

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**

**BENEDICTO XVI**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN MENCIÓN:**

**AUDICIÓN Y LENGUAJE**



**PROPUESTA DE TRABAJOS GRUPALES PARA MEJORAR EL  
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN ESTUDIANTES  
INCLUSIVOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN  
CHACHAPOYAS 2022.**

Tesis para obtener el título profesional de Segunda Especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje

**Autoras**

Marleni Lucila, Arista Molla

Maritza Aguilar Chamba

**Asesora**

Dr. Lourdes del Pilar Quevedo Sánchez

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Diversidad, derecho a la educación e inclusión

**TRUJILLO - PERÚ**

## **Autoridades Universitarias**

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.  
Arzobispo Metropolitano de Trujillo  
Fundador y Gran Canciller de la  
Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

R.P. Dr. Juan José Lydon Mc Hugh. O.S. A.  
Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silvia Ana Valverde Zavaleta  
Vicerrectora académica

Pbro. Dr. Alfredo Rubén Saavedra Rodríguez  
Director de la Escuela de Posgrado

Dr. Francisco Alejandro Espinoza Polo  
Vicerrector de Investigación

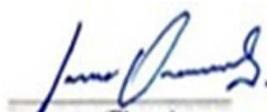
Mg. Andrés Cruzado Albarrán  
Secretario General

## Conformidad del asesor

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Lourdes del Pilar Quevedo Sánchez con DNI N° 18070721 como asesora del informe de investigación titulado “**Propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo en estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en chachapoyas 2022**”, desarrollada por Marleni Lucila, Arista Molla con DNI N°33592517 y Maritza Aguilar Chamba con DNI N° 33400893, egresadas del programa de la segunda especialidad con mención de Audición y Lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Trujillo, .....del 2021.



Asesora Lourdes del Pilar Quevedo Sánchez  
DNI N° 18070721

## Declaratoria de Autoría

Nosotras, Marleni Lucila Arista Molla con DNI N° 33592517 y Maritza Aguilar Chamba con DNI 33400893, egresados del Programa de Segunda especialidad en mención Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad, para la elaboración, presentación y sustentación de la Tesis: **Propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en chachapoyas 2022.**

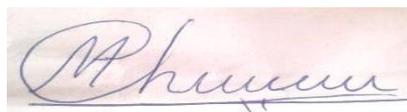
Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo los errores que pudieran reflejar como omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, redacción u otros. Lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Declaramos también que el porcentaje de similitud o coincidencias respecto a otros trabajos académicos es de .... %. Dicho porcentaje, son los permitidos por la Universidad Católica de Trujillo

Las autoras



DNI 33592517



DNI 33400893

## **Dedicatoria.**

Dedico este trabajo de manera muy especial  
a mis padres, mis hijas quienes han sido  
mi fortaleza y siempre me acompañaron,  
ayudaron dándome ánimo y respaldo para llegar  
a la culminación de mi carrera y lograr mi meta.

**Marleni Lucila**

## **Agradecimiento**

Agradecemos a Dios por habernos dado la Vida y el  
Tiempo para culminar nuestra carrera, a nuestros  
Maestros que supieron guiar nuestro estudio  
Con sus sabios conocimientos Y enseñanzas.

También queremos expresar nuestro sincero  
Agradecimiento a nuestra docente: Dr. Lourdes del Pilar  
Quevedo Sánchez quien dedico su tiempo  
Incondicional y sus conocimientos para la realización  
De este trabajo.

## Índice

<b>Autoridades Universitarias</b> .....	ii
Conformidad del asesor .....	iii
<b>Declaratoria de Autoría</b> .....	iv
<b>Dedicatoria</b> .....	v
<b>Agradecimiento</b> .....	vi
Índice.....	vii
<b>Resúmen</b> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Abstract .....	9
Capítulo I: INTRODUCCIÓN.....	10
1.1. Planteamiento de problema.....	10
1.2. Formulación del problema .....	12
1.3. Formulación de objetivos .....	12
1.4. Justificación de la investigación.....	13
Capítulo II: MARCO TEÓRICO .....	15
2.1. Antecedentes de la investigación .....	15
2.2. MARCO TEORICO.....	19
2.3. Marco conceptual.....	29
2.4. Hipótesis.....	30
2.5. Operacionalización de las variables.....	31
<b>Capítulo III: MATERIAL Y METODO</b> .....	<b>33</b>
3.1. Tipo.....	33
3.2. Diseño de investigación.....	33
3.3. <b>Población y muestra:</b> .....	<b>34</b>
<b>3.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos:</b> .....	<b>35</b>
3.9. Ética investigativa .....	36
IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	39
Anexos .....	42
APÉNDICE .....	45

## **Resumen**

La investigación tuvo como finalidad determinar los aspectos centrales de la propuesta trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022. El estudio es de tipo descriptivo y de diseño propositivo de método inductivo deductivo el cual se trabajó con estudiantes con discapacidad auditiva. Se utilizará como instrumento un cuestionario para detectar su manera de socialización para la mejorar el aprendizaje significativo. De manera que tras su aplicación y los resultados permitirán diseñar un Propuesta de un programa “trabajos grupales” basado en tareas que se realizarán en grupo con el apoyo de los compañeros de aula para que los estudiantes con discapacidad auditiva mejoren su aprendizaje significativo. El programa consta de actividades de aprendizaje, basadas en el trabajo grupal mediante el compañerismo, la solidaridad y la participación que apoyan el aprendizaje significativo de los estudiantes con discapacidad auditiva.

**Palabras clave:** aprendizaje significativo, discapacidad auditiva.

## **Abstract**

The purpose of the research was to determine the central aspects of the group work proposal to improve the meaningful learning of inclusive students with hearing disabilities in Chachapoyas 2022. The study is of a descriptive type and of a propositional design of inductive deductive method which will be worked with students inclusive with hearing impairment. An observation sheet will be used as an instrument to detect their way of socialization to improve meaningful learning. Thus, after its application and the results, it will be possible to design a Proposal for a "group work" program based on tasks to be carried out in groups with the support of classmates so that students with hearing disabilities improve their meaningful learning. The program consists of learning activities, based on group work through companionship, solidarity and participation that support the meaningful learning of students with hearing disabilities.

**Keywords:** significant learning, hearing impairment.

## Capítulo I: INTRODUCCIÓN

### 1.1. Planteamiento de problema

A sin lugar a duda dentro de los principales problemas que presentan las instituciones educativas es el nivel bajo de aprendizaje significativo en alumnos con discapacidad auditiva, lo que genera diversos problemas para su vida habitual, como el tener una autoestima baja y pocas interacciones, se relacionan de modo pasivo o agresivo al momento de relacionarse con sus pares, la falta de trabajos en grupo, no hace posible que los estudiantes vivan armónicamente con quienes forman parte de su entorno y que disfruten de una vida sana afectivamente.

El ser humano es un ser social por naturaleza, necesita relacionarse para que satisfaga sus necesidades. Se nace con una predisposición particular para la búsqueda de interacciones con sus semejantes, aunque debe aprender que los trabajos grupales le permiten un desenvolvimiento dentro de su interacción académica. La poca práctica para desarrollar trabajos grupales, puede ser lamentable para el alumnado incluido. La persona vive en sociedad, es lo natural, ante ello el comprender las relaciones con los demás individuos resulta algo fundamental porque tiene repercusión positiva también para consolidar saberes.

Sanchez (2012) sostiene que para “mejorar el aprendizaje significativo es necesario estimular el interés y recuperar la confianza en los niños a través de los trabajos grupales como procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar las actividades de grupo” que hace posible el desarrollo de algunos conocimientos, eficiencia y realización de sus capacidades como el analizar, dialogar y experimentar, que poseen la facultad para la activación, impulsos y las motivaciones a nivel individual y permite el estímulo dinámico a nivel interno como externo, de modo que estará mejor integrado y dirigido hacia los propósitos grupales.

A nivel internacional, de acuerdo con la OCDE (2016), el clima social actualmente muestra retos nuevos que perturban el futuro del alumnado. La educación cuenta con una capacidad de primer nivel que enfrenta estos retos a través del fortalecimiento de diversos trabajos grupales. Los trabajos grupales son importantes en los estudiantes con discapacidad

auditiva porque hacen posible que dicha población aprenda conocimientos relevantes; es decir que sea significativo para su vida en sociedad. Es básico recalcar la promoción de trabajos grupales para que los estudiantes con discapacidad auditiva prosperen.

En el marco nacional, el Instituto Nacional de Estadística e Investigación (INEI, 2016) afirmó que “en el año 2015 se observa que 72,0% de niñas y niños de 9 a 11 años ha presenciado algún tipo de violencia entre sus compañeras/os en la institución educativa”. En cuanto a las cifras del año 2013 un 41,8 por ciento de niñas y niños que vivenció situaciones conflictivas en las instituciones educativas, 23,8 por ciento no hicieron nada y 21,5 por ciento hizo el intento de brindar ayuda, pero no pudo. Ello nos lleva a pensar que se debe poner especial atención en cuanto a que los estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad como es el caso de los estudiantes con discapacidad auditiva deben relacionarse con el resto de sus compañeros mediante los trabajos en grupo en el aula, para prevenir sucesos de violencia y por el contrario ser un apoyo para que puedan consolidar su aprendizaje significativo.

En el ámbito regional resulta complicado hallar resultados exactos sobre cuantos infantes no tienen actitudes conflictivas adecuadas, debido a que mayormente los estudiantes regulares a diferencia de los incluidos no tienen ningún trastorno evidente por lo que en pocas veces llegan a recibir tratamiento para que puedan desenvolverse al momento de reunirse en los trabajos grupales escolares. Aun así, se estima que un 89 por ciento de los problemas que poseen los niños son de tipo social, es decir, se relaciona con los sujetos y sus interacciones. Hay diversos síntomas que se dan de modo frecuente, como la falta de aprendizaje significativo en un niño. Según Martín (2017) refiere que “los niños y niñas con pocos trabajos grupales tendrán problemas para desenvolverse en su entorno social, problemas de autoestima y esto los llevará a pensar que es por ellos y su autoestima bajará”. La imagen que tienen respecto a si mismos no será auténtica. Conllevando a que sus habilidades sociales en los trabajos grupales sean pocas, la influencia es mutuamente con dificultades para que exprese su opinión y deseos.

En la institución educativa inclusiva de San Ramón N° 236 de Chachapoyas, no presentan prácticas de actividades mediante trabajos grupales entre los estudiantes regulares y los estudiantes incluidos con discapacidad auditiva, lo que demuestra que existe poca

sensibilización, socialización y cooperación ya que no interactúan y si lo hacen se da de manera agresiva o despectiva. Estos hechos dificultan que los estudiantes incluidos puedan consolidar sus aprendizajes significativos, haciendo un desfase que queda reflejado al momento de las evaluaciones ya que los conocimientos también se consolidan con el apoyo entre pares. Por lo expuesto se plantea el siguiente enunciado.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cuáles son los aspectos de la propuesta “trabajos grupales” para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022?

### **1.2.2. Problemas específicos**

¿Cómo diagnosticar una propuesta de “trabajos grupales” de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022?

¿Cómo diseñar una propuesta de trabajos grupales para mejorar en el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022?

¿Cómo validar una propuesta de trabajos grupales para mejorar en el aprendizaje significativo de los estudiantes con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022?

## **1.3. Formulación de objetivos**

### **1.3.1. Objetivo general:**

Diseñar los aspectos de la propuesta trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022.

### **1.3.2. Objetivos específicos:**

Diagnosticar una propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022.

Diseñar una propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022.

Validar una propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022.

#### **1.4. Justificación de la investigación**

El presente estudio se justifica desde el punto de vista:

##### **Valor teórico**

El programa de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas, 2022. La presente investigación aportará conocimientos e información válidos y confiables sobre la situación actual en cuanto al aprendizaje significativo en la institución educativa inclusiva de Chachapoyas 2022, haciendo una contribución con ello al desarrollo del enfoque inclusivo y atención a la diversidad de estudiantes de la Educación Básica Regular en la modalidad inclusión. La propuesta en el estudio investigativo hará posible brindar solución a una problemática que envuelve al sector educativo de los estudiantes con discapacidad auditiva, para lo que se usará una propuesta pedagógica de interacción, encaminado al profesorado que beneficie a la enseñanza aprendizaje.

##### **Práctico**

Los resultados de la presente investigación permitirán que la propuesta de “trabajos grupales” mejore el aprendizaje significativo de los estudiantes incluidos con discapacidad auditiva en Chachapoyas, 2022. Tiene interés porque tiene el propósito práctico de conllevar a la modificación y la mejora continua de esta población relacionado a la enseñanza y aprendizaje.

## **Relevancia**

Por ende la investigación es relevante dado que los resultados derivados se observará que es de utilidad que el estudio es de carácter innovador respecto a la búsqueda de propuestas para el mejoramiento del desempeño en contextos sociales de los estudiantes con discapacidad auditiva y tengan capacidad para actuar y trabajar en grupo o de manera personal sin dejar de lado las interacciones.

## **Pertinencia**

Se aportará informaciones válidas para alumnos de la propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas con discapacidad auditiva en Chachapoyas, 2022, que aplique el programa con estudiantes, el profesor quien podrá realizar de modo más fácil su quehacer pedagógico, logrando resultados perceptibles del estudiantado en relación a la enseñanza y aprendizaje significativo.

## **Metodológica**

El estudio tendrá un aporte de gran importancia con el instrumento de acuerdo a su validez y confiabilidad que los cuales serán usados en otras investigaciones, así como la validación a nivel de expertos de la propuesta para mejorar el aprendizaje significativo.

## Capítulo II: MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes de la investigación

#### A nivel Internacional

Villar (2018) realizó un estudio respecto a la “intervención sobre trabajos grupales en educación primaria Caso del CEIP Adriano del valle”, concluyó que desde un punto de vista respecto al ámbito educativo es sabido que los trabajos grupales son fundamentales al momento de interaccionar con nuestros pares y por ende el desenvolvimiento activo y correcto en el contexto social. De modo que la enseñanza-aprendizaje de dichos conocimientos en los colegios actualmente se basa en retos en donde los integrantes de las instituciones educativas están sujetos, debido a la existencia de un porcentaje alto de estudiantes que carecen de éstas. Es por eso que, ante el estudio e intervención es considerado elemental el reforzamiento de ciertas destrezas, así como la inteligencia emocional en algunos estudiantes que carecen de ello por la falta de conocimientos de que existe. Aunque, el trabajo presentado muestra la existencia sobre la relación entre un ambiente social que se caracteriza por la pobreza y carencias ya sea para adquirir como para desarrollar las habilidades sociales. De manera que, se podría afirmar que aquellos los estudiantes que crecen en un entorno desfavorecido o cerca a familias disfuncionales podrían poseer bastantes problemas para brindar habilidades sociales.

Rusell (2016) en su tesis de doctorado titulado “Sintaxis y el léxico desde el enfoque de español como lengua segunda y extranjera”. En su propuesta de intervención el separa alumnos sordos, cuya finalidad fue determinar la importancia de la aplicación de una sucesión propiamente del aprendizaje de español como segunda lengua de señas para estudiantes con sordera, fue de tipo experimental, en donde se tomó como grupo de control y otro de experimento, para evaluar la lecto-escritura. A lo que concluyó mediante indicaciones para los estudiantes que participaron en dicho programa, ellos lograron mejor resultado superior que el grupo control, en las variables que utilizó, donde en el grupo primero obtuvo resultados muy similares que los aprendices extranjeros de lenguaje de

señas, aunque en los resultados se dio un contraste significativo en cuanto a errores léxicos, que se creía, era por su lengua materna. Concluyó basándose en la importancia de propiciar la competencia comunicativa de los estudiantes sordos, que es de modo global el objeto de enseñar las prácticas lingüísticas ya sea como primera o segunda lengua.

### **A nivel Nacional**

Campana (2018), realizó un estudio titulado “trabajo colaborativo y aprendizaje significativo en escolares del VII Ciclo del colegio Nicolás Copérnico, 2017”. Los métodos utilizados fueron hipotéticos deductivos; de tipo descriptivo y correlacional de diseño no experimental. Escogió una muestra de 120 alumnos de una población de 170 a quienes se le aplicó dos cuestionarios. Los resultados obtenidos demostraron que existía una correlación positiva y significativa entre el trabajo colaborativo y aprendizaje significativo de los estudiantes de la escuela mencionada, concluyendo que, a más trabajo colaborativo, mayor será el aprendizaje significativo.

Cuti (2018), realizó una propuesta sobre el “Sistema antropónimo en la Lengua de Señas Peruana”. Su investigación tuvo como finalidad la descripción de sus variables para dar respuesta motivacional para crear los antropónimos, su lenguaje no solamente se muestra mediante un sistema de signos vocales, si se cree que en las señas, que utilizan los sordos para su comunicación, se podría plantear que el lenguaje es la “facultad privativa del hombre para la expresión de pensamientos y afectos entendiendo que dicha facultad puede manifestarse en lenguas orales o no orales” (p. 67). De modo que, no se debería dejar de prestar atención a una lengua independiente al ruido, como lo es el lenguaje utilizada por individuos con discapacidad auditiva, situación poco investigada como la sordoceguera. Por medio del estudio de la lengua de señas se puede afirmar que el lenguaje no solamente es manifestado mediante un sistema de signos vocales. Respecto al sistema antropónimo, que corresponde al aspecto léxico, el cual demostró que el estudio antropónimo en la Lengua de Señas del Perú podía concebir aspectos de tipo léxico como sintáctico, ya que la nominación no únicamente pertenece con una frase o palabra, sino que es desarrollada a un texto.

Herrera (2018) en su estudio “Estrategias de aprendizaje mediante apoyo visual y lengua de señas peruana para fortalecer las habilidades Comunicativas básicas en estudiantes con

discapacidad auditiva del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial Polivalente Distrito Cercado Ugel Arequipa Norte”. Su propósito tener acceso a una transformación hacia una cultura de valores a los docentes como también a los estudiantes. El diseño de sesiones de aprendizaje mediante estrategias de aprendizaje con apoyo visual y lengua de señas del Perú haciendo uso de entornos que permiten formular acciones que permita de modo dinámico y secuencial que los estudiantes alcancen aprendizajes anhelados respecto al apoyo de habilidades de comunicación elementales como interactuar a través la lengua de señas, lectura y escritura en los estudiantes de modo significativo. La aplicación de sesiones de aprendizaje mediante el desarrollo de estrategias de aprendizaje con el uso de apoyos visuales y la lengua de señas peruana usando contextos situacionales, hizo posible que los estudiantes alcancen logros anhelados y de manera significativa.

### **A nivel Regional**

Corahua (2016) desarrollo un estudio sobre “Estrategias lúdicas en las habilidades sociales de los estudiantes del 4° de primaria de la I.E.P. Angelitos de Jesús, Huachipa, 2016”. Su objetivo esencial se basó de esta investigación fue determinar la influencia de sus variables. Su estudio tuvo un enfoque cuantitativo de diseño cuasiexperimental y el método fue hipotético deductivo, la muestra fue población a la vez conformada por 50 educandos, mitad grupo control y experimental. Aplicó como instrumento la encuesta. En sus resultados arrojó que los trabajos grupales influían de modo significativo las habilidades sociales en el alumnado de la institución en mención.

Palomino (2016), realizó un estudio titulado “Efectividad de las estrategias del aprendizaje significativo para el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de 5to grado en la I.E.P. El Nazareno-Rímac 2016”. Refirió que en el contexto la actual se observaba una problemática nacional grave, su ambiente es inestable, competitivo y aislado, lleno de agresividad ante el desarrollo escaso de las habilidades sociales de las personas, por ende, su estudio tuvo como objetivo de explicar la aplicación de sus variables. La investigación fue de tipo aplicada, de diseño cuasi experimental, su población estuvo fue 60 estudiantes y como muestra fue intencional en donde se agrupó en dos grupos casi iguales conformados por 30 estudiantes cada uno con grupo control y experimental, al último se le aplicó 10 sesiones de estrategias de aprendizaje significativo. Se utilizó como

técnica la observación y de instrumento la lista de chequeo de habilidades. Los resultados indicaron aplicar las estrategias de aprendizaje significativo tenía efectos positivos en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de la institución en mención.

Olivares (2015) desarrolló un estudio sobre “trabajos grupales como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la institución educativa san juan bautista de Catacaos-Piura”. Concluyó que el 20 por ciento de los estudiantes son competentes socialmente, aunque un 80 % aun presenta carencia en el contexto social. Tras aplicar los trabajos grupales, se demostró un mejoramiento en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes. Cada trabajo grupal conllevó al desarrollo de una habilidad social de modo específico que se veía ayudada en las interacciones del aula. Los trabajos grupales de tipo simbólico, cooperativo y de normas permitieron el desarrollo de las habilidades sociales. Los tres tipos de trabajos grupales juego que fueron aplicados presentaron porcentajes altos en el mejoramiento de habilidades sociales, cada uno de ellos logró un alcance de su objetivo. Los resultados arrojados en las listas de cotejo que se aplicaron en cada uno de los trabajos grupales mostraban una mejora notoria en el desarrollo de las habilidades sociales. El programa de trabajos grupales que se aplicó a los estudiantes de tercer grado hizo posible el desarrollo social de más de un 50% de los estudiantes, de igual manera reforzó las habilidades sociales que ya tenían un porcentaje menor de estudiantes, dando origen así que la conducta de los estudiantes mejore de modo notorio para el desarrollo de sus aprendizajes.

### **A nivel Regional**

Mamani y Paja (2017) realizó un estudio sobre “Trabajos grupales para mejorar el desarrollo de las habilidades sociales de las niñas y niños de 5 años de las I.E.I. 322 – Puno del 2017”. Tuvo como finalidad determinar la influencia de sus variables debido a que el proceso de la socializar en la primera infancia hace posible buenas interacciones con sus pares por ello fomentar estrategias para desarrollar habilidades sociales desde niños favorece la adaptar y aceptar a los otros, para tal finalidad el programa de la estrategia de trabajos grupales fue de ayuda en los estudiantes para la mejora de sus habilidades sociales como la asertividad, solidaridad y empatía, su estudio fue experimental de diseño cuasi experimental de pre y post test. Se realizó 06 sesiones en donde se repitió 2 a 3 veces de

más impacto. Llegó como conclusión que el taller de trabajos grupales influyo de modo positivo en el desarrollo de las habilidades sociales respecto a sus tres dimensiones.

Condori (2016) desarrolló un estudio basado en “los trabajos grupales en el proceso de socialización de niños y niñas del 1er grado de la IEP N° 70024 laykakota de la ciudad de puno – 2016”. La finalidad fue la mejora del proceso de socialización los participantes del grupo conformado por 21 estudiantes el grupo experimental y 21 estudiantes del grupo control. Su investigación fue cuasi experimental para determinar la influencia de sus variables. Su estudio consistía en el desarrollo de 3 trabajos grupales y comprendía trimestre. Los resultados arrojados con la aplicación de los trabajos grupales en el proceso de socialización fueron totales porque los estudiantes se reflejaron más sociables, expresivos y se integraron de modo fácil con sus iguales de modo óptimo, que hizo posible el desarrollo de actividades de comunicación e integración en los grupos de trabajo, contribuyeron a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje sus aulas y en su ambiente social.

## **2..2. MARCO TEORICO**

### **2.2.1. Teorías de trabajos grupales**

#### **Aprendizaje significativo**

Ausubel (1972), propone que los grupos son desarrollados en función a acciones, relaciones y afectos. Otra estrategia empleada por el profesorado es la retroalimentación entre semejantes. Cuando el alumnado trabajaba en tareas de grupo, tenían las oportunidades de participar en ciclos de formación de retroalimentación entre iguales. Estas programaciones residían en distintos grupos de semejantes que valoraban el trabajo de cada uno usando la rúbrica para la tarea. Los instructores reservan tiempo en clase para que los grupos se evalúen entre sí y luego dialogan sobre la lógica utilizada para el nivel alcanzado en la rúbrica. (Mamani y Paja, 2017)

### **Trabajo en equipo**

Piaget (1969), sostiene que la educación y el aprendizaje corresponde a la facultad que se pueda formar y brindar mejora con el tiempo. Si un grupo puede ser forjado tempranamente en una clase en línea e incentivada en el transcurso de la clase, mejorará las durante todas las posibilidades de experiencias colaborativas de modo exitoso. (Mamani y Paja, 2017)

Piaget (1973), con una teoría más renovada plantea que el alumnado pueda identificarse con su grupo desde el comienzo eligiendo un líder o trabajando conjuntamente para el cambio del nombre del grupo. De igual manera indica que los trabajos grupales ayudan a aquellos integrantes que poseen dificultades para una determinada tarea, es por ello por lo que, todos brindan el apoyo necesario para juntos salir adelante. (Campana, 2018)

#### **2.2.1.1. Definición de propuesta trabajos grupales.**

Son todos aquellos actos y actividades que se realizan de modo colectivo. Es decir, para la existencia del trabajo grupal (en grupo, con grupos o de grupo, los términos se intercambian), solamente se requiere que las actividades que se desarrollen en conjunto. Ello indica que, para que se realice una actividad de manera conjunta, no se hace necesario de la presencia de un coordinador, ni del empleo de técnicas o de otros tipos de cosas. (Campana, 2018)

Tan solo con el empleo conjunto de una actividad, dentro del marco de la mutua interacción. De manera que si lo que se pretende es realizar un trabajo en grupal y eficaz, entonces se tiene

que saber que existen bastantes técnicas o pasos que pueden ser de ayuda al logro con mayor eficacia hacia las metas grupales trazadas.

Los trabajos grupales, en términos globales, se pueden conceptualizar como los instrumentos que se aplican al trabajo grupal, son útiles para el desarrollo en su eficacia y hacer posible sus destrezas. Con un alcance de concreción y practicidad, se puede concebir a las técnicas grupales como el conjunto de medios e instrucciones que cuando se aplican en un contexto grupal, este sirve para lograr un objetivo doble como lo es la productividad y subvención grupal. Entonces el empleo de las técnicas grupales ayuda a estimular y facilitar las acciones del grupo respecto al grupo de sujetos (logro de subvención) y para que el grupo logre sus objetivos y metas trazadas del modo más eficaz posible (logro de productividad grupal).

### **2.2.2. Teorías del aprendizaje significativo**

#### **Teoría de psicología constructivista**

Piaget y Vigotsky apuntan que un proceso clave para el desarrollo de los niños ante el conflicto cognoscitivo que surge en las interacciones sociales. Las contradicciones surgidas entre los conocimientos actuales del infante y su interacción con otros individuos, especialmente con iguales casi mayores o con más capacidad, obliga al niño a preguntarse sobre su creencia actual, incorporación de nueva información o experiencia y la búsqueda de niveles nuevos para comprender.

Vigotsky sostiene los procesos de aprendizaje sucede mediante las interacciones sociales del aprendizaje de los semejantes, grupos de cooperación o contextos de cuestión abierta. El desarrollo de capacidades para la vida en el adolescente, como otros procesos de aprendizajes están llenos de credos y principios culturales.

De acuerdo a la psicología del constructivismo se centra en que el progreso individualizado que incluye las capacidades mentales radica en las interacciones de tipo social. Hay la creencia que el desarrollo cognoscitivo de los niños es un mecanismo de cooperación, que posee lugar mediante las interacciones con otros individuos y con el ambiente.

Bajo esta premisa, el desarrollo de los conocimientos no solamente se enfoca en los individuos, sino referente hasta donde logra en su aprendizaje y comprensión a través de interacciones con la sociedad.

### **Teoría de la conducta problemática**

Richard y Jessor, reconocen que el comportamiento del niño y del adolescente, que incluye comportamientos de riesgo, no se da por una sola causa, sino que es el resultado de interacciones de complejidad entre las personas y sus entornos. Los comportamientos en los seres humanos están bajo la influencia por los credos, la moral y actos de las personas y las apreciaciones que los amigos y familia poseen conforme de estos comportamientos; por ende, las destrezas pensamientos críticos y de clarificaciones (evaluación de sí mismo y a los valores del entorno social) establecen un aspecto relevante de las presentaciones de habilidades para la vida.

#### **2.2.2.1. Definición del aprendizaje significativo**

Para los cognoscitivistas, el aprendizaje “es un proceso de modificación interno con cambios cualitativos y cuantitativos” ya que se da como respuesta a un proceso de interacción entre los conocimientos que proviene del entorno y un sujeto activo. “El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales significativas con sentido”. (Ccorahua, J. (2016)

El aprendizaje es el desarrollo producido por los ejercicios y por los esfuerzos dado por los seres humanos. A través del aprendizaje la persona realiza transformaciones en su estructura de tipo físico y conductual y adquiere competencias en el empleo de sus recursos genéticos.

#### **2.2.2.2. Definición de la discapacidad auditiva.**

La discapacidad auditiva es expresada en la deficiencia para la captación de sonidos, que causa obstáculos agudos más ó menos agudos en los sonidos que tengan los individuos. Son distintas el tipo de discapacidad auditiva, siendo el más agudo la sordera en donde se presente una fisura

de la audición hasta el grado de que hace posible los fines de comunicación, cuando se comprueban a través de medios del audiómetro es denominado hipoacusia.

### **2.2.2.3. Etiología de la discapacidad auditiva**

Causas en la etapa prenatal:

- Herencia (sordera genética, hereditaria).
- Rubéola y otras patologías eruptivas en el período de gestación de la madre en los primeros tres meses de embarazo.
- Falta de compatibilidad Sanguínea R.H. Negativo materno.

Las causas en la etapa natal:

- Falla respiratoria en el nacimiento (Asfixia).
- Parto con empleo de fórceps, Vacuum, entre otros.
- Partos prematuros.

Las causas postnatales:

- Empleo inadecuado de antibióticos, meningitis, sorderas a causa de enfermedades, sorderas en bocio endémico, enfermedades de meniere, sordera por tumor cerebral, sordera de enfermedad de la nariz, sordera por sífilis en el embarazo, sordera por ruido y sordera por infección meningocócica.

### **2.2.2.4. Clasificación de la discapacidad auditiva**

#### **Sordera de transmisión**

Las patologías del aparato óseo del tímpano para transmitir los sonidos están generalmente ligados a unas disfunciones de la trompa de Eustaquio y enfermedades nasofaríngeas o a una lesión de tipo infeccioso de tipo crónico a diferencia del oído medio interno que está sometido a las alteraciones que este ligado a la vascularización o de patología neurosensorial respecto a las células ciliadas y las vías nerviosas.

## **Sordera de percepción**

Consiste en que el tímpano y del oído medio es normal, la transformación daña al oído interno y expone el audiograma comprometiendo a la vía de tipo aéreo y óseo.

## **Hipoacusia**

En las personas con sordera parcial del oído existe una baja pérdida de la audición, los hipoacúsicos pueden tener el lenguaje por el canal normal, sin embargo, de modo lento y con mayores dificultades que las personas normales.

## **Ensurdecidos**

Son aquellos individuos que van a estar de forma global sordas durante la adultez, en la adolescencia ya sea por una lesión o por alguna enfermedad.

## **Tinnitus o zumbido del oído**

Es una situación que puede ser descrita como ruidos a sierra, silbidos, ronquidos, entre otros. Se da de modo frecuente y generalmente, tiene menos importancia debido a que suele ser por causa de un tapón de cera.

### **2.2.2.5. Tipos de deficiencias auditivas**

#### **a. Según localización de la lesión**

##### **- Deficiencias auditivas de transmisión**

Ello procede tras las patologías del oído externo o medio. La cóclea no se ve dañada y hay pocas malformaciones acústicas.

##### **- Deficiencia auditiva central**

Ello no se puede mostrar por la audiometría clínica simple, aunque se podría dar por sospecha de la anamnesis y la discordancia entre el umbral de audición y el nivel para comprender o expresar del lenguaje oral, que es lo que se halla en la neuropsicología del lenguaje.

**b. De acuerdo a la fecha de adquisición**

- **Deficiencia auditiva precoz**

Es resultado patológico embrionario o fetal, de patología alrededor o después del embarazo que podría estar ligada a otra secuela neuro-sensorial.

- **Deficiencia auditiva: post- natal y prelingüística.**

Es apreciado en el primer año de nacimiento y previo a la adquisición del lenguaje.

- **Deficiencia auditiva lingüística**

Generalmente hace su aparición paralelamente al adquirir el lenguaje, obteniendo una inadaptación menor que la sordera pre lingual.

- **Deficiencia auditiva post lingüística**

Son producidas luego de adquirir el lenguaje, de manera general en la edad de la adultez, y a usualmente corresponde a una pérdida total.

**c. Según la etiología.**

- **Deficiencia auditiva adquirida.**

Se puede dar por algunas malformaciones de tipo congénito, tumoral, traumático y enfermedades infecciosas.

- **Deficiencia auditiva heredada.**

Cuyas causas están determinadas por genes ya sea arbitrario o recesivo que se transmite de esa manera la pérdida auditiva.

**d. Según el grado de pérdida auditiva.**

- **Audición normal o subnormal.**

La pérdida auditiva promedia es inferior a 20 Db; esta pérdida nos determina las dificultades para las percepciones de las palabras.

- **Deficiencia auditiva ligera.**

La pérdida auditiva promedio está percibida entre 20 y 40 Db. No todas las composiciones de las palabras comunes están reconocidas ciertas composiciones fonéticas se pueden omitir en algunas condiciones de escucha.

- **Deficiencia auditiva media.**

Comprende entre 40 y 70 Db. Existen problemas para la percibir las palabras de intensidad normal, se hace útil los auditivos auxiliares, así como en su tratamiento.

- **Deficiencia auditiva severa.**

La pérdida auditiva oscila entre 70 y 90 Db. Solamente se logra percibir las palabras de fuerte intensidad, se requiere del tratamiento ortofónico y uso de un auxiliar auditivo. La presencia de restos de sonidos hace posible ciertos controles de la voz.

- **Deficiencia auditiva profunda.**

Se toma en cuenta 3 grupos, en el primero se halla un déficit levemente inferior o igual a 90 Db. En el segundo, comprende de 90 y 100 Db; y en el tercero, un déficit superior a 100 Db.

#### **2.2.2.6. Sintomatología de la deficiencia auditiva**

- **Características físicas**

Ablandar el mano unido al pabellón auricular se le acerca al individuo se ladea la cabeza en un ángulo para el recojo del sonido, respirando por la boca, padece de secreción al aparato de la audición, con dolores de oídos, tiende a oír ruidos en su cabeza, hace arrastre de pies y observa de modo fijo al rostro de su emisor y presenta bastante dificultad para orientarse y equilibrio.

- **Características del habla**

Posee defectos del lenguaje, voces particulares generalmente altas y sin expresión, necesita de adecuada fluidez para hablar y usualmente no se puede dar la reproducción de las palabras porque no las escuchó nunca, los problemas para la adquisición de conceptos de modo abstracto, dificultades para aprendizaje prácticos y solucionar dificultades.

## - **Tratamiento de la discapacidad auditiva.**

Los tratamientos para la rehabilitación de la persona sorda, ha pasado por muchos postulados sobre una enseñanza oral o gestual, para acoger en algunos colegios, la comunicación en su totalidad, con algunos cambios.

### - **Método oral**

El método oral respecto a los individuos sordos los contextos de las personas que oyen dado a que no le es posible escuchar la voz, se brinda enseñanza para que logren el pronunciamiento de las palabras, para hacer posible el entendimiento. No todas las personas sordas llegan a oralizar, ya que, si llegan a presentar una sordera con compromisos del aparato fonador o bajo coeficiente intelectual, les será de gran provecho el método de gestos para otorgarle después una rehabilitación.

Si a los individuos con discapacidad auditiva profunda no se les logra enseñar la lengua de señas en una edad temprana, progresarán en su ambiente y después su educación especial será muy dificultosa, siendo fundamental su estimulación fonética articular. El canal auditivo es la vía natural para instruirse a hablar, si esta se asedia en la discapacidad auditiva se debería considerar en sustituir que consientan sus destrezas de manera lingüística.

Los métodos didácticos se cimentan en los restos de audición y su educación por la vía sensorial como la vista y el tacto. Las percepciones gracias a la vista, donde aprende a observar los movimientos faciales que le guiarán hacia objetivos verbales. El tacto será de gran apoyo para la comprensión de la naturaleza de los métodos; aprenderán las técnicas para lograr las asonancias y las articulaciones.

### - **Método gestual**

La lengua de señas es basada en las expresiones del cuerpo, los gestos y las manos cuya aceptación es táctil o visual, que no pertenecen de modo lingüístico al lenguaje oralista, posee su léxico y su sintaxis como otras lenguas nativas que son traducidas de otras formas de las

experiencias del ser humano. El lenguaje de la mímica es innato en el deficiente auditivo y no puede ser destruido debido a que es de modo espontáneo.

#### **2.2.2.7. Uso de la guía de señas peruana**

La Guía de aprendizaje de la lengua de señas Peruana (LSP) es un instrumento que se elaboró de manera oficial que posibilita alternativas metodológicas para estructurar las actividades de aprendizaje de la LSP.

En el año 2003, el Perú tomó como nombre el “año de los derechos de la persona con discapacidad y el centenario del nacimiento de Jorge Basadre Grohman” debido ya que se generó concientización ante la inclusión de las personas sordas en donde el uso era unir los apoyos respecto a la ayuda médica, social y educativa que ayuden a las personas con discapacidad auditiva para que logren acceder a puestos de tipo laboral y académico para su vida.

Conforme al Instituto Nacional de Estadística e Informática (2007) “la población sorda peruana el 7.34% que no sabe leer ni escribir y el 42.66% que, si lo sabe en el área urbana”, cifra correspondiente a un signo de alarma en momentos de equidad y calidad en la educación. (Sanchez, 2012).

#### **2.2.2.8. Dimensiones del aprendizaje significativo**

Dimensión 1:

- Experiencias previas
- Conocimientos previos

DIMENSION 2:

- Nuevos conocimientos
- Nuevas experiencias

- Nuevos conocimientos

Dimensión 3:

- Relación entre nuevos conceptos y antiguos conocimientos
- Integración
- Nuevo sistema de Integración

## **2.3. Marco conceptual**

### **Aprendizaje**

Mecanismo a través del cual se originan o se modifican actividades respondiendo a un contexto siempre que el cambio no pueda ser atribuido al desarrollo o al estado estacional de la entidad.

### **Aprestamiento**

El aprestamiento es un apoyo para el estudiante a desinhibirse permitiendo el descubrimiento para su comunicación sin hablar así mismo les permite el reconocimiento de sus potenciales de comunicación corpórea, “les ayuda a tomar conciencia del aspecto que les rodea y que es importante porque allí se realizan los movimientos que configuran las señas, también brinda un sentimiento de satisfacción y seguridad” (Guía de señas peruana 2010, p.11).

### **Comunicación**

Referido a la “acción y efecto de comunicar o comunicarse, trato, correspondencia entre dos o más personas. Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor”. (Diccionario de la Real Academia Española 2009, Ed. 22)

### **Dactilología**

Referido a “la representación manual de cada una de las letras que componen el alfabeto” (Guía de señas peruana 2010, p.42).

### **Fonología**

La lengua de señas tiene “una fonología abstracta denominada Querología; la cual analiza aspectos de posición, orientación y configuración de igual forma que se estudian los fonemas en las lenguas orales” (Guía de señas peruana 2010, p.21).

### **Interacciones didácticas**

Las interacciones didácticas hacen posible el análisis heurístico del aspecto pedagógico y psicológico que median en los procesos de enseñanza y aprendizajes de las materias, así como la investigación de las relaciones que son instituyen entre las distintas etapas que lo forman como la relación que se figuran en ámbitos convencionales de las disciplinas que se enseñan o aprenden.

### **Lengua de señas**

Es considerado como “lengua de señas peruana facilita la preparación de las sesiones de clase, unidades de aprendizaje y talleres para la enseñanza de educandos sordos” (Guía de señas peruana 2010, p.43).

### **Organización**

El formar parte de un grupo es muy elemental dado que permite la identificación, seguridad, estructuración y de igual modo satisface necesidades afectivas y de atención.

### **Planificación**

La planificación tiene su inicio tomando en cuenta las necesidades de los usuarios específicos, valorando sus capacidades de interacción con el ordenador, sus intereses y suministrar unos objetivos a lograr. (Guía de señas peruana 2010, p.45)

## **2.4. Hipótesis**

El Programa “trabajos grupales” influye significativamente en el aprendizaje significativo en estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022.

## 2.5. Operacionalización de las variables.

Table 1.

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADOR	Instrumento
Programa “trabajos grupales”	Es una estrategia de trabajo organizada que busca la mejora de los estudiantes con discapacidad auditiva mediante la adquisición y la búsqueda de información (Ccorahua, 2016).	Estrategia de trabajo organizada que busca la mejora de su aprendizaje en los estudiantes.	Personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabilidad</li> <li>- Compromiso</li> <li>- Cooperación</li> <li>- Acciones de liderazgo</li> </ul>	Lista de cotejo al estudiante
			Grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aportaciones demostrando dominio de contenidos en el grupo</li> <li>- Motivación al grupo en la realización de la tarea</li> <li>- Consideración en el grupo de las aportaciones de cada estudiante</li> <li>- Implicación en la organización de la actividad del grupo</li> </ul>	

**Tabla 2.**

Operacionalización de la Variable: Aprendizaje significativo

<b>VARIABLES</b>	<b>DEFINICION CONCEPTUAL</b>	<b>DEFINICION OPERACIONAL</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
Aprendizaje Significativo	El aprendizaje significativo es un proceso donde la persona por medio de sus experiencias, manipulaciones de objetos e interacción con pares crea o construye saberes que le será útil para su vida cotidiana (Condori, 2016).	Proceso que ayuda al estudiante a mejorar a través de la experiencia su propio conocimiento.	Experiencias previas	Experiencias previas Conocimientos previos	Cuestionario
			Nuevos conocimientos	Nuevas experiencias Nuevos conocimientos	
			Relación entre nuevos conceptos antiguos y nuevos	Integración nuevo sistema de integración	

## Capítulo III: MATERIAL Y METODO

### 3.1. Tipo

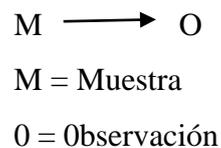
La investigación tendrá un enfoque cuantitativo y un paradigma positivista. El tipo de investigación es propositiva porque está dirigida a proponer los trabajos grupales en el desarrollo del aprendizaje significativo.

### 3.2. Diseño de investigación

El diseño utilizado es de un solo grupo, donde al grupo se le aplicará una encuesta para diagnosticar el nivel de aprendizaje significativo, luego se elabora una propuesta “trabajos grupales” para mejora del aprendizaje significativo y finalmente se valida el plan de intervención.

Se utilizó tres diseños de acuerdo al objetivo de la investigación.

En el primer objetivo para el diagnóstico: la investigación aplicada - propositiva se utiliza el diseño descriptivo para realizar el diagnóstico. Representado a continuación:



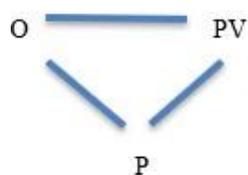
En el segundo, se utilizó el diseño (DP):



O = Observación (situación real) y fuentes de referencia.

P = Propuesta.

En el Tercer objetivo: investigación propositiva con validación a nivel de expertos (DPVE) que planteamos a continuación, según Leyva (2013), cuyo esquema es el siguiente:



O = Observación diagnóstica (situación real) y fuentes de referencia.

P = Programa

PV = Programa validada a nivel de expertos.

### 3.3. Población y muestra:

#### a. Población

La población es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación (Hernández et al., 2010 p.174). La población estará formada por 35 estudiantes de sexto grado de educación primaria de la institución de chachapoyas.

**Tabla 3**

*La Población formada por 35 estudiantes de sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Inclusiva San Ramón N°236*

Aula	Sección	Varones	Mujeres	Total
6to grado	“A”	20	15	35

Fuente: Nómina de matrícula

#### b. Muestra.

La población estará formada por 35 estudiantes de sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Inclusiva San Ramón N°236.

**Tabla 4**

*La muestra formada por 35 estudiantes de sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Inclusiva San Ramón N°236.*

AULA	Sección	VARONES	MUJERES	TOTAL
6TO GRADO	A	20	15	25

c. **Muestreo:** no probabilístico.

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos:

Tabla 5.

*Instrumentos por variables.*

Variable	Técnica	Instrumento
Variable 1. <i>Programa</i> <i>“Trabajos grupales”</i>	Observación	Lista de cotejo
Variable 2. <i>Aprendizaje significativo</i>	Encuesta	Cuestionario

### 3.5. Técnicas

Para la recolección de datos sobre el aprendizaje significativo en la institución educativa, se aplicará un cuestionario a todos los estudiantes inclusivos de la muestra de estudio.

### 3.6. Instrumentos

a. **Lista de cotejo:** Para el programa.

El instrumento que aplicamos para el programa será validado por juicios de 3 expertos y se realizará la confiabilidad. Se usará para validar el programa y mejorar su aplicación en sus actividades de aprendizaje.

b. **Cuestionario:** aprendizaje significativo

El instrumento que aplicaremos para aprendizaje significativo será un cuestionario, el que será validado por 3 expertos y realizado su confiabilidad con la prueba piloto.

### **3.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos**

Técnicas: Para la recolección de datos de la variable trabajos grupales se aplicará un cuestionario.

Instrumentos: El instrumento que se empleará para la observación de información de la variable dependiente referente al aprendizaje significativo será la prueba de comprobación.

Procedimientos: Luego de haber realizado las bases teóricas, se recogió información válida y confiable en torno a los antecedentes de estudio, se procedió a aplicar técnicas a la variable, se establecieron las pautas a seguir en cada una de las técnicas de recojo de información, de cómo y con quién lo realizará.

Así como el planteamiento de los instrumentos de medición; se realizará la evaluación del aprendizaje significativo a través de actividades aprendizaje.

### **3.8. Técnicas e instrumentos de procesamiento y análisis de datos**

Para el análisis descriptivo se confeccionarán tablas de contraste con sus respectivas figuras de barras comparativas, que describirán los resultados últimos de la variable dependiente y sus dimensiones. De dicho análisis para el programa se hará uso de la V de Aiken poder validar el programa.

### **3.9. Ética investigativa**

El presente trabajo de investigación se ha desarrollado de modo responsable sin crear perjuicio a ninguna persona. Los aspectos éticos hacen posible brindar y construir mejoramientos en los niños y niñas, de igual forma con las investigaciones se actualiza la educación peruana. Los resultados obtenidos solamente se utilizarán en el presente estudio, mas no serán divulgados sin su consentimiento. Igualmente, se dio por citado cada autor y su publicación en las referencias bibliográficas.

### **3.10. Resultados**

Luego de haber aplicado la encuesta a los estudiantes que forman parte de la institución educativa inclusiva “San Ramón N° 236 de Chachapoyas”, se evidenciaron problemas en los estudiantes con discapacidad auditiva en su aprendizaje significativo; es decir en cuanto a experiencias previas y nuevos conocimientos por lo que surge la necesidad de desarrollar la “Propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas en 2022”, la misma que es un apoyo para la consolidación de sus conocimientos al momento de la interacción con sus pares, los cuales reflejarán resultados positivos en los estudiantes con discapacidad auditiva. La propuesta es validada a juicio de 3 expertos en la materia. Se llevará a cabo mediante 6 actividades de aprendizaje con una duración de 90 minutos, cuyo objetivo general es mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas en 2022, la cual tiene como objetivos específicos: mejorar el uso de las experiencias previas y mejorar el desarrollo de nuevos conocimientos.

### **3.11. Discusión**

Se desarrolló con el objetivo de mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva a través de la propuesta de trabajos grupales, ya que es una pieza muy importante en el sistema educativo, ello se cimenta en la teoría dada por Vygotsky el cual postula que a través del desarrollo colaborativo el niño logra consolidar sus aprendizajes el cual le permite elevar su desarrollo cognitivo, emocional y social, tal como lo indica Villar (2018), quien efectuó un estudio titulado “intervención sobre trabajos grupales en educación primaria Caso del CEIP Adriano del valle”, quien tras sus conclusiones halladas indicó que en la educación se sabe que los “trabajos grupales”, son muy importantes en el instante en que interaccionan los estudiantes permitiendo que ellos se desenvuelvan activamente y de manera correcta, de manera que los aprendizajes en las escuelas los agentes educativos constan de retos en la diversidad, debido a que existe un alto porcentaje de estudiantes incluidos que carecen de éstas. En este sentido los estudiantes con discapacidad auditiva en la modalidad inclusiva necesitan de estos trabajos realizados en grupo debido a que fortalecen su aprendizaje significativo mediante el apoyo activo que les brindan sus compañeros de la básica regular.

Se deduce que los estudiantes incluidos con discapacidad auditiva después de esta propuesta recibirán actividades de trabajos grupales efectivos que ayudarán en sus aprendizajes académicos.

Esta evidencia, dispone del estudio aporta de forma sustancial al campo práctico, así mismo en lo social, además en lo correspondiente a lo teórico y del metodológico, completa una propuesta de intervención pedagógica para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes de primaria con discapacidad auditiva, que beneficia al grupo de interés, además aporta al campo formativo e investigado, con implicancia a largo plazo.

### 3.12. Conclusiones

- **Primera.** Después de haber realizado la propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva, las estrategias que se utilizara ayudaran a que los estudiantes inclusivos mejoren en cuanto a la comunicación, socialización con sus otros compañeros.

- **Segunda.** Se llegó a concluir que la propuesta de trabajos grupales para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva, influye positivamente en los estudiantes inclusivos y no inclusivos. Se evaluará el aprendizaje significativo de los estudiantes a través del cuestionario, lo cual permitirá saber en qué nivel se encuentra cada estudiante y como es que se puede mejorar su aprendizaje significativo.

- **Tercera.** Se diseñó una propuesta de “trabajos grupales” para mejorar el “aprendizaje significativo” de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022. Esta propuesta fomentará tanto la mejora del uso de las experiencias previas y la mejora del desarrollo de nuevos conocimientos.

- **Cuarta.** Se debe validar la propuesta de “trabajos grupales” para mejorar el “aprendizaje significativo” de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022. La validación deberá estar a cargo de 3 expertos para poder ejecutar dicha propuesta en la institución establecida.

#### IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Campana Almiron, F. V. (2018). *Trabajos grupales y aprendizaje significativo en escolares del VII Ciclo del colegio “Nicolás Copérnico”, 2017*. Lima: Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo.
- Ccorahua, J. (2016) Trabajos grupales de los estudiantes del 4° de primaria de la I.E.P. “Angelitos de Jesús”, Huachipa, 2016. Perú: Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo. Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/>
- Condori Iris, H. K. (2016). Trabajos grupales en el proceso de aprendizaje de niños y niñas del 1er grado de la IEP N° 70024 “LAYKAKOTA” de la ciudad de puno – 2016. Puno: Tesis de Maestría, Universidad Nacional del Altiplano Puno. Obtenido de de <http://repositorio.unap.edu.pe>
- Córdoba, A. (2015). Adquisición de aprendizaje significativo para el manejo de conflictos a través de la estrategia interactiva del juego de roles en estudiantes de 5° de educación básica primaria. (Tecnológico de Montesory). Recuperado de <https://repositorio.tec.mx>
- Cuti Zanabria, E. A. (2018). *Sistema antroponímico en la Lengua de Señas Peruana*. Perú: Tesis de Maestría, Universidad Nacional de San Marcos. Recuperado de <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/>
- Diccionario de la Real Academia Española. Consultado el 24 de diciembre de 2009. Recuperado de <https://www.rae.es/>
- Guía de Señas peruanas. Consultado el 26 de diciembre de 2022. Recuperado de <https://www.conadisperu.gob.pe/>
- Herrera Poblete, M. (2018). *Estrategias de aprendizaje mediante apoyo visual y lengua de señas peruana para fortalecer las habilidades Comunicativas básicas en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial Polivalente Distrito Cerca*. Lima: Tesis de Segunda especialidad, Escuela

de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico. Recuperado de <http://repositorio.ipnm.edu.pe/>

Leyva (2013). Metodología de la investigación.

Mamani Incacutipa, y., & Paja Paredes, L. (2017). *Trabajos grupales para mejorar el desarrollo de las habilidades sociales de las niñas y niños de 5 años de las I.E.I. 322 – Puno del 2017*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano - Puno. Recuperado de <http://repositorio.unap.edu.pe/>

Mangrulkar, W., y Posner. (2001). *Enfoque de trabajos grupales para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes*.

Martin, N. (2017). *5 eficaces trabajos grupales de grupo de resolución de conflictos*. Obtenido el 14 de Diciembre 2019, de <https://secretosdelmanagement.com>

OCDE. (2016). *Trabajos grupales: El poder de los trabajos grupales*. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/>

Olivares, S. (2015). *Trabajos grupales como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la institución educativa san juan bautista de Catacaos – Piura*: Tesis de Maestría, Universidad de Piura. Recuperado de <https://pirhua.udep.edu.pe/>

Palomino Godoy, E. (2016). *Efectividad de las estrategias del aprendizaje significativo para el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de 5to grado en la I.E.P. El Nazareno-Rímac 2016*. Lima: Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo.

Sanchez, A. (2012). *Trabajos grupales: Educar para las relaciones sociales*. Obtenido de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/habilidadessociales-educar-para-las-relaciones-sociales.html/amp>

Rusell, G. (2016). *La escritura en sordos. Una propuesta metodológica para trabajar la sintaxis y el léxico desde el enfoque de español como lengua segunda y extranjera*. España: Tesis de Maestría, Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de <https://biblioteca.ucm.es/tesisdigitales>

Villar, I. (2018). *Intervención sobre aprendizaje significativo y trabajos grupales en educación primaria. Caso del CEIP Adriano. España*: Tesis Doctoral, Universidad de Sevilla. Recuperado de <https://idus.us.es/>

# **Anexos**

### Cuestionario de aprendizaje significativo

**Objetivo:** conocer el proceso de aprendizaje significativo desarrollado en los estudiantes objeto de estudio.

**Instrucciones:** Marque con un aspa (X) según corresponda en cada ítem, no existen respuestas malas ni buenas, debe contestar todas las preguntas, según la escala:

4 = Siempre      3 = Casi siempre      2 = Algunas veces      1 = Nunca

Nº	Ítems	Valoración			
		1	2	3	4
<b>Experiencias previas</b>					
1	Respondo las preguntas sobre experiencias previas al iniciar mi sesión de clase				
2	Participo de dinámicas para responder sobre mis experiencias previas				
3	Respondo preguntas sobre mis conocimientos previos al iniciar mi sesión de clase				
4	Participo activamente en compartir mis conocimientos previos				
5	Participo de dinámicas para responder sobre mis conocimientos previos				
6	Participo en el dialogo con mucho respeto de las opiniones de los demás.				
<b>Nuevos conocimientos</b>					
7	Aprendo nuevas experiencias que me permiten realizar trabajos individuales(organizadores, fichas y otros)				
8	Aprendo nuevas experiencias que me permiten realizar trabajos en equipos				

9	Aplico estrategias nuevas para aprender nuevos conocimientos				
10	Los nuevos conocimientos son entendibles porque son estructuras de acuerdo a mi edad				
11	Realizo preguntas de tópicos que no entiendo y se me hacen difícil de entender				
12	Me gusta intercambiar ideas, opiniones e información de temas tratados para generar los nuevos conocimientos.				
13	Participó activamente en la generación de nuevos conocimientos con respeto a las ideas u opiniones de los demás.				
<b>Relación entre nuevos y antiguos conocimientos</b>					
14	Relaciono las nuevas experiencias adquiridas en la elaboración de trabajos individuales y/o grupales.				
15	Respondo preguntas para ser conscientes de que he aprendido				
16	Realizo actividades en el aula de clases utilizando lo aprendido relacionado con la vida cotidiana				
17	Considero lo aprendido como útil				
18	Aplico en la vida real lo que aprendí en clases				
19	Los conocimientos adquiridos no satisfacen mis expectativas.				
20	Me siento satisfecho con lo aprendido en clases.				

## APÉNDICE

### **“PROPUESTA DE TRABAJOS GRUPALES PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES INCLUSIVOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN CHACHAPOYAS 2022”**

#### **I. Datos informativos:**

- I.E: Institución Educativa Inclusiva San Ramón N°236
- Dirigido a: estudiantes incluidos con discapacidad auditiva (sordos e hipoacúsicos)
- N° de participantes: 25 estudiantes
- Tiempo de sesión: 90 minutos
- Responsables: Marleni Lucila, Arista Molla

Maritza Aguilar Chamba

**II. Fundamentación:** El siguiente programa tiene como título: **“PROPUESTA DE TRABAJOS GRUPALES PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES INCLUSIVOS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN CHACHAPOYAS 2022”** Se llevará a cabo mediante 06 actividades de aprendizaje con una duración de 90 minutos, con el propósito de mejorar el aprendizaje significativo de niños inclusivos con problemas de audición mediante trabajos grupales.

#### **III. Objetivos:**

##### **General:**

Mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022.

##### **Específico:**

- Mejorar el uso de las experiencias previas.
- Mejorar el desarrollo de nuevos conocimientos.

#### IV. Cronograma de actividades:

<b>Desempeños</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Tiempo</b>
Participa con agrado en equipo, conociendo a sus compañeros de clase	Nos conocemos	90 minutos
Participa con alegría en equipo y conoce las partes de su cuerpo	Conocemos las partes de nuestra cara	90 minutos
Participa con iniciativa en equipo y reconoce las partes de su cuerpo	Reconocemos las partes del cuerpo	90 minutos
Participa con agrado en equipo y conocemos los colores del arcoíris	Conocemos los colores del arcoíris	90 minutos
Participa en el aprendizaje agrupándose con sus compañeros	Bailamos y nos agrupamos	90 minutos
Participa con alegría en equipo con sus compañeros y conoce las regiones del Perú	Conocemos las 3 regiones del Perú	90 minutos

#### V. Meta:

Mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva en Chachapoyas 2022.

#### VI. Beneficiarios

Estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva.

## **VII. Estrategias**

Las actividades de aprendizajes se desarrollarán de una manera dinámica acorde a las necesidades y características de los estudiantes inclusivos con discapacidad auditiva haciendo que sea agradable para ellos y ellas.

## **VIII. Recursos**

Hojas gráficas, láminas, traductor de lengua de señas, pintura, plumones, lápiz y hojas bond.

## **IX. Evaluación**

Los estudiantes serán evaluados a través de una ficha de observación luego de desarrollar la actividad de aprendizaje. Cuya puntuación será: Si (1), A veces (2) No (3).

## SESION DE APRENDIZAJE N° 1

1. Título: “NOS CONOCEMOS”
2. Área: personal social
3. Duración: 90 min
4. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Al momento de iniciar el día realizamos las actividades de rutina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos con los buenos días al momento de todos los alumnos ingresar al aula.</li> <li>• Se ubican de acuerdo a donde les corresponde</li> <li>• Luego realizamos la oración con ayuda de la maestra y de un estudiante al frente</li> <li>• Luego realizamos la asistencia escribiendo, transcribiendo se nombre sobre una cartilla y lo pasamos a pegar en la asistencia</li> <li>• Pregunto ¿Cuántos hemos venido hoy? Y con su ayuda contamos a todos</li> <li>• Pregunto: ¿Qué día es hoy? ¿Quién salió la nube, el sol o la lluvia? Y los alumnos lo reconocen viendo el cielo</li> <li>• ¿Cómo nos sentimos hoy? Muestro diferentes caritas de emociones y ellos lo reconocen de acuerdo a como están el día hoy.</li> </ul>	<p>Canción</p> <p>Hojas</p> <p>Caja de cartón</p> <p>Hoja grafica</p> <p>Laminas</p> <p>Traductor de lengua de señas</p>	90 min

<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<p>Con ayuda del docente y estudiantes, se canta la siguiente canción en compañía de señas: “Amistad”</p> <p style="text-align: center;">¿Cómo están amigos, amigos cómo están? ¡Muy bien! Este es un saludo de amistad ¡Qué bien! Hagamos lo posible para hacer buenos amigos</p> <p>Se les entrega una tarjeta en blanco donde los niños escribirán sus nombres y lo colocan en una caja</p> <p>Luego los estudiantes se formaran en equipos de 4 personas y se conformaran al azar según la docente saque los papeles de la caja</p> <p>Luego se les entrega una hoja grafica en tamaño A3 sobre el trabajo en equipo donde los estudiantes deberán colorear</p> <p>Finalmente en grupo se reúnen y realizan la autoevaluación realizando las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron nuestras dificultades?, ¿Cómo nos sentimos al trabajar en equipo?</p> <p>Los estudiantes responderán a su posibilidad, mediante señas o gestos</p>		
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>	<p>Se realizan las siguientes preguntas a los estudiantes:</p> <p style="text-align: center;">¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué fue lo que más te gusto?, ¿Cuáles fueron nuestras dificultades? ¿Cómo podemos mejorarlo? responderán utilizando su lenguaje alternativo.</p> <p>En casa refuerzan el aprendizaje con toda la familia</p>		

## GUÍA DE OBSERVACIÓN

Indicador:

1. Expresa sus emociones con iniciativa
2. Responde a la docente en su posibilidad

N <sup>o</sup>	APELLIDOS Y NOMBRE	INDICADORES									OBSERVACION
		1			2			3			
		S	AV	N	S	AV	N	S	SAV	N	
1											
2											
3											
4											
5											
6											

LEYENDA	
S	SI
AV	A VECES
N	NO

# TRABAJAMOS EN EQUIPO



## SESION DE APRENDIZAJE N° 2

1. Título: “CONOCEMOS LAS PARTES DE NUESTRA CARA”
2. Área: comunicación
3. Duración: 90 min
4. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Al momento de iniciar el día realizamos las actividades de rutina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos con los buenos días al momento de todos los alumnos ingresar al aula.</li> <li>• Se ubican de acuerdo a donde les corresponde</li> <li>• Luego realizamos la oración con ayuda de la maestra y de un estudiante al frente</li> <li>• Luego realizamos la asistencia escribiendo, transcribiendo se nombre sobre una cartilla y lo pasamos a pegar en la asistencia</li> <li>• Pregunto ¿Cuántos hemos venido hoy? Y con su ayuda contamos a todos</li> <li>• Pregunto: ¿Qué día es hoy? ¿Quién salió la nube, el sol o la lluvia? Y los alumnos lo reconocen viendo el cielo</li> <li>• ¿Cómo nos sentimos hoy? Muestro diferentes caritas de emociones y ellos lo reconocen de acuerdo a como están el día hoy.</li> </ul>	<p>Hojas</p> <p>Caja de cartón</p> <p>Hoja grafica</p> <p>Laminas</p> <p>Traductor de lengua de señas</p>	90 min

<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b></p>	<p>La docente mediante lenguaje de señas realiza un juego donde los pide a los estudiantes colocarse de pie y junto a ella los estudiantes deberán señalar las siguientes partes de la cara según indique.</p> <p>Luego la docente muestra una lámina e indica cada parte con ayuda de los estudiantes</p> <p>Nos tocamos los ojos, la nariz, la boca, etc.</p> <p>Luego la docente formara equipos de 5 estudiantes según su criterio</p> <p>Entregará una silueta de la cara en donde los estudiantes deberán dibujar las partes de la cara</p> <p>Finalmente en grupo se reúnen y realizan la autoevaluación realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles fueron nuestras dificultades?, ¿Cómo nos sentimos al trabajar en equipo?</p> <p>Los estudiantes responderán a su posibilidad, mediante señas o gestos</p>		
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p>Se realizan las siguientes preguntas a los estudiantes:</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué fue lo que más te gusto?,</p> <p>¿Cuáles fueron nuestras dificultades? ¿Cómo podemos mejorarlo? responderán utilizando su lenguaje alternativo.</p> <p>En casa refuerzan el aprendizaje con toda la familia</p>		

## GUÍA DE OBSERVACIÓN

Indicador:

1. Reconoce las partes de la cara
2. Responde a la docente mediante su lenguaje alternativo
3. Muestra buena actitud en el grupo asignado

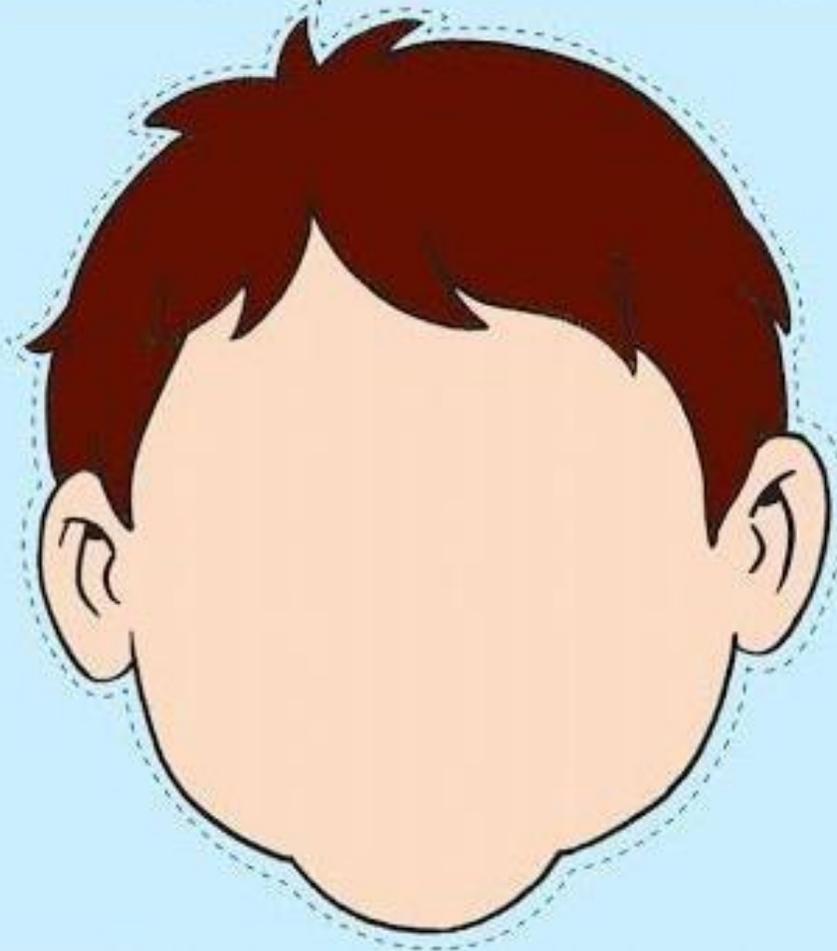
N <sup>o</sup>	APELLIDOS Y NOMBRE	INDICADORES									OBSERVACION
		1			2			3			
		v	A		v	A		v	A		
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

LEYENDA	
S	SI
AV	A VECES
N	NO

# Anexo

## PARTES DE LA CARA

Ubica las partes de la cara en su lugar



### SESION DE APRENDIZAJE N° 3

1. Título: “RECONOCEMOS LAS PARTES DEL CUERPO”
2. Área: personal social
3. Duración: 90 min
4. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Al momento de iniciar el día realizamos las actividades de rutina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos con los buenos días al momento de todos los alumnos ingresar al aula.</li> <li>• Se ubican de acuerdo a donde les corresponde</li> <li>• Luego realizamos la oración con ayuda de la maestra y de un estudiante al frente</li> <li>• Luego realizamos la asistencia escribiendo, transcribiendo se nombre sobre una cartilla y lo pasamos a pegar en la asistencia</li> <li>• Pregunto ¿Cuántos hemos venido hoy? Y con su ayuda contamos a todos</li> <li>• Pregunto: ¿Qué día es hoy? ¿Quién salió la nube, el sol o la lluvia? Y los alumnos lo reconocen viendo el cielo</li> <li>• ¿Cómo nos sentimos hoy? Muestro diferentes caritas de emociones y ellos lo reconocen de acuerdo a como están el día hoy.</li> </ul>	<p>Hojas</p> <p>Caja de cartón</p> <p>Hoja grafica</p> <p>Laminas</p> <p>Traductor de lengua de señas</p>	90 min

<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b></p>	<p>La docente pide a los estudiantes colocarse de pie y en media luna y los invita a bailar la siguiente canción sobre las partes del cuerpo:</p> <p style="padding-left: 40px;">¡Cabeza, hombros, rodias y pies, rodillas y pies!</p> <p>Luego la docente agrupa a los estudiantes según la lista de asistencia a clases de 5 estudiantes.</p> <p>Se les entregaran un lamina grande donde los estudiantes deberán recortar las partes del cuerpos según la líneas los guie</p> <p>Luego deberán pegar las partes del cuerpo según indique la docente en una hoja en blanco</p> <p>Finalmente en grupo se reúnen y realizan la autoevaluación realizando las siguientes preguntas:</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Cuáles fueron nuestras dificultades?, ¿Cómo nos sentimos al trabajar en equipo?</p> <p>Los estudiantes responderán a su posibilidad, mediante señas o gestos</p>		
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p>Se realizan las siguientes preguntas a los estudiantes:</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué fue lo que más te gusto?,</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Cuáles fueron nuestras dificultades? ¿Cómo podemos mejorarlo? responderán utilizando su lenguaje alternativo.</p> <p>En casa refuerzan el aprendizaje con toda la familia</p>		

## GUÍA DE OBSERVACIÓN

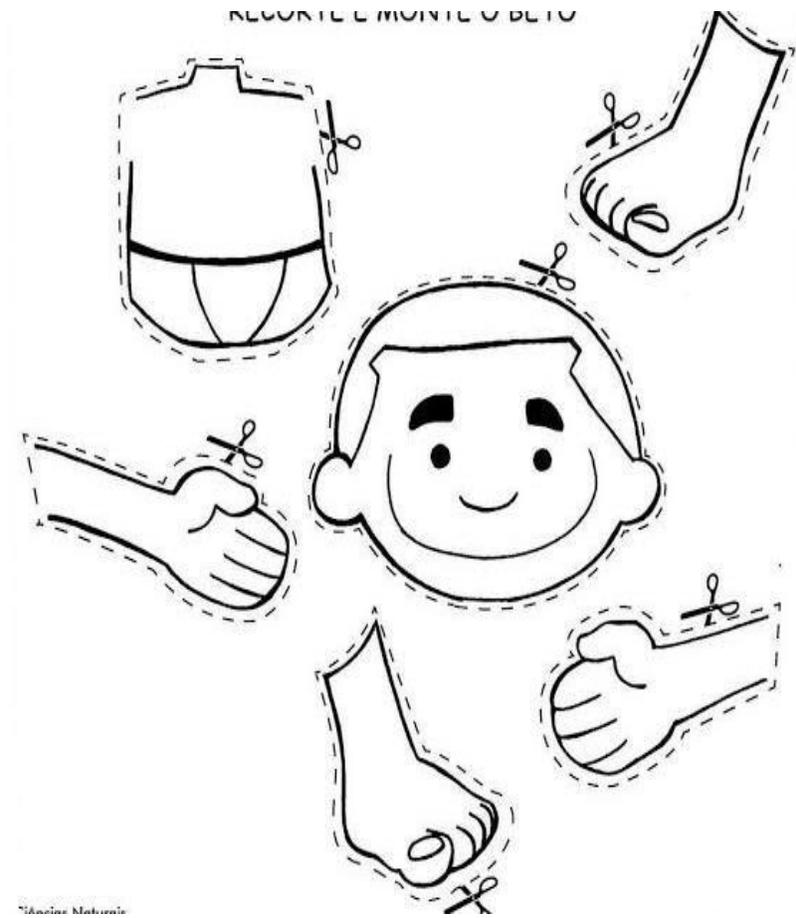
Indicador:

1. Reconoce las partes del cuerpo
2. Responde a la docente mediante su lenguaje alternativo
3. Muestra buena actitud en el grupo asignado

N <sup>o</sup>	APELLIDOS Y NOMBRE	INDICADORES									OB SERV ACIO N
		1			2			3			
		v	A		v	A		v	A		
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

LEYENDA	
S	SI
AV	A VECES
N	NO

# Anexo 1



## SESION DE APRENDIZAJE N° 4

1. Título: “CONOCEMOS LOS COLORES DEL ARCOÍRIS”
2. Área: arte y cultura
3. Duración: 90 min
4. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Al momento de iniciar el día realizamos las actividades de rutina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos con los buenos días al momento de todos los alumnos ingresar al aula.</li> <li>• Se ubican de acuerdo a donde les corresponde</li> <li>• Luego realizamos la oración con ayuda de la maestra y de un estudiante al frente</li> <li>• Luego realizamos la asistencia escribiendo, transcribiendo se nombre sobre una cartilla y lo pasamos a pegar en la asistencia</li> <li>• Pregunto ¿Cuántos hemos venido hoy? Y con su ayuda contamos a todos</li> <li>• Pregunto: ¿Qué día es hoy? ¿Quién salió la nube, el sol o la lluvia? Y los alumnos lo reconocen viendo el cielo</li> </ul> <p>¿Cómo nos sentimos hoy? Muestro diferentes caritas de emociones y ellos lo reconocen de acuerdo a como están el día hoy.</p>	<p>Hojas</p> <p>Caja de cartón</p> <p>Hoja grafica</p> <p>Laminas</p> <p>Traductor de lengua de señas</p>	90 min

<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b></p>	<p>La docente colocara en una caja de cartón fichas o círculos de colores según arcoíris.</p> <p>Pasará por el lugar de cada estudiante, donde deberán sacar una ficha de un color.</p> <p>Luego la docente agrupa a los estudiantes según el color que le toco, formando los colores del arcoíris.</p> <p>Se les entrega un arcoíris en blanco y negro en un papelote, donde el estudiante deberá pintar el color que se le asigno de acuerdo a la ficha que saco de la caja.</p> <p>Luego se les pide pegar su papelote en la pizarra y la docente preguntara por el nombre de cada color.</p> <p>Luego cada estudiante escribirá y explicara en señas su color favorito y el por qué su elección.</p> <p>Finalmente en grupo se reúnen y realizan la autoevaluación realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles fueron nuestras dificultades?, ¿Cómo nos sentimos al trabajar en equipo?</p> <p>Los estudiantes responderán a su posibilidad, mediante señas o gestos</p>		
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p>Se realizan las siguientes preguntas a los estudiantes:</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué fue lo que más te gusto?,</p> <p>¿Cuáles fueron nuestras dificultades? ¿Cómo podemos mejorarlo? responderán utilizando su lenguaje alternativo.</p> <p>En casa refuerzan el aprendizaje con toda la familia</p>		

## GUÍA DE OBSERVACIÓN

Indicador:

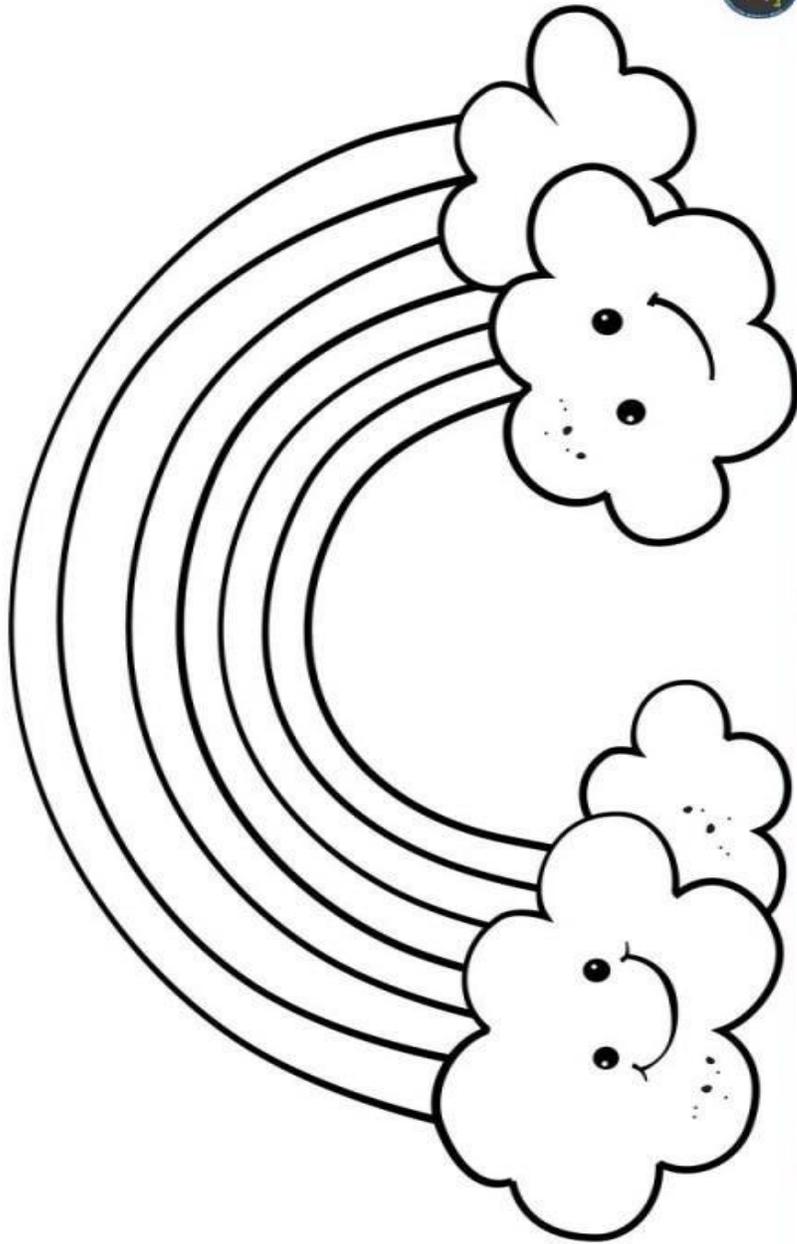
1. Reconoce los colores del arcoíris
2. Responde a la docente mediante su lenguaje alternativo
3. Muestra buena actitud en el grupo asignado

N <sup>o</sup>	APELLIDOS Y NOMBRE	INDICADORES									OBSERVACION
		1			2			3			
			AV			AV			AV	N	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

LEYENDA	
S	SI
AV	A VECES
N	NO

# ANEXO

¡TODO VA A SALIR BIEN!



## SESION DE APRENDIZAJE N° 5

1. Título: “BAILAMOS Y NOS AGRUPAMOS”
2. Área: arte y cultura
3. Duración: 90 min
4. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Al momento de iniciar el día realizamos las actividades de rutina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos con los buenos días al momento de todos los alumnos ingresar al aula.</li> <li>• Se ubican de acuerdo a donde les corresponde</li> <li>• Luego realizamos la oración con ayuda de la maestra y de un estudiante al frente</li> <li>• Luego realizamos la asistencia escribiendo, transcribiendo se nombre sobre una cartilla y lo pasamos a pegar en la asistencia</li> <li>• Pregunto ¿Cuántos hemos venido hoy? Y con su ayuda contamos a todos</li> <li>• Pregunto: ¿Qué día es hoy? ¿Quién salió la nube, el sol o la lluvia? Y los alumnos lo reconocen viendo el cielo</li> <li>• ¿Cómo nos sentimos hoy? Muestro diferentes caritas de emociones y ellos lo reconocen de acuerdo a como están el día hoy.</li> </ul>	<p>Hojas</p> <p>Caja de cartón</p> <p>Hoja grafica</p> <p>Laminas</p> <p>Traductor de lengua de señas</p>	90 min

<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b></p>	<p>La docente pide a todos los estudiantes colocarse en medio del salón de pie.</p> <p>La docente pone música del en donde los estudiantes deberán bailar y desplazarse por todo el aula.</p> <p>Con ayuda de cartillas de los números: 1, 2, 3,4 y 5. La docente sacara una cartilla o mostrara en señas y los estudiantes deberán agruparse con los compañeros que estén más próximos.</p> <p>La docente muestra la cartilla número 5, eso significa que los estudiantes deberán formar grupos de 5 personas con las personas más cercanas.</p> <p>Finalmente en grupo se reúnen y realizan la autoevaluación realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles fueron nuestras dificultades?, ¿Cómo nos sentimos al trabajar en equipo?</p> <p>Los estudiantes responderán a su posibilidad, mediante señas o gestos</p>		
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p>Se realizan las siguientes preguntas a los estudiantes:</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué fue lo que más te gusto?,</p> <p>¿Cuáles fueron nuestras dificultades? ¿Cómo podemos mejorarlo? responderán utilizando su lenguaje alternativo.</p> <p>En casa refuerzan el aprendizaje con toda la familia</p>		

## GUÍA DE OBSERVACIÓN

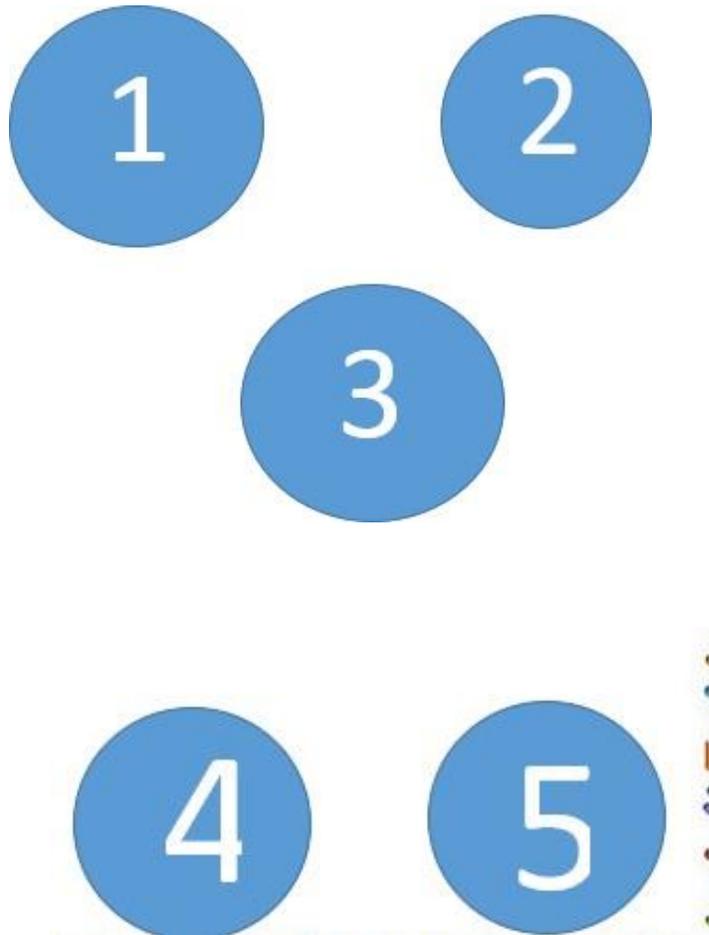
Indicador:

1. Se agrupa según el número que indica la docente
2. Responde a la docente mediante su lenguaje alternativo
3. Muestra buena actitud en el grupo asignado

N <sup>o</sup>	APELLIDOS Y NOMBRE	INDICADORES									OBSERVACION
		1			2			3			
		V	A		V	A		V	A		
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

LEYENDA	
S	SI
AV	A VECES
N	NO

# ANEXO



## SESION DE APRENDIZAJE N° 6

5. Título: “CONOCEMOS LAS 3 REGIONES DEL PERÚ”

6. Área: ciencia y tecnología

7. Duración: 45 min

8. Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Al momento de iniciar el día realizamos las actividades de rutina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos con los buenos días al momento de todos los alumnos ingresar al aula.</li> <li>• Se ubican de acuerdo a donde les corresponde</li> <li>• Luego realizamos la oración con ayuda de la maestra y de un estudiante al frente</li> <li>• Luego realizamos la asistencia escribiendo, transcribiendo se nombre sobre una cartilla y lo pasamos a pegar en la asistencia</li> <li>• Pregunto ¿Cuántos hemos venido hoy? Y con su ayuda contamos a todos</li> <li>• Pregunto: ¿Qué día es hoy? ¿Quién salió la nube, el sol o la lluvia? Y los alumnos lo reconocen viendo el cielo</li> <li>• ¿Cómo nos sentimos hoy? Muestro diferentes caritas de emociones y ellos lo reconocen de acuerdo a como están el día hoy.</li> </ul>	<p>Pintura</p> <p>Hoja grafica</p> <p>Plumones</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas bond</p>	90 min

<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b></p>	<p>La docente con apoyo de un video muestra las 3 regiones del Perú</p> <p>Luego colocara un mapa del Perú en colores según cada región. explica cada región del Perú y los más resaltante de cada región</p> <p>Luego la docente agrupa en 3 personas a los estudiantes y entrega una mapa del Perú en blanco y negro y pide a los estudiantes que pinten con sus dedos según corresponde el color de cada región, guiándose de la imagen de la pizarra</p> <p>Luego deberán reconocer en que región vivimos señalando en la imagen. Y nombrar algún plato típico de la región que sea de su agrado.</p> <p>Finalmente en grupo se reúnen y realizan la autoevaluación realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles fueron nuestras dificultades?, ¿Cómo nos sentimos al trabajar en equipo?</p> <p>Los estudiantes responderán a su posibilidad, mediante señas o gestos</p>		
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<p>Se realizan las siguientes preguntas a los estudiantes:</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Qué fue lo que más te gusto?,</p> <p>¿Cuáles fueron nuestras dificultades? ¿Cómo podemos mejorarlo? responderán utilizando su lenguaje alternativo.</p> <p>En casa refuerzan el aprendizaje con toda la familia</p>		

## GUÍA DE OBSERVACIÓN

Indicador:

1. Reconoce las tres regiones del Perú
2. Responde a la docente mediante su lenguaje alternativo
3. Muestra buena actitud en el grupo asignado

N <sup>o</sup>	APELLIDOS Y NOMBRE	INDICADORES									OBSERVACION
		1			2			3			
		V	A		V	A		V	A		
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											

LEYENDA	
S	SI
AV	A VECES
N	NO

# ANEXO



