar un lenguaje una nomenclatura clara y sencilla para explicar el nuevo conocimiento.
- **Facilitación: Gráficos, Infografías.** En la Facilitación, El docente debe utilizar gráficos, infografías y recurso que ayuden al aprendizaje para introducir el nuevo conocimiento.

2.2.2.6. Visión de un aprendizaje en valores, moral y espiritualidad.

En el aprendizaje espiritual, aprendizaje de valores y moral, debemos cultivar el amor, fe y esperanza, miremos lo que dice nuestra iglesia católica a través del catecismo y algunos obispos:

2.2.2.6.1. Visión de un aprendizaje con el Catecismo.

La antropología de la persona, es verídico que Dios Padre Misericordioso con su gran amor de Padre creo a Adán y a Eva, primer hombre y primera mujer. Soplo o insufló en ellos y les dio vida. Los creo a su imagen y semejanza, en otras palabras, personas con valores, amorosos y perfectos. Por lo tanto, el primer hombre y la primera mujer o todos los seres humanos necesitamos estar en continua instrucción pedagógica, estratégicamente pedagógica en el conocimiento de quien en su creador y conocer su sabiduría y enseñanzas. La persona que entienda y practique estos conocimientos de sabiduría de Dios entrará a un reino, a una vida o un mundo diferente lleno de valores, moral y ética, además encontrara la verdadera felicidad, su yugo será más llevadero y su carga más ligera en las dificultades y problemas de esta vida. (Wojtyla, 2012).

2.2.2.6.3. Vision para un aprendizaje con *Divini Illius Magistri*.

Según Pio IX, (1929). Exhorta, la educación perfecta es instruirlos a las personas a ejemplo de Dios Jesucristo. La formación debe llegar a la meta de que sean modelos de Cristo

Jesús, buenas personas hijos de Dios, perfectas y santas. “*Hijos míos por quienes sufro de nuevo dolores de parto hasta ver a Cristo formados en vosotros*” (Ga. 4,19. Versión Jerusalén). El área local de cada sesión diaria se debe preparar con perfección, importante, condicionado pedagógicamente, limpio, y estratégicamente adaptado a la instrucción que el pedagogo quiere lograr su objetivo. Si queremos la felicidad real de los jóvenes, la instrucción pedagógica, de nuestra sociedad, familiar y espiritual deben ser un conjunto equitativo.

2.2.2.6.4. Vision para un aprendizaje con *Evangelii Gaudium*

Según Francisco, (2012). La persona cuando conoce en su mente y corazón a Dios, podrá tener la alegría del nuevo anuncio y llenará e inundará su corazón y la vida de la persona con esta alegría.

El ser humano al encontrarse con Jesús y enamorarse de Jesús. Y Aprende que Jesús es nuestro Señor, Salvador y Mesías, entonces abre su corazón a Jesús y se deja salvar personalmente de Jesús, La persona humana al encontrar a Jesús entra en un camino de salvación, liberación de pecado, liberados del desanimo, liberados de la aflicción del desierto, de la soledad. Dios Hijo transforma al ser humano en un renacer de nuevo en un vaso nuevo lleno de alegría. Los instructores debemos Primerear, Involucrarse, acompañar, fructificar y festejar. (Francisco, 2012.)

2.2.2.7. Dimensiones.

La oficina diocesana de educación católica, exhorta a los docentes a trabajar dos competencias las cuales son las dimensiones de este estudio:

2.2.2.7.3. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión abierto al diálogo con las que le son cercanas. (Ondec, 2017).

En el libro de filipenses nos anima que debemos tener en cuenta y atención a todo lo que es honesto, verdadero, afable y además todo lo que lleve a virtud y honor. (Filipenses

4,8). Para construir la identidad del ser humano debemos tener en cuenta todos los valores y virtudes dentro de la educación.

A continuación, redactamos los ítems que nos ayudan a construir la personalidad del niño:

2.2.2.7.3.1.Responsabilidad: Ser responsable con el prójimo.

Dios Padre Misericordioso consagra a las personas que socorren al necesitado y rechaza a todas las personas niegan a socorrer a los pobres: Ser responsable con la persona que está cerca de ti y te pide entonces no gires y no le coloques tu espalda. (*Mt. 5,42*).

Ser responsable entregando lo que necesita, sin costo alguno al que está cerca y necesita. Libre de monedas lo recibisteis, donarlo libre de costo. (*Mt. 10, 8*).

Si practicamos la responsabilidad Dios Hijo Jesucristo nos reconocerá en su tiempo destinado. (*Mt. 25, 31-36*).

Al practicar Bienaventuranzas entonces estamos practicando a ser responsables con las personas que se encuentran cerca o alrededor de nosotros y necesitan nuestra ayuda. (*Lc. 6, 20-22*).

Todos debemos ser responsables con las personas que se encuentran cerca de nuestras casas, instituciones educativas, trabajo y otros, practicando las obras de misericordia. (Iglesia Católica, 2012).

2.2.2.7.3.2.Amor: Ser amoroso con el prójimo.

Formar a la persona para que pueda amar a la persona que se encuentra en su entorno, ante todo debe Amar a Dios sobre todas las cosas. (Iglesia Católica, 2012).

Dios Hijo nos exhorta, “Como el Padre me amó, yo también os he amado a vosotros; permaneced en mi amor” Juan 15,9. La Ley mía, es, tened caridad entre ustedes a ejemplo mío, así como yo he tenido caridad con ustedes. (*Jn. 15,12*.)

Según exhorta San Pablo, Si no tengo amor “nada soy”. Para amar al prójimo es darle de comer, vestir viviendo y otros. Si no practico estos ejemplos nada soy. “nada me aprovecha”. El amor es superior a toda capacidad. Ahora en este mundo subsisten creer, confiar y depender de Dios, tener esperanza en todo lo bueno que venga y el amor, de estas tres. El amor o caridad es importante y grande. (*1 Co. 13,13*).

Ejemplo de amor: El paralítico de nacimiento, y sus amigos lo ayudan y lo bajan por la parte superior de un hogar, con el objetivo que Dios Hijo lo sane. (Iglesia Católica, 2012).

2.2.2.7.4. Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. (Ondec, 2017).

La Oficina Nacional de Educación católica nos anima, para lograr el nivel esperado en el desempeño de la experiencia al encuentro personal y comunitario con Dios los estudiantes deben experimentar y aprender sobre los conocimientos de la fe puesta en Dios.

2.2.2.7.4.1. Fe: Tener la fe puesta en Dios.

Crear, Confiar y depender en Dios además en toda la revelación divina, es la capacidad teológica que define la Fe también creer toda la propuesta de nuestra Iglesia.

La persona creyente o la persona que practica su fe, se debe esforzar por conocer y trabajar la voluntad de Dios. La persona que practica la justicia, vivirá por su fe. (Rm. 1, 17). Si una persona practica y mantiene su creencia activa. Realiza actividades por amor. (Ga. 5,6.).

Es un regalo de Dios, por ende, la fe vive en la persona quien esta no ha faltado con sus acciones y obras con la fe. (*Concilio de Trento, DS 1545*).

Fe sin Obras estás sin vida o muerta. (*Stgo. 2, 26*). La fe sin esperanza y amor, la persona no logra unirse totalmente a Cristo. (Iglesia Católica, 2012).

Ejemplo de fe: el padre Abraham Padre de la Fe. (Iglesia Católica, 2012).

2.2.3. Currículo Nacional de Educación Básica. CNEB.

El Currículo Nacional de Educación Básica contiene dentro de su instrucción pedagógica: los docentes deben utilizar para el aprendizaje de sus estudiantes estrategias didácticas (como por ejemplo las infografías y organizadores visuales), recursos innovadores, actividades integradoras y otros para ayudar en el fácil aprendizaje para poder cumplir los objetivos trasados.

2.2.3.1. Área de educación religiosa.

Exhorta el Minedum, (2018) y especifica:

Los temas referidos para el área de educación religiosa son dirigidos directamente por la oficina nacional de educación católica en obediencia a las leyes y normas primordiales del Vaticano, (estado independiente) en Roma y el Ministerio de Educación en Perú.

2.2.3.2. Plan de Estudios de Educación Primaria.

El MINEDUM ha preparado un plan de estudio como sigue a continuación:

En el nivel de Educación Primaria contiene tercer, cuarto y quinto ciclo.

Tercer ciclo contiene primer y segundo grado de educación primaria.

Cuarto ciclo contiene tercer y cuarto grado de educación primaria.

Quinto ciclo contiene quinto y sexto grado de educación primaria.

Desde el primer grado de primaria hasta sexto grado se estudia el área curricular de educación religiosa. (Minedum, 2019)

2.2.3.3. Horas pedagógicas.

El MINEDUM ha investigado con muchos docentes en practica con respecto a las horas pedagogicas para el area de formacion espiritual respetando la creencia de cada familia, lo siguiente:

Los grados de estudios del primer grado hasta el sexto grado se trabaja una hora pedagógica o en otras palabras 45 minutos. (Minedum, 2018).

2.2.3.4. Ley de la libertad Religiosa. Ley. N° 29635.

El MINEDUM anima a cumplir lo siguiente:

El niño estudiante en una institución educativa primaria, donde su familia profesa una religión diferente a la Religión Católica puede solicitar exoneración del área de educación religión. (Minedum, 2018).

2.2.4. Estructura de Sesión de aprendizaje.

Estructura y modelo de una clase pedagógica según la estrategia utilizada en el presente estudio. (Anexo N° 10).

2.3. Definición de Términos Básicos.

2.3.1. Infografía. – Teóricamente se describe como un término que podemos utilizar para indicar una clasificación de gráfico visual, la cual se califica por ofrecer a través de imágenes información de diversos tipos, según el tema que quiera ofrecer al estudiante en el ámbito educativo. (Rivadeneira,2016).

2.3.2. Estrategia Didáctica.- Las estrategias didácticas se definen como recursos, actividades, medios, moldes y habilidades que emplean los pedagogos para fomentar aprendizajes significativos, al aplicarlas se obtiene un fácil aprendizaje de cualquier contenido nuevo, con método más penetrante y responsable. (Ávila, et al. 2017).

2.3.3. Aprendizaje. - El aprendizaje a bordsa todo y el detalle de los componentes, elementos, estrategias, ambientes y recursos que respalden la obtención, la absorción, y recepción de la información nueva que los centros educativos brindan a los escolares, de forma que el escolar reciba conocimientos nuevos. (Rodríguez, 2010).

2.3.4. Educación Religiosa. La instrucción pedagógica espiritual es facilitar en el aprendizaje de la Gracia de Dios en instruir al ser humano perfecto y verdadero; guiándonos como modelo perfecto Dios Jesucristo. La educación Religiosa forma al ser humano con el fin de lograr ser otro Cristo, Santo, Perfecto y además buenos hijos de Dios Padre Misericordioso. Este es el fin para la formación e instrucción espiritual cristiana. (Pio IX, 1929).

2.3.5. Educación Primaria. - Es el nivel de instrucción pedagógica donde los ciudadanos peruanos se forman en nueve áreas básicas (área de comunicación, matemática,

ciencia y tecnología, educación religiosa, inglés, personal social, educación física, Arte y cultura y además tutoría y orientación educativa) e importantes para su formación como seres humanos, la cual les servirá para ser competentes.

2.4. Formulación de Hipótesis.

2.4.1. Hipótesis General.

Hi: La infografía como estrategia didáctica mejora significativamente el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019.

Ho: La infografía como estrategia didáctica no mejora significativamente el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019.

1.4.1. Hipótesis específicas

- La infografía como estrategia didáctica, mejora significativamente la identidad como persona humana amada por Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019
- La infografía como estrategia didáctica, mejora significativamente la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019.

2.4. Definición y Operacionalización de la Variable.

Tabla 3

VARIABLES	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Medida
Variable Independiente La infografía	La infografía. - Es un diseño gráfico y didáctico de presentar el tema, ella contiene texto y componentes visuales. El texto es simplificado y discontinuo, La imagen es clara y significativa; los conectores su objetivo es relacionar el tema; la imagen se puede utilizar la fotografía o el dibujo, clara, detallista o esquemática y por último los auxiliares son varios medios gráficos para diseñar creativamente la infografía y su objetivo es clarificar la infografía. La infografía puede ser estática o en movimiento. (Sánchez y Abab, 2015).	La infografía. - Es un diseño gráfico y didáctico de presentar el tema, ella contiene texto discontinuo y componentes visuales. Conectores y auxiliares. La infografía como estrategia didáctica se logra un fácil aprendizaje.	Texto	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el texto, en resumen. Aprécia el texto atractivo para la lectura. 	<p>¿Identifica el texto en párrafo de resumen, dentro de la infografía?</p> <p>¿Aprécia el texto atractivo y fácil para leer, en la infografía?</p>	Encuesta. Cuestionario.	<p>ESCALA DE VALORACION EN LA EVALUACION DE APRENDIZAJES.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nivel Logro Destacado - AD. 20 al 18. Nivel Logro Previsto - A. 17 al 14. Nivel en Proceso - B. 13 al 11. Nivel de Inicio - C. 10 al 0. <p>(MINEDUM, 2017).</p>
			Imagen	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la imagen clara y detallada. Identifica la imagen con un aprendizaje significativo. 	<p>¿Reconoce la imagen clara y detallada, en la infografía?.</p> <p>¿Identifica la imagen con un aprendizaje fácil y rápido para entender la nueva información, en la infografía?.</p>		
			Conectores	<ul style="list-style-type: none"> Determina al conector relacionando el texto con la imagen. 	<p>¿Reconoce al conector relacionando el texto con la imagen en la infografía?</p>		
			Auxiliares.	<ul style="list-style-type: none"> Distingue a los auxiliares que clarifican el tema de la infografía. 	<p>¿Distingue a los auxiliares que clarifican la información en la infografía?</p>		
				<ul style="list-style-type: none"> Distingue la imagen, el texto, los conectores y auxiliares, de la infografía, como creativo para aprender nueva información. 	<p>¿Distingue la imagen, el texto, los conectores y auxiliares, de la infografía, como creativo para aprender nueva información?</p>		

Variable Dependiente Aprendizaje	El ser humano puede estudiar, instruirse o interactuar informaciones nuevas a una edad muy temprana, adulta o anciana. El aprendizaje es la instrucción educativa pedagógica. El aprendizaje es una transformación parcialmente permanente en la conducta, en la forma de pensar o en el cariño de los seres humanos; A efecto de la práctica e interacción con el ambiente natural, social y con el prójimo. Ocho aprendizajes fundamentales son: Comunicación, Idiomas, Personal Social, Educación Física, Educación Religiosa, Matemática, Ciencia y tecnología y además Arte. Estos ocho aprendizajes deben ser evaluados por la autoridad educativa. Los ocho aprendizajes se desarrollan con competencias, y se aterrizan en las capacidades y desempeños. (MINEDUM, 2019).	El aprendizaje es una transformación parcialmente permanente en la conducta, en la forma de pensar o en el afecto de los seres humanos; A efecto de la práctica e interacción con el ambiente natural, social y con el prójimo. Los aprendizajes se desarrollan con competencias, capacidades y desempeños.	La identidad como persona humana, amada por Dios. (ONDEC, 2017).	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el valor de ser responsable con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía. (Catecismo Iglesia Católica, 2013). Distingue el valor de ser amoroso con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía. (Catecismo Iglesia Católica, 2013). 	¿Identifica el valor de ser responsable con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía? (Bienaventuranzas) (Mt. 5.)	Cuestionario.
			La experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios. (ONDEC, 2017).	<ul style="list-style-type: none"> Determina la virtud de la fe en Dios, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía. (Catecismo Iglesia Católica, 2013). 	¿Determina la virtud de la fe en Dios, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía? (Abraham Padre de la Fe.) (Gn 12.)	

Capítulo III: METODOLOGIA.

3.1. Tipo de la Investigación.

El modelo es cuantitativo. Pertenecce a la investigación explicativa y además un boceto pre – empírico. Se describe, la infografía perfecciona la instrucción educativa en los escolares, específicamente en el salón de clase sesión A del cuarto grado, de una institución pública-Trujillo, pre experimentada del año 2019.

3.1.1. Tipo Cuantitativa.

La investigación es cuantitativa, interpreta métodos y técnicas relativos a la cantidad de números, o conteo de números; y por consiguiente tiene que usar medición, trabajar tamaño, indagación, evaluación y cálculo de las diferentes concordancias de análisis, la muestra y además el método estadístico. Trabaja la recopilación de calificaciones - encuesta -cuestionario y el estudio analítico de notas - cifras, responde preguntas y prueba hipótesis expuestas, mide variables e instrumentos de investigación y además trabaja estadística descriptiva e inferencial. Su aplicación es rigurosa y es la única forma de encontrar la verdad o encontrar nuevos conocimientos. (Ñaupas, et al., 2020).

3.1.2. El nivel explicativo

El Nivel explicativo en una investigación, es una altura más compleja, más profunda y más rigurosa, del trabajo en estudio. La finalidad es chequear las propuestas pronosticadas (en este estudio se planteó cuatro hipótesis). Trabaja el descubrimiento científico, de nuevas teorías, leyes tanto en el área social, científico, este descubrimiento da razón a las dimensiones y las justifica. (el estudio tiene dos dimensiones, la infografía como estrategia didáctica y el aprendizaje). La investigación debe aclarar, demostrar, definir o comparar en el hecho o el tema en estudio; pueden ser, algún fenómeno ocurrido, evento o algún suceso natural o del ambiente de la sociedad que vivimos. La propuesta, hipótesis o pronostico es esencial ya que trabaja para guiar y orientar el camino a seguir, como una brújula en el camino. Se tantea o se mide con diseños experimentales o cuasi-experimentales. (Ñaupas, et al., 2020).

3.2. Método de la investigación.

El estudio describe la investigación en orden científico.

3.2.1. Científica

El método científico entiende teorías científicas. Se define como un sistema de opiniones, hipótesis, leyes, postulados y principios que delinear y explican las manifestaciones o caracteres formales concernientes a un campo de la realidad habitual, social o de ideas lógico-matemático. (Ñaupas, et al., 2020).

3.3. Diseño de la Investigación.

El estudio describe el diseño aceptando la reflexión del carácter pre-experimental. Se expresa en acuerdo con el carácter del problema. Describe el cuestionario inicial trabajado al comienzo de la investigación, y además el cuestionario al final del estudio. Trabajando el diseño pre-empírico con 31 estudiantes de la sección A en el cuarto grado de educación básica de una institución pública. (Olivares, 2019).

Tabla 4

Grupo y tratamiento.

Estudiantes en estudio	Prueba de inicio del estudio	Tratamiento	Prueba al final del estudio.
GE	01	X	02

Donde:

GE: Escolares del Cuarto grado de estudios básicos primarios.

01: Optimización o reconocimiento de la infografía como estrategia didáctica antes del pre empírico.

X: Aplicación de la infografía como estrategia didáctica.

02: Optimización o reconocimiento de la infografía como estrategia didáctica después del pre empírico

3.4. Población, Muestra y Muestreo.

Universo: instituido por cuatrocientos quince niños y niñas estudiantes en instrucción pedagógica básica de una institución pública en Trujillo.

Tabla 5 *Distribución del Universo.*

Turno	Grado	Sección	Estudiantes
Mañana	1er	A	30
Tarde	1er	B	29
Mañana	2do	A	30
Tarde	2do	B	29
Mañana	3er	A	30
Tarde	3er	B	29
Mañana	4to	A	31
Tarde	4to	B	30
Mañana	5to	A	29
Tarde	5to	B	30
Mañana	6to	A	29
Tarde	6to	B	30
Total		12 sesiones	415 estudiantes

Nota: El Universo son doce salones de clase cada uno con dos secciones A y B.

Fuente: Nomina de matrícula 2019.

Población: La institución Pública de Trujillo trabaja el cuarto grado A de educación básica en la ronda matutina, y el cuarto grado B en la ronda vespertina. Laborando en el horario matutino de 08:00 a.m. hasta 12:45 p.m. y el horario vespertino de 01:00 p.m. hasta las 6:00 p.m. y

Tabla 6

Distribución de la Población, Según Sección.

Salón de Clase	Sección	Cantidad de estudiantes
1	“A”	31
2	“B”	30
Total		61

Nota: La población son dos salones de clase A y B.

Fuente: Nomina de matrícula 2019.

Muestra: Los 31 estudiantes fueron elegidos y orientados por líder en educación la magister directora y la pedagoga protectora de clase, además por el doctor tutor de la tesis. Los 15 niñas y 16 niños pertenecen al cuarto grado, del salón de clase “A” I. E. N° 80014 “Juan Pablo II” Trujillo, 2019.

Tiempo ocupado en la muestra, para la investigación:

- Un semestre = 6 meses
- Días de la semana = Lunes-Martes-Miércoles.
- Horas = 45minutos x4horas pedagógicas =180 horas semanales.
- Sesiones de aprendizaje =12.

Tabla 7

Base de Datos de la Muestra.

Sesión	Niño (masculino)	Mujer (Femenino)	Total de niños
“A”	15	16	31

Nota: Nomina de la Institución Educativa, 2019.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Al aplicar el cuestionario logramos identificar.

Los docentes no utilizan estrategias de aprendizaje.

Los estudiantes aprenden sin estrategias.

3.5.1. La Observación.

La observación es objetiva, tal y cual observan tus ojos, el color, el tamaño, los movimientos y además ir escribiendo en un cuaderno exactamente escribiendo todo lo que observas del niño sin agregar ni quitar. Con la técnica de observación se generó el resultado de la práctica o utilización de la infografía como estrategia didáctica. (Montessori, como se citó en Gobbi, 2005).

3.5.2. La encuesta.

Es un instrumento de estudio científico. Tiene rasgos y condiciones, a manera de técnica concreta para la producción-recogida de datos, La encuesta como investigación social, se valora en primer lugar como buena técnica de adquisición de información utilizando las interrogantes o preguntas dadas a los individuos con el objetivo de adquirir de forma resumida medias sobre los temas que nacen de una problemática antes trabajada. En la recolección de datos se puede trabajar con una lista de preguntas como cuestionario, medir los datos y trabajar interrogantes con un gráfico de padrón que se le aplica a la muestra o población de la investigación y por último Es característico en anonimato del individuo. (López y Roldán, 2015).

3.5.3. Cuestionario.

El cuestionario para los niños de educación primaria debe tener estas características:

También llamado examen de preguntas, contiene de 2 o 3 preguntas para cada ítem según las dimensiones de la variable (pero no demasiadas preguntas), ítems concisos, cuestionario natural y humilde esencialmente al utilizarlo en la muestra. El cuestionario contiene las oraciones o párrafos en forma de pregunta y accesible a la comprensión lectora, según la edad de la muestra. Es importante considerar en las preguntas el ambiente social y cultural de la muestra. El examen manifiesta interrogantes que no contengan negativas, no debería contener preguntas difíciles de contestar para la muestra, si debe contener preguntas concisas, manifestar un cuestionario motivador y atractivo en su diseño gráfico. (Mérida, Serrano y Taberner, 2015).

Aplicamos en cada sesión el instrumento utilizando “el cuestionario” para evaluar la utilización de las estrategias de aprendizaje en el área de comunicación en los

estudiantes de cuarto grado de primaria. Este instrumento es utilizando por un periodo de un semestre académico.

Teniendo en cuenta el salón de clase de cuarto grado de primaria Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo, La Libertad, Perú.

Tabla 8

Variables Ítems y Dimensiones Ítems.

Variable/ítems	Ítems	Dimensiones	Ítems
1 era variable	1,2,3,4,5,6,7	Primera dimensión.	1,2
		Segunda dimensión	3,4
		Tercera dimensión	5
		Cuarta dimensión	6,7
2 da variable	8,9,10	1era dimensión	8,9
		2da dimensión	10.

Nota: La tabla muestra las variables y dimensiones, con sus respectivos ítems.

Fuente: Cuestionario aplicado en la investigación.

3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.

3.6.1. Tablas de porcentaje. Las tablas nos ayudan a observar claramente el resultado en porcentaje obtenido por el instrumento de la investigación. Estas contienen una columna de hi y fi. En donde “hi” indicada el valor en escalas dado por el Minedum y “fi” el porcentaje de la misma.

3.6.2. Figuras estadísticas.

Las figuras estadísticas nos representan visualmente los resultados expresados en las conclusiones y sugerencias. Las figuras de barra se trabajan en este tipo de tesis.

3.6.3. Word y Excel 2016.

Al trabajar las Tablas y figuras se utilizó el programa de Word y Excel versión 2016.

3.6.4. SPSS –versión 25.

Para trabajar la normalidad de los datos adquiridos del instrumento de la investigación se utilizó SSPS versión 25, trabajado por el experto estadístico.

(Dietrichson, 2019).

3.6.5. Shapiro – Wilk.

El análisis de shapiro wilk se utilizó, porque la investigación tiene como grado de libertad 31 estudiantes, con Shapiro wilk se puede observar la significancia de la investigación. (Dietrichson, 2019).

3.6.6. Wilconxo.

Wilconxo es un análisis que se utiliza cuando la significancia es menor a $p < 0,05$. Esta investigación utilizo wilconzo para obtener los rangos positivos y negativos, la media, Error de estándar, 95% límite inferior y superior. (Dietrichson, 2019).

3.7. Ética investigativa.

El hombre y la mujer es responsable de su estudio e investigación. La persona humana debe reflejar un correcto estudio en sus libros, revistas, proyectos u otra clase de investigación. Las investigaciones realizadas de un hombre y una mujer se merecen respeto, protección y además custodiarlo y defenderlo.

Los principios Éticos. – El honor del hombre y la mujer, la autenticidad, la similitud, la variedad, la diferencia, el secreto y el carácter de confiabilidad es de verdadera significancia, la consideración a todo lo antes escrito, en la edificación grupal con el que está próximo. El Ser Humano tienen la libertad y ser espontaneo de participar o edificar estudios de investigación y esto incorpora la consideración de todos sus derechos primordiales. (Domínguez, 2016).

La persona como ser humano. – Tener cuidado por los hombres y mujeres deber ser lo valioso e importante, cuando todo ello se alude a estudios, actividades de investigación. (Mundial, 2011).

La ética. - Apoya el actuar de las personas, sustenta Montuschi.

La filosofía que discierne el bien y el mal, estudia los valores, doctrina que instruye lo bueno y lo malo. La ética examina la conducta del ser humano. Sistematiza, defiende y aconseja juicios mencionados a conductas, perfectos e imperfectos. (Montuschi, 2002).

CAPITULO IV

RESULTADOS

En esta parte del presente estudio, analizamos los resultados en relación a los objetivos y su coherencia con las variables, La Infografía como estrategia didáctica para mejorar el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria de la muestra respectiva (Trujillo, 2018).

Los objetivos específicos y la hipótesis se consideran para los resultados de esta investigación.

4.1. Presentación y análisis de resultados

En el siguiente capítulo se muestra las evidencias obtenidas en la aplicación del cuestionario a los estudiantes de cuarto grado.

4.1.1. Variable 1 y 2:

Tabla 9

Variables de estudio.

Variable 1	Variable 2
La infografía como estrategia didáctica.	Mejorar el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II. Covicorti, Trujillo, Perú, 2019.

Nota: Descripción de la primera y segunda variable de estudio. Fuente: Estudio de la autora.

Tabla 10*Escala de Calificación.*

Valoración/escala		Nombre
Cualitativa	Cuantitativa	
AD	18-20	Logro Esperado
A	17-15	Logro Previsto
B	14-12	Logro Proceso
C	11-0	Logro Inicio

Nota: Escala de Calificación para educación Primaria. Cualitativa o cuantitativa.

Fuente: Minedum, 2019.

4.1.2. Nivel de Aprendizaje. Pre test y Post test.

Objetivo específico 1: Determinar el nivel de aprendizaje mediante la infografía como estrategia didáctica, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019.

Tabla 11

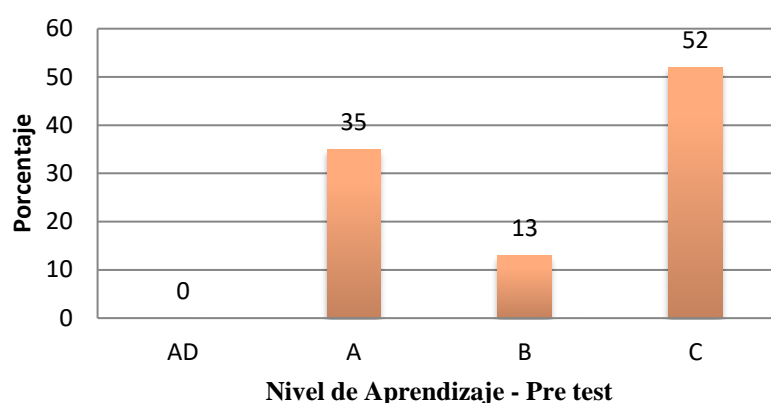
Nivel de Aprendizaje, estudiantes 4to. Grado Educación Primaria.2019.

Logro de Aprendizaje /Calificación	Fi	hi%
AD	0	0
A	11	35
B	4	13
C	16	52
Total	31	100

Nota: Resultados Obtenidos del instrumento de investigación Pre Test. Fuente: Base de datos del estudio.

Figura 7

Pre test. Nivel de Aprendizaje, estudiantes 4to. Grado Educación Primaria.2019.



Nota: El gráfico contiene resultados del Cuestionario tomado como instrumento de investigación Pre Test. *Fuente:* Instrumento de Investigación Pre Test.

Análisis: Analizamos el pre test, los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento de investigación pre test, los estudiantes no aprenden los temas y sus calificaciones disminuyen, cuando en clase, no se utiliza la infografía, como estrategia didáctica en el momento de desarrollo en la sesión diaria. Disminuyen su aprendizaje y da como resultado: Nivel “AD” 0%, Nivel “A” 35%, Nivel “B” 13% y Nivel “C” 52%.

Tabla 12

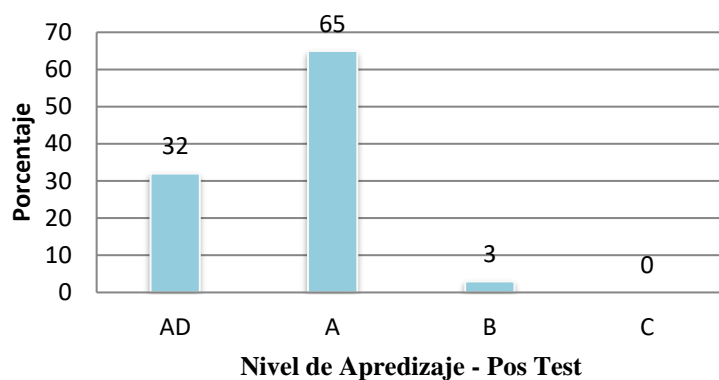
Nivel de Aprendizaje, estudiantes 4to. Grado Educación Primaria.2019.

Logro de Aprendizaje/Calificación	fi	hi%
AD	10	32
A	20	65
B	1	3
C	0	0
Total	31	100

Nota: Resultados Obtenidos del instrumento de investigación Post Test.

Figura 8

Post Test. Nivel de Aprendizaje, estudiantes 4to. Grado Educación Primaria.2019.



Nota: El grafico muestra los resultados obtenidos del Instrumento de investigación Post Test, aplicado a los estudiantes de cuarto grado A. *Fuente:* Instrumento de investigación Post Test.

4.1.3. Resultados obtenidos de Construye su identidad como persona humana amada por Dios.

Objetivo Especifico 2: Determinar la mejora de la identidad como persona humana amada por Dios, mediante la infografía como estrategia didáctica, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019.

Tabla 13

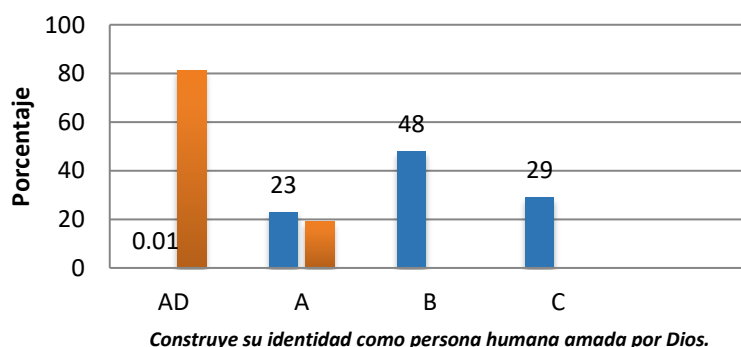
Construye su identidad como persona humana amada por Dios. 4to grado educación primaria.2019.

Logro de Aprendizaje /Calificación	Pre Test		Post Test	
	fi	hi%	fi	hi%
AD	0	0	25	81
A	7	23	6	19
B	15	48	0	0
C	9	29	0	0
Total	31	100	31	100

Nota: Resultados Obtenidos del instrumento de investigación Pre Test y Post Test

Figura 9

Construye su identidad como persona humana amada por Dios. 4to grado educación primaria.2019.



Nota: El gráfico contiene resultados del Cuestionario tomado como instrumento de investigación Pre Test. *Fuente:* Instrumento de Investigación Pre Test. Primera dimensión.

Análisis: Se observa en la tabla N°13 que existe una mejora de aprendizaje en las sesiones de aprendizaje y además se corrobora al observar los resultados del Post Test. comparamos que la aplicación del pre test obtiene un nivel bajo porcentaje de estudiantes que aprenden y se encuentran en el nivel inicio y en proceso 77% (sumando el nivel B y C); de estudiantes desaprobados, pero al aplicar la infografía en las doce sesiones nos encontramos con un nivel de logro de aprendizaje alcanzado de 100% (sumando el nivel AD y A); y por ultimo comparamos el 77% del nivel inicio y en proceso del pre test y el post test dando como resultado 100%, es un alto aprendizaje en el nivel de logro de aprendizaje alcanzado y previsto.

4.1.4. Resultados Obtenidos de Asume la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios

Objetivo específico 3: Determinar la mejora de la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, mediante la infografía como estrategia didáctica, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019.

RESULTADOS DE PRE TEST

Tabla 14

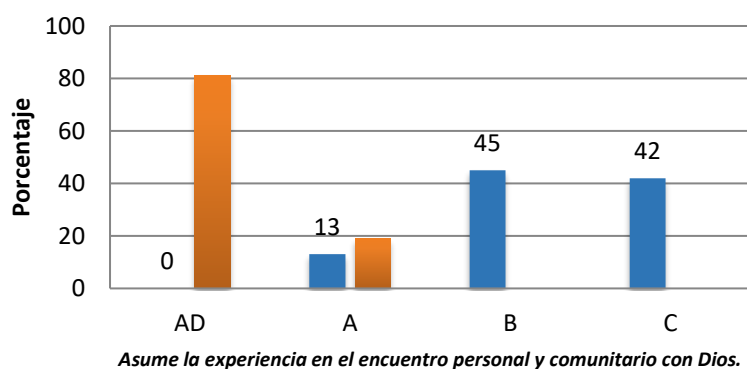
Mejora la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios. 4to grado educación primaria. 2019.

Logro de Aprendizaje /Calificación	Pre Test		Post Test	
	fi	hi%	fi	hi%
AD	0	0	25	81
A	4	13	6	19
B	14	45	0	0
C	13	42	0	0
Total	31	100	31	100

Nota: Resultados Obtenidos del instrumento de investigación Pre Test y Post Test.

Figura 10

Mejora la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios. 4to grado educación primaria. 2019.



Nota: El gráfico contiene resultados del Cuestionario tomado como instrumento de investigación Pre Test y Post Test. *Fuente:* Instrumento de Investigación Pre Test y Post Test. Segunda dimensión.

Análisis: Se observa en la tabla N°15 que existe una mejora de aprendizaje en las sesiones de aprendizaje y además se corrobora al observar los resultados del Post Test.

comparamos que la aplicación del pre test obtiene un nivel bajo porcentaje de estudiantes que aprenden y se encuentran en el nivel inicio y en proceso 87% (sumando el nivel B y C); de estudiantes desaprobados, pero al aplicar la infografía en las doce sesiones nos encontramos con un nivel de logro de aprendizaje alcanzado de 100% (sumando el nivel AD y A); y por ultimo comparamos el 87% del nivel inicio y en proceso del pre test y el post test dando como resultado 100%, es un alto aprendizaje en el nivel de logro de aprendizaje alcanzado y previsto.

4.1.5. Comparamos resultados obtenidos del nivel de aprendizaje.

Objetivo específico 4: Comparar los resultados obtenidos del nivel de aprendizaje mediante la infografía como estrategia didáctica, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019.

Tabla 15

Comparamos resultados obtenidos en la mejora de aprendizaje. 4to grado educación primaria.2019.

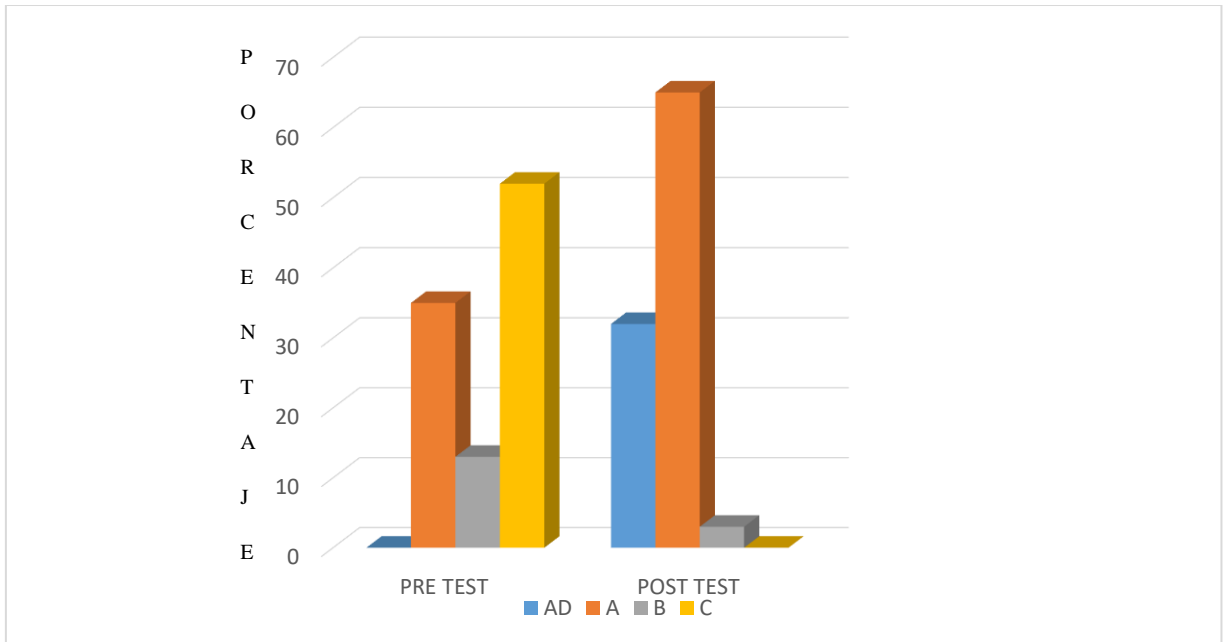
Logro de Aprendizaje/ Calificación	Pre Test		Post Test	
	Fi	hi%	fi	hi%
AD	0	0	10	32
A	11	35	20	65
B	4	13	1	3
C	16	52	0	0
Total	31	100	31	100

Nota: Resultados Obtenidos del instrumento de investigación Post Test y del instrumento de Investigación Post Test.

Resultados Obtenidos del Pre Test y Post Test. Distribución porcentual de los resultados del instrumento del pre test y el post test, en el área de educación religiosa de los estudiantes de la muestra.

Figura 11

Comparamos resultados obtenidos en la mejora de aprendizaje. 4to grado educación primaria.2019.



Nota: Resultados Obtenidos del instrumento de investigación Post Test y del instrumento de Investigación Post Test.

Fuente: Tabla 15.

Análisis: Se observa en la tabla N°15 que existe una mejora significativa de aprendizaje en los estudiantes de cuarto grado y además se corrobora al observar los resultados del Post Test. Comparamos que la aplicación del pre test obtiene un nivel bajo porcentaje de estudiantes que aprenden y se encuentran en el nivel inicio y en proceso 65% (sumando el nivel B y C); de estudiantes desaprobados, pero al aplicar la infografía en las doce sesiones nos encontramos con un nivel de logro de aprendizaje alcanzado de 97% (sumando el nivel AD y A). se demuestra una mejora significativa en el aprendizaje.

4.2. Prueba de hipótesis

4.2.1. Prueba de normalidad

Se aplicó la prueba de normalidad al inicio para conocer, si los datos son paramétricos o no y para ello se utilizó la prueba de normalidad de Shapiro Wilk, por ser una muestra menor a 50 estudiantes.

Tabla 16

Prueba Normalidad. Shapiro Wilk.

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pre test	0.196	31	0.004	0.826	31	0.000
Post test	0.458	31	0.000	0.567	31	0.000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Con 0.000 para el pre test, y 0.000 para el post test observando se puede observar que existen datos no paramétricos, dado el soporte de ser una muestra menor a 31 se considera no paramétricos aceptando la prueba de Wilconxo,

4.2.2. Prueba de hipótesis

Hipótesis general

Hi. La infografía como estrategia didáctica mejora significativamente el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019.

Ho. La infografía como estrategia didáctica no mejora significativamente el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019.

Intervalos de confianza para medir la media al 95%

Tabla 17

Intervalo de confianza. Wilconxo.

Medidas	Pre test	Post test
Media	10.74	16.23
Error Estándar	0.677	0.184
IC 95% Límite inferior	9.42	15.87
IC 95% Límite superior	12.07	16.59

Nota: La Tabla muestra la media, error estándar, confianza 95% límite inferior y superior.

Fuente: Matriz de datos.

4.2.3. El ritual de la significancia estadística

- **Establecer el nivel de significancia**

Nivel de significancia (alfa) $\alpha = 5\% = 0.05$

- **Estadístico de prueba**

Tabla 18*Rangos Wilconxo. Nivel de aprendizaje.*

Rangos			
	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	0	0,00	0,00
Rangos positivos	31	16,00	496,00
Empates	0		
Total	31		

Nota: La Tabla muestra el rango negativo y positivo. Estadístico de Wilconxo.

Fuente: Datos de la matriz.

Tabla 19 *Significancia Wilconxo. Nivel de aprendizaje.*

Estadísticos de Prueba^a	
	Aprendizaje
Z	-4,886 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	0,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Condición: $P > 0.05$ se acepta la hipótesis.

Condición: $P \leq 0.05$ se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna.

Valor de P = 0.000

Lectura del P valores igual a 0,000: observando que el valor de P se encuentra por debajo del nivel de significancia previamente establecido por lo cual se acepta la hipótesis alterna, siendo la hipótesis propuesta por la investigadora, La infografía como estrategia didáctica mejora significativamente el aprendizaje de los niños de cuarto grado de educación primaria, en el área de educación primaria. rechazando la hipótesis nula.

4.2.4. Hipótesis específica N°01

- Hi. La infografía como estrategia didáctica, mejora significativamente la identidad como persona humana amada por Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019.
- Ho. La infografía como estrategia didáctica, no mejora significativamente la identidad como persona humana amada por Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019.

- **Establecer el nivel de significancia**

Nivel de significancia (alfa) $\alpha = 5\% = 0.05$

Estadístico de prueba

Tabla 20

Rangos - Wilconxo. La identidad como persona humana amada por Dios.

Rangos			
	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	0	0,00	0,00
Rangos positivos	31	16,00	496,00
Empates	0		
Total	31		

Nota: La Tabla muestra el rango negativo y positivo.

Fuente: Datos de la matriz, dimensión uno, de la variable dependiente.

Tabla 21

Significancia - W. La identidad como persona humana amada por Dios.

Estadísticos de Prueba^a	
La identidad como persona humana	
Z	-4,878 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	0,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Condición: $P > 0.05$ se acepta la hipótesis.

Condición: $P \leq 0.05$ se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna.

Valor de P = .000

Lectura del P valor: observando que el valor de P se encuentra por debajo del nivel de significancia previamente establecido por lo cual se acepta la hipótesis alterna, siendo la hipótesis propuesta por la investigadora, La infografía como estrategia didáctica mejora significativamente en la identidad como persona humana amada por Dios, de los niños de cuarto grado de educación primaria, en el área de educación primaria, rechazando la hipótesis nula.

4.2.5. Hipótesis específica N°02.

- **Hi.** La infografía como estrategia didáctica, mejora significativamente la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019.
- **Ho.** La infografía como estrategia didáctica, no mejora significativamente la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019

Establecer el nivel de significancia

Nivel de significancia (alfa) $\alpha = 5\% = 0.05$

Estadístico de prueba - Wilconxo

Tabla 22

Rangos - Wilconxo. La Experiencia en el Encuentro Personal y Comunitario con Dios.

Rangos			
	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	0	0,00	0,00
Rangos positivos	31	16,00	496,00
Empates	0		
Total	31		

Nota: La Tabla muestra el rango negativo y positivo.

Fuente: Datos de la matriz, dimensión dos, de la variable dependiente.

Tabla 23

Significancia-Wilconxo. La Experiencia en el Encuentro Personal y Comunitario. con Dios.

Estadísticos de Prueba^a	
Experiencia en el encuentro personal comunitario	
Z	-4,877 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	0,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Condición: $P > 0.05$ se acepta la hipótesis.

Condición: $P \leq 0.05$ se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna.

Valor de P = 0.000

Lectura del P valor: observando que el valor de P se encuentra por debajo del nivel de significancia previamente establecido por lo cual se acepta la hipótesis alterna, siendo la hipótesis propuesta por la investigadora, La infografía como estrategia didáctica mejora significativamente en la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, de los niños de cuarto grado de educación primaria, en el área de educación primaria, rechazando la hipótesis nula.

4.3. **Discusión de Resultados**

La presente pesquisa redacta los siguientes resultados:

Conforme a los resultados obtenidos mediante los instrumentos aplicados en el cuestionario de inicio y el cuestionario final; respecto al objetivo general; la infografía, como estrategia didáctica mejora el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria, valoriza un evidente cambio significativo (Post Test) con una calificación de 97% en aprendizaje; logro destacado y previsto, en los estudiantes de 4to grado; comprendiendo que la infografía como estrategia didáctica facilita y mejora la comprensión de nuevos conocimientos, logrando las dos competencias de aprendizaje y un mejor aprendizaje tanto en la identidad personal y en la experiencia personal con la comunidad y Dios; estos logros de resultados obtenidos es similitud con Rivadeneira, donde presenta que el 86% de los niños y niñas de la muestra, manifiestan al trabajar los docentes un nuevo conocimiento se debería utilizar siempre la infografía, la razón es que ella contiene imágenes y menos texto, por ende es fácil la instrucción educativa. Además, en su conclusión Rivadeneira expresa que la infografía es un recurso didáctico y novedoso, la importancia de estrategia didáctica de la infografía es posibilitar y agilizar de una forma sencilla la edificación de temas de formación y además que es fácil la elaboración de un documento de apoyo en diseño de infografía.

Referente al primer objetivo específico, El nivel de aprendizaje encontrado con el cuestionario pre test, los estudiantes no aprenden los temas y sus calificaciones disminuyen, por ende, su nivel de aprendizaje es bajo cuando en clase, no se utiliza la infografía, como estrategia didáctica en el momento pedagógico de desarrollo en las sesiones de aprendizaje diarias. Observamos claramente en la tabla, que disminuye su aprendizaje y da como resultado: Nivel “AD” 0%, Nivel “A” 35%, Nivel “B” 13% y Nivel “C” 52%. Corroboramos que, si no se utiliza la infografía como estrategia para instruir a los estudiantes, encontraremos este Nivel bajo en su aprendizaje, lo sustenta Curasma et al, (2021) en su estudio tuvo como finalidad, demostrar que la aplicación de la infografía mejora el entendimiento para leer textos o párrafos en los estudiantes y además prosperan en su formación educativa, en sus estudios básicos. Además, se encontró clara, seguridad y certeza

que al trabajar el texto discontinuo la infografía los estudiantes prosperan eficazmente su formación al entender textos en sus estudios básicos de comprensión de textos.

Al aplicar y medir la estrategia didáctica la infografía, conforme al segundo y tercer objetivo específico, tenemos los resultados trabajados en las dos dimensiones La identidad como persona humana amada por Dios y la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios:

Los resultados analizados y adquiridos a través de los instrumentos aplicados tanto como en el cuestionario de inicio y el cuestionario final; Aplicamos a la primera dimensión La identidad como persona humana amada por Dios, de los 31 estudiantes grupo pre experimental, y el resultado señaló un 95% (AD nivel de logro Esperado) (A, nivel de logro previsto) de los niños de educación primaria de cuarto grado presentaron un aprendizaje alto; Estos resultados de aprendizaje se comparan con Bazán y Compañeros; en su investigación obtuvo como mejora el 95% (14 a 17 puntos-logro esperado (18 a 20 puntos-logro destacado). Bazán y compañeros concluyeron en su investigación, la Infografía si impacta en el perfeccionamiento y progreso de comprensión de escritos de párrafos para los estudiantes de 5to grado de básica en el área de comunicación y además la infografía mejora favorablemente su nivel de formación y aumenta su escala de puntaje de los estudiantes y se evidencias en sus notas de calificación.

Los resultados analizados y adquiridos a través de los instrumentos aplicados tanto como en el examen cuestionario de inicio y el cuestionario final; respecto a la segunda dimensión en la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, de los 31 estudiantes grupo pre experimental, señala que en un 95% (AD nivel de logro Esperado) (A, nivel de logro previsto) de los niños de educación primaria de cuarto grado presentaron un aprendizaje alto; Estos resultados de aprendizaje se comparan con Olivares, en su investigación comprueban que, el uso de estrategias de edificación escrita de párrafos perfecciona significativamente en la producción para crear textos en los estudiantes, recuperación narrativa de los estudiantes, la creatividad de los estudiantes, la estructura que presentan los estudiantes y la normativa de los estudiantes de tercer grado de Primaria. Olivares muestra que al aplicar la estrategia los estudiantes mejoran en un 83% de creatividad en su aprendizaje significativamente.

Además, analizamos y comparamos según el cuarto objetivo específico: Realizamos nuestra normalidad de nuestra matriz de datos con Shapiro Will, porque, nuestro grado de libertad es de 31 estudiantes, en nuestra normalidad tenemos como significancia 0,000 en el pre test y post test 0,000, estos valores nos indicando aplicar la estadística con la prueba de Wilconxo. Obteniendo una media de 10 puntos en el pre test y 16 puntos en el post test; error de estándar 0.68 pre test y 0.18 en el post test. Confianza al 95 % de Limite Superior 12 en el pre test y 17 en el post test. Un rango Promedio positivo de 16.00. La Prueba de Wilconxo demuestra una importante significancia entre el Pre Test y el Post test de la muestra de 31 estudiantes del cuarto grado de educación primaria el Grupo pre experimental; Al aplicar la estrategia didáctica (La infografía) se ha detectado una gran diferencia significativa con referente al aprendizaje aplicados en las dos dimensiones, la Identidad personal y el Encuentro de la experiencia personal comunitario con Dios. Por eta razón se puede afirmar rotundamente que la Hipótesis Nula, se rechaza y la hipótesis propuesta por la investigadora Hipótesis alterna, H1, se acepta corroborando y afirmando que la infografía como estrategia didáctica si mejora el aprendizaje en los niños de cuarto grado de educación primaria en el área de educación primaria Institución Educativa Juan Pablo II.

V. CONCLUSIÓN Y SUGERENCIAS

5.1. CONCLUSIONES.

El estudio determinó, La infografía, como estrategia didáctica para mejorar el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II. Covicorti, Trujillo, Perú, 2019. Y concluyo en lo siguiente:

La infografía como estrategia didáctica si mejora con un 0,000 de significancia, en el aprendizaje de los niños de cuarto grado de educación primaria área de educación religiosa. Al aplicar el instrumento de medición del Pre Test, aplicado en los 31 estudiantes de cuarto grado. Según los resultados los 31 niños estudiantes se encontraban en 65% (Inicio y Proceso) de aprendizaje en el área de educación religiosa. Después del pre test avanzamos al objetivo general de determinar la infografía como estrategia didáctica, pre experimentamos las doce sesiones utilizando la infografía como estrategia didáctica y luego de evaluar los resultados adquiridos en el post test, el resultado fue, el 97% de estudiantes del cuarto grado obtuvieron un nivel Esperado y un Nivel de logro, ("AD" "A").

La infografía como estrategia didáctica si mejora significativamente, la identidad como persona humana amada por Dios en los niños de cuarto grado de educación primaria área de educación religiosa. Para mejorar, la identidad como persona humana amada por Dios, aplicamos el instrumento de medición del Pre Test, en los 31 estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80014 “Juan Pablo II” Covicorti Trujillo; Según los resultados los 31 niños estudiantes se encontraban en 77% (Inicio y Proceso) de aprendizaje en el área de educación religiosa. Después del pre test avanzamos a pre experimentar sesiones y luego de evaluar los resultados adquiridos en el post test, el resultado fue, el 99% de estudiantes del cuarto grado obtuvieron un nivel Esperado y un Nivel de logro, ("AD" "A").

La infografía como estrategia didáctica si mejora significativamente, en la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, en los niños de cuarto grado de educación primaria área de educación religiosa. Aplicamos el instrumento de medición del Pre Test, en los 31 estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80014 “Juan Pablo II” Covicorti Trujillo; Según los resultados los 31 niños estudiantes se encontraban en 87% (Inicio y Proceso) de aprendizaje en el área de educación religiosa.

La infografía si mejora significativamente al pre experimentar las sesiones y luego de evaluamos las sesiones y el resultado adquirido es el 97% de estudiantes del cuarto grado obtuvieron un nivel Esperado y un Nivel de logro, ("AD" "A").

Al Comparar el Pre test el 65% en inicio y proceso y el post test el nivel de aprendizaje mejora en un 97% esperado y logro alcanzado. Se observa que la infografía si mejora el aprendizaje de los estudiantes de 4to grado. Además, el análisis de la estadística observamos. La infografía como estrategia didáctica mejora significativamente y al comparar el nivel de aprendizaje del Pre test es mayor a 0.005 y en el post test, la significancia es 0.000. Rechazando la hipótesis nula. Es notable la mejora y se afirma, la hipótesis de la investigadora, es decir la infografía como estrategia didáctica, si mejora significativamente el aprendizaje utilizando adecuadamente la infografía como estrategia didáctica en el aprendizaje de educación religiosa en los niños de cuarto grado de educación primaria.

5.2.SUGERENCIAS

- Director, es importante tener accesibilidad de entrenamiento para los docentes en nuevas estrategias para adquirir nuevos conocimientos en estos tiempos de la virtualidad. Sugiero entrenar con la estrategia didáctica de Infografía instructiva, infografías digitales e infografías creativas unipersonales del estudiante.
- Docentes, en estos tiempos de cambios y sufrimientos por causa de la pandemia, Recomiendo identificar adecuadamente la infografía como estrategia didáctica dentro de sus proyectos, sesiones e unidades didácticas. Sugiero aplicar la infografía en el momento pedagógico de desarrollo, esto ayudara a animar en la frialdad del computador con el niño. Y mejorara significativamente su aprendizaje.
- Padres, en sus hogares; procurar que sus niños utilicen todos los recursos necesarios para construir significativamente la infografía y logrando así un aprendizaje fácil para el desarrollo de sus conocimientos.
- En todas las áreas de formación, de educación primaria, recomiendo aplicar la infografía como estrategia didáctica para mejorar significativamente el aprendizaje de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Angeldonis Hurtado, J. C. y Barreto Vera, E. M. (2019). *Programa de estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa “Rafael Narváez Cadenillas” Trujillo, 2018.* [Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional de Trujillo. Perú.] Biblioteca de Educación y Ciencias de UNT. <https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/14556/ANGELDONIS%20HURTADO-BARRETO%20VERA.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Ávila Ávila, J., Flores Flores, J., Rojas Jara, C., Sáez Gonzáles, F., Acostas Trujillo, R. y Díaz Larenas, C. (2017). *Estrategias Didácticas.* Universidad de Concepción. Editorial, Trama Impresiones S. A. Chile. http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf
- Aprendo de Casa, (2019). *Pasos para hacer una infografía. Cuarto grado.P.103-109* Minedum.Perueduca.<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/primaria/4/semana-2/pdf/dia-5-paginas-103a109.pdf>
- Biblia de Jerusalem, (1998). España. Editorial. Desclée de Brouwer. S.A.
- Bazán Oropeza, R.A., Menacho Tinoco, M.N. y Moreno Leiva, R.P. (2018). *La Infografía como recurso didáctico para mejorar la comprensión de textos en el área de comunicación en los estudiantes de quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2018. Perú.* [Tesis de Licenciatura. Universidad Santiago Antúnez de Mayolo Huaraz, Perú.] Repositorio UNASAM. <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/3388>
- Banco Mundial [BIR. AIF]. (2017, 26 de setiembre). *El Banco Mundial advierte sobre una Crisis del Aprendizaje en la Educación a Nivel Mundial.* Informe en la web. <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2017/09/26/world-bank-warns-of-learning-crisis-in-global-education>
- Banco Mundial [BIR. AIF]. (2021, 17 de marzo). *Se debe actuar de inmediato para hacer frente en la enorme crisis educativa en América Latina y el Caribe.* Informe en la web.<https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2021/03/17/hacer-frente-a-la-crisis-educativa-en-america-latina-y-el-caribe>
- Catecismo de la Iglesia Católica, (2013). *Tercera Parte. Segunda sección. Amaras a tu prójimo como a ti mismo.* Edición Las Paulinas. Perú
- Catecismo de la Iglesia Católica, (2013). *Tercera Parte. Primera Sección. La Fe. 1814-1816.*Ciudad del Vaticano. Edición Las Paulinas. Perú

- Cabanillas, W. (2000). *Estrategias metodológicas y didácticas*. Academia.edu.
https://www.academia.edu/5946946/ESTRATEGIAS_METODOL%C3%93GICAS_Y_DID%C3%81CTICAS_EN_LA_DOCENCIA_UNIVERSITARIA Contenido
- Cordero, V. (2012). *Influencia de las estrategias creativas en el desarrollo de habilidades comunicativas*.
- Carrasco, J. (2004). *Una didáctica para hoy. Cómo enseñar mejor*. Madrid: Ediciones Rialp.
- Cavalletti, S. (1999). *Potencial del Niño religioso. Estudiante de María Montessori*. Libro.
- Curasma, A. P., Ore, Y. T., y Álvarez, D. N. (2021). *La infografía para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 64235–B San Luis de Charasmana–Contamana–Loreto*, 2018. *Innova Shinambo*, 2(2), 26-37.
- Dietrichson, A. (2019). *Métodos cuantitativos*. Libro. Recuperado de: <https://bookdown.org/dietrichson/metodos-cuantitativos/>
- Dominguez, J. (2016). *CÓDIGO DE ETICA PARA LA INVETIGACION*. ULADECH. Perú.
<https://www.uladech.edu.pe/images/stories/universidad/documentos/2016/codigo-de-etica-para-la-investigacion-v001.pdf>
- Díaz, A., y Hernández, R. (2015). *Constructivismo y aprendizaje significativo*.
- Eslava, et, al. (2018). *Estrategias didácticas para la promoción de valores ambientales en la educación primaria*. Revista Aibi. Universidad de Santander.
- Elearningmasters. (2017, 22 de diciembre). *Como aplicar el aprendizaje constructivista en la educación virtual*. <http://elearningmasters.galileo.edu/2017/12/22/como-aplicar-el-aprendizaje-constructivista-en-la-educacion-virtual/>
- Feliz Cuevas, W. D. (18 de noviembre 2016). *Los Tres momentos de una clase*. estrategias didácticas. Ciencia al descubierto. [Archivo de Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=PJKjjFMT9Tk>
- Feo, R. (2010). *Orientaciones básica para el diseño de estrategias didacticas*. Tendencias Pedagogicas. Universidad Expandida y TIC. Departamento de Didactica y Teoria de la Universidad Autonoma de Madrid. España.

- Fernandez, M., y Divar, D. (2010). *Modelos Didacticos y Estrategias de Enseñanza en el Espacio Europeo de Educación*.
- Gobbi, G. (2005). *Algunos principios montesorianos Aplicados a la Catequesis de los niños y otros Artículos*. Colombia. Edición. Acoforec.
- Huertas Medrano, K. (2016). *Infografía animada como herramienta de aprendizaje en estudiantes de la I. E. Abraham Valdelomar*. [Tesis de licenciatura. Universidad Señor de Sipán. Pimentel, Perú]. Repositorio de USS. <https://hdl.handle.net/20.500.12802/5431>
- Juan Pablo II. (9 de Marzo, 1983). *Discurso del Santo Padre a la Asamblea del CELAM*.
- Larsari, V. y Wildová, R. (2020). *The Psychological effect of motion info graphics ofreading ability of primary school students*. Inovace TEchnologie Vzdělávání. Západočeská. Univerzita V PLZNI. Prague. Czech Republic.
- Menacho Carlos, D. Y. (2019). *La Infografía como técnica didáctica y la comprensión de textos discontinuos en estudiantes de sexto grado de educación primaria*. [Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional de Trujillo. Trujillo. Perú.] Biblioteca de Educacion y Ciencias de la Comunicación.
- Medrano, T., Diez, T., Ramírez, L., Ore, G., Zambrano, E. y otros (2010). *Informe anual sobre la lucha contra la corrupción en el Perú. Jesús María*, Lima. Editorial: Unidad de Gestión Ética de los bienes comunes y de interés público.
- Miralles, A., Roig, R. y Chiner, E. (2016). *Infografías digitales: Un Recurso Motivador e Ideal para Mejorar la Competencia escrita*. “Tecnología, innovación e investigación en los procesos de enseñanza-aprendizaje”. Ediciones Octaedro. Barcelona. España.
- Minervini, M. A. (2005). *La infografía como recurso didáctico*. *Revista Latina de Comunicación Social*. Vol. 8. N° 59. Enero-Junio 2005, Canarias. España. <https://www.redalyc.org/pdf/819/81985906.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa Curricular Educación Primaria*. Gobierno de Perú.
- Ministerio de Educacion. (2017). *Curriculo Nacional de Educación Básica*. Minedum. Perú. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

- Ministerio de Educación. (2017). *Programa Curricular de Educación Primaria. Perú.* MINEDUM. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Ministerio de Educación. (2019). *Guía Metodológica Orientaciones para la Planificación curricular de Educación Primaria.* MINEDUM. <https://es.scribd.com/document/401505455/Orientaciones-para-la-Planificacion-Curricular-en-Educacion-Primaria>
- Ministerio de Educación. (2018). *Curriculo nacional de educacion primaria.* MINEDUM. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Moronta, M. (2016). *Un metodo de la nueva evangelización.* CELAM <http://www.celam.org>.
http://www.celam.org/cebitepal/Images/img_noticias/doc15b9919046b353_12092018_747am.pdf
- Moral, C. (2010). *Didáctica. Teoría y Práctica de la Enseñanza.* 2da. Edición. Ediciones Pirámide.
- Mundial, A. M. (2011). *Principios eticos para las investigaciones médica en seres humanos.*
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J. y Romero, H. (2020). *Metodología de la Investigación. Cuantitativa-Cualitativa y redacción de Tesis. 5ª Edición.* Libro. Ediciones de la U.
- Olivares, A. (2018). *Aplicación de la Estrategia de Construcción Textual para Mejorar el Nivel de Producción Creativa en Textos Narrativas (Fábulas) de los Estudiantes de Tercer Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 80265 del Caserío de Shulgón, Distrito de Salpo 2016.* Trujillo. [Tesis. Universidad Privada Antenor Orrego. Perú.]
- Oficina Nacional De Educación Católica. (2017). *Nuevo currículo Nacional. Primaria.* Oficina Diocesana de Educación Católica. Chiclayo..
<https://docplayer.es/74443153-Oficina-diocesana-de-educacion-catolica-chiclayo.html>.






- Oficina Nacional De Educación Católica. (2017). *Nuevo currículo Nacional. Primaria Educación Religiosa*. <https://ondecperu.org/index.php/category/nosotros/>
- Francisco. (2012). *Evangelii Gaudium*. Ciudad del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana.Roma.
- Pio IX. (1929). *Divini Illius Magistri*. Ciudad del vaticano: Libreria Editrice Vaticana.
- Rivadeneira, E. (2016). *Infografía como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje del bloque 2 Ciencias Naturales del octavo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Gran Bretaña*. [Tesis. Quito. UCE]
- Rodríguez, M. (2010). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Libro. 1era Edición. Edición Octaedro.
- Ruíz, V. y Zambrano, A. (2014). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria*. *Zona próxima*, (21), 1-16.
- Sanchez, L. y Abab, J. (2015). *Retos en la Adquisición de las literaturas y de las lenguas en la era digital. Lecturas discontinuas literatura: infantil y juvenil e infografía*. p. 517. Libro. Editorial. Universitat Politecnica de Valencia.
- Salguero, D. Alvarez, J. et al. (2013). *Propuesta de evaluación del programa de: Juegos para estimular las inteligencias múltiples de Celso Antunes 2006*. Universidad de Almeria. http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/5198/0214-9877_2013_1_2_139.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sáenz, J.y Vargas, A. (2019). *Problemática del Sistema de Control Interno para erradicar la corrupción en el Estado Peruano*. Revista científica Yachaq. Universidad Católica de Trujillo. <https://doi.org/10.46363/yachaq.v1i2.70>
- Trujillo Prieto, R. (2018). *El nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del segundo grado F de educación primaria de la Institución Educativa N°8805 Corazón de Jesús – Distrito de Chimbote, Año 2017*. (p.105) [Tesis de Pre grado. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Trujillo. Perú.] Repositorio Institucional ULADECH. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/16987/PENSAMIENTO_CRITICO_NIVEL_DE_DESARROLLO_TRUJILLO_PRIETO_ROONY_SAID.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Ondec. (2013). *Rutas de aprendizaje. Área de Educación Religiosa*. Oficina Nacional de Educación Católica.
- Wojtyla, K. (2012). *El hombre - parrafo N° 06* - Catecismo Iglesia Catolica. ciudad del vaticano: Libreria Editrice Vaticana.

ANEXOS

Anexo N° 01: Encuesta

Instrucciones: Marcar con un aspa (x) en los cuadros en blanco, la respuesta que crees conveniente.

N°	Items	Muy de acuerdo 	De acuerdo 	Ni de acuerdo ni desacuerdo 	En de sacuerdo 	Muy en desacuerdo. 
	¿Identifica el texto en párrafo de resumen, dentro de la infografía?					
	¿Aprecia el texto atractivo y fácil para leer, en la infografía?					
	¿Reconoce la imagen clara y detallada, en la infografía?					
	¿Identifica la imagen con un aprendizaje fácil y rápido para entender la nueva información, en la infografía?					
	¿Reconoce al conector relacionando el texto con la imagen en la infografía?					
	¿Distingue a los auxiliares que clarifican la información en la infografía?					
	¿Distingue la imagen, el texto, los conectores y auxiliares, de la infografía, como creativo para aprender nueva información?					
	¿Identifica el valor de ser responsable con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía?					
	¿Distingue el valor de ser amoroso con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía?					
	¿Determina la virtud de la fe en Dios, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía?					

Fuente: Monge, (2016). Y creación de la autora.

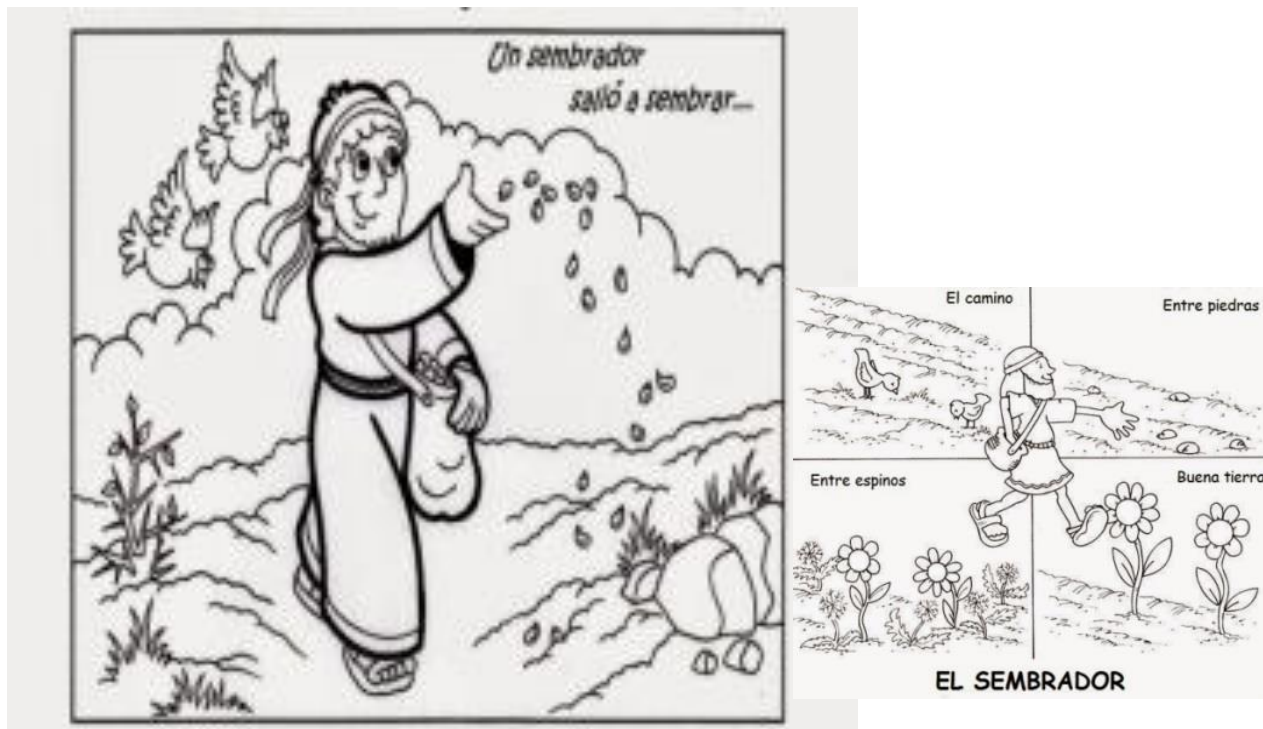
Evaluación de la Encuesta:

Valor/items	items	total
Valoración	10	50 puntos

Valoración/escala	Cuantitativa
Muy de acuerdo	5 punto
De acuerdo	4 punto
Ni de acuerdo tampoco ni en desacuerdo.	3 punto
En desacuerdo	2 punto
Muy en desacuerdo	1 punto

Valoración/escala	
Cualitativa	Cuantitativa
AD	18-20
A	17-15
B	14-12
C	11-0

Anexo N° 02: Cuestionario Pre Test



Nombre	Apellido	Grado	Sección	Fecha
				/ /
Institución Educativa N° 80014 “Juan Pablo II” covicorti – Trujillo- Perú				

TEXTO – Parábola de El sembrador

“**Marcos 4, 1- 8.** "Y otra vez se puso a enseñar a orillas del mar. Y se reunió tanta gente junto a él que hubo de subir a una barca y, ya en el mar, se sentó; toda la gente estaba en tierra a la orilla del mar. 2.Les enseñaba muchas cosas por medio de parábolas. Les decía en su instrucción: 3.«Escuchad. Una vez salió un sembrador a sembrar. 4.Y sucedió que, al sembrar, una parte cayó a lo largo del camino; vinieron las aves y se la comieron. 5.Otra parte cayó en terreno pedregoso, donde no tenía mucha tierra, y brotó en seguida por no tener hondura de tierra; 6. pero cuando salió el sol se agostó y, por no tener raíz, se secó. 7.Otra parte cayó entre abrojos; crecieron los abrojos y la ahogaron, y no dio fruto. 8.Otras partes cayeron en tierra buena y, creciendo y desarrollándose, dieron fruto; unas produjeron treinta, otras sesenta, otras ciento.»"

Biblia (s.f.) Biblia Jerusalem. Capítulo 4 1-8

- I. **Pinta con tu color favorito la palabra correcta en cada verso: (2 puntos).**
“Marcos 4, 1- 8. El sembrador salió a sembrar su semilla, y mientras sembraba...”

1	“Una parte cayó junto al (arena , camino) y fue hollada, y <u>las aves</u> del cielo la comieron”
2	“Otra parte cayó sobre la (pedra, grama) y nacida, se secó, porque no tenía <u>humedad</u> ”.
3	“Otra parte cayó entre (arbustos, espinos) y los (arbustos, espinos) que nacieron juntamente con ellas la <u>ahogaron</u> ”.
4	“Y otra parte cayó en (buena, mala) tierra, y <u>nació y dio fruto</u> el ciento por uno”.

- II. **Que es parábola? (Marca con X la respuesta correcta). (2 puntos)**

1	Enseñanza de Jesucristo a sus discípulos o amigos.
2	Un trabalenguas
3	Un cuento de historias de la biblia.

- III. **El sembrador quien es o a quien representa en esta Parábola? (Marca con X la respuesta correcta). (2 puntos)**

1	Es Dios Padre Amoroso, creador de todo el universo.
2	Es un campesino
3	Es un profeta

- IV. **La Semilla que es? (Marca con X la respuesta correcta). (2 puntos)**

1	Es la enseñanza o la palabra de Dios.
2	Es una piedra
3	Es un ejemplo de la parábola

- V. **Quando la semilla cae en tierra buena, entra en tu corazón y produce buenos frutos o buenas acciones, escribe que acciones:.....**
(2 puntos) (chismes, peleo con mis compañeros, egoista, no soy servicial, miento, etc.) (estudiosa, ayudo en casa, soy buena compañera, honesta, etc.).

VARIABLE 1: LA INFOGRAFIA, COMO ESTRATEGIAS DIDACTICAS.

- VI.** En clase se utiliza la infografía para ser atractivo y fácil la lectura del nuevo conocimiento.?

1	Si
2	No

- VII.** En clase se utiliza la infografía para hacer fácil el aprendizaje en el área de educación religiosa?

1	Si
2	No

- VIII.** En clase se utiliza la imagen, el texto, los conectores y auxiliares, de la infografía, como creativo para aprender nueva información?

1	Si
2	No

VARIABLE 2: EL APRENDIZAJE EN EL AREA DE EDUCACION RELIGIOSA.

- IX.** En clase te ayudamos a ser respetuoso con tu prójimo y practicar los valores en el área de Educación Religiosa, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía?

1	No
2	Si

- X.** En clase te ayudamos a practicar la fe y el amor a Dios Padre creador a través de la infografía.

1	No
2	Si

Olaya, P. (2019).

¡Gracias!



Evaluación del Pre Test:

Valor/items	items	c/items	total
Valoración	10	2puntos	20 puntos

Valoración/escala	Cuantitativa
si	2punto
no	0 punto

Valoración/escala	
Cualitativa	Cuantitativa
AD	18-20
A	17-15
B	14-12
C	11-0

Anexo N° 03: Ficha técnica

Nombre originalidad del instrumento:	Cuestionario.
Autor y año: Olaya Saldarriaga, Petronila. (2019).	Originalidad: Adaptación: Según lo requerido por la investigación realizada.
Objetivo del instrumento:	<ul style="list-style-type: none"> Determinar la infografía, como estrategia didáctica para mejorar el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II. Covicorti, Trujillo, Perú, 2019.
Usuarios:	<ul style="list-style-type: none"> 31 Estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa Juan Pablo II. Covicorti, Trujillo, Perú, 2019.
Forma de aplicación o modo de aplicación:	Aplicada en el salón de clase, de forma presencial, sección “A” en el 4to grado de Educación primaria, en el año 2019 siendo maestra titular Marianela Benites Roque.
Validez: (Presentar la constancia de validación de expertos)	<p style="text-align: center;">CONSTANCIA DE VALIDACIÓN</p> <p>Yo, Acosta Franco, Prudencia Olivia., con Documento Nacional de Identidad N°18228850, de profesión licenciada en educación primaria, grado académico DOCTOR, con código de colegiatura 2176, labor que ejerzo actualmente como DOCENTE UNIVERSITARIO,</p>

en la Institución UNIVERSIDAD CATOLICA DE TRUJILLO.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado CUESTIONARIO para establecer La infografía, como estrategia didáctica, para mejorar el aprendizaje del área de educación religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019, cuyo propósito es medir, la relación entre ambas variables.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones	X				

Apreciación total:

MA = Muy adecuado (X)

BA = Bastante adecuado ()

A = Adecuado ()

PA = Poco Adecuado ()

NA = No adecuado ()

Trujillo, a los cinco días del mes de Julio del 2021.

Apellidos y nombres: Dra. Acosta Franco, Prudencia Olivia.

DNI: 18228850



Firma:

Apellidos y nombres: Dra. Violeta L. Sifuentes Inostroza

DNI: 16877397

Educación CPPe. N° 263447



Violéta Urbina Urbina

Maestra en Educación

Apellidos y nombres: Mg. Violeta Urbina Urbina

DNI: 03635383

Maestra en Educación

Anexo N° 04: Validez y Fiabilidad

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado:

Cuestionario para medir el nivel de aprendizaje del área de educación religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, diseñado por el/la tesista, Olaya Saldarriaga, Petronila cuyo propósito es determinar la infografía, como estrategia didáctica, para mejorar el aprendizaje del área de educación religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

La infografía, como estrategia didáctica, para mejorar el aprendizaje del área de educación religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019.

Tesis que será presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el grado académico de: Licenciada en Educación Primaria.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	DIMENSIONES	INDICADORES	COHERENCIA	
			SI	NO
Variable Independiente: La infografía, como estrategia didáctica.	Texto <i>(Sánchez y Abab, 2015).</i>	- Identifica el texto en párrafo de resumen, dentro de la infografía.	X	
		- Aprecia el texto atractivo y fácil para leer, en la infografía.	X	
	Imagen <i>(Sánchez y Abab, 2015).</i>	- Reconoce la imagen clara y detallada, en la infografía.	X	
		- Identifica la imagen con un aprendizaje fácil y rápido para entender la nueva información, en la infografía.	X	
	Conectores <i>(Sánchez y Abab, 2015).</i>	- Reconoce al conector relacionando el texto con la imagen en la infografía.	X	
		Auxiliares. <i>(Sánchez y Abab, 2015).</i>	- Distingue a los auxiliares que clarifican la información en la infografía.	X
	- Distingue la imagen, el texto, los conectores y auxiliares, de la infografía, como creativo para aprender nueva información.		X	
	Variable Dependiente : Aprendizaje en el área de educación Religiosa.	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. (ONDEC, 2017).	- Identifica el valor de ser responsable con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía	X
- Distingue el valor de ser amoroso con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía.			X	
Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. (ONDEC, 2017).		- Determina la virtud de la fe en Dios, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía	X	

Instrucciones de Evaluación de ítems:

Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

PREGUNTAS		VALORACIÓN					Observaciones
		MA	BA	A	PA	NA	
Nº	ITEMS	X					
01	- ¿Identifica el texto en párrafo de resumen, dentro de la infografía?	X					
02	- ¿Aprecia el texto atractivo y fácil para leer, en la infografía?	X					
03	- ¿Reconoce la imagen clara y detallada, en la infografía?	X					
04	- ¿Identifica la imagen con un aprendizaje fácil y rápido para entender la nueva información, en la infografía?	X					
05	- ¿Reconoce al conector relacionando el texto con la imagen en la infografía?	X					
06	- ¿Distingue a los auxiliares que clarifican la información en la infografía?	X					
07	- ¿Distingue la imagen, el texto, los conectores y auxiliares, de la infografía, como creativo para aprender nueva información?	X					
08	- ¿Identifica el valor de ser responsable con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía?	X					
09	- ¿Distingue el valor de ser amoroso con el prójimo, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía?	X					
10	- ¿Determina la virtud de la fe en Dios, aprendiendo con la estrategia didáctica la infografía?	X					

Trujillo, a los cinco días del mes de Julio del 2021.

Apellidos y nombres: Acosta Franco, Prudencia Olivia.

DNI: 18228850

Firma:



Anexo N°05: Constancia de Validación

Yo, Acosta Franco, Prudencia Olivia., con Documento Nacional de Identidad N°18228850, de profesión licenciada en educación primaria, grado académico DOCTOR, con código de colegiatura 2176, labor que ejerzo actualmente como DOCENTE UNIVERSITARIO, en la Institución UNIVERSIDAD CATOLICA DE TRUJILLO.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado CUESTIONARIO para establecer **La infografía, como estrategia didáctica, para mejorar el aprendizaje del área de educación religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019**, cuyo propósito es medir, la relación entre ambas variables.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones	X				

Apreciación total:

MA = Muy adecuado (X)

BA = Bastante adecuado ()

A = Adecuado ()

PA = Poco Adecuado ()

NA = No adecuado ()

Trujillo, a los cinco días del mes de Julio del 2021.

Apellidos y nombres: Acosta Franco, Prudencia Olivia.

DNI: 18228850

Firma:



Anexo N° 06: Matriz de Consistencia.

TITULO	FORMULACION DEL PROBLEMA	HIPOTESIS	OBJETIVO S	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
La infografía, como estrategia didáctica para mejorar aprendizaje e del área educación religiosa, niños de cuarto grado educación primaria, I. E. N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019.	¿De qué manera la infografía como estrategia didáctica mejora el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019?	<p>Alternativa Hi: La infografía como estrategia didáctica mejora significativamente el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019.</p> <p>Nula HO: La infografía como estrategia didáctica no mejora significativamente el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019.</p>	<p>Objetivo General: Determinar de qué manera la infografía como estrategia didáctica mejora el aprendizaje en el área de educación religiosa de los niños de cuarto grado de educación primaria en la Institución Educativa Juan Pablo II de Trujillo, 2019.</p>	<p>Variable Independiente La infografía, como estrategia didáctica. <i>(Sánchez y Abab, 2015).</i></p>	<p>Texto</p> <hr/> <p>Imagen</p> <hr/> <p>Conectores</p> <hr/> <p>Auxiliares.</p>	<p>TIPO Cuantitativa</p> <p>METODO Científico</p> <p>DISEÑO Explicativo</p> <p>NIVEL Pre Experimental</p> <p>POBLACIÓN 4to "A" 31 estudiantes 4to "B" 30 estudiantes Total: 61 estudiantes</p>
	<p>Problemas específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es nivel de aprendizaje en el área de Educación Religiosa en los niños de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019? 	<p>Hipótesis Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> La infografía como estrategia didáctica, mejora significativamente la identidad como persona humana amada por Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019 	<p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar el nivel de aprendizaje del área de Educación Religiosa en los niños de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019, mediante la aplicación del pre test. 	<p>Variable Dependiente El Aprendizaje. (MINEDUM Y ONDEC, 2017)</p>	<p>La identidad como persona humana amada por Dios.</p>	<p>MUESTRA 31 Niños Cuarto grado "A"</p> <p>TÉCNICAS RECOLECCI</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué manera la infografía, como estrategia didáctica, mejora la identidad como persona humana amada por Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019? • ¿De qué manera la infografía, como estrategia didáctica, mejora la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019? 	<ul style="list-style-type: none"> • La infografía como estrategia didáctica, mejora significativamente la experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, del área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar la infografía como estrategia didáctica, en el área de Educación Religiosa a los niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019. • Medir el nivel de aprendizaje del área de Educación Religiosa en los niños de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019, mediante la aplicación del post test. • Comparar los resultados obtenidos del nivel de aprendizaje para verificar la eficacia de la infografía como estrategia didáctica, en el área de Educación Religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Trujillo 2019. 		<p>La experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios.</p>	<p>ÓN DE DATOS:</p> <p>La Encuesta</p> <p>INSTRUMENTO RECOLECCIÓN DE DATOS:</p> <p>Cuestionario</p> <p>TECNICA DE PROCESAMIENTOS DE DATOS:</p> <p>Tablas y figuras Word y Excel 2016.</p> <p>ANALISIS DE DATOS:</p> <p>SSPS –version 25</p> <p>Shapiro – Wilk.</p> <p>Wilconxo.</p>
--	---	---	---	--	--	---

Anexo N° 07: Base de Datos

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB		
1	La infografía, como estrategia didáctica para mejorar el aprendizaje en niños de cuarto grado de educación primaria en el área de educación religiosa																													
2																														
3																														
4	MATRIZ DE RESULTADOS DEL CUESTIONARIO PRE														MATRIZ DE RESULTADOS DEL CUESTIONARIO POST TEST															
5																														
6	n° Sujetos	ITEMS										TOTAL	n° Sujetos	ITEMS										TOTAL						
7	1	1	0	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	11	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	19		
8	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	14	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	16		
9	3	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	5	3	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	16		
10	4	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	14	4	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	16		
11	5	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	8	5	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	16		
12	6	2	2	2	2	2	2	1	1	0	0	0	0	14	6	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	16		
13	7	2	2	2	2	2	2	1	0	0	0	0	0	13	7	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	19		
14	8	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	11	8	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	16		
15	9	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	15	9	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	17		
16	10	1	0	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	10	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	16		
17	11	1	0	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	10	11	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	16		
18	12	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	8	12	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	16		
19	13	0	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	13	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	16		
20	14	2	2	2	2	2	2	1	1	0	0	0	0	14	14	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	16		
21	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	16		
22	16	2	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	9	16	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	16		
23	17	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	14	17	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	16		
24	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	14		
25	19	1	0	1	1	1	2	2	0	1	1	1	1	10	19	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	16		
26	20	1	0	1	1	1	2	2	0	1	1	1	1	10	20	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	16		
27	21	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	14	21	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	16		
28	22	2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	10	22	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	16		
29	23	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	14	23	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	19		
30	24	1	2	1	1	1	1	2	0	0	0	0	0	8	24	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	16		
31	25	2	2	2	2	2	2	1	0	0	0	0	0	13	25	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	16		
32	26	2	1	2	1	1	0	1	0	1	1	1	1	10	26	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	16		
33	27	2	2	2	2	2	2	1	1	0	0	0	0	14	27	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	16		
34	28	2	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	8	28	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	16		
35	29	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	15	29	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	16		
36	30	2	2	2	2	2	2	1	1	0	0	0	0	14	30	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	16		
37	31	1	2	1	1	1	1	2	0	0	0	0	0	10	31	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	15		
38																														
39																														

Anexo N°08: Aprobación y Verificación del Perito Estadístico.

CONSTANCIA

Por el presente documento, se hace constar que el instrumento utilizado en la investigación denominada: "La infografía, como estrategia didáctica, para mejorar el aprendizaje del área de educación religiosa en niños de cuarto grado de educación primaria, Institución Educativa N° 80014 Juan Pablo II, Covicorti, Trujillo 2019", elaborado por la estudiante en formación para maestra en Educación Primaria, Olaya Saldarriaga Petronila, mediante el cual se obtuvieron los siguientes datos:

MATRIZ RESULTADOS CUESTIONARIO PRE TEST

Nº Sujetos	ITEMS										TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	1	0	1	1	1	1	2	1	1	1	10
2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	14
3	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	6
4	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	14
5	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	8
6	2	2	2	2	2	2	1	1	0	0	14
7	2	2	2	2	2	2	1	0	0	0	13
8	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	11
9	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	15
10	1	0	1	1	1	1	2	1	1	1	10
11	1	0	1	1	1	1	2	1	1	1	10
12	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	8
13	0	2	1	1	1	1	1	1	1	1	10
14	2	2	2	2	2	2	1	1	0	0	14
15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	2	1	1	1	1	1	1	1	0	0	9
17	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	14
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	1	0	1	1	1	2	2	0	1	1	10
20	1	0	1	1	1	2	2	0	1	1	10
21	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	14

22	2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	10
23	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	14
24	1	2	1	1	1	1	2	0	0	1	10
25	2	2	2	2	2	2	1	0	0	0	13
26	2	1	2	1	1	0	1	0	1	1	10
27	2	2	2	2	2	2	1	1	0	0	14
28	2	1	1	1	1	0	1	1	0	0	8
29	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	15
30	2	2	2	2	2	2	1	1	0	0	14
31	1	2	1	1	1	1	2	0	0	1	10

Es confiable, de acuerdo a la prueba Alfa de Cronbach aplicada, cuyos resultados se adjuntan:

PRUEBA ALFA DE CRONBACH

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	31	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	31	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Se realizó el análisis al resultado obtenido del pretest aplicado a 31 sujetos de investigación

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,827	10

El resultado del análisis de confiabilidad utilizando la prueba Alfa de Cronbach, indica que el instrumento es confiable.

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
VAR00001	9,2581	10,731	,684	,792
VAR00002	9,6452	12,037	,326	,835
VAR00003	9,3226	10,359	,878	,771
VAR00004	9,5161	10,858	,756	,786
VAR00005	9,3871	10,512	,860	,774
VAR00006	9,3871	10,578	,688	,791
VAR00007	9,4839	13,125	,191	,840
VAR00008	10,0645	12,729	,359	,825
VAR00009	10,1935	13,161	,215	,836
VAR00010	10,1290	13,249	,195	,838

El análisis de todos los ítems aplicados en el Pretest, indica que, si el ítem 07 es eliminado, la confiabilidad aumenta a 0.84

Se extiende, para los fines que la autora crea conveniente.

Trujillo, 05 Julio 2021



Mg. Carmen Olga Rodríguez Pajares

D.N.I. N° 17906220

COESPE N° 61

Anexo N°09: Mejora el Aprendizaje Educación Religiosa.

VARIABLE DEPENDIENTE: MEJORAR APRENDIZAJE AREA DE EDUCACION RELIGIOSA							
PRE TEST				POS TEST			
CUALITATIV		CUANTITATIVA		CUALITATIV		CUANTITATIVA	
1era d	2da di	1era d	2da dim	1era d	2da di	1era d	2da dim
A	A	15	15	AD	AD	19	18
A	A	15	15	AD	AD	20	20
C	C	5	5	AD	AD	18	20
A	A	15	15	AD	AD	19	19
C	C	5	5	AD	AD	19	20
C	C	5	5	AD	AD	17	20
C	C	5	8	AD	AD	19	20
A	A	15	15	AD	AD	20	19
A	B	15	12	AD	AD	20	19
A	B	15	12	AD	AD	19	20
A	B	15	12	AD	AD	20	20
B	C	12	5	AD	AD	20	20
B	B	12	12	AD	AD	19	19
B	C	12	5	AD	AD	18	20
C	C	5	5	AD	AD	19	20
B	C	12	5	AD	AD	20	19
B	B	12	12	A	AD	17	19
C	C	5	5	AD	A	19	17
B	B	12	12	AD	AD	19	19
B	B	12	12	AD	AD	18	20
B	B	12	12	A	A	17	17
B	B	12	12	AD	AD	19	20
B	B	12	12	AD	AD	19	19
C	B	5	12	AD	AD	20	20
C	C	5	5	A	A	17	17
B	B	12	12	A	A	17	17
B	C	12	5	A	A	17	17
B	C	12	8	AD	AD	20	20
B	B	12	12	A	A	17	17
B	C	12	5	AD	AD	20	20
C	B	5	12	AD	AD	20	20

1ERA				1ERA DIMENSION			
AD	A	B	C	AD	A	B	C
0	7	15	9	25	6	0	0
2DA				2D ADIMENSION			
AD	A	B	C	AD	A	B	C
0	4	14	13	25	6	0	0

Condición: $P > 0.05$ se acepta la hipótesis nula.

Condición: $P \leq 0.05$ se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna.

Valor de P = .000

Lectura del P valor: observando que el valor de P se encuentra por debajo del nivel de significancia previamente establecido por lo cual se acepta la hipótesis alterna, rechazando la hipótesis nula.



Firma de Profesional Estadístico

Apellidos y nombres: Sandoval Villanueva Oscar Micelino

Código de Título Lic. Estadístico: 6449

DNI 17836366

07/18/2021

Anexo N° 10: Sesión de Aprendizaje.



SESIÓN DE APRENDIZAJE –



Educación Religiosa

DATOS INFORMATIVOS

Título: Conociendo la parábola del sembrado.

Área: Educación Religiosa

Directora: Mg. Mendoza Altuna, Mariela.

Docente: Mg. Benites Roque, Marianela.

Institución educativa: N° 800014 - Juan Pablo II

Estudiante en práctica: Olaya Saldarriaga, Petronila

Grado: 4 años

Sección: “B”

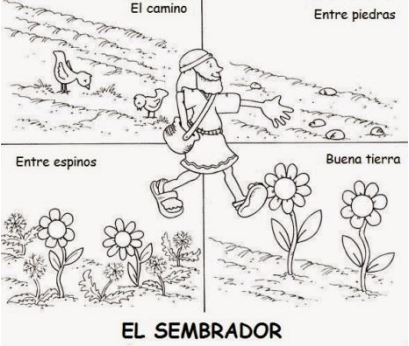
Tiempo: 45 minutos


I. PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO
E.R.	<ul style="list-style-type: none">El niño o niña debe construir su identidad como ser humano, querida o amada por nuestro Padre creado, digna, libre y trascendente, comprendiendo toda la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que son cercanas.	<ul style="list-style-type: none">Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como ser humano, digna, libre y trascendente.Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none">Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la historia de la salvación como manifestación del amor de Dios.	<ul style="list-style-type: none">Conociendo la parábola del sembrado.	<ul style="list-style-type: none">Lista de Cotejo y Cuaderno anecdótico.

• ENFOQUES TRANSVERSALES:	Inclusivo o de atención a la diversidad. El docente y los niños incentiva a la participación de los cantos, procesión y oración, todos que nadie sea excluido respetando a cada niño su libertad de religión.
----------------------------------	--

MOMENTOS PEDAGOGICOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> La docente da el Saludo y Bienvenida. La docente motiva con un canto “Soy la semilla” Link: https://www.youtube.com/watch?v=cBxf0x1grJU 	Material: Música de motivación	5m
	SABERES PREVIOS	<p>* El docente realiza estas preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Quién conoce como se siembra una semilla en la tierra? ¿Quién conoce que es un sembrador? 	*Papel con preguntas. * Cuaderno anecdotario	2m
	PROBLEMATIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Cuando tenemos un problema por las tareas nos desesperamos. Ya no leemos la biblia, no consideramos las enseñanzas que nos da la biblia. Estamos buscando en la tv, en la internet o los chimes para aprender a comportarnos en la moral. 	*cartulina con el problema.	5m
	PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> En esta tarde vamos a “CONOCER LA PARABOLA DEL SEMBRADOR” Organizamos a todos los estudiantes por 4 grupos. (cada grupo de 4 estudiantes). Con un responsable cada grupo 	* Cartulina con el Tema. *Organizar sillas y mesas	3m
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	<p>Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria</p> <p>✓ aplicando las enseñanzas bíblicas. Aplicando las enseñanzas de las parábola del sembrador.</p> <p>-----LECTURA-----LUCAS 1,8-14----</p>	* Video * Música * Cartulina * Disfraces	25m

	<p>Lectura utilizando la biblia. (Encender un cirio o vela, ambientar un clima de oración y dialogo con Dios.)</p> <p>La docente lee la parábola del sembrador</p> <p>Al mismo tiempo se realiza una pequeña obra de teatro con los niños. (un sembrador, semilla, material de espinos, piedra, camino y tierra buena).</p> <p>Luego la docente realizar preguntas abiertas de cada párrafo de la parábola.</p> <p>Si es necesario se vuelve a leer fuerte.</p>  <p>-----INTERPRETACION-----</p> <p>Que es parábola? Enseñanza de Dios o Jesucristo a sus discípulos a sus amigos.</p> <p>El sembrador quien es?</p> <p>Es Dios Padre Amoroso, creador de todo el universo.</p> <p>La Semilla que es?</p> <p>Es la enseñanaza o la palabra de Dios.</p> <p>Donde cae la semilla? En espinos, camino, piedras, tierra buena.</p> <p>Que significa los espinos?</p> <p>Yo la persona en este caso el niño.</p> <p>La palabra de Dios cae en mi y se ahoga (espinos)</p> <p>La enseñanza de Dios cae en mi y se seca (piedras)</p> <p>La palabra de Dios cae en mi y se la llevan (los pájaros del camino).</p>	<p>Materiales Sagrada Biblia de Jerusalén</p> <p>Vela y fosforo.</p> <p>Material para la obra: traje del sembrador, piedras, espinos, tierra y hermosa planta</p> <p>Papelote</p> <p>Con la interpretación.</p> <p>INFOGRAFIA</p>
--	---	---

		<p>La palabra de Dios cae en mi y la practico y me ayuda. Mis acciones son buenas como quiere Dios cumpliendo los mandamientos de la Ley. (tierra buena).</p> <p>-----INFOGRAFIA-----</p> <p>El cuadro contiene un sembrador tirando la semilla en las piedras, en los espinos, en el camino y se la comen los pájaros y la semilla cae en un tierra buena.</p>  <p>-----trabajo-----</p> <p>1. Subraya la palabra correcta en cada verso:</p> <p>“El sembrador salió a sembrar su semilla, y mientras sembraba...”</p> <p>a) “Una parte cayó junto al (arena , camino) y fue hollada, y las aves del cielo la comieron”</p> <p>b) “Otra parte cayó sobre la (piedra, grama) y nacida, se secó, porque no tenía humedad”.</p> <p>c) “Otra parte cayó entre (arbustos, espinos) y los (arbustos, espinos) que nacieron juntamente con ellas la ahogaron”.</p> <p>d) “Y otra parte cayó en (buena, mala) tierra, y nació y dio fruto el ciento por uno”.</p> <p>2. Juego del stock: Escribir acciones Que debemos hacer cuando la semilla cae en mi corazón y estoy como las piedras. Escribir acciones que debemos practica cuando la semilla cae en mi corazón y estoy como los espinos...</p>	<p>Con dibujo del sembrador</p> <p>Piedras, espinos, camino pájaros y tierra buena plantas con flores.</p> <p>Reglas del juego del stock: cuando diga stock paran de escribir las acciones el grupo que tenga más acciones gana un premio.</p>
<p>CIERRE</p>	<p>EVALUACIÓN</p>	<p>La docente pregunta que parábola hemos practicado hoy? Quien es el sembrador?</p> <p>Quien es la semilla?</p> <p>Los espinos que significa?</p> <p>El camino que significa?</p> <p>Las piedras que significa?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Papel con preguntas. • Guía de observación. • Cuaderno anecdotario. • Lista de cotejo.

		La tierra buena que significa? Guía de observación, Cuaderno anecdótico y lista de cotejo.		
--	--	---	--	--

II.

II. BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación (2017). Diseño Currículo. Educación Básica Inicial. Educación religiosa
- Ministerio de Educación (2017). Programa Curricular de Educación Inicial.

Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

- Biblia de Jerusalén.
- Me aburre la religión, (2015). Parábola del sembrador. Recuperado de: <http://meaburrelareligion.blogspot.com/2015/02/parabola-del-sembrador.html>
- EWTN, (2015). Parábola del Sembrador – valivan. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=9E5oPIaZOx0>
- Alviar, R. (2010). Sesión sintetizamos parábola del sembrador a través del resumen. Recuperado de: [PARABOLA DEL SEMBRADOR - Prosynergy](#)
- Jesús pasa por aquí,(). Dibujo de la parábola del sembrador. Recuperado de: <http://jesuspasaxaqui.blogspot.com/search/label/PARABOLA%20EL%20TRIGO%20Y%20LA%20CIZA%20C3%91A>

Trujillo, Setiembre del 2019.

Mg. Mg. Mendoza Altuna, Mariela. **Mg. Benites Roque, Marianela.**
Directora Profesor 4 to “A”

Olaya Saldarriaga, Petronila
Estudiante ULADECH

EDUCACIÓN RELIGIOSA

DATOS INFORMATIVOS

- Título: Lee la historia “Jesus calma la tempestad”.
- Área: Educación Religiosa
- Directora: Mg. Mendoza Altuna, Mariela.
- Docente: Mg. Benites Roque, Marianela.
- Institución educativa: N° 800014 - Juan Pablo II
- Estudiante en práctica: Olaya Saldarriaga, Petronila
- Grado: 4 años
- Sección: “A”
- Tiempo: 45 minutos

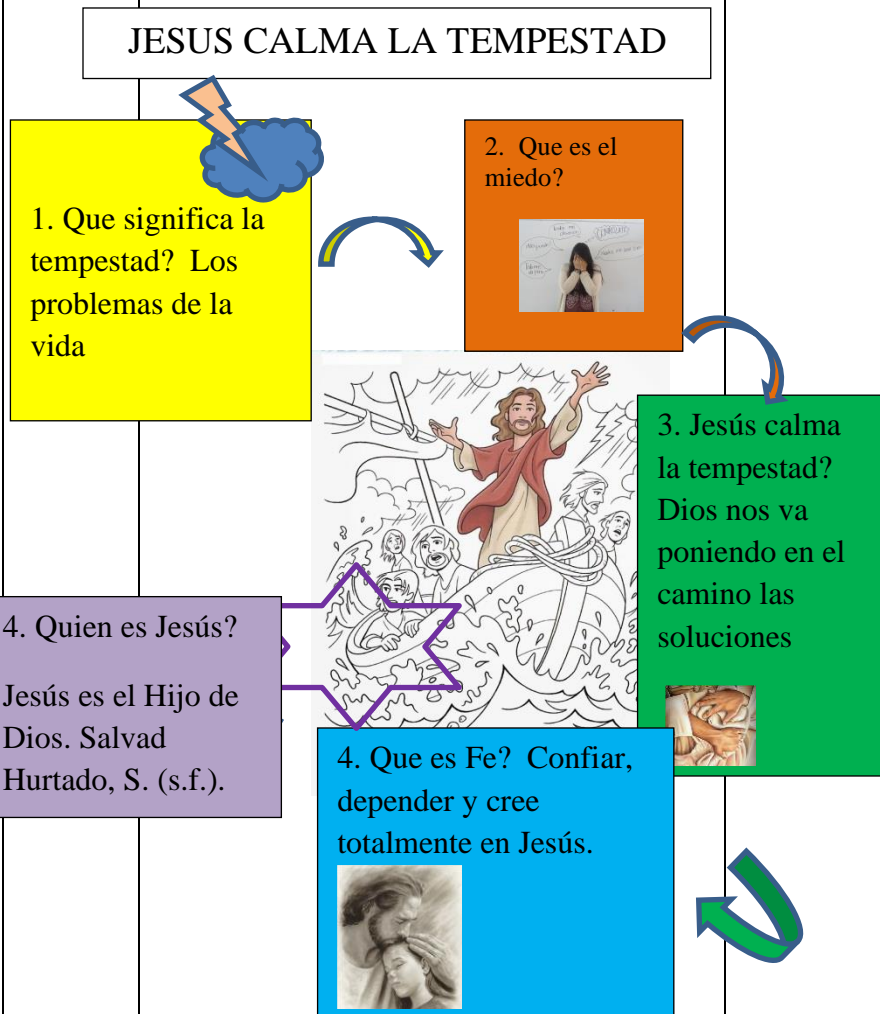
III. PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO
E.R.	<ul style="list-style-type: none"> • El niño o niña debe construir su identidad como ser humano, querida o amada por nuestro Padre creado, digna, libre y trascendente, comprendiendo toda la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que son cercanas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como ser humano, digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la historia de la salvación como manifestación del amor de Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee historias bíblicas acerca de el Milagro de Jesús calma la tempestad, dice que enseñanza nos da. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario

<ul style="list-style-type: none"> • ENFOQUES TRANSVERSALES: 	<p>Inclusivo o de atención a la diversidad. El docente y los niños incentiva a la participación de los cantos y oración, todos que nadie sea excluido respetando a cada niño su libertad de religión.</p>
--	--

MOMENTOS PEDAGOGICOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> La docente da el Saludo y Bienvenida. La docente motiva con un canto “Yo tengo un barco” A quien le gusta leer historias, es muy bueno leer les animamos cantamos para animarnos. 	Material: Música de motivación	5m
	SABERES PREVIOS	* El docente realiza estas preguntas: 1. Quien lee historia de la Biblia? 2. ¿Quien es Jesús?, Que es el miedo? Quien conoce que es la fe?, Quien es Jesús? Y Jesús tiene poder?	*Papel con preguntas. * Cuaderno anecdotario	2m
	PROBLEMATIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Estamos estresados preocupado por todo lo que hacemos, que vamos a comer, que vamos a vestir? Mucha gente triste No queremos leer y estamos bajos rendimiento de comprensión lectora. 	*cartulina con el problema.	5m
	PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> En esta tarde vamos a leer la historia de Mateo 8,23 “JESUS CALMA LA TEMPESTAD” Organizamos a todos los estudiantes por carpetas personales para animar a la lectura de historia de Jonás. 	* Cartulina con el Tema. *Organizar sillas y mesas	3m
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria. Entendiendo la lectura de la historia Jesus calma la tempestad. ✓ aplicando las enseñanzas bíblicas. Aplicando las enseñanzas de la historia de Jonás -----LECTURA----- Lucas 8, 32. O también Mateo 8, 23.)	* Música * Cartulina * Disfraces	25m

		<p><u>Estrategia de lectura pausa – preguntas y respuestas.(1era lectura historia de Jesus calma la tempestad.)</u></p> <p>Lectura utilizando la biblia. (Encender un cirio o vela, ambientar un clima de oración, lectura y dialogo con Dios.)</p> <p>La docente lee la historia de Jonás. Matero 8, 23. (voz de lectura pausa y vocalizada).</p> <p><u>Estrategia con la técnica de teatro.</u></p> <p>Para reforzar la lectura (2da lectura de la historia Jonás)</p> <p>Se proyecta un video de la historia basada en la biblia Jesus Calma La Tempestad.).</p> <p>Luego la docente realizar preguntas abiertas de cada párrafo de la historia.</p> <p>-----INTERPRETACION-ENSEÑANZA--</p> <p>Ver anexo n°02</p> <p>Hurtado, S. (s.f.). Salvanos, Señor, nos hundimos. P.1. Catholic.net. Recuperado de: http://es.catholic.net/op/articulos/27148/cat/331/salvanos-senor-nos-hundimos.html</p> <p>-----Trabajo:-organizador visual - infografía ----- -- Estrategia de infografía:</p> <p>Tercera lectura historia de Jonás junto con la infografía.</p> <p>Se trabaja la infografía en clase y se expone junto con los niños.</p>	<p>Materiales Sagrada Biblia de Jerusalén</p> <p>Vela y fosforo.</p> <p>Papelote</p> <p>Con la interpretación.</p> <p>Infografía de la historia de Jesús Calma La Tempestad</p>
--	--	--	---

		<p style="text-align: center;">JESUS CALMA LA TEMPESTAD</p>  <p>1. Que significa la tempestad? Los problemas de la vida</p> <p>2. Que es el miedo?</p> <p>3. Jesús calma la tempestad? Dios nos va poniendo en el camino las soluciones</p> <p>4. Quien es Jesús? Jesús es el Hijo de Dios. Salvad Hurtado, S. (s.f.).</p> <p>4. Que es Fe? Confiar, depender y cree totalmente en Jesús.</p> <p>Ver anexo N°4 infografía en tamaño grande.</p> <p>-----trabajo-----</p> <p>Leer cada uno personalmente y en vos alta la historia de Jesús Calma La Tempestad</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>EVALUACIÓN</p>	<p>La docente pregunta que lectura hemos practicado hoy? Quien me puede contar brevemente la historia “Jesús calma la tempestad”?</p> <p>Instrumento de evaluación: Cuestionario de la Historia. Anexo N°03</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Impresión del Cuestionario.

IV. BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación (2019). Diseño Currículo. Educación Básica Inicial. Educación religiosa
- Ministerio de Educación (2017). Programa Curricular de Educación Inicial.

Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

- Biblia de Jerusalén. Mateo 8,23-27.
- Hurtado, S. (s.f.). Sálvanos, Señor, nos hundimos. (P.1.). Catholic.net. Recuperado de: <http://es.catholic.net/op/articulos/27148/cat/331/salvanos-senor-nos-hundimos.html>

Trujillo, Octubre del 2019.

Mg. Mg. Mendoza Altuna, Mariela.
Directora

Mg. Benites Roque, Marianela.
Profesor 4 to "A"

Olaya Saldarriaga, Petronila
Estudiante ULADECH

Anexo N° 11: Evidencias

EN CLASE CON LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO “A”



EXPLICANDO EL CUESTIONARIO DEL PRE TEST

