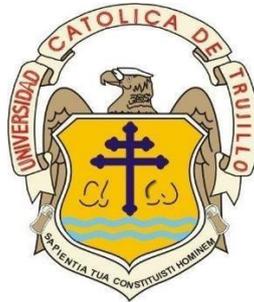


**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**

**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL:**  
**AUDICION Y LENGUAJE**



**PERCEPCION DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION**  
**SECUNDARIA FRENTE A SUS PADRES CON HIPOACUSIA 2023**

Trabajo académico para obtener el título de SEGUNDA ESPECIALIDAD  
EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE

**AUTOR:**

Br. Olivia Eliana Chávez Durand

**ASESORA:**

Mg. Karin Araceli Valverde Reyes

<https://orcid.org/0009-0007-0903-5727>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Diversidad, derecho a la educación e inclusión

**TRUJILLO – PERÚ**

**2024**

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Mg. Karin Araceli Valverde Reyes con DNI N° 46199018 como asesora del trabajo de investigación titulado “PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA FRENTE A SUS PARES CON HIPOACUSIA 2023”, desarrollado por la bachiller Olivia Eliana Chávez Durand con DNI 31675173; del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial con mención Audición y Lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Mg. Karin Valverde Reyes

ASESORA

## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

**Arzobispo Metropolitano de Trujillo**

**Fundador y Gran Canciller de la Universidad**

**Católica de Trujillo Benedicto XVI**

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

**Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI**

**Vicerrectora académica**

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

**Decano de la Facultad de Humanidades**

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

**Vicerrector de Investigación**

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

**Secretaria General**

## **DEDICATORIA**

A mis padres, esposo e hija,  
quienes me brindaron su apoyo  
en esta trayectoria profesional, A  
ellos mi infinito amor.

Lic. Olivia Eliana Chávez  
Durand

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios nuestro padre celestial por acompañarme en esta trayectoria, siendo mi fortaleza espiritual de apoyo en mi formación profesional para así contribuir en nuestra sociedad y en especial a mis estudiantes de la Educación Básica Regular y a los que tienen problemas de necesidad en audición y lenguaje dentro de la Educación Especial y así poder tomar decisiones con profesionalismo frente a cualquier adversidad que se presente en el trayecto de nuestra labor.

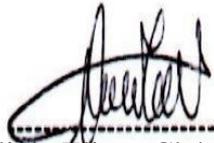
A los Docentes de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI por compartir sus sabios conocimientos, guiarnos y brindarnos sus experiencias enriquecidas de aprendizajes, logrando que sus semillas de conocimientos germinen en nuestras almas, espíritu e intelecto y así poder plasmar nuestros conocimientos en el presente trabajo académico que será útil para muchas generaciones de nuestra sociedad.

A la Mg. Cotrina Vásquez de Vigo Luz Elena por asesorarme y apoyarme constantemente de manera profesional en el presente trabajo académico permitiendo que logremos concretar con nuestras metas para así poder lograr la titulación en la segunda Especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje.

## **DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD**

Yo, Olivia Eliana Chávez Durand con DNI 31675173, egresada del Programa de Estudios de Segunda Especialidad Educación Especial con mención en: Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades para la elaboración y sustentación del trabajo académico titulado: “Percepción de los estudiantes de educación secundaria frente a sus pares con hipoacusia 2023” el cual consta de un total de 41 páginas.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad.



Olivia Eliana Chávez Durand

## ÍNDICE

PORTADA	i
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA	10
1.1. Realidad problemática y formulación del problema	10
1.2. Formulación de Objetivos	14
1.2.1. Objetivo general	14
1.2.2. Objetivos específicos	14
1.3. Justificación de la investigación	14
II. MARCO TEÓRICO	16
2.1. Antecedentes de la investigación	16
2.2. Referencial Teórico	20
III. MÉTODOS	33
Tipo de investigación	33
Método de Investigación	33
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
Aspecto Ético	34
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS	35
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	36

## RESUMEN

El presente trabajo académico, nos revela aspectos reales de interrelaciones humanas diferenciadas por la falta de conocimiento en algunos casos sobre las características de la hipoacusia. En nuestra sociedad la educación juega un rol importante ya que nos permite comprender a las personas que tiene hipoacusia como parte de los problemas auditivos debe entenderse desde una sociedad diversidad. En tal sentido se promueve una educación contextualizada que responda a las características y necesidades, dentro de los principios, finalidades y recursos que el sistema educativo proporciona a los demás estudiantes. Cada estudiante tiene una idea de cómo define a los demás entendiendo que son únicos y diferentes, respetando sus potencialidades, competencias, capacidades y dificultades, en tal sentido es esencial identificar sus necesidades específicas para buscar el apoyo educativo, y de esta manera desarrollar un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje. Para desenvolvemos con éxito como profesionales en audición y lenguaje es vital profundizar el conocimiento de la deficiencia auditiva y sus consecuencias, realizando un análisis pertinente que conlleve a un trabajo con los estudiantes en conocer y respetar la atención a la diversidad. En este trabajo se muestra una serie de aspectos relacionados a la discapacidad auditiva y al desarrollo de cómo los demás responden a este tipo de situaciones que en gran medida involucra el aspecto emocional, de conducta y de aprendizaje en diversas realidades; sin descuidar la concientización y la aceptación dentro de las Instituciones Educativas.

**Palabras claves:** hipoacusia, educación, lenguaje

## **ABSTRACT**

This academic work reveals real aspects of human interrelationships differentiated by the lack of knowledge in some cases about the characteristics of hearing loss. In our society, education plays an important role since it allows us to understand people who have hearing loss as part of hearing problems, it must be understood from a diverse society. In this sense, a contextualized education is promoted that responds to the characteristics and needs, within the principles, purposes and resources that the educational system provides to other students. Each student has an idea of how he or she defines others, understanding that they are unique and different, respecting their potential, competencies, abilities and difficulties. In this sense, it is essential to identify their specific needs to seek educational support, and in this way develop an adequate teaching-learning process. To develop successfully as professionals in hearing and language, it is vital to deepen our knowledge of hearing impairment and its consequences, carrying out a pertinent analysis that leads to work with students to understand and respect attention to diversity. This work shows a series of aspects related to hearing disability and the development of how others respond to this type of situations that largely involve the emotional, behavioral and learning aspects in various realities; without neglecting awareness and acceptance within Educational Institutions.

**Keywords:** hearing loss, education, language

## **I. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA**

### **1.1. Realidad problemática y formulación del problema**

A nivel mundial la OMS (Organismo mundial de la salud 2023), indica que, la sordera en una situación de la pérdida de la audición, que viene afectando a las personas y que este afecta a un 5% de la población mundial. Por lo que es importante optar por mecanismos que puedan permitir una adecuada rehabilitación.

Según señala la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura 1990) en esta década se desarrollaron diversas conferencias mundiales con la finalidad de buscar la transformación de los sistemas educativos a nivel mundial, porque se identificó debilidades, que se debería mejorar en la educación básica por ser de gran importancia.

En este Foro la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura 2019) utilizará su poder de convocatoria único para dar un nuevo impulso a la incorporación de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. De tal manera se impulsa el apoyo de la Conferencia Mundial respecto a las Necesidades Educativas Especiales, celebrada en Salamanca (España) del 7 al 10 de junio de 1994, y adecua actividades en bien de las necesidades especiales, afectando dichas dificultades a los países del Sur y del Norte, que aisladamente no progresan. Por lo referido consolidan estrategias de cambios a nivel educativo, político y socioeconómico en respuesta a las escuelas de hoy.

El enfoque de integración involucrado con el sistema educativo regular busca el acceso a los estudiantes con discapacidad, se maneje la adaptación dentro de la escuela educativa de manera pertinente para lograr, intervenir oportunamente y eficientemente en la institución con aspectos propios de ésta (Cueto y otros, 2018: 21). Con el enfoque de inclusión, se promueve modelos sociales y educativos que respondan no solo a ser y conocer, sino a convivir eliminando toda exclusión social (Echeita y Ainscow, 2011). El incluir nos permite insertar acciones que promuevan a partir de la educación las mismas oportunidades a todas las personas.

Según la Ley de las personas con discapacidad y su reglamento (2017) señala

#### Art 2. Definición de persona con discapacidad

“Las personas con discapacidad son personas con una o más deficiencias físicas, sensoriales, mentales o intelectuales permanentes que, interactuando con una serie de barreras actitudinales y ambientales, impiden o pueden impedir el ejercicio de sus derechos y la plena inclusión sea justo con los demás en la sociedad”

Cabe señalar que la discapacidad no limita tener derechos al igual que el resto de la población, pues responde a las normas nacionales e internacionales en un alcance la igualdad. El Estado garantiza su inclusión en la sociedad de manera, accesible y equitativo en bien de su adaptación y respeto frente a los demás.

En tal sentido en el aspecto educativo dichas personas gozan de la facilidades necesarias y pertinentes sumando acciones estratégicas en bien de su desarrollo integral como parte de una sociedad democrática e inclusiva.

ICEPH (2021) respecto al enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) precisa que es una alternativa para el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje promoviendo que todos los estudiantes tengan la misma oportunidad de ser exitosos; a su vez brinda flexibilidad a los estudiantes en demostrar sus evidencias ejecutadas y también mejorar las dificultades para lograr un aprendizaje pertinente y de atención.

Un Diseño Universal del Aprendizaje está planteado para ser manejable y adecuarse a todo tipo de persona. Es universal porque su plan de estudio se adecua a conocimientos previos, capacidades, habilidades, necesidades, intereses y motivaciones en el proceso de aprendizaje.

El enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), está en relación con las expectativas de cambios en la sociedad, las instituciones educativas buscan adaptarse a las necesidades de sus estudiantes dentro de un contexto de diversidad y prácticas que

respondan a los diferentes contextos de acuerdo a su realidad. Plantea un currículo flexible, abierto y diversificable acondicionado a las realidades de los estudiantes en base a sus características, intereses, capacidades, ritmos, estilos de aprendizaje, motivaciones y experiencias, al ejecutar actividades de acuerdo a sus necesidades educativas especiales (NEE) agrupadas a su realidad familiar y local (Minedu 2020:3). Es preciso señalar lo importante del trabajo diverso que recae en las Instituciones Educativas como respuesta a la diversidad social.

Guzmán (2021), señala que el Diseño Universal de Aprendizaje, se implementa la inclusión a una educación general, de acuerdo a las perspectivas de un sistema con modelos curriculares que faciliten el acceso para educarse, minimizar las barreras físicas sensoriales, afectivas y cognitivas en razón del aprendizaje y de la asistencia de la población estudiantil en pleno. En base a este aspecto se muestra las condiciones de para favorecer y garantizar la igualdad de oportunidades en el espacio educativo.

Cabe señalar que, el DUA dentro de la informática también acoge a la diversidad de cada estudiante; aperturando a la indagación educativa y a estudios de aprendizaje en el aspecto virtual, generando métodos activos e innovadoras de enseñanza aprendizaje, y la complejidad de la neurociencia que involucra a lo emocional como parte de este modelo.

Promoviendo alcances de planteamientos educativos integradores, en base a argumentos y operaciones de los aspectos curriculares y de las prácticas pedagógicas a partir de reconocer limitados espacios, herramientas y recursos de aprendizaje para satisfacer las expectativas de los estudiantes por igual dentro de su diversidad (Alba, 2019). El enfoque de la inclusión busca promover la inserción en documentos y una serie de actividades que respondan a las exigencias del mundo actual, como un recurso manejable para la diversidad.

Según las normas legales del Peruano Decreto Supremo N° 007-2021-MINEDU señala, que en Art. 82 “Formación para la Educación Inclusiva: Al respecto la acotada norma, refiere los planes de formación preliminar y en función de docentes y en la consolidación de las competencias de otros gestores educativos, entre los que consideramos a los profesionales de la disciplina de la psicología, a los tecnólogos, a los terapeutas, a los guías intérpretes de la discapacidad de la sordoceguera, así como

también traductores de LSP, modelos lingüístico, entre otros), que se ocupan de la atención de los estudiantes con habilidades diferentes, que se encuentren en riesgo de adquisición, o que cuenten con talento o las personas superdotados (altas capacidades), procuran aumentar o lograr competencias profesionales, enmarcado dentro de la atención a la diversidad, tomando en consideración el enfoque de la educación con carácter de inclusión, que nos va a permitir ubicar, identificar barreras, el uso de protocolos e instrumentos pedagógicos consecuentes y con la flexibilidad que nos logren la generación de respuestas oportunas y pertinentes en el campo educativo de acuerdo a lo prescrito en DUA, entre otros y la ejecución de trabajos con el binomio familia y comunidad”

Por tanto, en toda dimensión la Educación Inclusiva garantiza la atención y las oportunidades dentro de un conjunto de acciones pertinentes en bien de la sociedad peruana.

A nivel de la Dirección Regional de Educación Ancash se está implementando los trabajos pedagógicos en bien de una educación integral como respuesta a los estudiantes con hipoacusia y también su inserción de manera masiva a lo EBR permitiendo fortalecer la educación inclusiva y como parte de la dinámica social. En tal sentido el Currículo Nacional de la Educación Básica responde a la realidad del pueblo peruano a través de sus lineamientos políticos a tener una apertura que satisfaga las necesidades de su población, de acuerdo a los enfoques transversales en bien de la formación de los estudiantes diversos.

En el presente contexto la convivencia de los estudiantes de educación básica regular promueve un desarrollo integral en la ejecución propuesta en el Programa Curricular de Educación Secundaria indicando el desarrollo de las diferentes áreas en base a los estándares, competencias, capacidades y desempeños para el logro de una educación pertinente, involucrando su atención a la diversidad de estudiantes como parte de una educación inclusiva; en este sentido responde a las características propias, que en la actualidad se suman estudiantes con hipoacusia como parte de su educación y beneficio a su autonomía personal con relación a su calidad de vida.

El presente trabajo de investigación responde a una problemática real que se presenta en la Educación Básica Regular y es un desconcierto respecto a su trabajo pedagógico de los docentes y estudiantes ante esta nueva realidad, por esta razón se propone lo siguiente: ¿De qué manera se describe la percepción de los estudiantes de educación secundaria frente a sus pares con hipoacusia 2023?

## **1.2. Formulación de Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo general**

Describir la percepción de los estudiantes de educación secundaria frente a sus pares con hipoacusia 2023

### **1.2.2. Objetivos específicos**

- Identificar qué características se da la percepción de los estudiantes de educación secundaria ante sus pares con hipoacusia 2023
- Describir las acciones de interrelación de los estudiantes de educación secundaria ante sus pares con hipoacusia 2023
- Comunicar la percepción de los estudiantes de educación secundaria ante sus pares con hipoacusia 2023

## **1.3. Justificación de la investigación**

Esta investigación busca realizar una descripción teórica sobre la percepción de los estudiantes de educación secundaria frente a sus pares con hipoacusia 2023 y de esta manera potenciar su desarrollo y desenvolvimiento dentro de la sociedad, partiendo desde la escuela como institución que desarrolla competencias y una serie de enfoque que respondan a la diversidad en bien de los estudiantes.

Según el Decreto Supremo N° 007-2021-MINEDU respecto a la educación inclusiva es un derecho que toda persona, acceden a una formación de calidad y equidad,

dentro de un desarrollo integral, se identifica y revalora su diversidad. La atención educativa realiza una serie de planes adaptativos con la expectativa de ser parte todos y todas, para lograr desplazar actos discriminatorios, de exclusión y maltratos que pueden hallarse en el sistema y no en las particularidades del ser humano.

La evaluación, análisis y/o valoración es manejable, diverso y asequible a todas y a los estudiantes en su totalidad, considerado por el DUA como los complementos en la formación y las adecuaciones tomando medidas razonables para abordar la diversidad de del cuerpo estudiantil, incluyendo: medios y recursos necesarios de espacios asequibles y tiempos idóneos, según responda la evaluación formativa, en bien de la formación integral.

Lo que se busca es una adecuación progresiva a la atención a la diversidad como es el caso de los estudiantes con hipoacusia en la EBR, que a través de una evaluación permitirá desarrollar una serie de actividades de aprendizaje.

A través de una justificación practica se busca resolver el problema en el trabajo de interrelación social entre los estudiantes juntamente con los demás agentes educativos como parte de una formación integral y respuesta a una educación inclusiva que nuestra sociedad exige ante los nuevos retos de la modernidad.

Como justificación social se propone realizar sobre la percepción de los estudiantes de educación secundaria frente a sus pares con hipoacusia 2023 se beneficiará la sociedad en sí misma, razón por la cual este trabajo será un insumo de beneficio para la metodología de trabajo y el tratamiento respectivo a este grupo de estudiantes que generaran alternativas de producción, en bien común y de respuesta a una educación inclusiva de calidad. Respecto a la justificación metodología buscará explicar, sustenta y señalar situaciones reales sobre esta problemática y mejorar en lo futuro el trabajo.

## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes de la investigación

#### Nivel Internacional

Marín, C. (2021) en la pesquisa sobre la importancia de la neuro didáctica y la actitud física sano como parte de las guías de las escuelas inclusivas razonable, cuyo objetivo es relacionar entre la condición física sano y la neuro didáctica para promover una educación integradora y razonable. Usa la metodología cuantitativa, con información de una escala Likert realizada ad hoc para la recogida de la investigación. En el cual se aprecia el involucramiento escolar con las particularidades de los estudiantes y también, la neuro didáctica como eje fundamental del cerebro para el aprendizaje.

Alcaraz. S. (2020) La escolarización del alumnado con necesidades educativas especiales en España: un estudio longitudinal. Refleja una indagación exploración y análisis sobre la etapa escolar de los estudiantes en base a la representación nacional y autónoma de España. Para ello se han llevado a acabo una serie de encuestas y estadísticas de los datos facilitados por el Ministerio de Educación y Formación Profesional, sobre el alumnado con Necesidades Educativas Especiales. Al respecto es preciso señalar que aunque el gobierno español ha logrado grandes avances en educación inclusiva, pues se observa el incremento de estudiantes con NEE en los últimos años; sin embargo consideramos la necesidad de fomentar políticas públicas de escolarización de los estudiantes con NEE, que permita garantizarlos en los centros educativos como parte de su inclusión

Arnaiz, P., Albadalejo, M., & Caballero, C. (2023). Percepciones del alumnado del Máster de Profesorado en Educación Secundaria sobre su formación sobre lo diverso su tesis consiste en identificar la perspectiva de futuros educadores respecto de los conocimientos relacionados a la pluralidad en el Máster de Formación del Profesorado de la Universidad de Murcia. Se utilizó un diseño no experimental, descriptivo y transversal de carácter cuantitativo. Los recursos utilizados responden a las necesidades de validación del instrumento para obtener resultados de los futuros maestros de educación del nivel secundaria. Se arriba a lo siguiente: los estudiantes no

se perciben lo convenientemente preparados con el propósito de asumir el desafío de una educación inclusiva, pero si están conscientes en el rol que desempeñan dentro de una variedad de realidades. Como precisiones, se debe desarrollar actividades prácticas en base a la diversidad y fundamentado en teorías que promuevan la asimilación por parte del alumnado.

Paz, N. (2020) denominado La Pérdida de Audición y su Relación con la Edad y otros Factores. Este trabajo pretende explicar las causas de la pérdida de audición y el porqué de las mismas. La edad es un factor crucial a tener en cuenta al hablar de pérdida de audición. A través de la búsqueda de información y el análisis de los datos recogidos en la encuesta que se ha realizado se procede a explicar sobre algunos conceptos básicos para comprender qué es el sonido, cómo funciona nuestro sistema auditivo, por qué se deteriora, las posibles medidas de prevención; y terminando por las conclusiones obtenidas gracias a la encuesta y al test de audición complementario a ella.

### **A Nivel Nacional**

Rojas M. (2023) la pesquisa señala a las personas con Necesidades Educativas Especiales, las familias andinas y su implicancia con la enseñanza en zonas rurales, en relación a un Centro de Educación Básica Especial en una localidad de la sierra, ubicada en la zona norte de nuestro Perú, la presente investigación estudia el estilo social de los seres humanos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en el ámbito de los centros educativos y la familia desde un enfoque ecológico. Como parte de la experiencia se realizaron entrevistas semi estructuradas. En consecuencia, el ensayo con las personas con NEE, desde la concepción que tiene la sociedad, familia y escuela sumando la acción mutua de estos contextos, desde el enfoque ecológico, se encuentran inmersos a un conjunto de situaciones como parte de la inclusión.

Apaza E. (2020) Analiza la percepción de la formación, motivación y satisfacción docente con la realización de buenas prácticas en los centros escolares de Educación Básica Regular. Se concretiza que las variables de estudio resultan con ciertas diferencias en relación a las buenas prácticas excepto tanto las conclusiones resultantes nos permiten determinar que las variables formación inicial, servicio,

motivación pedagógica. En conclusión, se halló que la formación y motivación pedagógica, constituyen variables que si unen con la actuación de buenas prácticas escolares y la correcta satisfacción del docente, estas no contribuye de la misma manera.

Valcazar, G. (2021). Desempeño docente y práctica inclusiva desde la percepción de los estudiantes de Mecánica Automotriz del CETPRO Benjamín Galecio Matos, Lima, el propósito de este estudio fue examinar si existe relación entre el desempeño docente y las prácticas inclusivas e identificar relaciones significativas a partir de la percepción de los estudiantes de Mecánica automotriz del CETPRO Benjamín Galecio Matos, Lima. Su empleo para el respectivo estudio es de tipo aplicado, correlacional, diseño transversal, no experimental, de método deductivo hipotético y método cuantitativo. Se fortalece el soporte teórico al desempeño educativo en el desempeño inclusivo y la reafirmación de la práctica inclusiva, desterrando la exclusión y discriminación de los estudiantes.

Pareja F. (2019) la comunicación es importante porque permite comprendernos de diferente manera: el temor a no ser entendido genera cierta incertidumbre que a veces se actúa de manera inconsciente provocando mensajes reducidos hacia las personas con sordera porque en nuestro inconsciente se tiene esa complejidad lingüística que puede ser tomada como una sobre protección al miedo latente (p.36). En este contexto los mismos padres encapsulan a sus hijos con la idea de cuidarlos y protegerlo ante situaciones emocionales que le podrían provocar otras personas por la discapacidad que tienen al no comunicarse verbalmente.

### **A Nivel Regional**

Bedón, J. y Collas, L. (2022) Actitud de los docentes de inicial frente a la inclusión de estudiantes con necesidades especiales, Huaraz, 2020, el estudio realizado determinó la posición de los maestros de educación inicial referente a la inclusión de población estudiantil con NEE, en los centros educativos inclusivos en Huaraz,2021. Al respecto el tipo de investigación que es no experimental básica, descriptiva; el método utilizado es descriptivo y el diseño es simplemente descriptivo; las técnicas utilizadas, utilizan recursos para recopilar información, es decir aspectos de los principios de equidad, consentimiento informado y buenas prácticas de investigación, que apuntan al

desarrollo de docentes de educación del nivel inicial, en el entorno de la educación inclusiva de estudiantes con NEE, son de satisfacción a la pluralidad en sus diversas dimensiones, entre los cuales observamos el cognitivo, afectivo y conductual en dichas instituciones.

Rodríguez, L. y Navarrete, D. (2022) Programa de inclusión educativa para mejorar las relaciones interpersonales en estudiantes de primaria. Chiclín, La Libertad-2021 la pesquisa tuvo como reto implementar un Programa de Integración Educativa en la mejora de las relaciones interpersonales en los estudiantes de aula inclusiva. Fue aplicado con diseño preexperimental y se midió las relaciones interpersonales desde diferentes dimensiones: empatía, apoyo mutuo y respeto, se usó un cuestionario que logró la recopilación, el procesamiento y la interpretación de la información relacionada a hechos analizados en la población. El Programa de Integración Educativa se realizó en sesiones referentes a las relaciones interpersonales y en sus magnitudes, mostraron que los niveles evaluados se corrigieron significativamente el cual contribuyo a un aprendizaje más integro.

Ruiz C., Vilca K, y Estephan J. (2023) Pedagogía inclusiva y la convivencia en docentes de una Institución Educativa Privada, Trujillo – 2023 el trabajo señala una relación coherente entre una enseñanza de inclusión, con la armonía del aula en docentes de una Institución Educativa. Esta investigación es de carácter fundamental, ya que pretende explorar y comprender la relación entre la pedagogía inclusiva y la convivencia de en aula, permitiendo así a los docentes mejorar su práctica inclusiva para los estudiantes de instituciones educativas Particulares

Gómez, R. y Gómez, R. (2021) Actitud de los docentes frente a estudiantes inclusivos de una Institución Educativa Pública de Cayaltí, Lambayeque 2020, determina el nivel de acciones que tienen los maestros en relación a los adolescentes de Educación Secundaria, con respecto a los estudiantes inclusivos en la institución educativa San Martin de Porras, Cayaltí. Sobre el particular se emplearon una serie recursos para poder recoger información, a fin de diagnosticar la situación actual respecto a la inclusión educativa. En base a los resultados se consiguió establecer que en un número considerable los docentes no manifestaban una conveniente actitud con la población estudiantil inclusiva, del referido centro de educación San Martin de Porras,

Cayaltí. Por lo tanto, se debe realizar una sensibilización e implementación de estrategias para superar este impase.

## **2.2. Referencial Teórico**

La percepción, es una actividad consistente en recepcionar estímulos externos y los de su alrededor, en tal sentido al comprender la naturaleza desarrolla una serie de explicaciones como resultado de una concepción psicológica más profunda.

La percepción es una sensación completa, que involucra a los sentidos considerando los siguientes aspectos: tanto el material y como el formal.

En el seno del indicado aspecto material de la percepción, de acuerdo con el de sensación, es preciso señalar como parte de un conjunto una serie de trámite, atributos de perspectiva y definición, y están especializados en diversos órganos a través de los cuales se pueden comprender las características de la realidad que rodea a los individuos. Tanto la vista como el oído captan imágenes y/o mensajes del contexto dependiendo en qué situación se produce esa interrelación. En ambos casos, ocurre con la intervención de células sensitivas, se genera única traducción, en consecuencia, una modificación de acuerdo al mensaje y actuando como un producto requerido que interactúan en el órgano a manera de estímulo, a través de las ondas electromagnéticas, las ondas vibratorias, etc. a una indicación eléctrica transmitida hacia determinada área del cerebro, lugar en que es “procesada”. Es importante este tipo de afirmación porque es producto de un conjunto de procesamiento y reacciones en bien de nuestro aprendizaje.

Las condiciones de procesamiento de la información dentro de una dimensión psíquica son tan complejas en discernir para poder afirmar aspectos ante la reacción neuronal donde cada persona de manera muy independiente realiza desde su percepción a emitir juicios de una manera formal gracias a la recargada actividad psíquica del ser humano.

La psicología interpreta de acuerdo su a fundamentación teórica realiza interpretaciones como parte de los estímulos recibidos y de esa interacción humana como resultado a esa realidad.

Al estar en relación con el entorno nosotros percibimos en muchos casos de manera filosófica con la ambición de entender la impresión de nuestro contexto en el cual va a provocar una sensación que va a arribar en una reflexión como resultado del proceso adquirido de una persona partiendo de lo percibido.

Locke nos señala caracteres principales y suplentes partiendo desde el punto de las ideas de sensación. Las principales son concretas, porque se confirma por otra persona y da fe sobre la característica en cuestión. Las segundas son de características subjetivas, vale decir, propias del sujeto.

La percepción es lo inherente de las personas que consiste en recibir, interpretar y comprender los estímulos desde el exterior, agrupándolas a partir de la actividad sensitiva. Se debe a un conjunto de información atrapado por nuestro cuerpo en donde se procesará un sinfín de significados como parte de un proceso cognitivo que también está en relación con la percepción.

A su vez es la capacidad para captar, procesar y dar sentido de forma activa a la información que alcanza nuestros sentidos, promoviendo a un proceso cognitivo que nos permite analizar e interpretar nuestro entorno a través de los estímulos que captamos mediante los órganos sensoriales. Esta capacidad cognitiva es de gran importancia, pues su uso es continuo y permanente.

En el ámbito educativo, los procesos cognitivos permiten un aprendizaje significativo con particularidades de cada individuo, por eso en la etapa escolar este aspecto se desarrolla de acuerdo a cada estudiante y a su ritmo de aprendizaje con apoyo de estrategias, métodos y recursos para conducir a un verdadero aprendizaje y perenne.

El cerebro actúa frente a las percepciones que tiene, procesando todo estímulo captado, por eso afirmamos que el aprendizaje humano es impulsado y llevado a cabo por procesos psicológicos con el lenguaje, el pensamiento, la emoción y la percepción; así como por operaciones complejas como la información, la atención, la codificación el almacenamiento, la recuperación o los procesos cognitivo.

Las personas responden a estímulos, a objetivos reales y obedeciendo a un estilo particular, el cual permite conocer partiendo de protocolos y estrategias.

### **Componentes de la percepción**

La percepción logra discernir continuamente todo objeto que a diaria se procesa como una imagen mental producto de las experiencias, que involucra sus necesidades y características.

Al respecto podemos apreciar que los dos componentes, referente a la percepción que analiza la psicología son:

El medio externo, capta mensajes a través de los órganos de los sentidos de manera simultánea formando modelos complicados. Al poder internalizar y entender estos mensajes, se construye la fuente del conocimiento sobre el contexto mundo que rodea.

El medio interno, es la interpretación de lo captado según la adquisición de la persona. La sensación es de manera subjetiva o selectiva, por consiguiente, cada una de las personas elige que distinguir y otras, por lo que resulta de corto plazo su durabilidad.

El protocolo de la percepción activar una serie de capacidades en los niños permitiéndole de esta manera un aprendizaje en medio de ciertos conflictos que al relacionarlo se activará el aprendizaje de absoluta importancia, con la finalidad de que los niños logren llegar a entender e identificar su entorno. Este resulta un procedimiento absolutamente destacado, pues debemos tener en consideración de presentarse alguna modificación, puede alterar considerablemente el proceso cognitivo el cual nos permite obtener el aprendizaje.

Y desde los estudiantes con NEE de acuerdo a su realidad responderán los estímulos a su criterio pero que poco a poco irán superando ciertas dificultades.

Tipos de percepción

Percepción olfativa, es la vinculada con los olores.

Percepción auditiva: es la que se encuentra vinculada con los sonidos.

Percepción táctil: Respecto a este tipo de percepción, resulta relativo al sentido de la piel.

Percepción gustativa: Lo percibimos a través de los receptores de la lengua.

Percepción visual: La información obtenida es a través del sentido de la visión.

### **Otros tipos de percepción**

Percepción social, en este sentido nos referimos a la virtud de relación permanentemente con grupos humanos de diferentes estilos y formas de expresión en reconocer aspectos propios de cada estímulo que se presenta.

No podemos dejar de lado la existencia de otros tipos de percepción tales como: Cenestésica, temporal, kinestésica, quimioestésica espacial, de la forma, vestibular o del equilibrio, térmica, del dolor, del picor, propiocepción y del campo magnético.

La percepción y el aprendizaje juegan un rol importante al generar un aprendizaje significativo y creando ese conflicto cognitivo partiendo de sus saberes previos y gracias a la percepción que a través de los sentidos capta los mensajes del entorno, con significados preponderantes y dan un sentido específico a lo aprehendido por dichos órganos sensoriales.

Por medio de la percepción logran su aprendizaje o modifican lo adquirido. Por ejemplo, los niños aprenden por imitación y repetición, a esto suma el aumento de sus capacidades perceptivas, de esta forma, aprenden a percibir cada vez mejor y a darle mayor significado a lo que observan a través de los sentidos.

La percepción permite en el periodo de la infancia un desarrollo de manera adecuada a su vez generar ambientes para el proceso de estimulación para nuestros hijos con colores, juguetes de diversas texturas, formas entre otras herramientas que contribuyan a la estimulación.

Para los estudiantes con hipoacusia, desarrollan sus capacidades en base a los demás sentidos porque responden mejor frente a la limitación que tiene en tal sentido fortalece otros tipos de habilidades que le genera aprendizaje y desarrollo autónomo.

**Discapacidad Auditiva** según la Organización Mundial de la Salud (OMS), a la discapacidad auditiva (DA) lo define como la pérdida auditiva progresiva superior a 25 dB, pues en esta discapacidad considera la hipoacusia, la sordera y la sordera profesional. Una pérdida considerable de la audición puede alterar al rendimiento y con ello la seguridad emocional de cada persona.

Las personas con discapacidad intelectual presentan problemas en el lenguaje proporcionados al grado de discapacidad que éstas posean, ya sea leve, moderado, grave o profundo, por el hecho de la fuerte interrelación entre pensamiento y lenguaje (Piaget, 1964)

Existen cuatro tipos de pérdida auditiva:

**Pérdida auditiva conductiva:** ocurre cuando se da un bloqueo del sonido, el pase del oído externo al medio. Este tipo de pérdida auditiva a menudo se puede tratar con medicamentos o cirugía.

**Pérdida auditiva neurosensorial,** es el daño de la audición que sucede cuando ocurre una alteración en el funcionamiento del oído interno o el nervio auditivo. Ocasionando dificultades en la codificación de interpretación.

**Pérdida auditiva mixta,** es la pérdida de la audición debido a pérdida auditiva conductiva y neurosensorial.

Trastorno del espectro neuropatía auditiva: Es deterioro de la audición que ocasionado en circunstancias en que el sonido entra de manera habitual al oído, pero sin embargo debido a la presencia de lesiones en el oído interno o el nervio auditivo, este sonido se procesa de manera que el cerebro no lo pueda interpretar de manera adecuada.

### **El grado de la pérdida auditiva puede ser de leve a profundo:**

Pérdida auditiva leve, permite escuchar algunos sonidos del habla, sin embargo, no oye explícitamente los susurros.

Pérdida auditiva moderada, puede que no escuche casi nada de lo que dice una persona al hablar a un volumen normal. Dentro de este grado de pérdida auditiva el lenguaje no se desarrolla con normalidad debido a las dificultades que presenta está caracterizado por problemas articulatorios, de nasalización, de prosodia, presentan una intensidad de voz inestable y dificultades sintácticas.

El estudiante con hipoacusia moderada presenta dificultad para escuchar una conversación normal y una comunicación sumando el proceso de enseñanza-aprendizaje, como en la lectoescritura.

Pérdida auditiva grave: es un trastorno que no permite escuchar lo que dicen otras personas al hablar en volúmenes normales y solo puede advertir algunos sonidos fuertes.

la articulación está alterada.

Los estudiantes con este grado de daño tienen mucha dificultad en percibir frecuencias altas. Debido a que nuestro cerebro no procesa de manera adecuada.

Se aprecia la dificultad de estructuración lingüística, apreciable en la forma oral y escrita, por la presencia de la discapacidad auditiva.

Pérdida auditiva Profunda: Las personas con pérdida auditiva profunda, no escuchan nada de lo que los demás hablan; sólo pueden oír sonidos muy fuertes en algunos casos, resultando como consecuencia dificultad en el acceso a la comunicación

Sobre el particular afirmamos que consecuentemente derivan de esta dificultad otras más en los ámbitos cognitivo, afectivo, emocional, etc. Las Características principales en el desarrollo del niño/a con pérdida auditiva se refleja en lo siguiente:

Consecuentemente, el niño con discapacidad auditiva, verá condicionado su desarrollo por una diversidad de factores. Pues la pérdida auditiva, resulta un aspecto principal, que también repercute en la misma intervención a realizar, implicación familiar, nivel intelectual, entre otros.

A partir del grado de pérdida se materializarán las particularidades muy relevantes que suelen ocasionarse.

Con la discapacidad auditiva leve presentar alteraciones fonéticas y de lenguaje.

Presentan dificultades para escuchar la voz de baja intensidad, debido a la falta de audición.

Dentro de este grado de pérdida auditiva el lenguaje está caracterizado por problemas articulatorios, de nasalización, de prosodia, presentan una intensidad de voz inestable y dificultades sintácticas, limitándolo una comunicación fluida con sus pares.

El alumnado con hipoacusia moderada presenta dificultad para escuchar una conversación normal, por lo tanto, puede modificar el mensaje.

También son frecuentes las dificultades de comunicación y en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como en la lectoescritura, teniendo un proceso diferente y en algunos casos

También existe la dificultad de estructuración lingüística tanto de forma oral como escrita, partiendo de su propia realidad.

Dificultades en la planificación de acciones y reflexión de acuerdo al mensaje.

Dificultades de abstracción, razonamiento, hipótesis y propuestas, debido a dificultad en la percepción.

La pobreza de lenguaje interior que incide en el pensamiento.

Dificultades en la construcción y comprensión sintáctica, así como en las secuencias lógico-temporales.

Papel fundamental del sentido de la vista ante la pérdida auditiva.

Dificultades de orientación en el espacio y en el tiempo.

Problemas de equilibrio.

Dificultades en la percepción de las emociones de los que les rodea.

Agregamos que, si un alumno muestra dificultades para comprender los mensajes del emisor, son signos de alarma que nos indica que presenta algún problema que puede ser déficit de audición, que a veces lo confunden con problemas conductuales y/o emocionales. Por ello, es importante conocer las distintas estrategias basadas en el cuento para fortalecer las habilidades comunicativas e incrementar su vocabulario en el habla de acuerdo con el nivel de problema que presente el estudiante.

La hipoacusia, etimológicamente significa: hypo, debajo de; akúo, oír. Entonces la hipoacusia es el decrecimiento del grado de audición, siendo una perturbación común y se puede aparecer en alguna etapa de la vida, el problema de la sordera o hipoacusia también se debe a causas genéticas (Méndez, 2010). Como se afirmó anteriormente, encontramos dos causas de la sordera hipoacusia; por un lado, los factores genéticos (hereditarios), que supone la aparición de la sordera desde el mismo momento del nacimiento o se desarrolla de forma progresiva. y por otro lado los factores medioambientales que, pueden ser enfermedades infecciosas (otitis), accidentes, exposición a sonidos fuertes o uso de fármacos ototóxicos y a la edad como la vejez teniendo como resultado la pérdida auditiva (Elkartea, 2008).

La hipoacusia al ser parte de la persona limita ciertos desenvolvimientos de autonomía, pero a su vez fortalece otros órganos sensoriales como respuesta a los estímulos de su contexto como por ejemplo en las Institución Educativa, ámbito de socialización de los estudiantes.

Para Lawrence R. (2023) Hipoacusia es la reducción de la capacidad para percibir sensaciones a través de la audición. Este hecho es frecuente en las personas, surgen por diferentes motivos, se inician en cualquier período de la vida. Puede clasificarse según la localización en: hipoacusia conductiva, hipoacusia neurosensorial e hipoacusia mixta. Hipoacusia conductiva: También conocido como de transmisión, se presenta por una deformación en el oído externo o el oído medio que impide que las ondas sonoras alcancen al oído interno, las causas se producen por obstrucciones o un cuerpo extraño, infecciones en el oído, otitis media crónica y otitis externa, sus implicaciones pueden ser de leve a moderada o de leve a severa.

**Hipoacusia neurosensorial**, se genera cuando el oído interno (cóclea) o el nervio auditivo se hallan perjudicados, para ver las causas es menester fraccionarle en dos categorías.

**Hipoacusia neurosensorial congénita**, se muestra desde el nacimiento, logrando ser heredada o por un desarrollo anormal desde la gestación.

**Hipoacusia neurosensorial adquirida**, se debe a ciertos traumatismos; exposición constante a ruidos fuertes, por encima de los 90 dB; al consumo de medicamentos ototóxicos, los síntomas si sufre en los dos oídos, se presentan dificultades para escuchar y entender lo que dice otra persona.

**La hipoacusia mixta**, es la combinación de hipoacusia conductiva y neurosensorial, significa que puede producir daño en el oído externo o medio como en el oído interno, las causas más comunes son las mismas que para la pérdida auditiva conductiva y neurosensorial. Así mismo mencionamos los tipos de hipoacusia según el momento:

Hipoacusia prelocutiva. - dado que su aparición se da antes de que el niño adquiera el habla, aproximadamente antes de los 2 años de edad.

Hipoacusia perilocutiva. - al respecto se manifiesta cuando el menor está aprendiendo a hablar a la edad de 2 a 3 años.

Hipoacusia postlocutiva. - así mismo su aparición se da cuando el niño conoce el lenguaje variando la edad de la adquisición del habla.

Hipoacusia congénita. - en este caso se presenta desde el nacimiento del menor para lo cual se le realiza muestras de cibrado auditivo, siendo este estudio por medio de emisiones otoacusticas con la razón de detectar si existe células ciliadas externas en cada oído.

Hipoacusia progresiva. - En efecto su aparición es después del nacimiento el cual no son detectadas con la prueba de cibrado auditivo.

Por otra parte, es oportuno mencionar los niveles de la hipoacusia según el grado o intensidad como: Hipoacusia leve, ocasiona déficit en la comunicación, principalmente en lugares ruidosos, pero si es posible un desarrollo lingüístico normal, el rango de daño se encuentra entre las intensidades de 20 y 40 decibelios (dB). Hipoacusia media, el daño auditivo oscila entre 40 y 70 decibelios (dB) en donde los estudiantes presentarán dificultades para el desarrollo del lenguaje, entonces se hace indispensable la adaptación de una prótesis, como también la intervención logopedia. Hipoacusia severa, la pérdida auditiva oscila entre 70 y 90 decibelios (dB) imposibilitando el desarrollo de las habilidades comunicativas más aun los sonidos guturales no se sienten, a no ser que ésta sea emitida potentemente. Hipoacusia profunda, es la pérdida auditiva que supera los 90 decibelios (dB). Esta pérdida genera alteraciones en el desarrollo integral de los estudiantes; perjudica a las funciones de alerta y orientación, a la estructuración espacio-temporal y al desarrollo intelectual del niño el cual va a requerir una atención en la lectura oro facial o labio facial volviéndose indispensable el uso de fono articuladores o audífonos de apoyo de logopedia para el desarrollo del lenguaje o implante coclear para tener una enseñanza intencional y sistemática del lenguaje (Apanah, 2005).

La socialización es un aspecto importante que en muchos casos contribuyen al desarrollo de los estudiantes, en tal sentido se debe concientizar e involucrar a los demás ajenos a la hipoacusia, con la finalidad de mejorar el trato hacia dichas personas, en la práctica de la empatía y de la inclusión.

Según Pulgar M. (2018) en el aspecto social y emocional menciona que la persona con dificultades auditivas modifica su relación con su entorno influyendo en el desenvolvimiento social de su personalidad, mediante el cual el lenguaje juega un papel preponderante. Presentando considerable inseguridad por lo complicado en dominar el medio y rigidez de ideas (no captan la variedad de matices), mostrando un mayor egocentrismo, impulsividad y agresividad. De igual manera se complica en demostrar e identificar sus sentimientos, emociones, del mismo modo las normas sociales, generando problemas en la aceptación de grupo. Las investigaciones practicadas sobre el desarrollo social de las personas con hipoacusia demuestran una menor independencia, autonomía e interacción social con sus pares.

**La integración** es un proceso continuo y progresivo cuya finalidad es incorporar a la sociedad a los individuos con necesidades especiales en relación a las actividades de la comunidad, y constituye uno de los fenómenos de mayor trascendencia en la educación.

Con tipos a nivel familiar, escolar, laboral y social.

La integración se puede dar en forma total, combinada o parcial según sea en el aula común, en un aula de apoyo o un aula especial dentro de la escuela regular.

Como parte de las características, propicia que el alumno realice actividades de enriquecimiento, presta atención a las necesidades psicológicas, sociales e intelectuales de estos alumnos., ofrece oportunidades para desarrollar las áreas débiles del estudiante, respetar sus ideas y preguntas inusuales.

La integración se desarrolla de acuerdo a subsanar algunos niveles como, integración física (reducir distancia) entre las personas con y sin minusvalía, la fusión funcional, la utilización de los medios y recursos de ambos grupos de personas, la integración social, que manifiesta la aproximación psicológico y social entre ambos grupos, en los cuales los seres humanos con discapacidad tienen los mismos derechos y oportunidades que las personas sin discapacidad para su desarrollo personal y profesional.

En respuesta a las necesidades logra realizar ajustes curriculares de acceso, que ayuden a los alumnos acceder a un currículo ordinario, muchas veces adaptado en parte para lograr un acceso físico, eliminando barreras, de sonoridad, una adecuada iluminación, y un mobiliario adaptado, para el caso de escolares con problemas físicos como una minusvalía o una baja visión. Pues existen las de acceso a una comunicación adecuada, que ayudan mediante técnicas, recursos, ordenadores, lenguaje de signos, sistemas alternativos de comunicación que se utilizan para los estudiantes con problemas de sordera o la parálisis cerebral sin afectación cognitiva. Desarrollando de esta manera un aprendizaje que les permita un desenvolvimiento dentro de la sociedad.

Las adaptaciones individualizadas pues se dividen en no significativas y significativas, que respondan a las necesidades de las personas que tienen hipoacusia en bien de fortalecer sus capacidades y su autonomía frente a sus pares. Y respecto a las instituciones educativas manejar la flexibilidad como respuesta a una educación inclusiva, acogedora y abierta a una sociedad diversas.

En la EBR acoge a estudiantes con discapacidad, en tal sentido son capacitados por el Servicio de Apoyo y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales (en adelante, SAANEE). Esta Institución apunta a realizar acciones interdisciplinario dirigido por los CEBE (Centro de Educación Básica Especial) para brindar y recomendar a las instituciones educativas de la EBR a incluir a los estudiantes con discapacidad. Los profesionales del SAANEE realizan acciones de reflexión y sensibilización a todos los integrantes de Institución Educativa, a través de exámenes psicopedagógicas a los estudiantes con discapacidad; acompañan y asesoran a los docentes en el diseño y ejecución de planes de trabajo específicos de manera individual para atender las necesidades educativas especiales (NEE) de sus estudiantes (adaptación curricular, metodológica/pedagógica y de materiales); monitorean y evalúan las acciones pertinentes para el logro de las capacidades y competencias propuestas en bien de los estudiantes (Minedu, 2012).

Un aspecto importante para las relaciones entre pares y sobre todo comprender los mensajes a través de una comunicación fluida es la incorporación de la lengua de señas que se desarrolla a través de movimientos del cuerpo percibidos por la vista, en donde se comprende los mensajes en base a los gestos realizados, dichas lenguas

contienen género, número, tiempos verbales, formas interrogativas, los deícticos, pronombres y adjetivos, así como la “fonología” de la Lengua de Señas que analiza los elementos o parámetros formativos de las señas de acuerdo a las investigaciones de William Stokoe y otros lingüistas.

### **III. MÉTODOS**

#### **Tipo de investigación**

El tipo de investigación es descriptivo basado en el aspecto teórico bibliográfico con incidencias encaminadas en el análisis, observación, contrastación e información sobrentendida a partir de estudios escritos de fuentes virtuales, documentales de modo confiable para un estudio concreto como en este caso es el trabajo académico que presentamos. Hernández-Sampieri y Mendoza (2018).

#### **Método de Investigación**

Decoo (1996) explica que el método deductivo es aquel en el que el proceso de aprendizaje se mueve de lo más general a lo más específico.

Esta investigación es de carácter deductivo en donde se analiza las producciones de teorías bibliográficas de manera física y virtual con la finalidad de diferenciar y lograr información respecto a nuestros objetivos planteados, así mismo nos permitió analizar, contrastar y relacionar con nuestro trabajo académico teniendo como título “percepción de los estudiantes de educación secundaria frente a sus pares con hipoacusia 2023”.

#### **Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

Para el desarrollo de este trabajo académico se recopiló información teórica para luego parafrasear constituyendo conceptos contundentes de datos frente a las diferentes estrategias a utilizar en la percepción de los estudiantes de educación secundaria frente a sus pares con hipoacusia 2023, dichas estrategias fueron seleccionadas haciendo uso de fichas bibliográficas, subrayados, resúmenes entre otros cuya información pueden ser aplicados a estudiantes con hipoacusia para desarrollar el habla y escucha, se reconoció diferente información física o virtual, en donde se propone estrategias dentro del contexto de su grupo de entorno y pares; al comprender las técnicas y uso de sesiones didácticas con variedad de materiales.

## **Aspecto Ético**

Los aspectos tratados responden al derecho de la realización del trabajo en base a sus investigaciones como parte de su trabajo académico, se desarrolló asumiendo firmemente el respeto a la dignidad humana, sobre todo a la protección de los derechos del sujeto de estudio. en demostrar que los contenidos tratados tienen como base a una serie de autores en relación con el tema y a los intereses educativos para explicar esas percepciones de los estudiantes referente a sus compañeros que tiene hipoacusia como parte de una educación inclusiva.

#### IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

Es importante mencionar que las interrelaciones entre estudiantes permiten un mejor aprendizaje debido a las diferentes realidades y aún más cuando en el grupo se tiene a estudiantes con ciertas características como la hipoacusia, generando un desenvolvimiento de limitaciones en el trato correspondiente, porque nos falta en muchos casos concientizar y estimular a los estudiantes a tener en cuenta una convivencia diversa.

El identificar a estudiantes con hipoacusia nos genera retos en el trabajo académico y aún más involucrarle al grupo de estudiantes, en tal sentido el uso de estrategias conllevará a un aprendizaje significativo, porque hemos comprendido esa diversidad, generando un trato adecuado hacia sus pares y de esa manera nos desenvolveremos dentro de una sociedad inclusiva.

Un aspecto primordial es que los agentes educativos se responsabilicen en el aprendizaje del manejo de la lengua de señas o algún sistema de comunicación, que le permita interactuar con los estudiantes que presentan hipoacusia, y que el MINEDU, ejecute el cumplimiento de la Ley de la Lengua de Señas Peruana 29535, donde señala que se debe contar con un traductor en las instituciones educativas, en la cual se encuentre un estudiante matriculado con diagnóstico de hipoacusia, logrando de esta manera un aprendizaje pertinente y respetando su diferencia que tiene, además involucrando a su entorno.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alba C. (2019) Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad

<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/disenouniversal-para-el-aprendizaje-un-modelo-teorico-practico-para-una-educacioninclusiva-de-calidad/ensenanza-politica-educativa/23952>

Alcaraz S. y Arnaiz P. (2020) La escolarización del alumnado con necesidades educativas especiales en España: un estudio longitudinal

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/10357>

Arnáiz, P. (2003) Educación Inclusiva. Una Escuela para todos. Málaga.

<https://core.ac.uk/download/pdf/61487677.pdf>

Apaza, E. (2020). Percepción de la formación, motivación y satisfacción de los docentes que realizan buenas prácticas en educación básica del Perú.

<https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/15394>

(APANAH) Asociación de Padres y Amigos de Niños y Adolescentes Hipoacúsicos del Alto y Medio Vinalopo. Alicante. (2006) <https://www.apanah.com/>

American Psychological Association. (2019). *Publication Manual of the American Psychological Association* (7th ed.). <https://doi.org/10.1037/0000165-000>

- American Psychological Association. (2019). *Style and Grammar Guidelines*. <https://apastyle.apa.org/style-grammarguidelines/index>
- Arnaiz, P., Albadalejo, M. & Caballero, C. (2023). Percepciones del alumnado del Máster de Profesorado en Educación Secundaria sobre su formación en atención a la diversidad. *Revista Interuniversitaria De Formación Del Profesorado. Continuación De La Antigua Revista De Escuelas Normales*, 98(37.1). <https://doi.org/10.47553/rifop.v98i37.1.94691>
- Bedón, J. y Collas L. (2022) Actitud de los docentes de inicial frente a la inclusión de estudiantes con necesidades especiales, Huaraz, 2020  
<https://repositorio.uct.edu.pe/xmlui/handle/123456789/2046>
- Cueto S.; Rojas V.; Dammert M. et al. (2018) Cobertura, oportunidades y percepciones sobre la educación inclusiva en el Perú  
<http://www.grade.org.pe/forge/descargas/educacion%20inclusiva%20santiago%20cueto%20y%20otros.pdf>
- Decoo, W. (1996). The induction-deduction opposition: Ambiguities and complexities of the didactic reality. *IRAL: International Review of Applied Linguistics*, 34 (2), 95- 118. <https://doi.org/10.1515/iral.1996.34.2.95>
- Dirección General de Educación Básica Especial (2015) *Lenguas de Señas Peruanas*  
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/5545>
- Echeita, S. y Ainscow G. (2011) *Inclusive education as a right: framework and guidelines for action for the development of a pending revolution*  
<https://repositorio.uam.es/handle/10486/661330>

Elkartea Eunate, (2008) Servicio de atención de apoyo a familias. España.  
<https://eunate.org/> El Peruano / Martes 11 de mayo de  
2021 NORMAS LEGALES

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2160460/DS%20N%C2%B0%2007-2021-MINEDU%20%28NL%2BDL%29.pdf.pdf?v=1631056598>

Gómez, R. y Gómez, R. (2021) Actitud de los docentes frente a estudiantes inclusivos de una Institución Educativa Pública de Cayaltí, Lambayeque 2020

<https://repositorio.uct.edu.pe/xmlui/handle/123456789/1016>

Hernández M. hipoacusia neurosensorial, Pontificia Universidad Católica de Chile.pdf  
[Internet]. [citado 16 de junio de 2020]. <http://faso.org.ar/revistas/2017/1/10.pdf>

Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativas <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>

ICEPH (2021) El Diseño Universal del Aprendizaje

<https://www.iceph.cl/wpcontent/uploads/2021/11/Manual-Diseno-Universal-del-Aprendizaje-DUA.pdf>

Jackson, L. (2019). *The psychology of prejudice: From attitudes to social action* (2nd ed.). American Psychological Association.

<https://doi.org/10.1037/0000168-000>

Ley de las Persona con Discapacidad y su Reglamento (2017)

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/534697/LEY%20GENERAL%20>

[DE%20LA%20PERSONA%20CON%20DISCAPACIDAD%20Y%20SU%20REGLAMENTO\\_17\\_07\\_2023.pdf?v=1689899174](https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/riai/article/view/6278)

Marín, C. (2021) Condición Física Saludable y Neuro didáctica: reflejo de una escuela inclusiva sostenible.

<https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/riai/article/view/6278>

Mayo L. Cueto S. Arregui P. (2015) Políticas de Inclusión Educativas. *Perú*

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2011235/boletin-cne-opina39.pdf.pdf>

Mejía, G. H. (2016). Orientaciones para la programación curricular. Lima: Yachachiy

<https://www.scielo.br/j/soc/a/Xgjq5LGznMzpc9Ts7zwJZWY/?format=pdf&lang=es>

Méndez, A. (2010). Blog de Ciencias Médicas. [http://blog.ciencias-](http://blog.ciencias-medicas.com/archives/844)

[medicas.com/archives/844](http://blog.ciencias-medicas.com/archives/844)

Ministerio de Educación. Dirección General de Servicios Educativos Especializados.

Dirección de Educación Básica Especial (2015) Lengua de señas peruana.

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/5545>

Ministerio de Educación (2016). Guía de Diversificación Curricular. Lima: Talleres

Gráficos. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>

Ministerio de Educación (2012) Marco del Buen Desempeño Docente

<http://www.minedu.gob.pe/pdf/ed/marco-de-buen-desempeno-docente.pdf>

Ministerio de Educación (2016) Programa Curricular de Educación Inicial

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacioninicial.pdf>

Ministerio de Educación (2012) Educación Básica Especial y Educación Inclusiva - Balance y Perspectivas

<http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/05-bibliografiapara-ebe/9-educacion-basica-especial-y-educacion-inclusiva-balance-y-perspectivas.pdf>

Ministerio de Educación (2016) Programa Curricular de Educación Secundaria

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacionsecundaria.pdf>

Ministerio de Educación (2019) Planificación, mediación y evaluación de los aprendizajes en la Educación Secundaria

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6646>

Ministerio de Educación (2012) Educación Básica Especial y Educación Inclusiva - Balance y Perspectivas

<http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/05-bibliografiapara-ebe/9-educacion-basica-especial-y-educacion-inclusiva-balance-y-perspectivas.pdf>

Muñoz W.; García G.; Esteves Z. y Peñalver M. (2023) Fundación Koinonia El

Diseño Universal de Aprendizaje: Un enfoque para la educación inclusiva

[https://www.researchgate.net/publication/372754190\\_El\\_Diseño\\_Universal\\_de\\_Aprendizaje\\_Un\\_enfoque\\_para\\_la\\_educacion\\_inclusiva](https://www.researchgate.net/publication/372754190_El_Diseño_Universal_de_Aprendizaje_Un_enfoque_para_la_educacion_inclusiva)

Organismo Mundial de la Salud (2020) Sordera y pérdida de la audición

<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/deafness-and-hearing-loss>

Pareja F. (2019) La discapacidad auditiva y sus efectos en el proceso de aprendizaje de niños y niñas en nivel inicial

<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18312/O%27>

[HARA\\_PAREJALECAROS\\_F%C3%81TIMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18312/O%27/HARA_PAREJALECAROS_F%C3%81TIMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Paz, N. (2020). La Pérdida de Audición y su Relación con la Edad y otros Factores.

[Trabajo de investigación de 1° de bachillerato].

[https://iesantoniogalamostoles.org.es/2020%202021/Trabajos\\_2019\\_20/Perdida\\_audicion\\_y\\_relacion\\_con%20edad\\_otros\\_factores.pdf](https://iesantoniogalamostoles.org.es/2020%202021/Trabajos_2019_20/Perdida_audicion_y_relacion_con%20edad_otros_factores.pdf)

Piaget, J. (1964). Cognitive Development in Children: Development and Learning. Journal

of Research in Science Teaching, 2, 176-186.

<http://dx.doi.org/10.1002/tea.3660020306>

Pulgar M. (2018) Las necesidades educativas especiales de los alumnos/as con deficiencia auditiva. <http://riai.jimdo.com/>

Ramos. G. Cueto. S. y Felipe. C. (2021) La educación de niños y niñas con discapacidad en el Perú durante la pandemia del Covid-19.

<https://www.grade.org.pe/wpcontent/uploads/GRADEdi119.pdf>

Reglamento de la Ley N° 29535, Ley que otorga reconocimiento oficial a la lengua de señas

peruana(2017) Normas Legales

<http://www.conadisperu.gob.pe/wpcontent/uploads/2017/08/REGLAMENTO-DE-LA-LEY-DE-LENGUA-DESE%C3%91AS-29535.pdf>

Rodríguez E. (2017) Desarrollo del lenguaje en niños con discapacidad auditiva.

<https://psicologiaymente.com/desarrollo/desarrollo-lenguaje-ninos-condiscapacidad-auditiva>

Rodríguez, L. y Navarrete, D. (2022) Programa de integración educativa para mejorar las relaciones interpersonales en estudiantes de primaria. Chiclín, La

Libertad- 2021 <https://repositorio.uct.edu.pe/xmlui/handle/123456789/2049>

Rojas. M. (2023) Una aproximación a las personas con Necesidades Educativas Especiales, las familias y la educación en zonas rurales andinas. El caso de un Centro de Educación Básica Especial en una provincia de la sierra norte del Perú

<https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/20546>

Ruiz C., Vilca K, y Estephan J. (2023) Pedagogía inclusiva y la convivencia en docentes de una Institución Educativa Privada, Trujillo –

2023

<https://repositorio.uct.edu.pe/xmlui/handle/123456789/3590>

Sánchez Pilar Arnaiz (2019) La Educación Inclusiva en el Siglo XXI. avances y

desafíos <https://www.um.es/documents/1073494/11766712/Leccion-Santo-Tomas-2019Pilar+Arnaiz.pdf/e58361e5-5cf0-4ac1-991e-0b6eaf89638b>

Stokoe W. (1965) Primer diccionario de la Lengua de Señas Estadounidense elaborado con

critérios

lingüísticos

<https://www.yumpu.com/es/document/view/22940611/william-c-stokoe-culturasorda>

Tejada, L. (2021). Factores Determinantes en la Atención Educativa e Estudiantes Sordos Peruanos. [Tesis para optar el título profesional de: licenciada en psicología, Universidad. Científica del Sur].  
<https://hdl.handle.net/20.500.12805/2179>

Valcazar, G. (2021). Desempeño docente y práctica inclusiva desde la percepción de los estudiantes de Mecánica Automotriz del CETPRO Benjamín Galecio Matos, Lima. <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/17062>

## Reporte de Similitud

TA Chavez

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.uct.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>2</b>	<b>www.educapeques.com</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.unan.edu.ni</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>revistaselectronicas.ujaen.es</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>iesantoniogalamostoles.org.es</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica de Trujillo</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to National University College - Online</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>Willian Wistor Muñoz-Ortiz, Glenda Mercedes García-Mera, Zila Isabel Esteves-Fajardo, Manuel José Peñalver-Higuera. "El Diseño Universal de Aprendizaje: Un enfoque para la</b>	<b>1%</b>