

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN
ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL
LENGUAJE ORAL EN NIÑOS QUE PRESENTAN DISLALIA DE 3 A
5 AÑOS

Trabajo Académico para obtener el título de SEGUNDA
ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y
LENGUAJE.

AUTORES

Br. Hilda Llamoca Solano

ASESORA

Dra. Velia Graciela Vera Calmet

<https://orcid.org/0000-0003-0170-6067>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Diversidad y Derecho a la educación e Inclusión

TRUJILLO – PERÚ

2023

REPORTE DE SIMILITUD TURNITIN

Hilda Llamoca Solano | ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR ... /null 7 de 28

Resumen de coincidencias

18 %

1	repositorio.ucv.edu.pe	7 %
2	repositorio.uct.edu.pe	2 %
3	www.eumed.net	2 %
4	alicia.concytec.gob.pe	1 %
5	repositorio.ug.edu.ec	<1 %
6	repositorio.uti.edu.ec	<1 %
7	1library.co	<1 %

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN
ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE
ORAL EN NIÑOS QUE PRESENTAN DISLALIA DE 3 A 5 AÑOS

Trabajo Académico para obtener el título:
DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL:
AUDICIÓN Y LENGUAJE.

AUTORES
Br. Hilda Llamoca Solano

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS QUE PRESENTAN DISLALIA DE 3 A 5 AÑOS

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	7%
2	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	www.eumed.net Fuente de Internet	2%

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Luis Orlando Miranda Diaz

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Vicerrectora Académica

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

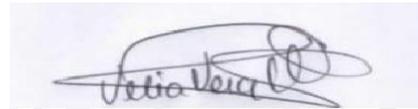
Vicerrector de Investigación

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

Secretaria General

APROBACIÓN DEL ASESOR

Yo Dra. Vera Calmet, Valia Graciela, con DNI N°18159571. Como asesora del trabajo de investigación titulado “ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS QUE PRESENTAN DISLALIA DE 3 A 5 AÑOS”, desarrollada por los egresados Hilda Llamoca Solano con DNI N° 40695497, egresados de la segunda especialidad de audición y lenguaje, considero que dicho trabajo de graduación reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden con las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Dra. Vera Calmet, Valia Graciela.
DNI N° 18159571

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Hilda Llamoca Solano con DNI N° 40695497, egresados del Programa de Segunda especialidad en Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del Trabajo Académico titulado: "ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS QUE PRESENTAN DISLALIA DE 3 A 5 AÑOS", el cual consta de un total de 34 páginas.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizados que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 18%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

Autores



Hilda Llamoca Solano.
DNI N° 40695497

ÍNDICE

REPORTE DE SIMILITUD TURNITIN.....	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	iii
APROBACIÓN DEL ASESOR	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	v
ÍNDICE	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT	ix
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1. Realidad problemática y formulación del problema	1
1.2. Formulación de objetivos.....	3
1.2.1. Objetivo general	3
1.2.2. Objetivos específicos	4
1.3. Justificación.....	4
II. MARCO TEÓRICO	6
2.1. Antecedentes de la investigación.....	6
2.2. Referencial Teórico	11
III. MÉTODOS	17
3.1. Metodología	17
3.1.1. Tipo de investigación.....	17
3.1.2. Método de investigación.....	17
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS	18
REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍAS	19

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud eterna a mis padres que me han dado el regalo de la educación y los valores que rigen mi vida. A mis menores hijos Fran, Joel y Jade, que son el motivo total para impulsarme a lograr mis objetivos.

Hilda

RESUMEN

Este trabajo de investigación tuvo como objetivo, conocer las estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje oral en niños con dislalia en niños de 3 a 5 años considerando que la dislalia es diagnosticada como un problema muy frecuente en los primeros años de la educación inicial y escolar de los niños; consiste básicamente en la incorrecta expresión oral o deficiencias en su producción sonora de ciertos fonemas de nuestra lengua, en el que se refleja de forma temprana en niños de 3 a 5 años, la misma que se tiene que tratar mediante ejercicios específicos con apoyo de los profesores dentro de las clases, además de fortalecer y orientar a los padres de familia cómo estos pueden apoyar para su recuperación desde casa. Determinar un diagnóstico temprano de esta dificultad del habla en el niño es muy importante ya que frecuentemente otros niños lo ridiculizan por el defecto de pronunciación de las palabras. La finalidad principal es ser influyente en la detección, apoyo y planteamiento de mejoras para esta problemática de aprendizaje grande como es la dislalia, ya que es causante de una gran preocupación de los padres ya este problema influye en parte en las relaciones sociales y el rendimiento académicos de los niños. El estudio que se empleó fue referencial en el que es abordada la temática con el objetivo de brindar conocimientos generales, dar facilidad de su diagnóstico y gestión terapéutica profesional a partir de lo hallado, indagado y leído y los efectos en esta problemática de aprendizaje.

Palabras clave: Dislalia, motivación, rendimiento escolar, problemas de aprendizaje..

ABSTRACT

This research work had as objective, to know the communicative strategies to improve oral language in children with dyslalia in children from 3 to 5 years considering that dyslalia is diagnosed as a very frequent problem in the first years of initial and school education of children; It basically consists of the incorrect oral expression or deficiencies in its sound production of certain phonemes of our language, in which it is reflected early in children from 3 to 5 years old, the same that has to be treated through specific exercises with the support of the teachers within the classes, in addition to strengthening and guiding parents how they can support their recovery from home. Determining an early diagnosis of this speech difficulty in the child is very important since other children often ridicule him for the faulty pronunciation of words. The main objective is to be influential in detecting, helping and proposing improvements for this major learning problem such as dyslalia, since it is the cause of great concern for parents and this problem partly influences social relationships and academic performance of children. The study that was used was referential in which the subject is addressed with the objective of providing general knowledge, facilitating its diagnosis and professional therapeutic management based on what was found, investigated and read and the effects experienced in this learning problem.

Keywords: Dyslalia, motivation, school problems, learning problems.

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Realidad problemática y formulación del problema

El lenguaje es un vínculo social que nos permite interactuar entre los seres que compartimos el mismo grupo, sea este lenguaje oral, escrito, y es por ello que se hace vital e importante en las etapas iniciales del desarrollo infantil y tienen que ver mucho con los factores personales, familiares y escolares. Pero debemos aclarar que en algunos grupos familiares los niños no son corregidos en el habla de sus primeras etapas y asimismo otras familias no les permiten a los menores una activa participación en el desarrollo de su competencia lingüística. Entonces estos niños con frecuencia se acostumbran a pronunciar las palabras a su manera, sin que los padres tutores los corrijan, quizá porque estos no quieren que sus menores hijos se sientan desanimados e incluso desorientados (Busto, 1995).

Realizo el estudio titulado “estrategias y recursos didácticos para el mejoramiento de la enseñanza y aprendizaje en los niños con dislalia”, en la Universidad politécnica Salesiana-Ecuador cuyo objetivo es recopilar una serie de estrategias y recursos que apoyen al niño con dislalia a optimizar su lenguaje, realizando una serie de actividades a manera de juegos y otras educativas que permitirán expresarse, y comprender este estudio tuvo como muestra a los niños de 5 a 8 años, la conclusión de este estudio rescata la importancia de los docentes como los primeros observadores para dar paso al diagnóstico e intervención oportuna para estos tipos de casos el acompañamiento y estimulación individualizado o personalizado son factores muy positivos para el desarrollo del lenguaje.

Torres (2017). La estrategia se describe en las acciones que el profesor ejecuta en un ambiente determinado para que los estudiantes puedan aprender, empleando recursos y trabajando en un ambiente que genera situaciones de aprendizaje, así mismo la adquisición del lenguaje tiene una fundamental importancia en los aprendizajes de los niños del nivel inicial, debido a que la educación en los primeros años es un pilar muy importante para su desarrollo futuro, por el cual motivo nos llevó a realizar la presente investigación.

Por ende el autor Boranda (2016) menciona sobre los problemas del lenguaje y dificultades del aprendizaje de niños de 5 años de edad, cuenta con la finalidad de identificar la problemática y buscar estrategias que nos ayuden a superar las problemáticas de aprendizaje en niños menores de 6 años con trastorno de lenguaje oral, ya que en la construcción de lenguaje del infante tiene que estar en actividad y debe bañarse en comprender, escuchar lo que nos dicen, deducir o razonar y comunicarnos con ellos y nosotros como docentes tenemos que tratar y ver las posibles soluciones para a nuestros puestos que ellos son el futuro de nuestra sociedad. Entre algunas de las estrategias de aprendizaje tenemos la implementación de juegos lúdicos y materiales didácticos pedagógicos que dan a conocer la lectura también existen diversos especialistas en Educación de la creatividad, en la cual precisa que una buena estimulación temprana en las lecturas logra permitir que los menores desarrollen su universo de lenguaje, creatividad y conocimiento, asimismo los prepara para su desenvolvimiento en la escuela. La narración de cuentos entre las edades de 3 y 5 años se tendrá un vocabulario más enriquecido y un trasfondo cultural amplia y desarrollada. Además, los expertos señalan que los niños menores de 5 años necesitan estimulación para ayudar a mejorar su capacidad de aprendizaje.

Por su parte Sayco et, al (2018), nos dice que:

El niño es un ser natural y así mismo es un ser social. El nace y convive en un ambiente en el que se va humanizando y se vuelve hombre; este niño adquiere, experimenta, siente y vive valores dentro del contexto de la sociedad donde se encuentra, considerando este sentido el niño es la expresión y reflejo de un cuadro de familia. (p.88)

Por lo tanto, el contexto familiar y con más relevancia los padres de familia son responsables de asistir con la estimulación del lenguaje oral de sus hijos menores, para que estos alcancen un desarrollo lingüístico suficiente y más aún mejore y amplifique y domine un vocabulario adecuado a la edad, el docente y sus pares juega un papel importante, ya que la interrelación e intercambio social de palabras permite el desenvolvimiento lingüístico.

Condori (2018), nos habla del niño como protagonista en el medio social en que se desenvuelve, y de la comunicación oral en su jardín. La comunicación con sus

compañeros es recíproca, puede ser fructífera, pero también pueden ser influenciable, es decir el niño puede adaptar las distintas formas de pronunciación de las palabras, haciéndolo que se dé un retroceso en el desarrollo lingüístico del niño, esto a su vez sumado a los distintos efectos en los niveles de logros alcanzados en la escuela y el progreso intelectual y cognitivo del menor.

Por ello, la docente tutora del aula debe propiciar espacios y ambientes ricos en estímulos acorde a las exigencias de evolución e intereses de los niños.

Según señalado en su plan de Gobierno el Ministerio de Educación (2017), actualmente en “el contexto educativo esta implementado estrategias para que se mejore la competencia comunicativa en el Área de Comunicación” para que los niños del ciclo II de la Educación Básica Regular EBR logren concretar y porque no optimizar su etapa lingüística, gracias al manejo de la estrecha relación entre comunicación oral y el desarrollo de escritura y lectura en su lengua madre. En este contexto también es fundamental tratar ciertas competencias psicolingüísticas esenciales como: el aumento progresivo de las habilidades semánticas y sintácticas y el léxico.

Es por eso que se hace importante y obligatorio revisar con detalle las características, el contexto y las circunstancias del desarrollo del lenguaje en los niños del nivel inicial para lograr así reconocer sus niveles alcanzados y indemnizar este contexto lamentable con desfavorables condiciones, de tal forma que se logre mejorar los niveles del desarrollo del lenguaje oral de los infantes en los primeros años del desarrollo de su habla. Considerando la problemática descrita anteriormente se formula la siguiente interrogante ¿Cuáles son las estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje oral en niños que presentan dislalia de 3 a 5 años?

1.2. Formulación de objetivos.

1.2.1. Objetivo general

Conocer las estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje oral en niños con dislalia en niños de 3 a 5 años.

1.2.2. Objetivos específicos

- a) Describir los principales problemas de lenguaje oral en niños de 3 a 5 años que presentan dislalia.
- b) Analizar las estrategias comunicativas para el logro del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años que presentan dislalia.
- c) Enumerar los principales problemas de lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años que presentan dislalia.

1.3. Justificación

Se presenta estudios teóricos, los cuales pretenden determinar lineamientos fundamentales para la ejecución de conceptos teóricos que fundamente lo importante que es trabajar aspectos de lenguaje oral en los primeros años de vida del niño. Por consiguiente, es importante y necesario que el maestro brinde instrumentos, producto de estudios sistemáticos y lógicamente con el rigor científico adecuado para que estos sean empleados y de esta manera lograr mejorar que se desarrolle el lenguaje oral en los menores a temprana edad.

Así mismo el presente trabajo de investigación facilitará a los profesores un recurso que les apoye de manera significativa en su desempeño como docente y en el perfeccionamiento de sus capacidades, las habilidades y las destrezas que el posee en lo que concierne a la expresión oral. Además, que esta fuente les sirva de aporte en su quehacer pedagógico para que les permita planificar, diseñar y aplicar estrategias didácticas adecuadas y pertinentes como el juego libre y el juego dirigido, a través del cual los niños van enriqueciendo su lenguaje por medio de estas estrategias lúdicas o con diversos ejercicios, que les permita superar los retos, llevando y dirigiéndoles así a avanzar en el logro de las competencias del lenguaje oral, las mismas les servirán como base importante en los diferentes contextos de su quehacer diario.

Entonces así, se contribuye a la mejora continua de su oralidad, sobre todo fortalecerá ampliamente los cimientos fundamentales para su futura vida escolar. Otro aspecto de su contribución es que servirá como un aporte pedagógico que deberá ser considerado por los docentes que trabajan con menores de 3 a 5 años de

edad, y ser tomado como un referente como guía para dirigir sus prácticas pedagógicas en la estimulación del lenguaje oral considerando sus habilidades y destrezas orales que van desarrollando acorde a su edad, ya que las estrategias comunicativas que se amplían en este estudio son válidos y confiables.

Por lo tanto, este trabajo se justifica de manera metodológica, porque tiene como base investigaciones actuales, donde se reconoce que los procesos que logran desarrollar el lenguaje oral se dan de manera individual o colectiva, por consecuencia esta investigación es básica no experimental, que contribuye significativamente a la comunidad investigadora.

Finalmente, este trabajo de investigación se justifica de manera social, ya que dará a conocer o propondrá estrategias comunicativas que mejoran la comunicación oral en niños de 3 a 5 años, contribuyendo así con futuros estudios de profesionales del área de la ciencia social y de la educación.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación.

Investigaciones internacionales

Guamán, Álvarez, Sánchez y Andaluz (2018) en Sangolquí Ecuador, investigaron el SLT-Game: Sistema de soporte para terapias de niños con trastornos de la comunicación con la finalidad de plantear un aplicativo de asistencia en terapia del lenguaje, destinado a niños que sufren de dicha enfermedad. La implementación del sistema se realizó en un contexto virtual elaborado con el motor gráfico Unity3D, con la finalidad de proporcionar un aplicativo que optimizara la utilización de recursos, infraestructura, materiales, entre otros. Tiene el resultado que sigue: El sistema elaborado se compone de 5 juegos con base en la Terapia del Habla y Lenguaje, SLT, los cuales estimulan a los niños a la realización de los distintos ejercicios de las áreas de este desorden, Lenguaje receptivo, articulación. lenguaje expresivo, formulación lingüística, función oral, estructura, audición. La parte Auditiva es reforzada con labores de identificación de sonidos, en forma tradicional el logopeda realiza imitaciones de determinados sonidos de la naturaleza que son de fácil identificación para el niño, el paciente deberá identificar a través de tarjetas ilustrativas que objetos representan dicho sonido, de manera adicional para el niño con dislalia del desarrollo, se llevan a cabo ejercicios para la identificación de la pronunciación correcta de los fonemas de las palabras. Las conclusiones: El instrumento propuesto posibilita la selección por parte del usuario tanto del ambiente de trabajo como del grado de dificultad en el proceso terapéutico.

Pérez (2018), en San Cristóbal de La Laguna Tenerife España mediante la realización de una investigación de revisión acerca de la dislalia y las intervenciones educativas, con la finalidad de saber lo investigado por los diversos autores de la dislalia, pero sobretodo las formas posibles de abordar por parte del profesor ante un alumno que presenta dislalia y así brindar la posibilidad de conseguir información acerca de la dislalia a quienes la requieran en determinado momento. El estudio comienza con las más comunes definiciones de dislalia y profundiza en una intervención probable, estructurándose de esta manera:

Definición; Características, comportamientos, tipos e intervenciones. Resultados: señala que diferentes autores, además de discrepar en la denominación, manifiestan coincidencia en las definiciones de los tipos de dislalia; refiriendo que la dislalia posee su origen en trastornos del desarrollo psíquico-emocional, aludiendo a que la incapacidad en las reproducciones de fonemas es generada a causa de la madurez cerebral baja, al igual que el desarrollo deficiente del aparato fonoarticulatorio. De igual forma, realiza una aseveración que se relaciona con la dislalia de tipo evolutivo, al destacar la importancia en el planteamiento de que los niños generalmente tienen cambios hasta los cuatro años de edad, considerándose a partir de esta edad la situación de dislalia, ya que es a partir de ella que se inicia la correcta articulación de los fonemas.

Por otro lado, Aldana (2019), en la Universidad Cecilio Acosta de Maracaibo, se llevó a cabo el estudio: Actividades para trabajar dislalias funcionales en niños entre 6 y 10 años. La finalidad de la investigación fue brindar a los docentes una guía práctica en la cual puedan tener conocimiento de una serie de tareas que les permitirán tener una adecuada preparación para lograr abordar la manifestación de los trastornos funcionales del lenguaje que presentan ciertos alumnos en el desarrollo de las aulas. En lo metodológico, responde a una investigación documental que corresponde al tipo de proyecto factible y a la técnica de carpeta. Respecto al universo de la investigación éste responde a alumnos de educación primaria. Las informaciones obtenidas mostraron que la propuesta fue bien recibida por los profesores, que se mostraron interesados en ella y realizaron buena parte de las acciones previstas en la guía.

Al final del estudio, se concluyó que hay un significativo porcentaje de alumnos con dislalia funcional, que pueden ser asistidos de modo integrado, sin dejar de lado el desarrollo de las actividades lectivas.

Investigaciones nacionales

Canales (2021), en el análisis diagnóstico temprano de la dislalia evolutiva en estudiantes de cuatro años en instituciones educativas de Lima Sur.

La finalidad fue identificar las diferencias existentes en el diagnóstico precoz de la dislalia del desarrollo en alumnos de cuatro años de edad. Método: Mediante un enfoque cuantitativo, se elaboró una investigación descriptiva básica, no experimental, de tipo comparativo. Para este fin, se ha tomado como base un muestreo de 28 estudiantes de dos aulas de 2 establecimientos educativos, lo que hace un número total de 56 alumnos que corresponden al salón de 4 años de educación inicial, a los cuales se ha aplicado el Test de Articulación María Melgar para conocer primeramente el grado de dislalia del desarrollo y luego compararlo entre los grupos y así desde sus 3 dimensiones: distorsión, sustitución y omisión, a fin de poder brindar las recomendaciones correspondientes.

Resultados: De acuerdo a los fines planteados, se obtiene que no hay diferencias considerables entre los errores presentados en la dislalia evolutiva en la formación del lenguaje de los niños de cuatro años de edad de dos establecimientos educativos de Lima Sur ($r=0,316$, $p=0,102 >0,05$). Concluye: El resultado encontrado demanda recomendación en pro del trabajo administrativo y psicopedagógico a cargo de las jurisdicciones educacionales.

Palacios (2019), quien ha realizado un análisis de una estrategia para la enseñanza con orientación al mejoramiento de la expresión oral en alumnos de cuatro años de edad con dislalia. Para conseguir este fin, se eligieron 7 estudiantes de 50, mediante un muestreo intencional no probabilístico, para aplicarles el test de María Melgar de Gonzáles, test que fue personalizado por la autora de esta investigación. Con una aproximación cuantitativa, llevó a cabo un diseño pre-experimental con un único grupo antes (al que denominó grupo control) y tras la aplicación de los juegos verbales (al que denominó grupo experimental); esto es, con un pre-test y un post-test previamente y después respectivamente de la actividad. Este instrumento tipo cuestionario se compone de 30 ítems repartidos en tres grupos: uno de actividades lúdicas de adivinanzas con 10 ítems, otro de asonantes, consonantes y rimas con 10 ítems, y un tercero de composición musical con 10 ítems.

Se han presentado los resultados mediante estadística descriptiva para cada cuestión y mediante estadística inferencial y estadística de t de Student,

demostrándose en los dos casos que prevalece una mejoría importante para cada una de las 3 dimensiones o conjuntos de afirmaciones o ítems de los instrumentos.

Castro (2018), en Lima Perú, hace la publicación de su trabajo denominado *Introducción a la lingüística clínica: Aproximaciones a los trastornos de la comunicación*, con el fin de poner de manifiesto lo complejo del funcionamiento del lenguaje, la extensión y variedad de dimensiones que existen en los conocimientos lingüísticos y en la habilidad para comunicarnos y hablar con otros. Con relación a las dificultades de articulación (habla), del lenguaje o de la articulación y la voz, el lingüista podrá conocer las causas que provocan la patología que incide en el rendimiento lingüístico de un individuo, lo que le podrá facilitar la interpretación de la problemática.

Teniendo en consideración la diferente naturaleza de las etiologías (alteración de los órganos fonoarticulatorios, dificultad auditiva, problema cognitivo, lesión neurológica, etc.), es relevante el enlace del lingüista con los demás profesionales e, incluso, los trabajos en equipo multidisciplinar. En este punto, la autora argumenta que las alteraciones lingüísticas que padecen los menores suscitan la cuestión de la adquisición del lenguaje, lo que plantea la pregunta de qué esperar en cada rango de edad para llegar a la detección de lo que puede considerarse patológico. Igualmente, también es relevante tener en cuenta, entre otros muchos aspectos, el nivel educativo y socioeconómico, además del contexto cultural y familiar del afectado para no llegar a la confusión de fenómenos propios de la comunidad a la que pertenece con patología.

Investigaciones locales

Arisaca (2019), en Arequipa Perú, en su investigación denominada: *Los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cinco años con trastornos de dislalia evolutiva de la I.E.I. N°1103 Mijani, Putina-2019*, con la finalidad de elaborar estrategias metodológicas: juegos verbales para el mejoramiento de la expresión oral dándole promoción a la comunicación buena a través de las praxias fonoarticulatorias, juegos verbalizados tales como: adivinanzas, rimas, juegos de expresión corporal en el salón de clases en la asignatura de comunicación de los niños de 5 años, quienes continuamente hacen enlaces

comunicativos sociales, mismos que cambian en función del ambiente lingüístico habitual, particularmente en las competencias de expresión oral en el niño que padece de dislalia evolutiva, enmarcados en la utilización de diferentes juegos orales para el avance de los ejercicios pedagógicos. Su método: Su enfoque es mixto: cualitativo y cuantitativo, de nivel descriptivo simple, correspondiente al tipo de estudio: documental de campo y bibliográfico, en forma respectiva.

Las conclusiones: Para concluir que los niveles de expresión oral de los niños de cinco años con trastornos de dislalia evolutiva no son esperanzador, ya que se evidencia que la mayor parte de los niños no poseían la habilidad de comunicarse con otros, de igual forma; no pronunciaban las palabras con claridad, tartamudeaban y les era muy complicado manifestar sus ideas, evidenciando un nivel de expresión oral bajo.

Coaguila (2018), Juegos verbales para el mejoramiento de la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la I.E.N° 324 “Corazón de María” Ilo-Moquegua.

Para la realización de este estudio, se llevó a cabo la deconstrucción, identificándose debilidades y fortalezas en la praxis docente, mediante el análisis de las fichas de campo, adicionalmente se corroboró dicha información con la entrevista a los profesores y la lista de cotejo, aplicadas a los alumnos, previo a la aplicación del plan de acción. En una segunda etapa, se planteó y aplicó el Plan de Acción considerando las teorías que sustentan la expresión oral y el aprendizaje de competencias lingüísticas en las primeras edades, las cuales apoyaron la propuesta pedagógica. Seguidamente, se procedió a reconstruir la praxis docente, incorporando la propuesta pedagógica, que consistió en aplicar sesiones, de forma periódica, con la utilización de materiales educativos motivadores para que se mejore la expresión oral en los niños. Finalmente, de los resultados arrojados en los instrumentos evaluadores y en la lista de cotejo final aplicada al término de la propuesta pedagógica, se constató que la aplicación de forma periódica de juegos verbales sirve para mejorar la expresión oral en los niños.

2.2. Referencial Teórico

Problemas del lenguaje.

Espinoza (2017), indica que:

Los problemas del lenguaje oral se dan comúnmente en las épocas de la infancia y la niñez, y es muy preocupante tanto para los padres como para sus maestros, ya son estos los que lo acompañan en la adquisición y desarrollo de sus habilidades y destrezas comunicativas a lo largo de su vida escolar. (p.87)

Los problemas son más usuales en las etapas preescolares; y es muy importante ya que alteran o influyen en la capacidad de comunicación de los menores con sus pares y sus padres de tal modo Yovera (2019), indica los siguientes trastornos de lenguaje:

La tartamudez en los infantes. Este problema se puede diagnosticar y dar tratamiento en los primeros años del desarrollo de los niños. Debemos enfatizar por ser muy importante el tratamiento desde las primeras etapas de vida del menor, también, Espinoza (2017) indica que se puede realizar diversas estrategias de apoyo al menor, los padres o tutores del niño deben primero darle mucha confianza a la hora del dialogo.

Para ello, se tiene que aprender a escucharlo con atención, mantenido el contacto visual cuando está hablando esperando a que diga la palabra que intenta decir, de ninguna manera se le debe interrumpir ya que el niño está complementando su idea. Luego se tiene que guardar el tiempo para hablar con él sin ningún tipo de distracción, utilice los momentos más alegres para conversar. Hay que hablarle lentamente, sin apuro, esto hará que él entienda que nadie lo apresura y que el dialogar toma su tiempo, también hay que aplicar los turnos para hablar e intercambiar ideas. Debemos crear o propiciar ambientes de tranquilidad donde el niño se sienta con la libertad y comodidad para expresarse.

Durante las interacciones diarias evita la atención exclusiva de la tartamudez. No se debe exponer al niño a situaciones que requieran que el niño tenga que hablar frente a otras personas si él no lo desea, hay que respetar sus decisiones. Y por último

si decides corregir el habla del niño, procede amablemente y de manera positiva, evita reacciones negativas no critiques y menos castigos al niño por su tartamudez ya que esto acrecienta los sentimientos de inseguridad y timidez del niño. Apoyar y alentar a estos menores puede representar una amplia diferencia.

El retraso del lenguaje en los infantes. Si se evidencia retraso en el lenguaje de los menores desde el carácter leve hasta el severo, este deberá ser diagnosticado por un profesional y se recomienda que sea lo antes posible pues la intervención temprana impedirá la posible aparición de consecuencias irreparables. Como se dijo anteriormente la intervención temprana es muy necesaria sobre todo si no se quiere tener secuelas, pero como nuestro estudio se basa en niños que fluctúan entre 3 hasta 5 años de edad, tomaremos como referencia a estas edades.

Por ejemplo, los niños de 3 años manifiestan su retraso en el lenguaje con los siguientes signos que pueden indicar algún tipo de retraso: No controla esfínteres, entonces se tiene que realizar diversas estrategias para conseguir que el niño vaya al baño, no parece entender lo que se le dice, no habla, hacen sus rabietas todos los días y molestan a sus compañeros.

El retraso en el habla. Esto refiere al desarrollo tardío en la expresión oral del niño o lo que acorde a su edad este no logró como el crecimiento y el nivel de desarrollo alcanzado. Este problema del lenguaje se logra evidenciar a nivel de la expresión y de la comprensión, ambas partes se afectan, sin embargo, el nivel de expresión es frecuentemente más afligida que el de la comprensión. Elkonin (2015).

La dislalia infantil. El diagnóstico de dislalia se da con la evidencia de la incapacidad para pronunciar con corrección los sonidos del habla que son apreciados como normal de acuerdo al desarrollo y edad del infante. Este trastorno del lenguaje es uno de los más comunes y conocidos y que se presentan en los niños. Su identificación es muy sencilla y fácil. Moreno (2013).

Son variados aquellos factores que se consideran para que se defina una causa de la dislalia en un menor. Pero es muy importante encontrar esta, resulta esencial reconocerla para que se trate especializadamente posteriormente, pues esta intervención presentará variantes de acuerdo con el problema en su aprendizaje.

Este tratamiento de dislalia requiere un especialista o profesional quien diagnosticará y destinará el tratamiento acorde al problema, es importante también el entorno y la familia que esta alrededor del menor para poder mejorar este trastorno comunicativo. El juego, desarrolla un rol de importancia en el tratamiento, así como también el ejercitar la lengua con diferentes ejercicios linguales de menor a mayor dificultad, como, por ejemplo el de sacar y meter la lengua constantemente, tocar frecuentemente el labio superior e inferior con la punta de la lengua, con la lengua afuera moverla esta de derecha a izquierda, se repite este ejercicio 10 veces, pasar o rozar los dientes con la lengua desde un lado hacia el otro, hay otros ejercicios que ayudaran a fortalecer el musculo de la lengua el cual ayudara a mejor la pronunciación de las palabras. Moreno (2013).

La afasia. Aquellos infantes que presentan afasia se les puede evidenciar deficiencias en la expresión oral del lenguaje, así estos sean comprendidos. La afasia infantil se desarrolla a consecuencia de una lesión cerebral o también porque el desarrollo durante el periodo perinatal. Para poder mejorar este problema se tiene que llevar un tratamiento con un especialista, la familia, y su entorno social juegan un papel importante. Moreno (2013).

Las estrategias comunicativas

García (1988), indica que “las estrategias comunicativas contribuyen a mitigar o atenuar los problemas de comprensión” (p. 184) lo cual nos permite tener un estilo de vida con mayor asertividad y por ende más saludable. Se puede hacer uso de juguetes y objetos variados, también se pueden utilizar cuentos y libros con imágenes, que ayudarán para desarrollar el lenguaje.

Rimas

Son juegos que se realizan con palabras y que presentan igual sonido en la sílaba de la palabra al final del verso. Existen 2 tipos de rima: Rima asonante: Se llama así cuando solo las vocales al final de los versos son idénticas. Por ejemplo: aquí – ajo, perro - pelo y rima consonante: Se llama así cuando las vocales y las consonantes conjuntamente son idénticas. Por ejemplo: mina – camina, mancha - plancha. García (1988)

Trabalenguas

Se trata de ejercicios para pronunciar adecuadamente palabras y letras. Estas se construyen eligiendo una letra y dando repetición a esta en diferentes palabras y de esta manera su pronunciamiento se enreda y se dificulta. Para ejercitar trabalenguas con los menores se puede emplear algunos pasos como la lectura de trabalenguas de manera progresiva hasta obtener determinada rapidez y fluidez en la pronunciación. García (1988)

Diálogo y conversación

Vélez y Fernández (2014), esta estrategia busca crear espacios y ambientes para la expresión de vivencias y experiencias de los niños, y pueden ser de modo espontáneo como dirigido. Podemos considerar situaciones comunicativas: Tomando en cuenta situaciones que se dan en el aula, de fotografías o dibujos, de una observación, de visitas realizadas, opiniones y otros temas que el docente considere pertinente.

El juego de roles

García (1988), esta estrategia radica en imitar o caracterizar a objetos o personas posibles de ser realizados a partir la etapa preescolar, son adecuadas para la preparación de representaciones teatrales o dramáticas espontáneas o planificadas cuya característica importante es que sean interactivas y grupales.

Las actividades: “juego de roles y dramatizaciones” permiten el desarrollo de múltiples e importantes aspectos las mismas que se relacionan con los pensamientos y el lenguaje oral: Potencia la toma de conciencia de los diferentes registros de habla que se emplean de acuerdo a las situaciones y los personajes; Los niños representan acciones que se relacionan con su vida diaria como vivencias y experiencias, además de sus motivaciones e intereses; Resalta la importancia del modelo que representa la docente en el modo de expresión, en palabras, en movimientos, gestos o recursos del para lenguaje, la voz, el volumen, la entonación, el movimiento corporal, entre otros que de igual forma deben ser acordados de forma previa con el propio niño para su evaluación. García (1988)

Narración Oral

Cuando nos referimos a la narración oral hablamos del preparativo de la narración de los cuentos, una historia, una noticia, una anécdota, una descripción, etc.

Cuentos

García (1988), los cuentos son una de las estrategias más trabajadas con los menores y que los anima más a expresarse de manera oral. Para la narración de cuentos es importante una condición: el narrador debe conocer lo que contara.

La narración de cuentos no es una actividad sencilla. Es preciso prepararse y la práctica previa: Dominio del vocabulario, dominio de la entonación que se dará, el volumen adecuado, el ritmo que se empleará, los gestos que acompañaran a las palabras y la vocalización apropiada. García (1988)

Partes del cuento: Tres partes.

La parte inicial de la historia: En donde se encuentran los objetivos y los personajes; El desarrollo o nudo de la historia: Es la parte en la que es presentado el problema o conflicto. La historia toma representación y se dan los hechos de más importancia del cuento; El desenlace o final de la historia: Se da en la parte final de la historia, es aquí donde se da solución de la historia y concluye la narración. García (1988)

La anécdota

García (1988), es la narración de un incidente interesante o entretenido a manera de cuento corto, es de corte breve y trata sucesos curiosos.

La anécdota siempre está fundamentada en hechos de la realidad a manera de un suceso con individuos reales como lugares y personajes que existen.

La descripción

La descripción explica de manera ordenada y con detalles, cómo son los lugares, los animales, las personas o los objetos descritos.

Es considerada más que todo para dar ambiente a la acción y establecer un ambiente que vuelva creíble los hechos que se explican. La descripción, gran cantidad de veces, contribuye a contener las acciones y dar preparación los escenarios de los hechos que continúan.

La noticia

García (1988), por lo general los niños traen con ellos un conjunto de vivencias y experiencias dadas en su hogar, en los juegos. Una manera de que se recupere estas vivencias en el aula es motivándolos para su participación en las noticias diarias y que las compartan con los demás esos hechos significativos.

¿Qué aprenden los niños con las noticias del día?: Manifiestan y comparten experiencias de su vida diaria; Se expresan de forma fluida y con naturalidad en su lengua madre; Practican la escucha activa es decir escuchan atentamente; Narran experiencias personales considerando una secuencia temporal; Refuerzan la comprensión de mensajes orales; Impulsan y desarrollan su identidad y autoestima. García (1988)

III. MÉTODOS

3.1. Metodología

3.1.1. Tipo de investigación

Esta investigación académica fue de tipo documental y bibliográfica porque en base a documentos o artículos fundamenta sus conclusiones, ayudando a direccionar o demostrar algo, se trata de brindar conocimiento acerca de ciertas características de una realidad, pretendiendo esbozar y definir conceptos nuevos de manera analítica y profunda del estudio. Hernández, R., Fernández. y Baptista, M. (2016).

Bisquerra (2009), esta técnica explora estudios realizados por diversos autores sobre temas específicos, teniendo como fortaleza el ahorro de tiempo, donde la importancia son los casos mejores sustentados.

3.1.2. Método de investigación

Bernal (2010), el método que se utilizó en esta investigación fue teórico de corte transversal y con análisis bibliográfico / documental, que se refiere a la revisión de distintas fuentes escritas (sean en formatos de forma física o virtual) a fin de lograr información relevante y objetiva, con el propósito de conseguir disipar la problemática planteada en nuestro estudio de caso.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

La dislalia es un problema que aflige a niños desde la primera infancia, si se tiene algún niño que presenta dificultades al hablar, sobre todo teniendo en cuenta la forma incorrecta de articular los fonemas, podemos estar ante un caso de dislalia. Si se presentara este problema en algún niño, es recomendado que se trate a tiempo sobre todo porque es causante de otros problemas, como por problemas de personalidad, disminución de la autoestima, inseguridad entre sus pares, siente vergüenza al hablar ante el público incluso delante de sus compañeros por temor a que sus pares puedan imitarles de forma burlesca. Por tal motivo es recomendable que los niños que presentan ciertas deficiencias en su hablasean evaluados por un especialista que este dé un diagnóstico que posteriormente ayude al niño a mejorar su problema de dislalia.

Del mismo modo al describir y analizar el problema comunicativo oral que los niños pueden presentar con la dislalia e incluso con otros problemas de lenguaje, lo más recomendable es su tratamiento oportuno, ya que, si un niño que presenta este tipo de trastorno del lenguaje está en sus etapas tempranas de desarrollo oral, y es tratado por un especialista o terapeuta, entonces la mejora es evidente. Más aún si los padres de familia se involucran y juegan un papel preponderante ante un posible diagnóstico de problema de lenguaje.

Así mismo los miembros del hogar que conviven con el niño de forma directa, deben ser conscientes y apoyar en la correcta pronunciación de las palabras, deben también en toda medida tratar de enseñar la pronunciación correcta y hablar de forma fluida articulando cada palabra ante el niño y en una conversación diaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍAS

- American Psychological Association APA, (2016). Manual de publicaciones de la American Psychological Association. México: Editorial. Manual Moderno.
- Arisaca, G. (2019). Los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años con trastornos de dislalia evolutiva de la I.E.I. N°1103 "Mijani", Putina-2019. Tesis. Extraído de la página: <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/2009>.
- Aldana Y. (2019). Actividades para trabajar dislalias funcionales en niños entre 6 y 10 años. Tesis. Extraído de la página: <https://esther1973.files.wordpress.com/2010/07/manual-para-trabajar-dislalias-funcionales.pdf>
- Boranda, G. (2016). Dificultades del aprendizaje de niños de 5 años de edad. Lima: Editorial Saravia Luis.
- Bisquerra, R. (2009). Métodos de investigación educativa guía práctica. Barcelona: Editorial Ceac.
- Bernal, C. (2010). Metodología de la Investigación. (3.ª ed.). Colombia: Editorial Pearson Educación.
- Behar, D. (2008). Metodología de la investigación cuantitativa. (2.ª ed.). Argentina: Editorial Shalom.
- Condori, P. (2018). El lenguaje verbal del niño. Lima: Fondo Editorial de la UNMSM
- Canales, L. (2021). Diagnóstico temprano de la dislalia evolutiva en estudiantes de cuatro años en instituciones educativas de Lima. Tesis Extraído de la página: [Sur.https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/69183](https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/69183)
- Carrasco, S. (2009). Metodología de la investigación científica. Lima: Editorial San Marcos.
- Coaguila, R. (2018). Juegos verbales para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la I.E.N° 324 "Corazón de María" Ilo-Moquegua. Tesis. Extraído de la página:

<https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/68b384e1-d804-4803-9bed-3c745542544c/content>

- Castro, G. (2016). Dislalia y su incidencia en la lectoescritura a estudiantes de la unidad educativa "Adolfo María Astudillo", Parroquia Camilo Ponce, cantón Babahoyo, Provincia los Ríos. Tesis. Extraído de la página: <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/2234>.
- Espinoza, S. (2017). Actividades para la estimulación de lenguaje oral en preescolar. Madrid: Editorial Síntesis
- Elkonin, D. (2015). El desarrollo del lenguaje en el niño. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación
- García, V. (1988). Educación personalizada. Madrid: Editorial Rialp.
- Guamán, A., Álvarez, M., Sánchez, J., & Andaluz, V. (2018). SLT-Game: Sistema de Apoyo a las Terapias de Niños con Trastornos de la Comunicación. Nueva York, Estados Unidos: Springer International Publishing AG. doi:https://doi.org/10.1007/978-3-319-95282-6_12
- Hernández, R., Fernández, y Baptista, M. (2016). Metodología de la investigación. (5ª ed.) México DF: Editorial McGraw-Hill.
- Inostroza, R. (2017). Estrategias de estimulación temprana. México. D.F. Editorial Trillas.
- Moreno, N. (2013). Trastornos del lenguaje: Diagnóstico y tratamiento. Rev Neurol. 2013; 57(Supl 1): S85-94
- Sayco, D. (2018). El contexto familiar y el lenguaje oral. México DF: Editorial McGraw-Hill.
- Torres, H. (2017). La adquisición del lenguaje en los niños. Málaga: Editorial Innova
- Yovera, P. (2019). Estrategias Comunicativas en la Educación. Editorial universidad de Antioquia.

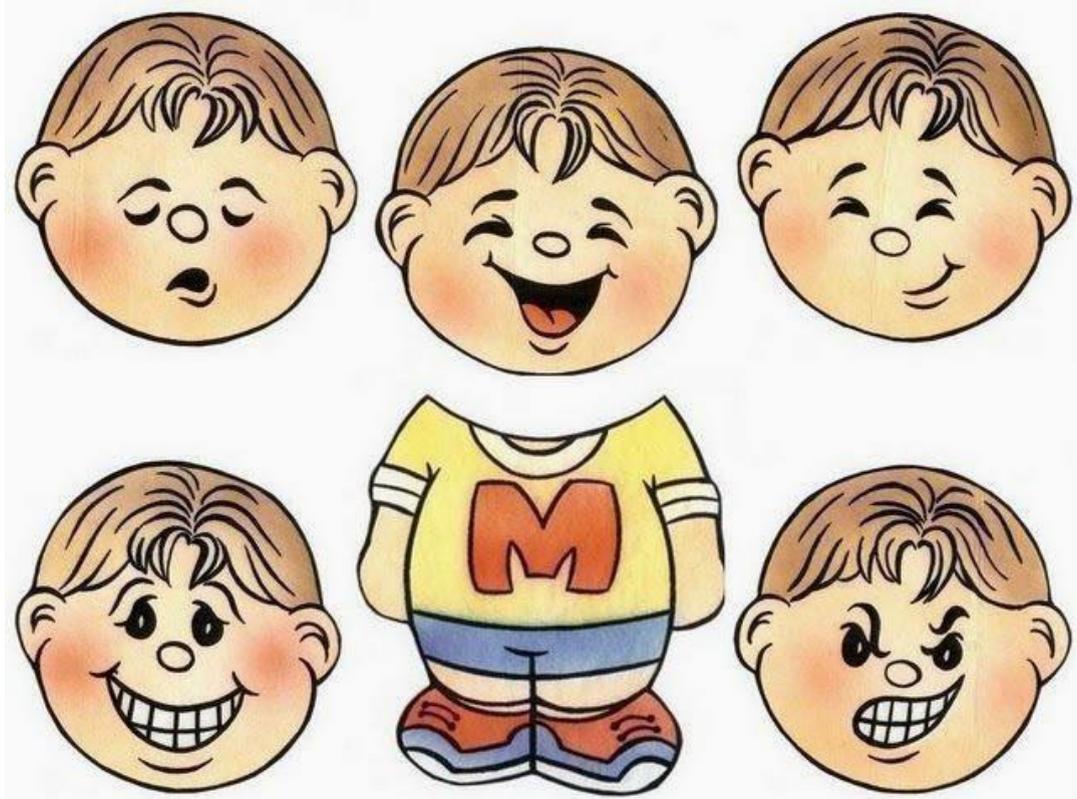
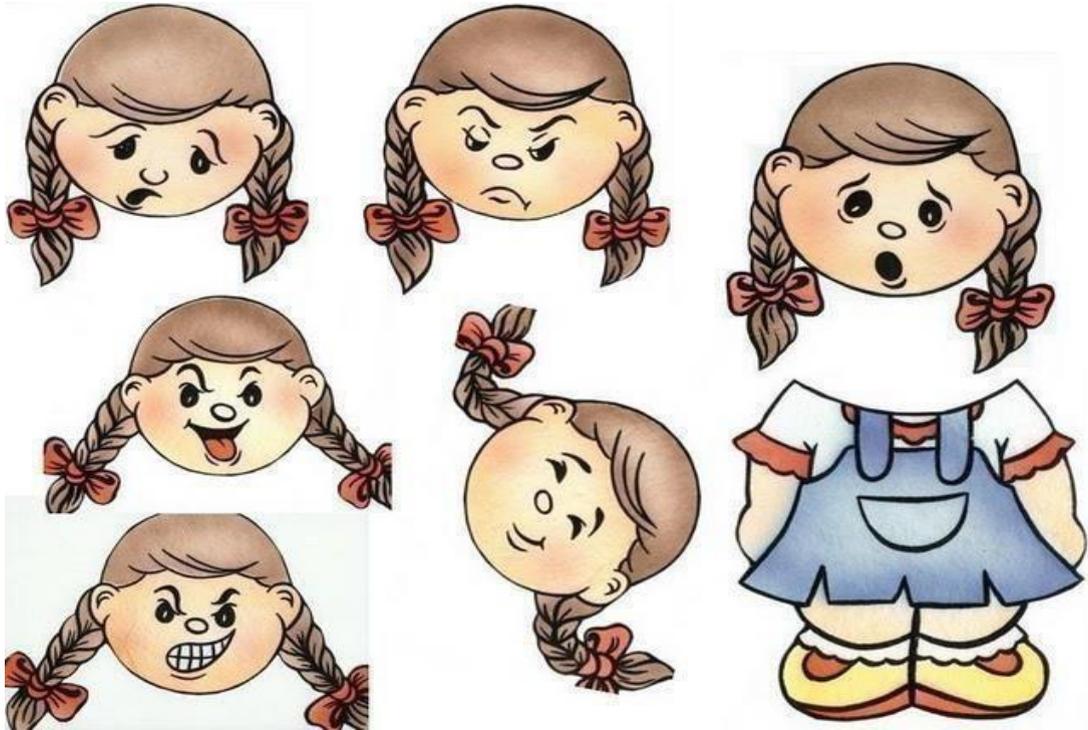
Palacios, R. (2019). Los juegos verbales utilizados por el docente como estrategia didáctica para estimular la correcta expresión oral en la dislalia de los estudiantes de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 647 Mariano Melgar. Tesis. Extraído de la página: http://repositorio.uladech.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/123456789/10710/JUEGOS_VERBALES_PALACIOS_CUCHO_ROSARIO_LUZ.pdf?sequence=1

Pérez, E. (2016). Un estudio de revisión sobre la dislalia y la intervención educativa. Tesis. Extraído de la página: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3430/Un%20estudio%20de%20revisi%20on%20sobre%20la%20dislalia%20y%20su%20intervencion%20educativa.pdf?sequence=1>

Vélez, R. y Fernández, M. (2014). Educación infantil II. Sevilla: Editorial Síntesis.

ANEXOS

Expresa sentimientos y emociones



Asume roles



Cocinero



Granjero



Sacerdote



Médico



Juez



Futbolista



Bombero



Camarero



Fotógrafo



Oficinista



Policía



Cantante



Piloto



Pintor



Mecánico



Ingeniero

Construye oraciones



Ordena imágenes

