

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



TESIS

APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ESCOLAR PARA
DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CREATIVO EN ESTUDIANTES DE CINCO
AÑOS DE EDUCACION INICIAL 2016

PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL

AUTORAS:

NERY MELENDEZ MALDONADO
FLOR MARITA OLIVERA DÍAZ

TRUJILLO – PERÚ

2016

DEDICATORIA

A Dios por su infinita bondad al concederme la vida y la ilusión que ella requiere para sentirme una persona plena y con mucho espíritu de superación.

A mi esposo **José** y a mis **hijos** por demostrar ser personas de bien en la vida, al compartir momentos de alegría, amor y una infinita gama de valores que siempre los llevo presente y los pongo en práctica en mi vida profesional.

Nery

A Dios, por iluminar mi vida y brindarme fortaleza para triunfar. A mi mamá **Elvia** por su apoyo incondicional en mis estudios. También a mi hijo **MAX**, quien me dará fuerzas para seguir adelante. Y a los profesores quienes me ayudaron a cristalizar mi carrera profesional que me servirá para salir adelante con los infantes que son el futuro de nuestro país.

Marita

AGRADECIMIENTO

A **Dios**, ser supremo que nos ilumina y acompaña por el sendero del bien, dándome sabiduría e inteligencia cognitiva y emocional para tomar las decisiones correctas en un mundo tan controversial; asimismo por proporcionarme las herramientas idóneas para alcanzar las metas trazadas.

Al propietario de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI por el apoyo brindado a nuestra formación académica creando e implementándolo la Especialidad de Educación Inicial en la sede de Bagua Grande; permitiendo de esa manera cristalizar nuestro anhelo de ser mejores profesionales al servicio de la educación inicial.

A nuestros profesores de la Escuela Profesional de Educación Inicial, sede Bagua Grande, Amazonas, por su valiosa contribución a nuestra formación profesional.

A nuestra asesora metodológica Dra. María Peregrina Cruzado Vallejos por sus orientaciones oportunas brindadas en cada instante que se le ha solicitado con el propósito de enriquecer y darle el carácter técnico y científico al presente estudio.

A la Directora de la Institución Educativa Inicial N° 304 – del caserío Llunchicate del distrito de Cajaruro, provincia de Utcubamba por el apoyo denodado que nos brindó durante las jornadas de sensibilización y coordinación con las profesoras, padres de familia y alumnos confiando en el trabajo académico que realiza la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI.

A la profesora del Aula de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 304 del caserío de Llunchicate del distrito de Cajaruro, provincia de Utcubamba por contagiarse con el trabajo de investigación y hacerlo suyo, demostrando entusiasmo a cada instante y apoyándonos en forma voluntaria en el desarrollo de las actividades académicas programadas en el programa de intervención pedagógica.

Las autoras

DECLARATORIA DE LEGITIMIDAD DE AUTORÍA

Nosotros, Meléndez Maldonado Nery con DNI 33796802 y Olivera Díaz Flor Marita con DNI 44077785 egresados de la Escuela de Educación Inicias de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación de la tesis titulada: APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ESCOLAR PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CREATIVO EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2016, la que consta de un total de 62 páginas, en las que se incluye 12 tablas y 06 figuras y otras.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Las autoras

Meléndez Maldonado Nery

DNI 33796802

Olivera Díaz Flor Marita

DNI 44077785

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE	v
RESUMEN	viii
ABSTRACT	viii
Capítulo I: PROBLEMA DE INVESTIGACION	
1.1. Planteamiento del problema	09
1.2. Formulación del problema	10
1.2.1. Problema general	10
1.2.2. Problemas específicos	10
1.3. Formulación de objetivos	10
1.3.1. Objetivo general	10
1.3.2. Objetivos específicos	11
1.4. Justificación de la investigación	
Capítulo II: MARCO TEÓRICO	
2.1. Antecedentes de la investigación	12
2.2. Bases teórico científico	13
2.3. Marco conceptual	13
2.4. Formulación de hipótesis	18
2.4.1. Hipótesis general	19
2.4.2. Hipótesis específicas	19
2.5. Variables	19
2.5.1. Definición conceptual	19
2.5.2. Definición operacional	20
Capítulo III: METODOLOGÍA	
3.1. Tipo y nivel de estudio	21
3.2. Métodos de investigación	21
3.3. Diseño de estudio	22
3.4. Población y muestra	23
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	23

3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	24
Capítulo IV: RESULTADOS	25
4.1. Presentación de los resultados	25
4.2 Prueba de hipótesis	27
4.3 Discusión de resultados	34
Capítulo V: CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES	38
5.1 Conclusiones	38
5.2 Recomendaciones	39
BIBLIOGRÁFICA	40
ANEXOS	
FICHA TECNICA	
SESIONES DE APRENDIZAJE	

RESUMEN

El estudio tuvo por objetivo determinar el grado de influencia de la aplicación del programa de orientación escolar en el desarrollo del pensamiento creativo en estudiantes de cinco años de la I.E.I N° 304 del caserío Llunchicate, distrito Cajaruro, provincia Utcubamba, región Amazonas en el año 2016.

La población de estudio fue de 23 estudiantes de cinco años de edad (13 mujeres y 10 varones). El tipo de investigación, por su naturaleza, fue aplicada, y por su nivel de profundidad, experimental con diseño pre experimental. Los instrumentos utilizados (test para medir el pensamiento creativo y listas de cotejo para observar las diferentes actividades relacionadas al desarrollo del programa de orientación escolar) estuvieron acorde a la edad de los estudiantes y la naturaleza del estudio y fueron previamente validados.

Los resultados alcanzados después de la aplicación del pre y postest para medir el pensamiento creativo en estudiantes de cinco años, permitieron verificar el logro del objetivo general propuesto; pues se encontró que existe diferencia significativa entre los promedios de las mediciones efectuadas antes y después del tratamiento, la que se determinó con el uso de la prueba t de student y un nivel de significación de 0,05. Llegando de este modo a la conclusión que la aplicación de programa de orientación escolar ha permitido desarrollar significativamente el pensamiento creativo en estudiantes de cinco años.

PALABRAS CLAVE: Pensamiento creativo, programa de orientación escolar.