

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA PROMOVER LA EDUCACIÓN
INCLUSIVA**

**Trabajo Académico para obtener el título de SEGUNDA
ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y
LENGUAJE**

AUTORAS:

Betsy Milagritos Campos Mori
Janet Gloria Pérez Huerta

ASESORA:

Dr. Velia Vera Calmet

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Diversidad, derecho a la educación inclusiva

TRUJILLO – PERÚ
2021

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silvia Ana Valverde Zavaleta

Vicerrectora académica

Dra. Carmen Consuelo Díaz Vásquez

Decana de la Facultad de Humanidades

Dr. Francisco Alejandro Espinoza Polo

Vicerrector Académico (e) de investigación.

Dra. Teresa Sofía Reátegui Marín

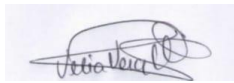
Secretaria General

PÁGINA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Dra. Velia Graciela Vera Calmet, con DNI N° 18159571 , como asesor(a) del trabajo de investigación titulado “Estrategias lúdicas para promover la educación inclusiva”, desarrollado por Janett Gloria Pérez Huerta, con DNI 31655712 y Betzy Milagritos Campos Mori, con DNI 27746718; egresadas del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial con mención en audición y lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Trujillo, setiembre de 2021.



Dra. Velia Graciela Vera Calmet

DEDICATORIA

Al Dios de la vida, que nos anima a seguir adelante en la misión de educar. A nuestras familias que con su apoyo constante alientan nuestro deseo de seguir aprendiendo. A nuestros estudiantes, principal motivo de nuestros esfuerzos.

Betsy Milagritos Campos Mori

Janet Gloria Pérez Huerta

AGRADECIMIENTO

Al finalizar el presente trabajo de investigación expresamos nuestro agradecimiento a quienes hicieron posible la misma.

Gracias a Dios por su presencia en nuestro diario caminar, por la salud y los dones recibidos para el servicio a los demás.

Betsy Milagritos Campos Mori

Janet Gloria Pérez Huerta

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, Betsy Milagritos Campos Mori con DNI 27746718 y Janet Gloria Pérez Huerta con DNI 31655712 egresadas del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial con mención en audición y lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del Trabajo Académico titulado: **“Estrategias lúdicas para promover la educación inclusiva”**, el cual consta de un total de 38 páginas, más un total de 02 páginas en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

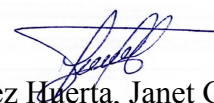
Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 10 %, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

Los autores



Campos Mori, Betsy Milagritos

DNI 27746718



Pérez Huerta, Janet Gloria

DNI 31655712

Trujillo -Perú

ÍNDICE

PORTADA	
Autoridades Universitarias	ii
Aprobación del asesor	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Declaración de autenticidad	vi
Índice	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
1.2 Formulación de objetivos	4
1.2.1 General	4
1.2.2 Específicos	4
1.3 Justificación de la investigación	5
II. MARCO TEÓRICO	6
III. MÉTODOS	19
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS	20
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	21
ANEXOS.....	
27	

RESUMEN

El presente trabajo académico “Estrategias lúdicas para promover la educación inclusiva” fue desarrollado con el objetivo de conocer, describir y explicar las estrategias lúdicas que contribuyen a promover una educación inclusiva. A partir de la revisión teórica, se pudo concluir que el uso de estrategias lúdicas como lo son las dinámicas de equipo, las dramatizaciones, los juegos al aire libre, así como las estrategias de agrupamiento, de reglas, de simulación , entre otras , favorece el desarrollo de actitudes de equidad, igualdad, solidaridad, trabajo cooperativo y respeto por la diferencia, estimulando a los estudiantes a relacionarse con los demás de manera libre y autónoma, además de servir como herramientas para generar experiencias de aprendizaje y ser un complemento a la labor pedagógica. En este sentido la educación inclusiva debe de ser una oportunidad para enriquecer la experiencia educativa y lograr captar aspectos de mejora en pro de establecer un adecuado proceso formativo de los estudiantes basado en la convivencia, el respeto y la equidad de oportunidades de modo que los futuros integrantes activos de la sociedad posean una serie de valores y conocimientos útiles para su vida.

Palabras clave: Estrategias lúdicas, educación inclusiva, autonomía, socialización.

ABSTRACT

The present academic work "Playful strategies to promote inclusive education" was developed with the aim of knowing, describing and explaining the playful strategies that contribute to promoting inclusive education. From the theoretical review, it was possible to conclude that the use of playful strategies such as team dynamics, dramatizations, outdoor games, as well as grouping strategies, rules, simulation , among others , favors the development of attitudes of fairness, equality, solidarity, cooperative work and respect for difference, encouraging students to interact with others in a free and autonomous way, as well as serving as tools to generate learning experiences and being a complement to the pedagogical work. In this sense, inclusive education must be an opportunity to enrich the educational experience and capture aspects of improvement in order to establish an adequate training process for students based on coexistence, respect and equal opportunities so that future students active members of society possess a series of values and useful knowledge for their lives.

Keywords: Playful strategies, inclusive education, autonomy, socialization.

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad problemática y formulación del problema

Dentro de los tiempos que actualmente transcurren, las sociedades alrededor del mundo muestran aún la ocurrencia de prácticas injustas y excluyentes debido a características que no son aceptadas o predominantes en estos grupos, por lo cual es conveniente discutir sobre el fortalecimiento de la inclusión en la educación, pues constituye un componente que no solo mejora la convivencia en sociedad sino que busca la mejora de la calidad educativa y de la justicia social por su enfoque humanístico, motivo por el que es importante hablar de este en entornos formativos, además de que se reconoce a la educación como un derecho fundamental que las personas poseen y ejercen durante su vida, por ende debe garantizar tanto la igualdad como la inserción social que son indispensables para una coexistencia armónica (Córdoba et al., 2017).

Inmersos en este desafío, son cada vez más los proyectos y estrategias encaminados a minimizar las barreras que imposibilitan o complican el ingreso, la participación y el aprendizaje de los alumnos que pertenecen a los grupos más vulnerables y necesitados, dado que solicitan contar con una educación que atienda de manera efectiva sus requerimientos; como se observa en gran parte de los países latinoamericanos, donde se identifica la necesidad de instaurar pertinentemente políticas para el acceso a estos segmentos de la sociedad, que generalmente son dejados de lado, pese a ser esenciales para una educación intercultural que se base en el aprendizaje mediante la interacción entre todos (Lara & Herrán, 2016), lo cual es avalado por las múltiples declaraciones y documentos de órganos de importancia mundial, entre los que destacan: la Convención Internacional sobre Derechos del Niño de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en 1989, la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos: Satisfaciendo necesidades básicas de Aprendizaje en 1990, las Normas Uniformes sobre Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad de la ONU en 1994, y la Declaración de Salamanca de la UNESCO en 1994; ya que son las más trascendentales debido a que promueven la inclusión, mediante una serie de lineamientos, estrategias y normativas que revalidan el derecho que todos los seres humanos poseen en cuanto a la educación

independientemente de las diferencias que estos tengan (Defensoría del Pueblo, 2019).

Respecto al escenario peruano, la contrastación a nivel nacional sobre la incorporación de políticas de educación inclusiva, que integró a los colegios (primaria y secundaria) estatales y particulares, Unidades de Gestión Educativa Local, Direcciones Regionales de Educación (DRE), y Servicios de Apoyo y Asesoramiento para la Atención de las Necesidades Educativas Especiales, reveló la existencia de un conjunto de impedimentos que afectan la actuación del derecho a la educación, los mismo que dificultan los avances en el cumplimiento de la obligación de garantizar una educación de carácter inclusiva generando resultados parciales, pese a que en la legislación del país, la Ley N° 28044 - Ley General de Educación establece que la educación básica sustentada en la inclusión tiene la responsabilidad de atender las necesidades de todas las personas que capacidades especiales o complicaciones en el aprendizaje; sin embargo, esto no es así puesto que los estudiantes con discapacidades severas o multidiscapacidades que alcanzan integrar en el sistema educativo no se hallan en la modalidad de Educación Básica Regular sino en la Educación Básica Especial; por otra parte, se expuso que un 80.26% de los colegios regulares no tienen alumnos con capacidades educativas especiales que estén relacionadas o no alguna discapacidad; alejándose totalmente de la perspectiva inclusiva antes señalada y de la estructura social, vulnerando los derechos que tienen las personas discapacitadas, aproximándose al apartamiento (Defensoría del Pueblo, 2019).

Consecuentemente se observa en el panorama peruano que a los principales problemas para afianzar la educación inclusiva se añade la dificultad para realizar e integrar la planificación de actividades para el desarrollo educativo y social, a pesar de que ambos aspectos se encuentran estrechamente ligados; es en este sentido que se busca fortalecer el respeto y el diálogo en el proceso formativo siendo que estos los docentes inculquen estos valores durante el aprendizaje por medio de la experiencia personal de cada uno de estos, así como el diálogo y el uso de los recursos didácticos los cuales comprenden la aplicación de estrategias lúdicas para lograr interiorizar los valores sociales conjuntamente con el aprendizaje. En este sentido Lara & Herrán (2016) refieren que las estrategias lúdicas propician una serie

de actividades orientadas a la participación de los estudiantes y docentes a modo de juegos, de manera que estos demuestren una predisposición para la participación e inclusión tanto de ellos mismos como los demás. La estrategia lúdica permite fortalecer el desarrollo pedagógico, psicológico, interpersonal, social y personal permitiendo la comunicación entre todo el alumnado sin ningún tipo de distinción, permitiendo crear un ambiente de adecuado de aprendizaje fortaleciendo así a la comunidad educativa y la sociedad.

En síntesis, las expresiones lúdicas pueden ser reconocidas por ser empleadas en los estudiantes de temprana edad de un modo natural y asociado con el contexto que los rodea, siendo que puede ser empleado como estrategia para que estos puedan comprender el mundo y la sociedad que los rodea desde una perspectiva más amplia, fortaleciendo el reconocimiento de los aspectos físico, social, temporal por medio de elementos de carácter pedagógico, creativo, autónomo y flexible (Martin & Durán, 2016).

Es así que la aplicación de estrategias lúdicas para el aprendizaje viene realizándose desde el siglo pasado; sin embargo, en el aspecto práctico no se han visto resultados prometedores en la aplicación de estas estrategias debido a diversos factores externo que ponen en riesgo el cumplimiento de las acciones planificadas. Entre los diversos factores asociados a la situación descrita algunos estudios señalan como posibles causas a la escasa capacitación y limitada formación que posee el personal docente, las malas prácticas o la falta de profesionalismo en algunos docentes, no obstante estos factores no son incurridos por la mayoría de docentes por lo cual no pueden generalizarse, es debido a ello que se requieren de una serie de herramientas que permitan establecer una adecuada comunicación con los docentes y dotarlos de las herramientas necesarias para reforzar sus capacidades y poder comunicar las limitaciones con las que vienen laboran debido a la geografía y recursos con los que cuentan en sus instituciones educativas; es decir que debe de brindarse el apoyo necesario para que el docente pueda lograr desempeñar adecuadamente las estrategias planteadas, así mismo estos deben de poseer la capacidad necesaria para determinar las limitaciones con las que cuenta su institución y las necesidades insatisfechas de la población en pro de contribuir con la retroalimentación de la planificación estratégica. En este sentido la educación

inclusiva debe de ser una oportunidad para enriquecer la experiencia educativa y lograr captar aspectos de mejora en pro de establecer un adecuado proceso formativo de los estudiantes basado en la convivencia, el respeto y la equidad de oportunidades de modo que los futuros integrantes activos de la sociedad posean una serie de valores y conocimientos útiles para su vida. Es en base a lo descrito que surgen las interrogantes que buscan orientar el proceso de investigación bajo un enfoque aproximativo: ¿De qué modo las estrategias lúdicas pueden contribuir a una educación inclusiva? ¿Qué pueden aportar como recurso didáctico? ¿Cómo pueden colaborar con las exigencias del contexto escolar y al docente?

Para ello se parte de un enfoque que concibe a la lúdica como el entorno que facilita la participación e interacción de los alumnos perteneciente a una comunidad educativa; lo descrito surge de una recopilación bibliográfica de diversas fuentes documentales, el cual se establece bajo la experiencia cultura que la lúdica es comprendida como la dimensión transeccional que imbuye y comprende holísticamente a los seres humanos; en resumen este proceso se encuentra adherido inevitablemente con el desarrollo de la persona en sus aspectos biológico, cultural, social y psíquico (Lara & Herrán, 2016).

Bajo esta perspectiva, se realiza el análisis sobre la aplicación del recurso didáctico en mención para el proceso de planificación dentro de la educación inclusiva, para ello se emplearán las teorías científicas relacionadas al tema acorde a las dimensiones identificadas.

Ante todo, lo mencionado se formula el siguiente problema: ¿Qué estrategias lúdicas contribuyen a promover la educación inclusiva?

1.2 Formulación de objetivos

1.2.1 General

Conocer las estrategias lúdicas que contribuyen a promover la educación Inclusiva.

1.2.2 Específicos

Describir las estrategias lúdicas que contribuyen a promover la educación Inclusiva.

Explicar la importancia de las estrategias lúdicas que favorecen en promover la educación Inclusiva.

1.3 Justificación de la investigación

La presente investigación se justifica de manera práctica porque nos permitirá conocer y aplicar estrategias lúdicas para promover una educación inclusiva de niños con discapacidad auditiva con la finalidad de que los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y los docentes se empoderen de una educación inclusiva y den respuesta a una población escolar que muchas veces es la menos atendida.

Asimismo, se justifica de forma teórica porque se ha puesto en realce el valor científico aportado por diversos autores encaminados a minimizar las barreras que imposibilitan o complican el ingreso, la participación y el aprendizaje de los alumnos que pertenecen a los grupos más vulnerables y necesitados y que es prioridad hoy en día brindar una educación que atienda de manera efectiva sus requerimientos

Por otro lado, la investigación se justifica en lo metodológico porque con la experiencia de estudio en la aplicación de estrategias lúdicas se busca promover una educación inclusiva recuperando el valor del análisis bibliográfico. Bajo esta perspectiva, se realiza el análisis sobre la aplicación del recurso didáctico en mención para el proceso de planificación dentro de la educación inclusiva, para ello se emplearán las teorías científicas relacionadas al tema acorde a las dimensiones identificadas.

Finalmente, el presente estudio se justifica socialmente porque fortalecerá la inclusión en la educación, pues constituye un componente que no solo mejora la convivencia en sociedad sino que busca la mejora de la calidad educativa y de la justicia social por su enfoque humanístico, además de que se reconoce a la educación como un derecho fundamental que las personas poseen y ejercen durante su vida, por ende debe garantizar tanto la igualdad como la inserción social que son indispensables para una coexistencia armónica.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

García (2017), Ejecutó un estudio sobre *“El juego como estrategia lúdica para la educación inclusiva del buen vivir”*, tuvo como objetivo lo lúdico como alternativa didáctica que logró espacios de inclusión educativa de las diversas circunstancias que el ser humano enfrenta en su vivir. La metodología utilizada fue descriptiva. Concluye que, el sector educativo debe de realizar esfuerzos para fortalecer la educación inclusiva en los diversos niveles, siendo para ello necesario el proveer de metodologías, estrategias y recursos para lograr garantizar el aprendizaje de todos los alumnos, lo cual se alinea a los objetivos de la educación en el Sumak Kawsay; así mismo es necesario que se fortalezcan los valores de los alumnos, la espiritualidad, el respeto, la cooperación, la integración, la tolerancia, la participación, los cuales son necesarios para formar ciudadanos que respeten a la diversidad étnica, cultura, física, y las necesidades especiales.

Murillo et al. (2019), realizaron un estudio sobre *“Estrategias educativas inclusivas y su relación con la autoeficacia de docentes en formación”*, tuvo como objetivo valorar la relación que existe entre las estrategias pedagógicas enfocadas en la inclusión y la propia eficacia de los futuros maestros. Concluye que, los maestros aplican estrategias pedagógicas que no emplean perspectivas excluyentes, como lo son: el trabajo en equipo, la enseñanza sobre recursos tecnológicos, entre otras estrategias de feedback y valoración; a su vez, estos opinan que es insuficiente la ayuda recibida respecto a los recursos y profesionales especializados en cuanto al tema.

Moreira & Olaya (2019), en su investigación realizada sobre *“El juego y su concepción renovadora e inclusiva en la Educación Inicial”*, tuvo como objetivo incentivar el juego como actividad dentro de la familia logrando la participación de cada miembro siendo así responsable del aprendizaje de sus hijos y contribuyendo a su crecimiento formativo. Concluye que, mediante las actividades lúdicas se ha fomentado la comunicación de los estudiantes, enriqueciendo sus actividades diarias mediante los recursos necesarios, así mismo se observó la ayuda de los familiares en la fomentación de la creatividad, lo cual es positivo para el desarrollo y transformación de las potencialidades de los niños viéndose reflejada en el

aprovechamiento de las oportunidades y posibilidad; en base a ello se contrasta la inclusión de la familia por medio de las actividades lúdicas siendo estos participes en las actividades recreativas y brindando el soporte necesario para que los niños puedan entretenerse al mismo tiempo que aprenden. En base a ello se resalta la importancia de la participación de los miembros de la familia para mejorar la experiencia de los niños.

Quezada & Rodríguez (2019), realiza un estudio denominado “*El método lúdico para desarrollar la autonomía en niños de cuatro años de la Institución Educativa Privada “Mundo en Acción”*”, tuvo como objetivo valorar como el método lúdico incide en la autonomía en la muestra en estudio. La metodología utilizada fue socio – crítico con una muestra de 25 estudiantes. Concluye que, el juego guarda influencia positiva en el crecimiento autónomo de los niños, dado que el niño participa voluntariamente, perdiendo la timidez y disfrutando cada actividad, el presente estudio realizó un taller con 15 juegos, donde cada niño fortalecía y demostraba cada habilidad, cabe resaltar que la participación del padre y docente es sumamente importante e indispensable ya que funcionan como guía en el crecimiento formativo de los niños.

Palomino (2018), investigó el tema “*Programa de actividades lúdicas para desarrollar las habilidades socioemocionales en niñas y niños de tres años de una institución educativa, Trujillo, 2018*”, tuvo como objetivo determinar que el programa de actividades lúdicas desarrolla las habilidades socioemocionales en la muestra de estudio. La metodología utilizada fue cuantitativa con diseño pre experimental con una muestra de 12 niños. Concluye que, las habilidades socioemocionales de la población estudiantil con tres años previos a la aplicación del programa tuvieron un nivel bueno en un 69% durante el pre test, un 23% un nivel regular y el restante en nivel bueno. Posterior a la ejecución del programa se halló un incremento al 77% al nivel muy bueno y un 23% en un nivel bueno, de esta manera se afirma que se aplicó adecuadamente el programa; en la parte estadística se halló mediante el T de Student de $p=0,00$ donde las actividades lúdicas tienen efecto positivo en el crecimiento de las capacidades de los niños en estudio.

Sandoval (2020), abordó el estudio “*Intervención de las actividades lúdicas en habilidades sociales de estudiantes de inicial de una institución educativa de*

Trujillo - 2020”, tuvo como objetivo describir la forma que intervienen las actividades lúdicas en habilidades sociales. La metodología utilizada fue básica con diseño fenomenológico con una muestra de 5 especialistas. Concluye que, en este tiempo de confinamiento donde el servicio educativo es virtual, la forma como se dan los juegos han cambiado y por ende su intervención en las habilidades, viéndose así afectadas en su proceso, los docentes tienen que ser doblemente activos y motivadores para lograr la participación dinámica de todos los estudiantes a través de juegos que puedan facilitarlos, debe conocer a cada uno de ellos para fomentar así un clima de confianza, incluso dejar algunas veces que sean ellos que escojan el material con el que desean trabajar, además, las actividades lúdicas permiten al estudiante de inicial, expresar de forma más espontánea sus emociones, asimismo a identificar algunas como la alegría, la tristeza, el enfado, la frustración.

2.2 Referencial teórico

2.2.1 Estrategias lúdicas

En lo que respecta a las estrategias lúdicas es necesario resaltar que su aparición se remonta a la preparación del ser humano a su supervivencia sedentaria, siendo que en un inicio tanto niños como adultos compartían actividades lúdicas para el desarrollo físico de los niños como para preparación de actividades productivas; siendo que al pasar por las diversas épocas de la humanidad las actividades lúdicas permanecieron en la formación de los niños bajo la modificación del entorno, cultura y costumbres de una determinada población, pero siempre manteniendo la característica de servir como reforzamiento en el desarrollo psicomotriz y aprendizaje de costumbres adoptadas por una sociedad (Menacho et al., 2020).

En lo que respecta a la definición formal de las estrategias lúdicas, según lo referido por González (2019), conforman un conjunto de instrumentos útiles para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje debido a que facilitan una mejor comunicación e interacción con los alumnos, así mismo estas actividades permiten el descubrimiento e intercambio de información entre estudiantes de una manera más dinámica y alegre, especialmente en la etapa pre escolar. Es en base a ello los docentes deben incorporar actividades lúdicas para desarrollar las sesiones de aprendizajes de manera dinámica e interactiva para generar aprendizajes significativos.

Dias et al. (2015), afirman que las estrategias lúdicas y sus herramientas han ido evolucionando y continuamente vienen cambiando debido a la versatilidad que tienen los juegos, siendo que cada juego puede ser adaptado a la realidad, creatividad e interpretación del niño por lo cual representa una gran ventaja durante el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que cada niño y docente podrá adoptar el juego a su conveniencia y sus gustos personales siendo el caso de la educación especial e inclusiva, las cuales poseen características distintivas.

Tomando el concepto de estrategia en sí misma se tiene que la utilización de los diversos juegos y herramientas complementarias suponen la consecución de un conjunto de actividades previamente definidas para lograr aprendizajes significativos en los alumnos siendo para ello necesaria la incorporación de una planificación previa. En este sentido una de las tareas del docente es la de planificar el desarrollo de estrategias educativas empleando actividades lúdicas, ello considerando el contexto, las características de los niños, los recursos disponibles y los aprendizajes esperados (Pérez & Palacio, 2018).

Específicamente en el campo educativo las estrategias lúdicas se requiere la inclusión y participación de todos los agentes educativos, siendo que cada uno de estos elementos aportará para la planificación y ejecución de actividades lúdicas que contribuyan con el proceso educativo tanto en el aspecto cognitivo como social (Cuello et al., 2020). Por su parte Arroyo (2018) señala que las estrategias lúdicas involucran a las emociones, compromisos y la reflexión de los alumnos por el proceso didáctico, convirtiendo la información en un agente activo y de utilidad para el alumnado. Así mismo existe evidencia científica señalando que el ser humano logra un aprendizaje natural por medio del juego debido a la dopamina que se libera en el cerebro, lo cual induce en la persona un estado de disfrute y felicidad en él; es en base a ello que el juego es uno de los canales más potentes para lograr un adecuado aprendizaje en los niños y adolescentes.

Por su parte Piaget citado por Dongo (2008), señala que los juegos representan una provechosa asimilación de los conocimientos e instrucciones adquiridas alineadas al entorno en el cual se desarrollará este, siendo este proceso cognitivo favorable para el desarrollo intelectual del niño. Las capacidades motrices son las que han propiciado el origen y evolución de los juegos, siendo que estas son

necesarias para el desarrollo humano y que por ende se encuentran asociadas al desarrollo conductual y cognitivo.

Así mismo Piaget sostiene que las actividades lúdicas permiten el desarrollo y reforzamiento de las capacidades de los niños, siendo que estas promueven e los niños una mejor comprensión sobre su entorno permitiendo incorporar y enriquecer sus experiencias para ser empleados directa o indirectamente en el proceso enseñanza aprendizaje. Los juegos tienen un atractivo para los niños, lo cual alineado a su característica de interactividad permiten emplear todos los sentidos de los niños para el desarrollo de las sesiones educativas.

En relación a las estrategias lúdica el Ministerio de Educación (2016), refiere en el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular que debido a la naturaleza activa de los niños y adolescentes es que se requieren estrategias más elaboradas para lograr el aprendizaje, siendo un grupo de estos las estrategias lúdicas. Es debido a ello que las estrategias lúdicas cumplen una función en el aprendizaje de los niños en el país, lo cual se ve reforzado en las orientaciones planteadas en el nuevo Currículo Nacional (CN), en el cual se distinguen algunas estrategias como lo son los juegos de roles, las rondas, las adivinanzas, los socio dramas, el teatro y otros que permiten el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, alineado al desarrollo intelectual y social que le será de utilidad para la formación de ciudadanos responsables que contribuyan con la sociedad.

Por su parte Weisberg et al. (2013), manifiestan que en la etapa preescolar se recomienda el uso de estrategias lúdicas debido a que los niños de estas edades demuestran un mayor aprendizaje por medio de los juegos. Investigaciones respecto al juego guiado han logrado demostrar que las sesiones de clase centradas en las actividades lúdicas en los programas de educación especial han obtenido mejores resultados en comparación a otras estrategias ajenas al juego. Sin embargo, se requiere que exista una participación activa del docente, ello dentro de la planificación, desarrollo, supervisión y evaluación del proceso educativo en sí.

Finalmente la Organización para la educación, la ciencia y la cultura de las naciones unidas (UNICEF, 2019) enfatiza que los juegos son una de las principales herramientas permiten a los niños el explorar su entorno y socializar con sus congéneres y otras personas de su contexto, siendo que gracias a estas interacciones

es posible el desarrollo psicológico, intelectual y social. En ese sentido las estrategias lúdicas se basan principalmente en el juego, siendo que los alumnos consideren gratas las actividades y que no afecte negativamente a su disposición a aprender.

2.2.2 Educación inclusiva

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2014) (o UNICEF), define a la educación inclusiva como el proceso que permite considerar adecuadamente cada una de las diferencias existentes con respecto a las necesidades educativas que poseen los niños, jóvenes y adultos por medio de una participación activa dentro del aprendizaje y actividades tanto comunitarias como culturales; además de que pretende disminuir la exclusión en los contextos donde se imparte la enseñanza o de ser posible terminar con esta problemática en su totalidad. Así se debe agregar que, esta contempla también a las modificaciones y reestructuraciones en cuanto a los contenidos, perspectivas, modelos y estrategias para que se encuentren debidamente acordes a un enfoque generalizado, el cual se caracterice por la integración de todos los estudiantes y el ideal que menciona que es asunto de los sistemas de educación ordinarios formar a todas las personas.

Sin embargo, como indica Plancarte (2017), la educación inclusiva en la actualidad aún es un concepto que se encuentra evolucionando, pues es posible definirlo de múltiples formas y dentro de las cuales no hay solo un enfoque para cada nación o escuela; debido a esto, no es raro que la terminología empleada sea diferente entre los países, dado que depende del contexto histórico que tengan por detrás todos estos, de la importancia que le prestan a la pluralidad, de los recursos que se posean, del desarrollo que se haya alcanzado, de las normativas vigentes relacionadas al tema, etc.

De modo práctico, la educación inclusiva se encuentra sustentada en un amplio conjunto de principios, perspectivas y procesos que tienen por finalidad hacer cumplir el derecho fundamental a recibir una educación que sea de calidad, oportuna y adecuada.

Según Medina (2017), expresa que una educación inclusiva tiene por base a los derechos humanos y la estructura social que puede verse influenciada por la

discapacidad. Así mismo involucra adaptar el sistema educativo acorde al alumno y no lo contrario, pues identifica que la situación problemática sobre la exclusión se halla dentro del sistema

Por otro lado, menciona que el aprendizaje se inicia desde el nacimiento encontrándose presente durante toda su vida; siendo un proceso de carácter dinámico que se desarrolla de manera constante de acuerdo al escenario local y la cultura.

En consecuencia, como lo expresa Cid (2017), la educación inclusiva necesita de la erradicación constante de las limitantes de la inclusión mediante la creación de entornos dentro de las instituciones educativas regulares, que tengan como eje central a los niños e incorporen a todas las personas, indistintamente de las características que estos puedan poseer (con discapacidad o sin estas); además, de la generación de oportunidades de aprendizaje equivalentes y sistemáticas dentro de todos los ambientes educativos, siendo de importancia que los estudiantes reciban el soporte individualizado demandado para hacer posible su inclusión.

Cabe recalcar, que la educación inclusiva no radica en instruir al alumnado para hacer frente a un sistema educativo que no se encuentra sensibilizado, sino por lo contrario se busca adecuar la enseñanza, los currículos, las técnicas y la labor docente para certificar que todos pueden aprender, incluso aquellos que han sido dejados de lado por el sistema de educación tradicional. Por lo que, si se desea lograr la eficacia, es esencial que la educación inclusiva tenga el respaldo todas las partes que conforman la sociedad, más aún de aquellas que están estrechamente involucradas, como lo es el ministerio de educación de cada país, además de que es debido considerar elementos más prácticos como lo son la recreación (Cid, 2017).

En síntesis, la educación inclusiva ofrece un enfoque pedagógico básicamente diferente al tradicional. Según López (2018), refiere que la educación inclusiva sea planteada desde un currículo general en el que todos puedan acceder a la enseñanza diferenciada acorde a sus necesidades y que el personal docente debe estar preparado para ser capaz de manejar adecuadamente el esquema educativo inclusivo que tiene por elemento central al niño.

Alcalá & Leiva (2021) ,expresan que en cuanto a la sostenibilidad, es necesario señalar que las instituciones educativas inclusivas son más viables que los centros educativos especiales; pues la educación inclusiva hace posible que los niños

con discapacidad se mantengan cerca de su familia, asistiendo a colegios que estén en las cercanías de su vivienda, además de poder compartir con personas de la comunidad a la que pertenecen, lo cual influye enormemente en el desarrollo del individuo, pues asegura una enseñanza en la que está presente la adopción de experiencias de sus semejantes con discapacidades o sin estas, dando paso a una mejor preparación si es que se desea integrar al mercado laboral.

Finalmente, es necesario entender las diferentes características que existen entre la perspectiva tradicional que puede integrar la inclusión y la perspectiva de inclusión (Anexo 01).

2.2.3 Estrategias lúdicas promotoras de la educación inclusiva

De acuerdo a Córdoba et al. (2017), es posible establecer relación entre los diferentes tipos de estrategias lúdicas independientemente de los cursos o áreas de aplicación. Sin embargo, debido a que una estrategia puede ser aplicada a diversos cursos es necesario establecer claramente los objetivos y el proceso mediante el cual se desarrollará la estrategia lúdica para que esta pueda demostrar su efectividad.

En base a ello es que urge la necesidad de listar los principales tipos de estrategias, las cuales pueden ser adaptadas a diversos entornos acorde a las necesidades de la población estudiantil, entre estos se tiene: a los juegos de construcción, juegos en equipo, juegos sociales, juegos de estrategias, juegos tradicionales, juegos de espiritualidad, juegos de simulación y juegos estructurados o con reglas. De esta manera es que se procede a detallar los tipos de estrategias en mención para que puedan ser empleadas de manera formal en el proceso educativo (Lara & Herrán, 2016). (Anexo 02)

Rol del docente inclusivo que emplea estrategias lúdicas

El profesional encargado de la labor docente no solo debe tener la capacidad y conocimientos necesarios para garantizar la formación del alumno, sino que a su vez debe poseer la capacidad de entablar una conexión entre las políticas educativas relacionadas a la educación inclusiva e incorporar estrategias lúdicas en sus sesiones de aprendizaje puesto que garantizará el proceso de aprendizaje de enseñanza aprendizaje.

Es de esta manera urge la capacitación, concientización y promoción de la educación inclusiva en las instituciones educativas. Louzada et al. (2016), afirman que los docentes inclusivos se caracterizan por su constante esfuerzo en plantear y promover medidas de apoyo y estrategias de intervención en pro de identificar y dar atención a las necesidades y características propias de los alumnos con algún tipo de condición especial; así mismo estos docentes en su mayoría destacan por su constante capacitación y actualización en el uso de herramientas, técnicas y métodos que permitan lograr alcanzar los objetivos educativos con mayor eficiencia y eficacia.

En relación a lo descrito es necesario mencionar que los docentes inclusivos se caracterizan por valorar positivamente la diversidad, la innovación, el trabajo en equipo y la integración de los diversos miembros de la comunidad educativa, siendo a su vez conscientes de las limitaciones propias de su contexto las cuales fomentan su creatividad a la hora de establecer estrategias educativas.

En concordancia a lo manifestado Lara & Herrán (2016), expresa que los docentes inclusivos son agentes de cambio debido a la extensa labor que realizar en la planificación y el diseño de las sesiones de aprendizaje, propiciando la participación de todos los alumnos, así como también desarrollando el espíritu de cooperación, tolerancia, el diálogo y respeto hacia todas las personas a pesar de algunas diferencias que puedan existir.

Es necesario promover el proceso de concientización tanto en alumnos, docentes, padres de familia y otros agentes cercanos de la comunidad educativa, para que los niños puedan comprender la existencia de diferencias individuales y que ello puede ser una experiencia enriquecedora tanto para ellos como para los demás.

En este sentido las estrategias lúdicas cobran protagonismo, debido a que en la participación del juego los niños pueden visualizar las destrezas y habilidades de los demás, así mismo pueden comunicarse sin las restricciones que se tienen en las sesiones de clase que se desarrollan de manera tradicional posibilitando un diálogo más natural y fluido; así mismo el desarrollo de juegos fomenta la colaboración y el trabajo en equipo para lograr alcanzar un beneficio mutuo, por lo cual se fortalece el intercambio de opiniones y el escuchar a los demás para poder abordar un problema y darle solución de manera conjunta.

De acuerdo a lo descrito es posible afirmar que el docente inclusivo constantemente afronta el reto de confluir el desarrollo holístico con las características individuales de los niños, ello mediante la generación de espacios para la convivencia armónica basada en el trabajo en equipo, la tolerancia, respeto y comunicación. En este sentido es necesario que los docentes logren mantener un equilibrio emocional, alineando sus acciones a las prácticas a los conceptos que conocen para cargar un valor ético y moral con su accionar docente.

Por otro lado, es necesario que los docentes se encuentren comprometidos con la labor docente respetando la situación de cada uno de los estudiantes, así como su privacidad e intimidad frente a los demás integrantes de la comunidad educativa, es decir, que exponga solo la información necesaria y relevante para garantizar los espacios educativos en los alumnos de educación especial, respetando sus opiniones y las limitaciones que estos impongan. Bajo esta premisa el docente inclusivo es un docente capacitado que promueve el diálogo y la cooperación entre los alumnos considerando las capacidades y limitaciones de cada uno de los alumnos, así mismo es un profesional que constantemente se capacita y va adoptando diversas herramientas que puedan fortalecer el aprendizaje de los niños (Córdoba et al., 2017).

Importancia de las estrategias lúdicas promotoras de la educación inclusiva

La Educación inclusiva tiene por finalidad formar una escuela la cual se encuentre enlazada con una sociedad educativa, contar con un ambiente de aprendizaje y ofrecer calidad a sus estudiantes son prioridades que actualmente tiene la educación en este contexto. La escuela en mención reconoce la importancia de las diferencias que puede tener cada estudiante y la importancia que esta implica.

Como refiere la filosofía una escuela inclusiva, promueve la igualdad de oportunidades para todos y cada uno de los niños, quedado esté libre de diversas barreras que pueden surgir en el camino. De acuerdo a experiencias relatadas, algunos autores señalan que sí bien se lucha por contar con una escuela inclusiva, esta, es difícil de conseguir ya que actualmente aún existen prejuicios, presentándose así barreras como la discriminación entre compañeros de clase, la falta de tolerancia,

la falta de empatía, entre otros, están barreras terminan limitando el acceso a diferentes instituciones educativas (Ferreira et al., 2016).

De acuerdo a lo mencionado, en la actualidad surge la necesidad de buscar diversos métodos para llegar a más alumnos, razón por la cual se plantean una diversidad de estilos de aprendizaje para un salón de clase. Ocampo (2016), manifiesta que hablar de educación inclusiva va más allá que el típico método de enseñanza o aprendizaje, la educación inclusiva demanda nuevas y diferentes estrategias, las cuales requieren de reformas éticas, políticas y ciudadanas.

La inclusión busca que cada estudiante se sienta cómodo al momento de aprender, para conseguir lo mencionado se deben buscar diversas estrategias y la sociedad debe ser parte de esto, ya que si se busca una educación distinta es sumamente importante contar con el compromiso de cada ciudadano, para esta manera alcanzar en educación de calidad en el aula.

De acuerdo a la teoría existente relacionado a lo lúdico Pérez & Palacio (2018), refiere que las estrategias lúdicas son una combinación de lo cognitivo, lo emocional y lo afectivo. Estas estrategias son encaminadas y monitoreadas por los docentes buscando mejorar el nivel de aprendizaje de cada alumno, a su vez se buscar mejorar su creatividad, adaptabilidad y sociabilidad. Estas estrategias son elaboradas con la finalidad de que cada alumno se sienta cómodo, el docente anticipadamente prepara y establece cada actividad buscando propiciar un ambiente cómodo, donde cada estudiante se encuentre motivado, si el docente halla algún inconveniente en las estrategias didácticas impartida realiza los ajustes necesarios para conseguir los resultados esperados.

Bajo el mismo contexto, Martín & Durán (2016), mencionan que al jugar una persona exterioriza sus problemas internos, de esta manera reduce los efectos negativos que estas puedan tener, la actividad lúdica es una alternativa eficaz para que una persona pueda expresar sus sentimientos y emociones reprimidos. A modo de síntesis, se puede manifestar que las estrategias lúdicas tienen por finalidad motivar a los alumnos a relacionarse con diversas actividades ya sean educativas, culturales o sociales, así mismo, estas estrategias hacen que los alumnos muestren cierto apego y confianza hacia su docente.

El juego es sugerido por diferentes autores como una propuesta educativa ya que esta trae consigo grandes ventajas, el juego hace que los estudiantes interactúan más entre ellos, así mismo tengan una activa participación, además, permite el desarrollo de la creatividad como del pensamiento lógico, estimula que se motiven entre ellos, que se guarden respeto, así como van mejorando su confianza y seguridad (Martin & Durán, 2016)

El juego además motiva a conocer las diferentes culturas que tienen el país, rescatando de esta manera valores, así mismo, se conocen y rescatan nuevas identidades, compartiendo unos con otros, el juego posibilita que un individuo interactúe en conjunto con los demás.

Ahora bien, cuando se habla de juegos inclusivos estos hacen referencia a juegos donde los niños con discapacidad no se sientan limitados o rechazados al momento de realizar algún juego, es así que estos juegos deben ser preparados minuciosamente para que sean accesibles para todos, de esta manera ningún niño con habilidad especial se sentirá discriminado; así, Ocampo (2016) afirma que la adopción de las estrategias lúdicas en la educación inclusiva es el primer paso para lograr desarrollar la educación inclusiva en todos sus niveles y en la sociedad, que si bien esta empieza en las Instituciones Educativas tiene por finalidad esparcirse a toda la sociedad por lo cual las acciones emprendidas en la educación inicial y primaria debe de ser fortalecida por la educación secundaria y superior.

De acuerdo con lo antes mencionado se puede inferir que las estrategias inclusivas, puede no solo contribuir con el progreso de la sociedad, sino también con el desarrollo cognitivo de cada estudiante, existen una gran variedad de ventajas que se pueden obtener con los juegos, la seguridad y confianza de cada alumno ira en crecimiento, sintiéndose este parte de una sociedad que no juzga por las diferencias sino acepta las cualidades especiales con respeto y las hace parte una colectividad.

Dimensiones de las estrategias lúdicas promotoras de la educación inclusiva

Lo expuesto en párrafos anteriores en relación al rol del personal docente sobre en la educación especial denota la importancia de este sobre el aprendizaje comprensivo, así como el desarrollo de las emociones, el intelecto e interacción social. A su vez se convoca a que los docentes empleen los conocimientos adquiridos en diferentes áreas para poder lograr su función educativo, guiando a los estudiantes

en la construcción del aprendizaje, permitiendo que los estudiantes interioricen y puedan poner en práctica los conocimientos adquiridos, lo cual permite su desarrollo como un integrante activo de la sociedad que aporte en la resolución de problemas y que promueve la mejora de sí mismo como individuo, su familia y sociedad; así como cumplir con las obligaciones y responsabilidades que tenga a su cargo.

De acuerdo a lo descrito, es necesario encaminar a los futuros docentes la incorporación de estrategias didácticas del juego para sus labores educativas, en tal sentido Piaget afirma que las didácticas del juego inicializan con la planificación y estructuración de los juegos a emplear. Así mismo el docente debe de poder clasificar a las cuatro categorías de juego planteadas por Piaget (citado por Dongo, 2008), siendo estas el ejercicio de movimiento, el juego conducido, el juego semiconducido y el libremente creado.

III. MÉTODOS

3.1 Tipo de Investigación

El tipo de investigación que se ha empleado ha sido el bibliográfico de carácter no experimental. Al respecto, Hernández et al. (2020) explican que en este tipo de estudios el objetivo se enfoca en observar, analizar, comparar y seleccionar información de interés en relación de un tema en concreto (variable) u objeto de estudio de fuentes documentales o escritas físicas y/o virtuales.

3.2. Método de investigación

El método de investigación que se ha empleado en la presente experiencia ha sido el descriptivo con incidencia en el análisis bibliográfico / documental, que se tiene como finalidad la revisión de diversas canteras de fuentes documentales (sean en formatos físico y virtual) a fin de obtener información relevante que permita concretar los objetivos planteados en la investigación.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

- 1) El uso de estrategias lúdicas en aulas inclusivas favorece el desarrollo de actitudes de equidad, igualdad, solidaridad, trabajo colaborativo y respeto y por la diferencia, estimulando al estudiante a relacionarse con los demás de manera libre y autónoma.
- 2) Las estrategias lúdicas son una serie de actividades que requieren de mayor interacción entre los participantes pues contemplan dinámicas de equipo, dramatizaciones, juegos al aire libre, entre otros, por lo cual resultan herramientas ideales para ser empleadas con la finalidad de complementar la labor pedagógica.
- 3) Las estrategias lúdicas permiten el desarrollo de la creatividad, la sociabilidad y el trabajo cooperativo, elementos importantes para favorecer una cultura educativa inclusiva.
- 4) Las estrategias lúdicas son herramientas valiosas para favorecer el desarrollo afectivo emocional y generar los aprendizajes en aulas inclusivas.
- 5) La educación inclusiva exige una constante preparación docente para contar con nuevas herramientas y estrategias que permitan atender adecuadamente la diversidad de los estudiantes en las aulas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcalá, M., & Leiva, J. (2021). *Educación inclusiva y atención a la diversidad: Una mirada desde la intervención psicopedagógica*. Ediciones Octaedro.
- Arroyo, R. (2018). Estrategias lúdicas interdisciplinarias para fortalecer una cultura ambiental en estudiantes de básica secundaria. *Revista Cultura, educación y sociedad*, 9(3), 407–412.
- Chacón, S. (2017). *Aplicación de estrategias didáctico-lúdicas para desarrollar la creatividad, en niños y niñas de cinco años del nivel inicial* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo].
<http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/1003/BC-TES-5767.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Cid, V. (2017). *Manual procesos de inclusión de personas con discapacidad en espacios de ocio y tiempo libre*. Editorial CEP.
- Córdoba, E., Lara, F., & García, A. (2017). El juego como estrategia lúdica para la educación inclusiva del buen vivir. *Ensayos*, 32, 81–92.
- Cristobal, C. (2018). *Estrategias didácticas del área de comunicación en aulas inclusivas de primaria en una institución educativa particular y pública, Trujillo – 2018* [Tesis de Pregrado, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI].
https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/563/1/0045306747_T_2019.pdf
- Cuello, A., Montoya, M., & Robles, J. (2020). Estrategias lúdicas para el desarrollo de la competencia de Resolución de Problemas Matemáticos en Entornos Escolares. *Revista Assensus*, 5(9), 110–131.
- Cumapa, F., & Correa, Y. (2018). *Estrategias lúdicas para el desarrollo de la oralidad en*

los niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°089 de la Ciudad de Rioja [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de San Martín de Tarapoto].
<https://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/2613/EDUCACIÓN%20%20Fabiola%20Cumapa%20del%20Aguila%20y%20Yunely%20Correa%20Saldaña.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Defensoría del Pueblo. (2019). *El derecho a la educación inclusiva: Barreras en la implementación de los servicios educativos públicos y privados para estudiantes con discapacidad y con otras necesidades educativas*. Defensoría del pueblo.
<https://www.defensoria.gob.pe/wp-content/uploads/2019/12/Informe-Defensorial-183-El-Derecho-a-la-Educación-Inclusiva.pdf>

Dias, A., Donizete, E., & Sommerhalder, S. (2015). A cultura lúdica infantil em parques públicos: Qual o espaço e tempo para brincar? *Revista Educação Unisinos*, 19(3), 401–408.

Dongo, A. (2008). La teoría del aprendizaje de Piaget y sus consecuencias para la praxis educativa. *Revista IIPSI*, 11(1), 167–181.

Ferreira, M., Prado, S., & Cadavieco, J. (2016). La Educación Inclusiva en Portugal y España: naturaleza y fundamentos. *Revista Magister*, 27, 44–50.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2014). *Conceptualización de la educación inclusiva y su contextualización dentro de la misión de la UNICEF*. UNICEF.

Garces, D., & Montaña, J. (2016). *Estrategia didáctica para la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales, en la clase de educación física del grado cuarto del IED Alemania Solidaria* [Tesis de Pregrado, Universidad Libre].
[https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8478/estrategia didáctica para la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales%2c](https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8478/estrategia%20didáctica%20para%20la%20inclusión%20de%20niños%20y%20niñas%20con%20necesidades%20educativas%20especiales%2c)

en.pdf?sequence=1&isAllowed=y

García, A. (2017, julio). *El juego como estrategia lúdica para la educación inclusiva del buen vivir*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

Gonzáles, G. (2016). *Recursos y estrategias didácticas que utilizan las docentes de educación inicial con niños que presentan habilidades diferentes en las instituciones públicas de Chimbote, 2016* [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional del Santa].
<http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3014/46268.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gonzáles, R. (2019). *Propuesta de estrategias lúdicas para mejorar el nivel de aprendizaje de las disciplinas deportivas en los alumnos del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa "Santo Domingo" del distrito de La Capilla-provincia de Cutervo*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo].
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6772/BC-2130%20GONZALES%20PUYEN.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Lara, F., & Herrán, A. (2016). Reflexiones sobre la educación del sumak kawsay en Ecuador. *Revista Araucaria*, 18, 41–58.

López, A. (2018). *La escuela inclusiva: el derecho a la equidad y la excelencia educativa*. Universidad del País Vasco.

Louzada, J., Martins, S., & Giroto, C. (2016). Formación de profesores en la perspectiva de la educación inclusiva en Brasil. *Revista mexicana de investigación educativa*, 20, 95–122.

- Lozano, K., & Sajami, P. (2020). *Juegos lúdicos para la enseñanza-aprendizaje en niños con TEA de cuatro años, Institución Educativa Niños Mensajeros de la Paz* [Tesis de Pregrado, Universidad Cesar Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/53359/Lozano_HKS-Sajami_PJV-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Maldonado, B., Benavides, K., & Buenaño, J. (2017). Análisis dimensional del concepto de estrategia. *Revista Ciencia UNEMI*, 10(25), 25–35.
- Martin, M., & Durán, S. (2016). Diseño de ambientes para el juego: práctica y reflexión en educación infantil. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 5, 85–96.
- Medina, M. (2017). *La educación inclusiva como mecanismo de garantía de la igualdad de oportunidades y no discriminación de las personas con discapacidad: una propuesta de estrategias pedagógicas inclusivas*. Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad.
- Menacho, I., Esmeralda, F., Cuenca, N., Alarcón, H., & Rios, S. (2020). La lúdica y la grafomotricidad en estudiantes de educación básica regular. *International Journal of Early Childhood Special Education*, 12(1), 565–573.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica*. MINEDU. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Morales, G. (2018). *Estrategias incluyentes para atender la diversidad educativa de 6to. Año de E.G.B. de la Unidad Educativa “Pérez Pallares”, con énfasis en las dificultades sensoriales* [Tesis de Maestría, Universidad Andina Simón Bolívar]. <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6046/1/T2538-MIE-Morales-Glady.pdf>

- Moreira, Y., & Olaya, R. (2019). El juego y su concepción renovadora e inclusiva en la Educación Inicial. *Revista Conrado*, 15(70), 74-80.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500074
- Naciones Unidas para la Infancia. (2019). *Aprendizaje a través del juego*. UNICEF
- Ocampo, A. (2016). Fundamentos para una educación inclusiva más oportuna en el siglo XXI y su desarrollo en Latinoamérica. *Inclusión y Desarrollo*, 2, 34-50.
- Palomino, C. (2018). *Programa de actividades lúdicas para desarrollar las habilidades socioemocionales en niñas y niños de tres años de una institución educativa, Trujillo, 2018* [Tesis de Pregrado, Universidad Cesar Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29427/palomino_sc.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pérez, L., & Palacio, K. (2018). *El juego como estrategia lúdico-pedagógica para desarrollar habilidades en el aprendizaje del idioma inglés en básica primaria*. Universidad de la Costa.
- Plancarte, P. (2017). Inclusión educativa y cultura inclusiva. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 10, 213-226.
- Puma, N., García, D., Ochoa, S., & Erazo, J. (2020). Estrategias lúdicas para la vinculación familiar en el desarrollo infantil integral. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 5(5), 178-199.
- Quezada, A., & Rodríguez, L. (2019). *El método lúdico para desarrollar la autonomía en niños de cuatro años de la Institución Educativa Privada "Mundo en Acción* [Tesis de Pregrado, Universidad Cesar Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/47147/Quezada_VAN

-Rodríguez_MLE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Salvador, A., & Chiguala, R. (2018). *Taller lúdico para desarrollar nociones espaciales en estudiantes incluidos*. Universidad Católica de Trujillo.

Samamé, L. (2019). *Juego libre en sectores y las habilidades sociales en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 370 – Pomalca* [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo].

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/38678/Samamé_ALB.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sandoval, K. (2020). *Intervención de las actividades lúdicas en habilidades sociales de estudiantes de inicial de una institución educativa de Trujillo - 2020* [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo].

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/49034/Sandoval_RK-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tupia, I. (2018). *Las actividades lúdicas y la resolución de problemas matemáticos en niños de educación inicial de la I.E N° 857 del Caserío de Huapalas del distrito de Chulucanas, Morropón, Piura, 2017* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].

https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2263/TM_CE-Pa_3956_T1-Tupia_Rodriguez.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vargas, A. (2014). *Una nueva teoría de la estrategia para el siglo XXI*. Uhu publicaciones.

Vegas, V., Guerrero, M., & Gómez, J. (2018). Estrategias educativas para la integración de los padres y representantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista Aula Encuentro*, 20 (1), 95–118.

Weisberg, D., Hirsh-Pasek, K., & Golinkoff, R. (2013). Guided play: Where curricular goals meet a playful pedagogy. *Mind, Brain, and Education*, 7(2), 104–112.

ANEXOS

ANEXO 01

Tabla 1. Diferencias entre la perspectiva tradicional y de inclusión

Perspectiva tradicional (que puede integrar la inclusión)	Perspectiva de inclusión
<ul style="list-style-type: none"> • Se centra en el estudiante • Evalúa a cada estudiante por un especialista • Programa diagnóstico • Ubicación del estudiante en un que sea programa adecuado • Identifica requerimientos de los estudiantes especiales • Curar al sujeto • Beneficios para los estudiantes especiales de ser integrados • Experiencia profesional, especializada y apoyo formal • Intervenciones técnicas o terapéutica 	<ul style="list-style-type: none"> • Se centra en el aula • Analiza los componentes de enseñanza y aprendizaje • Resolución de los problemas identificados • Establece estrategias para el personal docente • Cuenta con aulas regulares adaptables y propicios • Vela por los derechos estudiantiles • Modificación del entorno escolar • Beneficios de incluir a todos para todos los estudiantes • Buena enseñanza para todos

Fuente: UNICEF (2014).

ANEXO 02

Tabla 2. Tipos de estrategias lúdicas

Estrategias lúdicas	Descripción y posibles contribuciones
Sociales	- Este tipo de estrategia se enfoca en la adaptación del estudiante dentro del grupo social, permitiendo identificar su rol en un grupo social y generando en los demás un sentimiento de aceptación.
Sensoriales	- Se basan en la participación y uso de los sentidos - Son de naturaleza inherente al ser humano debido a que desde sus primeros días de vida y

	<p>hasta su propia concepción el ser humano percibe por medio de los sentidos.</p>
De construcción	<ul style="list-style-type: none"> - Se emplean diversos materiales para la construcción y creación de elementos en modo de entretenimiento. - Promueven la creatividad y fortalecen el desarrollo de habilidades creativas y psicomotrices.
De agrupamiento o representación del entorno	<ul style="list-style-type: none"> - Permiten identificar los diferentes elementos del entorno e interiorizar el funcionamiento y utilidad de cada uno de estos. - Promueven el desarrollo de una conciencia de pertenencia y de aceptación de cada persona, animal u objeto presente en su entorno.
Cooperativos	<ul style="list-style-type: none"> - Son actividades que permiten alcanzar objetivos mediante la cooperación y trabajo en equipo. - Fortalece la comunicación con sus compañeros y hace que confíen unos en otros. - Fortalece los vínculos amicales con sus compañeros y promueve las conductas sociales - Identifica sus fortalezas y debilidades y las de sus compañeros - Propicia la aceptación y diálogo con los demás integrantes sin importar sus rasgos, ideas o costumbres.
Libres o espontáneos	<ul style="list-style-type: none"> - Propician la creatividad, el auto aprendizaje y la autonomía a la hora de plantear juegos
De reglas o estructurados	<ul style="list-style-type: none"> - Resalta la importancia de la organización y de las normas para el desarrollo armonioso de las actividades. - Inculca el respeto a las normas de convivencia y a la competencia positiva.

De estrategias	<ul style="list-style-type: none"> - Permiten establecer mecanismos para resolver problemas - Promueve el fortalecimiento de las capacidades intelectuales. - Los participantes tienen la posibilidad de establecer sus elecciones y ser consecuentes en ellos fortaleciendo el sentimiento de responsabilidad.
De simulación	<ul style="list-style-type: none"> - Promueve la cooperación y comunicación con sus compañeros. - Permite saber cómo se desenvuelven las personas y elementos que se representan. - Permite fortalecer la capacidad social mediante diálogos con los demás.
Populares	<ul style="list-style-type: none"> - Son de fácil práctica debido a que pueden ser replicados en sus hogares o vecindario. - Permiten fortalecer la identidad de su pueblo y preservar su cultura mediante la difusión de las costumbres. - Permite fortalecer la identidad del pueblo o lugar de origen.
Tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> - Son transmitidos de generación en generación. - Permite transmitir las costumbres y la cultura de su lugar de origen o de su país.
Espiritualidad	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalece la aceptación de la diversidad ideológica y costumbrista. - Permite fortalecer las buenas prácticas y valores sociales presentes en su comunidad.

Fuente: Córdoba et al. (2017)