

# LA LENGUA DE SEÑAS EN EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

*por* María Elena Barrionuevo Loyola

---

**Fecha de entrega:** 24-sep-2023 10:42p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2175949417

**Nombre del archivo:** TURNITIN\_BARRIONUEVO\_Y\_TELLO.docx (85.01K)

**Total de palabras:** 5872

**Total de caracteres:** 31312

5

## I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1 Realidad problemática y formulación del problema

Algunos fundamentan que, los seres humanos son seres sociales que necesitan el apoyo de los demás para desarrollarse en el mundo. Conectar con la gente es una parte crucial de los continuos procesos de socialización, que desarrollan nuestro ser social a lo largo del tiempo con respecto al crecimiento de las conexiones entre las personas.

Muñoz (2009) sostiene que “el objetivo de la socialización es ayudar a las personas a llevarse bien entre sí y a crecer como grupo enseñándoles a aceptar los papeles que se les otorgan pasiva o activamente en función de su estatus en la sociedad”.

Desafortunadamente, las personas con discapacidad se enfrentan a menudo a la falta de respeto y el desconocimiento de sus derechos, siguen estando marginadas debido a la prevalencia generalizada de los estigmas que las rodean.

De acuerdo a los reportes del Banco Mundial (2021) “Combatir los modelos mentales y los estigmas que perpetúan la exclusión de las personas con discapacidad es esencial si queremos crear un futuro que las incluya” (p.19). Por otro lado “se ha demostrado que los modelos mentales influyen en la capacidad de las personas para ver y aprovechar las oportunidades y en sus acciones posteriores” (p.19). Según este punto de vista, a nivel mundial “las personas con discapacidad son marginadas porque se enfrentan a varios retos en su vida cotidiana para poder socializarse” (p.4).

Este grupo humano está siempre excluido, que ni siquiera tiene la oportunidad de desempeñar el más humilde de los trabajos o de mantener relaciones significativas.

En el caso de los hombres con discapacidad, la tasa de empleo es 24 puntos porcentuales inferior a la de los hombres sin discapacidad entre los jóvenes latinoamericanos y caribeños de 24 a 35 años, mientras que en el caso de las mujeres es 12 puntos porcentuales inferior. A pesar de que muchas personas con discapacidad forman parte de la población activa, sus ingresos son muy inferiores a los de sus compañeros sin discapacidad (Anderson, 2020, párr.17).

El citado autor Anderson (2020) refiere “mientras que sólo el 3% de la población

tiene acceso a servicios de rehabilitación, menos del 10% de las personas sordas o con dificultades auditivas de Perú y Haití tienen acceso a tecnología de asistencia.

Si nos centramos en la población infantil, podemos notar que existen cifras reveladoras muy preocupantes sobre gran número de niños que padece algún tipo de discapacidad. UNICEF (2021) “La investigación llama la atención sobre las dificultades que experimentan los niños con deficiencias para lograr una plena inclusión social y sanitaria”(párr.5).

Los niños con deficiencias tienen, en contraste con los niños de desarrollo típico:

Además de tener menos probabilidades de poseer capacidades básicas de lectura y cálculo (en un 42%), también tienen un 24% menos de probabilidades de obtener atención médica oportuna y adecuada. Mayor riesgo de retraso del crecimiento (34% más) y de emaciación (25% más); los síntomas de infección respiratoria aguda aumentan un 53%;

9 Mayor probabilidad de no haber asistido nunca a la escuela (49%);  
9 probabilidad de no haber asistido nunca a la escuela primaria (47%); mayor probabilidad de no haber asistido nunca al primer ciclo de secundaria (33%); mayor probabilidad de no haber asistido nunca al segundo ciclo de secundaria (27%). Aumenta el riesgo de sentirse triste (51%), de ser discriminado (41%) y de ser golpeado duramente (32%). (UNICEF, 2021, párr. 6)

La vida social de un niño, en particular, puede verse profundamente afectada por la pérdida de audición. Harguindey (2017), refiere “las emociones negativas como la soledad, el aislamiento y la frustración pueden tener un impacto significativo en el carácter y la personalidad de una persona con dificultades de comunicación en su vida cotidiana” (párr.11).

De este modo, la incapacidad para relacionarse socialmente es una de las consecuencias más importantes de las deficiencias auditivas. Los retrasos en el desarrollo del habla (y, por tanto, del lenguaje y el desarrollo cognitivo) son una complicación común para los niños con pérdida de audición no diagnosticada. (Harguindey, 2017, párr. 9)

Esta línea de pensamiento sugiere que varias variables influyen en el crecimiento emocional y social de los niños discapacitados auditivamente.

Las personas hipoacúsicas no comparten ningún rasgo definitorio de la personalidad con las que no lo son, y no son necesariamente más inmaduras socialmente como consecuencia de su discapacidad, muchos de ellos que padecen de este tipo de discapacidad, pueden hacer frente a los factores de riesgo social y/o psicopatológico, es decir, a las situaciones que pueden inhibir su desarrollo social y/o psicopatológico. (Prieto y García, 2017, p.4)

Un niño sordo cuyos cuidadores dan mucha importancia a la comunicación verbal puede tener dificultades para adaptarse a su nuevo entorno, sentirse rechazado y ser incapaz de encontrar métodos significativos para expresarse.

El desarrollo de un niño y su adaptación a la sociedad en la que vive se fomentan a través del proceso de socialización, durante el cual obtiene habilidades interpersonales, aprende normas, valores y hábitos que contribuyen a estos objetivos. En ello influirán los rasgos propios del niño, sus antecedentes y experiencias, así como las personas con las que interactúa (familia, escuela, grupos), entre otros. La pérdida del lenguaje a una edad temprana tendrá profundos efectos en el desarrollo social posterior. (Cárdenas , 2019, p.255)

Por lo tanto, el lenguaje de signos debe convertirse en una herramienta que ayude a promover la socialización oportuna de los niños en todos los entornos en los que crecen y se desarrollan, incluidos el hogar, el aula y la comunidad. Tal como sostiene Tovar (2001) “Aprender la lengua de signos de pequeño es crucial para que una persona sorda desarrolle relaciones significativas con los demás. Como hablantes nativos que aprendimos la lengua sin ninguna instrucción formal, nos resulta difícil imaginar la vida sin ella” (párr.23).

La descripción de la problemática permite formular el problema de investigación de la siguiente manera:

4

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Qué importancia tiene la lengua de señas en la socialización de los estudiantes con discapacidad auditiva ?

8

### 1.2.2. Problemas específicos

- Pe1. ¿A que tipos de barreras se enfrentan los estudiantes con discapacidad auditiva?
- Pe2. ¿Cuáles son las causas de la discapacidad auditiva?
- Pe3. ¿Qué ventajas ofrece la lengua de señas a los alumnos con discapacidad auditiva?
- Pe4. ¿Quiénes son los agentes que contribuyen en la socialización de los estudiantes con discapacidad auditiva?

12

## 1.3 Formulación de objetivos

### 1.3.1 Objetivo general

Conocer la importancia que tiene la lengua de señas en la socialización de los estudiantes con discapacidad auditiva.

5

### 1.3.2 Objetivos específicos

- Oe1. Identificar los tipos de barreras que enfrentan los estudiantes con discapacidad auditiva.
- Oe2. Conocer las causas de la discapacidad auditiva
- Pe3. Conocer las ventajas que ofrece la lengua de señas a los alumnos con discapacidad auditiva.
- Pe4. Conocer a los agentes que contribuyen en la socialización de los estudiantes con discapacidad auditiva.

8

## 1.4 Justificación de la investigación

### 1.4.1 Justificación teórica

Cabe destacar que este estudio pone de relieve la importancia de la lengua de signos como medio de comunicación y, por extensión, de interacción social para los alumnos. Resulta fundamental que los profesores, tengan conocimientos básicos de la lengua de signos y sean capaces de ponerlos en práctica en el aula para que los alumnos puedan demostrar sus capacidades y conocimientos.

Además de reconocer la importancia de la familia como primera y principal influencia del niño en la formación de su carácter, también reconocemos que la escuela

desempeña un papel importante en el desarrollo del niño. Aunque los padres de un niño con necesidades especiales son humanos y tienen derecho a sentir emociones negativas como rabia, agotamiento y sentimientos de fracaso en su papel de cuidadores, así como emociones negativas como culpa, apatía, desapego y negligencia hacia sus propios hijos, deben recordar que siempre deben estar ahí para proteger y preparar a sus hijos para el mundo exterior.

14

#### **1.4.2 Justificación práctica**

Desde el punto de vista práctico, la lengua de signos es una ventaja en el aula porque favorece la interacción entre estos alumnos y los adultos durante el proceso de aprendizaje; por ello, los profesores deben facilitar estos entornos de colaboración entre los alumnos, teniendo en cuenta que todos ellos merecen la misma oportunidad de expresar sus pensamientos e ideas, así como de aprovechar los espacios educativos para poder socializar, independientemente de sus capacidades lingüísticas o físicas.

#### **1.4.3 Justificación social**

A pesar de que las personas con pérdida de audición siguen siendo invisibles, existen varios grupos de defensa que hacen todo lo posible por cambiar esta situación. El primer efecto de la socialización de los alumnos con pérdida de audición es apoyarlos para enfrentarse a los prejuicios de quienes les rodean; o, como decíamos en la introducción, alterar el modelo de mentalidad de las personas, para que lleguen a comprender que todos somos humanos y capaces de relacionarnos entre nosotros.

## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Antecedentes de la investigación

A nivel internacional, Ecuador Segovia (2017) en su trabajo de investigación de enfoque mixto, descriptivo exploratorio, en cuyo estudio participaron noventa alumnos, con el propósito de investigar la relación entre la pérdida de audición y la competencia social entre los alumnos de 12 a 16 años.

Entre las principales conclusiones la autora refiere que, existe una relación entre la discapacidad auditiva y las habilidades sociales en el segmento estudiado; sin embargo, para este grupo en grupo estudiado, se demuestra que cuanto mayor es la discapacidad auditiva, mayores son los niveles de habilidades sociales, con puntos fuertes en áreas como la consideración de los demás, la autoestima, la consideración de los demás, el autocontrol en las relaciones y el liderazgo en general. En muchos casos, la deficiencia ha repercutido negativamente en sus capacidades sociales.

Otro estudio realizado en Colombia por Bolaños (2021) respecto al vínculo entre estudiantes sordos y no sordos, con la finalidad de examinar el funcionamiento interno, las perspectivas y las experiencias de umbral que ocho personas con sordera severa experimentaron a lo largo de su recorrido por el sistema, mientras se relacionaban de forma independiente y sin mediador verbal con sus homólogos oyentes.

En este estudio se hizo uso de la guía de entrevista y de observación como instrumento para recabar información para luego ser procesada, las mismas que fueron suministrados a los estudiantes colaboradores.

Se concluye; el alumno sordo es responsable de comprender el comportamiento y el estilo de comunicación del alumno oyente. Para alejarse de los radicalismos que le aislarían socialmente, debe ser capaz de superar los límites impuestos y reconocer el valor del intercambio con otras personas que le son desconocidas.

A los estudiantes sordos les suele gustar este trabajo porque aprenden por experiencia directa, convirtiéndose en expertos del encuentro a medida que prueban y ponen en práctica nuevos métodos de comunicación. Sin embargo, la otra parte tiene que demostrar respeto e igualdad mostrando su deseo de participar en el proceso de compromiso recogiendo el LSC.

La mayoría de los estudiantes, ya sean sordos u oyentes, abandonan el proceso porque sus intereses y expectativas se han visto insatisfechos o porque el esfuerzo ha sido

demasiado duro. El LSC es un signo de respeto e igualdad que muy pocos oyentes son capaces de captar y aceptar.

Reyes (2018) en Chile, lleva a cabo una investigación con paradigma cualitativo, de tipo comprensivo e interpretativo basado en un estudio de caso y su descripción, en dicho estudio además se aplicó la técnica de la elicitación fotográfica, en la que participaron siete alumnos.

El fin de este trabajo fue revelar, a través del lenguaje de los propios estudiantes sordos, los obstáculos y facilitadores que inciden en su proceso educativo, identificando técnicas que promueven la inclusión, es altamente valorado por los estudiantes sordos.

Se concluye, en cuanto al contacto entre alumnos sordos y oyentes dentro del colegio, era obvio que es beneficioso y significativo para los alumnos sordos compartir y entablar conversación con personas oyentes, ya que hacerlo fue elogiado y apreciado favorablemente por todos los alumnos con deficiencias auditivas.

Los niños sordos aprecian este esfuerzo ya que les permite desarrollar habilidades en un área específica; esto se debe al papel social que desempeñan las escuelas y a la labor que realizan los educadores especiales con respecto a los alumnos con este tipo de necesidades.

Los expedientes individuales <sup>16</sup> de los estudiantes con discapacidad auditiva se desprende que la mayoría de sus familias no conocen la lengua de signos o saben muy poco sobre ella.

Castillo et al., (2019) en su indagación científica de enfoque cualitativo – descriptivo, basada en un análisis documental, con la intención de establecer a través de una revisión documental la función de la familia en el desarrollo de técnicas de comunicación en personas con discapacidad auditiva en investigaciones realizadas entre 2013 y 2018 en Colombia, las autoras arriban a las conclusiones, indicando que, los niños hipoacúsicos aprecian mucho este esfuerzo porque pueden aprender de sus propias experiencias personales, cómo las diversas estrategias comunicativas utilizadas en casa, estas ayudan o impiden su capacidad de comunicación con las personas sordas o con dificultades auditivas.

Cabe destacar que, entre los años 2013 y 2018, se determinó que el enfoque bilingüe era el método más popular de comunicación familiar.

Se ha demostrado que las familias prefieren comunicarse entre sí utilizando un método bilingüe y bimodal, que les permite identificar la información presentada en Lengua

de Señas Colombiana.

A nivel nacional, Tejada (2021) en una investigación acción, de tipo cualitativo, donde se aplicó una técnica semi estructurada a la muestra de estudio, con el objetivo de que, a partir del testimonio de profesionales del área, determinar los elementos decisivos en la atención educativa de los niños sordos peruanos.

Se concluye, que los resultados del estudio indicaron que el proceso de enseñanza-aprendizaje antes, durante y después de obtener un diagnóstico, es crucial para fortalecer y potenciar el <sup>1</sup>proceso de enseñanza-aprendizaje, a la familia y la <sup>1</sup>comunidad sorda, así como el PSL.

Para sus miembros, la familia es la fuente principal de valores, derechos y comportamientos <sup>1</sup>esenciales para el crecimiento sano de sus miembros; y la comunidad sorda es el subconjunto <sup>1</sup>de la población con deficiencias auditivas que comparte una herencia, una lengua y unas costumbres sordas comunes.

Combatir la barrera lingüística <sup>10</sup>que afecta a <sup>10</sup>la mayoría de los niños sordos que <sup>10</sup>tienen <sup>10</sup>padres oyentes es una tarea difícil. <sup>10</sup>La mayoría de los niños sordos tienen padres oyentes, pero <sup>10</sup>se están haciendo esfuerzos para cambiar esta situación. Se ha demostrado que negar a un niño sordo el acceso al lenguaje de signos puede tener efectos negativos en el desarrollo cerebral del niño en áreas como el lenguaje, la socialización y las habilidades motoras.

Limache y Munguía (2021) en una investigación básica, de tipo descriptivo y diseño basado en la observación, cuyo muestreo fue intencional, con el objetivo de examinar el proceso a través del cual han evolucionado las políticas gubernamentales que afectan a los sordos en Huancayo, 2020.

Los investigadores refieren en <sup>11</sup>sus principales conclusiones que; en Perú, las políticas públicas no han avanzado lo suficiente <sup>11</sup>para garantizar la plena participación de las personas sordas o <sup>11</sup>con dificultades auditivas.

<sup>15</sup>La inclusión de las personas con discapacidad auditiva no se ha traducido en una mejora sustantiva <sup>15</sup>de la calidad de vida de esta <sup>15</sup>población en el <sup>15</sup>conjunto de la sociedad peruana.

<sup>15</sup>Para evitar <sup>15</sup>la violación de sus derechos humanos como miembros de la sociedad peruana y, más importante aún, para atender adecuadamente sus necesidades, es necesario adoptar la política de enseñanza de la lengua de señas.

Hilario (2018) elaboró una tesis correlacional, descriptivo, donde se empleo la metodología hipotética deductiva, en la que no se manipularon variables, con ausencia de estímulo cuyo fin fue la de comprender mejor cómo los niños con sordera profunda pueden beneficiarse del programa de Comprensión Lectora en Educación Primaria que se ofrece a través del Centro de Educación Básica Inclusiva.

Participaron de esta investigación veinte alumnos del nivel primario quienes presentan discapacidad auditiva, arribando a la conclusión de

La comprensión lectora a nivel crítico en el Centro Educación Básica Inclusiva Van Beethoven- 2018 está relacionada con el número de alumnos sordos profundos. Encontramos un coeficiente de correlación de  $Rho = 0,243^{**}$ , con un nivel de significación de  $p = 0,00$  ( $p < 0,01$ )., que indica un vínculo débilmente positivo entre las variables.

Benel y Querebalú (2022) en un estudio de corte descriptivo – comparativo, en la que se involucraron a cuatro alumnos a participar, cuyo objetivo fue caracterizar el nivel de lectura y escritura en lengua de señas peruana de los alumnos sordos de cuarto grado de primaria de diversas I.E. de la Región Lambayeque.

Entre los hallazgos más importantes está la evidencia que aporta sobre las discrepancias entre la lectoescritura y la lengua de señas peruana utilizada por la comunidad sorda.

Se considera que la competencia de los niños en la lengua de signos peruana al final del cuarto grado es excelente, habiendo alcanzado el nivel de un vocabulario funcional. A pesar de tener una tasa de alfabetización baja, el nivel de vocabulario es alto.

Los autores arriba a las siguientes conclusiones: en comparación con otras destrezas de lectura y escritura, el dominio de la lengua de signos peruana por parte de los alumnos de 4º curso es bastante alto, pero sus habilidades de lectura y escritura están todavía en las primeras etapas de desarrollo.

Según el Manual del Ministerio de Educación, el vocabulario de la lengua de signos peruana se sitúa en el nivel elemental, sin embargo, que no comprenden el vocabulario escrito al establecer relaciones signo-palabra.

## 2.2 Referencial Teórico

### 2.2.1 La lengua de señas

#### 2.2.1.1 Conceptos

Existen variadas definiciones respecto a la lengua de señas. A decir de Roso (2013) “Las lenguas de signos, como manifestación del lenguaje humano, son sistemas verbales que sólo se diferencian de las lenguas habladas en que se refieren a una materialidad acústica y no sonora” (p.1).

El Ministerio de Educación (2015) manifiesta; “El cuerpo humano es el principal instrumento en la producción y recepción de la lengua de signos. Al ser de naturaleza fundamentalmente visual, el cuerpo y los ojos desempeñan un papel crucial en la transmisión de la lengua de signos; enseñar las capacidades visuales y motoras de los alumnos es crucial para su éxito académico” (p.15).

Tal como lo señala Amescua (2015) “por ser su lengua materna, los signos son el recurso más valioso y el medio de educación más eficaz de la comunidad sorda” (p.123)., en otra definición se destaca que; “El término "lenguaje de signos" se refiere al lenguaje visual de los gestos y las emociones. La configuración gestual-espacial y la percepción visual permiten a los sordos interactuar con la sociedad que les rodea” (p.2).

En definitiva “se denomina lenguaje de signos al conjunto de signos y movimientos que se utilizan en lugar del lenguaje hablado para transmitir información sobre una cosa o situación determinada” (Ruiz, 2021, p.2).

A decir de Pérez (2011) <sup>1</sup> señala que;

<sup>3</sup> La comunidad sorda tiene su propia lengua, que es la lengua de signos. <sup>3</sup> Una lengua que, como cualquier otra, posee y acata todas las reglas lingüísticas y se aprende dentro de la comunidad de usuarios a los que ayuda a resolver todas las demandas comunicativas y no comunicativas del ser humano en términos de sociedad y cultura. (párr.1)

#### 2.2.1.2 Importancia de la lengua de señas

Como menciona Ruiz (2021) “Cuando se trata de comunicarse con otros seres humanos, el lenguaje de signos es realmente importante dentro de la comunicación, ya que muchas de las personas se verían marginadas debido a sus discapacidades si no fuera por

esta herramienta” (p.2).

En la opinión de Ruiz (2021),

Todavía no se ha conseguido, pero; cada vez es más frecuente encontrarse con personas interesadas en estudiar la lengua de signos para allanar el camino hacia una sociedad más integradora, aunque todavía no se haya llegado a que la lengua de signos se enseñe en las escuelas, como ocurre con el inglés. (p.2)

Los niños sordos pueden empezar a utilizar el lenguaje de signos ya en preescolar, ya que es una herramienta útil para socializar, hablar, pensar y aprender.

### **2.2.1.3 Ventajas de la lengua de señas**

Como señala Fernández (2019), existen doce ventajas de esta lengua:

- Incremento de la capacidad de atención y concentración. Utilizar una ayuda visual durante las rutinas y conversaciones cotidianas despierta el interés de los niños, aumenta su concentración en una edad en la que la información visual es especialmente crucial para ellos.
- Asistencia para estudiantes con dificultad.  
El signo es a la vez un sustituto del lenguaje hablado y un complemento esencial del mensaje hablado.
- Interés. Los alumnos muestran mucho entusiasmo por aprender el lenguaje de signos y a menudo solicitan términos adicionales para aprender.
- Mejora la comprensión oral. La comprensión de un mensaje no sólo depende de la capacidad de atención, sino también de la habilidad para alternar entre varios canales (auditivo y visual) y de la carga emocional que aportan los gestos.
- Activación cerebral. Para una coordinación óptima de palabras, imágenes y motricidad, es necesario involucrar una amplia gama de regiones cerebrales.
- Mejora la interpretación de signos y señales visuales. Por su naturaleza visual, ayudará a la percepción y discriminación visual, así como a la observación, análisis e interpretación de imágenes y señales visuales

(semáforos, descifrado de dibujos, etc.).

- Coordinación y conocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades. Para que un niño aprenda un lenguaje de signos, no basta con observar cómo la mano realiza un movimiento, sino que debe interpretar el signo para aprender por dónde se desplaza la mano y cómo se lleva a cabo la acción.
- Mejora la comprensión de emociones y la expresividad. Debido a la naturaleza expresiva del lenguaje de signos, los niños tendrán una mayor conciencia de las señales faciales y una mayor capacidad para identificar emociones.
- Amplia el léxico. Algunos niños pueden tener un talento natural para el lenguaje, mientras que otros tendrán una ventaja en inteligencia visual-espacial o kinestésica, y nos adaptaremos a sus puntos fuertes individuales para ayudarles a comprender y expresarse mejor.
- Mejora la memoria y la recuperación de conceptos/vocabulario. Un aprendizaje del vocabulario más práctico y que ofrezca al niño varias vías de recuperación mejora la memoria de trabajo.
- Podemos comunicarnos a distancia. Además, los niños están más atentos a las señales no verbales, como los gestos y las expresiones faciales, por lo que es más fácil no tener que levantar la voz al conversar con ellos. (párr. 1-30)

#### **2.2.1.4 Las personas con discapacidad auditiva**

A juicio de Ruiz (2021),

Las personas con problemas de audición se enfrentan a diario a diversos retos que no experimenta la población general. La incapacidad para interactuar eficazmente con la gente es uno de los principales problemas a los que se enfrentan, y aunque el lenguaje de signos ofrece una respuesta parcial, descubrimos que no es totalmente eficaz, ya que una gran parte de la comunidad lo ignora debido a la falta de campañas de sensibilización. (p.4)

### **2.2.1.5 Componentes de la lengua de señas**

De acuerdo al Ministerio de Educación (2015)

La querología, la "fonología" del lenguaje de signos, es un estudio abstracto de las propiedades formativas de las señas, como la configuración de la mano, la orientación, el movimiento de la mano, el punto de contacto, variaciones en la posición de la mano, la dirección del movimiento de la mano, el punto de contacto, el plano y el componente no manual. (p.12)

“Históricamente, se creía que las lenguas de signos no eran más que una colección de movimientos aleatorios de las manos realizados por los sordos y que no tenían ningún orden en particular” (p.12). No obstante, hasta que “en 1960, el lingüista estadounidense Stokoe fue el pionero en el campo de la investigación del lenguaje de signos. Desde entonces, los estudios han revelado abundantes datos sobre su lenguaje y sus rasgos lingüísticos” (p.12).

## **2.2.2 La socialización**

### **2.2.2.1 Conceptos**

Desde el punto de vista de Peiró (2020), es aquel proceso en la que, “Los individuos adquieren y desarrollan una serie de habilidades necesarias para contribuir a la sociedad a través de sus interacciones con los demás; esto se conoce como socialización”. Asimismo Montagud (2021), señala, “los individuos captan los matices de la cultura local sin ni siquiera darse cuenta. Esto ocurre cuando nos relacionamos con los demás miembros de una sociedad, que a su vez forman nuestras identidades, normas y prácticas sociales”(párr.34).

### **2.2.2.2 Tipos de socialización**

#### **a. Socialización primaria.**

Montagud (2021), “ante todo, las relaciones de un niño con sus padres y otros miembros de la familia constituyen lo que se conoce como socialización primaria, que tiene lugar en los primeros años de vida” (párr.36).

#### **b. Socialización secundaria**

Montagud (2021), “la persona está expuesta a agentes de influencia adicionales (escuela) fuera de la unidad familiar, lo que le da una perspectiva del mundo más amplia y

diversa que la que aprendió sólo de sus padres” (párr.37).

c. Socialización terciaria

Montagud (2021), “se considera a las personas consideradas peligrosas o que han participado en actividades antisociales deben volver a aprender a interactuar en la sociedad; este proceso también se conoce como "resocialización" o "reinserción social" (párr.38).

### **2.2.2.3 Agentes de la socialización**

Montagud (2021), “un agente socializador puede ser cualquier persona o cosa que tenga un efecto sobre nosotros y nuestra capacidad para integrarnos en la sociedad”

a. El núcleo familiar

“Para la mayoría de los habitantes de la tierra, la familia es su principal fuente de socialización” (párr.10).

b. La educación formal

“Los niños empiezan la escuela cuando aún son pequeños y se dejan moldear fácilmente por su entorno. Por ello, podemos afirmar sin temor a equivocarnos que la educación es uno de los agentes socializadores más influyentes en nuestras vidas” (párr.13).

c. La religión

“La religión puede ser una parte muy crucial en la exposición de una persona a su entorno sociocultural, aunque el grado en que esto sea cierto depende considerablemente del tipo de familia y cultura en la que uno se crie” (párr.18).

d. Los grupos de referencia

“La psique de las personas se ve profundamente afectada por los vínculos que establecen con otros miembros de un grupo que comparten sus intereses, creencias y/o valores, a cualquier edad, pero sobre todo durante la adolescencia” (párr.20).

e. Las amistades

“Uno de los factores más importantes en la configuración de la vida social, sobre todo en los años de formación de la adolescencia y la juventud, es el círculo de amigos” (párr.24).

## **2.2.3 Discapacidad auditiva**

### **2.2.3.1 Concepto**

MINEDUC (2007) define como la “incapacidad de percibir a través de la audición

los sonidos ambientales y, dependiendo del grado de pérdida auditiva, los sonidos del lenguaje hablado, y la consiguiente dificultad para participar en las actividades cotidianas”(p.7).

### **2.2.3.2 Barreras de la discapacidad auditiva**

- La cercanía o distancia de las fuentes auditivas. “El ruido o la distancia harán que los sonidos sean más difíciles de distinguir”
- La interferencia de sonidos de distinto tipo. “Va a ser difícil oír a la gente y sus mensajes en situaciones en las que hay mucho ruido de fondo”
- Las dificultades asociadas al lenguaje oral o escrito. “La capacidad de una persona para captar lo que ocurre a su alrededor se ve mermada si sólo utiliza el lenguaje oral para comunicarse y/o si no se le mira mientras habla” (p.7).

### **2.2.3.3 La lengua de señas y la discapacidad auditiva**

El grado de pérdida auditiva determina si se desarrolla el lenguaje oral o el lenguaje de signos. No obstante, algo que todas las personas sordas tienen en común es su dependencia de las señales visuales cuando intentan expresarse. Según esta teoría, el potencial de desarrollo del lenguaje de signos aumenta a medida que lo hace la gravedad de la pérdida auditiva. Por otra parte, la posibilidad de establecer el lenguaje hablado es mayor si la pérdida auditiva es grave que si es leve o moderada. (Mineduc, 2007, p.10)

### **2.2.3.4 Causas asociadas a la discapacidad auditiva**

Esta condición puede estar supeditada a múltiples orígenes:

- a. Hereditario. Es el menos común de los factores que aparecen.
- b. Prenatales. Infección congénita por rubéola; abuso de sustancias por parte de la madre; o uso de medicamentos o fármacos ototóxicos durante la fecundación.
- c. Perinatales. Bajo peso al nacer, traumatismo físico (como golpes o caídas) de la madre durante el parto, o cualquier otro acontecimiento traumático que rodee u ocurra durante el parto.
- d. Postnatales. La pérdida de audición permanente e irreversible puede estar causada

<sup>2</sup> por meningitis, otitis media mucosa recurrente con destrucción del tímpano, traumatismos acústicos provocados por golpes o exposición a sonidos fuertes, o ambas cosas. (Mineduc, 2007, p.11)

#### **2.2.3.5 Nivel de medición de la audición**

Los decibelios, o abreviadamente dB, son <sup>21</sup> la unidad de medida utilizada para expresar el volumen relativo de diversos estímulos audibles.

“El nivel de decibelios de un susurro es de unos 20. Algunos espectáculos tienen música a niveles de decibelios de 80 y 120. Los motores de los aviones suelen oscilar entre 140 y 180 dB en decibelios”. (Mineduc, 2007, p.12)

#### **2.2.3.6 Como realizar una detección oportuna con apoyo familiar**

MINEDUC (2007), sin duda, la familia desempeña una influencia vital <sup>2</sup> en este sentido. Las entrevistas y conversaciones pueden ayudar a verificar o descartar diversas causas que pueden originar la pérdida de audición, de estos diálogos surgen:

El problema de la discapacidad auditiva viene de familia.

Trastornos perinatales del desarrollo.

Las reacciones de otros miembros de la familia ante el desarrollo de la audición y el lenguaje (padres, hermanos, etc.), por ejemplo, cuándo empezaron a hablar.

La receptividad del niño a los sonidos y su nivel de apertura a la comunicación en casa.

La naturaleza de las interacciones de cuidado en casa y las personas que las proporcionan.

La otitis, o infección de oído, se ha producido repetidamente a lo largo de la vida del niño. (p.17)

#### **2.2.3.7 Características por edades que no representan hipoacusia**

a. De cero a cuatro meses.

Debe responder a los sonidos, el tono tranquilizador de las palabras de su madre le ayuda a relajarse, cuando oye música o un dialogo, deja de hacer lo que está haciendo durante un segundo, empieza a asustarse cuando oye sonidos.

b. De cinco a seis meses

Los sonidos deben buscarse en el plano horizontal, centra su atención en una fuente sonora invisible, hace ruido con los labios, balbucea, responde cuando se le dirige la palabra (empieza a imitar ruidos a su manera).

c. De siete a doce meses

Cualquier sonido de avión debe localizarse con precisión, al sonido de su nombre (incluso en voz baja); acepta una melodía como reconocible, sabe seguir algunas instrucciones básicas.

d. De trece a quince meses

Si alguien se lo pide, señala un sonido peculiar o algunas personas o cosas conocidas.

e. De dieciséis a dieciocho meses

No se tolera la irregularidad, capta lo esencial de enunciados sencillos (sin gestos), es capaz de producir algunas frases identificables, es capaz de responder a una señal moviéndose hacia un juguete de la línea media, es capaz de identificar sonidos normales.

f. A los dos años

Cuando se le pregunte, deberá señalar el componente corporal adecuado, preguntado, oye lo que alguien dice aunque susurre ("un secretito"), toca algunas canciones infantiles o algunas melodías cortas, el arte de las canciones infantiles, sabe cómo llevar a cabo una instrucción complicada ("entrega el juguete a tu hermano"), utiliza sólo frases de dos palabras.

g. <sup>2</sup> A los tres años

Utiliza frases como medio de comunicación, disfruta escuchando y comprendiendo cuentos cortos, participa en conversaciones familiares sobre "quién", "dónde" y "qué". (Alzina, et al., 2012, p.335)

### **III. MÉTODOS**

#### **3.1 Tipo de investigación**

Se ha considerado emplear la investigación exploratoria, de acuerdo con Ramos (2020), “en este tipo de estudio pueden emplearse tanto enfoques cualitativos como cuantitativos. Este tipo de estudio aplica la investigación a fenómenos que no se han estudiado antes, con el fin de aprender más sobre ellos” (p.2).

Citando a Sanca (2011), este tipo de trabajo “se hace para que podamos centrarnos en el meollo del problema y averiguar cómo resolverlo de la manera más eficaz posible” (622)., además se utilizó la investigación bibliográfica, “la misma que se ha elaborado tras un examen exhaustivo de la bibliografía pertinente” (p.623).

#### **3.2 Método**

El en presente trabajo se usó el método sintético, al respecto Maya (2014) sostiene que “este componente se encarga de evaluar y poner en común los resultados de la investigación, sobre los datos recopilados, lo que permite organizar las ideas” (p.13)., de igual forma se hizo uso del método deductivo que consiste en “una línea de pensamiento que aplica una regla general para llegar a resultados concretos” (p.14).

#### **3.3 Técnica e instrumento de recojo de información**

Para la selección de la indagación se recurrió al análisis de datos, en la opinión de Peña (2017), esta técnica consiste en “un proceso de varios pasos en el que el investigador o analista somete los datos, cuantitativa o cualitativamente, a diversos análisis, lecturas e interpretaciones que varían en función de la naturaleza del estudio o de la información necesaria” (p. 30).

#### IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

Teniendo en cuenta el objetivo general, conocer <sup>20</sup> la importancia que tiene la lengua de señas en la socialización de los estudiantes con discapacidad auditiva, se alcanza la siguiente conclusión:

- La lengua de signos, como muchas lenguas minoritarias, ha sido estigmatizada e incluso se le ha negado el estatus oficial, aislando a menudo a la comunidad sorda de sus propias sociedades. Esto es lamentable porque la capacidad de comunicarse y educar a través del lenguaje de signos es el mayor e importante activo cultural de una sociedad y una valiosa herramienta de aprendizaje para la comunidad sorda.
- Durante el proceso de socialización, el niño desarrolla habilidades interpersonales y adquiere normas, valores y hábitos sociales, todo lo cual contribuye a su crecimiento general y a su adaptación al entorno.
- De acuerdo al objetivo 1, identificar los tipos de barreras que enfrentan los estudiantes con discapacidad auditiva, se llegó a la conclusión, una de las principales es la estigmatización a raíz de los modelos mentales de la sociedad, seguida de la cercanía o distancia de las fuentes auditivas, además la interferencia de sonidos de diversos tipos, y a las dificultades vinculadas al lenguaje oral o escrito.
- Respecto al objetivo 2, describir las causas de la discapacidad auditiva, se puede precisar que existen múltiples causas entre estas; hereditaria, prenatal, perinatal y postnatal, por ellos dependerá mucho <sup>19</sup> del cuidado de la madre antes, durante y después del embarazo.
- En función del objetivo 3, conocer las ventajas que ofrece la lengua de señas a los alumnos con discapacidad auditiva: aumenta la capacidad de atención y concentración en los estudiantes, sirve como apoyo a los alumnos que presentan dificultades, genera predisposición para el aprendizaje, contribuye a la comprensión oral, con la lengua de señas se activan varias zonas del cerebro, ayuda a la interpretación de signos, al conocimiento del propio cuerpo, mantiene motivado al alumno, permite la comunicación a distancia y finalmente mejora la memoria y fortalece el vocabulario.

En cuanto al objetivo 4, conocer a los agentes que contribuyen en la socialización de los estudiantes con discapacidad auditiva. La familia se constituye en el agente principal en la socialización de los estudiantes, por ende debe comprender, entender y apoyar a sus integrantes con discapacidad auditiva. No obstante la escuela cumple un rol importante, al igual que las personas significativas para los alumnos.

# LA LENGUA DE SEÑAS EN EL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

## INFORME DE ORIGINALIDAD

7%

INDICE DE SIMILITUD

7%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

3%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	1%
2	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	1%
3	<a href="http://principio-aceptar.fun">principio-aceptar.fun</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://repositorio.unheval.edu.pe">repositorio.unheval.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
5	<a href="http://repositorio.uct.edu.pe">repositorio.uct.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
6	Submitted to Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación IACC Trabajo del estudiante	<1%
7	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1%
8	<a href="http://repositorio.unjfsc.edu.pe">repositorio.unjfsc.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%

9	<a href="http://gem-report-2016.unesco.org">gem-report-2016.unesco.org</a> Fuente de Internet	<1 %
10	<a href="http://www.virtual.udesc.br">www.virtual.udesc.br</a> Fuente de Internet	<1 %
11	<a href="http://www.cermi.es">www.cermi.es</a> Fuente de Internet	<1 %
12	<a href="http://repositorio.unu.edu.pe">repositorio.unu.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://repositorio.upa.edu.pe">repositorio.upa.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
14	<a href="http://repositorio.upp.edu.pe">repositorio.upp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
15	<a href="http://www.socwatch.org.uy">www.socwatch.org.uy</a> Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Fundación Universitaria del Area Andina Trabajo del estudiante	<1 %
17	<a href="http://produccioncientificaluz.org">produccioncientificaluz.org</a> Fuente de Internet	<1 %
18	<a href="http://www.msmanuals.com">www.msmanuals.com</a> Fuente de Internet	<1 %
19	<a href="http://www.serpadres.es">www.serpadres.es</a> Fuente de Internet	<1 %
20	<a href="http://repository.udistrital.edu.co">repository.udistrital.edu.co</a> Fuente de Internet	<1 %

<1 %

---

21 [www.coursehero.com](http://www.coursehero.com)  
Fuente de Internet

---

<1 %

---

22 [www.oitandina.org.pe](http://www.oitandina.org.pe)  
Fuente de Internet

---

<1 %

---

Excluir citas      Activo

Excluir bibliografía      Activo

Excluir coincidencias      < 10 words