

JUEGOS VERBALES Y EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE PIURA, 2023

por TANIA FIORELLA TALLEDO ZAPATA

Fecha de entrega: 21-jul-2023 12:29a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2134104300

Nombre del archivo: Tesis_Fiorella_TURNITIN_20JUL_1.pdf (585.98K)

Total de palabras: 8678

Total de caracteres: 46007

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



JUEGOS VERBALES Y EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL, EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA
PROVINCIA DE PIURA, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA

Tania Fiorella Talledo Zapata

ASESOR

Mg. Julio César Cueva Torres

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO - PERÚ

2023

I. INTRODUCCIÓN

De acuerdo con Cherres (2018), se ha considerado como una problemática a nivel mundial el hecho de que los escolares muestran dificultades sobre su expresión oral particularmente en aspectos como coherencia, fluidez, excesivo uso de barbarismos, muletillas, dominio del escenario y discurso. Y este es un problema que se presenta en Latinoamérica y el resto del mundo, por lo que resulta imprescindible desarrollar la expresión oral en los infantes, considerando que es necesario para comunicarse con los demás. (Ramos & Allca, 2021).

El problema de la expresión oral, implica diversas dificultades en el niño que van desde hablar entrecortadamente, con palabras que no se logran entender, y que representan un desafío para sus propios progenitores que deberán hacer una estimulación temprana, respecto a la oralidad, sin embargo, muchas veces, los padres no saben cómo hacerlo. (O'Malley, 2017).

Durante muchos siglos, la humanidad se ha dedicado al desarrollo de la expresión oral en todo sentido. Sin embargo, el problema persiste hasta nuestra generación, en las diversas sociedades y culturas. (Warrington, 2021).

Frente a ese problema, según Peake y Reynolds (2020), los juegos verbales constituyen una importante estrategia de aprendizaje. Los juegos orales posibilitan el perfeccionamiento de diversas actividades del pensamiento, enfatizándose la actitud creativa y lúdica de la lengua. En esa línea, además permite que haya una actitud experimental de nuevos significados de lo que se encuentra en su entorno. Según Khasawneh (2021), tras un estudio sobre la aplicación de juegos verbales comprobó un significativo avance que permitió **mejorar la expresión oral en los niños**, lográndose superar **el** problema que se presentaban en la expresión oral.

Una investigación realizada por la Universidad Liubliana de Eslovenia, señala que el 40% de los niños mostraron problemas en cuanto a rapidez al hablar, identificando que el 30% de ese grupo tenía como causa problemas de afectividad en el hogar. (Bahadur , 2021)

En el Perú, el problema de dificultades en la expresión oral se puso en evidencia en los niños como producto del encierro que tuvieron durante la pandemia de la Covid 19 (Valdez, 2022). En tal sentido, considerando que el juego verbal es un instrumento pedagógico y una estrategia didáctica, ya que según Díaz y Chala (2020), su uso se orienta a crear contextos para el desarrollo del aprendizaje, se requiere que los docentes empleen con mayor frecuencia los juegos verbales en las actividades de aprendizaje como una estrategia de enseñanza didáctica. (Gasim, 2020).

Respecto a la Expresión Oral el Currículo Nacional, nos indica que las competencias son equivalentes a las micro habilidades y destrezas de la capacidad oral, las cuales pueden desarrollarse mediante experiencias de aprendizaje en el aula. (MINEDU, 2019).

A nivel local, en las instituciones educativas de la provincia de Piura, se detectó que, los infantes de cinco años presentan problemas de comunicación, observándose que el 80% muestran dificultad en pronunciar con claridad las palabras, asimismo, se expresan oralmente con timidez, reflejando inseguridad e incoherencia en ellos, lo que demuestra con sus respuestas que no hay relación con las interrogantes que se les realizó hace y pocos fueron capaces de dar ideas en un diálogo. (Cherres, 2018).

Se evidencia, que los niños muestran pocas capacidades para expresar verbalmente sus ideas, reflejándose una ausencia de estímulo, escasa claridad y fluidez en sus ideas, inseguridad y poca comunicación.

En ese contexto, se considera pertinente la realización de una investigación que permita establecer la relación entre el uso de ambas variables, con el propósito de aportar a través de recomendaciones que contribuyan a mitigar el siguiente problema identificado: ¿Cuál es la

relación que existe entre los juegos verbales y la expresión oral en infantes de Educación Inicial, en la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023?, de la que se desprenden las siguientes preguntas complementarias: ¿Cuál es la frecuencia de uso de la dimensión Adivinanzas en infantes de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023?; ¿Cuál es la frecuencia de uso de la dimensión Trabalenguas en infantes de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023?; ¿Cuál es la frecuencia de uso de la dimensión Rimas en infantes de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023?

El trabajo se justifica teóricamente, porque según Robinson (2022), los juegos verbales constituyen una influencia relevante dentro del aspecto educativo de los infantes, y es ahí donde radica su importancia. Y es mediante las actividades de aprendizaje, que se relaciona y se integra al grupo, lo que es muy benéfico en el desarrollo de múltiples diligencias que se suscitan en los diversos espacios del aprendizaje. Igualmente, la acción lúdica fomenta en el infante a interrelacionarse y a socializarse con sus pares y adultos. En el aspecto práctico, se justifica porque a través del estudio se podrá establecer en forma general si estos juegos favorecen la adquisición de la locución, específicamente en las instituciones educativas que se han seleccionado para realizar el presente trabajo. En el aspecto metodológico, se justifica el estudio porque hace referencia a herramientas y estrategias pertinentes sobre juegos verbales, destacándose la importancia del trabalenguas, las adivinanzas, y rimas que son empleadas durante las sesiones de aprendizaje. Asimismo, se justifica legalmente, porque el trabajo despierta el interés de los docentes por el uso de estrategias pertinentes para el desarrollo de una capacidad determinada, lo cual se enmarca dentro de la Ley de Educación, donde se refiere que la educación inicial debe fomentar en los estudiantes el desarrollo de sus potencialidades.

En esa línea, el objetivo general de la investigación es ⁹ Determinar la relación que existe entre los juegos verbales y la expresión oral en infantes de educación inicial, en la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” del distrito de Piura, 2023. Y los siguientes objetivos específicos: Determinar la frecuencia de uso de la dimensión Adivinanzas en infantes de Educación ³ Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023; Determinar la frecuencia de uso de la dimensión Trabalenguas en infantes de Educación ³ Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023; Determinar la frecuencia de uso de la dimensión Rimas en infantes de Educación ³ Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023

La presente investigación tiene justificación teórica porque se fundamenta en diversas teorías que permiten comprender la definición e identificar la importancia de los términos y de nuestras variables de estudio, en la Educación Inicial, todo lo mencionado sirve de aporte y como antecedente para las futuras investigaciones en otros contextos y niveles educativos. El desarrollo del estudio, cubre un vacío existente de información para decidir en forma oportuna. Asimismo, beneficia a los infantes ⁵ de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Piura, al recoger la información válida y confiable con los cuestionarios creados que serán aplicados a los docentes del nivel inicial. El identificar la relación de nuestras variables permitió tomar decisiones pedagógicas orientadas a la mejora aprendizaje de los niños. A través de las sugerencias se contribuye a superar la problemática con acciones que permitan a aumentar el uso de los juegos verbales en beneficio de los escolares. Se justifica en el aspecto metodológico por el diseño optado dentro de la investigación, los instrumentos elaborados. Respecto a los instrumentos se demostró su confiabilidad y validez por lo tanto pueden ser utilizados por otros investigadores en otro contexto o investigaciones de mayor extensión y nivel de hondura que se

fortalece una metodología secuencial. Es un aporte para nuevos investigadores. Los instrumentos de la investigación referente a las variables Juego Verbales y Expresión Oral,

Sobre esta investigación se citan investigaciones internacionales, nacionales y locales. Entre los **antecedentes** internacionales, se puede mencionar al estudio de Curipallo (2023), realizado en Colombia se enfoca en los juegos de mesa orales como herramientas gramaticales que continúan fascinando y entreteniendo a través de desafíos y retos lingüísticos, estimulando eficazmente el desarrollo de esta capacidad en los estudiantes. El objetivo de esta investigación es describir los beneficios de estos mencionados juegos para desarrollar la expresión oral. Para llevar a cabo este trabajo, se empleó un enfoque cualitativo utilizando una metodología deductiva, con estudio documental. Los resultados obtenidos revelaron que los estudiantes presentaban deficiencias en su Expresión Oral, lo cual afectaba directamente su aprendizaje. Además, se encontró que, en el año 2018, aproximadamente el 85% de los infantes mostraban timidez al dialogar, desconfianza y mímicas limitados al expresarse. Sin embargo, después de la implementación de estos juegos, se observó que muchos de los escolares enriquecieron su vocabulario y articulan mejor. En conclusión, estos juegos permiten a los infantes hablar con mayor claridad, a manifestar emociones, inferir, ser perspicaces y resolver inconvenientes.

Asimismo, Uchupanta (2023), de Ecuador, llevó a cabo un estudio que reveló un problema imperceptible para los profesores: los estudiantes de primer año de bachillerato tienen dificultades para expresarse correctamente en diversas situaciones de comunicación. Con el objetivo de abordar esta situación, el presente trabajo de investigación se centró en analizar las estrategias didácticas para mejorar la oralidad en los estudiantes. La metodología utilizada en esta investigación se basó en un enfoque cualitativo, un diseño fenomenológico, un nivel descriptivo y una combinación de métodos documentales y de campo. La muestra seleccionada para el estudio incluyó a dos docentes experimentados que enseñan en el nivel de Bachillerato. Los resultados obtenidos revelaron que los docentes aplican estrategias de expresión oral basadas

en un proceso planificado que fomenta el autoaprendizaje, el juego, la interacción y la inclusión, pero no se enfocan en la innovación. Además, se observó que los docentes solo abordan aspectos paralingüísticos y cinésicos, pero no prestan atención a la proxémica. En conclusión, se encontró que las estrategias didácticas para mejorar la oralidad se elaboran siguiendo un procedimiento organizado que promueve el trabajo colaborativo, la gamificación y la igualdad. Estas estrategias permiten identificar la modulación de la voz y el lenguaje corporal del estudiante.

Por su parte, Cualchi (2023), de Ecuador ha detectado problemas en las habilidades comunicativas de los niños en una escuela pública. Estos niños tienden a preferir frases cortas o gestos en lugar de estructuras oracionales completas, lo que indica una falta de fluidez y expresión en su lenguaje. El objetivo de este estudio es proponer estrategias didácticas lúdicas para mejorar la comprensión y oralidad en estos niños. El estudio se hizo utilizando el modelo cualitativo. La muestra consistió en 15 estudiantes de preparatoria y la docente del aula. Se utilizaron técnicas como fichas de observación para evaluar la comprensión y expresión oral, así como una entrevista estructurada con la docente. Los resultados indicaron algunas fortalezas en los infantes, con respecto a su capacidad para expresarse con fluidez y claridad, entender instrucciones y explicaciones, así como escuchar a sus compañeros. Sin embargo, también se identificaron debilidades, como dificultades en la pronunciación correcta, falta de contacto visual al hablar, falta de uso del lenguaje para resolver problemas y poca expresión de emociones. En conclusión, se puede inferir que la expresión y comprensión son habilidades comunicativas que necesitan ser estimuladas, especialmente en las primeras etapas del desarrollo humano. La niñez es una etapa en la que hay una mayor facilidad para adquirir vocabulario, captar sonidos y concentrarse, por lo que es importante aprovechar esta oportunidad para trabajar en estas habilidades.

Igualmente, entre los antecedentes nacionales, Cherres de Dávila (2018), de Chiclayo, llevó a cabo una investigación referida a expresión oral y juegos verbales. El objetivo principal de este

estudio fue establecer la relación entre expresión oral y juegos verbales en los escolares de inicial. Para esta investigación, la muestra fue de 40 escolares de cuatro años. De tipo aplicado, no experimental, correlacional. Se hizo recolección de datos para la variable 1, que mide las dimensiones de pronunciación, comprensión, y fluidez. Para la variable 2, se evaluaron aspectos como la pronunciación de trabalenguas, la enunciación de rimas y la resolución de adivinanzas. El estadístico utilizado para obtener las tablas de correlaciones fue el coeficiente de correlación de Pearson (r). Después de analizar los resultados, se encontró una correlación positiva baja.

Asimismo, Ramos y Alcca (2021), de Apurímac, llevaron a cabo una investigación cuyo objetivo principal fue comprobar la correlación entre expresión oral y juegos verbales, en niños de Inicial de la localidad de Chincheros. Metodología de enfoque descriptivo de nivel correlacional. La muestra estuvo compuesta por 24 niños. Los resultados obtenidos mostraron una correlación positiva baja entre sus variables, según el estadístico de Rho de Spearman ($r = 0,281, p = 0,230$, donde $p > 0,05$). De ese modo, se rechazó la hipótesis H_1 y se aceptó la hipótesis H_0 . Esto indica una correlación inversa y positiva baja entre sus variables en los infantes de la I.E.I. focalizada, en el año 2020.

Por su parte, Saire (2023) de Chancay, llevó a cabo una investigación para comprobar la relación entre expresión oral y juegos verbales en escolares de inicial, el año 2022. El estudio se enmarca en una investigación cuantitativa, correlacional. La muestra consistió en 86 escolares, como instrumento utilizó la encuesta. Según los resultados, se observó una relación significativa positiva entre sus variables de estudio. Esto se evidencia en el coeficiente de Rho de Spearman, que presentó un valor de 0.857, y un valor de significancia (p-valor) igual a 0.000, en comparación con un nivel de significancia establecido de $\alpha = 0.05$ ($p < \alpha$).

En cuanto a antecedentes regionales, Castro (2023) de Sullana, realizó una investigación referida a las deficiencias expresión oral, que presentaban los estudiantes quienes muestran restricciones al transmitir mensajes. El objetivo fue comprobar cómo los juegos verbales podrían

ayudar a expresarse oralmente a los infantes de 4 años. La metodología utilizada fue de diseño preexperimental. La muestra fue de 20 infantes de 4 años. Como instrumento aplicó una guía de observación. Los resultados obtenidos mostraron un 65% de los estudiantes con logro esperado. En conclusión, los juegos verbales favorecen la expresividad oral en los infantes de 4 años de la focalizada. La mayoría de los estudiantes demostraron un buen desempeño al expresarse oralmente utilizando adivinanzas, trabalenguas, rimas, y poesías, comunicándose mejor y alcanzando el nivel de logro deseado.

Asimismo, Arca (2023), de Tumbes, llevó a cabo una investigación relacionada al uso de Estrategias lúdicas para mejorar la expresividad oral en infantes. Su objetivo fue comprobar si las estrategias lúdicas pueden mejorar la expresión oral en estos niños. La metodología utilizada en este trabajo fue de diseño preexperimental. La muestra consistió en 6 varones y 10 mujeres. La técnica fue la observación, y el instrumento es lista de cotejo. En conclusión, se encontró que las estrategias lúdicas generaron una diferencia significativa y se establecieron como una estrategia efectiva para favorecer la expresividad oral en los niños.

Por su parte, Chapilliquén (2023), de Sechura, llevó a cabo una investigación para abordar la problemática relacionada con la Expresión Oral en infantes, el año 2021. El objetivo es comprobar la incidencia de los títeres en el fortalecimiento de la expresividad oral. Esta investigación se enmarcó en una metodología de diseño preexperimental. La muestra la constituyeron 21 niñas y niños de 4 años. Se empleó una lista de cotejo como instrumento de evaluación. Los resultados obtenidos revelaron una relación significativa entre las variables, con un valor de significancia (p-valor) de 0.001. Por lo tanto, se concluyó que existe una diferencia significativa, antes y después de las sesiones con títeres, entre los niveles de expresión oral. En consecuencia, la estrategia basada en sesiones con títeres beneficia a los chicos en su capacidad de expresarse oralmente.

Respecto al sustento teórico del presente estudio, variable juegos verbales, se cita la teoría pre ejercicio de Gross, (1946), donde el Juego es entendido como un pre ejercicio de capacidades específicas que le servirán al individuo para el futuro de su vida, ya que contribuye al incremento de contenidos y al progreso de habilidades que preparan a los infantes en la ejecución de actividades que desplegarán en su etapa de adultos. Gross, mira en el juego una labor educativa indefectible en la madurez del infante, y se debe incentivar siempre. Puede añadirse que el juego es esencial en la vida de toda persona.

Igualmente, la Teoría Cognitiva de Piaget (1972) citado por Linares (2017), sobre el juego, asevera que el juego siendo libre por naturaleza, contribuye al desenvolvimiento placentero y autónomo en el niño. Estas actividades lúdicas se pueden realizar en diversos espacios. Igualmente, la práctica de juego durante la infancia favorece significativamente la imaginación en él.

De acuerdo con Irvin (2017) el juego es de suma importancia durante la etapa previa a la escolar pues a esta edad, el infante va desarrollando sus esquemas intelectuales. A su tiempo, Blahey (2021), señala que los Juegos Verbales constituye una excelente forma de fomentar y desarrollar la capacidad del lenguaje en los infantes, a través de la creación de vínculos afectivos. En ese sentido, hay una amplia diversidad de juegos verbales que favorecen la interrelación social, resaltando el carácter lúdico y creativo del lenguaje (Anderson, 2016).

Por otro lado, Rackword (2021), menciona que los juegos verbales se emplean como estrategias educativas definidas, que permiten ampliar significativamente el léxico, logrando que los estudiantes dominen de manera positiva los distintos mecanismos de la lengua. La finalidad de esta estrategia es que al aplicarla en aula los niños aprendan de manera divertida y significativa, además de que aprenden de manera colectiva.

Las Dimensiones de Juegos Verbales, son: adivinanzas, trabalenguas, rimas. Así, estas dimensiones son de gran trascendencia para generar el lenguaje oral, logrando que los infantes

aprendan disfrutando de lo que más les gusta, fomentando su curiosidad, incrementando su capacidad de relatar y comprender conceptos (Howe y Cionea, 2021).

En cuanto a las adivinanzas, permite a los niños mejorar su capacidad cognitiva y a estimular su habilidad para resolver diversas situaciones o acertijos que se les planteen captando mayor atención en la enseñanza dándole oportunidad en su desarrollo integral (Ticona, 2021).

Por su parte, Carranza (2017) precisa que los trabalenguas son palabras repetitivas de difícil pronunciación y que provocan acercamiento a un lenguaje. Asimismo, es un excelente ejercicio para activar la articulación favoreciendo la forma de hablar en los infantes, pues mientras repiten el trabalenguas, aumentan la rapidez, y se logre realizar más rápido cada vez y así perfeccionar su vocalización articulando en forma correcta las palabras.

Sobre las rimas, Bordoloi (2020), define esta dimensión como sonidos análogos que se repiten con el fin de fomentar el desarrollo de competencias léxicas. Su práctica contribuye a generar confianza y seguridad en los infantes. Así los niños se aventuran a pronunciar sonidos poco conocidos para ellos, estimulando su creatividad. De ese modo, la rima involucra ritmos y sucesiones de frases que causan interés y principalmente son útiles para el desarrollo de la vocalización, favoreciendo los aprendizajes.

En cuanto a la importancia de los juegos verbales Brown (2020), señala que mediante el juego verbal los niños robustecen su memoria, favoreciendo su capacidad de retención y a participar con mayor compromiso en las actividades que hacen. Así van adquiriendo seguridad, y una mejor motivación para participar dentro del aula, además de provocar la interacción social, desarrollando sus destrezas lingüísticas que le permiten concluir exitosamente su etapa inicial. En consecuencia, dado el valor pedagógico en la conformación lingüística y social de los infantes, los juegos verbales son de mucha importancia durante el proceso formativo del nivel inicial. Además, a través de estas actividades los niños comparten experiencias con sus compañeros, crean vivencias de manera entretenida, y aprenden a comportarse en el entorno.

Igualmente, Yongman (2023), indica sobre los juegos verbales que, son actividades lúdicas que le sirven al niño para asociar características con significados; incrementar su vocabulario, relacionar situaciones o sucesos con sus propias experiencias. Es la forma más apropiada de desarrollarse pues se suscita dentro de un clima de juego y alegría. Asimismo, utiliza un lenguaje sencillo y claro induciendo a los infantes a crear nuevas situaciones.

Los Juegos Verbales, se clasifican, en tres clases de juegos. De ese modo, los juegos de comprensión, fomenta el desarrollo de habilidad para examinar y diferenciar las expresiones habladas. Por ejemplo, la acción de nombrar un objeto para que sea señalado por los niños también es juego de comprensión verbal. Los juegos de locución oral por su parte son muy beneficiosos en la creación de sonidos con significación. Se enseñan mediante la preparación con vocalizaciones parecidas a gorjeos, imitando y repitiendo los sonidos. Igualmente, los juegos de léxicos, referidos al aprendizaje de palabras nuevas designando acciones, objetos, acontecimientos. Existen diversos juegos sobre expresión oral. Ejemplo, a los infantes se les puede asignar un determinado objeto en una tarjeta, como un maestro, una manzana, una lámpara o un sombrero, y se les pedirá que describan el objeto.(Burnett, 2017)

En cuanto a las estrategias metodológicas para los Juegos Verbales, de acuerdo con Guamán (2013) citado por Orizana (2021), permiten la realización de diversas actividades, a partir de una imagen lúdica. Asimismo, genera entusiasmo durante el trabajo y estimula la interacción entre ellos. Promueve la iniciativa por la lectura y genera diversas posibilidades lingüísticas. Fomenta la creatividad en los alumnos consiguiendo que inventen actividades verbales muy variadas. Busca que los escolares intercambien acciones verbales entre sí, demostrando lo aprendido y mostrándose a los demás. Plantea diversificar actividades y continuar creando más. Genera la práctica de valores, como el respeto a la participación por turno en los estudiantes, fomentando

su competitividad. Asimismo, incentiva la autonomía, cuando los niños eligen un trabajo que hacer y la crear su registro de actividades verbales.

En esa línea, los alumnos practican e internalizan el vocabulario, la gramática y la estructura a través de juegos verbales. La motivación es reforzada por los juegos y la competencia está involucrada en ellos. en ese sentido Rooyackers (1994) citado por Upadhayay (2022), también señala que los juegos verbales, entre otros beneficios, aumentan el vocabulario, desarrollan la fluidez, mejoran la habilidad para hablar en público, desarrollan la habilidad social.

Respecto a la variable expresión oral, Anastasiow (1971) señala que es un proceso mucho más complejo que la capacidad de hablar mediante la producción de sonidos conectados entre sí. El principal propósito de la expresividad oral es la comunicación, mejor dicho, de enviar, recibir mensajes y negociar significados, de forma práctica.

Este investigador, ha publicado que el lenguaje de un infante manifiesta sus pensamientos y su evolución. La evolución emocional, motora y del lenguaje se conectan directamente con el mecanismo cognitivo del infante. Por lo tanto, las actividades de aprendizaje que incorporan la expresión oral, ofrecen un amplio potencial para incrementar el intelecto del infante. La enseñanza de la expresividad oral en los infantes implica la utilización de títeres, narración de cuentos, repetición de enunciados, juegos, rimas y canto. (Anastasiow, 1971).

Igualmente, la expresión oral se manifiesta de diversas formas, de una forma específica o combinada, con arreglos genéricos basados en el estilo verbal, o con orador apropiado, así como con audiencias, contextos o propósitos (Cruz, 2020).

⁵ El Ministerio de Educación, define la expresión oral como un proceso donde el niño además de comprender la pronunciación, el léxico y la gramática, también desarrolla habilidades para captar y transmitir información, dar ¹⁶ conceptos, informar acuerdos o desacuerdos y entender las circunstancias oportunas en las cuales hablar, por lo cual se considera a la expresión oral como

una habilidad lingüística que tiene por finalidad brindar comprensión y entendimiento de la información en la sociedad (MINEDU, 2017)

Por su parte, Zarzar (2016), la define como un instrumento que favorece el fortalecimiento de las relaciones interpersonales. Favorece la participación verbal en sus variadas formas, entre ellas: el debate, la conversación espontánea, la conferencia, etc.

Agreda (2020), indica que es una pericia de comunicación con capacidad de procesamiento, comprensión, interpretando lo percibido. Entonces, la expresividad oral, se constituye en una habilidad lingüística que se utiliza para crear una situación oral. Asimismo, implica el uso del léxico, la gramática, y una correcta.

Los infantes de nivel inicial comunican sus intereses y necesidades a quienes interactúan con ellos. Lo hacen mediante gestos, balbuceos, sonrisas o llantos. De ese modo, progresivamente van surgiendo léxicos significativos, que van ampliando constantemente su vocabulario. Transitan de una comunicación predominantemente gestual a una forma de comunicación lingüística y más adecuada (Agreda, 2020).

Las dimensiones de la expresión oral, de acuerdo con el Currículo Nacional, están referidas a la obtención de información oral; el empleo estratégico de recursos verbales; y la interacción estratégica entre diversos interlocutores (MINEDU, 2018).

¹ Respecto a la dimensión: **Obtienen información de un texto oral**, se define como **el proceso** mediante el cual los estudiantes extraen y recuperan información mediante interacción dinámica y explícita de los interlocutores (MINEDU, 2018).

¹ En cuanto a la dimensión: **Utiliza recursos verbales de forma estratégica**, el MINEDU ha publicado que, es observable cuando el estudiante emplea mímicas o movimientos del cuerpo y paraverbales mediante el acento de voz o los espacio de silencio, de acuerdo a la circunstancia

¹ comunicativa para combinar o resaltar significados y originar efectos concluyentes en los interlocutores.(MINEDU, 2018).

Respecto a ¹ la dimensión denominada: Interactúa estratégicamente con diferentes interlocutores, el MINEDU (2018), indica que se puede evidenciar cuando el niño interactúa en alguna circunstancia comunicativa donde alterna en forma dinámica, roles de hablante y oyente, participando oportuna y pertinentemente, para conseguir el propósito comunicativo.

En tal sentido, la expresión oral, de acuerdo con EUDE (2019), es importante porque el niños durante sus primeros años de vida, va adquiriendo diversas características del lenguaje que duran para toda la vida. De ese modo, las orientaciones tienen que dirigirse respetando la forma de ser del niño, es decir alentando a los tímidos y encaminado a los más locuaces, provocando en el niño que aprenda a expresarse. La docente, debe descubrir las fallas que pudiera presentar el niño en su expresión oral al llegar a la escuela, con el fin de orientar su trabajo pedagógico sobre lengua oral y escrita, de manera más individualizada más que colectiva.

En cuanto a las técnicas de la expresión oral, Bautista (2009) las define como un conjunto de reglas que deben seguirse para optimizar la comunicación oral. Asimismo, está referida a la forma de expresar libremente lo que piensa el individuo. Además, sirve como herramienta para comunicarse con sujetos del exterior. En ese sentido, debe tenerse en cuenta que la oralidad requiere una gran cantidad de elementos paralingüísticos, que le permitan concluir su significado definitivo. Consecuentemente, no es suficiente tener un buen conocimiento y manejo del idioma, sino que se requiere el manejo de varios aspectos no verbales.

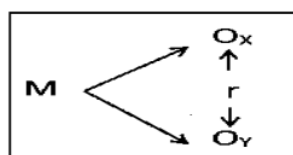
Esta investigación tiene como Hipótesis alternativa H₁: ⁶ Existe una relación directa entre los Juegos Verbales y la Expresión Oral en los niños de Educación Inicial, en la IE 001 “María

Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023. Y ¹ como Hipótesis nula H_0 : No existe una relación directa entre los Juegos Verbales y la Expresión Oral en los niños de Educación Inicial, ⁴ en la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023.

II. METODOLOGÍA

2.1 Objeto de estudio.

Se consideró el diseño no experimental, de tipo descriptivo correlacional, y al mismo tiempo transversal. En tal sentido, de acuerdo con Hernández y Mendoza (2018), una investigación no experimental se caracteriza en que no se manipulan deliberadamente sus variables, como es nuestro caso; igualmente adopta el modelo descriptivo correlacional, porque describe sus variables las mismas que después establecieron el nivel de relación entre ambas. Por otro lado, se ajusta al corte transversal ya que se aplicó exclusivamente en un determinado tiempo. El diseño es el siguiente:



Donde:

M = Muestra de los niños y niñas

Ox = Juegos Verbales

Oy = Expresión Oral

R = Relación entre las variables de estudio.

La presente investigación tuvo como población a los niños y niñas de Educación Inicial de la provincia de Piura – 2023. La muestra estuvo conformada por 25 niños y niñas del aula de 5 años de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura – 2023. Se aplicó el muestreo aleatorio simple.

2.2 Instrumentos, técnicas, equipos de laboratorio de recojo de datos.

La técnica de la investigación fue la observación. Es una técnica empleada para conocer las características de un grupo de personas. Para realizar una observación, el investigador debe

elaborar una Guía de observación de tal forma que permita registrar y categorizar indicadores referidos al individuo (Cazau, 2016).

17 Como instrumento de recolección de datos se utilizó la Guía de observación para la medición de cada variable de estudio.

La Guía de observación que midió la variable Juegos Verbales permitió conocer las dimensiones: Adivinanzas, Trabalenguas y Rimas. Constó de 15 ítems, con opciones: Siempre, Casi siempre, A veces, Casi Nunca y Nunca.

La Guía de observación que midió la variable Expresión Oral, permitió recoger datos sobre las dimensiones anteriormente referidos, para lo cual consideró 15 ítems con opciones de respuesta Siempre, Casi Siempre, A Veces, Casi Nunca y Nunca.

Ambos instrumentos pasaron por un proceso de confiabilidad y validez. Para validez se aplicó el juicio de expertos por profesionales de la región. La confiabilidad se obtuvo de aplicar el instrumento en una muestra piloto que tenía características similares; para que los datos obtenidos determinen el valor de confiabilidad. Asimismo, el coeficiente Alfa de Cronbach determinó que el valor fue mayor a 0.5 lo que significa que los instrumentos son confiables.

2.3 Análisis de la información

Después de lograr definir el problema principal del estudio realizado, la hipótesis, el modelo de diseño del proyecto y la muestra selectiva, la cual se procederá a organizar el desarrollo del recojo de información. Obteniendo datos basados en la realidad que fue indispensable para responder a la problemática del estudio realizado en diferentes aspectos al inicio del presente desarrollo.

Al construir el análisis de la información obtuvimos que la definición de la problemática, el conocimiento de los datos, la identificación del conjunto de los datos, realizar análisis que sean reproducibles, la presentación del análisis en la dimensión de diferentes plataformas.

Para analizar los datos se realizaron los pasos a continuación:

Codificación. Los datos informativos fueron recolectados agenciándonos de algunos instrumentos que corresponden a mediciones, asociados a códigos utilizados para los debidos procedimientos.

Calificación. Se asignó una puntuación o un valor basada en criterios que se establecen dentro de una matriz dada en el instrumento para la recopilación de los datos obtenidos.

Tabulación de datos. Para esta acción se elaboró una data registrándose los códigos de las respuestas para lo cual se utilizaron estadígrafos que dieron a saber las características en la distribución de datos.

Se consideró la versión 25 del software SPSS, mediante técnicas estadísticas que permitieron responder a las preguntas del problema.

Aplicando estadística descriptiva se describieron los valores de tendencia central, frecuencia, mostrar tablas y figuras estadísticas.

Aplicando estadística inferencial se dio respuesta a la hipótesis, aceptándose la hipótesis alterna. Se determinó el nivel de relación mediante coeficiente de correlación según valores obtenidos en la prueba de normalidad.

2.4 Aspectos éticos en investigación

En la realización del presente estudio se tuvo en cuenta varios aspectos:

Se caracterizó por su seriedad, siguiéndose los principios de respeto absoluto a las personas, asimismo, se caracterizó por el principio de objetividad registrando y mostrando información confiable después de haberse analizado rigurosamente la información obtenida.

Se consultaron fuentes primarias y secundarias, en el presente trabajo Asimismo, se tuvo en cuenta algunos valores, que se consideran básicos: el amor a la autenticidad que es comprobable, la honestidad con que se muestran los resultados tal como se obtuvieron durante la investigación, sin alterar los datos ni realizar sesgo algo que pudiera perjudicar los intereses de terceros o afectar la autoría de otros investigadores; siendo una de las principales motivaciones contribuir al progreso de la sociedad.

III. RESULTADOS

Después de analizarse los datos con Programa SPSS, estos son los resultados:

Tabla 1

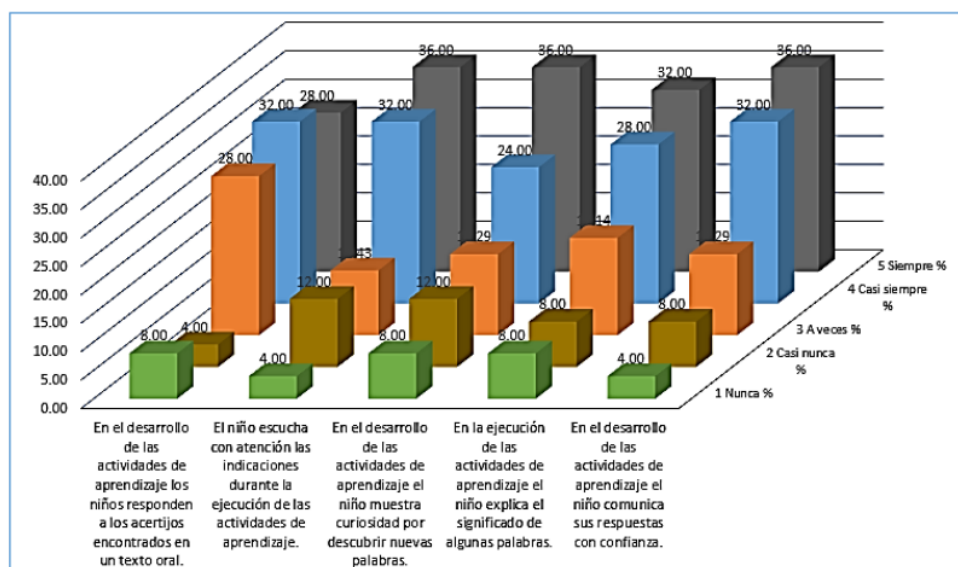
Juegos Verbales: Adivinanzas

Adivinanzas	Nun	C	A	Ca	Si	T
	ca	asi nunca	veces	si siempre	empre	otal
En el desarrollo de las actividades de aprendizaje los niños responden a los acertijos encontrados en un texto oral.	.0	.0	8.0	2.0	8.0	5 00
El niño escucha con atención las indicaciones durante la ejecución de las actividades de aprendizaje.	.0	2.0	1.43	2.0	6.0	5 00
En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño muestra curiosidad por descubrir nuevas palabras	.0	2.0	4.29	4.0	6.0	5 00

En la									
ejecución de las									
actividades de									
aprendizaje el niño	.0	.0	7.14	8.0	2.0	5	00		
explica el significado									
de algunas palabras									
En el									
desarrollo de las									
actividades de									
aprendizaje el niño	.0	.0	4.29	2.0	6.0	5	00		
comunica sus									
respuestas con									
confianza.									

Fuente: Guía de observación de juegos verbales

Figura 1
Juegos Verbales: Las Adivinanzas



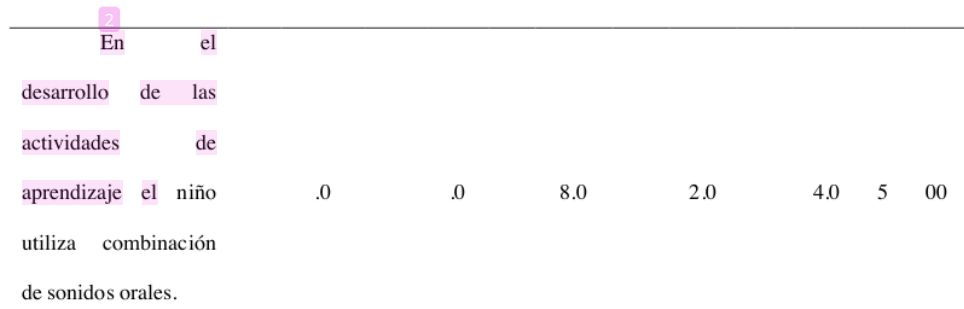
Fuente: Tabla 1

Puede evidenciarse que en la dimensión *Adivinanzas*, el mayor porcentaje lo muestra la categoría “Siempre”, con un porcentaje del 36% en los indicadores “El niño escucha con atención las indicaciones durante la ejecución de las actividades de aprendizaje”; “El niño muestra curiosidad por descubrir nuevas palabras”; “El niño comunica sus respuestas con confianza”.

Tabla 2

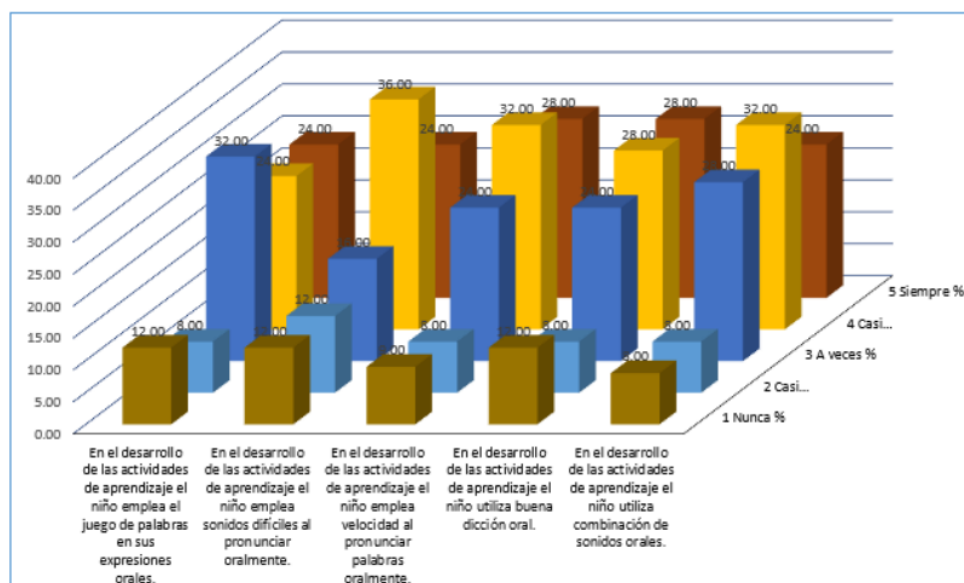
Juegos Verbales: Trabalenguas

	Nun	C	A	Ca	Si	T
Trabalenguas	ca	asi nunca	veces	si siempre	empre	otal
<p>2</p> <p>En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño emplea el juego de palabras en sus expresiones orales.</p>	2.0	.0	2.0	4.0	4.0	5 00
<p>2</p> <p>En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño emplea sonidos difíciles al pronunciar oralmente.</p>	2.0	2.0	6.0	6.0	4.0	5 00
<p>2</p> <p>En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño emplea velocidad al pronunciar palabras oralmente.</p>	.0	.0	4.0	2.0	8.0	5 00
<p>2</p> <p>En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño utiliza buena dicción oral.</p>	2.0	.0	4.0	8.0	8.0	5 00



Fuente: Guía de observación de juegos verbales

Figura 2
Juegos Verbales: Trabalenguas



12
Fuente: Tabla 2

En la tabla 2 y figura 2, se puede observar que respecto a la dimensión *Trabalenguas*, lo muestra el indicador ² *En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño emplea sonidos difíciles al pronunciar oralmente*, con el 36% en la categoría “Casi siempre”. Le siguen los indicadores: ² *En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño emplea velocidad al pronunciar palabras oralmente*, y ² *En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño utiliza combinación de sonidos orales* con el 32% cada uno, en la categoría “Casi siempre”. Los demás indicadores están distribuidos en las demás categorías, con porcentajes iguales o menos del 28%.

Tabla 3

Juegos Verbales: Rimas

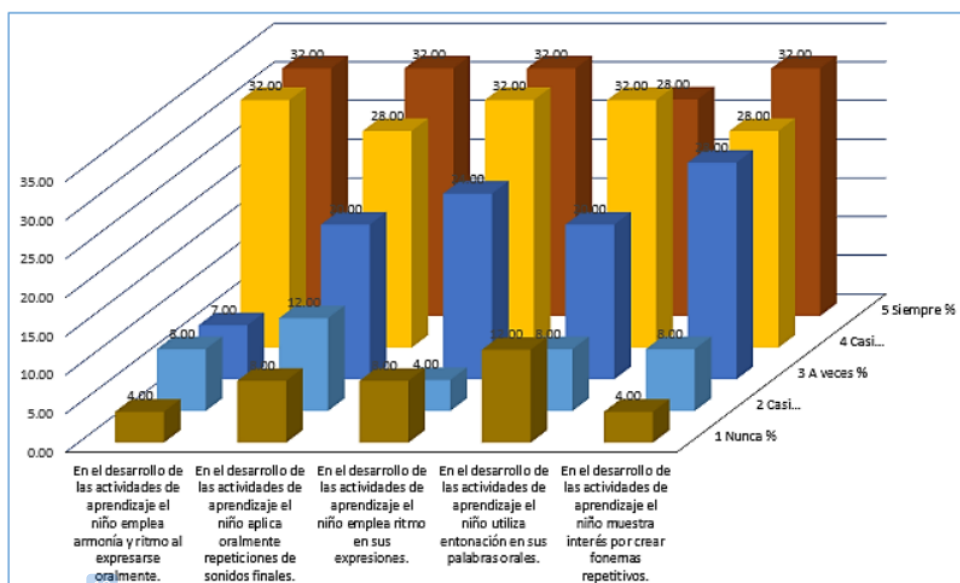
	Nun	C	A	Ca	Si	T
Rimas	ca	asi nunca	veces	si siempre	empre	otal
<hr/>						
2 En el						
desarrollo de las						
actividades de						
aprendizaje el niño	.00	.00	.0	2.0	2.0	5 00
emplea armonía y						
ritmo al expresarse						
oralmente.						
<hr/>						
2 En el						
desarrollo de las						
actividades de						
aprendizaje el niño	.00	2.0	0.0	8.0	2.0	5 00
aplica oralmente						
repeticiones de						
sonidos finales.						
<hr/>						
2 En el						
desarrollo de las						
actividades de						
aprendizaje el niño	.00	.00	4.0	2.0	2.0	5 00
emplea ritmo en sus						
expresiones.						
<hr/>						
2 En el						
desarrollo de las						
actividades de						
aprendizaje el niño	2.00	.00	0.0	2.0	8.0	5 00
utiliza entonación en						
sus palabras orales.						

En	el								
desarrollo	de	las							
actividades	de								
aprendizaje	el	niño	.00	.00	8.0	8.0	2.0	5	00
muestra	interés	por							
crear	fonemas								
repetitivos.									

Fuente: Guía de observación de juegos verbales

Figura 3

Juegos Verbales: Rimas



Fuente: Tabla 3

En la tabla 3 y figura 3, puede evidenciarse que respecto a la dimensión *Rimas*, los indicadores *En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño emplea armonía y ritmo al expresarse oralmente; el niño aplica oralmente repeticiones de sonidos finales; el niño emplea ritmo en sus expresiones; y el niño muestra interés por crear fonemas repetitivos* obtuvieron el 32% en la categoría “Siempre”. Le siguen los indicadores: *En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño emplea velocidad al pronunciar palabras oralmente*, y *En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño utiliza combinación de sonidos orales* con el 32% cada uno, en la categoría “Casi siempre”. Los demás indicadores están distribuidos en las demás categorías, con porcentajes iguales o menores al 28%.

Tabla 4

Expresión Oral: Obtiene información del texto oral

Obtiene	Nun	C	A	Ca	Si	T
información del texto oral	ca	asi nunca	veces	si siempre	empre	otal
En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño conversa animadamente con los demás.	.00	.00 0	0.00	5	0.0	.00 5 00
En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño presta atención a las indicaciones.	.00	.00	.00	1	4.0	4 6.0 5 00
En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño se expresa utilizando sus propias palabras.	.00	.00	0.00	2.0	2	8.0 5 00

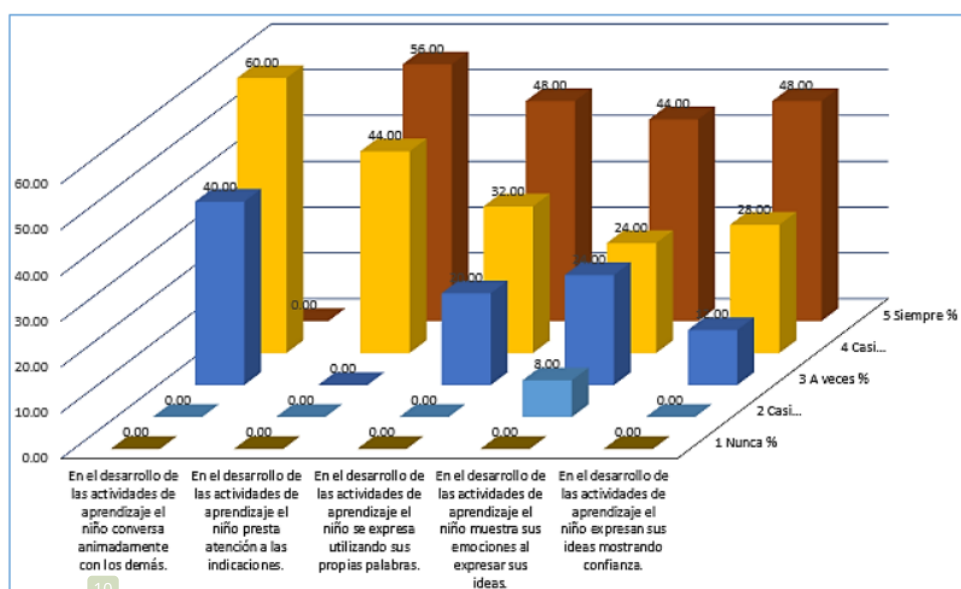
En el									
desarrollo de las									
actividades de									
aprendizaje el	.00	.00	4.00	4.0	1	4.0	5	00	
niño muestra sus									
emociones al									
5 expresar sus ideas.									

En el									
desarrollo de las									
actividades de									
aprendizaje el	.00	.00	2.00	8.0	2	8.0	5	00	
niño expresa sus									
ideas mostrando									
confianza.									

Fuente: Guía de observación de Expresión Oral

Figura 4

Expresión Oral: Obtiene información del texto oral



Fuente: Tabla 4

La tabla 4 y figura 4, respecto a la dimensión *Obtiene información del texto oral*, muestran que el indicador *El niño conversa animadamente con los demás*, tiene un 60% en la categoría “Casi siempre”; en el indicador *El niño presta atención a las indicaciones*, muestra un 56% en la categoría “Siempre”. En el indicador *El niño se expresa utilizando sus propias palabras*, se observa un 48% en la categoría “Siempre”. En el indicador *El niño se expresa utilizando sus propias palabras*, se observa un 48% en la categoría “Siempre”. En el indicador *el niño expresa sus ideas mostrando confianza*, se observa un 48% en la categoría “Siempre”. En el indicador *El niño muestra sus emociones al expresar sus ideas*, tiene un 44% en la categoría “Siempre” Los demás indicadores están distribuidos en las demás categorías, con porcentajes iguales o menores al 28%.

Tabla 5

Expresión Oral: Utiliza Recursos no Verbales y Paraverbales de forma estratégica

Utiliza	Nun	C	A	Ca	Si	T
Recursos no Verbales y Paraverbales de forma estratégica	ca	asi nunca	veces	si siempre	empre	otal
El niño durante la actividad de aprendizaje emplea gestos en su participación oral.	.00	.00	6.0	0.0	1 4.0	5 00
En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño en su participación emplea movimientos corporales.	.00	.00	4.0	2.0	2.0	5 00

En el desarrollo de las actividades de aprendizaje el niño emplea un buen tono de voz en su participación.

.00	.00	4.0	2.0	2.0	5	00
-----	-----	-----	-----	-----	---	----

El niño durante las actividades de aprendizaje adopta una postura correcta en sus exposiciones.

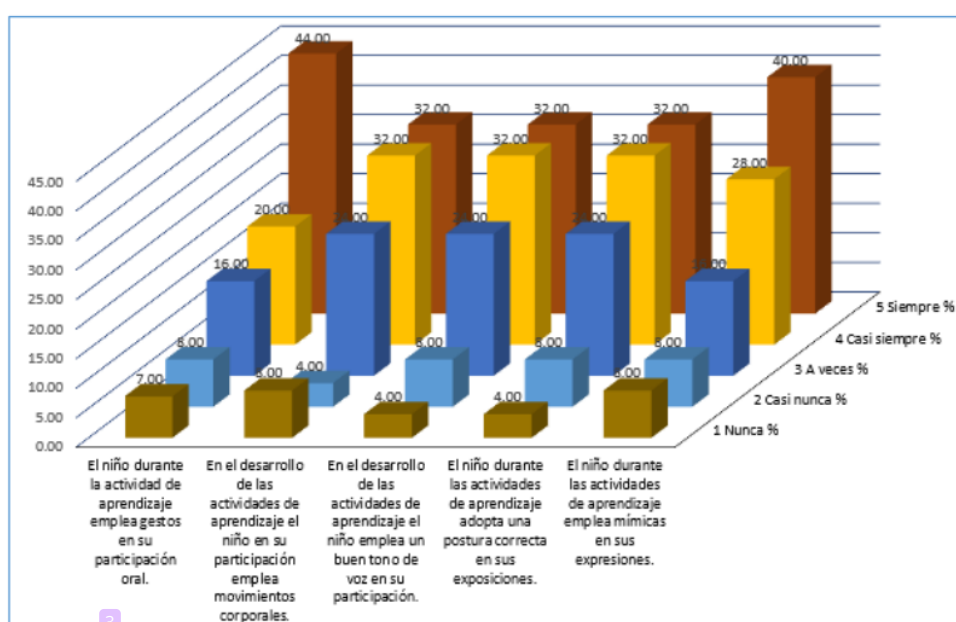
.00	.00	4.0	2.0	2.0	5	00
-----	-----	-----	-----	-----	---	----

El niño durante las actividades de aprendizaje emplea mímicas en sus expresiones.

.00	.00	6.0	8.0	0	0.0	5	00
-----	-----	-----	-----	---	-----	---	----

Fuente: Guía de observación de Expresión Oral

Figura 5



Expresión Oral: Utiliza Recursos no Verbales y Paraverbales de forma estratégica

10
Fuente: Tabla 5

1
Puede apreciarse en la tabla 5 y figura 5, referidas a la dimensión *Utiliza Recursos no Verbales y Paraverbales de forma estratégica*, que el indicador *El niño emplea gestos en su participación oral*, tiene un 44% en la categoría “Siempre”; en el indicador *El niño emplea mímicas en sus expresiones*, tiene un 40% en la categoría “Siempre”. En los indicadores

restantes, muestra porcentajes igual 32% y 28% en las categorías “Siempre” y “Casi siempre” respectivamente.

Tabla 6

Expresión Oral: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores

Interactúa	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
El niño organiza sus ideas al expresarlas en su participación oral.	.00	.0	6.0	8.0	0.0	5.00
El niño participa de forma alterna como hablantes.	.00	.0	4.0	8.0	2.0	5.00

El niño								
emplea ideas	2.00	2.0	.0	4.0	2.0	5	00	
coherentes.								

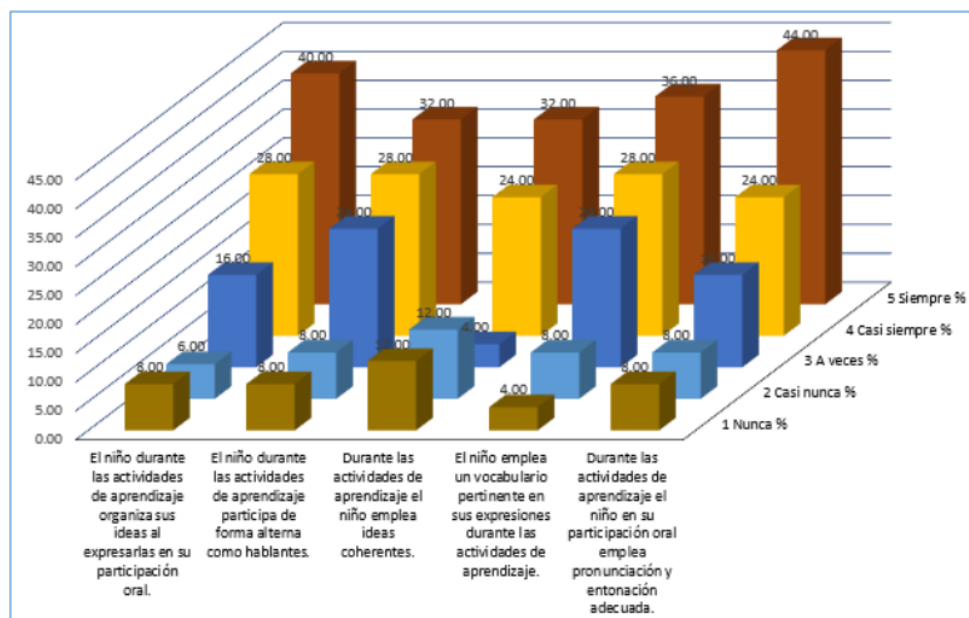
El niño								
emplea un								
vocabulario	.00	.0	4.0	8.0	6.0	5	00	
pertinente en sus								
expresiones.								

El niño en								
su participación								
oral emplea								
pronunciación y	.00	.0	6.0	4.0	1	4.0	5	00
entonación								
adecuada.								

Fuente: Guía de observación de Expresión Oral

Figura 6

Expresión Oral: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores



Fuente: Tabla 6

La tabla 6 y figura 6, sobre la dimensión *Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores*, señalan que el indicador *El niño en su participación oral emplea pronunciación y entonación adecuada*, el 44% corresponden a la categoría “Siempre”; el indicador *El niño organiza sus ideas al expresarlas en su participación oral*, obtuvo un 40% en la categoría “Siempre”. Asimismo, el indicador *El niño emplea un vocabulario pertinente en sus expresiones*. Muestra un 36% en la categoría “Siempre”; el indicador *El niño participa de forma alterna como hablantes*, tiene 32% en la categoría “Siempre”; Estos mismos indicadores, muestran porcentajes iguales al 28% y porcentajes menores en la categoría” Siempre”. En las demás categorías, los porcentajes son menores al 24%.

Tabla 7

Pruebas de normalidad

Juegos	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	g	Si	Estadístico	g	Si
Verbales	,400	5	,00	,635	5	,00
Expresión Oral	,450	5	,00	,547	5	,00

a. Se calcularon a partir de los datos

Interpretación:

Dado que la muestra es menor a 50 sujetos, se establece la utilización de Shapiro-Wilk, en esta investigación. Y para los datos normales, con el estadístico de Rho de Spearman.

Contrastación de hipótesis

H₁: Existe una relación directa entre los Juegos Verbales y la Expresión Oral en los niños de Educación Inicial, en la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023.

H₀: No existe una relación directa entre los Juegos Verbales y la Expresión Oral en los niños de Educación Inicial, en la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023.

Tabla 8

Coefficiente Rho de Spearman – variables Juegos verbales y Expresión oral

	Juegos verbales	Expresión oral
Correlación	,000	1,000

		Sig.		
	Juegos	(bilateral)		,000
	verbales			
		N	25	25
Rho de		Correlación	1,000	1,000
Spearman				
	Expresión	Sig.		
	oral	(bilateral)	,000	
		N	25	25

Interpretación:

La tabla 8 muestra una $r=1,00$, $p=0,000$, lo cual refleja una correlación directa y positiva perfecta, según el Rho de Spearman, entre ambas variables. Esto hace refutar la H_0 y se acepta la H_1 .

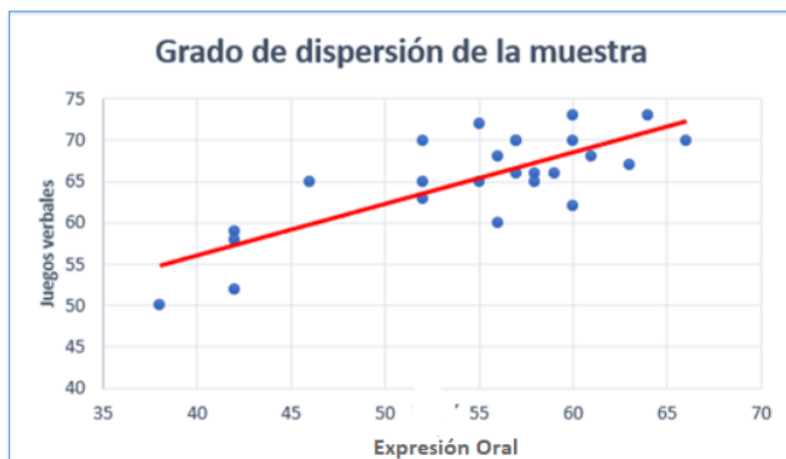
Tabla 9

Correlaciones de las variables: Juegos verbales y Expresión oral

Correlaciones			
		JUEGOS VERBALES	EXPRESIÓN ORAL
JUEGOS VERBALES	Correlación de Pearson	1	,780''
	Sig (bilateral)		,000
	N	25	25
EXPRESIÓN ORAL	Correlación de Pearson	,780''	1
	Sig (bilateral)	,000	
	N	25	25
** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral)			

Figura 7

Línea de tendencia de relación entre Juegos verbales y Expresión Oral



Fuente: Tabla 9

La tabla 9, respecto a Correlaciones de las variables: Juegos verbales y Expresión, evidencia que existe una relación muy significativa, porque el valor de la significancia (bilateral) es de 0,000 menor a 0,01. Por lo tanto, se considera con un nivel de confianza del 99% ya que el dato del coeficiente de correlación “r” es muy significativo.

También es una relación positiva debido a que es directa ya que el valor de P valor es 0.780 que significa de acuerdo a la Escala propuesta, un grado de Correlación Positiva Alta

IV. DISCUSIÓN

Después de haberse mostrado los hallazgos de la presente investigación, corresponde analizar estos resultados, que se realizaron, de acuerdo a los objetivos que se establecieron:

Determinar la frecuencia de uso de la dimensión Adivinanzas en niños de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023.

La tabla 1, evidencia que en cuanto a la dimensión Adivinanzas, la mayoría de indicadores, alcanzan un porcentaje del 36%, en la categoría “Siempre” y “Casi siempre”, lo cual refleja que en esta Dimensión hay un uso regular de las Adivinanzas ¹⁵ como recurso didáctico en el desarrollo de la Expresión Oral en los niños de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura.

Estos resultados contrastan con el estudio realizado por Cherres de Dávila (2018), quien en su estudio sobre relación entre expresión oral y juegos verbales, en niños de nivel inicial, refiere que las Adivinanzas no se emplean con mucha frecuencia, en el aula. Igualmente, Rojas (2021), en un estudio similar al presente tema, refiere que la docente emplea con poca frecuencia la Adivinanza durante las sesiones para desarrollar la Expresión Oral.

Al respecto, Falcón (2017), ha publicado que las adivinanzas contribuyen al desarrollo del intelecto y favorecen la actitud crítica de los infantes, ya que deben ser escuchadas con mucha atención, simultáneamente deben relacionar ideas, y entender el lenguaje, para dar la respuesta correcta.

Determinar la frecuencia de uso de la dimensión Trabalenguas en niños de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023

La tabla 2, refleja que la dimensión Trabalenguas, solo uno de los indicadores, alcanza un porcentaje del 36%, en la categoría “Casi siempre”, igualmente un solo indicador muestra un 32% en la categoría “Casi siempre”, y el resto de indicadores están en 28% y por debajo de ese porcentaje en las categorías “Siempre” y “Casi siempre”, lo cual manifiesta que en esta Dimensión hay poca frecuencia de uso de las Trabalenguas ¹⁸ en el desarrollo de la Expresión Oral en los niños de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura. En ese sentido, Proleón (2019), refiere que debe inculcarse una mayor participación a los infantes con problemas de vocalización, ya que mediante el juego verbal del trabalenguas es posible superar

los problemas que obstaculizan el desarrollo de su expresión oral. Igualmente, Beuchat (1997) citado por Proleón (2019), señala que el trabalenguas, también conocido como quiebralenguas, representan un reto para el niño, además de estimular su capacidad de memorización a través del juego y la pronunciación de frases difíciles. El objetivo es ir aumentando en forma lúdica, la velocidad de pronunciación, generando entusiasmo y ganas de reiniciar el reto. En tal sentido, considera que debe dársele mayor importancia a este juego verbal, para aplicarlo en niños con dificultades de vocalización. Este juego verbal, además contribuye al desarrollo de la lingüística, favoreciendo la concentración de los niños.

Determinar la frecuencia de uso de la dimensión Rimas en niños de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023.

La tabla 3, muestra que en la dimensión Rimas, cuatro de los cinco indicadores muestran porcentaje del 32% en la categoría “Siempre”. Asimismo, tres de indicadores reflejan el 32% en la categoría “Casi siempre”. Los demás indicadores están en las categorías restantes. Con ello se demuestra que hay un uso bastante frecuente de esta dimensión como Juego verbal. Estos hallazgos se asemejan al estudio publicado por Curipaco y Castellanos (2019), quienes refieren que el uso de la rima como táctica demuestra ser influyente positivamente ya que tanto en la variable como en las dimensiones de estudio hubo un incremento positivo de 20% hasta 50% de efectividad. Sobre las Rimas Ayarín (2010) refiere que se constituye como un importante recurso didáctico que permite interiorizarse en el nivel lingüístico de los infantes, favoreciendo su expresión oral.

Determinar la relación que existe entre los juegos verbales y la expresión oral en niños de educación inicial, en la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” del distrito de Piura, 2023.

La tabla 9, respecto a las correlaciones de las variables Juegos verbales y Expresión oral, muestra una relación muy significativa, ya que el valor de la significancia es menor a 0,01, siendo así, su coeficiente de correlación muy significativo.

Asimismo, al ser el valor de $P=0,780$, indica que equivale a una relación positiva alta. Este resultado se asemeja a los hallazgos de Vera (2018) quien publicó una investigación referida a los juegos verbales y expresión oral, señalando entre sus resultados que hay una influencia significativa de la variable juegos verbales sobre la variable expresión oral. Igualmente, el estudio correlacional realizado por Cherres (2018), sobre Expresión oral y Juegos verbales, indican que existe una relación positiva alta entre ambas variables.

En ese sentido, (Howe & Cionea, 2021), señalan que los juegos verbales constituyen un gran beneficio al estimular la conciencia verbal, en un contexto lúdico, y muy didáctico, contribuyendo a la comunicación, la interacción, la motivación y un clima apropiado para el desarrollo de los aprendizajes, mediante el lenguaje oral. En esa línea, Rodríguez y Ketchum, (1995), sugieren que las adivinanzas, el trabalenguas, y las rimas ayudan incrementar el vocabulario, al ejercitarse la dicción en los niños y desarrollando sus capacidades de expresión oral.

V. CONCLUSIONES

Primera. Queda demostrado que la dimensión Adivinanzas, se usa con una frecuencia regular en los niños de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023.

Segunda. Se ha podido determinar que la dimensión Trabalenguas, se usa con poca frecuencia ¹³ en los niños de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023.

Tercera. Se ha podido determinar que la dimensión Rimas, se usa con mucha frecuencia ¹³ en los niños de Educación Inicial de la IE 001 “María Concepción Ramos Campos” de la provincia de Piura, 2023.

Cuarta. ²² Se pudo determinar la existencia de una correlación muy significativa, al positiva alta, al mostrar un valor de la significancia menor a 0,01. Igualmente, al ser el valor de $P=0,780$, indica que equivale a una relación positiva alta.

VI. RECOMENDACIONES

Primera. A la docente que fortalezca sus capacidades respecto a la metodología lúdica más actualizada para optimizar el desarrollo de la expresión oral en sus niños y niñas, para lo cual se podría ayudar con actividades extracurriculares que involucre niños de la primera infancia.

Segunda. Asimismo, se recomienda a la Institución Educativa, la organización y realización de talleres o proyectos sobre expresión oral, que fomenten en sus estudiantes el desarrollo de la capacidad de expresión en forma espontánea, que favorezcan la capacidad de pronunciar adecuadamente las palabras.

Tercera. Fomentar la creatividad en las docentes de esta IE, a fin de que utilicen más juegos verbales con sus infantes, que se orienten a ¹ la mejora de la expresión oral.

Cuarta. Alentar a la directora de la institución educativa, a que forme una red de aliados que implementen programas orientados a la mejora de la expresión oral en sus estudiantes.

JUEGOS VERBALES Y EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE PIURA, 2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

13%

INDICE DE SIMILITUD

12%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
2	issuu.com Fuente de Internet	2%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	1library.co Fuente de Internet	<1%

9	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
11	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
13	takey.com Fuente de Internet	<1 %
14	archive.org Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	<1 %
17	metinvest.jimdo.com Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	www.dropbox.com Fuente de Internet	<1 %
20	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %

<1 %

21

Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola

Trabajo del estudiante

<1 %

22

core.ac.uk

Fuente de Internet

<1 %

23

repositorio.pucp.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

24

repositorio.ulasamericas.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

25

scholar.uprm.edu

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo

JUEGOS VERBALES Y EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE PIURA, 2023

PÁGINA 1

PÁGINA 2

PÁGINA 3

PÁGINA 4

PÁGINA 5

PÁGINA 6

PÁGINA 7

PÁGINA 8

PÁGINA 9

PÁGINA 10

PÁGINA 11

PÁGINA 12

PÁGINA 13

PÁGINA 14

PÁGINA 15

PÁGINA 16

PÁGINA 17

PÁGINA 18

PÁGINA 19

PÁGINA 20

PÁGINA 21

PÁGINA 22

PÁGINA 23

PÁGINA 24

PÁGINA 25

PÁGINA 26

PÁGINA 27

PÁGINA 28

PÁGINA 29

PÁGINA 30

PÁGINA 31

PÁGINA 32

PÁGINA 33

PÁGINA 34

PÁGINA 35

PÁGINA 36

PÁGINA 37

PÁGINA 38

PÁGINA 39

PÁGINA 40

PÁGINA 41

PÁGINA 42

PÁGINA 43

PÁGINA 44

PÁGINA 45

PÁGINA 46

PÁGINA 47

PÁGINA 48
