

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DEL NIVEL INICIAL

Trabajo Académico para obtener el título de SEGUNDA ESPECIALIDAD
EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUTORAS

Br. Carmen Lanchi Palla

Br. Nila Hidalgo Portocarrero

ASESORA

Dra. María Elizabeth Reyes González

<https://orcid.org/0009-0004-8795-0371>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO - PERÚ

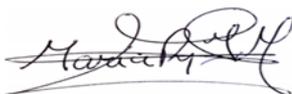
2024

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, María Elizabeth Reyes González con DNI N° 71237266, como asesora del trabajo de investigación titulado “Uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel inicial”, desarrollado por las egresadas Carmen Lanchi Palla con DNI 40370454; y la egresada Nila Hidalgo Portocarrero con DNI 05402306 del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial Audición y Lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Trujillo, 20 de noviembre del 2023.



Ms. María Elizabeth Reyes González

DNI N°71237266

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad

Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

Secretaria General

DEDICATORIA

A nuestros padres, quienes hicieron de nosotras personas íntegras y respetuosas.

A nuestros queridos hijos, quienes nos dieron la oportunidad de ser madres y son
nuestras fortalezas e inspiraciones para salir adelante

Las autoras

AGRADECIMIENTOS

A los docentes del programa de Segunda Especialidad y de la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, por haber propiciado un espacio de intercambio de aprendizajes, no solo académicos, sino también de vida, en tiempos complicados para todos.

A nuestra asesora, Dra. María Elizabeth Reyes González, por su entrega, compromiso y acompañamiento activo a lo largo del proceso.

Las Autoras

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotras, Carmen Lanchi Palla, con DNI 40370454 y Nila Hidalgo Portocarrero con DNI 05402306, egresadas del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del Trabajo Académico titulado: “USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DEL NIVEL INICIAL”, el cual consta de un total de 32 páginas, en las que se incluye 01 tablas.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Nila Hidalgo Portocarrero
DNI 05402306

Carmen Lanchi Palla,
DNI 40370454

ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS..	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
1.1 Realidad problemática y formulación del problema.....	10
1.2 Formulación de objetivos	13
1.2.1 Objetivo general	13
1.2.2 Objetivos específicos.....	13
1.3 Justificación de la investigación	13
II. MARCO TEÓRICO.....	14
2.1 Antecedentes de la investigación.....	14
2.2 Referencial teórico	15
III. MÉTODOS	21
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS.....	23
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	24
ANEXO.....	31

RESUMEN

El objetivo general del trabajo académico se orientó en determinar el uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel inicial, es de suma significancia para el logro de aprendizajes de los y las discentes así lo corroboran los antecedentes de investigación., en este sentido se aplicó la como principal método de investigación la revisión bibliográfica y los métodos de análisis, síntesis, inducción, deducción y las técnicas del fichaje, y a partir de la investigación bibliográfica se identificó y clasifíco los materiales didácticos que son para la discapacidad auditiva cinco grupos que son: emocionales, de lectura, de lectura y escritura, de lenguaje oral y lógico matemáticos, y se sistematizo un conjunto de fundamentos y argumentos teóricos planteados por Montessori, Piaget, Vygotsky y Ausubel que subrayan la importancia de la utilización de los materiales educativos y su impacto en el aprendizaje de todos los estudiantes.

Palabras claves: Material didáctico, enseñanza, lectoescritura

ABSTRACT

The general objective of the academic work was aimed at determining the use of didactic materials for teaching reading and writing in students with hearing disabilities at the initial level, it is of utmost significance for the students' learning achievement, as corroborated by the background of research. In this sense, the main research method was the bibliographic review and the methods of analysis, synthesis, induction, deduction and the recording techniques, and from the bibliographic research the didactic materials that are for hearing disability five groups that are: emotional, reading, reading and writing, oral language and logical mathematics, and a set of theoretical foundations and arguments raised by Montessori, Piaget, Vygotsky and Ausubel were systematized that underline the importance of use of educational materials and their impact on the learning of all students.

Keywords: Teaching material, teaching, reading and writing

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Realidad problemática

Uno de los principales problemas de la educación básica en general es que las instituciones educativas públicas cuentan con materiales didácticos que no son utilizados por los profesores porque en su mayoría están almacenados y guardados ya que no existen bibliotecas escolares, añadido a esta situación, los docentes en su mayoría utilizan materiales didácticos que no corresponden a las características de los y las estudiantes.

Otro de los problemas centrales en el uso de los materiales didáctico es la monotonía y mecanicismo en que los docentes utilizan dichos recursos muy importantes para el aprendizaje de los y las estudiantes, por esta razón es indispensable que el ministerio de educación de nuestro país desarrolle cursos virtuales y presenciales sobre los materiales didácticos.

Esta situación se observa en todo el país y se agudiza aún más en las zonas que se alejan de las capital, es decir en las zonas rurales y de la selva peruana sobre todo en la región Loreto, quizás esto sea una de las causas por las cuales Loreto se ubique siempre en el último puesto de las evaluaciones censales tanto en matemática como en comunicación y en relación a la cantidad de profesores que se desempeñan en la educación básica solo existen 137 que trabaja en la zona urbana, la zona rural está abandonada y todavía hay personal que trabajan en el nivel inicial que no tienen el título respectivo, esta situación agudiza aún más la problemático, porque los profesores que no son titulados como van a utilizar materiales didácticos si carecen de la formación pedagógica del nivel (Gobierno Regional de Loreto, 2021).

En relación a la problemática mundial el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 10 de noviembre del 2021) a nivel internacional se estima que 240 millones de niños con discapacidad se ven excluidos de los diversos servicios que brinda la sociedad como por ejemplo la educación, el acceso a libros, desventajas en el aprendizaje del lenguaje porque los materiales educativos generalmente responden para aquellos niños que no tienen ninguna discapacidad.

En el contexto mexicano la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2023), reconoce que aún existen obstáculos a modo de muros muy bien

diseñados los cuales impiden el acceso al desarrollo humano a los estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad.

En el caso del Ecuador, según el Ministerio de Educación ecuatoriano (2022) una de los principales problemas de las escuelas especializadas en atender a estudiantes con discapacidad e incluso de las instituciones educativas inclusivas es que los recursos didácticos, materiales educativos son insuficientes y en su mayoría no responden a las verdaderas necesidades de aprendizaje de la población escolar. En relación a la cantidad de los materiales didácticos esta situación se homologa en el Perú porque no alcanza para todos los estudiantes y en muchos casos no son inclusivos.

La problemática de que los materiales didácticos no son parte de las bibliotecas escolares, de que los profesores no están capacitados para elaborar dichos materiales y la falta de interés e indiferencia por las autoridades responsables agudizan la situación de exclusión contra la población escolar con habilidades diferentes (Ministerio de Educación ecuatoriano, 2022), Esta situación se repite en el Perú, pues muchas instituciones educativas no tienen bibliotecas escolares, y esto dificulta que los profesores puedan rápidamente acceder a los materiales didácticos que llegan a la institución educativa pero están guardados porque no hay un personal especializado para organizar dichos materiales y por otro lado no se cuenta con un ambiente apropiado para que funciones como biblioteca escolar.

En el contexto peruano, se ha identificado una problemática muy marcada con relación a la situación de los estudiantes que tienen discapacidad, esto se ha agudizado durante la pandemia por la COVID 19, cientos de niños y niñas que asistían tanto a instituciones de la educación básica regular con enfoque inclusivo y de la educación básica especial que recibían una atención especializada tuvieron que suspender sus servicios educativos presenciales y se reconoce que los niños y niñas por el grado de mayor dependencia ha sido el grupo etario más vulnerable afectando su aprendizaje en todas sus competencias (Portillo, Ortega, Bustamante, y Zapata, 31 de marzo de 2023)

Desde una mirada del Ministerio de Cultura (2023) un problema central de la sociedad peruana es el escaso desarrollo del hábito de la lectura, esta situación se reflejan en la escuela a través de los bajos resultados en las competencias comunicativas, por ello se hace necesario e indispensable el uso de recursos y materiales educativos que propicien el interés del estudiante por la lectura y desde los primeros ciclos de la educación básica se implementen estrategias con materiales para el desarrollo de la lectoescritura.

Sumado a esta situación que los y las estudiantes tienen escasos hábitos para el desarrollo de las competencias lingüísticas esto en todos los niveles y modalidades de la educación básica. Se suma la situación de la educación especial y de la preparación de los profesores en relación a la implementación de recursos didácticos, por ello Ortiz (2023) realizó una visión histórica de como ha ido cambiando la educación especial desde la segregación hasta la integración, en este proceso de cambio ha sido necesario la transformación de la enseñanza y de como se planifica el trabajo docente. Las escuelas excluyentes han pasado a ser incluyentes con una educación para todos, con una visión del diseño del aprendizaje universal.

Es una tarea urgente que los profesores se capaciten en el uso de los materiales didácticos con la única finalidad de obtener mejores resultados en relación a los niveles de logro de los aprendizajes, para ello la enseñanza de los docentes tiene que mejorar de manera significativa, es decir que responda a las verdaderas características de la población escolar. Se toma en cuenta que durante la pandemia la Defensoría del Pueblo (2023), realizó un informe sobre la situación de los y las estudiantes que abandonaron las clases escolares debido a la falta de conectividad, falta de equipos tecnológicos, etc. Esta se agudizó aún más con la población escolar que tiene alguna discapacidad y que el sistema educativo no ha podido atenderlo durante el estado de emergencia por la pandemia. En este contexto se evidencia claramente que cientos de estudiantes con discapacidad auditiva no han tenido acceso a la educación formal afectando y retrasando el aprendizaje de la lectoescritura.

Ante todo lo mencionado es un reto para los docentes transformar su enseñanza desde el uso de los materiales didácticos, esto implica renovar sus estrategias de enseñanza, de actualizar su práctica docente acorde a las demandas de la población escolar con discapacidad auditiva, de incorporar la tecnología en su planificación y sobre todo perfeccionarse en el uso de los materiales didácticos, la idea no es homologar su enseñanza para todos los y las estudiantes con discapacidad auditiva, sino que plantee y aplique un sistema de enseñanza universal en donde el principal elemento del aprendizaje sea el recurso educativo denominado material didáctico (edugestores, 14 de junio, 2023).

Surge la necesidad imperiosa de capacitar a los docentes en el uso de los materiales didácticos, esta es una de las condiciones para que los docentes mejoren la calidad de la enseñanza (IDEHPUCP, 28 de febrero del 2023) y por ende se obtengan mejores resultados del aprendizaje, ante esto es prioritario plantearse la siguiente pregunta ¿Cómo está impactando el uso de los materiales didácticos para la enseñanza de la

lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel inicial?, esta interrogante se resolverá teniendo en cuenta la revisión bibliográfica.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1. Objetivo general

Determinar el uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel inicial.

1.1.1. Objetivos específicos

Identificar los materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel inicial.

Clasificar los materiales didácticos para los niños con discapacidad auditiva para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel inicial.

Fundamentar a través de enfoques teóricos el uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel inicial

1.2. Justificación de la investigación

La trascendencia social de la investigación radica en que se aborda una problemática educativa que está relacionado con el uso de los materiales didácticos que son diseñados para el aprendizaje de la lectoescritura de estudiantes de 3 años que presentan discapacidad auditiva, en este escenario la escuela como ente social tiene que generar condiciones de preparar para el desarrollo de las competencias comunicativas, en este sentido el trabajo es importante desde la visión social porque la sociedad tiene que exigir a la escuela resuelva desde la pedagogía y la didáctica las dificultades de aprendizaje que presenta la población escolar que tienen discapacidad auditiva.

Las repercusiones prácticas, radican en que desde el desempeño docente se debe incorporar y articular materiales didácticos de diferente índole que se orienten básicamente a desarrollar la lectoescritura para el desarrollo de las competencias comunicativas en relación a la discapacidad auditiva desarrollando habilidades de la lengua de señas.

El contenido sustantivo y conceptual indica que es una investigación que se orienta hacia la sistematización del desarrollo de la variable uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura.

La envergadura de la investigación es tal porque contribuye con aportes muy significativos para la comprensión de la problemática educativa y de la variable en cuestión, sobre todo en cómo se está relacionando a la lectoescritura y el lenguaje de señas (Paragua, Bustamante, Norberto, Paragua, M. y Paragua, C.,2022)

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

La investigación de Ainhoa (2023), aplicado en España. El enfoque metodológico fue de carácter de revisión bibliográfica, y entre sus conclusiones se destacó que los materiales educativos para estudiantes con necesidades educativas diferentes deben ser pertinentes, deben responder a las características de la discapacidad, deben ser materiales manipulables, estos recursos deben ser evaluados de manera permanente con el propósito de observar sus fortalezas y realizar las mejoras respectivas en el caso se presenten dificultades o estén desvinculados del contexto (Vásquez y Veloz , 2023)

El estudio de Caspi (2023), ejecutado en el Ecuador. Indagación con enfoque mixto es decir cuantitativo y cualitativo, se aplicaron los métodos inductivo y deductivo, con tipo de investigación de revisión bibliográfica y de la observación del contexto y su respectivo registro en cuadernos de campo, los niveles de la investigación fueron exploratorio, descriptivo y de campo, la muestra estuvo constituida por cuarenta y cuatro estudiantes entre los cuatro y los diecisiete años de edad y los instrumentos de recojo de datos fueron entrevista y ficha de observación. Y entre sus conclusiones se subraya que la comunicación óptica favorece de manera significativa el progreso y desarrollo del lenguaje visual de los y las estudiantes que presentan ceguera. EL uso los recursos y materiales educativos deben estar en función a las necesidades de aprendizaje de todos y todas las y los estudiantes con discapacidad auditiva, que la institución educativa promueva el lenguaje de señas y que el personal docente este capacitado para adaptar y adecuar su trabajo para aquellos discentes con discapacidad auditiva.

La investigación de Tasinchana y Tigasi (2023), trabajo desarrollado en Ecuador. El enfoque del estudio fue cualitativo, para el recojo de información se aplicó la guía de entrevista, la información respondió al proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrollaba en los salones de clases en donde los profesores proponían tareas y acciones para el desarrollo del lenguaje de señas con la finalidad de generar mayor interés por el estudiante, los métodos que se aplicaron fueron el inductivo y la observación, con diseño de investigación acción en la cual se sigue los siguientes pasos, línea base o diagnostica, planificar, evaluar y reflexionar, y entre sus conclusiones esta que la forma en como el

profesor enseña puede afectar al proceso de lectura y escritura porque en la práctica pedagógica no hay o son escasos los materiales para promover el desarrollo de las competencias comunicativas, por esta razón es importante que el docente este capacitado para enseñar a estudiantes con discapacidad auditiva y de esta forma contribuir en su formación integral teniendo como base la lectoescritura.

Hernández, Herrera, Tinoco y López (2021) estudio aplicado en Managua, país de Nicaragua. Indagación con enfoque mixto, con métodos de observación, con instrumentos de recojo de información entrevista y encuesta, con tipo de investigación acción participativa. Entre sus conclusiones destaca que los materiales didácticos tienen que estar acorde a las necesidades de aprendizaje de los y las estudiantes con discapacidad auditiva, los materiales deben ser una ayuda didáctica de carácter inclusivo que propicie un aprendizaje de calidad, que el estudiantes con discapacidad auditiva aprenda el lenguaje de señas desde el uso de los recursos didácticos, por ello es básico y esencial que las escuelas e instituciones educativas cuenten con textos, libros, y diferentes recursos educativos apropiados y articulados a la forma del aprendizaje auditivo y de esta manera se generará una verdadera inclusión educativa con enfoque universal.

El estudio de Roque, Jústiz y Martínez (2023) realizado en Cuba. En esta investigación se reconoce que la discapacidad influye notablemente en el desarrollo de capacidades y competencias, por esta razón se destaca la importancia de la educación especial y de la adecuación de la enseñanza y de todos los recursos didácticos que contribuyan al desarrollo integral de los y las discentes que presentan algún tipo de discapacidad. En este sentido se debe diseñar todo el proceso educativo con enfoque inclusivo pensando en que los escolares aprendan y propiciar sus capacidades intelectuales, mentales, sus habilidades socioafectivas.

En el artículo de Cubillos y Avello (2022) se destaca el diseño universal del aprendizaje en la cual todos los elementos que se disponen para los estudiantes o personas que tienen alguna discapacidad deben de responder a las necesidades y características del mismo y sobre todo los recursos deben ser funcionales, ser útiles y prácticos e incluso se debe utilizar la tecnología como parte de los adelantos en la educación y pensando en que los estudiantes ya tienen algún contacto con las nuevas tecnologías

2.2. Referencial teórico

La discapacidad auditiva descrita por Cárdenas, Castillo Casanova, Espínola, Fernández, Góngora, Pérez y Solís (2021) dicen que desde el enfoque galeno la

discapacidad auditiva se expresa a través de la disminución de la capacidad de escuchar u oír los ruidos y sonidos externos, esto ocasionará problemas para poder entender los mensajes que provengan del exterior, así mismo esta situación de pérdida auditiva se puede dar de manera lenta o gradual en los pacientes y en última instancia esta realidad de afectación en los sentidos sensoriales auditivos ocasionará problemas para integrarse en la sociedad desde diferentes aspectos.

Según Udayan (abril, 2022) relaciona la discapacidad auditiva con dificultades para poder escuchar los sonidos y ruidos que se desarrollan y suceden alrededor de una persona, la misma que tiene limitaciones para entender lo que está sucediendo porque su capacidad de escucha es limitada.

Desde el Consejo Nacional para la Integración de la Persona con Discapacidad (CONADIS, 2023) se enmarca a la discapacidad visual como parte de la discapacidad sensorial, que va ocasionando obstáculos, dificultades o limitaciones relacionados en su interrelación comunicacional. Se identifica que el problema comunicacional puede ser por las discapacidades óptica y sonora las mismas que se manifiestan de manera grave o generalizada.

Para Covarrubias (2019), la población escolar que presenta discapacidad sensorial, motora e intelectual, se enfrenta a un conjunto de barreras que no le permiten tener acceso a los servicios elementales para su desarrollo e integración social. Estas barreras pueden ser políticas, cuando las autoridades y las instituciones educativas no asumen sus responsabilidades para propiciar los cambios necesarios y básicos respecto a las prácticas inclusivas, gestionar proyectos de oportunidades y de equidad para todos y todas; las barreras culturales, que expresan los prejuicios y estereotipos sociales que discriminan a las personas con discapacidad; las barreras didácticas, referidas a todos los recursos y estrategias que los profesores diseñan para la enseñanza que no tiene en cuenta a las poblaciones educativas vulnerables (estudiantes con discapacidad, niños con Autismo, etc) y por último tenemos las barreras de organización, que responde a la infraestructura, a los accesos a los diferentes espacios escolares incluyendo los servicios higiénicos y rutinas de trabajo que no tienen en cuenta a los escolares con discapacidad, por ejemplo, actividades para saltar, correr, mover el cuerpo, observar, etc., que impiden la participación de todos y todas.

Las barreras que obstaculizan el desarrollo de los y las discentes con discapacidad auditiva tienen que ser resueltas y enfrentadas desde la reflexión y práctica de los actores que participan en el aprendizaje de los escolares, desde la revisión de la cultura

institucional, pedagógica, de actitudes, con la intención de articular prácticas y desempeños inclusivos.

La discapacidad auditiva presenta tres características que son identificadas por Cárdenas et al. (2021), la primera con relación al nivel de disminución o reducción de la capacidad auditiva, la segunda, respecto a que el entorno no es un espacio acogedor para la comunicación influyendo en el desarrollo comunicacional, de emociones y de valores y por último la familia que no está preparada para enfrentar con eficiencia y eficacia la nueva forma de comunicación que se debe practicar entre los integrantes de la misma para crear un ambiente familiar acogedor que le brinde confianza, seguridad y comunicación.

A continuación, se presenta los diferentes tipos de discapacidad auditiva

Tabla 1

Tipos de discapacidad auditiva: según el grado de sordera

Ligera (pérdida tonal entre 21 y 40 dB)	El estudiante manifiesta limitaciones para escuchar u oír en espacios con mucho ruido percibir sonidos muy bajos o lejanos. Este tipo de discapacidad influye en corto tiempo en la destreza oral, en la capacidad de desarrollar la lectoescritura, y por ende en los niveles del rendimiento académico.
Hipoacusia moderada (pérdida entre 41 y 70 dB):	El estudiante requiere que cuando se dirijan a él en forma oral tienen que hablarle fuerte porque tiene dificultades para escuchar a los hablantes y así entender los mensajes del emisor y saber y aprender a actuar. El docente apoyo y auxilio de aparatos auditivos, o de extensiones auriculares en el proceso de su aprendizaje.
Severa (pérdida entre 71 y 90 dB):	Los discentes solo van a escuchar o percibir únicamente los sonidos o ruidos muy altos para ello es necesario que los emisores le hablen muy cercano al oído, esta situación influye en el escaso progreso de la competencia comunicativa oral. El desarrollo de la comunicación oral es muy reducido; por ende, el alumno necesita audífonos, trabajar con un logopeda, apoyo pedagógico en el centro y adquirir la lengua de signos.
Profunda (pérdida entre 91 y 120 dB)	El estudiante prácticamente es nulo en escuchar el habla de los otros y no hay ningún progreso en la comunicación hablada la misma que se da de forma natural o doméstica, por esta razón el estudiante requiere de herramientas tecnológicas y electrónicas auditivos, el uso de sistema de FM, aprender la lengua de signos y una intervención terapéutica y pedagógica personalizada y constante.

Nota. Universidad en Internet (23 de diciembre del 2019) Discapacidad auditiva en el aula: consejos y recomendaciones. Recuperado de

<https://www.unir.net/educacion/revista/discapacidad-auditiva-aula/>

Según el Ministerio de Educación de la República Dominicana y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2022), tomando en cuenta el enfoque inclusivo plantean que los materiales educativos dirigidos a personas con discapacidad se clasifican en cinco grupos: el primer grupo, recursos orientados a lo emocional, pensando en el aspecto de la inteligencia emocional y que profesores y escolares son sensibles a la diversidad; el segundo grupo, recursos didácticos orientados a la lectura, que serán un soporte para que el discente desarrolle de manera autónoma la escritura; un tercer grupo, que cumple funciones de lectura y escritura, válido para todos los y las estudiantes que tienen dificultades para acceder a la lectoescritura; un cuarto grupo, cuenta con recursos para el lenguaje oral, es decir son un soporte para promover el entendimiento y la comprensión de textos y por último un quinto grupo que son recursos orientados al desarrollo de las competencias lógico matemática, estos recursos propician el desarrollo del pensamiento abstracto, de la memoria y de las estructuras mentales.

Desde el análisis de Quincho (2022) describe que una de las características de los materiales didácticos es su manipulación, esto permite al estudiante explorar el material y a partir de su utilización producto de la guía y mediación del profesor, el estudiante va a construir sus aprendizajes de manera que va a lograr desarrollar las competencias y capacidades propuestas en los plazos establecidos y así alcanzar los perfiles del egreso, los materiales tienen que diseñarse según las necesidades de aprendizaje del estudiante.

La Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2023) explica que desde la enseñanza es fundamental que los profesores de todos los niveles educativos planifiquen su trabajo pensando en las características del estudiante, es decir que los recursos o materiales educativos respondan a las necesidades individuales de cada estudiante, que se caractericen por su accesibilidad y adaptabilidad en función al aprendizaje. La idea es que todos los y las estudiantes aprovechen al máximo los recursos diseñados por los profesores., esto implica que la población escolar será favorecida. Se subraya que los materiales educativos diseñados por los profesores tienen que ser accesibles, inclusivos, manipulables, que promuevan el desarrollo de competencias y de habilidades sociales.

Las personas que tienen problemas auditivos sean parciales o totales tienen la capacidad para aprender desde sus propias capacidades y potencialidades y para ello la presencia del profesor es básica porque por medio de la enseñanza va a facilitar y crear condiciones positivas y favorables para el aprendizaje.

La tarea pedagógica del profesor es practicar una enseñanza inclusiva e incorporar y adaptar estrategias que sean acordes para los escolares sordos (parciales o totales) y para ello se presentan las siguientes estrategias de enseñanza como son: el diccionario gráfico, la logogenia, la adaptación de textos, ambientación de los entornos, incluir materiales visuales, incluir las tecnologías como por ejemplo Software Hablando con Julis (Bernal, 2018).

Se presenta la estrategia de enseñanza de la logogenia, que desde diversos especialistas es un procedimiento lógico, coherente que se presenta como camina para generar y propiciar el desarrollo de las competencias comunicativas. Es claro que el aprendizaje del escolar que tiene sordera tendrá que aprender observando las imágenes y produciendo en sus estructuras cognitivas las imágenes de los objetos que está visualizando y luego los escribirá según el nivel de desarrollo de la escritura o lo expresará a través del lenguaje de señas. La intención pedagógica de la logogenia es que los escolares construyan oraciones y luego proposiciones y textos a partir. La logogenia va a contribuir al estudiante a construir oraciones de manera ordenada y darle el significado al texto (Salas, 2022).

Para Cabeza, Alcázar y Rodríguez (2023) el diccionario grafico promueve el aprendizaje del lenguaje de signos y de señas, la enseñanza del profesor utilizando el diccionario aumenta el vocabulario del estudiante y cumple una función inclusora, porque ayuda a romper barreras comunicacionales excluyentes.

Desde el análisis de Liriano y Parrales (2023) el estudiante con discapacidad auditiva aprende con mayor facilidad la lectoescritura a través de las ilustraciones e imágenes y la lectura labiofacial. La estrategia de la lectura labiofacial debe ser aplicada por el profesor de manera precisa, para ello el profesor debe practicar las palabras antes de presentarle al estudiante, porque este último va a entrenarse y de esta forma va tener acceso a una comunicación del mundo externo comprendiendo lo que dicen los demás a través del movimiento de sus labios.

El impacto de los materiales didácticos en el aprendizaje de la lectoescritura depende en gran medida de la planificación de una enseñanza inclusiva pensada en las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, en este sentido en la propuesta de Chávez (2021) se observa que si un profesor desarrolla su enseñanza sin materiales educativos los resultados del aprendizaje van a ser bajos, sin embargo la incorporación de materiales didácticos van a promover un elevado o altos niveles de aprendizaje de los y las estudiantes con discapacidad.

Es necesario precisar que los materiales didácticos por si solos no van a dar resultados si el profesor no lo sabe aplicar y utilizar durante su desempeño docente dentro de su enseñanza, esto implica una preparación por parte del profesor para llegar al estudiante y así promover el desarrollo de competencias como son de la lectura y escritura desde sus diversas características y situaciones concretas y específicas (Chávez, 2021)

Las teorías que sustentan y fundamentan la necesidad de la utilización de los materiales didácticos tienen que ver con las metodologías activas y que se centran en el sujeto del aprendizaje. Desde la experiencia de las investigadoras se deduce que la planificación de recursos educativos influye de manera positiva en el aprendizaje de los y las estudiantes, desde esta mirada Torres, 2019, citado por Pertusa, 2020, describe que el rol del profesor no solo es enseñar sino disponer de todos los procesos y recursos que son necesarios e indispensables para el aprendizaje del discente.

Las teorías que se identifican están relacionadas a los siguientes autores: Montessori, Piaget, Ausubel y Vygotsky. Desde la metodología de Montessori, se conoce que toda su propuesta educativa estuvo centrada en el desarrollo integral del estudiante, enfatizando que todos pueden y tienen la capacidad de aprender deduciéndose un enfoque inclusivo. La idea de Montessori se centraba en que los elementos pedagógicos con los cuales va a interactuar el estudiante tienen que responder a las características y necesidades de aprendizaje del niño (Martin, 2022)

Desde las teorías de Piaget, 1969 y Vygotsky, 1934, citados por Ruesta y Gejaño (2022), se reconoce la trascendencia de los recursos educativos no solo para la enseñanza sino para el aprendizaje, se identifica la utilidad práctica de los materiales educativos los cuales se convierten en estímulos externos que van a promover el desarrollo de las estructuras intrapersonales y cognitivas.

Para Caamaño, Cuenca, Romero y Aguilar (2021) en relación a las teorías de Piaget y Vygotsky, sobre el uso de los materiales didácticos, explican que ambos autores coinciden en identificar el impacto de los recursos que el profesor usa durante el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, estos materiales van a propiciar y objetivar de manera pertinente y eficaz la construcción del aprendizaje de los y las discentes.

III. MÉTODOS

Los métodos de investigación que se emplearon para el desarrollo del estudio fueron: el método del fichaje, de indagación bibliográfica, de análisis, de síntesis, de inducción – deducción y de análisis de documentos.

El camino sistemático y secuencial del fichaje para Loayza (2021) describe que es una estrategia que permite sistematizar la información que se busca organizar en relación con el propósito del estudio. El fichaje se puede utilizar para estudios cuantitativos y cualitativos, es una forma de registrar de manera organizada contenidos que van a enriquecer y ser parte del marco teórico y de las variables de investigación. Se asume que el fichaje tiene una connotación científica porque permite al investigador seguir una secuencia lógica de los contenidos que está registrando para la construcción de los aspectos teóricos.

La indagación documental o bibliográfica es un método que se relaciona con el estudio cualitativo, se orienta a recabar, organizar y clasificar los datos de las diferentes fuentes de información (tesis, libros, revistas, etc.) con la finalidad de proporcionar al investigador una mirada global del objeto de estudio y de conducir el trabajo investigativo (Guerrero, 2015, Barraza, 2018, citados por Reyes y Carmona, 2020)

Con respecto al método de investigación bibliográfica los estudiosos explican que para poder llegar a construir información es fundamental tener un tema de estudio o problema y para ello es básico tener un camino o estrategia para arribar a los objetivos propuestos (Bunge, 1979 citado por Gómez, 2021), se identificó que toda investigación bibliográfica requiere de un problema o temática en particular, en el caso del trabajo académico se parte de la temática educativa. Se resalta que es fundamental tener claro los objetivos de la investigación porque estos van a dirigir u orientar hacia la meta.

El método de análisis consistió en observar el todo de una temática que se refleja en hechos concretos de la realidad e ir separándolo por partes de manera que cada elemento este separado, pero no aislado, esta tarea se realizó con el propósito de comprender el desarrollo de la temática de estudio. Según Molina (2017) explico que el análisis consiste en observar los hechos con el fin de comprender que los está ocasionando.

El método analítico, parte de la identificación de elementos de un todo que están interconectados. Esta tarea de naturaleza cognitiva implica ver como los elementos aislados funcionan y se desarrollan en conexión dentro del todo o del fenómeno estudiado. (Cabeza, et al.,2018)

El método hipotético deductivo, solo en los siguientes aspectos como son la identificación de un problema, la observación de los fenómenos sociales y hechos sociales e inferir proposiciones de lo que puede pasar si estos fenómenos o hechos siguen suscitándose (Cabeza, Andrade y Torres,2018)

El método inductivo, que significa guiar las observaciones argumentativas reflexivas desde una perspectiva o mirada singular para arribar a razonamientos universales o generalizaciones, es precisa destacar que esto tiene como base evidencias concretas (Cabeza, et al.,2018)

El método sintético, es un procedimiento inverso al analítico, esta forma de metodología busca observar los fenómenos desde una forma global o total sin descomponerla, de generar una idea macro del fenómeno, de producir una síntesis conceptual de lo que significa el fenómeno, de su impacto y desarrollo en el espacio y tiempo. Se puede concebir o percibir como una forma de construir algo que esta disgregado o sus elementos están separados y es necesario reconstruir el fenómeno en un panorama completo. (Cabeza, et al.,2018)

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

El uso de materiales didácticos para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva del nivel inicial, es de suma significancia para el logro de aprendizajes de los y las discentes así lo corroboran los antecedentes de investigación.

Los materiales didácticos que son para la discapacidad auditiva se identifican y clasifican en cinco grupos que son: emocionales, de lectura y escritura, de lenguaje oral y lógico matemáticos.

Las principales teorías que fundamentan la importancia de la utilización de los materiales educativos son argumentadas por Montessori, Piaget, Vygotsky y Ausubel, todos estos autores coinciden en sostener el impacto que generan los materiales didácticos en el aprendizaje de todos los estudiantes y que tienen un carácter inclusivo y global.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Paragua Morales, M., Bustamante Paulino, N., Norberto Chávez, L., Paragua Macuri, M., Paragua Macuri, C. (2022) INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Formulación de Proyectos de Investigación y Tesis. Recuperado de <https://www.unheval.edu.pe/portal/wp-content/uploads/2022/05/LIBRO-INVESTIGACION-CIENTIFICA.pdf>
- Molina, S. (2017) El método de análisis y síntesis y el descubrimiento de Neptuno Estudios de Filosofía. DOI: <https://doi.org/10.17533/udea.ef.n55a03>
- Reyes-Ruiz, L. & Carmona Alvarado, F. A. (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio. Obtenido de <https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/6630/La%20investigaci%C3%B3n%20documental%20para%20la%20comprensi%C3%B3n%20ontol%C3%B3gica%20del%20objeto%20de%20estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cabezas Mejía, E.; Andrade Naranjo, D. y Torres Santamaría, J. (2018) Introducción a la metodología de la investigación científica. ISBN: 978-9942-765-44-4
- Gómez-Escalonilla, G. (2021). Métodos y técnicas de investigación utilizados en los estudios sobre comunicación en España. Revista Mediterránea de Comunicación/Mediterranean Journal of Communication, 12(1), 115-127. <https://www.doi.org/10.14198/MEDCOM000018>
- Caspi Caiza, A. (2023) El lenguaje visual en la creación de recursos didácticos para personas sordomudas en la ciudad de Ambato. [Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciado en Diseño Gráfico Publicitario – Universidad Técnica de Ambato, Ecuador] Recuperado de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/38537/1/Caspi%20Caiza%20Anthony%20Alexander.pdf>

- Hernández, F., Herrera Bustillo, W., Tinoco Castellón, A., López Parrilla, S. (2021) Materiales didácticos que faciliten el desarrollo educativo en los alumnos con discapacidad auditiva. Recuperado de <https://repositorio.unan.edu.ni/19389/1/20280%201.pdf>
- Cárdenas Morales, G., Castillo Casanova, L., Espínola Magaña, L., Fernández Azcorra, C., Góngora Chan, J., Pérez Herrera, N., Solís Vázquez, C. (2021) Discapacidad auditiva Colección “Juntos trabajamos por la inclusión” Tomo 3
- Portillo, D., Ortega, E., Bustamante, P. y Zapata, C. (31 de marzo de 2023) Principales efectos de la pandemia COVID-19 en la vida de niños y niñas con discapacidad y sus cuidadores. Pagina web copera infancia. Recuperado de <https://coperainfanciaperu.com/2023/03/31/que-se-espera-en-el-2023-para-los-ninos-y-ninas-con-discapacidad-en-el-peru/>
- Tasinchana Maigua, A. y Tigasi Sinchico, C. (2023) “Discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje. [Proyecto de Investigación presentado previo a la obtención del Título de Licenciados en Ciencias de la Educación Básica - UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI, Ecuador]Recuperado de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/9918/1/PP-000212.pdf>
- Ainhoa Muñoz Benito (2023) Documentación y evaluación de materiales educativos inclusivos para estudiantes con NEAE: Mejorando la enseñanza y promoviendo la inclusión educativa. Adaptación de materiales educativos y su efectividad en la educación inclusiva: Un enfoque centrado en el alumnado con NEAE.[Trabajo Final del Máster de Psicopedagogía – Universidad Oberta de Catalunya, España] Recuperado de <https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/148431/1/TFM%20Ainhoa%20Mu%C3%B1oz%20Publicaci%C3%B3n.pdf>
- Udayan, S. (abril, 2022) Deficiencia auditiva (hipoacusia) en niños. Pagina de internet Manual MSD versión para público general. Recuperado de <https://www.msmanuals.com/es-pe/hogar/salud->

[infantil/trastornos-de-los-o%C3%ADdos-la-nariz-y-la-garganta-en-ni%C3%B1os/deficiencia-auditiva-hipoacusia-en-ni%C3%B1os](#)

Loayza-Maturrano, E. (2021). El fichaje de investigación como estrategia para la formación de competencias investigativas.

<https://www.aacademica.org/edward.faustino.loayza.maturrano/22.pdf>

Roque Aguilar, D., Jústiz Guerra, M. y Martínez González, L. (2023) Materiales didácticos para la estimulación cognitiva de escolares con Discapacidad Intelectual Leve. Cuba. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/journal/4757/475769827010/html/>

Ministerio de Educación de la Republica Dominicana y el Fondo de las Naciones Unidad para la Infancia (2022) Materiales Educativos Inclusivos | Discapacidad Intelectual. Para todos y todas con énfasis en Discapacidad Intelectual.

Recuperado de <https://www.unicef.org/dominicanrepublic/informes/materiales-educativos-inclusivos-enfasis-discapacidad-intelectual>

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2023) ¡Hagamos comunidad! Ideas clave para favorecer la participación de personas con discapacidad en entornos escolares. México. Recuperado de

<https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/ideas-clave.pdf>

Ministerio De Educación del Ecuador (2022) INCLUSIÓN UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE . Recuperado de

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/02/Proyecto-Inclusion-Universal-para-el-Aprendizaje.pdf>

Covarrubias Pizarro, P. (2019). Barreras para el aprendizaje y la participación: una propuesta para su clasificación. Recuperado de

<http://ensech.edu.mx/pdf/maestria/libro4/TP04-2-05-Covarrubias.pdf>

Vásquez Salguero, J. y Veloz Tapia, C. (2023) Necesidades educativas de estudiantes con discapacidad en la formación Superior. Ecuador. Recuperado de

[file:///C:/Users/ALFREDO/Downloads/6230-Texto%20del%20art%C3%ADculo-24748-2-10-20230609%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ALFREDO/Downloads/6230-Texto%20del%20art%C3%ADculo-24748-2-10-20230609%20(1).pdf)

Consejo Nacional para la Integración de la Persona con Discapacidad (CONADIS, 2023) Plan Nacional de Accesibilidad, 2018 – 2023. Propuesta - Documento de Trabajo. Recuperado de <https://www.conadisperu.gob.pe/wp-content/uploads/2018/01/Plan-Nacional-de-Accesibilidad.pdf>

Bernal Velásquez, A. (2018) ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA MAESTROS CON NIÑOS SORDOS, DEL INSTITUTO NUESTRA SEÑORA DE LA SABIDURÍA. Recuperado de <https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/9c6c938a-4dae-4a14-864c-e8f653dab930/content>

Salas Figueroa, P. (2022) ¿POR QUÉ FUNCIONA LA LOGOGENIA? Algunas reflexiones desde las ciencias cognitivas. Recuperado de <https://www.insor.gov.co/insorlab/wp-content/uploads/2022/05/Por-que-funciona-la-Logogenia-Patricia-Salas-PP.pdf>

CABEZA RUIZ, R., ALCÁZAR JIMÉNEZ, R. y RODRÍGUEZ SERVIÁN, M. (2023) Educasigno: un diccionario visual y digital de conceptos educativos en lengua de signos. Recuperado de <file:///C:/Users/ALFREDO/Downloads/23763-Texto%20del%20art%C3%ADculo-106087-1-10-20230616.pdf>

Liriano de la O, D. y Parrales RAMOS A. (2023) Metodología de aprendizaje para niños con discapacidad auditiva en el nivel de educación básica elemental. Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/67457/1/PARRALES%20RAMOS%20ANA-LIRIANO%20DE%20LA%20O%20ODALILA%20.pdf>

Ministerio de Cultura (2023) Política Nacional de la Lectura, el Libro y las Bibliotecas al 2030. Recuperado de https://perulee.pe/sites/default/files/PoliticaMINCUL_IMPRESO_2023.pdf

Chávez Merchán, R. (2021) Propuesta metodológica implementación de recursos didácticos para niños con necesidades educativas especiales (NEE), en las áreas de lengua y literatura y matemática con los niños de 3er año de educación general básica de la unidad educativa particular dominicana San Luis Beltrán, 2018 – 2019. [Trabajo de titulación para licenciado en educación – Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador], recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20259/4/UPS-CT009129.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 10 de noviembre del 2021) Comunicado de prensa. Recuperado de <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/casi-240-millones-ninos-con-discapacidad-mundo-segun-analisis-estadistico>

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2023) Ideas clave para favorecer la participación de personas con discapacidad en entornos escolares, México. Recuperado de <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/ideas-clave.pdf>

Ortiz-González, M. (2023) Hacia una educación inclusiva. La educación especial ayer, hoy y mañana. Recuperado de https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0210-16962023000100002

Gobierno Regional de Loreto (2021) Proyecto Educativo Regional de Loreto al 2030. Recuperado de <file:///C:/Users/ALFREDO/Downloads/Proyecto%20Educativo%20Regional%20de%20Loreto%20PER%20al%202030%20por%20una%20educaci%C3%B3n%20pertinente,%20inclusiva,%20productiva%20y%20tur%C3%ADstica.pdf>

Defensoría del Pueblo (2023) Nota de Prensa N° 052/OCII/DP/2023 DEFENSORÍA DEL PUEBLO PIDE ATENDER CON URGENCIA SITUACIÓN CRÍTICA DEL SECTOR EDUCATIVO EN LA REGIÓN LORETO. Recuperado de <https://www.defensoria.gob.pe/wp-content/uploads/2023/02/NP-052-2023-Situaci%C3%B3n-de-la-educaci%C3%B3n-en-Loreto.pdf>

Edugestores (14 de junio, 2023) Retos y desafíos del sector educativo: perspectivas desde la experiencia de la UGEL de Trujillo, La Libertad. Recuperado de <https://www.edugestores.pe/?p=28947>

IDEHPUCP (28 de febrero del 2023) Educación en el Perú: breves apuntes sobre cómo garantizar una educación de calidad. Recuperado de <https://idehpucp.pucp.edu.pe/notas-informativas/educacion-en-el-peru-breves-apuntes-sobre-como-garantizar-una-educacion-de-calidad/>

Cubillos-Bravo, R. y Avello-Sáez, D. (2022) Tecnologías de apoyo a la rehabilitación e inclusión. Recomendaciones p Revista Médica Clínica Las Condesara el abordaje de niñas, niños y adolescentes con trastornos del neurodesarrollo. Revista Médica Clínica Las Condes, 33(6), 604 – 614. <https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2022.10.003>

Pertusa Mirete, J. (2020) METODOLOGÍAS ACTIVAS: LA NECESARIA ACTUALIZACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO Y LA PRÁCTICA DOCENTE. Revista de Educación e Inspección. (56), 1 – 21. Recuperado de https://usie.es/supervision21/wp-content/uploads/sites/2/2020/05/SP21-56-Metodologias-activas_la-necesaria-actualizacion-educativa-y-docente-Pertusa-Mirete.pdf

Martín Puebla, D. (2022) La metodología de Montessori. Recuperado de <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/57869/TFG-L3339.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ruesta Quiroz, R., y Gejaño Ramos, C.(2022) Importancia del material concreto en el aprendizaje. Revista Franz Tamayo, 4(9), 94 – 108, recuperado de [file:///C:/Users/ALFREDO/Downloads/articulo-ensayo-1-ft-n9v4%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ALFREDO/Downloads/articulo-ensayo-1-ft-n9v4%20(1).pdf)

Caamaño Zambrano, R. M., Cuenca Masache, D. T., Romero Arcaya, A. S., Aguilar Aguilar, N. L. (2021). Uso de materiales didácticos en la escuela “Galo Plaza Lasso” de Machala: estudio de caso. Revista . Revista Universidad y Sociedad,

13(2),318-329. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v13n2/2218-3620-rus-13-02-318.pdf>

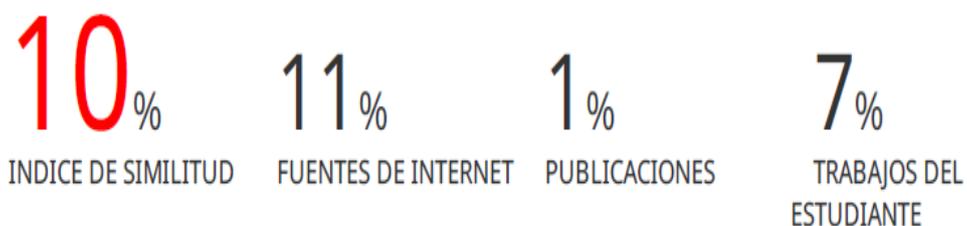
Quincho Yalle, S. (2022) EL USO DEL MATERIAL CONCRETO PARA DESARROLLAR EL SENTIDO NUMÉRICO EN NIÑOS DE LOS PRIMEROS GRADOS. Recuperado de https://repositorio.its.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14360/24/QuinchoYalle_Sara.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXO

Anexo 1: Reporte Turnitin

LANCHI E HIDALDO

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	6%
2	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
3	Submitted to UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama Trabajo del estudiante	1%
4	www.unir.net Fuente de Internet	1%
5	openaccess.uoc.edu Fuente de Internet	1%