

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



**EXPRESIÓN GRAFO PLÁSTICA Y LA MOTRICIDAD FINA EN LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL EN TRUJILLO, 2022.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

Br. María Isabel García Ramos de Savage

ASESOR

Mg. Martín García Calle

ORCID: 0000-0002-5563-9421

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO, PERÚ

2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

García ramos

INFORME DE ORIGINALIDAD

3% INDICE DE SIMILITUD	3% FUENTES DE INTERNET	0% PUBLICACIONES	1% TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
----------------------------------	----------------------------------	----------------------------	--------------------------------------

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
2	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1%
3	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	<1%
4	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1%
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1%
6	bibliotecadigital.udea.edu.co Fuente de Internet	<1%
7	issuu.com Fuente de Internet	<1%
8	docplayer.es Fuente de Internet	<1%
9	pesquisa.bvsalud.org Fuente de Internet	

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

**Arzobispo metropolitano de Trujillo Fundador y gran canciller de la
Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI**

Dr. Miranda Diaz Luis Orlando

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI.

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Vicerrectora Académica

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector Académico (e) de Investigación

Dra. Reategui Marín Teresa Sofía

Secretaria General

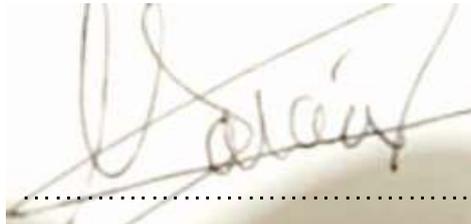
CONFORMIDAD DEL ASESOR

Yo, Mg. Martín García Calle DNI N°18085375 asesor de la Tesis de licenciatura titulada: Expresión grafo plástica y la motricidad fina en los estudiantes del nivel inicial en Trujillo 2022. Presentado por el Bachiller María Isabel García Ramos de Savage, con DNI N° 42357236, informo lo siguiente:

En cumplimiento de las normas establecidas en el Reglamento de la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo, Benedicto XVI, en mi calidad de asesor(a), me permito conceptuar que la tesis reúne los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de investigación exigidos por la escuela de posgrado.

Por lo tanto, el presente trabajo de investigación está en condiciones para su presentación y defensa ante un jurado

Trujillo 22 de agosto de 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Martín García Calle', is written over a horizontal dotted line. The signature is fluid and cursive.

Mg. Martín García Calle

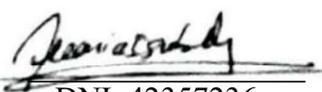
ASESOR

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, **María Isabel García Ramos de Savage** con DNI: 42357236, egresada del Programa de Estudios de pregrado de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación de la tesis titulada: *Expresión Grafo plástica y la motricidad fina en los estudiantes del nivel inicial en, Trujillo 2022*, el cual consta de un total de 78 páginas, en las que se incluye 12 tablas y 8 figuras, más un total de 22 páginas en anexos.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad. Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 03 %, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

La autora


DNI 42357236

DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada a Dios, por ser el eje principal de mi vida, a mi esposo por apoyarme de manera incondicional en la culminación de mi carrera, a mi madre por brindarme su apoyo, consejos y confianza. A mi gran amiga que me impulsó a seguir a pesar de las adversidades, siempre estuvo allí.

La autora

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica de Trujillo por brindarme una enseñanza de calidad, permitiendo que sus maestros y sus asesores nos enseñen con esmero y en entereza para obtener este logro importante en mi educación.

La autora

ÍNDICE

PORTADA	i
PÁGINAS PRELIMINARES	ii
Informe de originalidad	ii
Página de autoridades universitarias	iii
Página de conformidad del asesor	iv
Dedicatoria (opcional)	v
Agradecimiento	vi
Declaratoria de autenticidad	vii
Índice	viii
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	13
II. METODOLOGÍA	29
2.1 Enfoque, tipo	29
2.2 Diseño de investigación	29
2.3 Población, muestra y muestreo	30
2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos	31
2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información	34
2.6 Aspectos éticos en investigación	35
III. RESULTADOS	37
IV. DISCUSIÓN	49
V. CONCLUSIONES	52
VI. RECOMENDACIONES	53

VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	54
ANEXOS	61
Anexo 1: Instrumentos de recolección de la información	61
Anexo 2: Ficha técnica	62
Anexo 3: Operacionalización de variables	73
Anexo 4: Carta de presentación	73
Anexo 5: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos	74
Anexo 6: Consentimiento informado	75
Anexo 7: Asentimiento informado	76
Anexo 8: Matriz de consistencia	77

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distribución de la población de los estudiantes de una Institución Educativa.....	29
Tabla 2 Distribución de la muestra de los estudiantes del nivel inicial.....	30
Tabla 3 Dimensión 1 Rasgado.....	33
Tabla 4 Dimensión Dactilopintura	34
Tabla 5 Dimensión Técnica Del Modelado	35
Tabla 6 Dimensión Expresión Grafo-Plástica	36
Tabla 7 Dimensión 1 Coordinación Viso Manual.....	37
Tabla 8 Dimensión 2: Coordinación Facial	38
Tabla 9 Dimensión 3: Coordinación Fonética.....	40
Tabla 10 Variable Motricidad fina	41
Tabla 11 Tabla cruzada expresión grafo plástica*Motricidad fina	42
Tabla 12 Tabla cruzada expresión grafo plástica* Coordinación viso manual	43
Tabla 13 Tabla cruzada expresión grafo plástica*Coordinación facial.....	44
Tabla 14 Tabla cruzada expresión grafo plástica*Coordinación fonética.....	45

ÍNDICE DE TABLAS

Figura 1 Dimensión 1 Rasgado	33
Figura 2 Dimensión Dactilopintura	34
Figura 3 Dimensión técnica del Modelado.....	36
Figura 4 Dimensión Expresión Grafo-Plástica.....	37
Figura 5 Dimensión 1 Coordinación Viso Manual.....	38
Figura 6 Dimensión 2: Coordinación Facial.....	39
Figura 7 Dimensión 3: Coordinación Fonética.....	40
Figura 8 Variable Motricidad fina	41

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general determinar la relación entre Expresión grafo- plástico y la motricidad fina en los estudiantes de la Institución Educativa Manuelita Rossell de Pinillos Trujillo 2022. La investigación es de tipo cuantitativo, método deductivo diseño descriptivo –correlacional, tuvo como muestra poblacional a 147 estudiantes de la institución educativa Manuelita Rossell de Pinillos, Trujillo 2022 para recolección de datos, fue aplicada por medio de la ficha de observación y como instrumento con una lista de cotejo. Los datos fueron recopilados en las tablas de Excel las cuales para determinar la confiabilidad de las variables se utilizó el alfa de *Cronbach*, para determinar la relación de las variables los datos fueron procesados a través del estadístico SSPPSS /chi cuadrado de Pearson, siendo el valor de significancia bilateral ($0,000 < 0,05$) obteniendo una relación significativa entre las variables expresión grafo plástico y la motricidad fina.

Palabras claves: Expresión grafo plástica, motricidad fina, estudiantes.

ABSTRACT

The general objective of this research work was to determine the relationship between grapho-plastic expression and fine motor skills in students of the Manuelita Rossell de Pinillos Trujillo Educational Institution 2022. The research is quantitative, deductive method descriptive design -correlational, had as a population sample 147 students of the educational institution Manuelita Rossell de Pinillos, Trujillo 2022 for data collection, was applied through the observation sheet and as an instrument with a checklist. It was applied by means of the observation sheet and as an instrument with a checklist. The data were collected in Excel tables which to determine the reliability of the variables were used Cronbach's alpha, para determinar la relación de las variables los datos fueron procesados a través del estadístico SSPPSS /chi cuadrado de Pearson, siendo el valor de significancia bilateral ($0,000 < 0,05$) obteniendo una relación significativa entre las variables expresión grafo plástico y la motricidad fina.

Keywords: Expression plastic graph, fine motor skills, students.