

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE CINCO AÑOS

por Raquel Caracusma Paitán Noemi Milagros Chambilla Catunta

Fecha de entrega: 19-dic-2023 12:25a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2262392604

Nombre del archivo: Paitan_-_Noemi_Milagros_Chambilla_Catunta_-_QUINTA_REVISI_N.docx (515.49K)

Total de palabras: 13073

Total de caracteres: 72864

1
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN: EN EDUCACIÓN
ESPECIAL, AUDICIÓN Y LENGUAJE



ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL RETRASO
SIMPLE DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE CINCO AÑOS

Trabajo Académico para obtener el Título de SEGUNDA ESPECIALIDAD
EN EDUCACIÓN ESPECIAL, AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUTOR(ES)

Br. Raquel Caracusma Paitán
Br. Noemi Milagros Chambilla Catunta

ASESORA

Dra. Sonia Llaquelin Quezada García

<https://orcid.org/0000-0003-2370-8418>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Diversidad y Derecho a la Educación e Inclusión

TRUJILLO – PERÚ

2023

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

¹
Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Dra. Sonia LLaquelín Quezada García con DNI N°18184207 como asesora del trabajo de investigación titulado “Estrategias comunicativas para mejorar el retraso simple del lenguaje en niños de cinco años elaborado por las estudiantes”, desarrollado por las egresadas Raquel Caracasma Paitán con DNI 40352157; y la egresada Noemi Milagros Chambilla Catunta ¹ con DNI; 43173624 del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial, Audición y Lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Dra. Sonia Llaquelín Quezada García

¹
ASESORA

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector de Investigación (e)

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

Secretaria General

DEDICATORIA

Dedico este trabajo académico a mi madre por ser mi motivación para poder superarme cada día.

Raquel

Dedico este trabajo realizado a mi familia mis hijos Mateo y Andrea que son el motivo para seguir adelante.

Noemí

AGRADECIMIENTO

Con mucho cariño agradecer a los profesores de esta segunda especialidad por sus enseñanzas y orientaciones para culminar con éxito este trabajo.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotras, Raquel Caracusma Paitán con DNI N° 40352157 y Noemi Milagros Chambilla Catunta con DNI N° 43173624, y egresados del Programa de Segunda Especialidad en Educación especial, Audición y lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido de forma continua y rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades para la elaboración y sustentación del informe del Trabajo Académico titulado: Estrategias comunicativas para mejorar el retraso simple de lenguaje en niños de cinco años, el cual consta de un total de 51 páginas, en las que incluye los anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Las autoras.



Noemi M. Chambilla Catunta
DNI. 43173624



Raquel Caracusma Paitán
DNI. 40352157

ÍNDICE

PORTADA	II
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	IVI
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	ERROR! BOOKMARK NOT
DEFINED.V	
1 DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VVI
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	VII
ÍNDICE	VIVII
RESUMEN	X
ABSTRAC	XX
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	11
1.1 Realidad problemática y formulación del problema	111
1.2 Formulación de objetivos	12
1.2.1 Objetivo general:	12
1.2.2 Objetivos específicos:	12
1.3 Justificación de la investigación	13
II. MARCO TEÓRICO	14
2.1 Antecedentes de la investigación	14
2.1.1 Internacionales	14
2.1.2 Nacionales	16
2.2 Referencial teórico	19
2.2.1 El retraso simple de lenguaje	19
2.2.1.1 Características del retraso simple del lenguaje	200
2.2.1.2 Causas	20
2.2.1.3 Influencia en el aprendizaje	23
2.2.1.4 Influencia en el aspecto social	23
2.2.2 Las 4 estrategias comunicativas	24
2.2.2.1 Estrategias	24
2.2.2.2 Beneficios de las 4 estrategias comunicativas para el retraso simple del lenguaje	28
III. MÉTODOS	31
3.1 Tipo de investigación	31

3.2 Método de investigación.....	31
3.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	31
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS	33
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	34
ANEXOS	38
Anexo 1: Tabla de análisis documental	38
Anexo 2: Modelos de sesiones	48

RESUMEN

El presente trabajo académico tiene como objetivo conocer, describir y explicar los beneficios de las estrategias comunicativas para mejorar el retraso simple del lenguaje en niños de cinco años. El trabajo es de tipo teórico bibliográfico que permitió clasificar en la ficha de análisis documental estudios sobre la aplicación de las estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje en los niños, cuales se muestran en el marco teórico describiendo la información relevante e importante en relación con las variables de estudio.

Como resultado, se concluye que existen diversas estrategias comunicativas que contribuyen a superar el retraso simple del lenguaje en los niños de cinco años, entre ellas se clasificaron las estrategias comunicativas del área de comunicación; estrategias comunicativas pedagógicas para la corrección del retraso del lenguaje, el cuento infantil y la canción infantil.

Por consiguiente, resulta importante realizar una intervención oportuna y eficaz para obtener mejores resultados. Por tal motivo, es de suma importancia que los docentes tomen en cuenta las diferentes estrategias comunicativas plasmándolas en su planificación curricular y poniéndolas en práctica en sus actividades pedagógicas en beneficio de los estudiantes con la finalidad de estimular el lenguaje y superar un posible retraso de lenguaje en sus estudiantes.

Palabras clave: Estrategias comunicativas, retraso simple del lenguaje

ABSTRAC

The present academic work has as objective know, describe and explain the benefits of communication strategies to improve simple language retardment in five-year-old children. The work is of a bibliographical theoretical type that allowed classifying in the documentary analysis file studies on the application of communication strategies to improve language in children, which are shown in the theoretical framework describing the relevant and important information **in relation to the variables**. study.

As a result, **it is concluded that** there are various communication strategies that contribute to overcome the simple language delay in five-year-old children, among them the communication strategies of the area of communication were classified; Pedagogical communication strategies for the correction of language delay, the children's story and the children's song.

Therefore, it is important to perform a timely and effective intervention to obtain better results. For this reason, it is extremely important that teachers take into account the different communication strategies, embodying them in their curricular planning and putting them into practice in their pedagogical activities for the benefit of students in order to stimulate language and overcome a possible language delay. in his students

Keywords: Communication strategies, Simple language retardment.

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad problemática y formulación del problema

Los estudios de la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2015) y la Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2015) indican que el retraso del desarrollo en los niños y niñas se debe a diversas dificultades en el momento del parto, la carencia de estímulos durante su desarrollo; mala alimentación, problemas crónicos de salud, situaciones psicológicas, familiares y otros factores ambientales que afectan su desarrollo. La OMS (2015) refiere que el 60% de los niños menores de seis años no se encuentran estimulados, que condiciona a un retraso en algunas áreas de su desarrollo global. En consecuencia, el lenguaje es una de las áreas afectadas en algunos de sus componentes (fonología, semántica, gramática y pragmática) conocida como retraso de lenguaje, convirtiéndose en un problema que observamos en muchos niños menores de cinco años.

La primera infancia está acompañada de afectaciones lingüísticas relacionadas al retraso simple de lenguaje, comprendida entre los cuatro a seis años de edad, ⁶ que no están asociados a una alteración fisiológica, sensorial, cognitiva y neurológica como señalan los estudios realizados; en una investigación en la ciudad Quito, se aplicaron pruebas para la historia clínica fonoaudiológica de niños de cinco años a cinco años 11 meses, donde el 48,30% de evaluados presentó retraso simple de lenguaje (Romero et al., 2016). Este estudio nos indica poner atención oportuna a la edad de cinco años para su intervención y prevención con la aplicación estrategias comunicativas pertinentes para el desarrollo progresivo de su lenguaje.

En la educación básica regular de la educación peruana, en el nivel inicial se atiende a niños de tres, cuatro y cinco años de edad, quienes ingresan al sistema educativo sin exclusión y condicionamiento con diferentes características particulares, en lo social, emocional, cultural, étnico y lingüístico. En este contexto, se evidencia el alto porcentaje de niños con problemas de retraso de lenguaje que tienen limitaciones en el lenguaje receptivo, expresivo y articulado por diferentes causas, en consecuencia, su comunicación con los demás es incomprensible que lo limita en su interacción social y en su aprendizaje de lectura, escritura y cálculo.

El retraso de lenguaje en los estudiantes de cinco años parece ser común en todas instituciones educativas del nivel Inicial, llegando al primer grado de educación primaria con las mismas dificultades; al respecto, en un estudio lingüístico en la ciudad de Lima Metropolitana, los niños de cuatro y cinco años de edad presentaron en su mayoría el retraso lingüístico, necesitando mejorar en las dimensiones del componente léxico semántico y del uso pragmático del lenguaje (Vergara & Maga, 2020). Esto pone en manifiesto la necesidad de un reconocimiento temprano para la atención oportuna de las intervenciones para el desarrollo del lenguaje del niño, propiciando la participación y compromiso de la familia para motivar, estimular y crear ambientes favorables que le permita brindar de forma adecuada la aplicación de las estrategias comunicativas.

En este contexto es de suma importancia el desarrollo del lenguaje para favorecer las habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias pertinentes facilitando su integración. Para lograr este objetivo nos planteamos la siguiente interrogante ¿Cuáles son las estrategias comunicativas para mejorar el retraso simple del lenguaje en niños de cinco años?

1.2 Formulación de objetivos

1.2.1 Objetivo general:

Conocer estrategias comunicativas para mejorar el retraso simple del lenguaje en niños de cinco años.

1.2.2 Objetivos específicos:

- Describir las características del retraso simple de lenguaje de los niños de 5 años.
- Describir las estrategias comunicativas para mejorar el retraso simple del lenguaje en los niños de cinco años.
- Explicar los beneficios de las estrategias comunicativas para mejorar el retraso simple del lenguaje en los niños de cinco años.
-

1.3 Justificación de la investigación

La presente investigación, se justifica de manera práctica porque es una oportunidad para dirigir nuestra atención al estudio de las dificultades presentes en los niños con retraso simple de lenguaje. Servirá de apoyo en la labor docente para su práctica pedagógica brindando herramientas oportunas en el trabajo con niños próximos a iniciar su etapa de educación primaria.

Se justifica de manera teórica, porque considera el valor científico aportado por autores de lenguaje y audición, fonoaudiología, logopedia, respecto al desarrollo de lenguaje en los estudiantes de cinco años.

Por otro lado, la investigación se justifica en lo metodológico, porque a partir de la experiencia de estudio se valora el análisis bibliográfico y las herramientas utilizadas en la cultura investigativa, por la comunidad científica y docente, y muy importante para el desarrollo del niño que es una preocupación permanente y coyuntural de la educación peruana.

Finalmente, la presente investigación tiene una justificación social, porque contribuirá de forma significativa a la comunidad educativa, principalmente al nivel inicial, identificando las estrategias comunicativas que les permita mejorar el retraso simple de lenguaje de los niños de cinco años.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Internacionales

Caguana (2022) realizó un estudio sobre las Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años, realizado en Cañar- Ecuador, cuyo fin fue dar a conocer el desarrollo del proceso de estimulación para la adquisición del lenguaje oral en los estudiantes de estas edades, puesto que el lenguaje es un medio fundamental para comunicarnos y su estimulación es muy importante, en la primera etapa de vida. El enfoque de la investigación realizada fue cualitativo cuyo objetivo fue identificar y dar a conocer las más efectivas estrategias de estimulación que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en las edades correspondiente de 3 a 4 años. Se concluyó con esta investigación que la implementación de un programa organizado y debidamente estructurado para la aplicación de estrategias de estimulación y atendiendo a sus necesidades, ayudan al desarrollo del lenguaje y de las habilidades comunicativas desde edades tempranas.

Álvarez et al. (2022) realizó un estudio titulado: **Estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares, estudio para la aplicación de estrategias pedagógicas diseñadas para la corrección del lenguaje en niños preescolares, cuyo método se realizó con diseño antes y después de la aplicación de estas estrategias, quienes participaron de este estudio son cuatro niños con retaso de lenguaje y sus familias, y la intervención de logópedas. Este estudio se realizó en Cuba donde se empleó las técnicas observación y la entrevista para la aplicación logopédica y las pruebas de diagnóstico del lenguaje (inventario de primeras palabras, peabody picture vocabulary test y la prueba de evaluación del lenguaje espontáneo).** Cuyo objetivo es dar a conocer las diversas estrategias pedagógicas para su aplicación que contribuyen a la corrección oportuna de un posible retraso de lenguaje, teniendo como resultado avances significativos en el lenguaje de los niños. Se evidenció también la responsabilidad y el apoyo de los padres de familia en el momento de su participación en la aplicación de las orientaciones que debían de seguir para la atención logopédica a sus niños. Las estrategias diseñadas y aplicadas se realizaron de manera satisfactoria siendo efectiva para la intervención de problemas de retraso de lenguaje, ayudando a fortalecer las habilidades comunicativas e incremento de vocabulario con la participación conjunta y colaborativa de los padres de familia y los logopedas, quienes

fueron clave fundamental para lograr el éxito de la aplicación, así como también de los resultados obtenidos.

Larranga et al. (2022), realizó un estudio acerca del confinamiento y actividad comunicativa en línea de los niños en España ente 6 y 12 años de edad. Debido a la situación que se presentó frente al Sars-CoV-2, una de las medidas que se optó para prevenir y proteger a la población fue el confinamiento domiciliario. Debido a esta situación en España generó que los niños pasen más tiempo conectados a los dispositivos electrónicos como el internet convirtiéndose en un medio fundamental y necesario para el aprendizaje y la socialización entre ellos. Este estudio pretende dar a conocer como se hubo dando la actividad comunicativa por medio del internet, antes y después de permanecer casi el tiempo completo en casa debido al confinamiento por la situación del Sars-CoV-2 en los niños que oscilan entre la edad de 6 y 12 años. Lo estudios realizados a través de la aplicación de las pruebas estadísticas arrojan como resultado los motivos por los cuales los niños han incrementado su uso de estos dispositivos, donde están relacionados a la necesidad de socialización con los demás y a su vez a actividades de ocio y de juego. En los estudios también se evidencia que entre los adultos y niños existen numerosas tensiones intergeneracionales usando como medio el internet.

Centeno et al. (2021) realizaron una investigación de ⁶ Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial Mixta San Lorenzo, del municipio de San Juan de Limay, municipio de Estelí de Nicaragua, en el segundo semestre del año 2020. El objetivo de este trabajo fue dar a conocer las estrategias que ayudan el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de III nivel de educación inicial. Considerando el lenguaje oral muy esencial para comunicarse, expresarse e interactuar con sus pares; promoviendo su estimulación a partir de su infancia considerando una etapa determinante para el desarrollar sus habilidades comunicativas, con una estimulación oportuna y eficaz para fortalecer su lenguaje. La investigación obtuvo como resultados los dibujos, trazos de líneas, vocales, juegos y trabalenguas, siendo actividades esenciales para el nivel de los estudiantes, los cuales fueron trabajados por la docente con poca frecuencia; por consiguiente, el equipo de investigación proporcionará estrategias para facilitar el lenguaje oral, a través de un programa de acción planificado para la docente y sus estudiantes que participaron en la investigación.

Aldas y Jacome (2020) realizaron una investigación en Guayaquil, con el objetivo de valorar las estrategias comunicativas en la comprensión y expresión del lenguaje en niños de cuatro a cinco años con discapacidad auditiva. La investigación fue de tipo bibliográfica y explicativa; asentándose en el paradigma crítico proporcional con el método cualitativo y cuantitativo, de estudio descriptivo, de campo, bibliográfico y documental, basado en el marco teórico, en el que participaron los padres de familia y se les aplicó cuestionarios, que fueron analizados y registrados en tablas y gráficos estadísticos, llegando a las conclusiones y recomendaciones siendo el taller diseñado que busca mecanismos de apoyo a los educadores que tienen a niños con discapacidad auditiva en su aula, debido a que los niños de ésta condición no recibe una educación correcta que responda a sus necesidades de aprendizaje tienen limitaciones, considerándolos a los niños como un caso particular y personalizado.

Figuroa (2018) realizó un estudio en Chile, en seis niños, entre las edades de cinco y cinco años once meses, sobre la importancia de la mirada y los gestos en la comunicación oral en niños con Trastorno Específico de Lenguaje (TEL) con el objetivo de describir e interpretar el uso de la palabra, los gestos y miradas en las narrativas orales de los niños con TEL con una perspectiva multimodal. Proponiendo tareas recontadas con el uso de diversos materiales visuales, donde se analizaron los discursos y expresiones orales de niños. Los resultados obtenidos muestran que los niños crean sus narraciones combinando recursos verbales y no verbales y estos van aumentando en la medida que van describiendo las actuaciones del personaje, así mismo se percibió la construcción de significados donde los niños reemplazan algunos problemas de su oralidad con gestos y miradas, permitiéndoles una mejor comunicación en sus narrativas.

2.1.2 Nacionales

Rivera (2022) realizó una investigación de la aplicación de una estrategia metodológica orientada al desarrollo de la expresión, iniciaron con un diagnóstico de muestra no probabilística de cincuenta y dos estudiantes y dos docentes con sus aulas respectivas de cinco años de una Institución Educativa Inicial en Lima, donde se aplicaron instrumentos como: la guía de observación a estudiantes, ficha de observación a docentes y guía de entrevista a docentes, y se identificó estudiantes con limitaciones en la expresión oral autónoma, correspondiente a las micro habilidades de expresión oral; respecto a los

docentes desconocen las teorías y estrategias para desarrollar su expresión oral de sus niños. Considerando los resultados obtenidos, propusieron una estrategia metodológica orientada al desarrollo de la expresión oral titulada “Formación Integral de la Oralidad”- F.I.O., que tiene de una variedad de estrategias divididas en cinco etapas, encontrando en la tercera etapa la descripción de como desarrollar la expresión oral en los estudiantes; siendo un conjunto de estrategias relacionadas a las micro habilidades de expresión como componentes del lenguaje oral, integrando las dinámicas para sensibilizar y capacitar a los docentes y padres de familia.

Llamoca y Vilca (2021) realizaron una investigación sobre la aplicación de estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje de niños de 4 años en la institución educativa Chapacoco de la provincia de Arequipa, con el objetivo de determinar los efectos de la estrategia metodológica para estimular el lenguaje oral y comprensivo de los niños; en este fin crearon una propuesta pedagógica bajo la metodología cuantitativa de tipo experimental, integrada por 23 estudiantes. Los resultados de la investigación concluyeron que a diferencia de la prueba de pre test donde los estudiantes presentaban un nivel deficiente de lenguaje oral, después del post test los 23 estudiantes se encuentran en un nivel bueno de lenguaje oral, concluyendo que la estrategia de estimulación del lenguaje desarrolla el lenguaje oral de los niños de 4 años, y sugieren profundizar los conocimientos y análisis de las estrategias comunicativas.

Llantoy (2021) realizó un trabajo de investigación en la ciudad de Lima, teniendo como objetivo de diseñar y aplicar los efectos de un programa de intervención en comunicación y lenguaje en un niño de cuatro años con diagnóstico de Trastorno del Espectro Autista, considerando fundamental evaluar, poniendo énfasis en los elementos pragmático, semántico y morfosintáctico. El plan del diseño de estudio es de caso particular, único, con un solo componente ejecutado en dos etapas A – B, donde se aplicaron instrumentos para evaluar el área del lenguaje, siendo estos: CELF Preschool -2, CCC, CEG, PPVT-III PEABODY y PEFF, y en lo que respecta la evaluación realizada en la parte psicológica usaron WPPSI – IV, ABAS III, ADOS-2 y ADI-R. Los resultados realizados del estudio fue darle la relevancia, siendo importante la aplicación de este programa priorizando siempre que es lo que requiere el niño para mejorar su lenguaje.

M. K. V. Luna y M. S. C. Luna (2021) realizaron una investigación en una institución educativa pública del nivel Inicial en el distrito del Cercado de Lima, con el objetivo de describir como va evolucionando la expresión oral en los niños en las edades de 3 y 4 años en la educación a distancia y dar a conocer en que consiste la estrategia de Aprendo en casa. Los datos informativos se recopilaban a través de la técnica de la entrevista y el análisis de contenido; los instrumentos utilizados fueron la entrevista semiestructurada y una matriz de análisis de contenido, donde se analizaron las respuestas de los docentes y los videos de los niños de tres y cuatro años. Respecto al procesamiento y la interpretación de datos se utilizaron matrices de análisis ordenadas. Los resultados concluyeron que los niños desarrollaron habilidades comunicativas de oralidad, expresión y comprensión, como producto de las diferentes prácticas de oralidad que impulsaron las docentes en la educación a distancia. Finalmente resaltaron la importancia del rol docente, así como el apoyo de los padres para el aprendizaje y enseñanza de habilidades comunicativas.

Meza (2021) aplicó un programa de intervención para mejorar la expresión oral de los estudiantes de cuatro años del Colegio San Ignacio de Loyola de Piura. El programa presenta sesiones de aprendizaje con actividades lúdicas de doce semanas. El programa se realizó con el paradigma sociocrítico y el enfoque cualitativo de tipo de estudio cuasi-experimental. Los instrumentos que se usaron para medir la efectividad fueron: el Test Elo y el Plon-r. Los resultados permitieron organizar las estrategias del programa de intervención. Al término del programa se volvió a aplicar los instrumentos a los estudiantes y se compararon los resultados. El resultado final evidenció un efecto positivo con relación a la expresión oral de los estudiantes que participaron del programa, pero con distinta dimensión.

2.2 Referencial teórico

2.2.1 *El retraso simple de lenguaje*

Según Artigas et al. (2008, como se cita en Mejía, 2015), el Retraso Simple del Lenguaje, corresponde a la evolución cronológica moderadamente retrasado dentro de su normalidad en la comprensión y la evolución del lenguaje, lo cual se puede diagnosticar cuando realizan sus habilidades cognitivas normales los niños.

Según Amar-Tuiller (2007, como se citó en Moncayo, 2016). El RSL es un problema del aprendizaje del lenguaje que no necesariamente está afectada la parte neurológica, la audición o un problema anatómica, se refiere a una malformación del paladar lo cual evidenciaría las dificultades para hablar. Se evidencia aproximadamente que el porcentaje de afectados con el RSL es de 3-8% en una población que su edad oscila entre los tres y seis años.

Tonato (2015) y el retraso simple del lenguaje puede presentarse en cualquier niño sin necesidad de tener dificultades en la parte motriz, intelectual, neurológica o posibles problemas de conducta, esto implica que su lenguaje se va desarrollando lentamente en concordancia con la edad que presenta. Es decir, adquiere el lenguaje en forma tardía a comparación de otros niños que no tienen un problema de retraso. Su vocabulario es pobre y limitado, dificultad por dar a conocer lo que desea, se le dificulta interactuar de forma espontánea, son niños que se muestran con miedo a relacionarse, se aíslan, en ocasiones difíciles de entenderlos. El retraso de lenguaje que presenta el niño afecta con mas consideración en la fonología y la sintaxis. Por ello al niño se le complica unir un conjunto de palabras o construir frases.

Según Moreno et al., (2002, como se cita en Olmedo, 2014) El RSL es un trastorno que se evidencia cuando se observa que el lenguaje del niño se va desarrollando o adquiriendo lentamente a comparación con otros que se encuentran en su misma edad ,un niño que presenta un retraso simple de lenguaje no presenta alteraciones fisiológicas, sensoriales o neuronales .Entonces podemos referir que este trastorno presenta ciertas características como: Dificultades en su expresión oral, lento desarrollo de su lenguaje, falta fluidez verbal y a escasez lingüística en concordancia con su edad cronológica. Pueden ser

causados por diferentes factores dentro del ámbito familiar ó por la falta de estimulación sensorial, verbal y motora del niño.

2.2.1.1 Características del retraso simple del lenguaje

El Retraso Simple del Lenguaje se muestra por algunos problemas en las etapas que corresponden antes y después del parto como podemos mencionar: complicaciones en el momento del embarazo, embarazo prematuro, hospitalización persistente y otros, teniendo como consecuencia alteraciones en la coordinación de la psicomotricidad gruesa y fina originando dificultades en la lateralidad, en la estructuración temporo-espacial. Alterando también el desarrollo cognitivo en lo que refiere a la memoria y la atención del niño. (jmunoz.org, 2003).

En el componente fonológico su nivel de lenguaje no se desarrolla de acuerdo a su edad, pues omite consonantes y sílabas iniciales de las palabras, por ejemplo, la palabra salta lo pronuncia como sata, teniendo también dificultades en articular los diptongos al pronunciar las palabras. Se ve afectado en mayor consideración en los fonemas fricativos que son: /s/, /f/ y /j/, mayormente las producciones que realizan son con los fonemas /p/, /m/ y /t/, omisión del fonema /rr/ al hablar. Al repetir expresando las primeras y últimas sílabas de una palabra, se evidencia claramente dificultades en su estructura lingüística, omitiendo ciertas silabas de una palabra o palabras dentro de una oración.

En la parte semántica se evidencia cuando el niño al hablar no utiliza una variedad de palabras para comunicarse, se le hace difícil también adquirir conceptos abstractos.

En el componente morfosintáctico se puede evidenciar cuando el niño presenta lenguaje telegráfico con una cantidad mínima de términos dentro de una oración, tienen problemas y escaso uso de artículos, plurales, pronombres y en la conjugación de los diferentes tiempos verbales, existe desorden en la secuencia normal de palabras dentro de una oración.

En el componente pragmático evidenciará que encontramos problemas en el momento de comunicarse con los demás, por ello será reemplazado por el uso de señas y gestos como medio para comunicarse con los demás, pudiendo regular su conducta ,dando a conocer sus necesidades como solicitar objetos y otros, teniendo como consecuencia

dificultades para describir las características de los objetos, para dar a conocer las cosas de su agrado o desagrado, contar hechos vividos, dar a conocer sus necesidades propias y otros. Todo ello conlleva a la falta de interés e intención en comunicarse mediante el lenguaje oral, lo cual dificulta en la interacción con sus pares. La función imaginativa está reducida, no repite palabras o frases pues no conoce su significado. En la expresión oral tienen más dificultad, a comparación con la comprensión.

Tomando en consideración las características mencionadas, se puede resaltar porque el niño compensa reemplazando el lenguaje verbal por el lenguaje de señas o gestos donde habrá una diferencia marcada entre su desarrollo de su lenguaje y la edad cronológica que presenta. A pesar de esta diferencia mostrada entre el lenguaje expresivo del comprensivo, él podrá entender ciertos mensajes, pero siempre que las palabras utilizadas no se han desconocidas a su vocabulario.

2.2.1.2 Causas

Las causas del Retraso Simple del Lenguaje, se pueden deber a:

A. Factores genéticos y/o hereditarios:

Fueron encontrados historiales en la familia donde presentan problemas en el lenguaje dentro de los miembros que presentan Retraso en su Lenguaje, dando de una u otra manera a conocer que se debe a factores genéticos que expliquen a posibles dificultades en el desarrollo del lenguaje del niño, se puede señalar que si esta base genética se ve afectada originará la presencia de trastornos diversos en la comunicación.

B. Factores cognitivos y motores:

¹ Los niños que presentan RSL no tienen problemas en la parte intelectual, sin embargo, cabe mencionar que posiblemente presenten dificultades en la memoria y atención. En el aspecto del desarrollo motor podemos dar a conocer la dificultad que tienen los niños que presentan RSL para hacer algunas actividades que demanden movimientos ágiles, precisos, muy bien coordinados y secuenciados, como en el lenguaje articulado.

C. Factores socio-afectivos:

Destacan los siguientes:

- Escaso nivel sociocultural, no favorece la comunicación lingüística teniendo un vocabulario escaso y pobre, lo cual origina un retraso en el lenguaje.
- Ambiente familiar indiferente donde no le brindan el estímulo necesario y oportunidades para que pueda comunicarse.
- Los conflictos dentro del hogar y fuera de él pueden ser una causa de la presencia de dificultades en el lenguaje en el niño, a su vez si lo presenta puede agravar este problema.
- La sobreprotección dentro del ambiente familiar específicamente por parte de los padres, no favorece para el desarrollo del lenguaje ya que muchas veces hablan por ellos limitando su comunicación.
- Posee la parte gramatical limitada, escasa, inadecuada, afecta asimismo el desarrollo lingüístico. (ucuenca.ec, 2013). Lo mencionado anteriormente se demuestra la importancia de la familia. En un ambiente familiar inadecuado, conflictivo y mal organizado puede causar efectos perjudiciales en los niños, donde no reciben la atención y estimulación adecuada, alterando y retrasando los momentos en las cuales el niño debería adquirir su lenguaje y en algunas situaciones también un posible retraso en su desarrollo global.

2.2.1.3 Influencia en su aprendizaje

El aprendizaje se establece en un normal desarrollo lingüístico, logrando que el niño adquiera de forma oportuna del lenguaje y la adquisición de diferentes y variados conceptos. Si presenta serias dificultades en su lenguaje o no la adquiere como se espera tendrá como consecuencia problemas en su aprendizaje. Si el niño evidencia dificultades del lenguaje al hablar, con vocabulario escaso y problemas de memoria auditiva, posiblemente puedan tener dificultades en el momento de estructurar la oración de forma correcta y se les complique memorizar y recordar palabras que escucha y por ende tendrá problemas en la lectoescritura.

Se puede concluir, que un niño que presenta un Retraso Simple del Lenguaje se verá afectado en su avance escolar. Un niño que tiene falencias en su expresión oral es decir que no habla correctamente tendrá serias dificultades para escribir y leer.

2.2.1.4 Influencia en el aspecto social

Se evidencia que presentan problemas para relacionarse con los demás y la falta de reconocimiento social es evidente, ya que el retraso que presentan en el lenguaje dificulta los juegos simbólicos, siendo esto de gran importancia en el desarrollo del niño, por ello la interacción social es un factor importante para el aprendizaje, porque al interactuar con los demás le permite estar en constante aprendizaje. El Retraso Simple del Lenguaje origina de una u otra manera en el niño la falta de confianza en sí mismo e inseguridad para relacionarse con los demás por ello tienden a ser en algunas situaciones tímidos o agresores (unesco.org, 2010), se sienten excluidos por sus propios compañeros de aula y a veces por sus profesores, por eso se apartan, prefieren estar solos, evitan iniciar una conversación, por temor al rechazo y burla, porque las dificultades que tienen en su de lenguaje no les permite hablar adecuadamente y hacerse entender, lo cual limita de manera significativa su relación con su entorno y personas que los rodean.

2.2.2 Las ⁴estrategias comunicativas

2.2.2.1 Estrategias

Tobón (2013) Estrategia es un proceso heurístico que permite y facilita la toma de decisiones en condiciones y situaciones determinadas, siendo una estrategia de aprendizaje una técnica que se aplica de forma intencional y adecuada para superar los problemas de aprendizaje y así lograr las competencias esperadas. El autor define a la estrategia como un conjunto de procesos creativos y organizados de forma sistemática para resolver problemas; por otro lado, Solé (2007) las estrategias las define como un conjunto de acciones, teniendo como objetivo conseguir una mejor comprensión global del texto que se le presenta, favoreciendo a un mejor desarrollo de habilidades esenciales en los estudiantes, por ello es importante resaltar que la estrategia debe ser planificada para poder ser diseñada de forma adecuada y pertinente lo cual contribuirá a la adquisición de nuevos aprendizajes en los estudiantes.

A. Estrategias comunicativas del área de comunicación

El Ministerio de Educación (MINEDU, 2008) en la guía curricular proponen estrategias para ⁴el área de Comunicación, desde un enfoque comunicativo, para desarrollar

las capacidades ² del lenguaje oral. Propiciando en el aula espacios para el desarrollo de la expresión oral. La guía propone utilizar 23 estrategias entre juegos verbales y lingüísticos, entre ellos se toman en cuenta las siguientes:

- a) **Las rimas:** Es el sonido que se repite en las palabras que terminan o inician en sílabas iguales o que se asemejan. Favorece el desarrollo de la discriminación auditiva en los niños, pues al escuchar los sonidos les permite relacionar y compararlos, estimulando en el niño el desarrollo de su lenguaje.
- b) **Los trabalenguas:** Es una técnica que ayuda a la pronunciación y retención de las palabras u expresiones que tienen ciertas complicaciones de ser pronunciadas, el trabalenguas al ser repetidas ayuda en el niño a tener una mayor fluidez al momento de hablar, siendo más clara la pronunciación de sus palabras.
- c) **Las adivinanzas:** Se presentan como juegos de palabras donde se utilizan metáforas o la descripción de una cosa, un hecho o una acción de manera indirecta, brindando algunas características o pistas con la posibilidad de que adivinen dando la respuesta correcta. Estos juegos permiten que el niño pueda analizar y deducir llegando a una conclusión que dé una respuesta acertada.
- d) **La descripción e interpretación oral:** Estimula para que el niño observe y describa de manera detallada lo que ve, puede ser objetos que lo rodean, un hecho, una imagen, experiencias personales u otros. Tendrá que analizar para lograr una interpretación de la observación o descripción que realiza
- e) **Los diálogos espontáneos:** Es la forma de comunicación espontánea y natural del niño. Es importante que estos diálogos sean de tema de su interés de tal manera que llamen su atención y se sientan motivados a participar.
- f) **La actividad literaria o narración de cuento:** Es una forma de dar a conocer o contar una serie hechos, acciones, sucesos, cuentos o historias ya sean reales o ficticias, estimulando la comunicación e imaginación en los niños.

B. Estrategias comunicativas pedagógicas para mejorar el lenguaje

Álvarez-Martínez, E., Huepp-Ramos, F., Fornaris-Méndez, M., (2022), según los autores podemos destacar las siguientes acciones con el niño:

- Poner en práctica algunos juegos divertidos y variados entre ellos pueden ser el conocido juego “veo veo”, “viene un barco escondido de...” entre otros, Donde se podrán completar los enunciados con palabras referidas a objetos, animales, colores, frutas o medios de transportes u otros, donde podrán realizar también algunas descripciones de las características completando el enunciado.
- Juego de repetición de palabras, actividades o juegos de palabras encadenadas, usar la imaginación para terminar frases a partir de una palabra, seleccionar identificando el dibujo que mejor corresponda o tenga concordancia con el significado de la frase presentada.
- Presentar ilustraciones variadas, motivadoras para que el niño pueda describir logrando incrementar las palabras o frases de la descripción realizada pudiendo realizar también comentarios de lo observado.
- Motivar a los niños para que puedan crear narraciones a partir de palabras o frases, logrando estimular su creatividad, dando la posibilidad de responder interrogantes (¿Qué pasaría si...?) utilizando su imaginación.
- Mantener una interacción constante a través de la comunicación, estimulando al niño con canciones y conversaciones de su agrado donde se sientan motivados a continuar con la actividad que están realizando.
- Pronunciar claramente y de manera correcta las palabras cuando hablamos con el niño
- Realizar ejercicios para fortalecer los órganos del sistema respiratorio y fono articulatorios, para ayudar a la pronunciación de los sonidos articulados.
- Sincronizar los sonidos que se puedan realizar con las diferentes partes del cuerpo, como pueden ser: las palmadas, chasqueteo con nuestros dedos etc, con los diversos sonidos de las vocales que se pronuncia.
- Crear un ambiente donde se le estimule las habilidades comunicativas, en diversas situaciones que faciliten la comprensión y la interacción a través de las palabras, realizando descripciones y narraciones sencillas.
- Planificar y ejecutar diversos juegos divertidos que estimule el lenguaje del niño que favorezcan la comprensión y expresión de los sustantivos.
- Participar de diálogos sobre temas específicos para lograr la comprensión y producción de verbos en los enunciados, así como las descripciones y narraciones y las palabras referidas con el tiempo y lugar.

- Guiar durante las acciones de refrigerio y recreación para una mejor comprensión y uso de las palabras para realizar descripciones, denominaciones y narraciones.
- Realizar excursiones, visitas a diversos lugares de su preferencia con el objetivo de iniciar una conversación donde cuenten todo lo observado durante su recorrido.

C. Estrategia, el cuento infantil para mejorar el lenguaje

Según Rojas (2001, como se citó en Gordón, 2016) el cuento infantil es una narración que motiva el uso de la imaginación contribuye al desarrollo del pensamiento y del lenguaje y logra en los niños estimular la creatividad. El cuento infantil tiene una lección moral, los hechos, sucesos y acontecimientos que se desarrollan facilitan la comprensión del niño. Permite elevar la imaginación situándose en un futuro o revivir un pasado.

Según, Bazante (2012, como se cita en Gordón, 2016) dentro del cuento infantil se realiza las siguientes agrupaciones que pueden ser:

a) Por su contenido:

- Fantásticos: Se caracterizan en narrar hechos irreales, pudiendo ser exageraciones de una situación vivida y a veces ficticias.
- Ciencia y ficción: Es la perfecta combinación de hechos o situaciones narradas donde lo científico juega un rol protagónico sobre la ficción, haciendo de este imposible de creer.
- Realistas: Dan a conocer a través de la narración acontecimientos hechos, sucesos, sus sentimientos, pensamientos frente a situaciones, es decir lo que pasa en su alrededor tal y cual se dan y se desarrollan en su vivir cotidiano.

b) Tipología de los personajes: se considera las características de los personajes como:

- Cuentos donde se caracterizan por tener personajes principales a las hadas.
- Cuentos donde los ogros juegan un papel protagónico o importante.
- Cuentos de personajes malévolos como: brujas, malas, etc.

c) Por la forma de su transmisión:

- Cuento popular: Son los famosos relatos que a través del tiempo se siguen escuchando y narrando las diferentes historias tradicionales y ancestrales de generación en generación, estas pueden ser contadas en diferentes versiones y culturas.
- Cuento de autor: se caracteriza porque tiene un contenido escrito ya establecido por el autor, haciendo difícil e imposible de cambiar su texto.

D. Estrategia, la canción infantil

Según Yáñez (2018, como se citó en Estrada, 2016). La canción infantil se constituye de variadas melodías divertidas, creativas y espontáneas, fácil para la comprensión de los niños, ya que estimula la imaginación, se caracteriza por tener características lúdicas y didácticas que facilitan el aprendizaje, cuyo fin no es únicamente entretener a los niños y niñas, sino también es utilizado como un recurso didáctico primordial dentro de las actividades de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

2.2.2.2 Beneficios de las estrategias comunicativas para el retraso simple del lenguaje

A. Estrategias del Área de Comunicación

Nos proponen 23 estrategias entre los juegos verbales y lingüístico, para que desarrolle en los niños de cinco años de edad su expresión oral con los siguientes beneficios:

- Al pronunciar las diferentes palabras se podrá diferenciar discriminando los sonidos de sus sílabas, siendo la sílaba inicial o la final de la palabra. Cuyo objetivo es favorecer el desarrollo de la percepción de la audición y también favorecer la conciencia fonológica.
- Pone en práctica su creatividad utilizando su imaginación al realizar agrupaciones de palabras poco comunes.

- Estimula el desarrollo del léxico, donde el niño tendrá que pronunciar una serie de palabras que tengan ciertas características que se relacionen o tengan concordancia con aspectos de su contexto socio cultural.
- Favorecen el desarrollo de la memoria, donde el niño tendrá que memorizar y recordar una serie de palabras ya sea una trabalenguas u otro juego verbal.
- Permiten que los niños aumenten las palabras en su repertorio verbal, esto lo ayudará a disponer de una amplia cantidad de palabras favoreciendo su fluidez y expresión oral.
- Ayuda al desarrollo de su lenguaje inquisitivo, al realizar las preguntas en las adivinanzas que realiza.
- Favorece la lectura icono-verbal en los diferentes juegos verbales que utilizan.
- Estimula a los niños a pensar, indagar o crear nuevas palabras donde su sonido inicial o final se asemejen o sean iguales.
- Facilita a una mejor comprensión del texto, ya que gracias a los juegos verbales incrementan su vocabulario.
- Favorece a la estimulación de la producción oral de juegos lingüísticos, usando su creatividad.

B. ¹ Las estrategias comunicativas pedagógicas para el retraso del lenguaje,

Nos dan los siguientes beneficios:

- Disminuye el tiempo de retraso que presenta logrando superarlas.
- Eleva su coeficiente de desarrollo verbal.
- Facilita que el niño pueda comunicarse con mayor facilidad ya que su repertorio verbal será más extenso y variado.
- Ayuda a que pueda articular mejor los sonidos cuando emite las palabras.
- Favorece que su lenguaje sea más claro al comunicarse con los demás mejorando el lenguaje expresivo.
- Enriquece e incrementa su vocabulario, mayor interacción verbal.

C. El cuento infantil según Porras Julia (2011, como se citó en Gordón, 2016).

Cumple los siguientes beneficios de las cuales podemos destacar:

- Logra en el niño el proceso de asimilación, retención y conocimiento de su entorno.
- Favorece el autoconocimiento en sí mismo en diferentes aspectos (Rasgos de personalidad comportamientos, su estado emocional, autoestima, creencias, valores y otros).
- Enriquece el pensamiento ya que utiliza mucho la imaginación
- Amplia la experiencia del niño pues le permite situarse en diferentes contextos
- Incrementa el vocabulario de los niños
- Estimula el desarrollo del lenguaje.
- Estimula la expresión.
- Fomenta la creatividad pues utiliza mucho la imaginación, estimulando la inteligencia.
- Estimula el desarrollo del lenguaje.
- Estimula la expresión.
- Fomenta la creatividad pues utiliza mucho la imaginación, estimulando la inteligencia.

D. Yañez (2018) la canción infantil tiene los siguientes beneficios:

- Contribuye a una mayor adquisición de sus habilidades y destrezas
- Elemento que favorece a la interacción de los estudiantes
- Favorece su atención pues le permite explorar y crear conceptos utilizando su imaginación
- Permite al estudiante potenciar su parte creativa y favorece al logro de sus competencias, para que logre alcanzar aprendizajes que le sean significativos.
- Factor importante dentro de los procesos pedagógicos ya que facilita la adquisición de los aprendizajes.
- Fortalece sus aptitudes cognoscitivas y lingüísticas.

III. MÉTODOS

3.1 Tipo de investigación

El presente trabajo académico es de tipo de investigación documental, que se enfoca en el análisis de la información escrita sobre el tema de estudio (Gutierrez, 2015). Según Hernández et al. (2000) este tipo de investigación consiste en “detectar, obtener y consultar la bibliografía y otros materiales que parten de otros conocimientos y/o informaciones recogidas moderadamente de cualquier realidad” con el objetivo de recopilar conocimientos para generar otros conceptos y darlos a conocer a la sociedad. Según Hernández et al. (2014) este tipo de estudio se enfoca en seguir pasos desde la observación, análisis, comparación y seleccionar información significativa en relación a la variable de estudio de las estrategias comunicativas y el retraso simple de lenguaje, teniendo fuentes confiables escritas, documentadas y virtuales.

3.2 Método de investigación

El método que se aplicó para el trabajo académico fue el método racional para la búsqueda y el procesamiento de la información teórica y metodológica (Rodríguez & Perez, 2017), con la aplicación del método analítico sintético para el análisis y clasificación de las fuentes de información (Rodríguez & Perez, 2017). Y la recopilación de la información teórica y metodológica de fuentes confiables y viables de las variables de estudio el conocer y aplicar las estrategias comunicativas para el retraso simple del lenguaje.

3.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

La técnica aplicada es el análisis documental que se utilizó para organizar y registrar el conocimiento de los documentos seleccionados (Peña & Pirela, 2007). Así considerando la revisión bibliográfica de investigaciones que se sustenta en el marco teórico del trabajo académico.

El instrumento utilizado para recopilar los datos fue la ficha que permitió el análisis de datos para sistematizar y analizar la información con el objetivo de realizar deducciones razonables referentes al estudio de la investigación (Gutierrez, 2015). Implicó la revisión documentada de tesis para recolectar la información necesaria que están relacionadas a las variables de estudio, para ello se diseñó una ficha de análisis documental considerando; título, autor, país, año, estrategias comunicativas, retraso de lenguaje o diagnóstico y resumen (ver anexo 1).

3.4 Cuestiones éticas

El presente trabajo académico considera cuestiones éticas para garantizar el respeto y protección de la información recopilada de los estudios sin distorsionar la información extraída, así como citarlos debidamente al utilizar su información respecto a las variables de estudio.

Compartir con la comunidad investigadora el producto del trabajo académico, el conocimiento e información recopilada de la efectividad de las estrategias comunicativas con relación al retraso simple del lenguaje en niños de cinco años.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

Finalmente, después de haber realizado el trabajo académico sobre las diferentes estrategias comunicativas para mejorar del retraso simple del lenguaje en niños de cinco años. Llegamos a las siguientes conclusiones.

Primero: El retraso simple del lenguaje se manifiesta en su lento desarrollo en concordancia con la edad cronológica, se caracteriza por presentar ciertas alteraciones en el campo fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático que evidencian claramente dificultades en el habla ya sea la omisión o sustitución de consonantes o sílabas, en la articulación de palabras, vocabulario escaso y limitado, dificultades para el empleo de nexos y palabras gramaticales lo cual no permite una correcta organización de las palabras dentro de una oración que le dé sentido a lo que se desea comunicar, problemas en expresar sus ideas, dar opiniones, relatar acontecimientos, emplea más tiempo en el lenguaje gestual, potencial cognitivo limitado.

Segundo: Las estrategias comunicativas seleccionadas, son un conjunto de acciones organizadas con la finalidad de lograr mejorar el desarrollo del lenguaje de los niños de cinco años, para tal fin se clasificaron veintitrés estrategias entre juegos verbales y lingüísticos que propone el Minedu en el área de Comunicación; así mismo, las estrategias comunicativas pedagógicas para la corrección del retraso del lenguaje, el cuento y las canciones infantiles; los cuales, con las actividades propuestas motivan y estimulan el lenguaje del niño, enriqueciendo el pensamiento, la imaginación, el autoconocimiento, la confianza en sí mismo, su vocabulario, entre otras bondades que favorecen la expresión y desarrollo del lenguaje.

Tercero: Los beneficios de la aplicación de las estrategias comunicativas para retraso simple de lenguaje, son muchos como la fluidez y la expresión oral, la seguridad para hablar, mayor vocabulario, socialización, diferenciar y/o discriminar palabras escuchadas, percepción auditiva, conciencia fonológica; así mismo, estimula el desarrollo de la creatividad la memoria, a pensar, indagar o crear una serie de palabras favoreciendo su comprensión lectora.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adriana Y. (2018) *La música infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela de Educación General Básica Dr. Luigi Galvani* [Trabajo de investigación, universidad central del ecuador facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación carrera de educación parvularia]
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19950/1/T-UCE-0010-FIL-603.pdf>
- Aguilar Vargas, L. R. I. y Otuyemi Rondero, E. O. (2020). *Análisis documental: importancia de los entornos virtuales en los procesos educativos en el nivel superior*. Tecnología, Ciencia y Educación, 17, 57-77.
- Aldaz D. y Jacome I. (2020). *Estrategias comunicativas para la comprensión y expresión del lenguaje en niños con discapacidad auditiva de 4 a 5 años*. Guayaquil [Tesis de Licenciado en Educación, Universidad de Guayaquil].
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/48968>
- Álvarez-Martínez E, Huepp-Ramos F, Fornaris-Méndez M. *Estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares*. *Medisur* [revista en Internet]. 2022 [citado 2022 May 5]; 20(3):[aprox. -420 p.]. Disponible en:
<http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/5280/3759>
- Biblioteca.USN (2021). Normas APA 7° Edición: Guía de citación y referenciación.
<https://bibliotecas.ucn.cl/wp-content/uploads/2021/06/GuiaAPA7Ed.pdf>
- Caguana R. A. (2022). *Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años, en Cañar – Ecuador*. [Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Inicial].
<https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/12837>

Centeno A. y Midense A. (2021) *Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial, en el centro de preescolar Mixta San Lorenzo del municipio San Juan de Limay, durante el II semestre del año 2020* [trabajo de seminario, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, facultad Regional Multidisciplinaria, FAREM- Estelí].
<https://repositorio.unan.edu.ni/16202/>

Domaccin E. (2017). *Memorias del 4° Encuentro Internacional de Educación Infantil. Organización Mundial para la Educación Preescolar.*
<https://isbn.cloud/9789942859617/4-encuentro-internacional-de-educacion-infantil-de-omed-ecuador/>

Flores E. y Ovalle k. (2017). *Incidencia en el retraso del lenguaje oral y desarrollo del proceso educativo en niños de 4 a 5 años. diseño de una guía didáctica con enfoque preventivo para los docentes. Guayaquil* [Proyecto educativo para la obtención del título de Licenciado en Educación, Universidad de Guayaquil].
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23202>

Gordón M. (2016). *El cuento infantil en el retraso simple de lenguaje en niños de 4 años de edad del centro educativo José Ignacio Ordoñez del cantón Pelileo* [informe de investigación, universidad técnica de Ambato facultad de ciencias de la salud carrera de estimulación temprana]. <https://docplayer.es/58900278-Universidad-tecnica-de-ambato-facultad-de-ciencias-de-la-salud-carrera-de-estimulacion-temprana.html>

Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education, Año de edición: 2018, ISBN: 978-1-4562-6096-5, 714 p.

Instituto Nacional de Estadística e Informática (2017). *Perú: perfil sociodemográfico.*
Recuperado de:
https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1539/libro.pdf.

- Larranga-Paul, K., Monguí, M. M., Rangel, C. y Núñez-Gómez, P. (2022). *Confinamiento y actividad comunicativa en línea de los niños y las niñas en España*. Palabra Clave, 25(1), e2519. <https://doi.org/10.5294/pacla.2022.25.1.9>.
- León k. (2019). *Los juegos verbales una estrategia para el desarrollo de la expresión oral del niño* [tesis , Universidad Nacional Hermilio Valdizán, facultad de ciencias de la educación] <https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/5143/2ED.D1083L46.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Llamoca H. y Balvina V. (2021). *Aplicación de estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Chapacoco distrito de Chilcaymarca provincia de Castilla Arequipa 2019*. [Tesis para optar el título de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa-Perú]. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/2794704>
- Llantoy C.V. (2021). *Efectos de un programa de intervención en comunicación y lenguaje en un niño de 4 años con diagnóstico de Trastorno de Espectro Autista*. [Trabajo académico para optar el Título de Segunda Especialidad en Estrategias de Evaluación e Intervención en Dificultades del Lenguaje Infantil, Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Perú].
- M. K. V. Luna y M. S. C. Luna (2021). *El desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad en los niños y niñas de 3 y 4 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del distrito del Cercado de Lima*. [Tesis para optar el título de licenciada en educación con especialidad en educación inicial, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- Mejía D. (2015). *La influencia del retraso simple del lenguaje en el desarrollo cognitivo de los niños de 5 a 6 años*. Diseño de talleres interactivos para padres, madres, representantes legales y docentes. Guayaquil. [Proyecto educativo para la obtención del título de Licenciado en Educación, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/12762>

- Mesta S. (2021). *Programa de intervención en el Componente Morfosintáctico para mejorar la expresión oral de los niños de 4 años del Colegio San Ignacio de Loyola – Piura*. [Tesis para optar el Título de Licenciado en Educación. Nivel Inicial, Universidad de Piura – Perú].
- Moncayo M. (2016). *El manejo del retraso simple a través del método Tomatis en niños de cuatro y cinco años* [Trabajo de titulación, Universidad de las Américas <https://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/6075/1/UDLA-EC-TLEP-2016-13.pdf>]
- Olmedo L. (2014). *Programa de estimulación en alumnado con retraso simple de lenguaje* [universidad Valladolid] <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/7751>
- Rivera M. F. (2022). *Estrategias metodológicas orientada al desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial en Lima*. [Tesis para optar el grado de maestro, Universidad San Ignacio de Loyola - Perú].
- Rosa C. (2022). *Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 año* [trabajo de titulación, Universidad Católica de Cuenca, Unidad académica de educación carrera de educación inicial, Ecuador] <https://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/ucacue/12837/1/PROYECTOS%20DE%20TITULACION%20GRIS%20%281%29.pdf>
- Rodriguez A. y Pérez A. (20217). *Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento*. Revista Escuela de Administración de Negocios, núm. 82, 2017, pp. 1-26 Universidad EAN Bogotá, Colombia.
- Romero E. (2019). *Efecto de la canción infantil en el desarrollo del lenguaje en los niños de tres años de edad del Hogar Comunitario Elsa Gmeiner*, Lima 2016. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional del Centro del Perú]. <https://library.co/document/zgr49o6q-efecto-cancion-infantil-desarrollo-lenguaje-ninos-comunitario-gmeiner.html>

Tonato A. (2015). *El entorno familiar y su relación en el retraso simple del lenguaje en niños de 1 a 3 años en el centro de desarrollo integral “melitas Garden” de la ciudad de Ambato*. universidad técnica de Ambato, Ecuador 2015.

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/10024/1/tesis%20Alejandra%20Tonato.pdf>

Tobón, S. (2014). *Formación Integral y Competencias*. Bogotá. Ecoe Ediciones Ltda. Cuarta Edición. Colombia.

ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE ANÁLISIS DOCUMENTAL

FICHA DE ANÁLISIS DOCUMENTAL

Título de tesis o artículos de investigación	Autor	País	Año	Estrategia Comunicativa	Retraso simple de lenguaje o diagnóstico	Resúmen
Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años.	Rosa Alexandra Caguana Yunga	Ecuador	2022	Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje	Desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años.	El presente estudio denominado Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años, pretende describir cómo se desarrolla el proceso de estimulación para la adquisición del lenguaje oral en los niños del nivel inicial, puesto que, a través de este logramos comunicarnos e intercambiar información. Las formas de comunicarse inician con el llanto, imitación de sonidos, hasta alcanzar la reproducción de palabras. Es al interior de la familia donde fraguan sus primeras formas de expresión, luego la escuela se encarga de consolidarlo, pues esta supone un estímulo en la convivencia. El enfoque de la investigación fue cualitativo y el objetivo ha sido: Identificar las principales estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años. Se ha procedido a realizar una revisión de documentos académicos y científicos desde el año 2017 hasta el 2022, todos relacionados con el tema. Se ha podido recoger que la estimulación desde edades tempranas con niños permite alcanzar un desarrollo del lenguaje oral adecuado a su edad. Se puede concluir que, con la aplicación de un programa estructurado y que

Estrategias pedagógicas diseñadas para la corrección del lenguaje en niños preescolares	-Elaine Álvarez Martínez -Félix Lázaro Huepp Ramos -Miladis Fornaris Méndez	Cuba	2022		Dificultades en el desarrollo de lenguaje en niños de 3 y 4 años	<p>atienda a sus necesidades puede desarrollar su lenguaje oral y su capacidad comunicativa.</p> <p>Fundamento: El retraso del lenguaje es un trastorno que repercute negativamente en el desarrollo del niño, por lo que su corrección desde edades tempranas constituye un imperativo, para garantizar un desarrollo integral. Para su atención logopédica es importante la integralidad de las acciones que se desarrollan, las cuales deben involucrar también a las familias. Objetivo: exponer los resultados de una estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares. Métodos: estudio de intervención, con diseño de antes y después, que involucró a cuatro niños y sus familias, así como a logopedas de la Escuela especial para niños con trastornos del lenguaje y la comunicación, Pepín Salvat Ladrón de Guevara, del municipio Santiago de Cuba. Además de la observación, se emplearon entrevistas, técnicas de exploración logopédica y las pruebas de diagnóstico del lenguaje: Inventario de Primeras Palabras, Peabody Picture Vocabulary Test y la Prueba de evaluación del lenguaje espontáneo.</p> <p>Resultados: se evidenciaron avances en el desarrollo del lenguaje de los niños, tanto desde el punto de vista cualitativo como cuantitativo. Asimismo, se apreció una mayor comprensión y compromiso de las familias en el cumplimiento de las orientaciones recibidas para la atención logopédica a sus niños.</p> <p>Conclusión: la estrategia diseñada para la atención integral al desarrollo del lenguaje de los niños preescolares resultó efectiva. Su enfoque integral, con la participación de las familias y los</p>
---	---	------	------	--	--	---

Confinamiento y actividad comunicativa en línea de los niños y las niñas en España	Kepa Paul Larrañaga Mónica María Monguí Monsalve Celia Rangel Patricia Núñez Gómez	España	2021	Uso dispositivos electrónicos como el internet	Niños y Niñas en el contexto de educación a distancia durante el confinamiento domiciliario.	especialistas, garantizó el éxito de las acciones diseñadas. Los confinamientos domiciliarios han sido una de las medidas que muchos países han tomado para intentar proteger a las personas del Sars-CoV-2. Al pasar más tiempo en casa, el consumo de dispositivos conectados a internet ha aumentado. En España, los niños y niñas también han sufrido esta situación de confinamiento domiciliario, lo que ha hecho de internet un canal necesario para el aprendizaje y la sociabilidad. De ahí que este trabajo pretenda estudiar cómo se ha construido la actividad comunicativa en internet de los niños y niñas de entre 6 y 12 años durante y después del confinamiento. Las diversas pruebas estadísticas aplicadas arrojaron que la mayor parte de los motivos del incremento del uso de los dispositivos durante el confinamiento están relacionados con los procesos de sociabilidad y las actividades vinculadas al entretenimiento y al juego. Los hallazgos evidencian numerosas tensiones intergeneracionales entre población adulta y los niños/as en el uso de internet.
Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial en el centro	Angélica María Centeno Méndez Amanda Isabel Midense Sánchez	Nicaragua	2021	Los dibujos, trazos de líneas, vocales, juegos y trabalenguas	Dificultad en el lenguaje oral en los niños y niñas de III Nivel de Educación Inicial	La presente investigación se refiere al lenguaje oral en educación inicial en niños y niñas de III nivel. Como tema delimitado se describe "Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial Mixta San Lorenzo, del municipio de San Juan de Limay, municipio de Estelí, durante el II semestre del año 2020. Tiene como objetivo conocer las estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel, señalando así que esta temática es de gran importancia, porque el lenguaje oral es

<p>preescolar Míxta San Lorenzo del Municipio San Juan de Lima, durante el II semestre del año 2020.</p>					<p>fundamental para comunicarse, expresarse, y por ende se debe estimular desde los primeros años de vida, y es la etapa infantil determinante para el desarrollo de habilidades comunicativas, por tanto si brindando una estimulación adecuada se fortalecer el lenguaje oral en la niñez. Considerando así, el lenguaje oral como una de las bases para el aprendizaje en la educación inicial, en los niveles siguientes, y la vida en general. En esta investigación se obtuvo como parte de los resultados, que las actividades, o estrategias metodológicas aplicadas para el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas, del contexto en investigación, es la aplicación de dibujos, trazos de líneas, vocales, juegos, trabalenguas que son fundamentales en el ejercicio docente, y en el nivel en estudio. Cabe señalar que las actividades antes descritas, la docente no las realiza con frecuencia durante el desarrollo de sus clases, aunque conoce del tema, el lenguaje oral, no lleva a la práctica actividades importantes como las que se mencionan anteriormente, de manera activa y apropiada, no diseña estrategias innovadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje oral. Describiendo las dificultades encontradas con los niños en estudio, la docente señala que tienen un vocabulario pobre, lo que fue evidenciado por el equipo de investigación cuando se realizó la observación como parte del proceso. Algunos niños sustituyen fonemas como es la t por la c, ejemplo: por decir tasa dicen casa, por decir caramelo dicen tálameo, y así sucesivamente, la poca e incorrecta expresión oral trae como consecuencia el rechazo por los demás niños, limita la socialización, expresión verbal, se presentan problemas emocionales, baja autoestima, hay</p>
---	--	--	--	--	---

Programa de intervención en el Componente Morfosintáctico para mejorar la expresión oral de los niños de 4 años del Colegio San Ignacio de Loyola - Piura	Sandra Carolina Mesta Castillo	Piura Perú	2021	Programa de intervención en el Componente Morfosintáctico	Mejorar la expresión oral de los niños de 4 años	discriminación por los demás niños, y hasta por los padres de familia. Porque los padres consideran que si sus hijos se relacionan con los que tienen problemas de lenguaje, pueden ser una influencia negativa. El aprendizaje es poco para su nivel y edad, integración en escasa en algunas actividades o participación en estrategias que requiere hablar, y es ahí donde hay poca participación en los ejercicios que ayuden a mejorar dificultades presentes. Como equipo de investigación se aportará al centro de educación, humildes conocimientos adquiridos en el proceso de formación profesional, estrategias que facilitan el desarrollo del lenguaje oral, esto es el desarrollo del plan de acción planificado en función de aportar a la docente, niños y centro educativo que nos permitió llevar a cabo nuestro tema de investigación para optar el título de licenciadas en pedagogía con mención en Educación Infantil.
<p>Esta tesis aplica un programa de intervención para mejorar la expresión oral de los estudiantes de 4 años del Colegio San Ignacio de Loyola - Piura. Este programa se encuentra organizado en sesiones con actividades lúdicas durante en doce semanas, al término de este periodo se espera que los estudiantes mejoren su expresión oral. El trabajo se realizó bajo el paradigma socio-crítico, enfoque cualitativo porque permite que investigador desarrolle y asuma papeles sociales interactivos dentro de las situaciones de investigación, de tipo de estudio cuasi-experimental, ya que permite recoger los efectos la aplicación del programa de intervención. Los instrumentos de evaluación fueron: el Test-Elo y el Pion-r. Luego de obtener los datos mediante los instrumentos de evaluación, se tabulan con ayuda del programa SPSS</p>						

Estrategias comunicativas para la comprensión y expresión del lenguaje en niños con discapacidad auditiva de 4 a 5 años	Diana Aldaz Jazmín Jácome Olga Torres Denisse Castillo	Guayaquil Ecuador	2020	Estrategias comunicativas	Niños con discapacidad auditiva de 4 a 5 años.	<p>Y se organizan las estrategias del programa de intervención, se vuelve a evaluar a los estudiantes y se comparan los resultados para verificar el efecto del programa. Los resultados evidencian que hubo un efecto positivo en la expresión oral de los estudiantes que participaron en el programa, pero, no a la misma medida. Cabe mencionar que, el rol del aplicador del programa se considera influyente en la aplicación del programa y que las estrategias propuestas sirven también como preparación para aprendizajes futuros como la lecto-escritura.</p> <p>Este trabajo de investigación tiene como objetivo “Valorar la influencia de las estrategias comunicativas en la comprensión y expresión del lenguaje en niños con discapacidad auditiva, de 4 a 5 años, a través de una investigación bibliográfica, de campo y explicativa; para el diseño de un taller a los representantes legales”. En el que se trabajó el paradigma crítico-proposicional y el método cualitativo-cuantitativo, con un estudio descriptivo, de campo, bibliográfico y documental, basado en el marco teórico, con respecto a la población encuestada de docentes y padres de familia a quienes se aplicaron cuestionarios de preguntas, la cual fueron analizados y tabulados estadísticamente usando tablas y gráficos, por la cual se logró llegar a obtener conclusiones y recomendaciones tales como: De acuerdo con el objetivo planteado en el presente documento, el taller diseñado busca crear un mecanismo de apoyo para todos aquellos educadores que tengan en sus aulas a niños con discapacidad auditiva, ya que por desconocimiento o por omisión, esta población de niños no reciben la educación basada en la pedagogía correcta para su nivel de aprendizaje, ya que existen</p>
---	---	-------------------	------	---------------------------	--	--

Uso de recursos multimodales en tareas de recontado de niños con Trastorno Específico del Lenguaje	Alejandra Figueroa-Leighton	Chile	2018	Uso de recursos multimodales en tareas de recontado	Niños con trastorno Específico del Lenguaje.	<p>ciertas limitaciones que hacen a cada niño un caso en particular y por ende, su enseñanza debe ser personalizada.</p> <p>La importancia del gesto y la mirada en la comunicación oral cara a cara son innegables, no obstante, la capacidad comunicativa de niños con Trastorno Específico de Lenguaje (TEL) se ha medido prefiriendo una descripción fundamentalmente de su lengua oral o se ha considerado lo verbal y lo no verbal de manera aislada. Ante esto, el objetivo de este estudio fue describir e interpretar el uso de la palabra, el gesto y la mirada en el discurso narrativo de niños TEL desde una perspectiva multimodal, que permita observar no solo el uso de estos recursos, sino también su integración. A partir de una tarea de recontado con apoyo de imágenes visuales, se analizaron discursivamente las producciones orales de seis niños chilenos entre 5 años y 5 años 11 meses. Los hallazgos señalan que los niños construyen narraciones a partir de una combinación de recursos verbales y no verbales (miradas y gestos) y su número aumenta cuando describen las acciones del personaje. Asimismo, fue posible dar cuenta de dos instancias de construcción de significado multisemióticos a través de un ensamble entre distintos elementos, en coordinación o integración. Estos resultados corroboran hallazgos previos (Botting, Riches, Gaynor & Morgan, 2010) que muestran que estos niños suplen algunos de sus problemas con la lengua oral a través de gestos y miradas, que les permiten aumentar la comunicabilidad de sus relatos.</p>
--	-----------------------------	--------------	-------------	---	--	---

Nacionales						
Aplicación de estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de la institución educativa Chapacoco distrito de Chilcaymarca provincia de Castilla Arequipa 2019.	Hilda Solano Balvina Giraldo	Llamoca Victoria Vilca	Perú	2021	Estrategias comunicativas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años	Mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años
Efectos de un programa de intervención en comunicación y lenguaje en un niño de 4 años con diagnóstico de Trastorno de Espectro Autista	Carmen Vanezza LLANTOY PARRA		Perú	2021	Programa de intervención en comunicación y lenguaje en un niño de 4 años	Un niño de cuatro años con diagnóstico de Trastorno de Espectro Autista
<p>El estudio se llevó a cabo en la institución educativa Chapacoco Distrito de Chilcaymarca, provincia de Castilla Arequipa en el año 2019. El propósito consistió en Determinar los efectos de la aplicación de una estrategia metodológica de estimulación del lenguaje para mejorar el lenguaje oral y comprensivo, en los niños de 4 años de la institución educativa Chapacoco distrito de Chilcaymarca, provincia de Castilla Arequipa en el año 2019. Para solucionar progresivamente la problemática investigada se formuló una propuesta pedagógica denominada: Estrategia metodológica de estimulación del lenguaje para mejorar el lenguaje oral, en niños menores de 4 años. En referencia a la metodología, fue un estudio de carácter cuantitativo con un tipo y diseño experimental, la población estuvo integrada por 23 estudiantes, los cuales participaron del programa de intervención temprana.</p> <p>El presente estudio tuvo como objetivo diseñar y aplicar un programa de comunicación y lenguaje en un niño con diagnóstico provisional del Trastorno del Espectro Autista; a partir de una evaluación de los componentes pragmático, semántico y morfosintáctico. El diseño fue de caso único con un solo componente en dos fases A – B (fase inicial e intervención). Los instrumentos utilizados para la evaluación de lenguaje fueron CELF Preschool - 2, CCC, CEG, PPVT-III PEABODY y PEFF; y para la evaluación psicológica se aplicaron WPPSI – IV, ABAS III, ADOS-2 y ADI-R. Los resultados del tratamiento demostraron la importancia de implementar un programa de intervención de</p>						

El desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad en los niños y niñas de 3 y 4 años en el contexto de la educación a distancia en una Institución Educativa Inicial Pública del distrito del Cercado de Lima.	Luna Ccora, Maricielo Katherine Victoria Ccora, Marisol Stephanie Cristina	Perú	2021	Desarrollo de habilidades comunicativas de oralidad en los niños y niñas de 3 y 4 años.	Niños y niñas de 3 y 4 años en el contexto de la educación a distancia	<p>comunicación y lenguaje ajustada a las necesidades individuales del niño lo que evidenciará avances para su adaptación a los diferentes entornos.</p> <p>La presente investigación tiene como objetivo general describir el desarrollo de las habilidades comunicativas de oralidad en los niños de 3 y 4 años de Educación Inicial en el contexto de la educación a distancia. Para ello, en primer lugar, se identificaron las habilidades comunicativas de oralidad y, en segundo lugar, se explicaron las características de la estrategia Aprender en casa, en el marco de la educación a distancia. La información se obtuvo a través de dos técnicas: entrevista y análisis de contenido. En cuanto a los instrumentos, el primero fue la entrevista semiestructurada con un guion de entrevista y, para el segundo, se empleó una matriz de análisis de contenido. Se analizaron las respuestas de las docentes a las entrevistas y se analizaron los videos de los niños de 3 y 4 años. El procesamiento e interpretación de los datos se llevó a cabo a través de matrices de análisis organizadas en categorías. Finalmente, los resultados nos invitan a concluir que los niños desarrollaron las habilidades comunicativas de oralidad de expresión y comprensión a través de la realización de las diversas prácticas de oralidad que desarrollaron las docentes en el marco de la educación a distancia. Además, se concluye que el rol del docente y de los padres de familia son fundamentales para el proceso de aprendizaje y enseñanza de las habilidades comunicativas en los niños de 3 y 4 años a partir de la estrategia Aprender en casa.</p>
Estrategia metodológica	MILENA FIORELLA	Perú	2022	Estrategia metodológica	Mejorar la expresión oral de	<p>La presente investigación es aplicada educacional porque surge de un problema real en el ámbito educativo, buscando la mejora en el desarrollo de la</p>

<p>orientada al desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial en Lima</p>	<p>RIVERA BRAVO</p>			<p>orientada al desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 5 años</p>	<p>los estudiantes de 5 años</p>	<p>expresión oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial en Lima. Es un estudio dentro del paradigma socio crítico e interpretativo, con diseño de enfoque no experimental enfocado en el método cualitativo. El marco teórico se fundamenta en las microhabilidades de la expresión oral de Daniel Cassany, se basa en el enfoque comunicativo y busca potenciar competencias para un buen desarrollo de la oralidad. Al inicio se realizó el diagnóstico una muestra no probabilística que corresponde a 52 estudiantes y dos docentes de educación inicial de las aulas de 5 años de una Institución Educativa Inicial en Lima, se aplicaron tres instrumentos previamente validados como: guía de observación a estudiantes, ficha de observación a docentes y guía de entrevista a docentes. Dentro del trabajo de campo se identificó estudiantes con poco desarrollo de la expresión oral autónoma, de las microhabilidades de expresión oral y docentes con desconocimiento de teorías y estrategias para desarrollarlas. A partir de los hallazgos se presenta como propuesta de solución una estrategia metodológica orientada al desarrollo de la expresión oral denominada "Formación Integral de la Oralidad"- F.I.O., consta de un conjunto de estrategias divididas en 5 etapas, siendo la tercera etapa donde se describe cómo desarrollar la expresión oral en los estudiantes, es un compilado de estrategias relacionadas a las microhabilidades de expresión, componentes del lenguaje oral, desarrollo de competencias de expresión oral, dinámicas de sensibilización y capacitación a docentes y padres de familia.</p>
---	---------------------	--	--	--	----------------------------------	---

ANEXO 2: MODELO DE SESIONES

Modelo de sesión de aprendizaje N° 01

Título	"Me divierto leyendo y cantando rimas "		
Edad	5 años	Tiempo	45 minutos
Objetivo	Materiales	Actividades	
Desarrollar el lenguaje oral lo más funcional posible a nivel expresivo y comprensivo, interiorizando los distintos fonemas, al emitir sílabas y palabras, con una pronunciación lo más adecuada para ampliar el vocabulario del niño practicando el fonema "r".	Papelotes Plumones Títeres Equipo de sonido Láminas de diferentes seres Carteles	<p>Motivación: Se inicia haciéndoles preguntas orales de forma grupal e individual. Se presenta a un personaje la lora Aurora.</p> <p>Observación: Se les pide leer el texto "La lora Aurora". Se dirige la lectura con un puntero de izquierda a derecha y de una línea a otra.</p> <p>Comprensión y Análisis del texto: Se conversa acerca del verso, usando las palmas que rimen y escuchando a la vez el sonido de la grafía. (Discriminación visual y auditiva motora).</p> <p>Expresión: Se les pide a los niños repitan los versos en forma secuenciada, moviendo partes de su cuerpo que se corresponda con el sonido emitido, localizando si se sitúa al inicio, medio o final de la palabra.</p> <p>Aplicación: Se les muestra los carteles de las palabras que riman "lora" "Aurora". Se les pide a los niños mover una parte de su cuerpo si escuchan el sonido de la palabra. Ejemplo: Si riman muevan la cabeza. Si riman al final aplauden. Etc.</p>	

Modelo de sesión de aprendizaje N° 02

Título	“Junto los sonidos con las letras”		
Edad	5 años	Tiempo	45 minutos
Objetivo	Materiales	Actividades	
Implementar actividades para el desarrollo del lenguaje a través de actividades lúdicas para evitar el retraso simple, relacionando sonidos con su letra y aprender que las letras de las palabras escritas representan los sonidos que el niño/a dice al hablar” activando los fonemas /p/, /c/, /t/.	Bolsa de papel Papel y lápices Cuento sencillo y corto (preferiblemente que trabaje sonidos de letras)	<p>Se les pide a los niños realicen las siguientes actividades.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diga algunos sonidos de las letras, como /p/, /c/ y /t/ y pida que los alumnos/as escriban la letra que va con el sonido. 2. Se les apoya dibujando el objeto o ser que emite el sonido, después de un rato se le ubica la letra en el pizarrón. 3. Se les lee un cuento corto y en la segunda lectura señale las letras que han escrito. 4. En la tercera lectura se les pide a los niños levanten la mano cada vez que oigan el sonido. 4. Se les pide poner todos los papelitos con las letras dibujadas dentro de la bolsa de papel. 5. Cada niño/a saca un papelito y debe decir en voz alta una palabra que contenga esa letra (con ayuda de la o el docente y los niños). 	

Modelo de sesión de aprendizaje N° 03

Título	“Aprendamos a pronunciar”		
Edad	5 años	Tiempo	45 minutos
Objetivo	Materiales	Actividades	
Que el estudiante emita pronunciando el fonema /c/ el fonema /t/ y el fonema /b/ unido a vocales	DVD, televisor, lámina, globos y muñeca	<p>Motivación: Escucharán una canción “Mi amigo el loco”</p> <p>Aplicación: los niños formarán un círculo, se les pide que escuchen la canción con atención para que puedan repetir varias veces la letra, por momentos se pausará la música para que el niño tenga un tiempo para emitir el sonido que escuchó, y cada sonido que logre emitir el niño se le reforzará con muchos aplausos y palabras positivas para que se sienta motivado a continuar. Podemos ir modelando la pronunciación de algunas palabras para que el niño pueda ir mejorando la emisión de los sonidos.</p> <p>Cantan y aplauden la canción: MI AMIGO LOCO <i>Yo tenía un amigo loco co todos lo llamaban eco co creo que se burlaba un poco co se entrometía en mi cántico co (Estribillo) También tu métete sin que te invite te y cuando cante te todo repite te (Estribillo) Todo lo que yo le hablaba ba todo lo que yo cantaba ba eco me lo prolongaba ba aumentándole una sílaba ba (Estribillo) Yo jamás me molestaba ba cuando el eco me imitaba ba yo más fuerte le cantaba ba y el más fuerte me gritaba. (Estribillo) Porque a mí no me moles ta ta un amigo que me imita ta ta a contrario a mí me encanta ta ta cuando un amiguito canta ta ta</i></p> <p>Iniciamos con las preguntas ¿Cuál es el nombre de mi amigo? ¿Qué hacía mi amigo? Escuchamos todos sus respuestas donde se les reforzará.</p>	

Modelo de sesión de aprendizaje N° 04

Titulo	La fiesta de Números	
Edad	5 Años	
Objetivo	Materiales	Actividades
<p>-Estimula el desarrollo de la expresión oral</p> <p>-Fortalecer la atención, concentración y memoria, ya que el niño tendrá que estar atento para poder comprender y poder relatar el cuento con sus propias palabras luego de haberlo escuchado.</p>	<p>TV Video</p>	<p>Motivación: Observarán un video de un cuento “Fiesta de los números “</p> <p>Aplicación: Se les pide a los niños que observen el video con mucha atención, durante visualización del video en los momentos que se nombre a los números se pondrá en pausa para que puedan repetir los números que escucharon, posteriormente se les pedirá que cuenten el video observado con sus propias palabras.</p> <p><u>La fiesta de números</u> Había una vez cinco grandes amigos que fueron invitados a la celebración de una gran fiesta de los números. Era el número 1, el número 2, el número 3, número 4 y el número 5. Todos estaban muy felices por ir a disfrutar de la gran fiesta, el número 2 se fue de prisa, corrió rápido porque le encantaba bailar y probar los bocaditos y dulces que habían. El número 3 seguro de sí mismo caminaba despacio y sin prisa diciendo: ¡yo soy muy importante sin mi presencia esta gran fiesta no empezará!</p> <p>De repente, el número 1 sin que nadie lo notara se fue en silencio muy calladito. Después salió el número 4 gateando de prisa. Y el número 5 dando saltos de lo contento que estaba y dijo: ¡todos a divertirnos, bailemos! Y así todos en la fiesta los amigos 1, 2, 3, 4, y 5 se divertieron mucho bailando y bailando y nunca se cansaron.</p>

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA MEJORAR EL RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE CINCO AÑOS

INFORME DE ORIGINALIDAD

10%

INDICE DE SIMILITUD

11%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
4	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	pirhua.udep.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	1%
7	www.researchgate.net Fuente de Internet	1%
8	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía Activo