

# **UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE**



**EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS CON  
DISCAPACIDAD AUDITIVA EN ESCUELAS REGULARES  
INCLUSIVAS**

**Trabajo académico para obtener el título profesional de  
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: LENGUAJE  
Y AUDICIÓN**

## **AUTORES**

Lic. Caroline Mercedes Chu Gutierrez

Lic. Franklin Enrique Gonzáles López

## **ASESORA**

Dr. Velia Graciela Vera Calmet

## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Información, comunicación y cultura

**TRUJILLO - PERÚ**

**2022**

## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Rector Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silvia Ana Valverde Zavaleta

Vicerrectora Académica

Dra. Carmen Consuelo Díaz Vásquez

Decana de la Facultad de Humanidades

Dr. Francisco Alejandro Espinoza Polo


Vicerrector Académico (e) de Investigación

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

Secretaria General

## APROBACIÓN DEL ASESOR

Yo Ms./Dr/Dra. Velia Graciela Vera Calmet, con DNI N°18159571. Como asesora del trabajo de investigación titulado “El desarrollo socioemocional en niños con discapacidad educativa en escuelas regulares inclusivas”, desarrollada por los egresados Caroline Mercedes Chu Gutierrez con DNI° 47409323, y Franklin Enrique Gonzales Lopez con DNI° 43025226, egresados del Programa de Complementación Universitaria, considero que dicho trabajo de graduación reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden con las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



---

ASESOR(A)

## **DEDICATORIA**

A mis padres, por ser mi fuente de motivación en la construcción de mi vida profesional.

Caroline

Dedico este trabajo académico con mucho cariño a mi madre querida.

Franklin

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a la Dra. Velia Graciela Vera Calmet por ser guía en la elaboración de nuestra investigación.

Los autores.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, Caroline Mercedes Chu Gutierrez con DNI 47409323 y Franklin Enrique Gonzales Lopez con DNI 43025226, egresados del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del Trabajo Académico titulado: “El desarrollo socioemocional en niños con discapacidad educativa en escuelas regulares inclusivas”, el cual consta de un total de 31 páginas.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

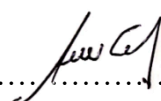
Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 7%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

*Los autores*



Caroline Mercedes Chu Gutierrez

DNI 47409323



Franklin Enrique Gonzales Lopez

DNI 43025226

**PIURA – PERÚ**

# ÍNDICE

## PORTADA

Autoridades universitarias	ii
Conformidad del asesor	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Declaratoria de autenticidad	vi
Localidad	vi
Índice	vii

## RESUMEN

viii

## ABSTRACT

ix

## I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

10

1.1 Realidad problemática y formulación del problema

10

1.2 Formulación de objetivos

12

1.2.1 Objetivo general

12

1.2.2 Objetivos específicos

12

1.3 Justificación de la investigación

13

## II. MARCO TEÓRICO

14

2.1 Antecedentes de la investigación

14

2.2 Referencial teórico

15

## III. MÉTODOS

28

## IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

29

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

30

## ANEXOS

## RESUMEN

El desarrollo de un niño con discapacidad auditiva no es solo físico y cognitivo, para entenderlo en su totalidad es necesario conocer su desarrollo social y emocional para que los padres y la escuela tengan herramientas que les permitan brindar un abordaje oportuno, en función a lo descrito se desarrolla el presente estudio denominado El desarrollo socioemocional en niños con discapacidad auditiva en escuelas regulares inclusivas con el objetivo de conocer los aspectos socioemocionales y sus implicaciones en las personas con discapacidad auditiva, explorando la influencia de las familias y el papel fundamental que tienen las escuelas regulares, donde se realizó un análisis bibliográfico y documental, mediante la revisión de diferentes documentos físicos y virtuales obteniendo información de las variables, llegando a la conclusión que el desarrollo socioemocional en una persona con discapacidad auditiva se inicia en la infancia, donde la familia y la escuela juegan un papel importante; la familia, es el primer soporte emocional mediante la afectividad y la comunicación de sus miembros, y la escuela refuerza el desenvolvimiento social, el autoconcepto que va formando de sí mismo. El trabajo conjunto del binomio (escuela - familia) conlleva a una mejor adaptación en la escuela.

**Palabras claves:** Desarrollo socioemocional, discapacidad educativa, escuelas inclusivas



## ABSTRACT

The development of a child with hearing impairment is not only physical and cognitive, to fully understand it, it is necessary to know their social and emotional development so that parents and schools have tools that allow them to provide an appropriate approach, based on what has been described. The present study called Socio-emotional development in children with hearing disabilities in regular inclusive schools is developed with the aim of knowing the socio-emotional aspects and their implications in people with hearing disabilities, exploring the influence of families and the fundamental role that schools have. regular, where a bibliographic and documentary analysis was carried out, through the revision of different physical and virtual documents obtaining information of the variables, reaching the conclusion that the socio-emotional development in a person with hearing disability begins in childhood, where the family and the school they play an important role; the family is the first emotional support through the affectivity and communication of its members, and the school reinforces social development, the self-concept that is formed of oneself. The joint work of the binomial (school - family) leads to a better adaptation at school.

**Keywords:** Socio-emotional development, educational disability, inclusive schools

## I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1 Realidad problemática y formulación del problema:

En muchos países se habla actualmente sobre lo que es educación inclusiva donde cada país adopta sus medidas políticas para atender de manera oportuna a su población con discapacidad desde los diferentes ámbitos como pedagógicos, sociales y emocionales, es así que en un estudio realizado en España revela que diferentes investigaciones tratan de identificar el desarrollo emocional de los escolares sordos donde el cincuenta por ciento analizan cómo registran y autorregulan las emociones como tristeza, cólera y miedo; los escolares sordos en comparación a los oyentes, el veinte por ciento el desarrollo social y emocional, el diez por ciento resultó en problemas socioemocionales y el veinte por ciento las divergencias en inteligencia emocional entre los estudiantes con discapacidad auditiva y oyentes (Díaz-Salazar, 2016).

En nuestro país según las normas actuales en educación (MINEDU) se puntualiza que una escuela regular debe de reservar dos vacantes de matrícula por aula para estudiantes con discapacidad leve o moderada; sin embargo, vemos que la población de personas con discapacidad que están en estas escuelas muestran dificultades para adaptarse donde parte de su regulación emocional se ve vulnerable por carecer del manejo de afrontamiento de las emociones tanto por el estudiante como por su comunidad educativa. Asimismo, carece de investigaciones relacionadas con conocer aspectos socioemocionales, a pesar de que existe un estudio del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), donde menciona que el 5.2% de los peruanos presenta alguna discapacidad, y un 33.8% posee discapacidad auditiva. Se han desarrollado estudios con mayor énfasis en el aspecto cognitivo, como la investigación en Lima Metropolitana, donde identifican las dificultades en el desarrollo cognitivo a causa de la falta de educación inclusiva para estudiantes con discapacidad auditiva (Alzamora, 2017).

Dentro de las etapas del desarrollo humano hay una interrelación de factores físicos, cognitivos, psicológicos y sociales que se van presentando en el transcurrir del tiempo; así pues, el desarrollo socioemocional se da cuando hay una identificación de lo que sucede internamente, gestionándolo de una manera adecuada en consecuencia el contacto con el otro se da de una forma eficiente y equilibrada en la interrelación con los demás.

Según Simón (2016) en su artículo sobre el ámbito educativo y el desarrollo social y emocional en los niños con discapacidad auditiva, nos manifiesta que la persona sorda debe biculturalizarse a la comunidad sorda y oyente para ser exitoso y que eso va a depender mucho de su capacidad para regular sus emociones lo cual repercutirá cuando se incluya en la escuela.

Días-Salazar (2016) nos detalla en su artículo “la aptitud emocional en personas con discapacidad auditiva”, refiere en una de sus citas que las personas sordas presentan mayor dificultad en aspecto psicológico, debido a sus limitaciones en su comunicación, sentimientos de no pertenencia, baja autoestima, afectando el proceso social y emocional de la persona sorda, por lo tanto, un sordo es más propenso a desencadenar cuadros conflictivos emocionales que un oyente.

Así mismo es importante tener en cuenta el aporte desde el ámbito de la inclusión familiar donde Bermúdez y Cateriano (2016) nos refieren que la familia al afrontar la noticia que tiene que sobrellevar la situación al tener a un hijo sordo le genera grandes conflictos emocionales que con el transcurrir del tiempo empiezan a tomar el toro por las astas donde buscarán que la situación sea lo más llevadera posible adaptándose en crear estrategias metodológicas que los ayuden a que su hijo pueda lograr la comunicación y el aprendizaje, así mismo una familia con un estudiante sordo no podría evolucionar si no cuenta con el respaldo y apoyo de grupos de padres de familia con la misma situación y un equipo de profesionales que les brinden asesoramiento a las necesidades educativas especiales que muestra su hijo con la discapacidad auditiva, dado que al interactuar con estos profesionales la familia se empodera con recursos pedagógicos y psicológicos incrementando así la posibilidad

de que la familia acepte y afronte la discapacidad auditiva de su hijo sin mayores dificultades.

Por otro lado, es importante conocer sobre el desarrollo socioemocional de estudiantes con discapacidad auditiva de las escuelas regulares inclusivas, es por ello que este trabajo académico tiene como finalidad aportar al valor teórico sobre características socioemocionales tales como la tolerancia a la frustración, autoestima y su prevalencia más recurrente en problemas psicológicos de una persona sorda al vincularse en ambientes escolares.

A nivel metodológico y práctico, servirá como antecedente para continuar con estudios posteriores referente a la variable, que permitan crear propuestas de intervención de mejora para un adecuado desarrollo social y emocional de los estudiantes sordos.

Ante todo lo mencionado se formula el siguiente problema, ¿Cuál es el desarrollo socioemocional en niños con discapacidad auditiva en escuelas regulares inclusivas?

## **1.2 Formulación de objetivos**

### **1.2.1 Objetivo general**

Conocer el desarrollo socioemocional en niños con discapacidad auditiva en escuelas regulares inclusivas.

### **1.2.2 Objetivos específicos**

- Identificar si la comunicación eficaz entre padres e hijos con discapacidad auditiva es crucial para el desarrollo socioemocional.
- Explicar los factores que predisponen a los niños con discapacidad auditiva para no actuar de manera empática hacia los demás.

### **1.3 Justificación de la investigación**

La presente investigación se justifica de manera práctica porque se ha recopilado y analizado de varias fuentes el desarrollo socioemocional en niños con discapacidad auditiva en escuelas regulares inclusivas; lo cual será beneficioso, dado que esta investigación permitirá dar una visión más específica y por ende comprensiva hacia las personas con discapacidad auditiva, ya que descubrirán que deberán tener en cuenta cuando estén frente a un estudiante con discapacidad auditiva.

Asimismo, se justifica de forma teórica porque se ha puesto en realce el valor científico aportado por los autores respecto a los desencadenantes que podrían aparecer en un estudiante sordo como problemas a nivel inter e intrapersonal, lo cual al conocerlos facilitaría la rápida intervención de los cuidadores o docentes.

Por otro lado, la investigación se justifica en lo metodológico, ya que al realizar esta investigación de estudio dio lugar a una revisión y análisis bibliográfico de carácter científico, siguiendo todos los procedimientos estipulados en las normas con respecto a nuestras variables de estudio, el cual es de sumo interés para todo aquel que le interese conocer. En conclusión, se evidencia que las investigaciones no experimentales forjan el camino y son un gran aporte para la comunidad científica.

Finalmente, el presente estudio se justifica socialmente porque aportará en el conocimiento socioemocional adaptativo identificando tanto el mundo emocional interior como el exterior de los estudiantes con discapacidad auditiva en su contexto escolar donde los docentes, padres de familia tendrán las directrices que los guiaran a tomar acciones concretas y bien meditadas ante la manifestación de conductas disruptivas, o por el contrario, previniéndolas de los estudiantes con discapacidad auditiva, así mismo empoderará a las instituciones educativas tomando en cuenta sus instrumentos de gestión en donde podrán plasmar políticas inclusivas que beneficien tanto al estudiante con discapacidad auditiva como también a toda la comunidad educativa.

## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Antecedentes de la investigación

Álvarez (2017), realiza un estudio sobre inteligencia emocional en discapacidad auditiva, estudio realizado en la ciudad de España – Madrid. La investigación tuvo como fin comparar las emociones de las personas con discapacidad auditiva con personas oyentes. Participaron 292 personas, 146 con discapacidad auditiva y 146 personas oyentes, de edades entre 17 y 64 años, se utilizaron las pruebas de TMMS-24 (Inteligencia emocional), HADS (ansiedad y depresión). Entre los resultados no se hallaron diferencias marcadas entre las personas sordas y oyentes. No obstante, las personas sordas registraron niveles altos de ansiedad y depresión. Por tanto, concluye que las personas sordas tienen dificultad en ajustar sus emociones y las de los demás.

Santa Cruz et al. (2021) en su estudio sobre problemas socioemocionales en niños con discapacidad auditiva, discapacidad visual y desarrollo típico en la Pontificia Universidad Católica de Chile, con el objetivo de comparar la presencia de problemas emocionales en preescolares con deficiencia visual, auditiva y desarrollo típico en cuanto a los problemas generales, externos (irritabilidad y agresividad) e internos (ansiosos, depresivos y somáticos). La muestra que se empleó fue de 192 estudiantes que presentaban entre discapacidad auditiva, visual y desarrollo típico. Cuyo resultado fue que los tres grupos se diferencian significativamente de la escala total y de los problemas externos. En conclusión, se identificó que los estudiantes con discapacidad sensorial presentan con mayor prevalencia de problemas socioemocionales.

Bermúdez y Cateriano (2016) realizó una investigación en la ciudad de Arequipa sobre el impacto que presentan las familias frente a la discapacidad auditiva

de alumnos de un centro de educación básica especial. Teniendo como objetivo explicar cómo puede influir la discapacidad auditiva en la interacción familiar de las personas que la presentan. Este trabajo de investigación es de tipo descriptivo – explicativo. Se utilizaron las técnicas de observación, encuesta y cuestionario, con una muestra de 36 familias. Los resultados mostraron que las familias que tienen un hijo con discapacidad, experimentan estados emocionales negativos, que se evidencia en conflictos de pareja, separación matrimonial, donde algunos miembros de la familia usurpan roles que no les corresponden y en algunos casos padres sobreprotectores se aferran al hijo con discapacidad auditiva brindándole extremo cuidado, generando así la creencia en sus hermanos que son menos importantes que su hermano sordo, ocasionando discrepancias y rechazo hacia él, viéndolo como un acaparador de atención y afecto siendo hostiles con él.

Díaz-Salazar (2016) investigó sobre la competencia emocional en personas con discapacidad auditiva, con el objetivo de dar a conocer más a fondo acerca de las experiencias emocionales que sienten los estudiantes con discapacidad auditiva. Se analizaron 10 estudios que se desarrollaron en distintos países con el mismo tema y otros en relación con las variables y contrastado con los estudiantes oyentes. Se encontró que el 50 % de los estudios examinaron cómo determinan, contribuyen y autorregulan las emociones como tristeza, cólera y miedo, dando como resultado que los estudiantes sordos poseen un desarrollo emocional y destrezas socioemocionales mínimos si se contrastan con las de los estudiantes oyentes en los diferentes aspectos, por consecuencia al tener la limitación de la adquisición del lenguaje verbal esto hace que no contacte con las demás personas oyentes que circundan a su alrededor, aislándose de su entorno.

## **2.2 Referencial teórico**

### **2.2.1 Desarrollo Socioemocional**

**Definición:**

Vásquez et al. (2020) definen que el desarrollo socioemocional es la capacidad de un niño de comprender los sentimientos de los demás, controlar sus propios sentimientos y comportamientos y llevarse bien con sus compañeros.

La dimensión socioemocional consiste en la gestión efectiva del componente social y emocional, lo que repercute en relaciones interpersonales saludables. De manera práctica, estos dos componentes están ligados, pero de manera teórica se pueden diferenciar, por una parte, el componente social con los aspectos de relacionarse positivamente con el entorno y el componente emocional se puede vincular con aspectos referentes a sentimientos en relación con lo inter e intrapersonal.

El desarrollo de las habilidades socioemocionales se inicia con la relación que tiene el niño con sus padres. De esta manera, los primeros vínculos que se establecen contribuyen de manera específica en la confluencia de la autoestima, la seguridad y las interacciones con los demás. Dichas capacidades se mejoran al comenzar la vida escolar mediante la interacción con sus pares (“Desarrollo socioemocional en los niños”, 2020).

Parte del desarrollo emocional permite que las habilidades como la empatía y la comunicación efectiva se manifiesten repercutiendo en personas más ajustadas socialmente.

**Importancia del desarrollo socioemocional**

El desarrollo socioemocional de un niño es tan significativo como el físico y cognitivo. Los niños no nacen con habilidades sociales y emocionales, sino que las desarrollan desde los primeros años de vida, por tanto, es primordial que los cuidadores o apoderados instruyan y practiquen el desarrollo de estas habilidades (“Desarrollo socioemocional en los niños”, 2020).

Cuando los niños se desarrollan de manera socioemocional les permite que tengan sentido de autoconocimiento y esto les ayuda a entablar vínculos más satisfactorios con su entorno, esto les ayuda a solucionar conflictos y lograr sus metas.



Las investigaciones han dado como resultado que un abordaje apropiado del desarrollo socioemocional en la etapa infantil se relaciona, entre otras variables, con:

Un destacado progreso del habla, razonamiento y destrezas sociales.

Una mejor acomodación en los espacios pre–escolar y escolar (mejores registros de ejecución académica, considerable comportamiento de participación en el aula, mayor inclinación hacia el aprendizaje y satisfactorias relaciones).

Disminución en registros de problemas conductuales en ciclo pre – escolar y escolar (como retraimiento social, conducta violenta, hiperactividad, cuadros atencionales y/o conductuales, entre otros.). Mayores índices de júbilo y comodidad colectiva, incluso hasta la madurez adulta.

### **2.2.2 Discapacidad Auditiva**

#### **Definición:**

Para Martínez (2021) contextualiza la discapacidad auditiva como la pérdida o anomalía de la función anatómica y / o fisiológica del sistema auditivo, cuya consecuencia inmediata es la pérdida auditiva, es decir, la falta de accesibilidad del lenguaje oral. Tenga en cuenta que la pérdida de audición en los niños pequeños afecta el desarrollo del lenguaje y la comunicación, así como el proceso cognitivo y, por lo tanto, la escuela posterior, asumiendo que la audición es la vía principal para el desarrollo del habla y el lenguaje, la socialización y el desarrollo ocupacional.

Tamashiro (2020) define que es la reducción de la capacidad para oír sonidos a un nivel de normalidad, y que puede variar en tipos y grados. Dependiendo de su gravedad y de la edad a la que se produce, afectará el desarrollo integral de las personas en lo perceptivo, lingüístico, físico, cognitivo, emocional y social.

Para comprender por qué y en qué medida la sordera afecta el desarrollo, es necesario considerar las causas, los factores que caracterizan los diferentes tipos y grados de sordera, las características del niño en particular, la familia, y el entorno social que sería su círculo más cercano.

Las causas pueden variar, incluido el origen genético, una sobreabundancia de antibióticos ototóxicos, infecciones del oído medio y dificultades en el parto. La sordera puede ocurrir en ambos oídos (ambos lados) o solo en un lado (un lado). Esta sordera unilateral no afecta el lenguaje. El ruido ambiental y la ubicación de la fuente de sonido degradan aún más el reconocimiento de voz.

### **Tipos de la discapacidad auditiva**

Existen diferentes tipos y grados de discapacidad auditiva. El tipo de pérdida auditiva (pérdida auditiva conductora, pérdida auditiva sensorial, pérdida auditiva mixta) depende de qué parte del sistema auditivo esté dañada. La pérdida auditiva conductiva tiene problemas con la conducción del sonido, el oído externo y / o medio. Suele ser temporal debido al cerumen y la otitis media. Por el contrario, la pérdida auditiva neurosensorial es permanente y daña las células ciliadas del oído interno. La sordera mixta es una combinación de las dos (Tamashiro, 2020).

La sordera varía de leve a grave. Percibe el sonido del habla en función del grado de sordera. Por lo tanto, se pueden usar audífonos siempre y cuando no sea una sordera total, en los demás casos puede compensar la sordera, captando los sonidos del ambiente (Tamashiro, 2020).

Se puede clasificar en hipoacusia y sordera según su grado. En el caso de la hipoacusia, las personas experimentan pérdida auditiva, pero el grado de discapacidad no les impide aprender el lenguaje oral a través de la vía auditiva. Los audífonos ayudan. A menudo, les es difícil aclarar y estructurar el discurso oral. Por eso es importante algún tipo de apoyo profesional. Por otro lado, la sordera total es una sordera grave, incluso si el dispositivo de amplificación no procesa la información lingüística porque el lenguaje natural es en ellos(as) el lenguaje de señas. La visión será el principal vehículo de conexión con su mundo exterior, convirtiéndose en el primer canal de comunicación. Por lo tanto, necesitarán apoyo específico para comunicarse (Tamashiro, 2020).

El impacto de una pérdida profunda en el desarrollo personal es múltiple y variado. Para algunas personas, el impacto puede ser mínimo, y para otras, puede tener un mayor impacto en su desarrollo cognitivo y del lenguaje (Tamashiro, 2020).

A su vez, Martínez (2021) destaca los tipos de discapacidad auditiva donde nos menciona que existe una Clasificación audiológica, clasificación de Bureau Internacional de audiología, así nos menciona que la escucha de una manera normal se sitúa entre cero a veinte decibeles, la hipoacusia leve que es donde la voz se escucha lejos y aquí es cuando ya la persona empieza a tener dificultades para oír, luego está la hipoacusia moderada aquí ya se va marcando más la dificultad para escuchar donde los niveles de audición oscilan entre los cuarenta y setenta decibeles, después está la hipoacusia severa donde la persona que desea escuchar a su interlocutor tendrá que pedirle que hable fuerte para que pueda ser percibida su voz, está también la hipoacusia profunda y que está se registra a más de noventa decibeles, aquí la persona solamente experimenta la vibración de los sonidos en su cuerpo que en sí lo que escucha y por último tenemos la cofosis o anacusia que vendría ser la anulación total de la audición. Como segunda clasificación que nos habla este autor tenemos la otológica que está en función en donde se ubica la lesión, así también menciona la hipoacusia de conducción o transmisión, es cuando hay un problema en el oído externo o medio que es la parte mecánica del oído afectado y se puede dar por una otitis serosa, perforación, tímpano esclerótico, otosclerosis, colesteatoma. Luego tenemos la Sordera neurosensorial o perceptiva, la dificultad se ubica en la cóclea, sus orígenes pueden ubicarse en su aparición antes del nacimiento (genéticas o adquiridas), dificultades al nacer y después de nacer como presentar una meningitis u otitis media. La sordera central es la disminución de la identificación del sonido por daño en las vías auditivas centrales. En la sordera mixta el problema se ubica en el canal por donde viaja el sonido, así como el de la percepción. Una última clasificación es según en el tiempo en que se manifiesta, así tenemos la hipoacusia prelocutiva que aparece cuando nace el bebé y entre los dos y tres años de vida, está también la hipoacusia perilocutiva que se presenta cuando se está logrando el lenguaje, y finalizando esta clasificación tenemos a la hipoacusia postlocutiva, que surge cuando el niño ya a desarrollando el lenguaje.

## **Impacto de la discapacidad auditiva en la familia**

Las manifestaciones emocionales que comúnmente presentan las familias al enterarse que su hijo(a) tiene un problema auditivo, por lo general atraviesan por una serie de etapas hasta llegar a un punto donde asumen la condición de su hijo(a). Por tal razón transitan primero por una perturbación, aquí aparece un coctel de emociones, donde confluyen una variedad de ellas, dejando a la persona en estados muy cambiantes, alterándose su tranquilidad y que se manifiesta ante un comentario o evento emocional fuerte. Luego tenemos a la Negación que surge como un recurso estabilizador temporal que ayuda a la persona a medianamente aceptar la situación que enfrenta, lo cual en algunos casos es de corta duración, ya que al chocarse con la realidad le generará la otra fase como es la tristeza donde se manifiesta como un agotamiento generalizado afectando su estado de ánimo y cuando se va estabilizando un poco aparece la vergüenza donde la persona quiere que desaparezcan los sentimientos de incomodidad o la sensación consciente de infelicidad, vergüenza o culpa que desea ocultar. Ya pasando esta etapa poco a poco va ingresando a la aceptación aunque no siempre es perdurable y podría manifestarse y regresar a etapas anteriores, cuando una familia le dan una noticia que su hijo presenta algún tipo de discapacidad la primera reacción será de desconcierto total y que va a variar de acuerdo a los recursos internos, composición de la familia, el nivel de discapacidad que presenta el hijo(a), el nivel de éxito profesional y social, el nivel de educación, el estatus socioeconómico, las creencias religiosas y la resiliencia que posea el núcleo familiar antes de recibir la noticia, por último aparece la reorganización que es cuando los padres no solo aceptan al hijo(a) sino también su discapacidad y ven la manera de salir adelante cambiando muchos esquemas mentales (Bermúdez y Cateriano 2016).

Por otro lado, según Martínez (2021) afirma que cuidar a alguien cuando se trabaja, esto conduce a la dificultad para trabajar fuera de casa, se reduce el tiempo de trabajo o se renuncia para sí poder pasar más tiempo con los hijos. Como resultado, las condiciones económicas pueden sufrir y, en algunos casos, podrán surgir problemas financieros. Según un estudio de este autor, son las mujeres las que más cuidan a estas personas. Como resultado, las mujeres han reducido sus recursos institucionales y han sacrificado sus carreras profesionales.

Con respecto al ámbito de las relaciones sociales, según Martínez (2021) refiere que también aparecen cambios, en la dinámica familiar y esta estaría dada por el nivel de discapacidad, la edad y de la relación familiar existente. Al tener a un miembro de la familia con discapacidad en algunas ocasiones origina conflictos en lo que es la recreación, el espacio libre o las reuniones familiares, según las evidencias de estudios realizados mencionan que las familias se retraen de las amistades y que en algunas oportunidades pueden aparecer nuevas amistades que no eran muy cercanas, en conclusión el gestionar el cuidado es importantísimo para conservar las amistades y que la familia pueda seguir en las relaciones sociales disfrutando de la compañía de amistades, de la recreación y el espacio libres. Así mismo, refiere que la discapacidad aún sigue causando exclusión en la sociedad, dado que hay una percepción de que son personas especiales y no con habilidades diferentes.

Es por tal razón que la familia sobreprotege a su hijo percibiéndolo como indefenso y por ende decide ocultarlo del resto de la sociedad con el fin de evitarle a que sea discriminado o atacado por los demás, lo cual lo perjudica haciendo cada más dependiente de los padres. Por otra parte, en España el factor económico para manejar la discapacidad en la familia va a depender del grado de discapacidad y el apoyo que puedan acceder del gobierno con sus programas sociales para así poder enfrentar y sobrellevar la discapacidad del hijo cuando se carece de dinero.

Finalmente, Martínez (2021) remarca que se debe enfatizar la salud física y mental. A menudo, las consecuencias percibidas son estrés psicológico, estado de ánimo deprimido, pérdida de control y autonomía, sentimientos de depresión, culpa y frustración. Además, pueden ocurrir problemas relacionados con los trastornos del sueño, a menudo incapacidad para dormir bien por la noche.

### **Escuelas inclusivas o inclusión en el Perú**

Según Rivero (2017) La Educación Inclusiva se concretiza en una escuela donde todos los niños sean involucrados en igualdad de condiciones, haciendo hincapié su participación, descartando por todos los frentes la exclusión en medio de

un desarrollo persistente que oscila y que demanda de una supervisión constante. Así mismo, lo que diferencia la pedagogía inclusiva es el modo en el que los docentes se refieren al concebir lo que son las diferencias en las personas.

Para Chaupes (2020) refiere que tomar en cuenta la educación inclusiva ha sido de vital importancia tanto en conocimientos teóricos como para descubrir que la educación inclusiva en el Perú está aún en un proceso de cimentación. En consecuencia, lo que se buscó con este estudio fue ubicar los marcos de referencia que sustentan la aplicación de la educación inclusiva en las escuelas básicas regulares del Perú. Sin embargo, puesto que el conjunto de datos que han sido analizados son en su gran mayoría estudios hechos en Europa y solamente uno encontramos que se ha realizado en Latinoamérica, sería conveniente que en próximas investigaciones se considere más datos de análisis de los estudios realizados en Europa y en Latinoamérica, encontrando confluencias que aporten al enriquecimiento de la educación inclusiva en las escuelas de educación básica regular, por tal motivo daremos unas conclusiones de manera específica.

Después del exhaustivo análisis que ha hecho Chaupes (2020) y tomando en cuenta las particularidades de los contenidos analizados, se puede concluir que los marcos de referencia que toma como modelo la educación inclusiva en el Perú son captados de distintos cambios hechos en las referencias tanto internacionales como nacionales, y esto se ve reflejado en la tendencia de cómo se viene manejando la educación inclusiva en el país, ahora, se puede inferir que la educación inclusiva en el Perú no solamente toma un marco de referencia, dado que existe un conglomerado de teorías en esos modelos que postulan diferentes puntos de vista siendo así más ecléctico el camino por el que está transitando la educación inclusiva en el Perú.

### **2.2.3 Desarrollo social-emocional de los niños con discapacidad auditiva en escuelas inclusivas**

Se entiende por desarrollo como una serie de cambios físicos, psicológicos y sociales que se dan a medida que una persona crece. El aspecto social y emocional se encuentra interrelacionados, la expresión emocional tiene un lugar significativo en el ajuste social durante la infancia, mientras que las relaciones sociales como el apego

influye en el desarrollo emocional. Existe una influencia mutua entre lo social y lo emocional y cuando hay conflictos en el desarrollo emocional (de reconocimiento, autorregulación, manifestación de emociones) suelen reflejarse en lo social (conductas disruptivas, agresividad, rechazo, carencia de socialización) y viceversa (Simón, 2016).

Para Menau-Quiñones et al. (2019) hacen referencia que la deficiencia auditiva a edad temprana en los niños generan consecuencias en su desarrollo cognitivo, académico y social.

Así también, Prieto y García-Valcárcel (2017) nos dicen que, los niños con discapacidad auditiva no presentan características o rasgos definidos de personalidad ni inmadurez social, pero varios de ellos pueden atravesar por factores de peligro social y patología mental, por ejemplo, cuando pasan por situaciones que impidan su desarrollo social o que puedan afectar su salud mental. Entre un niño sordo y un oyente, el primero tiene más probabilidad de presentar problemas de conducta, personalidad e inadecuada competencia social.

Por otra parte, los niños sordos o hipoacúsicos suelen presentar poca tolerancia, frustración y aislamiento del entorno tanto familiar como escolar. Asimismo, temor a la poca aceptación o rechazo social. De esta forma se manifiesta la dura realidad que enfrentan en su vida cotidiana, muchas veces afectando su estado de ánimo, optan por alejarse por sí mismos, en ocasiones no son apartados por sus compañeros, sino que ellos deciden eso porque no se sienten parte de la sociedad.

Para entender de qué manera se desarrolla el aspecto socioemocional de los niños con discapacidad auditiva es necesario tener en cuenta características que se presentan, cómo interviene el factor de la familia y escuela.

Características que predisponen a los niños con discapacidad auditiva para no actuar de manera empática hacia los demás.

Las características más frecuentemente asociadas a los estudiantes con discapacidad auditiva son: mayor impulsividad, carecen de la capacidad de meditar antes de actuar, ya que en su mayoría presentan dificultad para regular su conducta y controlar sus impulsos; egocentrismo, solo tienen en cuenta su propia opinión sin considerar la de los demás y para superarlo demanda que el niño entienda que los

demás pueden tener opiniones o sentimientos distintos a los de él; inmadurez social, incapacidad para el cuidado del mismo y de otros a través del entendimiento de las normas y valores; pobre autoconcepto, deficiencia sobre su imagen global que ha construido de su persona donde incluye el aspecto físico entre otros y está ligado a la autoestima. Estas características son del desarrollo social de niños y jóvenes con discapacidad auditiva, más no son de rasgos de personalidad (Teresa et al., 2017).

Estas características que se van presentando al paso de los primeros años de vida del niño con discapacidad auditiva, lo predisponen a carecer del desarrollo de la empatía, es decir, tienen dificultad para ponerse en el lugar de otros, esto se convierte en una barrera personal que impide un desarrollo social adecuado, así como un desarrollo emocional mediante el control de sus emociones, por lo que es necesario una adecuada intervención familiar, escolar y social que permita mediante estrategias educar al estudiante socioemocionalmente.

Por lo tanto, la familia tiene un rol esencial en el desarrollo socioemocional en el niño o niña no oyente, específicamente al establecer una comunicación eficaz. La comunicación eficaz o efectiva se da cuando se emite un mensaje y es entendido sin afectar el objetivo, es decir, el emisor y receptor comprenden el mismo significado (Da Silva, 2020).

La comunicación en la familia tiene un significado más influyente que solo recibir información, es el puente que vincula los sentimientos entre padres e hijos y elemental para ayudar a los niños a desarrollar su amor propio, personalidad y adecuadas relaciones con el entorno. Por lo tanto, la comunicación entre el padre o la madre con el niño no oyente debe ser eficaz debido a que juega un papel importante para el desarrollo social y emocional.

En el camino a lograrlo se pueden presentar obstáculos que no facilitan la comunicación. Bermúdez y Cateriano (2016) menciona que las dificultades que se presentan al no contar con un código comunicativo eficiente que cerciore la interacción lingüística, el desarrollo mental y lingüístico, la interacción social y el aprendizaje; se previenen con la adquisición lo más pronto posible de un código de comunicación.



Durante algunos años, la lengua oral para la mayoría de los niños con discapacidad auditiva será un grupo de palabras apartadas, menos articuladas y ordenadas, sin la capacidad de realizar el rol real del lenguaje fortalecido en funciones y oportunidades. Su aprendizaje de la lengua oral será un proceso que tardará y requerirá de esfuerzo. Por esta razón, aunque la elección de los padres sea por el código oral, es oportuno que utilicen un código visual claro y eficiente con el que pueden brindarle la información, describirle las características de objetos, comunicarles las funciones hasta dialogar con ellos, es decir, hacer uso de estrategias de comunicación sensorial a través de la vista que permita comprender la información que se le quiera proporcionar de la mano de otros métodos de comunicación.

Por otro lado, O'hara (2019) nos habla de la sobreprotección por parte de los padres, que al ver el temor del niño no oyente a no ser entendido y la falta de un sistema comunicativo provoca en ellos una sobreprotección a la expresión lingüística, este temor muchas veces es inconsciente y estimula que los padres disminuyan los mensajes hacia su hijo con discapacidad auditiva o que restrinjan el nivel de dificultad. Cuando se da de esa manera son los mismos padres los que le impiden al niño a desarrollar el proceso de desenvolvimiento social y lingüístico, con la intención de protegerlo emocionalmente y evitar que se sienta triste por no establecer una comunicación eficaz con ellos.

Como consecuencia, esto influye significativamente en el desarrollo social del niño porque no se esforzaría para establecer comunicación con las personas y se negaría el mismo la posibilidad de nuevas oportunidades de aprendizaje. Por esa razón, el apoyo y acompañamiento de la familia es indispensable, así también para trabajar en coordinación con la escuela sobre los ejercicios que realizan y ponerlos en práctica en casa.

Bermúdez y Cateriano (2016) aporta que para enfrentar el desarrollo socioemocional y el aprendizaje del niño o niña con deficiencia auditiva, los padres pueden adaptarse a educar a su hijo aprendiendo diferentes estrategias de comunicación y autocapacitarse sobre cómo mejorar el aprendizaje y desarrollo de su hijo, proyectándose favorables expectativas de avances y logros.

## **Apoyo durante el proceso educativo**

Después de la familia como agente del desarrollo socioemocional tenemos a la escuela, si brinda una educación inclusiva oportuna permitirá un desarrollo social y emocional favorable.

En la escuela también es pertinente establecer una comunicación eficiente. O'hara (2019) menciona en su investigación que si llevamos a un niño no oyente a un lugar con otros niños que se comunican al mismo tiempo, es probable que la comunicación no sea efectiva. De esa manera, la interacción social se ve limitada por la carencia de comunicación y al ser menor le perjudicará en la participación e involucramiento con las personas que le rodean.

En el Perú, las escuelas básicas regulares tienen un enfoque inclusivo, que se plantea desde los documentos de gestión y se ponen en práctica en el quehacer escolar diario. Un estudiante con discapacidad auditiva (sin otra discapacidad asociada) también es incluido en el aula y para su desarrollo de actividades se realizan adaptaciones de acceso, pedagógicas y curriculares, al ser incluido le permite desenvolverse, pero para eso es indispensable que se establezcan estrategias para que el estudiante comprenda la información mediante el canal sensorial predominante.

Es por ello que las escuelas promueven competencia social, personal y emocional de los estudiantes con discapacidad auditiva. De acuerdo a Prieto y García-Valcárcel (2017) explica que en la intervención educativa sobre los aspectos sociales y emocionales de los alumnos con discapacidad auditiva, la escuela puede influir para optimizar el bienestar personal, emocional y social mediante relaciones sociales saludables, el manejo adecuado del estrés y el desarrollo de un sentimiento de competencia y autoeficacia. Establecer metas específicas y ejecutar acciones que permitan que los estudiantes las logren, esas metas son dirigidas a desarrollar una autoestima positiva, a identificar sus emociones e iniciar a tener control de ellas, ponerse en el lugar de los demás, comprender y respetar las diferencias, trabajar en el desarrollo del pensamiento reflexivo, tener conciencia de la causa-efecto de sus conductas y aprender a tolerar la frustración.

Para lograr esas metas, dentro de la escuela, se trabajan acciones como: aprovechar lo que pueden desarrollar con mayor capacidad, así construir una imagen positiva de ellos mismos por sus capacidades y no por sus limitaciones, brindarle oportunidades de participación e interacción con estudiantes y docentes, establecer amistades positivas que contribuya a su identidad individual y moral, permitirle desarrollar el sentido de pertenencia en el grupo de clase y escuela e incluir estrategias metodológicas que refuercen su autonomía y participación.

Por lo expuesto, el tema que se ha presentado sobre el desarrollo socioemocional en estudiantes con discapacidad auditiva en escuelas regulares, se apoya de varios estudios e investigaciones relacionadas, que permiten ampliar el conocimiento para un adecuado apoyo educativo.

## **III. MÉTODOS**

### **3.1 Tipo de Investigación**

La investigación es de tipo bibliográfico o documental, no experimental. Hernández et al. (2016) manifiestan que es no experimental porque no hay manipulación de las variables debido a que ya han ocurrido en un contexto natural, pero es bibliográfica porque se ha realizado un estudio detallado mediante la revisión de material sobre el tema o variable enfocado en indagar, analizar, interpretar, comparar así obtener las bases para el desarrollo del estudio.

### **3.2 Método de investigación**

El método de investigación que se ha utilizado es el descriptivo, específicamente de análisis bibliográfico y/o documental, que consta de la verificación de diferentes documentos sean físico o virtuales, con la finalidad de recoger información y hacer un análisis de como es y cómo se manifiesta un fenómeno, describir sus componentes y características que permita responder a los objetivos establecidos en el estudio.

### **3.3 Técnicas e instrumento para la recolección de datos**

En relación con el tipo de estudio bibliográfico no experimental, se usó la técnica de análisis documental o fichaje. Esta técnica consiste en la organización de la información o datos del tema a investigar, de las fuentes o documentos mediante el fichaje, vaciado de información esencial mediante fichas de investigación. (*“Investigación Bibliográfica: Definición, Tipos, Técnicas”*, 2020). Se empleó tres tipos de fichas: paráfrasis, cita textual y resumen.

#### IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

El desarrollo socioemocional en una persona con discapacidad auditiva se inicia desde los primeros años de vida, donde la familia y la escuela juegan un papel importante; por un lado, la familia es el primer soporte emocional mediante la afectividad y la comunicación de sus miembros, mientras que la escuela refuerza el desenvolvimiento social y también el autoconcepto que el estudiante va formando de sí mismo. El trabajo conjunto del mencionado binomio (escuela - familia) da como resultado a estudiantes con una adaptación satisfactoria en el ámbito escolar.

La comunicación eficaz entre padres e hijos con discapacidad auditiva es crucial para su desarrollo socioemocional. Al establecer un código lingüístico o una estrategia oportuna va a permitir comprender sus necesidades e intereses, eso influenciará directa e indirectamente en la crianza del hijo y en sus relaciones interpersonales.

Las personas con discapacidad auditiva presentan características propias de su desarrollo psicosocial y que no deben estigmatizarse como un rasgo inherente de su personalidad. Estas características como la impulsividad, egocentrismo, inmadurez y pobre autoconcepto lo predisponen a carecer del desarrollo de la empatía, es decir, a ponerse en el lugar del otro, interfiriendo en su desenvolvimiento personal y social.

Dentro del proceso de elaboración de la investigación, específicamente en la revisión de material bibliográfico, se evidenció la poca información o investigaciones donde solo presentaban una de nuestras variables y relacionadas con otras, por otro lado, en el contenido de la investigación hay mayor información, pero de investigaciones de casi siete años de antigüedad a más por lo que se considera desfasada. Es por eso que sugerimos se abran más investigaciones con las variables de este estudio para así obtener mayor información que permitan a la comunidad en general conocer los avances referidos a nuestro tema de investigación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez Barrientos, A. (2017). *Inteligencia Emocional en Discapacidad auditiva* [Tesis de doctorado, Universidad Rey Juan Carlos]. Archivo digital. <https://burjcdigital.urjc.es/bitstream/handle/10115/14932/TESIS%20DOCTORAL%20ANA%20%20C3%81LVAREZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alzamora, K. (2017). *Limitaciones en el desarrollo cognitivo a consecuencia de la escasa inclusión educativa para niños con discapacidad auditiva de 6 a 10 años en Lima Metropolitana* [Tesis de Licenciado, Universidad San Ignacio de Loyola]. Archivo digital. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a9f01cf4-2544-4f3a-95e4-4a361978b96e/content>
- Bermudez, D. y Cateriano, E. (2016). *Efectos de la discapacidad auditiva en la dinámica familiar de los estudiantes del centro de educación básica especial polivalente, Arequipa -2016* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín]. Archivo digital. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/3674/Tsbeald.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chaupes, A. (2020). *La educación inclusiva en el Perú: una mirada desde la teoría* [Tesis de bachiller en educación, Universidad Jesuita Antonio Ruiz de Montoya]. Archivo digital. <http://repositorio.uarm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12833/2233/Ana%20R.%20Chaupes%20Rodriguez%20-20TI.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Crecer de colores. (2020, 17 de abril). *Desarrollo Socioemocional en los niños*.  
<https://www.crecerdecolores.com/post/desarrollo-socioemocional-en-los-ni%C3%B1os>

Da Silva, D. (2020, 3 de diciembre). *Comunicación efectiva: qué es y cómo usarla para mejorar tus ventas*. Zendesk. <https://www.zendesk.com.mx/blog/comunicacion-efectiva-que-es/>

Díaz-Salazar, C (2016). La Competencia emocional en personas con sordera. *PAIDEIA Surcolombiana*, 21. <https://journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/view/1517>

Equipo Editorial. (2020, 23 de octubre). *Investigación Bibliográfica: Definición, Tipos, Técnicas*. Lifeder. <https://www.lifeder.com/investigacion-bibliografica/>

Folgar, G. y Arreaga, A. (2016). *La adaptación escolar de adolescentes sordos, entre las edades de 14 a 20 años en el centro educativo Liceo Canadiense durante el ciclo 2010* [Tesis de Licenciatura, Universidad de San Carlos de Guatemala]. Repositorio Institucional USAC.  
<http://www.repositorio.usac.edu.gt/12702/1/13%20T%281801%29.pdf>

Martínez, P. (2021). *Investigación sobre las experiencias de las familias oyentes con hijos con discapacidad auditiva* [Tesis de magister, Universidad Católica San Antonio de Murcia]. Archivo digital.  
<http://repositorio.ucam.edu/bitstream/handle/10952/4963/TFM%20PATRICIA%20MARTI%20NEZ%20ALCOLEA%20.pdf?sequence=1>

Menaut-Quiñones, E., Acevedo-Martínez, N., Pérez-González, I. Y Galindo-Rosas, C. (2019) Implementación de un curso remedial para el fortalecimiento de la atención y la memoria en jóvenes con discapacidad auditiva. Inclusión en la educación

- superior. *Revista de Pedagogía Crítica*, 3 (9).  
[https://www.ecorfan.org/republicofperu/research\\_journals/Revista\\_de\\_Pedagogia\\_Critica/vol3num9/Revista\\_de\\_Pedagog%C3%ADa\\_Critica\\_V3\\_N9\\_2.pdf](https://www.ecorfan.org/republicofperu/research_journals/Revista_de_Pedagogia_Critica/vol3num9/Revista_de_Pedagog%C3%ADa_Critica_V3_N9_2.pdf)
- O'hara, F. (2019). *La discapacidad auditiva y sus efectos en el proceso de aprendizaje de niños y niñas en nivel inicial* [Tesis de bachiller, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Archivo digital.  
[https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18312/O%27HARA\\_PAREJA-LECAROS\\_F%c3%81TIMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18312/O%27HARA_PAREJA-LECAROS_F%c3%81TIMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Prieto, T. y García-Valcárcel, E. (2017). Desarrollo de las habilidades sociales en niños y adolescentes con discapacidad auditiva. *Fiapas*, (162).  
<http://www.fiapas.es/publicaciones-y-documentacion/revistas?page=1>
- Rivero, J. (2017). Las buenas prácticas en Educación Inclusiva y el rol del docente. *Dialnet*, III (especial).  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6296624>
- Santa Cruz, C., Espinoza, V. y Hohlberg, E. (2021). Problemas socioemocionales en niños con discapacidad auditiva, discapacidad visual y desarrollo típico. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 15 (1).  
[https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-73782021000100095&lng=en&nrm=iso&tlng=en](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-73782021000100095&lng=en&nrm=iso&tlng=en)
- Simón, M. (2016). Educación y desarrollo socioemocional en los niños sordos. *Ethos educativo* 41. <http://www.imced.edu.mx/Ethos/Archivo/41-125.pdf>
- Tamashiro, E. (2020). *La discapacidad auditiva*. Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje (CPAL). <https://cpal.edu.pe/blog/la-discapacidad-auditiva/>



Vásquez, A., Liz, M., Tomás, C., Pérez, M., Mandl, A. y Rodríguez, J. (Eds.). (2020). *El inventario de desarrollo infantil y la evaluación sistemática del desarrollo en contextos educativos*. <https://psyarxiv.com/xg2hj/>