

MATERIALES DIDÁCTICOS Y MOTRICIDAD FINA EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL, TRUJILLO 2022

por Leydi Noemi Laureano Geldres Kathleen Shelly Sánchez Lihón

Fecha de entrega: 28-ago-2023 04:16p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2153007875

Nombre del archivo: TESIS_-_2023_Drive.docx (339.14K)

Total de palabras: 12176

Total de caracteres: 68672

4
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN

INICIAL



MATERIALES DIDÁCTICOS Y MOTRICIDAD FINA EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL, TRUJILLO 2022.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL EN
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORAS

Br. Leydi Noemi Laureano Geldres

Br. Kathleen Shelly Sánchez Lihón

ASESORA

4
Mg. Luz Elena Cotrina Vásquez de Vigo

<https://orcid.org/0009-0006-2290-5662>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO - PERÚ

2023

INTRODUCCIÓN

Desde la época de los pioneros y pedagogos como Pestalozzi, Vygotsky, Fröbel, Freire, Rousseau y Montessori hasta hoy, se ha discutido el valor de brindar una atención idónea en los primeros años de vida de un niño. El hombre, desde que nace ha utilizado el movimiento, en particular la motricidad fina, lo que le ha permitido interactuar en el mundo. Podemos observar que es en la etapa de la niñez, donde el niño necesita desarrollar su potencial al máximo, por eso se han implementado los materiales didácticos, con el fin de que los niños respondan a sus necesidades y así enriquecer situaciones donde sean capaces de realizar actividades básicas e indispensables de la vida cotidiana. El presente trabajo académico está inmerso en el estudio de dos variables de investigación las cuales son materiales didácticos y motricidad fina.

Por esta razón, a nivel mundial se puede evidenciar que muchos niños presentan inestabilidad o inhibición motriz, dificultades en su coordinación. Así como menciona la OMS alrededor del 37% de niños, que son menores a la edad de 5 años, los estudiantes muestran limitaciones al llevar a cabo tareas que requieren habilidades motrices finas.

Si hablamos a nivel de todo Latinoamérica, se observa que al pasar al nivel primario los niños muestran dificultades como el transcribir, recortar y colorear adecuadamente, de acuerdo con el MINSA se sabe que el 48.4% de niños tienen problemas motores por diferentes factores como: déficit de nutrición, medio ambiente, socio-económico y carentes de estímulos necesarios para su óptimo desarrollo.

En nuestro país la educación preescolar juega un papel importante; es por eso que la situación es preocupante, porque a pesar de los esfuerzos en el nivel inicial se evidencian carencias, debemos enfatizar que se necesita más compromiso para superar los desafíos. A raíz de esta situación los niños no son capaces de vestirse solos, necesitan ayuda para comer, demuestran poca autonomía. Así como menciona el INEI, tenemos un 30% de niños que no han logrado los hitos de la motricidad fina esperados para su edad.

Trujillo no es ajeno a esta realidad, tenemos un gran índice de niños con dificultades motrices, es por ello que en la Institución Educativa se demostró que los

estudiantes de 5 años poseen dificultades en ejecutar actividades escolares y de la vida cotidiana como trazar, cortar, trozar, embolillar, dibujar, vestirse, abotonarse, punzar figuras, etc. Surgen dificultades significativas en lo que respecta a ¹⁷ la coordinación de movimientos precisos de las diferentes partes del cuerpo, lo que resulta en un bajo control al coordinar las manos, los gestos y las expresiones faciales. Asimismo, es notoria la falta de implementación en materiales que sean didácticos durante el transcurso de las actividades de aprendizaje y en momentos del juego libre. Dado que se han observado limitaciones en actividades tales como rasgar, cortar, arrugar papel, pintar e invertir imágenes y perforar agujeros, estas actividades deben llevarse a cabo con la determinación apropiada para la edad.

De acuerdo con lo anterior, las causas de esta problemática se deben a que no se utilizan materiales didácticos que favorezcan el desarrollo motriz fino, a ello se agrega la falta de tiempo que dedican los padres a sus hijos debido al trabajo, mostrando poco interés por la estimulación de sus habilidades y destrezas, lo que hace que prioricen otras necesidades y actividades. Teniendo en cuenta que los padres cumplen un rol fundamental e importante en el desarrollo del infante, aunque a pesar de esto muchos de ellos no lo reconozcan, delegando así toda la responsabilidad a las docentes o a la institución educativa.

Como consecuencias los niños presentan movimientos gráficos disociados, uso incorrecto del manejo del lápiz, dificultad para reproducir las letras, desorientación espacial en cuanto a la direccionalidad y linealidad de la escritura, se presentan dificultades significativas en el manejo de los músculos faciales, con un control limitado de gestos y expresiones. Además, se observan problemas para realizar actividades como recortar, trazar, doblar, rasgar, dibujar, pintar, comer y vestirse.

En este sentido la presente investigación estudia los materiales didácticos, así como la motricidad fina para una mayor comprensión, de este modo arribar a conclusiones y sugerencias para que se revierta en la mejora de la práctica pedagógica.

Por lo cual se planteó el siguiente problema general, ¿Cuál es la relación que existe entre materiales didácticos y la motricidad fina en los estudiantes de 5 años del nivel

inicial, Trujillo 2022? asimismo, determinando como primer problema específicos ¹⁰ ¿Cuál es la relación que existe entre materiales didácticos y la coordinación viso-manual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022? teniendo como segundo problema ⁴ ¿Cuál es la relación que existe entre materiales didácticos y la coordinación fonética en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022? siendo el tercer problema ¹⁰ ¿Cuál es la relación que existe entre materiales didácticos y la coordinación facial en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022? Finalmente el cuarto problema ¹⁰ ¿Cuál es la relación que existe entre materiales didácticos y la coordinación gestual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022?

En tal sentido la investigación se argumenta desde una perspectiva teórica, social, práctica y metodológica. En el aspecto teórico, el propósito de este estudio fue generar nuevos conocimientos con respecto a los diversos materiales didácticos teniendo en cuenta el impacto que tiene en el desenvolvimiento de la motricidad fina. A la vez cubrirá las carencias teóricas, dicha investigación podrá ser utilizada como referencia para otras investigaciones o estudios.

En el aspecto social, los niños de dicha institución educativa fueron los favorecidos, mismos que demostraron sus habilidades, capacidades y destrezas adquiridas, las cuales no solo serán aplicadas en el ámbito educativo, sino que también podrán ser utilizadas en sus hogares y en distintas situaciones. En el aspecto práctico, el estudio se realizó porque existió la necesidad de conocer la relación que tienen las variables, con el propósito de entender la significación que tiene en la educación preescolar y cómo contribuye en la mejora de las destrezas. En el aspecto metodológico, la investigación se justifica porque permite describir las variables de estudio con base a instrumentos elaborados por la investigadora, los cuales fueron confiables, válidos y se ajustaron a la realidad de los niños del aula seleccionada.

Por ello, el presente estudio responde al siguiente objetivo general ¹⁰ cuál es la relación que existe entre materiales didácticos y motricidad fina en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022 siendo el ¹ primer objetivo específico determinar la relación entre los materiales didácticos y coordinación viso-manual en los estudiantes de

5 años del nivel inicial, Trujillo 2022 teniendo como segundo objetivo determinar la relación entre los materiales didácticos y coordinación fonética en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022 asimismo el tercer objetivo es determinar la relación entre los materiales didácticos y coordinación facial en los estudiantes de 5 años, Trujillo 2022 por consiguiente el cuarto objetivo es determinar la relación entre los materiales didácticos y la coordinación gestual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

Siendo la hipótesis general formulada, existe relación significativa entre materiales didácticos y motricidad fina en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022, para lo cual se planteó como hipótesis específicas existe relación significativa entre los materiales didácticos y la coordinación viso-manual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022, asimismo existe relación significativa entre los materiales y la coordinación fonética en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022 de igual modo existe relación significativa entre los materiales y la coordinación facial en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022 así como existe relación significativa entre los materiales didácticos y la coordinación gestual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

Para lo cual, se recopiló antecedentes en el ámbito internacional y nacional, así como menciona Moreira (2019), en su investigación titulada La influencia del material didáctico en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4-5 años de la unidad educativa “Dante Alighieri” en el año fiscal 2018, para este estudio se planteó como objetivo de analizar la influencia de los materiales didácticos en cuanto al mejoramiento de la motricidad fina de los estudiantes, aplicando como metodología el enfoque cuali-cuantitativo, de tipo descriptivo; para la recolección de datos empleó como instrumento la encuesta, mediante la técnica de la entrevista, siendo la población de estudio 289 miembros de la comunidad educativa, obtuvo como conclusión que entre las variables de estudio existe una relación significativa, afirmando así que dichos materiales didácticos son la base para el desarrollo motor fino. De acuerdo a ello podemos reafirma que los materiales didácticos permiten que los niños y niñas liberen su vasta imaginación y creatividad con la finalidad de obtener un buen incremento en su motricidad fina, lo cual

es muy importante para los niños desde que nacen estar en constante movimiento para que tengan un sano crecimiento.

¹³ Toledo (2020), en su estudio titulado Actividades Didácticas en el Desarrollo de la Motricidad Fina en niños de 4 a 5 años, el presente estudio consideró como objetivo analizar las actividades didácticas en el desarrollo de la motricidad fina y la influencia que genera. El estudio estuvo bajo la modalidad de investigación cuali-cuantitativa, de tipo descriptivo; las técnicas utilizadas para recolectar datos fueron ²⁰ el cuestionario y la entrevista, como instrumento se aplicó la encuesta, con una población conformada por 52 niños. Las conclusiones mencionan que las actividades que se realizan de acuerdo al diseño curricular no son las adecuadas o no están orientadas al desenvolvimiento de la psicomotricidad fina, con respecto a las técnicas aplicadas los infantes tienen dificultad sobre el control muscular y esto se evidencia en diferentes acciones como enroscar, colorear y/o recortar. Al respecto de las conclusiones del presente trabajo, podemos decir cuán importante es crear un material educativo de acuerdo al perfil de nuestros niños, ya que cada niño aprende de manera distinta, con esto no me refiero que se debe hacer diferente material para cada estudiante, si no que aprendamos a reconocer las necesidades de nuestros niños y de esa manera poder crear nuestro material de trabajo con el fin de favorecer en su desarrollo tanto intelectual como físico.

²⁸ Ortiz (2021), realizó una investigación en la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca en Ecuador, titulada ²² Estrategias didácticas para mejorar la motricidad fina en niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa particular misioneros oblatos, año lectivo 2019-2020, su investigación tuvo como objetivo diseñar estrategias educativas para fortalecer la motricidad fina en los educandos de las edades de 5 a 6 años. Su metodología fue con enfoque cuantitativo, el estudio se basa en una investigación de campo, ¹ para la recolección de datos se utilizó como técnica e instrumento la encuesta y la ficha de cotejo; la población estuvo constituida por miembros de la comunidad estudiantil, entre ellos directivos, docentes y niños. Sus principales conclusiones fueron que ¹⁶ los estudiantes presentan falencias, dificultades e impedimentos en la realización de actividades diarias, los escasos materiales didácticos a influenciado de manera negativa en el desarrollo de la motricidad fina en los estudiantes, los materiales no adecuados para

su edad y sin fin educativo han hecho que los niños no estimulen sus habilidades motoras finas. Por ello es muy importante observar las debilidades y fortalezas de nuestros estudiantes, con el fin de realizar un material adecuado para fomentar su aprendizaje, también tenemos que utilizar los recursos que nos rodea, por ejemplo, como parques, losas, postas médicas, piscinas, etc.

Quintana (2019), en su estudio realizado titulado ¹¹ Utilización de material didáctico y su influencia en el desarrollo de la motricidad fina, en los niños de educación inicial II de la Unidad Educativa “Cocán”, Parroquia Tixán, Cantón Alausí, Provincia de Chimborazo, año lectivo 2014-2015, dicho ²³ trabajo se trazó como objetivo investigar sobre ³⁰ los materiales didácticos y de qué manera influye en la motricidad fina de los niños. El estudio estuvo bajo el tipo de investigación correlacional descriptivo, con método inductivo deductivo; la técnica utilizada para la recolección de datos fue la encuesta, ³⁰ como instrumento aplicaron el cuestionario y la ficha de observación, su población fue constituida por 167 miembros de la comunidad educativa. En sus conclusiones menciona que el nivel de uso de los materiales didácticos no es adecuado debido a la poca preparación que tienen las docentes, los materiales didácticos ayudan a incrementar los niveles de aprendizaje en los estudiantes ya que estimulan sus destrezas motoras finas. Hoy en día es de suma importancia recibir distintos tipos de capacitaciones, con el fin de lograr un buen uso de los materiales y recursos que nos puedan ofrecer, los docentes deben tener la capacidad de imaginar distintas formas de emplear el material que tienen a disposición, para lograr el interés de sus estudiantes.

Vivar et al. (2018), realizaron una investigación titulada ⁴ El uso de materiales didácticos y su influencia para el desarrollo del área motriz fina en niños de 4 años del ⁸ centro de educación inicial particular Guayaquil, su objetivo fue analizar la influencia que tiene ¹⁶ los materiales didácticos en cuanto al desenvolvimiento del área motora fina en los infantes. Siendo la metodología aplicada correlacional, de tipo descriptivo, con enfoque cuantitativo, el estudio ² se basa en una investigación de campo; asimismo, se utilizó para ² el recojo de datos el instrumento de la encuesta, mediante ¹⁶ la técnica de la observación, su población estuvo constituida por 268 miembros correspondientes a la comunidad estudiantil, entre ellos directivos, docentes, niños y padres de familia. Sus principales

conclusiones señalan que ¹⁶ los estudiantes presentan dificultades y falencias en la realización de actividades donde se ve involucrado el desarrollo motriz, los escasos materiales didácticos a influenciado de forma negativa en el desarrollo motriz fino, los materiales no son adecuados para su edad y carecen de fin educativo, por ello, han hecho que los infantes no estimulen las habilidades motoras finas adecuadamente. Es importante que los docentes realicen su propio material con los recursos que les puede ofrecer la institución a la que pertenecen o con los recursos que les puede ofrecer su entorno, en este caso sería bueno que lo hagan junto con sus estudiantes ya que de esta manera estarán fomentando un ambiente favorable para ellos y para los niños, siempre con la finalidad de que sus estudiantes mejoren sus destrezas físicas e intelectuales.

Salazar (2021), realizó una investigación denominada ¹⁹ Material didáctico concreto y el desarrollo de la motricidad fina en niños/as de 3 a 5 años en la Institución Educativa Inicial N°273 Mollepata, Huancaray Andahuaylas, Apurímac 2020, el objetivo planteado de la investigación fue analizar ¹ el nivel de relación entre las variables materiales didácticos ² y la motricidad fina. La metodología que utilizó corresponde a un estudio descriptivo correlacional, con diseño no experimental, de tipo teórica, contando con una muestra conformada por 24 ² estudiantes, utilizando como ¹⁹ técnica la observación. Las conclusiones de la investigación señalan que hay un nivel significativo y directo ¹⁹ entre material didáctico concreto y la motricidad fina, se evidencia una correspondencia directa entre materiales didácticos con cada una de las dimensiones. De acuerdo con la presente investigación la motricidad fina es de mucha importancia para los niños en pleno desarrollo, por ello el material didáctico adecuado fomenta la imaginación, manipulación y creación de diferentes materiales que a los pequeños les pueda interesar, ellos mismos sin darse cuenta fomentan su propio aprendizaje, las docentes tienen una labor muy importante la cual es reforzar los aprendizajes previos de los niños.

Mendoza et al. (2021), realizaron un estudio titulado ⁸ Relación entre el uso de materiales didácticos y desarrollo psicomotor fino en niños de tres años de edad en la Institución Educativa Javier Pérez de Cuéllar, el objetivo planteado del estudio fue especificar la correlación ²³ de los materiales educativos y el desarrollo psicomotor fino en los educandos. La metodología corresponde a un estudio de enfoque mixto, con diseño

correlacional descriptivo, para obtener los datos se aplicó como técnica la entrevista mediante el instrumento de la guía de observación, debido a la pandemia las autoras necesitaron de las herramientas digitales, para dicho estudio la población estuvo conformada por 11 niños, debido a la cantidad fueron los mismos niños para la muestra. Las conclusiones principales de la investigación mencionan que existe una correspondencia significativa entre las variables, los diferentes materiales utilizados por la docente han desarrollado de manera favorable la motricidad facial en la mayoría de los niños, los cuentos y actividades en el espejo estimularon la motricidad gestual en los estudiantes, en la realización de actividades donde se involucra la motricidad manual presentaron dominio y la muestra se situó en nivel alto. Es importante realizar diversos materiales de trabajo ya que esto favorece en el aprendizaje de los estudiantes, como se ve reflejado en el presente trabajo, realizar diferentes materiales permite que los niños desarrollen y conozcan distintas partes de su cuerpo con el fin de crecer de una manera sana y segura. Esto es lo que logra un material adecuado y variado, los docentes también hacen un buen trabajo y saben utilizar adecuadamente los recursos que tienen a su alcance.

Mendoza (2021), en su estudio titulado Relación entre materiales didácticos y desarrollo psicomotor en niños de tres años en la Institución Educativa 136-La Molina, la investigación consideró como objetivo definir la correlación que guardan los juegos didácticos y la motricidad fina en los estudiantes. El estudio estuvo bajo la metodología correlacional cuantitativa, con diseño no experimental; los datos se obtuvieron mediante el instrumento de la guía de observación, aplicando así la técnica de la observación, para establecer el grado de relación entre las variables se empleó el estadístico r de Spearman, la población estuvo conformada por 90 alumnos de nivel inicial, utilizando para la muestra a 30 niños. Las conclusiones señalan una evidente relación fuerte positiva en el desarrollo psicomotor y los materiales didácticos, asimismo, existe una correlación fuerte positiva entre materiales didácticos en relación con cada una de las dimensiones correspondientes a la variable de motricidad fina. Crear los materiales de manera correcta favorece a que los niños puedan explorar y liberar su imaginación, de esa forma ellos mismos pueden fomentar su propio aprendizaje. Hoy en día no solo los docentes deben procurar que los niños aprendan, también los padres deben reforzar en casa lo que sus pequeños aprenden en sus instituciones con el fin de usarlo en su andar diario.

La Rosa (2019), realizó un estudio titulado ⁶ Materiales didácticos y el desarrollo de la motricidad fina en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial 509, del Distrito de Zepita, Provincia de Chucuito, región Puno, año 2019, su objetivo planteado ¹ del trabajo fue delimitar la correlación que existe entre las variables. La metodología pertenece a un estudio correlacional de corte transversal, descriptiva, diseño no experimental, con enfoque cuantitativo, los datos fueron recolectados a través del instrumento ¹ la lista de cotejo, mediante la técnica de la observación, el estudio lo conformó una población de 15 estudiantes, siendo los mismos niños para la muestra. Las conclusiones principales ⁹ de la investigación afirman que existe una correlación significativa en cuanto a ⁹ la variable materiales didácticos y la motricidad fina, se determinó que ⁹ los materiales educativos influyen en la adquisición de capacidades, con el uso de los materiales didácticos se refleja una mejora ² en la motricidad fina de los niños. El hecho ^{de} que ^{los} estudiantes aprendan a pintar, recortar, etc se debe a que los materiales utilizados en su aprendizaje son los correctos, de esta manera tendremos niños con una motricidad adecuada a su edad, los padres como dije anteriormente cumplen un papel muy importante en el aprendizaje de sus niños el cual se ve reflejado ya sea en sus notas o sus capacidades físicas.

¹⁵ Domínguez (2019), realizó un estudio titulado Efectos del uso de materiales didácticos en el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 años de la I.E. Divino Jesús del A.A.H.H los Médanos-Castilla, 2015, su objetivo planteado ^{fue} definir la correlación ^{que} existe entre los materiales educativos en cuanto al desarrollo motriz fino. La metodología que utilizaron pertenece a un estudio correlacional de corte transversal, diseño pre experimental, descriptivo; la muestra estuvo conformada por 56 niños pertenecientes al aula de 4 y 5 años, lo cual para la muestra se eligió a los alumnos del aula de 5 años; el instrumento ¹ de recolección de datos fue ^{la} lista de cotejo mediante ^{la} técnica de ^{la} observación. Las conclusiones de la investigación mencionan que el uso de los material educativos mejoran significativamente el desarrollo motriz fino en los estudiantes de dicha institución, antes de la utilización de los materiales educativos se puedo evidenciar que los infantes presentaban dificultades en el desenvolvimiento de actividades relacionadas con la motricidad fina, después de aplicar el programa se logró

¹ que la mayoría de los estudiantes mejoren su nivel de desarrollo motriz fino. ³⁰ La aplicación adecuada de los materiales didácticos es importante en los niños, distintas instituciones aún enseñan de manera convencional sin ningún tipo de material apropiado para el desarrollo de las diferentes capacidades que deben tener los estudiantes y eso afecta en el aprendizaje de los pequeños quienes son los más importantes en la sociedad.

Aguilar (2020) Realizó un trabajo el cual tituló ¹ Nivel de desarrollo de la ²¹ psicomotricidad fina en los niños de cinco años de la institución Educativa N° 209, su ⁹ objetivo de estudio fue definir el nivel de motricidad de los niños de 5 años, el presente ⁹ trabajo se realizó en la institución educativa “Santa Ana” de Trujillo. La metodología del ⁵ estudio fue de diseño no experimental, descriptiva simple; la técnica que se utilizó para ²⁰ la recolección de datos fue la observación, mediante el instrumento de la encuesta, la población estuvo constituida por 120 niños, la muestra se conformó por 30 niños. Las ¹ conclusiones obtenidas afirman que los estudiantes 5 años se encuentran en un buen nivel ¹ de psicomotricidad fina, de acuerdo con los resultados un 66.67% está en un nivel bueno ¹ y un 33.33% está un nivel regular y un 0.0% está en nivel malo, se debe seguir ¹ estimulando la psicomotricidad fina a través de diferentes talleres. La implementación de ¹ talleres también es importante en el desarrollo motor de los niños, estos permiten que los ¹ pequeños actúen de manera autónoma incrementando así su imaginación, concentración, ¹ socialicen y aprendan distintos valores junto a sus compañeros de aula.

Álvarez et al. (2019) realizó una investigación titulada ⁶ Material no estructurado ⁶ para desarrollar la psicomotricidad fina en los niños de 5 años de la Institución Educativa ⁶ N° 207, el objetivo determinado de la investigación fue definir en qué medida el material ² no estructurado desarrolla la motricidad fina de los estudiantes. La metodología ¹ corresponde a un enfoque cuantitativo experimental, tipo aplicada, con diseño pre- ¹ experimental, para la recolección de datos emplearon el instrumento de la lista de cotejo, ¹⁸ aplicando la técnica de la observación, el estudio estuvo conformado por una población ¹⁸ de 98 estudiantes, para lo cual se seleccionó una muestra constituida por 26 niños. Las ¹⁸ conclusiones principales de la investigación señalan que el material educativo no ¹⁸ estructurado elaborado por las docentes favorecen significativamente la motricidad fina ¹⁸ de los infantes, la aplicación de los materiales no estructurados en los momentos

pedagógicos logró una respuesta positiva en los estudiantes, en cuanto a las dimensiones la implementación de los materiales no estructurados favoreció al desarrollo de cada uno de estas. El presente trabajo nos afirma que utilizar los recursos que nos pueda proporcionar la localidad donde trabajamos es de suma importante para los niños, no solo para su aprendizaje o desarrollo motor, si no que también para que reconozcan sus costumbres y tradiciones del lugar donde viven. Los docentes utilizan estos recursos con un fin educativo ya sea por falta de economía o también por el hecho de explorar distintas maneras de enseñanza.

Tomás (2019) en su tesis denominada ³ **Materiales didácticos para el desarrollo viso motor en el I ciclo de la Educación Básica Regular**, se planteó como objetivo determinar ³ los **materiales didácticos para el desarrollo viso motor del I ciclo**. Dicho ¹ estudio se realizó **bajo el diseño** descriptivo simple, **tipo** bibliográfico; **la técnica** del estudio fue documental, siendo el instrumento para la recolección el fichaje, por ser un estudio basado en recolección de información no se contó con una población ya que la información utilizada fue de otros registros. Las conclusiones que se obtuvieron afirman que los materiales planteados en esta investigación son importantes en el desarrollo de las partes finas de los infantes, se propuso 35 materiales didácticos como estrategia la cual potenció la coordinación ² **oído- manual y oído-podal** de los niños. Hoy en día existen diferentes materiales **para el desarrollo de los niños en cualquier aspecto de su vida**, el hecho es simplemente saber utilizar de manera adecuada los materiales, con el fin de favorecer a los infantes de manera intelectual y física, no debemos limitarnos en la creación de material mientras más haya más aprendizaje para nuestros estudiantes. Los padres deben poner de su parte en la confección de estos para lograr el progreso de sus niños.

Unos de los preceptos teóricos que fundamenta la investigación es las teoría del aprendizaje, siendo una de las máximas representantes María Montessori, realizó valiosos aportes en la educación resaltando la importancia de los materiales didácticos, sus planteamientos han revolucionado en la forma de trabajo en los niños, específicamente en el nivel inicial, en esta fase se establece las bases necesarias para el avance integral, en su teoría menciona a los materiales didácticos como herramientas fundamentales para el reforzamiento del ingenio y destrezas de los educandos, el cual permite que los infantes

puedan realizar actividades escolares y de la vida cotidiana, además de brindarles autonomía y seguridad en sí mismos. A la vez, afirma que es hasta la edad de 6 a 7 años donde el niño desarrolla su máximo potencial de aprendizaje, siendo un período fundamental en donde el material didáctico permitirá adquirir aprendizajes empleando las manos; por eso deben ser diseñados para responder las necesidades e intereses de los niños. Es así que Montessori afirma que, por más sencillo que sean los materiales cumple una función de constructor educativo, por lo cual debe ser considerado como herramientas claves en la etapa del desarrollo de los educandos (Zúñiga, et al., 1998).

Como otra eminente contribución cabe resaltar a Jean Piaget, el cual planteó principales aportes en la educación, refiriendo que los niños deben manipular los materiales didácticos para que desde temprana edad desarrollen habilidades y adquieran los aprendizajes. Piaget afirma que las personas desde su nacimiento, son curiosas por naturaleza, con el afán de comprender el mundo que los rodea buscando nuevas experiencias. Es por eso que, es necesario la implementación de los materiales didácticos, ya que despiertan la motivación y el interés de aprender, es a través de estos que se vivencian situaciones enriquecedoras. En su teoría indica que cambió el paradigma del niño, de ser un simple receptor de información, se transforma en un creador de conocimientos a través de explorar y manipular, en la cual los estímulos juegan un papel fundamental. Asimismo, hace referencia a los materiales didácticos estructurados y no estructurados, como materiales que brindan oportunidades enriquecedoras en los niños, ya que permite desarrollar descubrimientos sobre experiencias vividas, a través de la exploración y manipulación. Es así que el material didáctico va integrando los procesos cognitivos, es por eso que es importante elección de los materiales, teniendo en cuenta lo que se desea lograr, considerando las necesidades de los infantes (Franco, et al., 2013)

Los materiales didácticos son herramientas o estrategias que utilizan los profesores y que les sirve como soporte para complementar o ayudar en sus deberes pedagógicos, las cuales facilitará la relación entre el niño y los conceptos que queremos que aprenda, de manera que los materiales serán canales que ayudará a la formación de representaciones mentales en los niños (Arranz et al., 2011)

“Se considera que los materiales didácticos son recursos que tienen las docentes con el objetivo de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y promover el desarrollo integral del niño, el cual tiene intención educativa, siendo así elementos que facilitan y guían el aprendizaje de los estudiantes” (Guerrero, 2009)

El uso del material didáctico permitirá que el niño estimule sus destrezas y desarrolle sus potenciales; a la vez, logrará despertar su motivación e interés, cuando el niño explora libremente los materiales tiene la opción de hacer y deshacer, inventar e imaginar, dará rienda suelta a su creatividad y en simultáneo adquiere nuevas habilidades y conocimientos, por ello tienen fin educativo y son planteados teniendo en cuenta lo que se desea alcanzar (Soler et al., 2012)

Hay una característica del material que es tan esencial en la educación de la primera infancia, el material debe ser holístico, proporcionando una amplia gama de posibilidades para el juego y el aprendizaje. Las propiedades de los materiales intervienen en el comportamiento de los estudiantes y profesores, por lo tanto, es esencial examinar y controlar su uso, evitando un exceso de un tipo particular de material. Cualquiera que sea su uso, desde la perspectiva de juego o no, debe realizar la función esencial de sostener el avance evolutivo de los estudiantes y estar listo para adaptarse según sea necesario para generar nuevas expectativas en él. Al trabajar en grupo, debemos tener en cuenta cuánto y cómo queremos que compartan, debe haber suficientes recursos disponibles para facilitar las relaciones de colaboración dentro del grupo (Arranz et al., 2011)

Según Arranz et al. (2011) divide los materiales en:

- a) Materiales con diseño estructurado: son vehículos y herramientas que permiten a los estudiantes y profesores verificar que se han alcanzado los objetivos, siendo así un material diseñado con un objetivo educativo específico, el uso de este debe comenzar con el juego libre para que los estudiantes despierten su curiosidad y desarrollen sus habilidades, el cual lo harán a través de la investigación y manipulación, además, contribuirán al proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos.

- b) Materiales con diseño no estructurado: son los recursos naturales o renovables del área y otros elementos que utiliza el niño en sus juegos y actividades. Por ello, son materiales que no se crean principalmente con fines educativos ni uso específico, sino que suelen ser utilizados por los profesores para explicar determinados temas, por lo que son ideales para desarrollar la imaginación y la creatividad, tienen como fin que los alumnos logren los aprendizajes.

Todo material didáctico es importante en los infantes, por ello debe contar con las siguientes características:

Sencillos y poco estructurados: facilitadores de la imaginación, la acción y el juego simbólico.

- a) Seguros e higiénicos: no cortantes, no tóxicos, no peligrosos, no ingeribles, con bordes redondeados y fácil de manipular.
- b) Solidez: manejables, asequibles, que no se rompa fácilmente, que sean duraderos y de calidad.
- c) Adecuados: proveedores de estímulos de acuerdo a las características y al nivel de desarrollo de los infantes.
- d) Realistas: que no tengan mucho detalle que impidan la iniciativa, y que esté de acorde a la realidad.
- e) Atractivos y estimulantes: que proporcionen placer, motivación, diversión posibilitando una serie de usos y juego.
- f) Sugestivos: que inciten, potencien y apoyen la actividad infantil, pero sin sustituirla.
- g) Variados: con posibilidades de usos múltiples, de juegos, experiencias.

- h) Individual o colectivo: teniendo en cuenta el uso que se requiere dar y la manera en que se trabajará con los estudiantes.

Para Valverde (2011), el material educativo infantil debe lograr en los educandos:

- a) Promover la interacción social.
- b) Promueve el aprendizaje constructivo.
- c) Mejorar directa o indirectamente el desarrollo y la formación de los niños.
- d) Adaptarse a las particularidades, requerimientos, intereses y habilidades individuales de los niños.
- e) Ser empleado tanto en el aula como fuera de ella.
- f) Lograr experiencias agradables.
- g) Facilitar las condiciones óptimas para la formación de conocimiento, habilidad, competencia, actitud y valores.
- h) Fomentar la creatividad.

De esta manera, la motricidad fina se basa en la Teoría del Desarrollo Psicomotor de Piaget, que sostiene que el desarrollo infantil se edifica mediante la actividad motriz. Mediante esta actividad, los niños pueden crear, aprender, enfrentar y resolver problemas. Además, el desarrollo está estrechamente vinculado a las actividades motrices que los niños llevan a cabo desde temprana edad. Piaget también destaca la importancia de que los niños interactúen con lo que le rodea y con otras personas para el conocimiento y el aprendizaje. Es esencial desarrollar habilidades motoras finas, especialmente aquellas que los infantes realizan principalmente con sus manos.

Henry Wallon proporcionó a la humanidad los elementos conceptuales relacionados con las habilidades motoras finas o de agarre, los cuales se conectan directamente con las habilidades motrices de los dedos y las manos. Estos conceptos han sido de gran utilidad para mejorar el manejo de objetos, la manipulación de herramientas y la capacidad de crear nuevas formas. Estas habilidades son esenciales para el trabajo escolar y desempeñan un papel fundamental en la fase de formación (Alvear, 2013)

La capacidad de movimiento se refiere a cómo los niños utilizan sus manos, dedos y brazos. Esto implica la habilidad de agarrar, alcanzar y manipular diferentes objetos como lápices, tijeras y distintas herramientas. La facultad de usar las manos y dedos de forma necesaria y adecuada para cada actividad se conoce como habilidades de manipulación de objetos. El desenvolvimiento de la motricidad fina es de gran consideración para la interacción del infante con su entorno, siendo necesario para interactuar con objetos y utilizar herramientas en su día a día. Su desempeño comienza a partir de su nacimiento y se relaciona continuamente en el progreso motriz del cuerpo (Serrano et al., 2018)

Las habilidades motoras finas hacen referencia a cualquier movimiento coordinado que involucra el dominio de la musculatura pequeña, como son los dedos, los ojos y la lengua. Estas acciones finas están influenciadas en el desarrollo perceptivo que facilita su ejecución. Sin embargo, es importante destacar que estos movimientos finos están enmarcados por movimientos generales (gruesos) que establecen la posición adecuada del cuerpo humano. En otras palabras, las habilidades motoras finas interactúan estrechamente con el resto del cuerpo (Motta et al., 2007)

Serrano et.al. (2018) ⁴ el desarrollo de la motricidad fina es de suma importancia en las acciones diarias del niño, ya que es esencial para llevar a cabo diversas tareas, como abotonarse, vestirse, subir cierres, cepillarse los dientes, abrir loncheras, y participar en actividades que requieran el uso de rotuladores, punzones, escritura, pintura, dibujo, entre otras. Si estas habilidades no se desarrollan adecuadamente, el niño enfrentará dificultades a lo largo de su vida, ya que le resultará complicado realizar las actividades cotidianas, lo que afectaría su independencia en el entorno, repercutiendo en su autoestima y en su aprendizaje.

Cabe mencionar que Serrano et al. (2018) señalan cómo las más fundamentales las siguientes:

- a) Los materiales: como factores importantes para estimular las habilidades motoras finas, a los niños se les suelen dar juguetes que no han sido solicitados, sin ningún propósito educativo. Para potenciar la protección, el cuidado y aumentar la higiene, los niños no pueden jugar con tierra, hojas, palos y atrapar varios insectos, a muchos infantes estos recursos están restringidos. La manipulación y exploración del entorno consiste en una serie de actividades sensoriales que el niño realiza sobre las propiedades de los objetos, como su textura, forma, peso, entre otras. La información obtenida a través de esta exploración será crucial en el futuro, ya que le permitirá al niño sentir no solo cuando ve un objeto, sino también cuando lo manipula, comprendiendo la fuerza necesaria para agarrarlo adecuadamente.
- b) Las tecnologías: el niño realiza actividades importantes en su vida diaria, como armar rompecabezas en tabletas o teléfonos móviles. Al tirar de las piezas con el dedo, se puede confundir, lo que puede llevar a subestimar la capacidad del niño para agarrar y manipular materiales. Lo mismo ocurre cuando se dibuja usando aplicaciones de computadora o teléfono móvil, lo cual no reemplaza el dibujo real con pintura y papel. Las habilidades requeridas en una actividad difieren de otra, ya que no cumplen el mismo propósito.
- c) Los elementos socio-económicos: en cuanto a la motricidad fina, estos factores contribuyen indirectamente al proceso de la autonomía de los niños. El hecho de que ambos padres trabajen un horario escolar denso y la falta de tiempo para las actividades diarias hacen que los niños no puedan desarrollar su independencia, y son los progenitores que se responsabilizan de la ropa, de la limpieza y la nutrición de los niños.

Al observar a los niños, es posible detectar ciertos problemas en su motricidad fina, como movimientos bruscos. Según Serrano et al. (2018), estos déficits son evidentes en algunos infantes, tales como:

- a) Escasa capacidad para responder a actividades que requieren coordinación ojo-mano.
- b) Tienen dificultad para realizar tareas de cuidado personal en comparación con otros niños de la misma edad.
- c) Presentan dificultades para ejecutar nuevas tareas donde se involucra la motricidad fina, teniendo que practicar durante mucho tiempo para lograr desarrollarlas.
- d) Hay interferencia al cortar con tijera, lo que produce resultados desfavorables.
- e) Inconveniente para realizar diferentes tareas de la vida cotidiana (subir, cierres, abotonarse, etc.)
- f) Uso incorrecto de los lápices.
- g) Escribir, pintar, escribir muy rápido o lento, mostrar una tarea desordenada o deficiente.
- h) Cansarse fácilmente al usar el mouse de la computadora o al escribir con el teclado.

Rigal, (2006) el término habilidades motoras se refiere a los movimientos coordinados y complejos que una persona realiza. Para mejorar la concordancia motora y todos los hechos relacionados con el progreso de las funciones cognitivas, es necesario el apoyo de la motricidad. El desarrollo infantil está influenciado por el desarrollo psicológico, lo cual nos lleva a un baúl de descubrimiento y refuerza el desarrollo cognitivo y predictivo a través de la conexión estructural de los centros neuronales.

Bajo esta perspectiva, podemos afirmar que el movimiento es esencial para que el infante se desenvuelva e interactúe adecuadamente en su entorno y con sus compañeros, convirtiéndose en un elemento clave para el ser humano.

Las siguientes afirmaciones son enfatizadas por Mesonero (1994):

- a) Coordinación viso-manual: son actividades llevadas a cabo mediante la coordinación de diferentes partes del cuerpo, sobre todo en las manos y ojos. Esta concordancia es beneficiosa para que los pequeños fomenten un mejor control y dominio de sus extremidades superiores. Las principales partes del cuerpo implicadas en este proceso son las manos, muñecas, brazos y antebrazos.
- b) Coordinación fonética: los infantes descubren la facultad de realizar diversos sonidos en los primeros meses de vida, pero aún no están lo suficientemente maduros para la transmisión sistemática ni son capaces de hacerlo todo, pero esta será la raíz para crear la vocalización de las palabras.
- c) Coordinación facial: los gestos están muy involucrados en poder comunicarse e interactuar con quienes nos rodean, esto nos lleva a tener un correcto control de los músculos. La capacidad de controlar los músculos faciales ayuda a los infantes a comunicar sentimientos, emociones e interactuar con su entorno.
- d) Coordinación gestual: acontece a medida que se desarrolla la capacidad de controlar los dedos de la mano, en este contexto, los niños aprenden la importancia de que una mano debe ayudar a la otra en la realización de diversas actividades y toma de control.

METODOLOGÍA

2.1 Enfoque y tipo

Respecto a la perspectiva del estudio, este se clasifica como cuantitativo, lo que implica que emplea una metodología de investigación centrada en la recopilación y análisis de datos numéricos y estadísticos para obtener resultados objetivos y aplicables de manera general. En este tipo de investigación, el enfoque principal se dirige hacia la medición de variables y la búsqueda de relaciones o correlaciones entre ellas. La finalidad última de la investigación cuantitativa es examinar y establecer similitudes y disparidades en términos de proporciones (Barragán, et al., 2003).

Asimismo, la investigación cuantitativa es un método que consiste en recopilar y analizar la información obtenida, en la cual se utilizan herramientas de análisis estadísticos y matemáticos, se define como el estudio de fenómenos organizados que se obtiene recogiendo datos cuantitativos y aplicando técnicas estadísticas, matemáticas (Hernández, 2014).

Por ello, es una investigación básica, también conocida como teórica o pura, es un tipo de estudio que tiene como objetivo incrementar y enriquecer los conocimientos, es realizada a través de la recolección de datos, se caracteriza por centrarse en el marco teórico sin buscar la aplicación práctica (Cegarra, 2012).

El método que se basa el estudio es deductivo, el cual consiste en sacar conclusiones en base a las preposiciones que se consideran como verdaderas, va desde lo general a lo específico. Las investigaciones con método deductivo permiten formular hipótesis y demostraciones, es un procedimiento que parte de una conclusión (Cegarra, 2012).

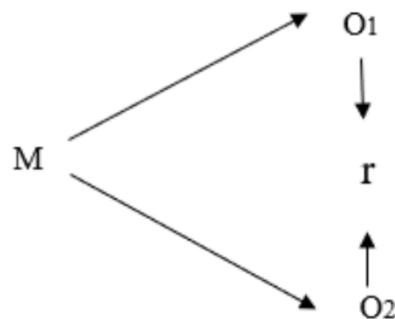
2.2 Diseño de investigación

El estudio se enmarca en un diseño descriptivo, que consiste en determinar las particularidades de la población bajo investigación. Esta metodología se centra principalmente en responder a preguntas sobre "qué" sucede, más que en indagar en las razones o causas detrás de los fenómenos. Por tanto, mediante el análisis de datos, este tipo

de estudio permite obtener conclusiones estadísticas acerca de los sujetos de estudio con el objetivo de comprender mejor sus características y comportamiento (Tamayo, 2004).

1 Los estudios correlacionales son un tipo de investigación no experimental, dicho estudio tiene como finalidad medir el grado de semejanza y relación que pueda existir entre las variables, en estos estudios el investigador se encarga de evaluar si entre las variables existe correlación o no (Hernández, 2014).

Este estudio se adapta al siguiente esquema:



Dónde:

M: Muestra de estudiantes del nivel inicial

O1: Materiales didácticos.

O2: Motricidad fina.

R: Correlación entre variables.

2.3 Población, muestra y muestreo

El presente estudio cuenta con una población conformada por 197 educandos correspondientes al nivel inicial.

Tabla 1

Distribución de la población de los estudiantes del nivel inicial.

EDAD	Fi	%
3 años A	3	16%
	1	
3 años B	3	15%
	0	
4 años A	3	18%
	6	
5 años A	3	18%
	5	
5 años B	3	18%
	6	
5 años C	2	15%
	9	
TOTAL		100%
	197	

Fuente: Elaboración propia "Nómina de matrícula,2022".

La muestra está compuesta por 100 alumnos de 5 años que pertenecen al nivel inicial.

Tabla 2

Distribución de la muestra seleccionada de los estudiantes del nivel inicial

EDAD	fi	%
5 años A	35	35%
5 años B	36	36%
5 años C	29	29%
TOTAL	100	100%

Fuente: Elaboración propia "Nómina de matrícula,2022".

2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos

Para este trabajo se empleó como técnica de estudio la observación para la recolección de datos, la cual es un procedimiento empírico que implica examinar minuciosamente un evento o fenómeno, recopilando y registrando la información obtenida para ser analizada posteriormente. Lo que juega un papel importante en todo estudio es la observación, debido a que ayuda al investigador a recopilar una amplia cantidad de información relevante. Para llevar a cabo una observación adecuada, es esencial que el investigador tenga claro qué aspectos desea observar en relación con el objetivo del estudio (Acuña,2015).

Por ello se empleó un instrumento de evaluación diagnóstica que es utilizado para la recolección de datos, esto se refiere a la lista de cotejo. Esta lista abarca una serie de perspectivas las que se espera que el estudiante cumpla, dependiendo de lo que se haya establecido previamente. Durante la observación, se marca la casilla correspondiente en la lista de cotejo solo si el niño cumple o no con los criterios establecidos en base a las observaciones realizadas (Mora,2007).

Después de crear el instrumento para recopilar datos en la investigación, se procedió a procesar en una hoja de cálculo de Excel los datos recolectados, para garantizar su fiabilidad utilizando el coeficiente alfa de Cronbach. Este análisis se realizó mediante el software estadístico SPSS, utilizando la prueba del Chi-cuadrado, la cual resultó fundamental para poner a prueba las hipótesis planteadas. El análisis, comparación y presentación de los datos adquiere una gran importancia, ya que nos permite confirmar o refutar las hipótesis establecidas.

2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Procesos:

En la creación de la base de datos, se recopiló la información utilizando lista de cotejo como instrumento y luego se registraron los datos obtenidos mediante la técnica de observación. Para asegurar la confiabilidad del instrumento, se utilizó el coeficiente Alfa de Cronbach en el programa Excel, llevándose a cabo una prueba piloto con 20 educandos.

Después de recolectar los datos, se procedió a procesar la información de cada variable mediante tablas, las cuales fueron interpretadas de acuerdo con los resultados obtenidos. Posteriormente, se llevó a cabo la graficación de cada dimensión junto con su respectiva interpretación.

Para realizar la prueba de hipótesis, se utilizó la prueba del Chi Cuadrado, y para ello se empleó el programa SPSS. Asimismo, para analizar los resultados obtenidos en la investigación se aplicó la estadística descriptiva.

2.6 Aspectos éticos en investigación

El presente estudio se realizará respetando los diferentes principios éticos (UCT, 2022).

Respeto del marco ético-jurídico-institucional: respetar los convenios, acuerdos y términos, los cuales deben ser tomados en cuenta en toda investigación científica.

Respeto de la persona humana: respetar la dignidad de los participantes de dicha investigación, respetar sus derechos, su privacidad y confiabilidad.

Consentimiento informado y expreso: las personas involucradas en la investigación deben conocer el uso específico de la información brindada.

Fomento del desarrollo sostenible: es deber del investigador diseñar y ejecutar una investigación científica donde se respete la biodiversidad y la biosfera, evitando todo daño que se pueda ocasionar hacia la naturaleza y respetar el patrimonio de los seres vivos.

Responsabilidad, rigor científico y veracidad: la investigación debe contar con datos reales, ni incurrir en prácticas de encubrimiento o suplantación, demostrar la veracidad y credibilidad de datos y fuentes.

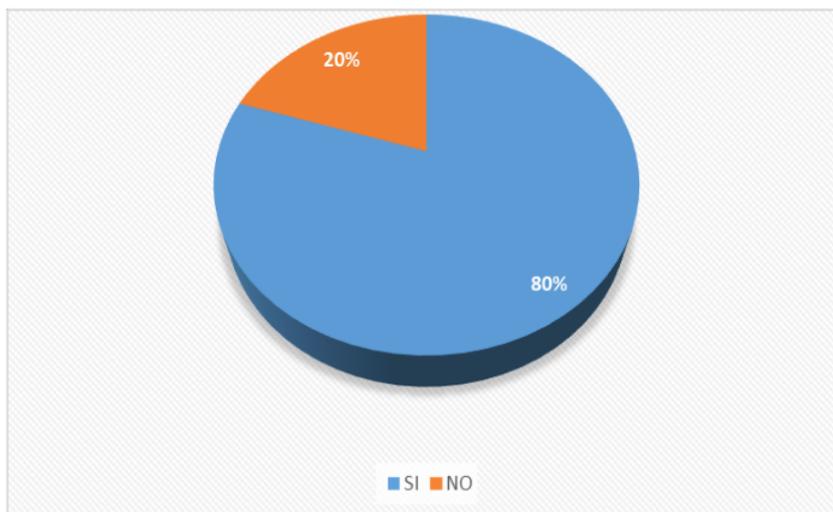
Divulgación responsable de la investigación: es derecho de todo investigador difundir y comunicar a las personas que participaron involucrándose en el estudio los diferentes resultados.

Justicia y bien común: ¹¹ todas las personas involucradas en la investigación y comprometidas con la UCT deben dar máxima importancia al bienestar colectivo, la equidad y los intereses generales, asegurándose de evitar cualquier posible daño perjudicial a la sociedad, a las personas y al medio ambiente.

RESULTADOS

Figura 1

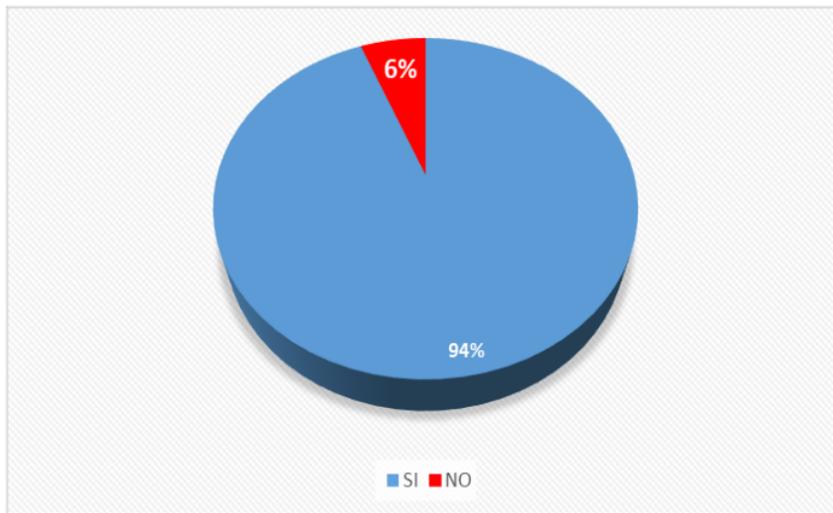
Materiales estructurados



En la figura 1, respecto a los materiales estructurados según la muestra de estudio, de acuerdo con los datos que se obtuvo de la lista de cotejo aplicada es que un 80% de los estudiantes manipulan dichos materiales y un 20% señalaron que no, lo cual se afirma que la dimensión materiales estructurados tiene una eficiencia en los estudiantes de 5 años, situación que brinda oportunidades enriquecedoras y llenas de posibilidades donde se adquieran habilidades y destrezas indispensables en el desarrollo de los infantes. De acuerdo con Domínguez (2019), en su investigación denominada Efectos del uso de materiales didácticos en el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 años de la I.E. Divino Jesús del A.A.H.H los Médanos-Castilla, 2015, en la cual concluye que el uso de materiales estructurados mejora favorablemente la motricidad fina, fortaleciendo así su desarrollo integral y su desenvolvimiento óptimo.

Figura 2

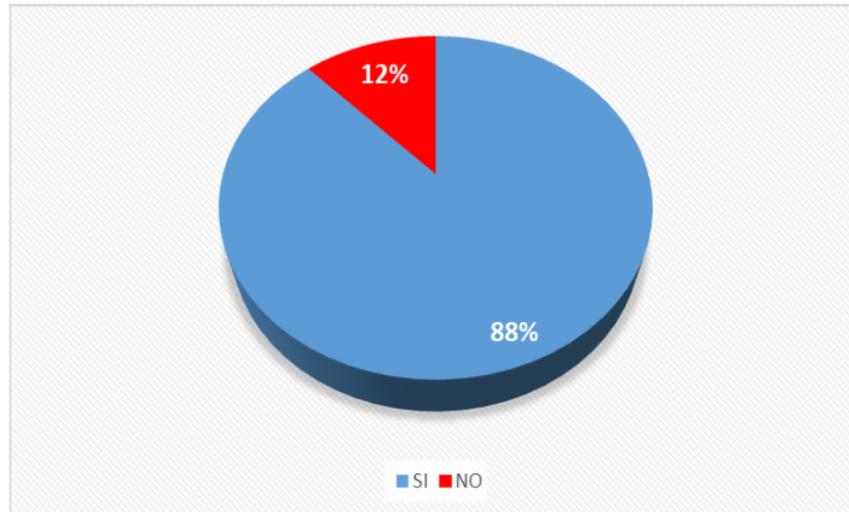
Materiales no estructurados



En la figura 2, respecto a los materiales no estructurados según la muestra seleccionada, de acuerdo con la aplicación de la lista de cotejo los datos obtenidos fueron que un 94% de los estudiantes si exploran estos materiales y un 6% señalaron que no, lo cual se afirma que la dimensión material no estructurados tiene una significancia favorable en los niños de 5 años, situación que provee oportunidades donde los niños son capaces de potenciar y estimular mediante la manipulación su desarrollo motriz fino. De acuerdo con Álvarez et al. (2019) realizó una investigación titulada Material no estructurado para desarrollar la psicomotricidad fina en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 207, en la cual los investigadores concluyen que los materiales no estructurados desarrollan significativamente la psicomotricidad fina de los niños, asimismo estimulan las áreas esenciales para el fortalecimiento de las partes finas.

Figura 3

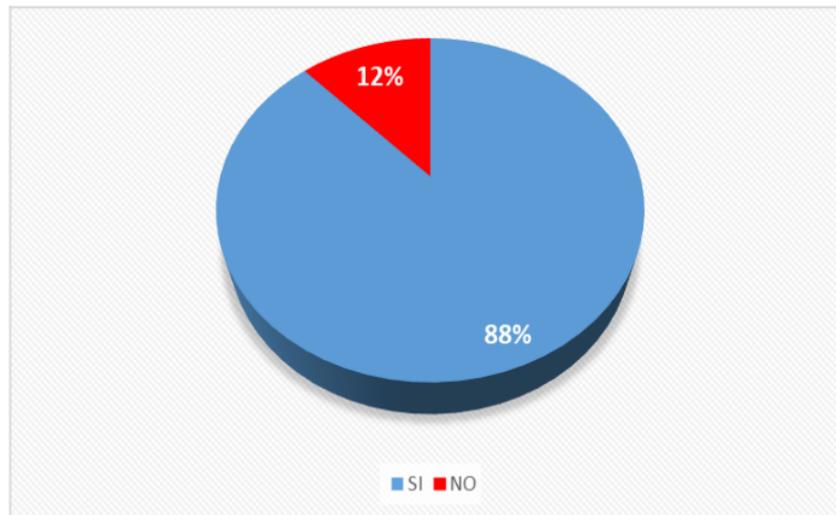
Materiales didácticos



En la figura 3, respecto a los materiales didácticos según la muestra seleccionada, de acuerdo con la aplicación de la lista de cotejo los datos obtenidos fueron que un 88% de los estudiantes exploran estos materiales durante las actividades de aprendizaje y sólo un 12% no, lo cual se afirma que la variable material didácticos favorece el desarrollo integral en los estudiantes de 5 años, lo cual contribuye a la mejora de los procesos de desarrollo de las habilidades y destrezas. De acuerdo con Aguilar (2020) en su tesis titulada Nivel de desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños de cinco años de la institución Educativa N° 209, concluyen que los estudiantes presentan un nivel positivo de habilidades psicomotrices finas, lo que sugiere que los materiales didácticos utilizados han favorecido su progreso en las tareas escolares y en su vida diaria. Estos materiales han tenido un impacto positivo en la adquisición de aprendizajes significativos

Figura 4

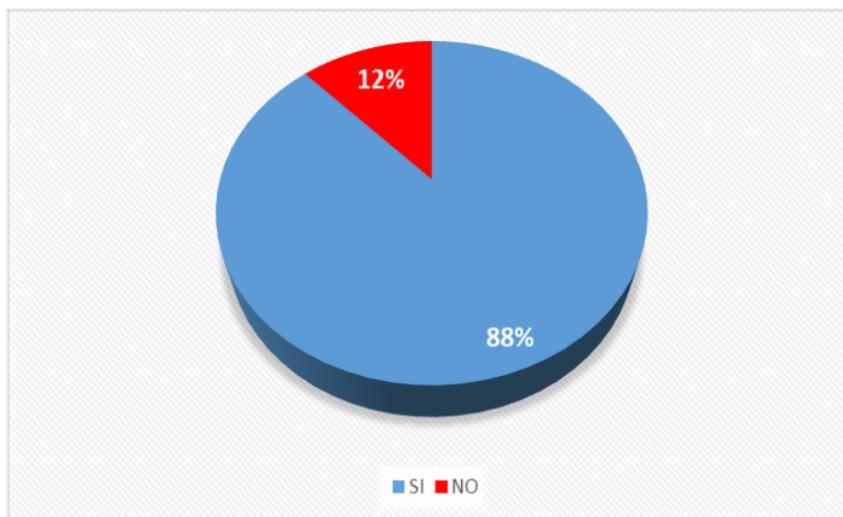
Coordinación viso-manual



18 En la figura 4 respecto a la coordinación viso-manual según la muestra de estudio, de acuerdo con la lista de cotejo aplicada, un 57% de los estudiantes respondieron que sí y un 43% respondieron que no, lo cual afirma que la dimensión coordinación viso-manual, tiene una excelente eficiencia en los estudiantes de 5 años, esto es excelente ya que la presente dimensión favorece en la sincronización esto quiere decir que dicha capacidad ayuda en los niños a poder ejecutar, dominar y realizar distintos movimientos en los cuales intervienen las manos. De acuerdo con Mendoza et al. (2021) los cuales realizaron una investigación titulada Relación entre el uso de materiales didácticos y desarrollo psicomotor fino en niños de tres años de edad en la Institución Educativa Javier Pérez de Cuéllar, llegaron a concluir que el uso de distintos materiales en lo que respecta a la motricidad manual los estudiantes presentaron un excelente dominio.

Figura 5

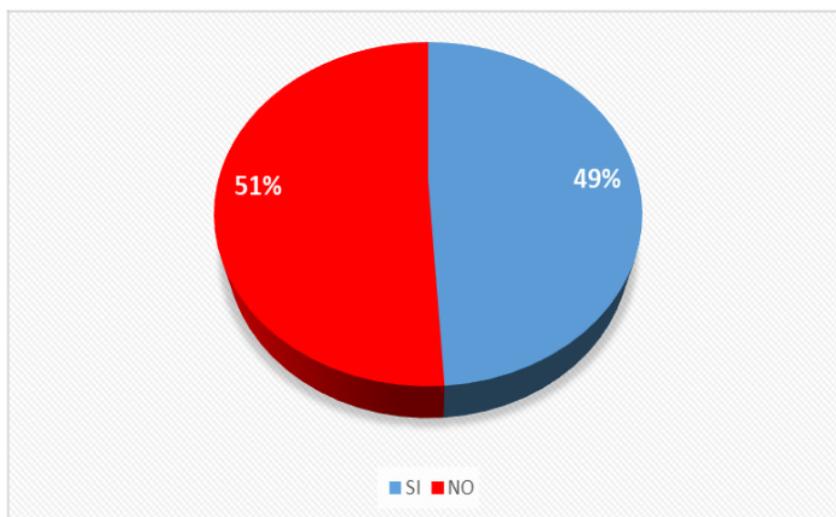
Coordinación fonética



En la figura 5, respecto a la coordinación fonética según la muestra de estudio, de acuerdo con la lista de cotejo aplicada, un 60% de los alumnos respondieron que sí y un 40% respondieron que no, esto afirma que la dimensión coordinación fonética tiene una notable eficiencia en los alumnos de 5 años gracias a los distintos materiales didácticos que se utilizaron, esto logró favorecer en el desarrollo del lenguaje, los niños al principio son incapaces de emitir sonidos, pero conforme pasa el tiempo va emitiendo sus primeros fonemas. De acuerdo con Moreira (2019) la cual realizó una investigación titulada *La influencia del material didáctico en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4-5 años de la unidad educativa “Dante Alighieri” en el año fiscal 2018*, concluyó que los materiales didácticos son la base para un buen desarrollo motor fino en los alumnos.

Figura 6

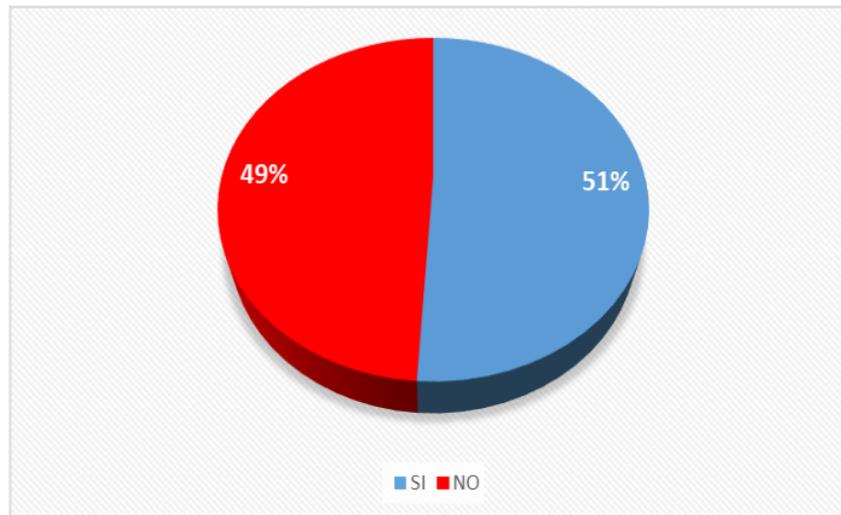
Coordinación facial



En la figura 6 respecto a la coordinación gestual según la muestra de estudio, de acuerdo con la lista de cotejo aplicada un 49% de los estudiantes respondieron que sí y un 51% respondieron que no, esto afirma que la dimensión coordinación facial tiene un óptimo desempeño en los estudiantes de 5 años, dicha dimensión favorece que los niños desarrollen el dominio muscular de su cara, de esta manera logran dominar mejor sus gestos de cualquier emoción que estén sintiendo como alegría, tristeza, cólera, etc. De acuerdo con Mendoza (2021) el cual realizó una investigación titulada *Relación entre materiales didácticos y desarrollo psicomotor en niños de tres años en la Institución Educativa 136-La Molina*, llegó a concluir que los materiales educativos tienen un impacto significativo en el desarrollo de la motricidad facial en los niños y niñas.

Figura 7

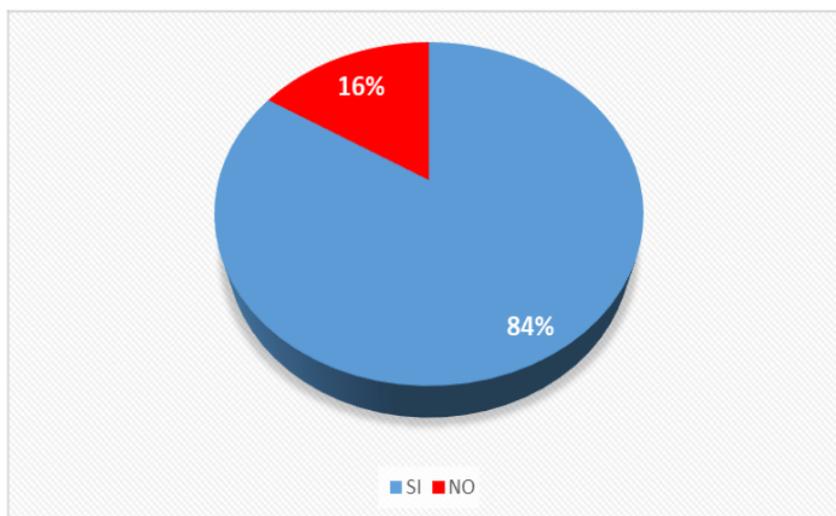
Coordinación gestual



En la figura 7 respecto a la coordinación gestual según la muestra de estudio, de acuerdo con la lista de cotejo aplicada un 51% de los estudiantes respondieron que sí y un 49% respondieron que no, esto afirma que la dimensión coordinación gestual tiene un favorable desempeño en los estudiantes de 5 años, la presente dimensión desarrolla en los estudiantes el control total de los dedos y las manos, esta dimensión tiene que pasar antes por un proceso de aprendizaje el cual puede llegar a concluir aproximadamente a la edad de los 10 años. De acuerdo con Salazar (2021) el cual realizó una investigación titulada Material didáctico concreto y el desarrollo de la motricidad fina en niños/as de 3 a 5 años en la Institución Educativa Inicial N°273 Mollepata, Huancaray, Andahuaylas, Apurímac 2020, llego a concluir que los materiales no estructurados muestran una influencia positiva en el desarrollo de la motricidad gestual de los estudiantes.

Figura 8

Motricidad fina



En la figura 8, respecto a la variable de la motricidad fina según la muestra de estudio, de acuerdo con la aplicación de la lista de cotejo un 84% de los niños respondieron que sí y un 16% respondieron que no, esto confirma que la variable motricidad fina, desarrolla en los infantes de 5 años distintas habilidades, la presente variable trabaja en conjunto con los materiales didácticos, estos ayudan y permiten que usen brazos, manos y dedos de manera precisa, esto favorece en el niño el uso correcto del lápiz, tijeras, en el rasgado, embolillado, etc. De acuerdo con La Rosa (2019) el cual realizó una investigación titulada Materiales didácticos y el desarrollo de la motricidad fina en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial 509, del Distrito de Zepita, Provincia de Chucuito, región Puno, año 2019, llegó a concluir que se ha encontrado una relación significativa entre el uso de materiales didácticos y el desarrollo de la motricidad fina. Los resultados indican que los materiales didácticos influyen positivamente en la adquisición de habilidades motoras, y se ha observado una mejora en la motricidad fina de los niños gracias a la utilización de dichos materiales.

5

Prueba de hipótesis general

H_i: Los Materiales didácticos se relacionan significativamente con la Motricidad Fina en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

H_o: Los Materiales didácticos no se relacionan significativamente con la Motricidad Fina en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

Tabla 3

23

Tabla cruzada Materiales didácticos*Motricidad fina

Materiales didácticos		Motricidad fina		
		o	i	total
o	Recuento	2	0	2
	esperado	0,0	0,0	0,0
	% del total	0,0 %	0,0 %	0,0 %
i	Recuento	0	7	7
	esperado	1,0	1,0	2,0
	% del total	0,0 %	8,0 %	2,0 %
Total	Recuento	2	8	10
	esperado	2,0	8,0	10,0
	% del total	2,0 %	8,0 %	100,0 %

Fuente: Elaboración propia " Base de datos emanados de los instrumentos"

Prueba de chi- cuadrado						
	Valor	V	Signi	Signi	Signi	
		f	ficación	ficación	ficación	
			asintótica	exacta	exacta	
			(bilat	(bilat	(unil	
			eral)	eral)	ateral)	
25	Chi -cuadrado de Pearson	6	,000			
		3,768 ^a				
	Corrección de continuidad ^b	5	,000			
		5,032				
	Razón de verosimilitud	4	,000			
		0,478				
	Prueba exacta de Fisher			,000	,000	
	Asociación lineal por lineal	6	,000			
		3,130				
	N de casos válidos	1				
		00				

a.1 casillas (25,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 96.

b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

INTERPRETACIÓN

Como el valor de significancia (valor crítico observado) $0,000 < 0,05$ rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa, es decir los Materiales Didácticos se relacionan significativamente con la Motricidad Fina en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

Prueba de hipótesis específicas

H_i: Los materiales didácticos se relacionan significativamente con la coordinación visomanual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

9 H₀: Los materiales didácticos no se relacionan significativamente con la 5 coordinación viso-manual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

Tabla 4

*Tabla cruzada Materiales didácticos*Coordinación viso-manual*

Material didáctico		Coordinación viso-manual			Total
		o	i	total	
	o	29	0	29	
	Recuent				
	o esperado	0	0	0	
	% del	0,0 %	0,0 %	0,0 %	
	total	29,0 %	0,0 %	29,0 %	
	Recuent				
i	o	0	7	7	
	Recuent				
	o esperado	2,0	7,0	9,0	
	% del	0,0 %	7,0 %	9,0 %	
	total	2,0 %	7,0 %	9,0 %	
	Recuent				
Total	o	3	7	10	
	Recuent				
	o esperado	3,0	7,0	10,0	
	% del	3,0 %	7,0 %	10,0 %	
	total	3,0 %	7,0 %	10,0 %	
	Recuent				

Fuente: Elaboración propia ** Base de datos emanados de los instrumentos

Prueba de chi- cuadrado				
	Valor	Significación asintótica (bilateral)	Significación exacta (bilateral)	Significación exacta (unilateral)
24 Chi -cuadrado de Pearson	8,194 ^a	,000		
Corrección de continuidad ^b	0,133	,000		
Razón de verosimilitud	8,431	,000		
Prueba exacta de Fisher			,000	,000
Asociación lineal por lineal	7,612	,000		
N de casos válidos	12	00		

a. 0 casillas (0,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo es 1,04.

b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

INTERPRETACIÓN

Como el valor de significancia (valor crítico observado) $0,000 < 0,05$ rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa, es decir los materiales didácticos se relacionan significativamente con la coordinación viso-manual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022

H_i: Los materiales didácticos se relacionan significativamente con la coordinación fonética en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

H_o: Los materiales didácticos no se relacionan significativamente con la coordinación fonética en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

Tabla 5

*Tabla cruzada Material didáctico*Coordinación fonética*

Material didáctico		Coordinación fonética		
		N	Si	Total
o	Recuento	0	8	8
	Recuento esperado	,1	7,9	8,0
	% del total	,0 %	8,0 %	8,0 %
i	Recuento	1	91	92
	Recuento esperado	,9	91,1	92,0
	% del total	,0 %	91,0 %	92,0 %
3 Total	Recuento	1	99	100
	Recuento esperado	,0	99,0	100,0
	% del total	,0 %	99,0 %	100,0 %

Fuente: Elaboración propia “ Base de datos emanados de los instrumentos”

26
Prueba de chi-cuadrado

	valor	df	Significación asintótica (bilateral)	Significación exacta (bilateral)	Significación exacta (unilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	,088 ^a	1	,767		
Corrección de continuidad ^b	,000	1	,000		
Razón de verosimilitud	,168	1	,682		
Prueba exacta de Fisher				1,000	,920
Asociación lineal por lineal	,087	1	,768		
N de casos válidos	300				

a. 0 casillas (0,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,08.

b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

12
INTERPRETACIÓN

Como el valor de significancia (valor crítico observado), $,767 > 0,05$ rechazamos la hipótesis alternativa y aceptamos la hipótesis nula, es decir los materiales didácticos no se relacionan significativamente con la coordinación fonética, ya que estos materiales no fueron los

adecuados, por ser materiales muy básicos y repetidos. Para el desarrollo de la coordinación fonética se debe utilizar materiales donde el niño deletreé, ya que de esta forma ayudamos a los estudiantes a desarrollar su lingüística.

H₁: Los materiales didácticos se relacionan significativamente con la coordinación facial en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

H₀: Los materiales didácticos no se relacionan significativamente con la coordinación facial en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

Tabla 6

Tabla cruzada Materiales didácticos Coordinación facial*

Materiales didácticos		Coordinación facial		
		o	i	total
o	Recuento	27		
	esperado	2	7,8	,0
	% del total	,0 %	,0 %	,0 %
	Recuento			
i	Recuento		0	2
	esperado	,8	9,2	2,0
	% del total	,0 %	0,0 %	2,0%
	Recuento			
Total	Recuento		7	00
	esperado	,0	7,0	00,0
	% del total	,0 %	7,0 %	00,0%
	total	,0 %	7,0 %	00,0%

Fuente: Elaboración propia "Base de datos emanados de los instrumentos"

Prueba de chi- cuadrado				
	Valor	Significación asintótica (bilateral)	Significación exacta (bilateral)	Significación exacta (unilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	,697 ^a	,101		
Corrección de continuidad ^b	,316	,574		
Razón de verosimilitud	,649	,119		
Prueba exacta de Fisher			,223	,223
Asociación lineal por lineal	,670	,102		
N de casos válidos	100			

a.0

casillas (0,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,24.

b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

INTERPRETACIÓN

Como el valor de significancia (valor crítico observado) $,101 > 0,05$ rechazamos la hipótesis alterna y aceptamos la hipótesis nula, es decir los materiales didácticos no se relacionan significativamente con la coordinación facial, los materiales utilizados no fueron los adecuados para el desarrollo de dicha dimensión por ser materiales poco didácticos y

simples, para ello debió emplearse un material donde ¹ el niño pueda dominar los músculos de la cara como exteriorizando sus sentimientos mediante gestos.

H_i: Los materiales didácticos ⁴ se relacionan significativamente con la coordinación gestual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

H₀: ⁵ Los materiales didácticos no se relacionan significativamente con la coordinación gestual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

Tabla 7

Tabla cruzada Materiales didáctico Coordinación gestual*

		Coordinación gestual			
		N	Si	Total	
Materiales didácticos	l				
	o				
		Recuento	2	6	8
		Recuento	,5	7,5	8,0
	esperado				
		% del total	2,0 %	6,0 %	8,0 %
i	¿				
		Recuento	4	88	92
		Recuento	5,5	86,5	92,0
	esperado				
		% del total	4,0 %	88,0 %	92,0 %
Total					
		Recuento	6	94	100
		Recuento	6,0	94,0	100,0
	esperado				
		% del total	6,0 %	94,0 %	100,0 %

Fuente: Base de datos emanados de los instrumentos

Prueba de chi- cuadrado						
	valor	df	Significación asintótica (bilateral)	Significación exacta (bilateral)	Significación exacta (unilateral)	Significación exacta (unilateral)
Chi - cuadrado de Pearson	,566 ^a	1	,018			
Corrección de continuidad ^b	,506	1	,133			
Razón de verosimilitud	,489	1	,062			
Prueba exacta de Fisher				,072		,072
Asociación lineal por lineal	,510	1	,019			
N de casos válidos	100					

a. 0 casillas (0,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es, 48.

b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

INTERPRETACIÓN

Como el valor de significancia (valor crítico observado) $0,018 < 0,05$ rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa, es decir los materiales didácticos se relacionan significativamente con la coordinación gestual en los estudiantes de 5 años del nivel inicial, Trujillo 2022.

DISCUSIÓN

En la presente investigación acerca de los materiales didácticos y la motricidad fina realizada con estudiantes de 5 años del nivel inicial, se encontró que en relación al objetivo general, los resultados respaldan la hipótesis alternativa, la cual sugiere una significativa relación entre las variables de materiales didácticos y motricidad fina. Estos hallazgos se alinean con lo expresado por Aguilar (2020) en su estudio denominado "Nivel de desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños de cinco años de la institución Educativa N° 209", concluyendo que los estudiantes presentan un buen nivel de habilidades motrices finas, lo que indica que los materiales didácticos han favorecido su desenvolvimiento tanto en las tareas escolares como en su vida cotidiana, influyendo positivamente en la adquisición de aprendizajes significativos.

En cuanto al primer objetivo específico, relacionado con los hallazgos obtenidos sobre la correlación entre materiales didácticos y coordinación viso-manual, se aceptó la hipótesis alternativa. Estos resultados encuentran concordancia con el estudio de Mendoza et al. (2021), quienes realizaron un estudio titulado "Relación entre el uso de materiales didácticos y desarrollo psicomotor fino en niños de tres años de edad en la Institución Educativa Javier Pérez de Cuéllar", concluyendo que la utilización de diversos materiales relacionados con la motricidad manual contribuye a un excelente dominio de habilidades finas en los estudiantes.

En relación al segundo objetivo específico, se refiere a la coordinación fonética, los resultados obtenidos llevaron a aceptar la hipótesis nula, indicando que no hay una relación significativa de los materiales didácticos y esta habilidad. Estos hallazgos se asemejan a los de Ortiz (2021), quien realizó una investigación en la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca en Ecuador, titulada "Estrategias didácticas para mejorar la motricidad fina en niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa particular misioneros oblatos, año lectivo 2019-2020", concluyendo que debido a la escasez y falta de materiales adecuados a la edad de los niños, no se logró estimular adecuadamente sus habilidades motoras.

Respecto al tercer objetivo específico, relacionado con la coordinación facial, los resultados llevaron a aceptar la hipótesis nula, el cual significa que los materiales didácticos no guardan una relación significativa con esta habilidad. Estos resultados concuerdan con la investigación realizada por Vivar et al. (2018), titulada "El uso de materiales didácticos y su influencia para el desarrollo del área motriz fina en niños de 4 años del centro de educación inicial particular Guayaquil", concluyendo que se carece de materiales didácticos con enfoque educativo, debido a esto se evidenció un impacto negativo en el desarrollo de la motricidad fina en los educandos, impidiendo que estimulen adecuadamente sus habilidades motoras finas.

Finalmente, en relación al cuarto objetivo específico, que aborda la coordinación gestual, los resultados llevaron a aceptar la hipótesis alternativa, lo que significa que los materiales didácticos se relacionan significativamente con esta habilidad. Estos resultados están en línea con la investigación de Salazar (2021), quien llevó a cabo un estudio titulado "Material didáctico concreto y el desarrollo de la motricidad fina en niños/as de 3 a 5 años en la Institución Educativa Inicial N°273 Mollepata, Huancaray, Andahuaylas, Apurímac 2020", llegando a la conclusión de que los materiales no estructurados tienen un impacto positivo en la motricidad gestual de los estudiantes.

CONCLUSIONES

La investigación realizada con los estudiantes de 5 años del nivel inicial en Trujillo 2022 , concluye que, existe una correlación significativa de los materiales didácticos y las diversas habilidades motoras finas. En el primer caso, se encontró que los materiales no estructurados están vinculados de manera significativa con el desarrollo motriz fino. Esto se debe a que los estudiantes exploran directamente estos recursos con sus manos, y cuantas más manipulaciones realicen, mejor será su dominio psicomotriz, lo que confirma la hipótesis alternativa.

Asimismo, en el segundo caso, se encontró que dichos materiales también se relacionan de manera significativa en cuanto a la coordinación viso-manual. Estos materiales desempeñan un papel crucial en la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades en los estudiantes, como la capacidad de utilizar la vista y las manos simultáneamente en diversas actividades, confirmando así la hipótesis alternativa.

De igual forma, en el tercer caso, la investigación señala que los materiales educativos tienen relación significativa con la coordinación fonética. El uso de estos materiales didácticos potencian distintas destrezas en los estudiantes, como el estímulo a la creatividad cuando exploran libremente los recursos y la posibilidad de intercambiar ideas con sus compañeros, lo que contribuye a mejorar la emisión de sonidos, corroborando la hipótesis alternativa.

En el cuarto caso, se determinó que los materiales didácticos están vinculados de manera significativa con la coordinación facial. Estos recursos son estrategias clave que utiliza el docente para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y fomentar la comunicación mediante gestos, lo que implica que el niño desarrolle la habilidad de dominar los músculos faciales para transmitir mensajes sin hablar, apoyando así la hipótesis alternativa.

Por último, la investigación reveló que los materiales didácticos tienen relación significativamente en cuanto a la coordinación gestual. El uso de estos materiales despierta el interés de los niños por explorar y aprender, lo que a su vez desarrolla su capacidad para dominar tanto las manos, los dedos como la muñeca, demostrando precisión y control en sus movimientos, lo cual ratifica la hipótesis alternativa.

RECOMENDACIONES

Se sugiere que los docentes continúen fortaleciendo las habilidades y destrezas motrices de los estudiantes, utilizando de manera regular una variedad de materiales didácticos durante el proceso educativo. Esta investigación ha demostrado la correlación existente entre las variables de la investigación y su importancia para obtener un desarrollo integral.

Además, se recomienda que los docentes supervisen, orienten y brinden situaciones de forma continua donde se involucre **la motricidad fina y estimulen el desarrollo de esta habilidad en cada uno de los** alumnos, utilizando así materiales educativos adaptados a las necesidades de cada estudiante. Se sugiere realizar actividades que impliquen la manipulación y exploración, con el objetivo de mejorar la coordinación facial y fonética.

Se aconseja a los padres que refuercen los aprendizajes impartidos por los docentes y que estimulen el desarrollo motor de sus hijos, asumiendo un papel activo en la adquisición de conocimientos. Mantener una comunicación constante con los docentes les permitirá conocer las dificultades que puedan presentar y, de esta manera, mejorar su motricidad fina.

Para enriquecer las experiencias de los estudiantes en cuanto a movimientos pequeños y precisos, se recomienda a los docentes que elaboren el material didáctico utilizando recursos disponibles en su entorno. Esto proporcionará a los estudiantes diversas oportunidades para mejorar sus habilidades motrices.

Asimismo, se sugiere a los docentes evaluar la realidad de sus estudiantes para diseñar material didáctico adecuado, preciso y dinámico, de manera que puedan llegar a sus estudiantes de forma más efectiva y divertida. Los materiales didácticos desempeñan un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de los educandos y, especialmente, en el desarrollo de la motricidad fina.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acuña, B. (2015). *La observación como herramienta científica*. ACCI (Asoc. Cultural y Científica Iberoameric.).

https://books.google.com.pe/books?id=yDt2CgAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0

Aguirre, O. (2019). *Desarrollo de la motricidad fina y aprendizaje del garabateo en niños de tres años de educación inicial en la institución educativa N° 110-Ventanilla-2017*.

http://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/UNFV/3044/UNFV_AGUIRRE%20HIDALGO_OLINDA_SEGUNDA%20ESPECIALIDAD_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Berdiales, E. (2019). *Los juegos didácticos en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de 2 años de la IEI N° 658 Fe y Alegría Huacho*

[.http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/3306/Berdiales%20Paco%20Elizabeth%20Gavy.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/3306/Berdiales%20Paco%20Elizabeth%20Gavy.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Bernal, J. (2003). *Juegos de calle*. Wanceulen Editorial.<https://books.google.com.pe/books?id=xHHnCgAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es>

Blanco, C. (2007). *Calidad en la educación: Una visión desde la Educación Inicial*. Revista de investigación, 31(62), 125-148.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2512162.pdf>

Boy, C. (2019). *Programa de técnica gráfico plástica, para mejorar la motricidad fina en niños de 5 años en la IE San Gabriel en Trujillo–2018*
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/13504>

Cartagena, G. (2020). *La expresión plástica y su influencia en la motricidad fina de los niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Gabriela Mistral”, Cantón Pedro Moncayo, Parroquia Tabacundo* (Master's thesis, Quito: UCE).

Cegarra, J. (2012). *Los métodos de investigación*. Ediciones Díaz de Santos.

Chacón, P. (2008). *El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje Cómo crearlo en el aula*. Nueva aula abierta, 16(5), 1-8.

Franco, F., & Solis, M. (2013) *Materiales didácticos innovadores estrategia lúdica en el aprendizaje*. Revista ciencia UNEMI.

Gallardo, P. & Fernández, J. (2010). *El juego como recurso didáctico en educación física*.
Sevilla: Wanceulen.

<https://books.google.com.pe/books?id=lz0zDwAAQBAJ&pg=PA17&dq=El+juego+como+recurso+did%C3%A1ctico+en+educaci%C3%B3n+f%C3%ADsica.&hl=es&sa=X&ved=2ahUKewjPn4uFssDwAhXShOAKHWxpDIAQ6wEwAHoECAAQAQ>

Hernández, R. (2014). *Metología de la investigación*. Sexta edición. Interamericana.

<https://academia.utp.edu.co/grupobasicoclinicayaplicadas/files/2013/06/Metodolog%C3%ADa-de-la-Investigaci%C3%B3n.pdf>

Jara, J. (2017). *Influencia de un programa de Artes Plásticas para desarrollar la Psicomotricidad Fina en niños y niñas de tres años de una Institución Educativa Pública, Trujillo 2017*.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/11898>

Mayorga, M. (2019). *El juego didáctico en el desarrollo de la atención en los niños de 5 a 6 años, de la "Escuela de Educación Básica 21 de Abril", Ciudad de Riobamba período 2018-2019 (Bachelor's ruji, Riobamba)*.

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5887/1/UNACH-FCEHT-PI-E.PARV-2019-000016.pdf>

Mayorga, A. & Marcillo, A. (2019). *Factor ambiental de la calidad del desarrollo de la motricidad fina de los niños de 5 años (Bachelor's ruji, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.)*.

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/42458/1/BFILO-PD-EP1-10-247.pdf>

Mesonero, A. (2007). *La Educación Psicomotriz, Necesidad de Base en El Desarrollo Personal Del Niño*.

https://books.google.com.pe/books?id=-47GLIquL_8C&printsec=frontcover

Meza, I., & Lino, M. (2018). *Motricidad fina y su relación en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia–UGEL 15-Huarochirí, 2017*.

Mora, L. (2007). *Evaluación diagnóstica en la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales*. EUNED, Costa Rica.

<https://books.google.com.pe/books?id=zUrzmfUnYdcC&printsec=frontcover>

Motta, I. Risueño, A. (2007). *El Juego en el Aprendizaje de la Escritura/The Game In the Learning of Writing: Fundamentacion De Las Estrategias Ludicas/Fundamentals of Recreational Strategies*.

<https://books.google.com.pe/books?id=lJkPieUggSgC&printsec=frontcover>

Ocaña, A. (2009). *Educación Infantil: afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje*.

<https://books.google.com.pe/books?id=WceHeEzSUuMC&printsec=frontcover>

Ochupe , G. (2017). *El juego y la motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 08 Pequeño Benjamín*.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/1829/Ochupe_PGN.d?sequence=1&isAllowed=y

Palacios A., Tomala, S. (2017). *Incidencia de la motricidad fina en el proceso de pre-escritura en niños de 4 a 5 años de la escuela monseñor Leonidas Proaño (Bachelor's ruji, Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación).*

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/24738/1/Palacios%20Aguirre%20-%20Tomal%20Zambrano.pdf>

Quilla, L., Salgado, K. & Silva , E. (2019). *Materiales didácticos y el desarrollo de la motricidad fina en niños de las instituciones educativas de educación inicial-Ñaña.*

Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria.* Inde.

<https://books.google.com.pe/books?id=nTLBnz9WP5gC&printsec=frontcover>

Serrano, P. y Luque, C. (2018). *Motricidad fina en niños y niñas.* Narcea

<https://books.google.com.pe/books?id=NPikDwAAQBAJ&printsec=frontcover>

Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica.* Limusa

https://books.google.com.pe/books?id=BhymmEqkkJwC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0

Torres, M. (2019). *Actividades gráfico plásticas y motricidad fina en los niños de 5 años de la IE N° 80074, Virú, 2019.*

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/46191/Torres_UMB-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

UCT (2021). *Código de ética de la investigación científica.* Vicerrectorado de Investigación

Valhondo, A. (1994). *Psicología de la educación psicomotriz*. Universidad de Ovied

https://books.google.com.pe/books?id=wpoRW6Bw_VQC&printsec=frontcover

Vial, J. (1988). *Juego y educación. Las ludotecas (Vol. 122)*. Ediciones AKAL.

<https://books.google.com.pe/books?id=ncVX11MhijUC&printsec=frontcover>

Yrigoyén R. Rojas D. (2018). *Influencia del uso del juego didáctico en el desarrollo de las capacidades matemáticas en estudiantes de educación inicial, Trujillo–2018*.

<https://books.google.com.pe/books?id=XxPNvokQawgC&printsec=frontcover>

Zapata, O. (1995). *Aprender jugando en la escuela primaria*. Editorial Pax México.

Zúñiga, I. (1998) *Principios y técnicas para la elaboración de material didáctico para el niño de 0 a 6 años*. Costa Rica. Editorial EUNED.

MATERIALES DIDÁCTICOS Y MOTRICIDAD FINA EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL, TRUJILLO 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	1library.co Fuente de Internet	1%
4	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
6	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.ulvr.edu.ec Fuente de Internet	1%
8	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	hdl.handle.net Fuente de Internet	

1 %

10

Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

1 %

11

46.210.197.104.bc.googleusercontent.com

Fuente de Internet

1 %

12

dspace.utb.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

13

Submitted to Universidad Catolica de Trujillo

Trabajo del estudiante

<1 %

14

e-spacio.uned.es

Fuente de Internet

<1 %

15

Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru

Trabajo del estudiante

<1 %

16

repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

17

repositorio.unh.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

18

repositorio.utc.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

19

ujcm.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

20	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
21	revistas.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	dspace.ups.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
23	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	digital.csic.es Fuente de Internet	<1 %
25	Submitted to Universidad Carlos III de Madrid Trabajo del estudiante	<1 %
26	ri.ues.edu.sv Fuente de Internet	<1 %
27	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	<1 %
28	fcii.ute.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
29	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
30	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía Activo

MATERIALES DIDÁCTICOS Y MOTRICIDAD FINA EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL, TRUJILLO 2022

INFORME DE GRADEMARK

NOTA FINAL

COMENTARIOS GENERALES

/1

PÁGINA 1

PÁGINA 2

PÁGINA 3

PÁGINA 4

PÁGINA 5

PÁGINA 6

PÁGINA 7

PÁGINA 8

PÁGINA 9

PÁGINA 10

PÁGINA 11

PÁGINA 12

PÁGINA 13

PÁGINA 14

PÁGINA 15

PÁGINA 16

PÁGINA 17

PÁGINA 18

PÁGINA 19

PÁGINA 20

PÁGINA 21

PÁGINA 22

PÁGINA 23

PÁGINA 24

PÁGINA 25

PÁGINA 26

PÁGINA 27

PÁGINA 28

PÁGINA 29

PÁGINA 30

PÁGINA 31

PÁGINA 32

PÁGINA 33

PÁGINA 34

PÁGINA 35

PÁGINA 36

PÁGINA 37

PÁGINA 38

PÁGINA 39

PÁGINA 40

PÁGINA 41

PÁGINA 42

PÁGINA 43

PÁGINA 44

PÁGINA 45

PÁGINA 46

PÁGINA 47

PÁGINA 48

PÁGINA 49

PÁGINA 50

PÁGINA 51

PÁGINA 52

PÁGINA 53

PÁGINA 54
