

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI

**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL:
AUDICIÓN Y LENGUAJE**



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD AUDITIVA**

Trabajo Académico para Obtener el Título de
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN
Y LENGUAJE

AUTORES

Br. Sara Turpo Mayta

Br. Sina Xinhua Luque Roque

ASESOR (A)

Dr. Sandra Sofía Izquierdo Marín

<https://orcid.org/0000-0002-0651-6230>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Diversidad, Derecho a la educación e inclusión

TRUJILLO-PERÚ

2023

TRABAJO ACADÉMICO

INFORME DE ORIGINALIDAD

12%

ÍNDICE DE SIMILITUD

11%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

4%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.uct.edu.pe

Fuente de Internet

4%

2

core.ac.uk

Fuente de Internet

1%

3

Submitted to Universidad Catolica de Trujillo

Trabajo del estudiante

1%

4

1library.co

Fuente de Internet

1%

5

repositorio.monterrico.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

6

hdl.handle.net

Fuente de Internet

<1%

7

repositorio.tec.mx

Fuente de Internet

<1%

8

eprints.ucm.es

Fuente de Internet

<1%

9

repositorio.ipnm.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Miranda Diaz Luis Orlando

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Vicerrectora Académica

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Obando Peralta Ena Cecilia

Vicerrector Académico (e) de Investigación

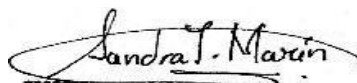
Dra. Reategui Marín Teresa Sofia

Secretaria General

VISTO BUENO DEL ASESOR

Yo, Sandra Sofía Izquierdo Marín con DNI 42796297, en mi calidad de asesor del trabajo de investigación sobre el tema **“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA”**, desarrollado por Sara Turpo Mayta y Sina Xinhua Luque Roque. Egresadas de la Escuela de Educación Especial de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, considero que dicho trabajo de investigación reúne todos los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden a las normas establecidas por el reglamento de Graduación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en el normativo para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad de Humanidades.

Por lo tanto, autorizo la presentación de esta ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por la comisión de la calificación designado por la Decana de la Facultad de Humanidades.



Dr. Sandra Sofía Izquierdo Marín.

DEDICATORIA

Al Divino Creador,
por guiar nuestros
pasos, darnos
inteligencia y talento
para llegar a cumplir
nuestros propósitos.

A nuestra familia, que
nos supo apoyar en
todo momento para
conseguir lo que nos
propusimos.

A los niños y jóvenes con
talentos diferenciados que
buscan cada día una educación
equitativa y de calidad que
satisfaga sus necesidades.

AGRADECIMIENTO

Nuestro reconocimiento y agradecimiento a la universidad católica de Trujillo Benedicto XVI por darnos la oportunidad de superarnos y lograr nuestro objetivo.

A los padres y madres que participaron en la investigación por su apoyo y comprensión para culminar este trabajo.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotras, Sara Turpo Mayta con DNI 41243823 Sina Xinhua Luque Roque con DNI 41861996 egresadas de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad, para la elaboración, presentación y sustentación del trabajo de investigación: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA**. Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo los errores que pudieran reflejar como omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, redacción u otros. Lo cual es de entera responsabilidad.

Declaramos también que el porcentaje de similitud o coincidencias respecto a otros trabajos académicos es de 8 %. Dicho porcentaje, son los permitidos por la Universidad Católica de Trujillo.

Las autoras.



Sara Turpo Mayta



Sina Xinhua Luque Roque

LOCALIDAD

- **Título del proyecto:** “Estrategias de aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva”.

- **Tesista:**
 - Sara Turpo Mayta.
 - Xinhua Luque Roque

- **Tipo de investigación:** descriptivo, bibliográfica

- **Localidad:**
 - **Departamento:** Puno
 - **Provincia:** Azángaro.

INDICE

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	ii
VISTO BUENO DEL ASESOR.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	viii
LOCALIDAD	ix
INDICE	x
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1.1. Realidad problemática y formulación del problema	14
1.2. Formulación de objetivos.....	16
1.2.1. Objetivo general	16
1.2.2. Objetivos específicos	16
II. MARCO TEORICO	17
2.1. Antecedentes de la investigación	17
2.1.1. Antecedentes internacionales	17
2.1.2. Antecedentes nacionales	19
2.1.3. Antecedentes regionales	22
2.2. Referencial teórico	23
2.2.1. Enfoque clínico de la sordera	23
2.2.2. Enfoque social de la sordera	25
2.3. Concepto de estrategia	27
2.4. Concepto de aprendizaje	27
2.5. Concepto de estrategias de aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva	27

2.6.	Discapacidad auditiva.....	28
2.6.1.	Causas de la discapacidad auditiva.....	29
2.6.2.	Grado de pérdida auditiva.....	29
2.7.	Dimensiones de las estrategias de aprendizaje	31
2.7.1.	Estrategias de enseñanza.....	31
2.7.2.	Estrategias de materiales didácticos	32
2.7.3.	Estrategias de comunicación.....	34
2.8.	Importancia de las estrategias de aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva.	35
III.	METODOS	38
3.1.	Tipo de investigación	38
3.2.	Diseño de investigación	38
3.3.	Técnicas de recolección de datos	38
3.4.	Instrumentos de recolección de datos	38
3.5.	Aspectos éticos.....	38
IV.	CONCLUSIONES TEORICAS	39
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	40
	ANEXOS	44
	Anexo 1	45
	Anexo 2	46
	Anexo 3	47
	Anexo 4	48

RESUMEN

El presente tema de investigación lleva por título “**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA**”. Es un estudio descriptivo-bibliográfico, cuyo objetivo principal es analizar los fundamentos teóricos científicos de las estrategias de aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva. Se revisaron diversas fuentes de carácter teórico, como libros en línea, artículos de revistas de investigación científica, documentos gubernamentales, artículos de revistas y tesis, respecto al tema, permitiendo el análisis y argumentación del presente trabajo. Se utilizó como técnica el análisis documental. Las estrategias de aprendizaje en la discapacidad auditiva son aquellas herramientas sensoriales que proporcionan un aprendizaje interactivo y significativo para el desarrollo del nivel cognitivo, afectivo y social del estudiante. Por lo tanto, la escuela juega un papel fundamental para desarrollar diversas estrategias que estimulen al estudiante a incrementar sus capacidades intelectuales propias del proceso de aprendizaje. De esta manera, el docente como facilitador del aprendizaje debe conocer las estrategias necesarias para asegurar el éxito académico de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Palabras claves: estrategias, aprendizaje, discapacidad auditiva.

ABSTRACT

The present research topic is entitled "LEARNING STRATEGIES IN STUDENTS WITH HEARING DISABILITY". It is a descriptive-bibliographic study, whose main objective is to analyze the scientific theoretical foundations of learning strategies in students with hearing impairment. Several theoretical sources were reviewed, such as online books, scientific research journal articles, government documents, journal articles and theses on the subject, which allowed the analysis and argumentation of this work. Documentary analysis was used as a technique. Learning strategies in hearing impairment are those sensory tools that provide interactive and meaningful learning for the development of the cognitive, affective and social level of the student. Therefore, the school plays a fundamental role in the development of diverse strategies that stimulate the student to increase his intellectual capacities proper to the learning process. Thus, the teacher as a facilitator of learning should know the necessary strategies to ensure the academic success of students with hearing impairment.

Key words: strategies, learning, hearing impairment.