

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI**

FACULTAD DE HUMANIDADES

**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y
LENGUAJE**



**RECURSOS EDUCATIVOS PARA LA COMUNICACIÓN Y EL
HABLA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA
EN LAS ESCUELA INCLUSIVAS**

**TESIS PARA BAJO OBTENER EL TÍTULO
PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE**

AUTORES

Br. Benicia Vela Enriquez
Br. Ermelinda Flores Oliva

ASESORA

Dra. Sandra Sofia Izquierdo Marín
<https://orcid.org/0000-0002-0651-6230>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Diversidad, derecho a la educación e inclusión

**TRUJILLO - PERÚ
2023**

RECURSOS EDUCATIVOS PARA LA COMUNICACIÓN Y EL HABLA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LAS ESCUELA INCLUSIVAS

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1 | cdn.www.gob.pe Fuente de Internet | 2% |
| 2 | docslide.us Fuente de Internet | 2% |
| 3 | rinace.net Fuente de Internet | 2% |
| 4 | repositorio.cientifica.edu.pe Fuente de Internet | 1% |
| 5 | repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet | 1% |
| 6 | repositorio.unae.edu.ec Fuente de Internet | 1% |
| 7 | www.slideshare.net Fuente de Internet | 1% |
| 8 | renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet | 1% |

Autoridades universitarias

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Miranda Diaz Luis Orlando

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Vicerrectora Académica

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Decana de la Facultad de Humanidades

Dr. Espinoza Polo Francisco Alejandro

Vicerrector Académico (e) de Investigación

Dra. Reategui Marín Teresa Sofia

Secretaria General

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, Benicia Vela Enriquez, con DNI N° 04815782 y Ermelinda Flores Oliva con DNI 40042427, egresados del Programa de Estudios de segunda especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad Facultad de Humanidades , para la elaboración y sustentación del trabajo Académico titulada: “Recursos educativos para la comunicación y el habla en estudiantes con discapacidad auditiva en las escuelas inclusivas”, el cual consta de un total de 35 Páginas.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 20 %, estándar permitido

por el Reglamento de grados y títulos de la Universidad Católica de Trujillo.

Los autores

Lic Benicia Vela Enriquez
DNI 04815782

Lic. Ermelinda Flores Oliva
DNI 40042427

CONFORMIDAD DE ASESOR

Yo, Sandra Sofía Izquierdo Marín con DNI N° 42796297, asesora del Trabajo Académico de la Segunda Especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje titulada: “Recursos educativos para la comunicación y el habla en estudiantes con discapacidad auditiva en las escuelas inclusivas”, presentado por los(as) Bachilleres Benicia Vela Enriquez, con DNI N° 04815782 y Ermelinda Flores Oliva con DNI N° 40042427, informo lo siguiente:

En cumplimiento de las normas establecidas en el Reglamento de la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, en mi calidad de asesor(a), me permito conceptuar que la tesis reúne los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de investigación exigidos por la Facultad de Humanidades.

Por lo tanto, el presente trabajo de investigación está en condiciones para su presentación y defensa ante un jurado.

Trujillo, 8 de diciembre de 2022

.....

Dr. Sandra Sofía Izquierdo Marín
DNI N° 42796297

DEDICATORIA

A Dios y a la virgen de Guadalupe, sin su venia no sería posible mi vida.

A mis padres, hermanos y familia, pilar fundamental para la realización de mis aspiraciones e ideales.

Br. Benicia Vela Enriquez

A Dios, por brindarme la vida y permitirme llegar a este momento tan importante de mi formación profesional.

A mis hijos y esposo por su apoyo incondicional para culminar una de mis metas.

Br. Ermelinda Flores Oliva

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos, siempre, a nuestro Padre y Creador todopoderoso y a nuestra madre la virgen de Guadalupe, quien, en su infinito amor, guía nuestros caminos para llegar a cumplir nuestras metas.

A los docentes de la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI por compartir sus conocimientos y experiencias y por crear un espacio de intercambio de saberes, no solo educativos sino de vida, en tiempos difíciles para todos.

A nuestra asesora, Dra. Sandra Sofía Izquierdo Marín, por su entrega, compromiso y acompañamiento activo a lo largo del proceso de esta investigación.

Las Autoras

ÍNDICE

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Autoridades Universitarias | ii |
| Declaratoria de Autenticidad | iii |
| Conformidad de Asesor | iv |
| Dedicatoria | v |
| Agradecimientos | vi |
| Índice | vii |
| Resumen | viii |
| Abstract..... | ix |
| I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN..... | 10 |
| 1.1 Realidad problemática y formulación del problema..... | 10 |
| 1.2 Formulación de objetivos | 13 |
| 1.2.1 Objetivo general..... | 13 |
| 1.2.2 Objetivos específicos | 13 |
| 1.3 Justificación de la investigación | 13 |
| II. MARCO TEÓRICO..... | 14 |
| 2.1 Antecedentes de la investigación | 14 |
| 2.2. Referencial teórico | 18 |
| 2.2.1. Discapacidad..... | 18 |
| 2.2.2. Discapacidad auditiva | 18 |
| 2.2.3. Clasificación de la discapacidad auditiva | 19 |
| 2.2.4. Características que presenta la persona sorda | 20 |
| 2.2.5. Sistema y recursos de apoyo a la comunicación ya personas con discapacidad auditiva..... | 21 |
| 2.2.6. Comunicación en el aula de clase | 22 |
| 2.2.7. El Habla | 22 |
| III. MÉTODOS..... | 27 |
| IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS | 28 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 30 |

RESUMEN

El propósito de este trabajo es analizar la importancia del uso de recursos educativos para comunicarse y hablar con los estudiantes con discapacidad auditiva en las escuelas inclusivas, ya que los docentes deben estar capacitados en el uso de estos recursos para satisfacer las necesidades de los estudiantes y ayudarles a superar sus limitaciones. Necesidades educativas que les permitan crecer en un ambiente que los acoja, los respete, les permita desarrollarse plenamente y participar como iguales. En este sentido, un marco conceptual de recursos educativos que faciliten la comunicación y el habla de los alumnos con discapacidad auditiva ayudará a conocer, promover el progreso y atender las necesidades de la diversidad estudiantil. Esperamos que sea de utilidad para los docentes que trabajan en escuelas inclusivas y les haga reflexionar sobre su papel en la noble tarea de educar a los niños con este tipo de discapacidad.

Palabras clave: Discapacidad auditiva, recursos educativos, comunicación y habla.

ABSTRACT

The purpose of this paper is to analyze the importance of using educational resources to communicate and speak with students with hearing impairment in inclusive schools, since teachers must be trained in the use of these resources to meet the needs of students and Help them overcome their limitations. Educational needs that allow them to grow in an environment that welcomes them, respects them, allows them to fully develop and participate as equals. In this sense, a conceptual framework of educational resources that facilitate the communication and speech of students with hearing disabilities will help to know, promote progress and meet the needs of student diversity. We hope it will be useful for teachers who work in inclusive schools and make them reflect on their role in the noble task of educating children with this type of disability.

Keywords: hearing impairment, educational resources, communication and speech

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad problemática y formulación del problema

La inclusión de estudiantes sordos en cualquier entorno educativo requiere una combinación de tecnología de asistencia, comunicación y avances científicos que nos brinden recursos y asistencia técnica. Hacer que el acceso a la comunicación, la información y el conocimiento sea central para eliminar las barreras al aprendizaje y la participación implica un debate central para decidir cómo proporcionar a los estudiantes sordos un lenguaje que les permita integrarse en la sociedad como individuos maduros.

Las tendencias educativas en el orden mundial actual presentan desafíos para los sistemas educativos y cuando se reconoce que cuando se trata de educación existe la necesidad de abordar la diversidad, por lo tanto, la UNESCO (2008) precisa la inclusión en la educación como “todos los estudiantes tienen derecho a una educación de calidad que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca sus vidas”

Los estudiantes sordos pueden enfrentar una variedad de dificultades de desarrollo cognitivo, ya que la incapacidad de escuchar correctamente significa una menor curiosidad y motivación sobre lo que sucede en el entorno. Los problemas de lenguaje dificultan el encajar y poder comunicarse oralmente, por problemas de comunicación y habla, el contacto social con sus pares de la misma edad es muy escaso, por lo que en las instituciones educativas son un motivo para facilitar la comunicación y para usar materiales didácticos. (Couñago, 2019)

Abadía et al., (2002) publicaron la Guía de Educación Bilingüe para Niños y Niñas Sordos con el fin de que los profesionales de la educación comprendan cómo la comunidad sorda concibe la educación bilingüe como la opción educativa que mejor se adapta a las características, derechos y necesidades de los alumnos.

Cardona et al. (2010) afirman que la sordera se define como una pérdida o anomalía de la función anatómica o fisiológica del sistema auditivo que causará directamente la pérdida auditiva, incluidos los diversos grados de pérdida auditiva, con la aprobación del autor, se puede decir que la sordera es una limitación de la audición, incluyendo todos los grados de pérdida auditiva. Según investigaciones científicas actuales, las personas con estas dificultades utilizan diferentes formas de comunicarse con los demás. Lectura de labios, lengua de signos, asistencia técnica, etc. para comunicarse y en muchos casos de forma

autodidacta. Según los examinados, se comunican fácilmente con la ayuda del lenguaje de señas, De esta forma, pueden adquirir conocimientos sobre todos los aspectos de la vida cotidiana, comprender la realidad y satisfacer sus necesidades. Pero una persona oyente no puede comunicarse con una persona con discapacidad auditiva porque no comprende el estilo de comunicación utilizado. (Citado en Quijada y Campana, 2019)

Las instituciones educativas que atienden a estudiantes sordos en un ambiente inclusivo necesitan materiales didácticos para mejorar la comunicación combinados con tecnología que nos brinde asistencia técnica y acceso a recursos de comunicación, información y conocimiento, como el aprendizaje de niños y jóvenes con discapacidades básicas y deficiencias auditivas. (Velasco y Pérez, 2009)

Según la Ley N° 29973. El artículo 35 del Capítulo V de la Ley de Educación y Deporte para la Discapacidad reconoce y garantiza el derecho de las personas con discapacidad a recibir una educación inclusiva y de calidad en igualdad de condiciones con las demás. En este sentido, el Estado facilita y garantiza su acceso a las instituciones educativas en todas las etapas, tipos y niveles del sistema educativo estatal, garantiza la adecuación material de su infraestructura, mobiliario y equipo, distribuye materiales didácticos adaptados y de fácil uso, proporciona a los profesores una formación adecuada en lengua de signos y otros métodos, herramientas y formatos de enseñanza. (Diario el Peruano 2012)

Según el censo (INEI 2017), en el Perú existen 232.176 personas con deficiencia auditiva, lo que corresponde al 7,6% del total de personas con discapacidad. Según datos censales, 8.790 personas con discapacidad registran la Lengua de Señas Peruana (PSL) como lengua materna. En el ámbito de la educación, la Defensoría del Pueblo alertó en 2019 que el 76% de las II.EE públicas y el 83% de las II.EE privadas admitieron no poder brindar servicios educativos a los estudiantes sordos. Desde que el censo escolar de 2019 reportó 587 alumnos sordos en primaria y 350 alumnos sordos en secundaria, hay alertas sobre la exclusión de alumnos sordos en secundaria. (Defensoría del Pueblo, 2020)

Según el censo de 2017, Madre de Dios tiene el menor número de personas con discapacidad en edad escolar; hay 559 Instituciones Educativas, de los cuales 98 son inclusivas. Al menos el 17,53% de estudiantes tiene necesidades especiales. (INEI, 2017)

Además, de acuerdo con las pautas de desarrollo para el año escolar 2019, cada equipo de Saanee atenderá a 3 instituciones educativas inclusivas, principalmente brindará servicios a al menos 20 estudiantes con necesidades especiales. (MINEDU, 2018)

Según el censo educativo de 2018, hay 246 equipos SAANE en todo el país. Las zonas con mayores equipos son: Lima 66 equipos, Arequipa 22 equipos, La Libertad 18 equipos, Huancavelica 14 equipos y Junín. 13 equipos. En contraste, las regiones con menos equipos implementando SAANEE son: Madre de Dios con un equipo y Amazonas, Moquegua y Ucayali con dos equipos cada una. (Defensoría del Pueblo, 2020)

Por otro lado, el censo escolar 2018 registró un total de 1.048 profesionales del SAANE a nivel nacional, de los cuales el 40,83% se ubicaron en Lima. En comparación, Madre de Dios registró solo el 0,19 por ciento. (Defensoría del Pueblo, 2020)

Además, el Grupo sobre el Análisis del Desarrollo (GRADE) establece que los estudiantes con discapacidades deben usar tecnología y materiales de instrucción adaptados, incluidos los métodos, medios y formas de comunicación aumentativos y alternativos apropiados. Por ello, todo niño o niña con discapacidad tiene derecho a acceder a las instituciones educativas de educación básica regular, y el Centro de Educación Básica Especial (CEBE) solo atenderá a estudiantes con discapacidad severa o múltiple. (Ramos, et al., 2021)

Actualmente, en la región de Madre de Dios, el 60% de los estudiantes de las tres provincias de la región presenta deficiencias auditivas, las cuales están relacionadas con factores de comunicación y habla que no pueden ser entendidos por los agentes de su entorno. Es la presión social lo que hace que los jóvenes abandonen la escuela, aumenta la tasa de abandono escolar de los estudiantes con discapacidad auditiva en las aulas inclusivas, causa dolor a los padres e incomodidad a los maestros porque no están preparados para las necesidades de atención de un aula de educación especial. estudiar a los niños y jóvenes con discapacidad auditiva de la región requiere una comprensión integral de todos los factores que inciden en la incapacidad de los estudiantes para cooperar con sus pares y con la sociedad misma durante la educación. Por ello, se propone este trabajo educativo para conocer si el uso de recursos educativos facilita la comunicación y el habla a los niños y jóvenes con discapacidad auditiva.

De la realidad de este tema, se puede mencionar que es necesaria la utilización de recursos de educación visual y, por tanto, la adecuación de los materiales didácticos para la buena enseñanza de los estudiantes, que permitan mejorar la interacción social y comunicativa y mejorar las habilidades de trabajo dentro de los límites de audición para mejorar la calidad de vida en los estudiantes. En tal sentido, nos proponemos responder la siguiente interrogante ¿Qué recursos educativos facilita la comunicación y el habla en los estudiantes con discapacidad auditiva en las escuelas inclusivas?

1.2 Formulación de objetivos

1.2.1 Objetivo general

Analizar la importancia del uso de los recursos educativos en la comunicación y el habla de los estudiantes con discapacidad auditiva en las escuelas inclusivas.

1.2.2 Objetivos específicos

Describir las concepciones teóricas sobre la discapacidad auditiva en las escuelas inclusivas.

Describir el marco conceptual de los recursos educativos que facilitan la comunicación y el habla de los alumnos con estudiantes con incapacidad auditiva.

1.3 Justificación de la investigación

Valor Teórico. Existe un problema teórico: el vacío de conocimiento en relación a la importancia del uso de recursos en la comunicación y el habla en los discentes con problemas de audición. Con la investigación se llenará este vacío de conocimiento, y se conocerán diferentes concepciones teóricas acerca del tema en estudio.

Relevancia Social. Si este conocimiento se pusiera a disposición de las escuelas con atención de inclusividad, y, además, los docentes serían capacitados en el uso de los recursos de comunicación y habla para brindar un mejor servicio, a los alumnos con problemas auditivos.

Implicancias Prácticas. Existe un problema práctico: el riesgo de que no se cuente información suficiente y/o con los recursos educativos para atender los problemas de capacidad auditiva en las aulas inclusivas. Si se conociera esta información, los docentes

tendría información y material suficiente para lograr mejores resultados. Ello permitirá que se mejore el servicio a los alumnos que presenten este tipo de problemas y se obtengan mayores beneficios para ellos y para la comunidad educativa.

Conveniencia. Varios estudios señalan que existe es importante el uso de los recursos educativos en la comunicación y el habla de los estudiantes con incapacidad auditiva en las escuelas inclusivas, mientras que otros opinan lo contrario. Además, las teorías conceptuales señalan que se debe implementar el uso de los recursos educativos para mejorar la atención a los estudiantes en las escuelas. En este contexto, el estudio es conveniente porque, permitirá conocer la importancia del uso de los recursos educativos en las aulas inclusivas.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

En un contexto internacional, Morales-Acosta et al. (2022) sobre la competencia comunicativa intercultural (CCI) para estudiantes sordos, tuvieron como objetivos determinar si existe competencia intercultural en la voz de los maestros y de alumnos sordos en una escuela especial de un área metropolitana de Chile. Este artículo presenta los resultados parciales de un estudio de caso cualitativo más amplio. Se realizaron entrevistas en profundidad a docentes que enseñaban a alumnos sordos en escuelas especiales. El corpus se procesó mediante un análisis de contenido previo según el modelo de competencia comunicativa de Aguaded (2006). Los resultados indicaron que los encuestados demostraron competencia intercultural y reconocieron las diferencias de las personas sordas a través del uso del significado cultural en el aula. La evidencia sugiere similitudes entre las dimensiones de la competencia; cognitivo, emocional y conductual.

Por su parte, Alonso (2022) realizó una propuesta de innovación relacionada con el enfoque en la diversidad en apoyo de la educación inclusiva, cuyo objetivo general de la innovación es promover la inclusión de las personas sordas en el aula y en la sociedad en su conjunto, por ello, a lo largo del trabajo se enfatiza la importancia de introducir la lengua de signos en el aula. También contiene una propuesta innovadora para ejecutarse durante una semana en el centro de Oviedo, así como todos los materiales e información necesarios para hacerlo realidad. Además, la propuesta incluye un plan de evaluación que permite comprender los resultados de la innovación y reflexionar sobre sus

posibles mejoras. Como resultado se puede evidenciar que la propuesta permite reflexionar sobre la importancia de poner la diversidad en el centro de la educación, así como la necesidad de comprender los esfuerzos que hay detrás de la innovación y adaptación a los diferentes cambios sociales.

En el estudio realizado por Herrera et al., (2021) se analizaron los blogs como recursos de aprendizaje para apoyar el proceso de comprensión lectora de estudiantes sordos de noveno grado de instituciones educativas de la región de Barranquilla. Estudiantes y docentes sordos fueron involucrados en el diagnóstico en el marco de un método hermenéutico histórico cualitativo. Los resultados muestran las dificultades de los alumnos sordos con la comprensión lectora y la importancia de utilizar la tecnología y los recursos multimedia para motivar y aprender a leer. Con base en este diagnóstico, el blog desarrolló instrucciones técnicas integrales que fueron evaluadas por jueces expertos y pasaron pruebas piloto que llevaron a la versión 2.0. Se recomienda su implementación en otras investigaciones.

Por su parte, Rodríguez et al. (2019) informan los resultados de un esfuerzo interdisciplinario para desarrollar dos protocolos de evaluación (procesos comunicativos y cognitivos) que podrían usarse en las aulas de estudiantes sordos. El estudio descriptivo consideró tres fases (desarrollo de la herramienta, validación de contenido mediante revisión de expertos y prueba piloto). En la segunda sesión participaron 12 profesionales y en la sesión final participaron 5 docentes y 12 alumnos sordos. Los resultados mostraron que el protocolo es efectivo para evaluar las conductas estudiadas. También demuestran que es funcional cada herramienta al documentar el comportamiento observado. El estudio concluyó que ambos protocolos pueden ser utilizados en las escuelas para los fines propuestos y recomendó incrementar su uso a otras ciudades de Chile y Colombia.

Asimismo, Sánchez et al. (2019) en su estudio sobre estrategias de acceso inclusivo para niños con discapacidad auditiva en el nivel primario, utilizan estrategias de acceso inclusivo para facilitar el aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva en la escuela primaria, con el fin de brindarles una educación de mejor calidad y promover la integración del ambiente del aula con los niños que reciben educación formal. Además, señalan que los maestros deben completar la formación necesaria en métodos de enseñanza para estos niños. El MINEDU, como ente rector de la calidad educativa, debe

continuar con la formación de los docentes para que puedan brindar conocimientos de calidad y calidez en la enseñanza interactiva.

Considerando a Maldonado et al. (2018) en su artículo reportan un estudio de investigación sobre las dificultades que enfrentan los estudiantes sordos en el proceso de integración de las instituciones educativas públicas. Para ello, se eligieron cinco áreas para investigar la existencia y características de las dificultades de inclusión: igualdad, concienciación, inclusión social, recursos educativos y formación. Para la muestra se seleccionó a representantes de toda la comunidad educativa: alumnos sordos, docentes, alumnos sin discapacidad, instituciones y padres (tanto alumnos sordos como sin discapacidad). Las herramientas utilizadas son entrevistas y encuestas. Se concluyó señalando que la conciencia en las instituciones educativas no ha mejorado significativamente. Debido a que el 85% de los estudiantes sordos se sienten discriminados principalmente por los docentes. El 95% de los profesores y el 100% de los alumnos oyentes están de acuerdo en que los alumnos sordos sean incluidos en las instituciones porque todos tienen los mismos derechos y deberes. Pero el 24% de los estudiantes oyentes consideró que la inclusión era disruptiva en su desarrollo de aprendizaje y el 5% de los docentes cree que los estudiantes sordos deben tener educación especial.

A nivel nacional, un estudio de Palacios y Whu (2022) tuvo como objetivo utilizar nuevos enfoques tecnológicos para promover el desarrollo de las personas con discapacidad, usándolos como apoyo en la vida diaria, permitiéndoles hacer mejor y más fácil su desenvolvimiento. El estudio tiene un diseño aplicado y descriptivo. La muestra estuvo constituida por 32 personas discapacitadas de 18 a 30 años; la encuesta constaba de 21 ítems. Los resultados mostraron la importancia del uso de la tecnología como medio de comunicación para las personas con discapacidad y su entorno, ya que el 68,8% estuvo de acuerdo en que es muy importante el uso de estas herramientas.

Malaver y Villanueva (2018) se centraron en el proceso de integración de estudiantes con discapacidad auditiva en Cajamarca e Iquitos. Este estudio descriptivo identificó diferencias educativas para estudiantes con necesidades educativas especiales relacionadas con la pérdida auditiva. El estudio concluyó que las materias deben prepararse en clases temporales en centros especiales de educación primaria organizados por el MINEDU y luego integrarse a las clases regulares de la escuela primaria, siguiendo el modelo de los Centros de Escucha, Lenguaje y Aprendizaje del Perú.

De igual forma, Tejada (2021), en su estudio sobre los determinantes de la atención pedagógica en estudiantes sordos en Perú, a partir de testimonios de siete expertos en el tema de psicología y educación especial de diversas instituciones privadas del Ministerio de Educación, así como a intérpretes de Lengua de Señas Peruana, cuyo resultante se transcribió y analizó utilizando ATLAS. Ti 7 mediante codificación axial abierta y análisis temático. Los factores personales, culturales, familiares, ambientales y educativos han sido identificados como determinantes significativos. Comprensión a través de niveles de desarrollo cognitivo, sensorial y del lenguaje, estrategias visuales, necesidades individuales, política educativa, Lengua de Señas Peruana, participación familiar, vulnerabilidad y habilidades estratégicas en equipos multidisciplinarios. Con base en los resultados, se desarrolló un plan de lección de intervención temprana para mejorar la educación de los estudiantes sordos en Perú mientras se satisface las necesidades básicas de los círculos sociales y educativos.

Ángeles (2021) trató de demostrar en su estudio que el diseño de un video instructivo en lenguaje de señas puede ayudar a las personas con discapacidad auditiva a comunicarse socialmente, para ello utilizó libros y videos, y realizó entrevistas y 2 encuestas. Los resultados muestran que las personas con discapacidad auditiva tienen dificultades para comunicarse socialmente con la audición. Por tanto, se entiende que existe la necesidad de una visibilidad desordenada y pobre. Las personas sordas necesitan ciudadanos oyentes que conozcan la lengua de signos y muestren empatía para comunicarse con esta comunidad a través de videollamada u otros canales de comunicación.

A nivel regional se revisó el estudio realizado por Quispe (2022) con el objetivo de determinar el alcance de la relación entre la adecuación curricular y las necesidades educativas especiales de los estudiantes con discapacidad intelectual. Metodológicamente corresponde al tipo de investigación básica no experimental. diseño, con métodos cuantitativos y una sección transversal descriptiva adecuada al ámbito. Se utilizó como herramienta un cuestionario con 20 ítems. La población quedó constituida por los docentes del Centro de Educación Básica Especial N° 01 Stella Maris, y el tamaño de muestra estuvo representado por 08 docentes. En consecuencia, de acuerdo al estadístico del coeficiente r de Pearson = 0,851, se determina la existencia de una correlación positiva significativa entre las variables adaptación del currículo y necesidades educativas especiales, con un nivel de significancia de $p = 0,007$, menor que (0.05).

2.2. Referencial teórico

2.2.1. Discapacidad

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2011), “la discapacidad es parte de la condición humana: casi todas las personas experimentan alguna discapacidad temporal o permanente en algún momento de sus vidas, y quienes llegan a la vejez enfrentan crecientes dificultades en la vida”. Es decir, la discapacidad es compleja, y las mediaciones para abordar las desventajas relacionadas con la discapacidad son múltiples, sistémicas y específicas del contexto.

La discapacidad es una deficiencia física, sensorial, psíquica o intelectual permanente que, interactuando con diversas barreras actitudinales y ambientales, frena el ejercicio de sus derechos en condiciones de igualdad. (Ley N° 29973. Diario el Peruano, 2012)

2.2.2. Discapacidad auditiva

La audición, como los otros sentidos, es un medio o una forma natural para que los humanos interactúen con el mundo social. Los símbolos del lenguaje, que consisten en diferentes sonidos, su contenido y estructura conforman el lenguaje y se integran gradualmente. El oído informa lo que está sucediendo fuera de nuestro campo de visión y permanece alerta incluso cuando dormimos sin ser molestados. (Pinedo, 1981, citado en Osorio 2019)

Estos son cambios en la función o estructura auditiva que interfieren con la percepción normal del sonido. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019)

La pérdida auditiva es una capacidad reducida para escuchar sonidos con la misma intensidad que cuando se producen. Las personas cuya pérdida auditiva, por diversas razones, afecta, la percepción del lenguaje hablado se denominan sordas. (MINEDU, 2008)

Desde una perspectiva educativa, un estudiante sordo es aquel cuya pérdida auditiva es tan severa que no puede aprovechar al máximo los recursos que normalmente brindan las escuelas formales.

La pérdida auditiva es diferente para todos, puede ser progresivo la pérdida desde un problema leve a severa o sordera total. Por tanto, cabe señalar que la mayoría de las

personas tienen audición residual, es decir, perciben algún sonido espectro del habla mejorando con buenos audífonos y entrenamiento auditivo.

2.2.3. Clasificación de la discapacidad auditiva

El Ministerio de Educación del Ecuador (2019) hace la siguiente clasificación:

Sordera. Pérdida auditiva completa o hipoacusia. **Pre-lenguaje:** La pérdida ocurre antes de que el NNA adquiriera el habla. **Post-lenguaje:** La pérdida se produce después de la adquisición del lenguaje, cuando ya se ha producido la consolidación del lenguaje.

Según la localización topográfica puede ser:

Sordera conductiva: Se refiere a los cambios en transmisión que ocurren en el oído externo y el oído medio. **Sordera neurosensorial:** estos son daños en el oído interno o en la vía del nervio auditivo. **Sordera mixta:** la sordera previa coexiste y varía en severidad.

Hipoacusia. La pérdida auditiva es una reducción en la sensibilidad auditiva causada por la pérdida de la función del oído interno. **Pérdida auditiva leve:** Este nivel de pérdida auditiva no interfiere con el desarrollo normal del lenguaje. El nivel de pérdida está entre 20 y 40 dB. La comunicación es más difícil en ambientes ruidosos. **Pérdida auditiva moderada:** El niño tendrá problemas para aprender el idioma y necesitará prótesis y logopeda. Pero por lo general adquieren el lenguaje a través de la audición. El nivel de pérdida está entre 40 y 70 dB. **Pérdida auditiva severa:** esta pérdida puede causar cambios importantes en el desarrollo general del niño. Será fundamental el uso de audífonos o implantes cocleares y la enseñanza del lenguaje deliberada y sistemática. La pérdida de audición está entre 70 y 90 decibelios. **Pérdida auditiva severa:** afecta el estado de alerta y la orientación, la estructura espacial y temporal, así como el desarrollo intelectual e infantil. La pérdida supera los 90 dB.

Con el fin de reemplazar estas limitaciones se han desarrollado ayudas tecnológicas para personas con discapacidad auditiva, tales como: **Audífono.** – Un dispositivo electrónico que amplifica el sonido para su reconocimiento. Prefieren escuchar. Aunque no lo reproducen, solo cumplen la función de determinar si hay sonido en el entorno circundante. **Amplificadores de la señal acústica.** - Conjunto de dispositivos conectados a un teléfono, radio, televisión u otra fuente de sonido (algunos

incluso preparados para conectarse a una alarma) para aumentar el volumen, que se puede ajustar al gusto del usuario. **Implante coclear.** - Es un implante coclear que se implanta quirúrgicamente y se utiliza en casos muy especiales.

Sin embargo, las instituciones educativas especializadas ofrecen adaptaciones para estudiantes con discapacidad auditiva que utilizan una variedad de ayudas tecnológicas de acuerdo con sus necesidades.

2.2.4. Características que presenta la persona sorda

(Minedu 2007) El Ministerio de Educación del Perú, a través de la Educación Básica Especial, enumera las siguientes categorías:

2.2.4.1. Aspectos socioemocionales. Aspectos socioemocionales. La pérdida de audición puede dificultar el desarrollo socioemocional de una persona con las consecuencias más graves:

Separado del mundo exterior. La privación de la audición separa a la persona del medio en que se desenvuelve. **Atención.** Las personas oyentes, a pesar de su atención indivisa a una actividad específica, recibir información sobre sus cambios a través del sentido del oído. **Cierto grado de concretismo.** Las personas sordas son observadores por naturaleza y les cuesta inferir lo que no es observable, y esto incluye cierto nivel de abstracción, como el paso del tiempo. **Mayor dependencia.** Su dependencia se refleja en la comunicación. El interlocutor debe hablar despacio, y elocuente, etc. Dependerá de las ganas y la paciencia del que habla. **Aislamiento.** Sus limitaciones de comunicación harán que no entienda y se haga entender en muchas situaciones, lo que le causará frustración. El entorno familiar en el desarrollo socioemocional de una persona sorda es crucial, lo que supone la importancia de la fuerza y constancia que deben tener los miembros de la familia, ya que esto contribuirá o cambiará el desarrollo emocional de la familia.

2.2.4.2. Aspecto intelectual, Los estudiantes sordos están muy comprometidos y son sociables en la interacción y el juego. Tiene una tendencia innata a imitar desplazamientos, muecas, vocalizaciones, ademanes y señas. Es un ser que percibe todas las experiencias que le rodea con los ojos. Así como a cualquier niño le gusta mover los juguetes, debe usarse para hablarles sobre lo que ven. Alcanzar el mismo nivel de desarrollo cognitivo que las personas oyentes, aunque a un ritmo más lento.

2.2.4.3. Aspecto del Lenguaje. En principio, la sordera no afecta la inteligencia ni la capacidad de aprender. Sin embargo, un niño sordo pierde la estimulación del lenguaje de un niño oyente y los retrasos en la adquisición del lenguaje pueden hacer que se atrasen en la escuela. Sin embargo, si un niño sordo recibe una estimulación temprana del lenguaje a través de la lengua de signos, tendrá un aprendizaje normal. Para potenciar el desarrollo del lenguaje, debe considerarse el desarrollo de las siguientes habilidades:

2.2.5. Sistema y recursos de apoyo a la comunicación ya personas con discapacidad auditiva

2.2.5.1. Lenguaje de señas. Es un lenguaje natural y accesible para los niños sordos. Las personas sordas nacidas de padres sordos (alrededor del 5% de los casos) adquieren LSP a través de procesos de aprendizaje del lenguaje natural que comienzan en la primera infancia. Los niños sordos de padres sordos (95%) adquieren LSP en la escuela a través de sus maestros y compañeros. El lenguaje de señas utiliza un canal de expresión visual-gestual en lugar de un sonido auditivo, una característica que distingue el lenguaje de señas de otros idiomas hablados. Su estructura y reglas gramaticales difieren de las que organizan la información en el lenguaje oral, pero siguen su propia estructura. (Minedu, 2013)

Los estudiantes con pérdida auditiva de moderada a severa necesitan apoyo con el lenguaje de señas para aprender el lenguaje oral utilizando un sistema bimodal (también conocido como "lenguaje de señas"). Esto incluye el uso de palabras y símbolos. Los alumnos reciben lenguaje hablado, con información expresa de palabras y símbolos.

La lengua de signos es el principal objetivo prioritario en el modelo bilingüe. Proporciona de forma natural a las personas sordas un lenguaje estructurado e integrado que facilite la comunicación familiar, además de una amplia gama de experiencias y conocimiento del mundo que les rodea, estimule la curiosidad y acepte normas y patrones de comportamiento. El lenguaje de señas permitirá entonces a los estudiantes acceder al currículo y al conocimiento de la escuela de manera similar. (MINEDU 2007)

2.2.5.2. La Lectura Labio facial (LLF). La lectura de labios es una destreza que radica en comprender el lenguaje del oyente por medio de la gesticulación de los labios y las expresiones faciales del orador.

2.2.5.3. Desarrollo del lenguaje oral. En cuanto a la lengua de signos, el proceso por el que las personas sordas adquieren el lenguaje hablado es muy diferente al de las personas normales o sordas. Los recuerdos cinestésicos y auditivos son los primeros estímulos auditivos que reciben las personas. Las personas con sordera profunda, se enfrentan al abrumador desafío de utilizar un idioma que no pueden oír. Su aprendizaje no es un proceso natural y espontáneo, sino un proceso de aprendizaje que debe planificarse sistemáticamente. La voz sorda puede estar muy desarrollada, pero hay que admitir que en la mayoría de los casos carece de los ricos matices y el carácter de modulación de la voz normal.

2.2.6. Comunicación en el aula de clase

Confirman que el proceso de aprendizaje puede ser analizado en relación con los procesos sociales, psicolingüísticos y comunicativos que tienen lugar en el proceso dinámico de participación alumno-docente. Teniendo en cuenta estos procesos, los investigadores comprendieron la importancia de la comunicación en la educación y desarrollaron modelos descriptivos y comprensivos de lo que sucede en el aula que puede afectar el rendimiento académico en el sentido de que las estrategias utilizadas por docentes y estudiantes están relacionadas con las actividades realizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Camargo & Hederich, 2007, citado en Rodríguez, et al.,)

2.2.7. El Habla

El retraso en la adquisición del lenguaje es visto en la sociedad actual como un problema que los padres, profesores y cuidadores en ocasiones no saben cómo afrontar, especialmente cuando el niño tiene una deficiencia auditiva que provoca un deterioro funcional. Desarrollo de la comunicación de forma adecuada, comunicación oral y falta de equilibrio y motricidad torpe en el tronco superior e inferior que interfieren en el desarrollo normal de las niñas: Comunicación eficaz en el ámbito social y psicomotor. (Arnaiz, 1987, citado en Taxis y Camacho, 2010)

2.2.8. Estrategias de comunicación

A la hora de interactuar, es muy importante contar con una estrategia de comunicación. Muchas veces te acostumbras a gritar a los sordos, pero no te entienden mejor. Es importante hablarle siempre mientras se le mira a la cara. Es muy recomendable llamarlo, tocarlo o hacer un gesto para llamar su atención. No ponga nada en

sus manos o delante de su boca. Al hablar, se debe tener buena pronunciación y ritmo para facilitar la comprensión del receptor. Si no entiende lo que dijimos, repita el mensaje o reformúlelo de manera más simple. Cambie si hay varias personas en la conversación para que una persona pueda capturar todos los mensajes. El objetivo de la rehabilitación del habla es permitir que el paciente se comunique. Nunca se debe descartar ningún tipo de recuperación. (Bielsa, 2020)

2.2.9. Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes

Flórez (2012) citado en Bernal (2018) sostiene que las estrategias de instrucción son metas y medios que involucran una serie ordenada de acciones para lograr metas que son inseparables de la teoría que las genera y las informa. Esto se aplica a tres estrategias clásicas y modernas: la pregunta, el juego y la investigación. Como generadores de incertidumbre e iniciadores de la reflexión, las preguntas nos invitan a adquirir una nueva perspectiva sobre nosotros mismos y el mundo que nos rodea; como estrategia instruccional, estimulan la reflexión y la actividad crítica en los niños. El juego es la condición y esencia de ser niño, experimentar la existencia y la inexistencia, es lo que es, llama la atención, hace interesante la incertidumbre, es divertido y emocionante, es la forma de ser grande. Finalmente, usar investigación orientada a problemas y respaldada por algunas pautas de nivel de conocimiento; las preguntas son el principio y el camino a las respuestas, y si no quieres saber, no estudies.

El mismo autor cita de Díaz y Hernández (2004) quien manifiesta que en esta secuencia, ofrecen estrategias de instrucción que facilitan aprendizajes importantes, entendidas como programas que los docentes utilizan de manera reflexiva y flexible para facilitar aprendizajes importantes para los estudiantes. Para optimizar el uso, se propone la organización de acuerdo a tres elementos que determinan el uso y la visualización antes, durante y después de la enseñanza en respuesta a las actividades de aprendizaje.

2.2.10. Características del modelo de servicio educativo – estudiantes con discapacidad auditiva

MINEDU (2020) ofrece un modelo de servicios educativos para estudiantes con discapacidad auditiva a través de la Dirección de Educación Primaria Especial y Educación Primaria formal – PRITE que tiene como objetivo brindar servicios educativos

de calidad relacionados con las características del lenguaje y los aspectos socioculturales de los estudiantes con discapacidad auditiva.

MSE-DA ha desarrollado un enfoque multidimensional, que estipula que el enfoque de la educación de estos estudiantes debe ser holístico. Esto significa aprender y utilizar la Lengua de Señas Peruana, apreciar y comprender la cultura sorda, desarrollar el lenguaje hablado y escrito de la sociedad, utilizar los avances tecnológicos para mejorar la comunicación de las personas sordas (teléfonos móviles, códecs, subtítulos, etc.), recuperar la audición a través de asistencia digital. Todo esto les facilita el aprendizaje de dos lenguas (la que usan en sociedad y la Lengua de Señas Peruana) y los hace sentir miembros activos de las comunidades oyentes y sordas. Esto significa que los temas educativos se abordan utilizando una variedad de métodos de comunicación que contribuyen al logro académico y al mejoramiento cultural, lingüístico y educativo de los estudiantes con discapacidad auditiva. MSE está destinado a estudiantes sordos en educación básica regular (EBR) y educación básica alternativa (EBA) que necesitan LSP para comunicarse.

MSE DA tiene en cuenta la singularidad de cada alumno, por lo que trata de responder adecuadamente a sus necesidades educativas. Para ello, se proponen cuatro escenarios de atención diferentes según sus características. **Escenario 1:** Dirigirse a un estudiante sordo pero cuya lengua materna es el lenguaje de señas y que no cuenta con asistencia técnica (audífonos o implantes cocleares), está en la comunidad sorda y tiene dificultad para comunicarse con la comunidad oyente. **Escenario 2.** Concéntrase en emparejar a los estudiantes con discapacidad auditiva que sean hablantes nativos del lenguaje de señas y que tengan dispositivos de asistencia (audífonos o implantes cocleares) utilizados por la comunidad sorda y que tengan dificultades para comunicarse con la comunidad oyente. **Escenario 3.** Consideración adecuada para un estudiante que tiene problemas de audición, pero no tiene lenguaje de señas nativo ni tecnología de asistencia (audífonos o implantes cocleares), no tiene una relación con la comunidad sorda y tiene dificultades de comunicación con la comunidad oyente. **Escenario 4:** Corresponde a la supervisión de un estudiante sordo pero cuya lengua materna no es la lengua de señas y que cuenta con asistencia técnica (audífonos o implantes cocleares) que no forma parte de la comunidad sorda y está vinculado a la comunidad oyente

2.2.11. Metodología para enseñar a niños sordos

Estas son solo algunas pautas simples, pero pueden ser muy útiles cuando se trabaja con niños sordos. Entre ellos, destacamos los siguientes puntos:

Refuerzo visual. Para ello, la pizarra será nuestro gran aliado. Todo lo que explicamos a los alumnos con discapacidad auditiva, si lo plasmamos en un sencillo diagrama a modo de conclusión, que ellos también pueden tener en cuenta como referencia, entonces todo se vuelve mucho más claro. **Lectura labio facial.** Muchos niños sordos obtienen información visualmente leyendo nuestros labios. Por lo tanto, es importante tener en cuenta que su tiempo de estudio es ligeramente más largo que el de otros estudiantes. El profesor debe pronunciar con paciencia cada palabra que compone cada lección de forma sencilla y clara ya un ritmo moderado para que los alumnos puedan leer los labios. **Trabajar en equipos.** Debido a que debemos concentrarnos en cómo se mueven nuestros labios, no se recomienda tener más de tres o cuatro niños en grupos cuando se trabaja en grupo. Así haremos las cosas más fáciles para todos. **Ubicación estratégica.** Todos los niños del aula necesitan una atención individualizada, pero parece razonable que los sordos tengan un lugar privilegiado, idealmente, idealmente cerca del profesor y visible para el resto de la clase. Los niños se beneficiarán de la lectura biométrica de rostros. **Evitar ciertos tics.** El docente debe tratar de no poner obstáculos en la boca que interfieran con la comunicación, por ejemplo: bolígrafos o propias manos. (Miaudifono, 2022)

Además de estas instrucciones, existen materiales visuales que pueden ayudar a facilitar la comunicación entre maestros y estudiantes con discapacidad auditiva. Estos recursos visuales pueden ser: mapas, fotografías, recursos impresos o mensajes de computadora.

El camino visual es importante para el desarrollo del salón de clases para los niños con discapacidad auditiva. Impulsar esta sección con diversos avances tecnológicos y aplicaciones para la enseñanza de los niños sordos mejorará su rendimiento académico. La clase y los cursos también permiten a los estudiantes usar parte de los beneficios sin excluir a nadie en ningún momento.

2.2.12. Sistemas Complementarios de Apoyo a la Comunicación y el Lenguaje en el alumnado sordo

Comprender la sordera sigue siendo un tema complejo. Esto significa que es necesario tener en cuenta las diferencias del alumnado sordo a nivel individual y social y poder determinar sus intereses y necesidades de forma objetiva e individual. Los involucrados: padres, profesionales, administradores educativos y los propios estudiantes sordos deben aprender a conciliar las realidades personales y sociales de cada disciplina con las oportunidades educativas disponibles. Al priorizar la provisión de información clara y de calidad sin fanatismos y prejuicios y respetando las opciones elegidas, esta respuesta educativa asegura el desarrollo personal, social y cultural de los estudiantes sordos en todas las formas posibles. (Velazco y Pérez, 2009)

Entonces nosotros, como educadores, apoyamos a los maestros, etc. Antes de decidir sobre el sistema más adecuado, tratamos de comprender las fortalezas y limitaciones de los diferentes sistemas, debemos proporcionar a los estudiantes sordos los recursos que necesitan para tener el mismo acceso a la comunicación, la información y el conocimiento que los demás estudiantes.

2.2.13. Sistemas Complementarios de Comunicación

Somos conscientes de una serie de recursos diseñados para ayudar a aquellos que tienen dificultades para comprender y expresar el lenguaje a través de sistemas de comunicación avanzados. Estos sistemas contienen una amplia gama de ayudas manuales y gráficas, así como ayudas técnicas para facilitar y facilitar el acceso a la comunicación. Para los estudiantes sordos, nos centraremos en dos de estos sistemas: comunicación bimodal y palabras complementarias.

La comunicación bimodal es un sistema de comunicación adicional que involucra el uso simultáneo de lenguaje hablado y lenguaje de señas (principalmente lenguaje de señas prestado) para visualizar el lenguaje hablado para niños sordos. Los mensajes se expresan de las dos formas a la vez, pero el lenguaje que marca el orden de las oraciones y determina la sintaxis es el lenguaje hablado. Por lo tanto, es importante no confundir lenguaje binomial con lenguaje bilingüe. Con el primer término nos referimos a ciertas características de la comunicación (oral) basada en el lenguaje, aunque utilizando dos modos diferentes de expresión (sonido y gesto). Por el contrario, cuando hablamos de bilingüismo, estamos

hablando del uso de dos lenguas distintas con reglas gramaticales distintas, por lo que no es posible la expresión simultánea.

La palabra complementada son sistemas complementarios de lectura delabios que facilitan esta última al “visualizar” fonemas invisibles y aclararlos, Es un sistema diseñado con fines educativos y/o de rehabilitación para apoyar el aprendizaje de idiomas conversacional. En español, consta de ocho configuraciones de manos (utilizadas para el reconocimiento de consonantes) realizadas en tres posiciones diferentes relativas a la cara (correspondientes a las vocales).

III. MÉTODOS

La investigación se caracteriza por tener los siguientes alcances:

Investigación documental. Implica el análisis de información sobre un tema en particular para identificar relaciones y discrepancias, del conocimiento relacionado con el tema en cuestión. (Bernal, 2010). En este sentido, la información obtenida o representada en el documento no cambia su naturaleza o significado, es decir, la realidad o un hecho.

Investigación básica o investigación teórica. Según su objetivo, la investigación es básica, ya que se busca crear conocimiento que apunte a descubrir y comprender las leyes que rigen la realidad, incluyendo la naturaleza y la sociedad. (Pacheco, 2006). Es decir, No tiene un fin práctico inmediato, pues sólo busca ampliar y profundizar el conocimiento científico existente sobre la realidad.

Investigación descriptiva. un estudio descriptivo. Resumir las características o rasgos de la situación o fenómeno objeto de estudio. (Bernal, 2010). Es decir, tiene como objetivo recopilar información sobre un concepto o variable de investigación. Para muchos expertos, la investigación descriptiva o básica se convierte en la base de otros tipos de investigación, agregando que la mayoría de los tipos de investigación tienen un aspecto descriptivo de una forma u otra, independientemente de la aplicabilidad del conocimiento obtenido.

Criterios de exclusión: Se excluye el uso de fuentes no confiables, sin embargo, se consideró información de fuentes confiables, repositorios y artículos de revistas indexadas escritos en español.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Se utilizó el método de análisis de documentos. Técnica basada en registros bibliográficos para analizar obras impresas. Se utiliza para describir el marco teórico del estudio. (Bernal, 2010). En ese sentido, para crear información teórica, se utilizaron las siguientes herramientas: Fichas textuales, Fichas Bibliográficas, Fichas de resumen y Fichas de paráfrasis.

Aspecto ético. Se tomaron en cuenta las citas de los autores para evitar plagios. Asimismo, se tienen en cuenta las directrices académicas desarrolladas por la universidad para el trabajo académico, por ejemplo: estructura del texto, márgenes, espacios entrelíneas, tipo de letra, párrafos, números de página y disposición, así como su redacción de acuerdo con Manual de la séptima edición de las normas APA séptima edición.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

Teniendo en cuenta las peculiaridades de los estudiantes con deficiencia auditiva en el ámbito socioemocional, su lenguaje, cognición, desarrollo efectivo y social se ven afectados, por lo que la carencia de los aspectos antes mencionados dificulta el desarrollo socioemocional del niño y por ende limita su capacidad. Sus pensamientos, sentimientos y conciencia de su entorno, así como la información transmitida a través de la entonación y el ritmo de la voz, llegan a los niños, niñas y jóvenes parcialmente sordos, creando una situación desconcertante.

Intelectualmente, está muy comprometido y social en las relaciones y el juego, y tiene una tendencia natural a imitar movimientos, gestos, vocalizaciones, expresiones faciales y gestos. Es un ser visual. Le encantan los juegos como a cualquier niño y debe ser usado para enseñarle todo lo que necesita.

En el área de lenguaje, no afecta la inteligencia ni la capacidad de aprendizaje. Sin embargo, los niños con problemas auditivos pierden el estímulo del lenguaje que desarrollan los niños oyentes, y los retrasos en la adquisición del lenguaje pueden hacer que se retrasen en la escuela, pero somos optimistas de que los materiales y recursos de aprendizaje visual se utilizan en el aula, en el hogar, a través de la comunicación oral o estimulación temprana del lenguaje de señas, y se desempeñarán normalmente en la escuela. Por ello, es importante abordar este tema a través de recursos educativos que faciliten la comunicación y presentación desde las primeras etapas de la vida.

Estimular a los alumnos con deficiencia auditiva debe aumentar su potencial de relación, comunicación y desarrollo global, estimular la necesidad de comunicación de los alumnos sordos, lograr la vocalización espontánea hasta la palabra, el entrenamiento auditivo, la percepción motriz y la formación de conceptos.

Necesitamos proporcionar a los estudiantes con discapacidad auditivas las herramientas que necesitan para su desarrollo personal, social, comunicativo e inclusivo. La personalización es la provisión de diferentes herramientas de aprendizaje de acuerdo con las necesidades de cada estudiante en un entorno de aprendizaje.

Por lo tanto, cada secuencia de aprendizaje debe utilizar recursos de aprendizaje adaptados y proporcionar situaciones de comunicación importantes para los niños. El acceso a las adaptaciones es fundamental para la estimulación a través de sus vías sensoriales alternativas, ya que le permitirán interactuar con el mundo. Lograr juntos una mejor calidad de vida. Es importante saber que los caminos educativos son progresivos y procesuales, por lo que es necesario dar orientaciones metodológicas y diferentes recursos y formas para estimular la reflexión y así cambiar los aprendizajes que se dan en el aula y en el hogar.

De acuerdo con el análisis, cerca del 80% de las instituciones de educación inclusiva en educación primaria general no cuentan con el apoyo de SANEE, y no hay información sobre la distribución de docentes que no conducen clases escolares, pero la información de la investigación muestra que el Ministerio de Educación realizó algunos esfuerzos para mejorar la conciencia de los enfoques inclusivos y el cuidado de la diversidad.

Las escuelas formalmente inclusivas necesitan adaptar la comunicación, la información y el aprendizaje. Todos los alumnos con discapacidad auditiva pueden beneficiarse de algunas adaptaciones en el uso de los recursos educativos.

En las aulas regulares, la mayor parte de la información se presenta a través del sonido, especialmente la voz del maestro, y los estudiantes tienen que discriminar entre los sonidos ambientales y el lenguaje, lo que requiere diferenciación y asociación auditiva de los sonidos presentados, lo cual es muy difícil. Desafortunadamente, no todas las aulas están adecuadamente equipadas para apoyar a los estudiantes con discapacidad auditiva en su trabajo educativo en el aula y faltan recursos educativos.

Por consiguiente, en cuanto a la conexión entre el uso de los recursos educativos de las instituciones de educación inclusiva para la comunicación y el habla de los estudiantes

con discapacidad auditiva, nuestro objetivo principal es utilizar los recursos educativos lo más estandarizados posible, así como el objetivo principal de los padres y madres. Como tales, las ayudas tecnológicas deben ser entendidas, conocidas para brindar la información necesaria y permitir a los padres mejorar la comunicación y las relaciones para que puedan ejercer sus derechos y cumplir con sus responsabilidades. Igual deber como ciudadano.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abadía Beltrán, M. Á., Aroca Fernández, E., Esteban Saiz, M. L., & Ferreiro Lago, E. (2002). *Guía de Educación Bilingüe para niños y niñas sordos*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/11162/112064>
- Alonso García, R. (2022). *Innovación educativa en Educación Infantil*. Universidad de Oviedo. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10651/64023>
- Angeles Hernandez, S. M. (2021). *Diseño de videos educativos sobre lengua de señas para ayudar a la comunicación entre las personas con discapacidad auditiva y la comunidad en general*. Lima - Perú: Universidad San Ignacio de Loyola. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.14005/12137>
- Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación. Administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (Tercera ed.). Colombia: PEARSON EDUCACIÓN.
- Bernal Velásquez, A. L. (2018). *Estrategias de enseñanza para maestros con niños sordos, del Instituto Nuestra Señora de la Sabiduría*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia. Obtenido de <https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/852>
- Bielsa, M. (siete de Julio de 2020). *Estrategias de comunicacion con personas sordas*. Obtenido de <https://integrasaludtalavera.com/estrategias-de-comunicacion-con-personas-sordas/>
- Couñago, A. (01 de Julio de 2017). *Entiende mejor a tu hijo*. (E. Mamá, Productor) Recuperado el 3 de Diciembre de 2022, de <https://eresmama.com/necesidades-educativas-de-los-ninos-con-sordera/>
- Defensoria del Pueblo. (24 de Setiembre de 2020). *Defensoria del Pueblo: debe facilitarse el aprendizaje de la lengua de SeñasPeruana y promover la identidad lingüística y cultural de las personas sordas*. Lima. Obtenido de

<https://www.defensoria.gob.pe/defensoria-del-pueblo-debe-facilitarse-el-aprendizaje-de-la-lengua-de-senas-peruana-y-promover-la-identidad-linguistica-y-cultural-de-las-personas-sordas/#:~:text=las%20personas%20sordas-,Defensor%20del%20Pueblo%3A%20d>

Diario El Peruano. Normas legales. (24 de Diciembre de 2012). *Ley N° 29973. Ley de la persona con discapacidad en su artículo 35 del capítulo V: Educación y deporte* . Obtenido de <https://www.leyes.congreso.gob.pe/Documentos/Leyes/29973.pdf>

Garberoglio, C. L., Palmer, J. L., Cawthon, S., & Sales, A. (2019). *Las personas sordas y el empleo en los Estados Unidos: 2019*. Obtenido de https://www.nationaldeafcenter.org/sites/default/files/Deaf-Employment-Report_Sp_WEB.pdf

Herrera Nieves, L. B., Esquea Gamero, O., Serje Payán, A. K., De la Cruz Ruiz, C. A., & Barros Ballesteros, N. J. (2021). El blog como un recurso educativo para el fortalecimiento del proceso lector en estudiantes sordos. *Ciencia y Poder Aéreo*, 16(2). doi:<https://doi.org/10.18667/cienciaypoderaereo.718>

INEI. (2017). *Perfil Sociodemográfico de la Población con Discapacidad*. (I. N. Informática, Ed.) Obtenido de https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1675

Malaver Muñoz, I. A., & Villanueva Achong, M. d. (2018). *Proceso de inclusión del niño con deficiencias auditivas en la Educación Básica Regular*. Lima – Perú: Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Obtenido de <http://bibliotecavirtualoducal.uc.cl:8081/handle/20.500.11955/455>

Maldonado, V., Ríos, L., & Elking, A. (2018). El proceso de inclusión de estudiantes sordos en instituciones educativas publicas. *Revista de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador PUCE*(107), 101-124. Obtenido de <https://doi.org/10.26807/revpuce.v0i107.181>

Miaudifono. (5 de diciembre de 2022). *Metodología para enseñar a niños sordos*.

MINEDU. (2008). *Manual de Adaptaciones Curriculares para Atención de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales en Educación Básica Alternativa*. Lima-Perú:

Ministerio de Educación. Programa de Alfabetización y Educación Básica de Adultos PAEBA – PERÚ. Obtenido de http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/04-bibliografia-para-eba/32-manual_adaptaciones.pdf

MINEDU. (2018). Norma Técnica: Orientaciones para el desarrollo del año escolar 2019 en instituciones educativas y programas educativos de la Educación Básica, Aprobada por Resolución Ministerial N° 712-2018-MINEDU. Obtenido de <https://www.fondep.gob.pe/wp-content/uploads/2019/03/Orientaciones-para-el-desarrollo-del-a%C3%B1o-escolar-2019-en-Instituciones-Educativas-y-Programas-Educativos-de-la-Educaci%C3%B3n-B%C3%A1sica.pdf>

MINEDU. (2020). Modelo de servicio educativo para la atención de estudiantes con discapacidad auditiva, Documento de trabajo. Dirección de Educación Básica Especial. Obtenido de <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1393859/Prepublicaci%C3%B3n%20del%20E%80%9CModelo%20de%20servicio%20educativo%20para%20estudiantes%20con%20discapacidad%20auditiva%20E%80%9D.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Modelo educativo nacional bilingüe bicultural para personas con discapacidad auditiva*. Quito-Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/08/Informe-RC-2019-PC.pdf>

Morales-Acosta, G., Mardones Nichi, T., Albres, N. d., Muñoz Vilugrón, K., & Rodríguez Montano, I. (2022). Competencias comunicativas intercultural en las voces docentes en un contexto escolar con diversidad sorda en la región metropolitana de Chile. *Revista Diálogo Andino*(67). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8544481>

OMS. (2011). Informe mundial sobre la discapacidad. *Organización Mundial de la Salud-Banco Mundial*. Obtenido de https://www.afro.who.int/sites/default/files/2017-06/9789240688230_spa.pdf

Osorio Cabello, M. E. (2019). *Las adaptaciones curriculares asociadas a discapacidad auditiva en las instituciones educativas de educación primaria*. Chíncha - Perú:

Universidad Nacional de Tumbes. Obtenido de <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/1401>

- Pacheco Espejel, A. A., & Cruz Estrada, M. C. (2006). *Metodología crítica de la investigación, lógica, procedimientos y técnicas* (Primera ed.). México: Compañía Editorial Continental.
- Palacios Obregón, J. D., & Whu Dietrich, S. P. (2022). *Uso de la tecnología como recurso para la comunicación y el desarrollo igualitario de las personas con discapacidad auditiva y visual durante la pandemia del Covid-19*. Lima - Perú: San Ignacio de Loyola – Escuela ISIL. Obtenido de <https://repositorio.isil.pe/handle/123456789/369>
- Quijada Lovaton, K. J., & Campana Concha, A. R. (2019). Estrategias de comunicación de personas sordas con estudios en Educación Superior. *Revista Big Bang Faustiniiano*, 8(4). doi:<https://doi.org/10.51431/bbf.v8i4.557>
- Quispe Soncco, M. E. (2021). *Adaptaciones curriculares y necesidades educativas especiales en estudiantes con discapacidad intelectual en el CEBE N°01 Stella Maris, Tambopata, 2020*. Puerto Maldonado: Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.14070/837>
- Ramos Bonilla, G., Cueto, Santiago, & Felipe, C. (2021). *La educación de niños y niñas con discapacidad en el Perú durante la pandemia del Covid-19*. (D. d. 119, Ed.) Lima: GRADE. Obtenido de <https://conadisperu.gob.pe/observatorio/wp-content/uploads/2022/03/La-educacion-de-ninos-y-ninas-con-discapacidad-en-el-Peru-durante-la-pandemia-del-COVID-19-1.pdf>
- Rodríguez Hernández, Y., Muñoz Vilugrón, K. A., Sánchez Bravo, A., & Sastre, C. O. (s.f.). Habilidades comunicativas y cognitivas de estudiantes sordos: diseño de protocolos. *Revista de Investigación en Logopedia*, 9(2), 129-149. Obtenido de <https://doi.org/10.5209/rlog.62184>
- Sánchez Salazar, T. d., Gómez Alcívar, V. J., Dicado Albán, M. A., & Campi Cevallos, C. F. (2009). Estrategias metodológicas inclusivas para niños con discapacidad auditiva en el nivel básico. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*(7). doi:<https://doi.org/10.46377/dilemas.v30i1.1135>

- Tejada Condemayta, L. R. (2021). *Factores determinantes en la atención educativa de estudiantes sordos peruanos*. Lima – Perú: Universidad Científica del Sur. Obtenido de <https://doi.org/10.21142/tl.2021.2179>
- Taxis Taxis, D. I., & Camacho Candía, J. A. (2010). Desarrollo del Lenguaje en Hipoacusia. A través del Juego Psicomotriz. *V Foro de Investigación Educativa*, 271-275. Obtenido de https://www.repositoriodigital.ipn.mx/bitstream/123456789/3247/1/Desarrollo_del_lenguaje_en_hipoacusia.pdf
- UNESCO. (2008). Estándares de competencias en tic para docentes. *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*, 1-28. Obtenido de <https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>
- Vargas Murillo, G. (14 de 06 de 2017). Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci_arttext
- Velasco, C., & Pérez, I. (2009). Sistemas y recursos de apoyo a la comunicación y al lenguaje de los alumnos sordos. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 3(1), 77-93. Obtenido de <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art6.pdf>

ANEXOS

Anexo 1: Fotos de materiales visuales en lengua de señas.



Materiales visuales en lengua de señas peruanas.



Materiales visuales (escritura) en lengua de señas peruanas.



Producción de materiales en Lengua de Señas Peruanas para la implementación en el aula.



Producción de materiales en Lengua de Señas Peruanas para la implementación en el aula.