

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO “BENEDICTO XVI”

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL



CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE TRUJILLO 2026

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORAS

Br. Malca Padilla, Rosa Stephany

<https://orcid.org/0000-0001-6922-975X>

Br. Navarro Torres, Guissela Paola

<https://orcid.org/0000-0002-9099-6977>

ASESORA

Mgs. Rodriguez Pajares Carmen Olga

<https://orcid.org/0000-0002-1783-4728>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Desarrollo infantil

TRUJILLO – PERÚ

2026

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Rodriguez Pajares Carmen Olga con DNI N°17906220, como Asesora del trabajo de investigación titulado “Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo, 2026”, desarrollado por Malca Padilla, Rosa Stephany con DNI N°70206592; y Navarro Torres Guissela Paola DNI N° 40002965 egresadas del Programa de Estudios de Educación Inicial.; considero que dicho trabajo reúne las condiciones técnicas y científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Estudiantes y de Grados y Títulos de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI” y en la normativa para la presentación de trabajos de titulación de la Facultad de Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



Mgs. Rodriguez Pajares Carmen Olga
DNI N°: 17906220

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

EXMO. MONS. GILBERTO ALFREDO VIZCARRA MORI, SJ

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”

DR. MARCOANTONIO PACHERRES TORREJÓN

Rector de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”

DRA. SILVIA ANA VALVERDE ZA VALETA

Vicerrectora Académica

DRA. GINA GENARA ZA VALETA ESPEJO

Vicerrectora de Investigación

MGS. ODALIS MEDALIT BOCANEGRA ESPRANZA

Decano de la Facultad de Humanidades

DRA. TERESA SOFÍA REATEGUI MARIN

Secretaria General

DEDICATORIA

A nuestros padres, por brindarnos su apoyo incondicional y por alentarnos de manera permanente para seguir adelante en los estudios.

A los profesores, por su orientación y conocimientos compartidos que han sido fundamentales para la realización de este trabajo de investigación.

A nuestros familiares que formaron parte de mi equipo, por su colaboración y compromiso en cada etapa de este proyecto.

A todas las personas que de alguna manera contribuyeron a la realización de este trabajo, gracias por su apoyo y confianza en mi capacidad para llevarlo a cabo.

Las autoras



Malca Padilla Rosa Stephany

DNI N°70206592



Navarro Torres Guissela Paola

DNI N° 40002965

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro profundo reconocimiento a todas las personas que, de una u otra forma, hicieron viable el desarrollo de esta investigación. En especial, extendemos nuestra gratitud a nuestra asesora y a los docentes que nos brindaron su orientación y respaldo constante, así como a nuestros compañeros de estudio, quienes con su colaboración y palabras de aliento contribuyeron en este proceso.

Asimismo, expresamos nuestra gratitud a las fuentes de información consultadas y a las instituciones que permitieron el acceso a materiales y recursos necesarios para el desarrollo del presente trabajo.

Finalmente, agradecemos de manera especial a nuestros familiares y amigos, por la paciencia, comprensión y respaldo incondicional durante esta etapa. Sin su acompañamiento, este proyecto no habría podido concretarse.

Las autoras



Malca Padilla Rosa Stephany

DNI N°70206592



Navarro Torres Guissela Paola

DNI N° 40002965

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotras, Malca Padilla, Rosa Stephany, con DNI N. 0206592, Navarro Torres, Guissela Paola, con DNI N. 40002965, egresadas de la **Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”**; damos fe que se a seguido al pie de letra los procedimientos académicos y administrativos emanados por la **Facultad de Humanidades**, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “Conciencia fonológica y aprendizaje de lectura en niños de 5 años de la Institución Educativa **Ciro Alegría**, 2026 ”, el cual consta de un total aproximado de 68 páginas.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento y en cumplimiento de los principios éticos, que el contenido del documento es de mi exclusiva autoría en cuanto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están debidamente sustentados en fuentes bibliográficas, asumiendo asumiendo la responsabilidad de cualquier omisión involuntaria en la citación de autores.

En este sentido, declaro que el uso de herramientas de inteligencia artificial en el presente trabajo se ha limitado exclusivamente a la mejora de la redacción y corrección de errores gramaticales y sintácticos, sin que ello haya influido en la generación del contenido, análisis o interpretación de los resultados de la investigación.

Del mismo modo, reconozco que cualquier vulneración a los derechos de autor derivada del presente trabajo será de mi exclusiva responsabilidad, asumiendo las consecuencias académicas y legales que pudieran derivarse conforme a la normativa vigente.

Malca Padilla Rosa Stephany

DNI N°70206592

Navarro Torres Guissela Paola

DNI N° 40002965

ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD.....	2
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	3
DEDICATORIA	4
AGRADECIMIENTO.....	5
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	6
ÍNDICE DE TABLAS.....	8
ÍNDICE DE FIGURAS	9
RESUMEN	10
ABSTRACT.....	11
I. INTRODUCCIÓN	12
II. METODOLOGÍA.....	31
2.1. Enfoque, tipo	31
2.2. Diseño de investigación	31
2.3. Población y muestra.....	32
2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos	33
2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información	34
2.6. Aspectos éticos en investigación	35
III. RESULTADOS	38
IV. DISCUSIÓN	46
V. CONCLUSIONES.....	49
VI. RECOMENDACIONES.....	51
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	53
ANEXOS	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de estudiantes de 5 años de la I.E.P. Ciro Alegría – Trujillo, 2026	32
Tabla 2: Muestra representativa <i>de 5 años</i> de la I.E.P. Ciro Alegría – Trujillo, 2026	33
Tabla 3: Nivel de Conciencia Fonológica <i>de niños de 5 años de la I. E. P Ciro Alegría – Trujillo 2026</i>	38
Tabla 4: Nivel de aprendizaje de la lectura de niños de 5 años de la I. E. P Ciro Alegría – Trujillo 2026	39
Tabla 5: Prueba de normalidad	40
Tabla 6: Relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de la I. E. P Ciro Alegría – Trujillo 2026.....	41
Tabla 7: Relación entre la conciencia léxica y el aprendizaje de la lectura <i>en niños de 5 años</i> de la I. E. P Ciro Alegría – Trujillo 2026.	43
Tabla 8: Relación entre conciencia silábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de la I. E. P Ciro Alegría – Trujillo 2026.....	41
Tabla 9: Relación entre la conciencia intrasilabica y el aprendizaje de la <i>lectura</i> en niños de 5 años de la I. E. P Ciro Alegría – Trujillo 2026.....	44
Tabla 10: Relación entre la conciencia fonémica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de la I. E. P Ciro Alegría – Trujillo 2026.....	42

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Variable Conciencia Fonológica	38
Figura 2: Nivel de la variable aprendizaje de la lectura	39

RESUMEN

El estudio tuvo como finalidad examinar la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje lector en niños de 5 años pertenecientes a una institución educativa de Trujillo durante el año 2026. Se adoptó una metodología de enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, de tipo correlacional y de corte transversal. La población estuvo integrada por estudiantes del nivel inicial, trabajándose con una muestra censal conformada por los niños de 5 años matriculados en dicha institución. Para recopilar la información se utilizaron instrumentos validados y bien organizados, diseñados para evaluar las áreas de la conciencia fonológica y el aprendizaje inicial de la lectura. Los resultados mostraron relaciones muy fuertes y estadísticamente significativas entre la conciencia fonológica en general y el aprendizaje lector ($Rho = 0.786$; $p = 0.000$). Del mismo modo, las áreas de conciencia silábica ($Rho = 0.809$), fonémica ($Rho = 0.776$), léxica ($Rho = 0.769$) e intrasilábica ($Rho = 0.770$) también mostraron relaciones muy altas y significativas, demostrando que aquellos niños con un desarrollo fonológico más elevado superaron en calidad de desempeño lector a los niños con menor desarrollo fonológico. Con base en ello, se expone que la conciencia fonológica es un componente clave para el proceso de aprendizaje de la lectura en la primera infancia. Y eso enfatiza la importancia de fortalecer las estrategias didácticas que hagan avanzar la manipulación de los sonidos, las sílabas y las palabras a través de los primeros años de escolaridad.

Palabras clave: Conciencia fonológica, aprendizaje de la lectura, educación inicial, habilidades fonológicas, lectura temprana.

ABSTRACT

The study aimed to examine the relationship between phonological awareness and reading acquisition in 5-year-old children attending an educational institution in Trujillo during 2026. A quantitative methodology was adopted, with a non-experimental, correlational, and cross-sectional design. The population consisted of preschool students, and a census sample was used, comprising all 5-year-old children enrolled at the institution. Validated and well-structured instruments were used to collect the data, designed to assess the dimensions of phonological awareness and early reading acquisition.

The findings revealed very high and statistically significant positive correlations between the general variable of phonological awareness and reading acquisition ($Rho = 0.786$; $p = 0.000$). Similarly, the dimensions of syllabic ($Rho = 0.809$), phonemic ($Rho = 0.776$), lexical ($Rho = 0.769$), and intrasyllabic ($Rho = 0.770$) awareness showed equally high and significant correlations, demonstrating that children with greater phonological development achieved superior reading performance.

It was concluded that phonological awareness is a fundamental element for learning to read in early childhood. These results underscore the need to strengthen pedagogical strategies that promote the manipulation of sounds, syllables, and words from the earliest years of schooling.

Keywords: Phonological awareness, reading learning, early childhood education, phonological skills, early reading.

I. INTRODUCCIÓN

La literatura internacional evidencia que las dificultades en el aprendizaje inicial de la lectura persisten, aun en contextos educativos con acceso formal. Informes recientes, como los publicados por la UNESCO (2023), señalan que un número considerable de niños no logra alcanzar los niveles mínimos de competencia lectora al inicio de su formación escolar. Entre los factores que explican esta situación destacan los déficits en habilidades metalingüísticas tempranas, particularmente en la conciencia fonológica. Estudios como el de Bao (2025) demuestran que la habilidad para identificar, segmentar y manipular los sonidos del habla constituye un predictor determinante del desempeño lector. De igual forma, Ochoa et al. (2025) afirman que la conciencia fonológica contribuye al desarrollo de la decodificación, la fluidez y la comprensión lectora, especialmente cuando es estimulada de manera deliberada desde los primeros años de vida.

En el contexto latinoamericano, diversas investigaciones señalan que un número importante de niños no alcanza las competencias lectoras fundamentales al iniciar la educación primaria (Peñata et al., 2024). Entre los factores que explican esta situación se encuentra la limitada estimulación de la conciencia fonológica durante la etapa preescolar. Flores-Flores et al. (2022) muestran que los niños con un desarrollo deficitario en esta habilidad presentan una peor habilidad para el reconocimiento de palabras y para leer en general. Por otra parte, en el trabajo de Arboleda et al. (2021) también se hace hincapié en la incidencia del nivel socioeconómico y del acceso a entornos alfabetizadores, factores que perpetúan las desigualdades en los aprendizajes. Por su parte, Quiñonez y Millán (2023) también sostienen que la conciencia fonológica está entre los aspectos de relevancia en la etapa inicial del aprendizaje de la lectura y la escritura, puesto que favorece la identificación consciente de los fonemas y los grafemas.

La situación educativa en el Perú es alarmante, tal como constatan los diagnósticos educativos elaborados. Según la Evaluación Muestral 2022 del MINEDU (2023), más del 60% de los estudiantes de segundo grado está en niveles de aprendizaje que no alcanzan un nivel satisfactorio en comprensión lectora. Ciertamente, aunque el contenido analizado pertenece a edades mayores, múltiples investigaciones apuntan que la génesis de dicha problemática se ubica en la educación inicial. Alza (2024) hace notar que existe una interdependencia entre la conciencia fonológica y la comprensión lectora, acentuando que la formación docente en este sentido debería ser reforzada. Hernández et al. (2024) ponen de

manifiesto que muchos niños entran en primaria con niveles insuficientes de desarrollo fonológico. Del mismo modo, diferentes estudios llevados a cabo en distintas regiones, los de Pardo (2024) en Tumbes y Pomasoncco y Ruiz (2024) en Huanta, han llegado a demostrar que un bajo rendimiento en tareas de conciencia fonológica está significativamente relacionado con las dificultades lectoras de niños de 5 años.

A nivel local, en la ciudad de Trujillo, docentes y especialistas en educación inicial han podido identificar un patrón que se repite con mucha frecuencia: los niños de 5 años presentan dificultades en el reconocimiento de sonidos iniciales, rimas, sílabas a la hora de conformar las palabras, lo que podría explicar un aprendizaje lector lento o insuficiente cuando se aborda el inicio de la educación primaria. Aunque no se cuenta con estudios publicados que cuantifiquen esta realidad en Trujillo, los diagnósticos pedagógicos institucionales y la experiencia profesional del docente sugieren que los bajos niveles de conciencia fonológica podrían constituir un factor clave en el desempeño lector temprano. Esta presunción coincide con la evidencia empírica reportada a nivel nacional e internacional y subraya la urgencia de investigar la relación entre ambas variables en este contexto particular, con el propósito de orientar intervenciones pedagógicas pertinentes y contextualizadas.

Esta problemática se vincula de manera directa con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), especialmente con el ODS 4: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”. En particular, la investigación aporta al cumplimiento de la meta 4.2, orientada a asegurar que “todas las niñas y todos los niños accedan a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia de calidad, que les permitan estar preparados para la educación primaria”. Al examinar de forma empírica la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje lector en niños de 5 años de Trujillo, el estudio ofrece evidencia que contribuye a fortalecer las prácticas pedagógicas en la primera infancia, prevenir dificultades de aprendizaje tempranas y garantizar bases sólidas para el desarrollo cognitivo y académico posterior, en consonancia con los compromisos asumidos por el Perú en la agenda global de desarrollo sostenible.

Por lo expuesto, se planteó el siguiente problema de investigación: ¿Cuál es la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026?; asimismo, se plantearon los problemas específicos: ¿Cuál es la relación entre la conciencia silábica y el aprendizaje de la lectura en

niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026?; ¿Cuál es la relación entre la conciencia fonémica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026?; ¿Cómo se relaciona la conciencia léxica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026?; ¿Cómo se relaciona la conciencia intrasilábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026?.

Desde la justificación teórica, esta indagación fue una suerte de aportación a la pedagogía y a la psicología de la educación por haber examinado de manera empírica la conexión entre la conciencia fonológica y la adquisición de la lectura en un contexto específico y poco estudiado; aunque la literatura internacional y la literatura nacional (así como enfoques como el método Montessori que Álvarez-Félix (2024) mencionaba) ya había llegado a asegurar que la conciencia fonológica fuera uno de los predictores por excelencia del éxito lector inicial, el grueso de los estudios realizados en torno a esta temática habían tenido lugar en contextos urbanos de países desarrollados o en regiones peruanas diferentes a La Libertad. En esta línea de razonamiento, esta investigación no solo corroboró la existencia de esas teorías en un contexto local caracterizado por sus propias singularidades socioculturales y educativas, sino que, además de esto, permitió identificar matices y particularidades que podrían aportar, por un lado, información interesante para ajustar algunos de los modelos existentes sobre el desarrollo de las habilidades metalingüísticas en la primera infancia, y que podrían ser relevantes en la propia configuración en contextos hispanohablantes de la realidad educativa existente.

Desde una perspectiva práctica, esta investigación adquirió una relevancia directa para el fortalecimiento de la calidad educativa en la primera infancia. En la medida que se estableció el nivel de conciencia fonológica en los niños y su relación con el aprendizaje lector inicial, los hallazgos brindaron insumos importantes para la planificación curricular, la selección de estrategias didácticas y los procesos de formación continua en torno a los docentes de educación inicial. Además, los hallazgos pudieron ser utilizados por la institución educativa participante y otras del entorno educativo para programar intervenciones en los primeros grados y prevenir dificultades lectoras antes de la educación primaria. Esto no solo reforzó las bases del aprendizaje, sino que también se constituyó como un aporte a disminuir las brechas educativas desde los inicios de la edad escolar, contribuyendo así a una educación que promueve la equidad, una educación efectiva que

corresponde con las políticas nacionales sobre alfabetización temprana y los compromisos internacionales en torno al desarrollo sostenible.

La reescritura de la presente investigación queda debidamente justificada con el método elegido para el estudio de la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en infantes de cinco años, etapa del desarrollo especialmente importante en el aprendizaje de las habilidades lingüísticas. En relación con el desarrollo de la justificación, algunos de los más recientes estudios realizados sobre el tema han mostrado que el diseño correlacional–explicativo es el más relevante a la hora de estudiar la influencia de variables cognitivas sobre el rendimiento lector inicial, además de servir para dotar de rigor y validez a la interpretación de resultados. (Flores et al., 2022). También está claro que usar estrategias metodológicas para fomentar la conciencia fonológica en la escuela realmente ayuda a mejorar la decodificación y la comprensión lectora (Vallejo Garnica, 2024). Diseñar un enfoque cuantitativo, junto con el uso de técnicas de observación y pruebas estandarizadas, permitió controlar los sistemas y mantener la objetividad. Además, elija una muestra intencionada pero representativa de niños matriculados en escuelas de Trujillo le dio un respaldo importante a la validez externa del estudio. Al final, la forma en que se armó la metodología no solo cumplió con los estándares académicos actuales en cuanto a la investigación sobre conciencia fonológica, sino que también dio una respuesta clara a la necesidad de generar evidencias reales en la práctica pedagógica.

La investigación tuvo justificación social porque ayudó al mejoramiento de la calidad educativa de la primera infancia, ámbito en el cual la lectura se constituyó en base para un aprendizaje posterior. Aun en el contexto peruano se evidenciaron brechas importantes en el desarrollo lector inicial, lo cual tuvo consecuencias para el rendimiento académico posterior (Alza, 2024) así como para la equidad educativa. Fomentar la conciencia fonológica desde los cinco años favoreció la inclusión, así como una prevención de dificultades de aprendizaje, generando beneficios directos para los estudiantes, para los profesorados/ay para las familias. Además, investigaciones recientes demostraron que fortalecer estas habilidades impactó en la formación de ciudadanos con mayores competencias comunicativas y cognitivas, esenciales para la participación social y democrática (Flores-Flores et al., 2022). El estudio, al centrarse en una institución educativa de Trujillo, respondió a una necesidad local y aportó evidencia que pudo orientar políticas educativas regionales y nacionales. De este modo, la investigación trascendió el ámbito académico y se convirtió en un aporte concreto para la sociedad peruana en 2026.

Para dar respuesta a la interrogante, se tuvo como objetivo general: Determinar la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026. Teniendo como específicos: Establecer la relación entre la conciencia silábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026; Examinar la relación entre la conciencia fonémica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026; Interpretar la relación entre conciencia léxica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026 y Relacionar la conciencia intrasilábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2026.

Se formuló como hipótesis general que existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo en el año 2026. Asimismo, se establecieron las siguientes hipótesis específicas: existe una relación significativa entre la conciencia silábica y el aprendizaje de la lectura; existe una relación significativa entre la conciencia fonémica y dicho aprendizaje; existe una relación significativa entre la conciencia léxica y el aprendizaje lector; y, finalmente, existe una relación significativa entre la conciencia intrasilábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de la mencionada institución educativa.

En cuanto a los antecedentes internacionales, se tomó en cuenta el estudio titulado *Phonological Awareness Skills in Thai-Speaking Children: A Scoping Review* (Ratanakul, Cleland & Cohen, 2025), cuyo propósito fue examinar la influencia de la conciencia fonológica en el aprendizaje inicial de la lectura en niños tailandeses del nivel preescolar. La investigación empleó un enfoque descriptivo correlacional y aplicó pruebas de segmentación silábica y reconocimiento de tonos a una muestra de 140 niños de cinco años. Los hallazgos evidenciaron que el 72% de los estudiantes con altos niveles de conciencia fonológica alcanzaron un desempeño superior en lectura inicial, mientras que solo el 21% de aquellos con bajo desarrollo fonológico lograron resultados aceptables. La relación entre ambas variables resultó significativa ($r = 0.70$, $p < 0.01$). El estudio concluyó que la conciencia fonológica constituye un factor determinante para el éxito lector en lenguas tonales como el tailandés. Para la presente investigación en Trujillo, este antecedente aporta evidencia que reafirma el carácter universal del papel de la conciencia fonológica en la alfabetización temprana, más allá de las particularidades lingüísticas de cada idioma.

Bazán y Murillo (2025) estudian cómo las habilidades fonológicas afectan el desarrollo de la lectura y escritura en niños de preescolar en la Universidad Técnica de

Babahoyo, Ecuador. Para hacerlo, hablaron con tres docentes y observaron a 90 niños en edad preescolar, usando entrevistas semiestructuradas y observaciones sistemáticas. Sus resultados dejaron claro que las habilidades para reconocer y manipular sonidos dentro del lenguaje son clave en el inicio de la alfabetización. Por eso, aconsejan usar estrategias pedagógicas con materiales accesibles que ayuden a los niños a identificar y jugar con los sonidos del habla. Todo esto muestra que los maestros deben intervenir de manera intencionada y adaptada al contexto para impulsar el desarrollo de la conciencia fonológica desde temprano.

En este caso de estudio, en México, López-Sánchez (2023) presentó una tesis en la Universidad Autónoma de Nuevo León donde analizó cómo se relacionan la conciencia fonológica y la lectura inicial en 120 niños de 5 años que asistían a jardines de niños públicos. No fue un experimento, sino un estudio correlacional, y utilizamos pruebas estandarizadas para medir tanto habilidades fonológicas como de lectura emergente. Los resultados dejaron claro que existe una clasificación positiva fuerte: los niños que manejan mejor los fonemas reconocen palabras con más facilidad y avanzan más rápido en el aprendizaje de la lectura inicial. Al final, la autora concluyó que intervenir desde temprano en la conciencia fonológica es clave para reducir las brechas en el aprendizaje de la lectura, sobre todo en contextos con menos recursos. Este estudio respalda la idea, también a nivel internacional, de que la conciencia fonológica predice el éxito lector a los 5 años.

En el artículo *Learning to Read Chinese: The Roles of Phonological Awareness, Paired-Associate Learning, and Phonetic Radical Awareness* (Tseng, Hu, Chang & Chen, 2022), los autores estudiaron cómo la conciencia fonológica influye en el aprendizaje de la lectura en niños de cinco años que hablan mandarín. Tomaron una muestra de 150 estudiantes y les aplicaron pruebas para medir conciencia fonológica, reconocimiento de radicales fonéticos y lectura inicial. Los resultados fueron claros: el 74% de los niños con buena conciencia fonológica lograron un desempeño avanzado en lectura, mientras que solo el 18% de quienes tenían bajo desarrollo fonológico alcanzaron resultados básicos. La evaluación entre las variables fue alta ($r = 0,76$, $p < 0,01$). Los autores concluyen que la conciencia fonológica es un factor clave en la adquisición de la lectura, incluso en sistemas de escritura logográfica como el chino. Además, fortalecer esta habilidad realmente impulsa el aprendizaje lector. Si pensamos en el contexto de Trujillo, este estudio respalda la idea de que la conciencia fonológica es una base universal para aprender a leer, sin importar el sistema de escritura.

En España, García-Hernández (2022) llevó a cabo un estudio en la Universidad de Granada para ver cómo la conciencia fonológica influye en el inicio de la lectura en niños de educación infantil, centrándose sobre todo en los de 5 años. El estudio, que fue cuantitativo y de tipo correlacional, mostró que las habilidades para segmentar sílabas y reconocer fonemas están claramente ligadas a la precisión lectora en las primeras etapas. Los resultados dejan claro que la conciencia fonológica no solo ayuda a predecir cómo los niños decodifican, sino que también impulsa el desarrollo temprano de la comprensión lectora. Todo esto refuerza la idea de que es clave incluir programas de estimulación fonológica en preescolar. Este antecedente resulta muy relevante para el estudio en Trujillo, porque confirma que la conciencia fonológica es fundamental en el aprendizaje de la lectura desde edades tempranas.

Dentro de los antecedentes nacionales, destaca el estudio de Apolo y Benites (2024), realizado en Tumbes y presentado como tesis en la Universidad Nacional de Tumbes. Ellos buscaron medir qué tan fuerte es la relación entre las habilidades fonológicas y el desarrollo de competencias lectoescritoras en niños preescolares. Usaron un enfoque cuantitativo, con un diseño correlacional y no experimental. Trabajaron con 84 niños y evaluaron ambas variables usando listas de cotejo. Los resultados evidenciaron que la mayoría de los participantes presentaba niveles iniciales insuficientes tanto en conciencia fonológica (65,5%) como en lectoescritura (60,7%), identificándose una correlación positiva débil, aunque estadísticamente significativa, entre ambas variables ($Rho = 0,306$; $p = 0,005$). Este antecedente aporta al presente estudio al subrayar la importancia de implementar intervenciones tempranas que fortalezcan estas habilidades desde los primeros años de escolaridad.

Basilio (2024), en su tesis doctoral realizada en el distrito de San Juan de Lurigancho, Lima, y defendida ante la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, se propuso analizar la relación entre las capacidades fonológicas y el proceso de prelectura en niños menores de cinco años. Para ello, empleó un diseño cuantitativo descriptivo-relacional con una muestra de 32 estudiantes, a quienes se les aplicaron dos pruebas estandarizadas mediante la técnica de encuesta. Los resultados indicaron que más del 40% de los niños presentaban una relación deficiente entre ambas variables; no obstante, el análisis estadístico de Spearman reveló una correlación positiva de moderada magnitud ($r = 0,774$). Este antecedente aporta un marco de referencia relevante para la presente investigación, al evidenciar cómo las habilidades prelectoras dependen directamente del desarrollo de la

conciencia fonológica en contextos urbanos limeños, permitiendo así contrastar y contextualizar los hallazgos esperados en la realidad educativa de Trujillo.

Pardo (2024), en un estudio realizado en Tumbes y presentado como tesis ante la Universidad Nacional de Tumbes, tuvo como objetivo analizar la interdependencia estadística entre la conciencia fonológica y el proceso de adquisición de la lectura en niños preescolares. Utilizando un enfoque metodológico cuantitativo no experimental correlacional, se trabajó con una muestra reducida de 11 participantes a quienes se les aplicó un cuestionario estructurado a través de entrevistas directas; el coeficiente de correlación de Pearson mostró un valor de 0,616 con significancia estadística ($p=0,044$), evidenciando una relación positiva moderada entre ambas variables. Esta investigación proporciona respaldo empírico a la presente tesis al confirmar que la conciencia fonológica es un predictor significativo del aprendizaje inicial de la lectura, incluso en muestras pequeñas.

Toribio (2024) hizo su tesis de maestría en San Juan de Lurigancho, Lima, y la presentó en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Su objetivo era bien claro: quería ver qué tan fuerte y en qué sentido se relacionan la conciencia fonológica y el rendimiento lector en niños preescolares. Para eso, utilizamos un enfoque cuantitativo, con un diseño correlacional-descriptivo, y trabajó con una muestra de 2 niños². Les aplicaron un test de conciencia fonológica y una lista para verificar cómo leen. Los datos hablaron por sí solos. Encontró una evaluación significativa, no solo en general, sino también en cada dimensión que analizó: presilábica, silábica y alfabética. Este resultado le da peso a la investigación porque muestra que la conciencia fonológica no es solo una cosa, sino que tiene varias caras y cada una influye de forma diferente en cómo los niños aprenden a leer. Eso es clave cuando se trata de pensar en estrategias educativas más precisas para el contexto de Trujillo.

En 2023, Carhuamaca investigó en Lima cómo se relacionan la conciencia fonológica y el inicio del proceso lector en niños de cinco años. Presentó este trabajo como tesis en la Universidad César Vallejo. El enfoque fue cuantitativo y correlacional, y participaron 150 niños, evaluados con observación sistemática y una lista de cotejo estandarizada. Se encontró una evaluación estadísticamente significativa, aunque baja, entre las variables principales ($Rho=0,349$). Lo mismo ocurrió en las dimensiones específicas: conciencia silábica ($Rho=0,306$) y fonémica ($Rho=0,312$). Este estudio se vuelve clave porque valida, con datos concretos, la relación entre estos factores en niños peruanos. Además, destaca por su metodología cuidadosa y porque la muestra representa bien a la

población. Sirve, además, como punto de comparación para analizar resultados similares en niños de Trujillo.

La conciencia fonológica, básicamente, es la habilidad que tenemos para darnos cuenta y jugar con los sonidos que forman el lenguaje oral: sílabas, rimas, fonemas. Esta capacidad, que es metalingüística, ayuda a identificar, diferenciar y manipular esos sonidos de manera consciente, y es clave cuando los niños aprenden a leer y escribir (Alza, 2024). Gracias a ella, los niños notan que las palabras no son bloques sólidos, sino que están hechas de piezas más pequeñas que pueden separar, juntar o cambiar. Eso les permite entender cómo suena el lenguaje antes de enfrentarse formalmente a las letras y al sistema escrito (Hernández et al., 2024).

Además, la conciencia fonológica desde la neurobiología, es lo que vemos en un proceso de maduración en el cerebro. Involucra áreas que se especializan en cómo escuchamos y usamos el lenguaje. En este proceso, el niño poco a poco aprende a pensar sobre los sonidos que forman las palabras, y no solo usa el lenguaje para comunicarse. Llega a entender cómo están formadas las palabras por dentro (Andrade-Santamaría et al., 2023).

Este desarrollo en el cerebro es clave, porque le permite hacer conexiones entre los sonidos y cómo se escriben. La conciencia fonológica es una habilidad esencial. Permite al niño reconocer, separar y jugar con los sonidos más pequeños de las palabras habladas. Gracias a esto, entiende el principio alfabético y cómo se relacionan los sonidos con las letras, algo básico para aprender a leer bien desde el inicio (Flores-Flores et al., 2022). Este aprendizaje va de lo más grande a lo más pequeño: primero distingue palabras y sílabas, y después los fonemas. Es un camino que resulta fundamental para que los niños se alfabeticen temprano (Medina et al., 2025).

La conciencia fonológica en los primeros años de vida marca la diferencia en el aprendizaje de la lectura más adelante. Cuando los niños empiezan a notar y jugar con los sonidos de las palabras, su cerebro se prepara para entender cómo funciona el alfabeto (Hernández et al., 2024). Si estimulamos esta habilidad desde temprano, no solo les ayudamos a descifrar palabras con más facilidad, también abrimos la puerta para que entiendan lo que leen y evitamos que tengan problemas después (Amaya-Medina et al., 2025). Esta capacidad de pensar sobre el lenguaje, además, fortalece su memoria de trabajo y las funciones ejecutivas que usan para procesar información (Flores-Flores et al., 2022).

Pero la conciencia fonológica no se queda solo en aprender a leer. Ochoa y su equipo (2025) muestran que desarrollarla bien impulsa las habilidades comunicativas en general,

mejora cómo los niños se expresan y cómo entienden cuando escuchan a otros. Urrego et al. (2024) insisten en que enseñar conciencia fonológica de manera sistemática, desde el inicio, protege a los niños contra el fracaso escolar, sobre todo en contextos vulnerables. Alza (2024) lo resume bien: la conciencia fonológica es una herramienta inclusiva que ayuda a detectar a tiempo a quienes pueden tener dificultades con la lectura, haciendo posible intervenir pronto y garantizar que todos tengan las mismas oportunidades de aprender.

Tomando en cuenta lo que señalan Carhuamaca (2023), Mallqui y Huerta (2024), y Muñoz y su equipo (2025), este estudio busca evaluar la conciencia fonológica en niños de 5 años, enfocándose en dos aspectos principales: la conciencia silábica y la conciencia fonémica. Hablemos primero de la conciencia silábica. Esta es clave dentro de la conciencia fonológica. Básicamente, es la capacidad que tienen los niños para identificar, separar, juntar y manipular las sílabas dentro de las palabras. Gracias a esto, los pequeños logran reconocer unidades sonoras grandes y fáciles de percibir en medio del habla. Es como una especie de puente que ayuda a pasar de entender las palabras como un todo a analizar sus partes más pequeñas (Nkurunziza, 2024).

La conciencia silábica aparece temprano en el desarrollo infantil y, la verdad, es un buen predictor de cómo les irá a los niños cuando comiencen a leer, sobre todo en idiomas como el español, donde la relación entre sonido y letra es bastante directa (Flores-Flores et al., 2022). Esta habilidad incluye varias destrezas concretas: segmentar sílabas, omitirlas, unir las y reconocer cuáles están al principio o al final de una palabra. Todo esto construye una base firme para que después los niños desarrollen habilidades metafonológicas más complejas. Cuando dominan la conciencia silábica, entienden mejor el principio alfabético y cómo se conectan los sonidos con sus letras, algo fundamental para aprender a leer y descifrar palabras al inicio (Urrego et al., 2024).

La conciencia fonémica es una de las habilidades más avanzadas dentro de la conciencia fonológica. Básicamente, se habla de la capacidad para identificar, aislar, segmentar y manipular los fonemas, esos pequeños sonidos que diferencian una palabra de otra. No es lo mismo que la conciencia silábica; aquí el reto es mayor porque los fonemas, a diferencia de las sílabas, no se perciben como partes separadas cuando hablamos. Están pegados, escondidos dentro de las palabras (Alza, 2024). Lo interesante es que esta habilidad predice mejor que ninguna otra el éxito en la lectura durante los primeros años escolares, sobre todo cuando los niños empiezan a descifrar palabras nuevas (Ratanakul et al., 2025). La conciencia fonémica abarca tareas como identificar si un sonido está al inicio, en medio

o al final de la palabra; dividir palabras en fonemas; juntar sonidos para formar una palabra; o jugar con los fonemas agregando, quitando o cambiando alguno (Ochoa et al., 2025). El desarrollo de esta habilidad depende mucho del entorno: influye en el nivel socioeconómico y qué tantas oportunidades tienen el niño de escuchar y jugar con el lenguaje, ya sea en casa o en la escuela. Por eso, los expertos insisten en la importancia de trabajarla de forma limpia y sistemática, especialmente a los cinco años (Arboleda et al., 2021).

Por otro lado, la conciencia léxica tiene que ver con darse cuenta de que las oraciones están hechas de palabras diferentes, y que cada palabra tiene un significado propio dentro de lo que decimos. En el proceso de aprender a leer, esto significa que los niños pueden identificar y separar palabras dentro de una frase, un paso clave antes de dominar habilidades fonológicas más complejas. Flores et al. (2022) explican que la conciencia léxica es fundamental porque ayuda a los niños a entender que el lenguaje hablado se puede dividir en partes más pequeñas, lo que crea un puente entre hablar y escribir. Además, Medina Hinostroza et al. (2025) remarcan que esta habilidad facilita el aprendizaje de la lectura, porque les da a los niños herramientas para comprender cómo se construyen las frases y qué función cumple cada palabra en ellas.

La conciencia intrasilábica es esa habilidad que te permite notar y jugar con los sonidos dentro de cada sílaba, como la rima o la aliteración. Básicamente, ayuda a los niños a captar parecidos y diferencias en los sonidos de las palabras. Es un paso intermedio entre reconocer sílabas y llegar a distinguir fonemas. Capcha Chaupis (2024) lo explica bien en su investigación sobre preescolares: la conciencia intrasilábica ayuda a los niños a identificar patrones sonoros, lo que hace mucho más fácil recordar y descifrar palabras nuevas. Aguirre y Merino (2024) también lo ven así. Ellos dicen que esta habilidad es clave para aprender a leer, porque ayuda a los niños a notar reglas y patrones en los sonidos, ya entender mejor cómo están armadas las palabras. Todo esto termina reflejándose en mejores resultados cuando empiezan a leer.

La conciencia fonológica, en general, parte de ideas constructivistas y socioculturales. Estas ven el lenguaje como una herramienta para pensar y la alfabetización como un proceso gradual, donde poco a poco los niños se vuelven conscientes del propio lenguaje. Las revisiones más recientes muestran que los niños mejoran mucho su lectura inicial cuando desde pequeños practican la segmentación, las rimas, la aliteración y la manipulación de sonidos, todo esto acompañado de actividades relevantes en el aula y el acompañamiento del docente. Este tipo de apoyo hace que los niños pasen de la oralidad a

la escritura con más facilidad y, ya con cinco años, tengan habilidades sólidas para leer con precisión y entender lo que leen (Flores et al., 2022).

Dentro de la enseñanza y el diseño instruccional, la conciencia fonológica crece poco a poco, pasando por distintos niveles: léxico, silábico, intrasilábico y fonémico. Todo esto va de la mano con los objetivos curriculares de comprensión y producción escrita. Estudios recientes muestran que cuando los maestros usan intervenciones sistemáticas y materiales variados, y mantienen un seguimiento constante, los niños en edad preescolar aprenden con más precisión y descifran palabras más rápido. Lo clave aquí es organizar experiencias de aprendizaje que conecten los sonidos con sus símbolos escritos. Así, los niños pueden dar el salto a la lectura convencional, algo que también han confirmado en América Latina y otros lugares (Medina et al. 2022).

En la escuela, lo que realmente funciona es mezclar la práctica directa de habilidades fonológicas con lecturas guiadas y juegos, siempre dando retroalimentación al momento y evaluando el avance de forma continua. La investigación reciente señala que este método combinado mejora el rendimiento lector desde el principio y ayuda a cerrar las brechas en la alfabetización temprana. Por eso, tiene sentido incluirlo en programas para niños de cinco años y usar herramientas estandarizadas para medir el progreso. En resumen, la teoría pedagógica actual respalda que enseñar conciencia fonológica de forma estructurada y adaptada al contexto es una manera efectiva de impulsar el aprendizaje de la lectura en los primeros años (Ochoa et al. 2022).

La teoría del déficit fonológico, planteada sobre todo por Wagner y Torgesen en 1987, dice que los problemas para aprender a leer arrancan de dificultades concretas en el procesamiento de los sonidos del habla. Según esta idea, los niños que no logran identificar, separar o manipular bien los sonidos, terminan topándose con más barreras para aprender a leer, sin importar si destacan en otras áreas cognitivas (Luque et al., 2016). Estudios como los de Milankov et al. (2021) y Ochoa et al. (2025) refuerzan esta teoría: muestran que cuando se trabaja la conciencia fonológica desde temprano, se reduce mucho el riesgo de que aparezcan problemas de lectura más adelante. Esto subraya que la relación entre conciencia fonológica y lectura no es casual, sobre todo en idiomas transparentes como el español.

Por otro lado, aprender a leer no es tan sencillo. Es un proceso mental complicado, donde el lector tiene que descifrar símbolos gráficos para entender el texto, y ahí entra en juego varias habilidades: desde la percepción, pasando por el lenguaje, hasta la comprensión

(Ochoa et al., 2025). Este proceso avanza poco a poco, a medida que el lector competencia sumas que le permiten conectar lo que ya sabe con lo nuevo que encuentra en el texto (Muñoz et al., 2025). Desde la perspectiva psicolingüística, leer se entiende como un sistema de representación simbólica que exige juntar habilidades fonológicas, sintácticas y semánticas. Dentro de todo esto, la conciencia fonológica es clave para reconocer palabras y leer con soltura (Milankov et al., 2021).

Aprender a leer de niño depende de muchos factores que se mezclan entre sí. En el lado cognitivo, la conciencia fonológica es clave. Es el mejor indicador de que un niño va a aprender a leer bien desde el principio, porque le ayuda a reconocer y jugar con los sonidos que forman las palabras (Amaya-Medina et al., 2025). Pero no todo está en la cabeza: el entorno también pesa mucho. Si el ambiente familiar promueve la lectura y hay buenas condiciones socioeconómicas, los chicos tienen más oportunidades de encontrarse con libros y vivir conversaciones que los empujarán a descubrir el mundo escrito (Ochoa et al., 2025). Ya en el aula, el asunto sigue. Cuando los maestros usan estrategias didácticas claras, reciben buena capacitación y aprovechan bien las tecnologías educativas, los niños avanzan mejor en todas las habilidades lectoras: desde entender lo literal hasta hacer inferencias o criticar lo que leen (Lema et al., 2025). Paralelamente, factores neurobiológicos como las habilidades rítmicas no relacionadas con el lenguaje y la maduración de ciertas estructuras cerebrales especializadas contribuyen a la automatización de los procesos de decodificación y comprensión lectora (Valencia-Naranjo et al., 2024). De este modo, se configura un entorno complejo donde convergen dimensiones cognitivas, emocionales y sociales, las cuales influyen decisivamente en el éxito o fracaso en la adquisición de esta competencia esencial (Zugarramurdi et al., 2022).

Según los estudios de Aguirre (2022) y Basilio (2024), el aprendizaje de la lectura en la infancia puede evaluarse a través de tres dimensiones esenciales: pre silábica, silábica y alfabética. La dimensión pre silábica marca el comienzo del proceso lector. Aquí, los niños reconocen los textos de manera global, pero todavía no distinguen las partes más pequeñas que los forman. En este momento, se acercan a los materiales escritos como si fueran imágenes o dibujos, relacionando el texto entero con su significado sin fijarse en cómo está construido por dentro (Alza, 2024). Lo típico es que memoricen cuentos o poemas completos solo por la repetición, sobre todo si los escuchan varias veces, aunque realmente no descifran los símbolos gráficos de forma consciente (Quiñonez y Millán, 2023). Se nota este nivel cuando los niños señalan palabras o frases enteras sin diferenciar letras o sílabas. Depende

mucho del contexto visual y de las ilustraciones para entender lo que leen (Carhuamaca, 2023). Esta etapa es clave porque despierta el interés y la motivación por los textos escritos, sentando las bases para que después puedan desarrollar habilidades lectoras más complejas.

La dimensión silábica marca un avance clave en el aprendizaje de la lectura. Aquí, los niños empiezan a ver y jugar con las sílabas como piezas importantes del lenguaje escrito. Es el momento en que aprenden a partir de palabras en sílabas, reconocer cuál va al principio y cuál al final, y conectar lo que leen con los sonidos que escuchan (Arboleda et al., 2021). Lo interesante de esta etapa es cómo surgen habilidades como la síntesis silábica juntar sílabas para formar palabras y el análisis silábico separar palabras en sílabas. Estas son herramientas que ayudan a pasar de entender el texto como un todo a descifrarlo letra por letra (Hernández et al., 2024). Los niños empiezan a darse cuenta de que las palabras pueden dividirse en partes más pequeñas, y eso les abre la puerta a leer textos sencillos al identificar y unir sílabas que ya conocen (Ochoa et al., 2025). Este nivel es especialmente importante en lenguas como el español, donde las reglas entre sílabas y su escritura son claras y fáciles de seguir.

La dimensión alfabética es la etapa más avanzada del aprendizaje inicial de la lectura. Aquí, los niños ya reconocen y manejan los fonemas, esas pequeñas piezas que arman el lenguaje, y logran relacionarlos con sus letras de forma precisa (Valle-Zevallos et al., 2024). En este punto, los chicos empiezan a decodificar: pueden leer palabras nuevas porque traducen las letras en sonidos y, después, unen esos sonidos para crear palabras con sentido. Lo que realmente marca esta etapa es cómo, poco a poco, reconocen palabras casi sin pensarlo, consolidan la relación entre letras y sonidos, y van ganando fluidez al leer (Muñoz et al., 2025). Esta fase es un puente. El lector pasa de depender del contexto o las imágenes a leer solo, entendiendo el texto por sí mismo (Bao, 2025). Cuando los niños dominan la dimensión alfabética, pueden enfrentarse a textos más difíciles, empiezan a usar estrategias para comprender mejor e incluso analizar lo que leen. Todo esto les da una base sólida para seguir aprendiendo a través de la lectura, y representa un paso fundamental en su desarrollo cognitivo y académico (Carreño-Sepúlveda y Arancibia-Gutiérrez, 2024).

La relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en la infancia tiene mucho que ver con la teoría sociocultural de Vygotsky. Esta idea sigue siendo clave para entender cómo los niños aprenden a leer dentro de su entorno social. Vygotsky dice que habilidades como la conciencia fonológica primero nacen entre las personas, en las interacciones con otros, y luego los niños las hacen suyas (Martínez, 2022).

Cuando los niños empiezan a leer y escribir, no lo hacen solos. Docentes, madres, padres, siempre hay alguien cerca que los acompaña y guía en este proceso, marcando la diferencia en la llamada zona de desarrollo próximo. Al final, aprender a leer y escribir está envuelto en la cultura y las costumbres de cada familia y comunidad. Las conversaciones, leer juntos en voz alta, todas esas actividades ayudan a que los niños vayan descubriendo cómo suena el lenguaje y por qué importa (Ochoa et al., 2025). En Perú, esto se nota aún más. Las diferencias sociales, económicas o las propias tradiciones familiares influyen mucho en cómo los niños desarrollan esa conciencia fonológica (Arboleda et al., 2021).

El modelo llamado "visión simple de la lectura", que Gough y Tunmer presentaron en 1986, plantea la lectura como el resultado de dos cosas clave: la decodificación y la comprensión lingüística. Según esta idea, la conciencia fonológica es fundamental para que los niños puedan decodificar bien. Les ayuda a reconocer y trabajar con los sonidos del lenguaje, y así logran conectar fonemas y grafemas de manera precisa (Tapia et al., 2022). Valle-Zevallos y su equipo (2024) muestran que este modelo funciona en distintos contextos educativos. Cuando los niños no desarrollan bien la conciencia fonológica, se les dificulta la decodificación, y eso termina complicando todo el proceso de aprender a leer.

Al final, la teoría de la alfabetización emergente —que Clay propuso primero y que luego otros investigadores ampliaron— ve el aprendizaje de leer y escribir como un proceso que arranca desde los primeros años de vida, mucho antes de que los niños pisen una escuela. Este enfoque pone la conciencia fonológica como una de las habilidades clave dentro de un sistema donde todo está conectado: el ambiente lector en casa, las conversaciones ricas en lenguaje y las oportunidades reales de toparse con libros y otros textos (Vargas, 2020). Según Amaya-Medina et al. (2025) y Medina et al. (2025), esta teoría deja claro que la conciencia fonológica no surge sola, sino que crece cuando los niños viven experiencias valiosas tanto con el lenguaje hablado como escrito. Así, se construyen las bases neurológicas y cognitivas que hacen falta para que la alfabetización durante los primeros años de escuela realmente funcione.

Integrar la conciencia fonológica en la enseñanza de la lectura parte de los enfoques constructivista y sociocultural, que ven el lenguaje como una herramienta clave para pensar. Así, la alfabetización no ocurre de golpe, sino que va creciendo poco a poco, apoyada en habilidades metalingüísticas que el niño aprende de forma explícita. Hoy sabemos que trabajar con secuencias didácticas progresivas empezando por lo léxico, pasando por lo silábico, lo intrasilábico y lo fonémico y ligarlas a actividades reales en el aula, ayuda

mucho: los niños mejoran en decodificar palabras y leen con más precisión desde la educación inicial. Para lograr esto, el acompañamiento del docente, la práctica con rimas, aliteraciones y segmentar palabras, y una evaluación formativa, son claves. Todo esto conecta la oralidad con lo escrito y hace que la transición a la lectura convencional, alrededor de los cinco años, sea mucho más fluida (Flores et al. 2022).

Desde la perspectiva de la “science of reading”, la enseñanza explícita y sistemática de la conciencia fonológica es fundamental para el reconocimiento eficiente de palabras y la automatización de los procesos de decodificación. Estos son aspectos importantes para trabajar tanto la fluidez como la comprensión lectora. Los últimos estudios afirman que el método de enseñanza más apropiado es aquel que combina las actividades lúdicas fonológicas con la lectura guiada, la retroalimentación inmediata y la utilización de materiales multimodales. Esto ha probado mejorar la velocidad y precisión de la lectura en niños en edad preescolar. Este enfoque justifica la adopción de diseños curriculares que articulen objetivos fonológicos con metas de lectura inicial, así como la aplicación de instrumentos estandarizados para seguir el progreso, aportando así significancia didáctica y evaluativa al contexto escolar de Trujillo (Díaz, 2024).

En síntesis la teoría pedagógica vigente concuerda en que la conciencia fonológica es un factor de instrucción esencial que potencializa el aprendizaje lector, dentro de un modelo de enseñanza que sea estructurado, explícito y contextualizado. Para el nivel de cinco años, esta articulación da cuenta de cómo contribuir a cerrar brechas de alfabetización inicial, orientando decisiones curriculares y de formación docente basadas en evidencia, con coherencia entre las prácticas en el aula y lo que se espera como resultado en decodificación, fluidez y comprensión inicial (Alza, 2024).

En efecto, en los contenidos de educación inicial estas dos variables están explícitamente recogidas en el área de Comunicación y muy especialmente al abordarlas desde el desarrollo de la competencia oral y la lectura de textos. En este sentido, la conciencia fonológica es una habilidad metalingüística positiva en la oralidad que sustenta la descodificación y el reconocimiento de palabras. Investigaciones recientes indican que el trabajo explícito de segmentación, rimas y aliteraciones mejora la lectura inicial, y promueve la transición de la oralidad a la escritura, articulándose con propósitos curriculares de precisión y fluidez lectora en niños de cinco años (Flores et al.2022).

A nivel de cinco años, educativo de integración facilita la organización de secuencias didácticas graduadas, (léxica, silábica, etc., y fonémica) que va hacer incluidas en

actividades significativas del aula: juegos fonológicos, lectura guiada con retroalimentación inmediata, y empleo de materiales multimedios. Estos contribuyen a apoyar la decodificación y la fluidez en la lectura, lo cual favorece que se utilicen herramientas estandarizadas para seguir el progreso de aprendizaje. Ello permite que la práctica docente siga siendo coherente con los propósitos del área de Comunicación, en particular con la comprensión y producción inicial de textos (Alza, 2024).

- Competencias vinculadas: Se expresa de manera oral en su lengua materna y es capaz de leer distintos tipos de textos en ese mismo idioma; Produce textos escritos iniciales, con énfasis en conciencia fonológica para apoyar decodificación y precisión.
- Contenidos y habilidades clave: Segmentación de palabras y sílabas; reconocimiento de rimas y aliteraciones; relación sonido-grafema; lectura de textos breves con apoyo visual y seguimiento formativo.
- Estrategias didácticas sugeridas: Juegos fonológicos, modelado docente, lectura compartida y evaluación continua para consolidar la conciencia fonológica como base del aprendizaje lector (Urrego et al. 2024).

Referente a las bases conceptuales o definición de términos básicos se tiene los siguientes:

La alfabetización emergente es un enfoque teórico que entiende el aprendizaje de la lectura y la escritura como un proceso ininterrumpido que se inicia desde los primeros años de vida, mucho antes de la incorporación formal al sistema escolar. Este concepto incorpora la conciencia fonológica como una habilidad precursor fundamental dentro de un sistema complejo de factores interrelacionados, que abarca el ambiente familiar alfabetizador, las interacciones lingüísticas enriquecedoras y las oportunidades de contacto con materiales escritos (Amaya-Medina et al., 2025).

La conciencia fonémica es una forma avanzada de análisis que permite reconocer, aislar, segmentar y manipular fonemas, o lo que es lo mismo, las unidades sonoras que intervienen en un signo lingüístico y que son la más pequeña y distintiva en un lenguaje. Esta habilidad requiere de un alto grado de abstracción mental y se acepta como el mejor predictor del éxito en la adquisición de la lectura en etapas tempranas de educación formal, más allá de la decodificación de palabras nuevas (Ochoa et al., 2025).

La conciencia fonológica es también una habilidad metalingüística que da pie a situar en el foco de conciencia qué sucede con las unidades más pequeñas de la dimensión sonora

del lenguaje oral, como pueden ser las sílabas, las rimas y los fonemas. Esta capacidad cognitiva es de suma importancia, ya que precede y facilita el proceso de enseñanza de la lectura y la escritura, por cuanto permite el acceso a una visión profunda de la estructura sonora del idioma (Alza, 2024).

La conciencia silábica es una subcategoría de la conciencia fonológica y exfolia la capacidad de percibir las sílabas del habla a través de reconocimiento, segmentación, fusión y manipulación dentro de contexto. Esta habilidad, que emerge tempranamente en el desarrollo del niño, es una habilidad precursora fundamental y relevante predictores de éxito en la adquisición inicial de la lectura, particularmente en idiomas con ortografía opaca al como el inglés y con ortografía transparente como el español (Flores-Flores et al., 2022).

La decodificación lectora es el procedimiento a través del que el lector traduce los caracteres escritos en sonidos, y luego en elementos significativos, que finalmente puede tramar en el contenido del texto. Esta habilidad crítica para la adquisición de la lectura en la etapa inicial precisa de una previa conciencia fonológica y el establecimiento en el sistema lectoescritor de la relación correspondiente entre grafema y fonema que facilita el reconocimiento autónomo y fluido de palabras (Siregar et al., 2023).

Por otra parte, las habilidades metalingüísticas son procesos cognitivos que permiten tomar el lenguaje como objeto de análisis, más allá de su función comunicativa, para analizar sus unidades estructurales. Estas habilidades les permiten a los niños entender que las palabras están formadas por sonidos más pequeños que pueden ser segmentados, combinados y manipulados, y son clave para establecer las bases neurológicas necesarias para comprender el principio alfabético (Hernández et al., 2024).

Sobre las etapas de la adquisición de la lectura, el nivel alfabético es una categoría superior en la que los niños reconocen y manipulan los fonemas como las unidades más pequeñas del lenguaje, y hacen relaciones exactas entre grafemas y fonemas. En esta etapa, comienzan a desarrollar habilidades para decodificar que les ayudaran a leer palabras nuevas a través de la traducción rígida de letras a sonidos y la agrupación de estos sonidos en por palabras, con un mejor reconocimiento visual de palabras progresivamente (Valle-Zevallos et al., 2024).

El nivel pre silábico es el primer paso en el aprendizaje lector, donde los niños hacen un reconocimiento visual global de las palabras sin deconstruir estos textos en unidades menores. En esta etapa, los sueños de escribas vuelven a escribas, solo que ahora escriben imágenes, asociando el texto completo con su significado sin descomponer al texto en sí

mismo, y muchas veces memorizan textos completos mediante la repetición (Quiñonez y Millán, 2023).

En conclusión, el nivel silábico, es una etapa intermedia en el que los niños empiezan a identificar y manipular las sílabas como elementos significativos del lenguaje escrito. En esta etapa, los niños comienzan a dividir las palabras en sílabas, localizar las sílabas iniciales y finales, y relacionar las sílabas escritas con sus sonidos correspondientes, habilidades que constituyen un puente fundamental entre el procesamiento global y la decodificación alfabética (Arboleda et al., 2021).

II. METODOLOGÍA

2.1. Enfoque, tipo

El estudio sigue un método que mide cosas, denominado cuantitativo. El cual, se enfoca en ver el nexo entre saber del sonido y aprender a leer. Esto aplica a niños que tienen cinco años. Usamos herramientas que ya están probadas. Además, se hace un estudio de números para ver si hay conexión. Este plan está alineado con estudios nuevos en escuelas para niños chicos. Estos estudios miden las destrezas de sonido. Por ejemplo, separan sílabas. También ven cómo se juntan y cambian los sonidos. Esto se mide junto con lo que el niño ya sabe leer. Se usan escalas y exámenes serios. Se busca ser muy claro y poder repetir el estudio en otras escuelas (Aguirre Palomino, 2022; Mamani Castro & Ccajma Gutiérrez, 2023).

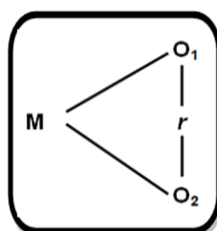
Este trabajo es parte de la ciencia que busca saber más. Su meta principal es crear saber teórico y científico. Se centra en la unión entre saber del sonido y leer bien en niños de cinco años. No se cambia nada en las clases. Las condiciones de enseñanza se dejan como están. La meta es entender mejor el cómo y el porqué de esta unión. Queremos saber más sobre cómo se conectan las habilidades de sonido con el empezar a leer. Esto da bases sólidas. Estas bases pueden ayudar a otros estudios prácticos o a crear programas nuevos para enseñar.

Esta clase de análisis se caracteriza por su enfoque en explicar y comprender sucesos de enseñanza. Su meta no es resolver problemas pronto. En este ejemplo, la meta es ver qué tan ligadas están dos cosas importantes. Hablamos de las bases para aprender a leer. Esto ayuda a hacer más fuerte la teoría. Nos centramos en el saber sobre el aprendizaje y cómo se enseña a leer. (Aguirre, 2022).

2.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental, ya que las variables se registran tal como se presentan en el aula, sin intervención ni manipulación de estímulos por parte del investigador. En este marco, el estudio adopta un diseño transeccional correlacional, dado que la recolección de datos se efectúa en un solo momento temporal y se analiza la relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en una cohorte de niños de cinco años. Este enfoque metodológico se alinea con prácticas utilizadas en tesis y estudios similares desarrollados en los últimos cuatro años (Arias & Covinos, 2021).

Esquema:



Donde:

M= Muestra constituida por los niños de la I.E.P. Ciro Alegría de Trujillo.

O₁= Primera variable Conciencia fonológica.

O₂= Segunda variable Aprendizaje de la lectura.

r= Correlación entre las variables

2.3. Población y muestra

La población se define como el grupo de individuos que comparten atributos específicos y sobre los cuales se pretende generalizar los resultados de la investigación. (Arias & Covinos, 2021). La población objetivo son niños de 5 años matriculados en educación inicial. Por lo que, dicho universo estuvo conformado por todos los alumnos del segundo ciclo de la I.E.P. Ciro Alegría – Trujillo, 2026. Asimismo, la población estuvo definida por 80 niños de las secciones de 5 años del nivel inicial en Trujillo.

Tabla 1:

Población de estudiantes de 5 años de la I.E.P. Ciro Alegría – Trujillo, 2025.

	Mujeres	Hombres
Niños de 5 años	50	30
Total	80	

Nota: Alumnos matriculados en el Siagie 2026 I: E:P Ciro Alegría – Trujillo.

La muestra de este estudio correlacional está constituida por un grupo de niños de cinco años matriculados en una institución educativa pública de nivel inicial ubicada en la ciudad de Trujillo, Perú. Se optó por una muestra no probabilística por conveniencia, debido a que el acceso a los participantes estuvo condicionado por la disponibilidad, el consentimiento informado de los padres o tutores, y la autorización de la institución educativa correspondiente, criterios habituales en investigaciones educativas que involucran población infantil (Creswell & Creswell, 2023).

En este caso la muestra estuvo conformada por 20 niños de cinco años de la I.E.P. *Ciro Alegría – Trujillo, 2025.*

Tabla 2:

Muestra representativa de 5 años de la I.E.P. *Ciro Alegría – Trujillo, 2025.*

	Mujeres	Hombres
Niños de 5 años	15	5
Total	20	

Aplicando muestreo no probabilístico por conveniencia cuando las condiciones del centro educativo limitan la aleatorización; esta decisión metodológica es habitual en estudios escolares correlacionales y permite mantener validez ecológica sin intervenir el proceso pedagógico (Creswell & Creswell, 2023).

2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos

La técnica de observación se concibe como un procedimiento sistemático y cuidadosamente planificado para la recopilación de información, que permite registrar de manera directa y naturalista las conductas y respuestas tanto verbales como no verbales de los niños frente a actividades diseñadas para evaluar la conciencia fonológica. En estudios que buscan la relación entre cosas, no experimentos, ver las cosas de forma fija ayuda a juntar datos de cómo se porta alguien. Estos datos son cosas como dividir sílabas o encontrar sonidos y rimas. Esto pasa en clases de verdad. Se logra esto cuidando lo que se muestra a los niños. No se cambia cómo es la clase normal. Esto hace que las medidas sean más ciertas al mundo real. Así se hace más fuerte el lazo entre la idea de sonido y qué tan bien leen al principio. Trabajos nuevos de Meira, Cadime y Viana muestran que sirven bien los exámenes ya hechos. Estos sirven para ver el saber de sonido en niños pequeños. Ellos dicen que es clave usar pasos muy serios (Meira et al., 2023).

La observación estructurada como modalidad práctica exige: (a) formular secuencias de tareas estandarizadas (individuales y/o colectivas) con instrucciones fijas; (b) utilizar fichas de registro predefinidas (ítem — indicador — escala de puntuación) para reducir la subjetividad; y (c) incorporar procedimientos de control de calidad (entrenamiento de observadores, piloto, cálculo de concordancia interobservador). En investigaciones latinoamericanas recientes sobre conciencia fonológica y lectoescritura se ha descrito este

procedimiento con sesiones breves por niño (para evitar fatiga) y doble registro (puntaje cuantitativo más notas cualitativas), lo cual facilita análisis correlacionales entre puntajes observacionales y pruebas de lectura inicial. Estudios y tesis peruanas recientes ejemplifican la implementación de estas prácticas en grupos de 5 años. (Chalchi, 2024; Pantoja, 2023).

El instrumento empleado es la Guía de observación estructurada y se define como un formulario estandarizado diseñado para capturar indicadores conductuales precisos y observables de la conciencia fonológica en niños de 5 años. Una guía eficaz incluye: objetivo del instrumento; dimensiones (ej.: conciencia silábica, conciencia fonémica, discriminación auditiva/rima, y transferencia a decodificación inicial); indicadores operativos para cada dimensión (p. ej., identificar sílaba inicial, segmentar en sílabas, identificar fonema inicial, fusionar fonemas); ítems observables con instrucciones literales para el examinador; y una rúbrica de puntuación. La literatura reciente y repositorios de tesis peruanas muestran formatos de guía que incorporan tanto puntajes numéricos como campos para observaciones cualitativas y códigos de sesión, lo que facilita la cuantificación para análisis correlacionales y el anexo metodológico de la tesis. (Apolo Valencia, 2024; Meira et al., 2023).

2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información

Una vez concluida la fase de recolección de datos, la información obtenida fue sometida a un proceso sistemático de codificación, depuración y organización en el software estadístico SPSS (versión 25), garantizando la integridad y trazabilidad de los datos. Este trabajo inicial revisó datos extraños. Se observó si los grupos seguían un patrón normal. Se usaron pruebas de Shapiro-Wilk para esto. Esto se aconseja en estudios pequeños de educación. Se aplica a datos sobre el lenguaje, según Field (2023). Estas acciones son claves. Sirven para que los análisis futuros sean válidos. También ayudan a entender bien cómo se conectan las cosas.

El plan del estudio es ver la unión entre saber de sonidos y empezar a leer. Por esto, se usó la prueba de Pearson. Fue el modo principal para mirar los números. Esto se hizo solo si los datos mostraban una línea recta. También si la dispersión era igual y si eran normales. Si una variable no era normal, se usó otra cosa. Se eligió la prueba de Spearman. Esta es una opción sin parámetros fijos. Es muy conocida en trabajos con niños. Sirve para datos en orden o que no siguen la curva normal (González-Moreno y otros, 2022). Este modo de hacer

las cosas va con ideas nuevas en la escuela. Se busca ser flexible con los números. Esto es importante por cómo piensan los niños chicos.

También, para ver bien el tamaño y el modo de la unión entre esas dos cosas, hicimos los coeficientes de determinación (R^2). Además, creamos dibujos de puntos para mirar las formas de su conexión. Estos medios dejan ver la fuerza de la unión. Pero también sitúan esa unión en el plan del leer que está naciendo. Esto ayuda a entender mejor la información. Dicha forma es más valiosa para la enseñanza (Zamora et al., 2023). El uso combinado de estadísticos descriptivos (medias, desviaciones estándar, frecuencias) y análisis correlacional responde a las mejores prácticas en estudios no experimentales de tipo transversal en educación inicial (Pallant, 2023).

Finalmente, todos los análisis se realizaron con un nivel de confianza del 95 % ($p < 0.05$), y los resultados se interpretaron considerando tanto la significancia estadística como la relevancia práctica, en línea con las recomendaciones actuales que enfatizan la importancia del efecto educativo más allá del valor p (American Psychological Association [APA], 2021). Este enfoque garantiza que las conclusiones del estudio sean útiles para la toma de decisiones pedagógicas en contextos reales de enseñanza-aprendizaje, especialmente en etapas críticas del desarrollo del lenguaje escrito.

2.6. Aspectos éticos en investigación

El presente Código de Ética guía la ejecución responsable del estudio titulado “Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo, 2026”, garantizando el respeto hacia los derechos, la dignidad y el bienestar de todos los participantes involucrados.

1. Respeto por la dignidad y los derechos de los niños

El estudio reconoce a los niños como sujetos de especial protección. Por ello, todas las actividades se ejecutarán salvaguardando su integridad física, emocional y cognitiva. Ningún procedimiento pondrá en riesgo su bienestar ni interferirá con su proceso natural de aprendizaje.

2. Consentimiento informado

La participación será voluntaria.

Se obtendrá el consentimiento informado por escrito de los padres o tutores legales, y el asentimiento verbal de los niños, asegurando que comprendan, de forma adaptada a su edad, la finalidad de la investigación y las actividades que realizarán.

3. Confidencialidad y protección de datos

Toda la información proporcionada por los participantes será tratada con confidencialidad absoluta.

Los datos serán codificados para evitar la identificación personal y utilizados estrictamente con fines académicos y científicos. Los resultados se presentarán de manera agregada y anónima.

4. Beneficencia y no maleficencia

Las actividades del estudio promoverán experiencias positivas y respetuosas con el desarrollo de los niños. Se evitará cualquier situación que pueda ocasionar fatiga, estrés o incomodidad.

Si durante la investigación se detectara alguna dificultad significativa en el desarrollo lector de algún niño, se informará de manera responsable a los docentes o tutores para promover un acompañamiento oportuno.

5. Justicia y equidad

Todos los niños participantes tendrán igualdad de trato y oportunidades dentro del estudio. No se realizará ningún tipo de discriminación por género, origen familiar, desempeño académico, condición social o características personales.

6. Integridad del investigador

El investigador se compromete a llevar a cabo el estudio garantizando veracidad, responsabilidad y transparencia en todas las fases: recolección, análisis, interpretación y comunicación de resultados.

Se evitará cualquier práctica que implique manipulación de datos, plagio o distorsión de la información.

7. Uso responsable de los instrumentos

Los instrumentos de evaluación serán administrados en ambientes seguros y adecuados, respetando el ritmo de los niños. Se utilizarán herramientas validadas y pertinentes al contexto educativo, evitando actividades que sustituyan funciones pedagógicas propias del docente.

8. Comunicación ética de los resultados

Los hallazgos se presentarán con objetividad, sin exagerar conclusiones ni atribuir relaciones causales que el diseño correlacional no permite afirmar. Se respetarán los aportes previos de otros investigadores, citándolos adecuadamente según estándares APA.

III. RESULTADOS

Luego de la aplicación de la guía de observación y análisis de los datos, se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla 3:

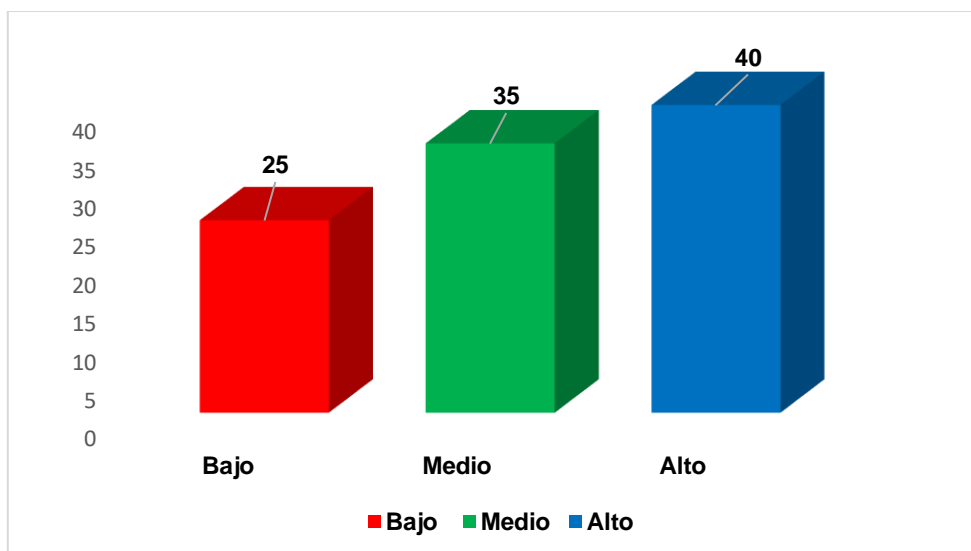
Nivel de Conciencia Fonológica de niños de 5 años de la I. E. P. Ciro Alegría – Trujillo 2025.

Niveles	N ^a niños	%
Bajo	5	25
Medio	7	35
Alto	8	40
Total	20	100

Nota: Los datos de la Tabla 3, fueron obtenidos de la base de datos de los resultados recolectados de la guía de observación

Figura 1:

Conciencia Fonológica de niños de 5 años de la I. E. P. Ciro Alegría – Trujillo 2025.



Nota: Los datos de la Figura 1, fueron tomados de la Tabla 3

En la Tabla 3 y figura 1, los resultados muestran una distribución diferenciada en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños evaluados. El 40% de los participantes (8 niños) alcanzó un nivel alto, evidenciando que una parte importante del grupo presenta un dominio sólido de las habilidades fonológicas evaluadas.

En la tabla 4 y figura 2, los datos muestran un avance distinto en cómo aprenden a leer los niños. El 40% de los alumnos (8 niños) logró un nivel alto. Esto indica que están en la fase de letras o cerca de llegar a ella.

Un 35% de los alumnos (7 niños) se quedó en un nivel medio. Esto sugiere que están en la fase de sílabas.

Por último, el 25% de los niños (5 alumnos) tuvo un nivel bajo. Esto es normal en la fase antes de las sílabas, es decir, los estudiantes todavía no juntan bien los sonidos del habla con lo que se escribe.

En general, la información expresa que muchos niños del grupo leen bien, pero, una parte de los niños necesita más ayuda directa.

Para verificar la normalidad en la distribución de los datos, se formularon las hipótesis, las cuales fueron:

H0: Los datos proceden de una población con distribución normal

H1: Los datos no siguen una distribución normal

Tabla 5:

Prueba de normalidad

	Estadístico	Shapiro-Wilk gl	Sig.
V1: Conciencia Fonológica	,831	20	,003
V2: Aprendizaje de la lectura	,811	20	,001

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota: La elaboración la Tabla 8, fue a partir de los resultados obtenidos de la base de datos usando la prueba de normalidad Shapiro - Wilk

Los valores de significancia para ambas variables ($p = 0.003$ y $p = 0.001$) son menores a 0.05, lo que indica que, con un 95% de confianza, se rechaza la hipótesis nula de normalidad. En consecuencia, se concluye que las variables no siguen una distribución normal

Dado el objetivo general, determinar la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025, se muestra lo siguiente:

			Conciencia intrasilábica	Aprendizaje de la lectura
Rho de Spearman	Conciencia intrasilábica	Coefficiente de correlación	1,000	,770**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	20	20
	Aprendizaje de la lectura	Coefficiente de correlación	,770**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	20	20

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Los datos de la Tabla 10, fueron obtenidos de los resultados de la base de datos de la guía de observación

La Tabla 10, muestra un Rho de Spearman de 0.770. Esto tiene una significancia igual a 0.000. La prueba se hizo con 20 niños. Esto señala que existe relación entre, si los niños mejoran al ver y cambiar alguna parte de la sílaba, ya sea al inicio y final, y con que ellos lean mejor al empezar. Además, muestra el valor p en 0.000 lo que asegura que esa conciencia es clave al iniciar la lectura.

IV. DISCUSIÓN

Respecto al objetivo general del estudio, que consistió en analizar la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de cinco años de una institución educativa en Trujillo durante 2025. Los datos reales mostraron algo claro. Había una unión muy fuerte y real entre estas dos cosas. El valor fue Rho igual a 0.786 y la p fue 0.000. Esto indica una cosa. Si la conciencia sonora es más alta, el poder para leer mejora mucho. Este hallazgo concuerda bien con la teoría. El estudio dice que la conciencia sonora predice la lectura. Esto es clave cuando los niños empiezan a entender lo escrito. El sustento teórico explica esto. La conciencia sonora junta destrezas. Estas son sobre hallar sonidos. También, usar esos sonidos y pensar en ellos. Todo esto ayuda a descifrar y a aprender a leer fácil.

El tamaño de esta conexión dejó ver los resultados junto a lo que ya se conocía. Por ejemplo, la labor de Tseng y sus colegas (2022) mostró muy bien que la conciencia del sonido es clave para leer al principio. De igual forma, trabajos como los de García-Hernández (2022) y López-Sánchez (2023) probaron que los chicos que mejor separaban sonidos iban más adelante y más firmes al leer. Esto fue en contraste con los que tenían problemas al oír o al dividir palabras. Estos acuerdos hacen más fuerte lo que encontramos aquí.

Siguiendo estas bases, el número total de la relación se vio como una señal de que las cosas se unen mucho. Esto no solo probó la idea principal, sino que también concuerda con la forma de pensar de ahora sobre el lenguaje. Trabajos en varios sitios que hablan español dieron números parecidos. Esto sugiere que las formas de usar el sonido al leer pronto son parecidas. Esto pasa sin importar el sitio o la cultura.

De forma metódica, se usó un plan sin experimentos. Este plan miraba la relación entre cosas. Fue bueno porque se pudo ver qué tan unidas estaban las cosas. Esto pasó sin cambiar la enseñanza. Tampoco se alteraron las formas normales de aprender. Así, los resultados tienen validez real. Pero, este modo no puede decir qué causa qué. Solo muestra si hay una unión. Además, al ser solo un momento, no se vio cómo creció el habla o la lectura con el tiempo. Eso habría ayudado a entender mejor lo que pasó.

Sobre las metas concretas, la primera vio el lazo entre saber de sílabas y aprender a leer. Esta mostró la unión más fuerte de todo lo medido (Rho = 0.809; p=0.000). Este hallazgo es importante. Esto es porque los niños pequeños pueden entender bien las sílabas. Esto se debe a que su ritmo es fácil de notar. Trabajos anteriores, como los de Pardo (2024)

y Apolo y Benites (2024), dicen que separar y juntar sílabas es vital para empezar a leer. También, la idea de Goswami y Bryant, que se mencionó, dice que saber de sílabas se aprende antes que saber de fonemas. Esto sirve de base para leer después. Esto explica por qué la unión fue tan alta. Esto hace fuerte el acuerdo entre la teoría, lo que se sabía y lo que se encontró.

El segundo objetivo, relativo a la conciencia fonémica, Esto mostró una relación alta también. El valor fue Rho igual a 0.776. El valor de $p = 0.000$. Fue un poco menor que el nivel de la sílaba. Pero fue muy fuerte de igual modo. Este resultado prueba algo. La habilidad para notar y cambiar sonidos se une mucho al leer bien. Trabajos como el de Pomasoncco y Ruiz (2024) vieron esto. Ellos notaron la conciencia del sonido como un signo clave. Este signo predice bien el inicio de la lectura. En teoría, esto concuerda con la idea básica de leer. Esta idea dice que se necesita decodificar bien y entender el lenguaje. La conciencia del sonido hace la decodificación mejor. Ayuda a unir la letra y el sonido. Esto se ve en una lectura con más acierto y más fácil.

Del tercer punto, el cual mira la conciencia de las palabras, se vio también un gran acuerdo (Rho = 0.769; $p=0.000$). Esta capacidad, que es ver las palabras como grupos de sentido, aparte de sílabas o sonidos, afectó mucho al modo de leer. Estudios, por ejemplo, los de Bazán y Murillo (2025) y López-Sánchez (2023), señalan la ayuda que da la conciencia léxica. Ella une de forma práctica lo que se habla con lo que se escribe. Este resultado apoya la idea del estudio, de la mente y del lenguaje. Entiende que leer es juntar las piezas más chicas en formas grandes que sí tienen sentido.

El cuarto objetivo abordó la conciencia intrasilábica, se enfocó en saber sobre las sílabas internas. Los hallazgos mostraron mucha unión (Rho = 0.770; $p=0.000$). Esta parte trata de ver y cambiar rimas y sonidos dentro de las sílabas. Se sabe que este punto une el saber de las sílabas con el saber de los sonidos chicos. Los trabajos previos también marcan la importancia de este aspecto en oír bien los sonidos. Que la literatura y los datos coincidan afirma que las destrezas internas de la sílaba son claves al empezar a leer.

La unión de todas las partes vistas probó algo. El desarrollo completo de los sonidos es algo que pasa al mismo tiempo. Está muy ligado a aprender a leer. Los números altos vistos indican algo importante. Los niños que manejan bien las destrezas de sonido, sean totales, de sílaba, de fonema, de palabra o internas, suelen rendir mucho más. Esto pasa en labores de lectura. Por ejemplo, al nombrar y descifrar palabras. También al leer textos fáciles sin trabas.

Sobre el método usado, usar herramientas ya probadas fue muy bueno. Esto dejó tomar medidas ciertas de las destrezas del habla y la lectura. La revisión de expertos y buena certeza ayudaron a que los datos fueran precisos. También, tener bien claros quiénes eran y cuántos se estudiaron aseguró que los niños de cinco años fueran bien mostrados en la escuela.

Como problemas, se notó que el estudio se hizo solo en un lugar. Esto limita llevar los hallazgos a otras zonas de Trujillo o del país. La forma del estudio, que fue en un solo momento, no dejó ver cómo cambiaron esas destrezas con el tiempo. Eso habría hecho entender mejor el proceso. A pesar de esto, los resultados se ven fuertes y se parecen a otros trabajos hechos en sitios distintos. Esto les da valor para la escuela y para el uso real.

Toda la información junta, los números, las ideas previas, los libros y el estudio de cómo se hizo todo, ayudaron a ver esto claro: el saber sobre sonidos se une mucho con aprender a leer en niños de cinco años. Las uniones muy fuertes en todo lo que se midió muestran que es clave mejorar las clases que trabajan con sonidos desde que son pequeños. Estos descubrimientos también van bien con las ideas del hablar para aprender y las teorías de cómo la mente usa el lenguaje.

Estas teorías dicen que saber bien hablar es la base para poder escribir. Por último, lo que se encontró subraya que las escuelas deben seguir usando formas de enseñar que ayuden a mover los sonidos, las partes de las palabras y las palabras mismas. Esto es para tener una lectura mejor y más firme. Es bueno que más estudios en el futuro usen más niños. También deben mirar el desarrollo a lo largo del tiempo. Así se podrá entender mejor cómo empiezan a leer y cómo se conecta esto con lo que saben de los sonidos.

V. CONCLUSIONES

1. Respecto al objetivo general, se determinó la existencia de una relación positiva de magnitud muy fuerte y estadísticamente significativa entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura ($Rho = 0.786$; $p = 0.000$). Estos resultados permiten concluir el desarrollo de habilidades metalingüísticas orientadas al manejo de los sonidos del constituye un predictor fundamental para el éxito en la decodificación y el reconocimiento de palabras en la etapa inicial. Estos hallazgos son consistentes con la literatura científica que sitúa a la conciencia fonológica como una base cognitiva esencial para la alfabetización. se usa el lenguaje. También lo confirman otros estudios hechos antes.
2. En relación con el primer objetivo específico. Se identificó una correlación positiva muy fuerte entre la conciencia silábica y el aprendizaje de lectura, alcanzando el nivel de asociación más alto del estudio ($Rho = 0.809$; $p = 0.000$). esto demuestra que la capacidad de los niños para segmentar, mezcla y manipular unidades silábicas es la destreza más influyente en la adquisición del sistema escrito, debido a que la silaba representa la unidad del habla más perceptible y accesible para los estudiantes de 5 años.
3. Referente al segundo objetivo específico, se estableció una relación significativa y de magnitud fuerte entre la conciencia fonémica y el aprendizaje de la lectura. ($Rho = 0.776$; $p = 0.000$). Este hallazgo evidencia para identificar y manipular los fonemas las unidades mínimas del sonido es determinante para la consolidación del principio alfabético dicha capacidad facilita la correspondencia grafema – fonema, proceso indispensable para la fluidez y precisión lectora temprana.
4. Respecto al tercer objetivo específico, la dimensión de conciencia léxica mostro una se encontró una positiva correlación muy fuerte y significativa con el aprendizaje de la lectura ($Rho = 0.769$; $p = 0.000$).Se concluyo que la facultad del infante para conocer las palabras como unidades lingüísticas independiente con significado propio fortalece el proceso lector inicial, favoreciendo tanto la comprensión de textos cortos como la expansión del vocabulario.
- 5 En relación con el cuarto objetivo específico, se halló un vínculo significativo y de magnitud fuerte entre la conciencia intrasilabica y el desempeño lector ($Rho = 0.770$; $p = 0.000$).Los resultados indican que habilidades como el reconocimiento de rimas

aliteraciones permiten a los estudiantes detectar patrones sonoros recurrentes en el habla, o cual optimiza su aptitud para predecir y decodificar nuevas estructuras lingüísticas durante el inicio de su formación escolar.

VI. RECOMENDACIONES

5. A los especialistas de educación inicial de la Dirección Regional de Educación de la Libertad, se recomienda la elaboración y difusión de guías pedagógicas contextualizadas, orientadas al desarrollo de la conciencia fonológica desde los primeros años de escolaridad, priorizando el aprendizaje de los sonidos del lenguaje mediante estrategias lúdicas, activas e innovadoras. Asimismo, resulta fundamental la implementación de programas permanentes de capacitación docente, orientados al fortalecimiento de las competencias pedagógicas para la enseñanza inicial de la lectura, con énfasis en el manejo didáctico de la conciencia silábica y fonémica.
6. A los especialistas de educación inicial de la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) Trujillo que incorporen dentro de su planificación anual, acciones sistemáticas de acompañamiento y monitoreo pedagógico que permitan fortalecer las prácticas docentes relacionadas con el desarrollo de la conciencia fonológica. Del mismo modo, se propone promover espacios de intercambio de experiencias exitosas entre instituciones educativas, así como establecer alianzas estratégicas con instituciones formadoras de docentes y especialistas en educación inicial, con el fin de brindar asesoría técnica continua y pertinente.
7. Al comité de gestión pedagógica de la institución educativa, que integre en su planificación curricular actividades permanentes orientadas al fortalecimiento de las habilidades fonológicas, tales como juegos lingüísticos, rimas, ejercicios de discriminación auditiva y segmentación silábica, promoviendo ambientes de aprendizaje motivadores y equitativos. Asimismo, se recomienda destinar tiempos pedagógicos específicos para la lectura compartida y el desarrollo de habilidades prelectoras, así como fortalecer la participación de las familias mediante actividades de sensibilización y orientación educativa.
8. A los docentes de educación inicial, que continúen empleando metodologías activas y lúdicas que favorezcan el desarrollo progresivo de la conciencia fonológica, planificando actividades secuenciadas y sistemáticas que promuevan la identificación, segmentación y combinación de sonidos. Asimismo, se sugiere realizar evaluaciones continuas que permitan monitorear el progreso individual de los niños y atender oportunamente sus necesidades educativas, complementando estas acciones con procesos permanentes de formación y actualización profesional.

9. A los padres de familia, asumir un rol activo en el desarrollo del lenguaje y la formación lectora de sus hijos, fomentando en el hogar prácticas cotidianas de lectura compartida, narración de cuentos y conversación constante. Estas acciones fortalecen el vínculo escuela-familia y contribuyen a la creación de ambientes que valoren la lectura como una experiencia significativa, placentera y formativa desde la primera infancia.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre Ñamot, C. E., & Merino Salazar, T. R. (2024). *Conciencia fonológica para el desarrollo lingüístico en niños de cinco años*. *Revista Tribunal*, 4(8), 181–194. <https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v4i8.52>
- Aguirre Palomino, J. L. (2022). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en los niños de 5 años de la Institución Educativa N.º 539 Virgen de Fátima, UGEL 01, San Juan de Miraflores* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio UNE. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0c3e6b5f-5159-48e6-b35b-983160a90e72/content>
- Aguirre, J. L. (2022). *Conciencia Fonológica y aprendizaje de la lectura en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°539 Virgen de Fátima. UGEL 01. San Juan de Miraflores* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/repositorio.une.edu.pe>
- Álvarez-Félix, F. M. (2024). Enfoque Montessori como estrategia para la lectura. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 7(13), 331-348. <https://doi.org/10.35381/e.k.v7i13.3239>
- Alza, N. C. (2024). La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en educación básica. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 8(33), 1069-1083. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i33.783>
- Amaya-Medina, D.-R., González-Fernández, D., Flores-González, J.-F., y Iturra-Osorio, D. (2025). Enseñanza de la conciencia fonológica en el aula para favorecer el aprendizaje de la lectura: Una revisión sistemática. *Ocnos*, 24(2). https://doi.org/10.18239/ocnos_2025.24.2.514
- American Psychological Association. (2021). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.).
- Andrade-Santamaría, J. V., Andrade-Solís, P. E., y Zumba-Faicán, D. P. (2023). Desarrollo neurobiológico de la conciencia fonológica y su relación con la lectoescritura. *Revista Científica y Arbitrada de Ciencias Sociales y Trabajo Social: Tejedora*, 6(12), 87-98. <https://doi.org/10.56124/tj.v6i12.0096>

- Apolo Valencia, N. R. (2024). *Conciencia fonológica y lectoescritura en niños de 5 años...* [Tesis]. Repositorio Universidad Nacional de Tumbes. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/items/f4bb3f6e-6918-464b-84aa-a92be1e83283>
- Apolo, N. R., y Benites, M. L. (2024). *Conciencia fonológica y lectoescritura en niños de 5 años de la institución educativa inicial N°001, Tumbes, 2024* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://hdl.handle.net/20.500.12874/65404>
- Arboleda, R. A., Merino, M. J., Carvajal, V. A., y Requena, M. del R. (2021). Desarrollo de la conciencia fonológica en niños de cuatro a cinco años: Edad, género y nivel socioeconómico. *Revista Cognosis*, 6(3), 139-154. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i3.3147>
- Arias, F., & Covinos, M. (2021). *Investigación básica y aplicada en el ámbito educativo. Revista Científica de Educación*, 12(3), 45–58. <https://revistas.upeu.edu.pe/index.php/educacion/article/view/2021>
- Bao, W. (2025). The correlation between English phonological awareness and reading ability. *Education and Social Work*, 2(1), 156-163. <https://doi.org/10.63313/ESW.9070>
- Basilio, D. L. (2024). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la prelectura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°128. Lurigancho. Lima*. [Tesis de doctorado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/repositorio.une.edu.pe>
- Bazan, D. L., y Murillo, L. B. (2025). *Conciencia fonológica y su impacto en el aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes de básica elemental de la escuela Mahatma Gandhi, Cantón Babahoyo, provincia de los Ríos* [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Babahoyo]. <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/18259>
- Capcha Chaupis, R. D. (2024). *Conciencia fonológica y la lectoescritura en preescolares de la Institución Educativa Inicial N° 241 San Ramón de Pangoa – Junín*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/40280/CONCIENCIA_FONOLOGICA_INTRASILABICA_CAPCHA_CHAUPIS_ROSSI_DAYSS_I.pdf?sequence=5

- Carhuamaca, N. C. (2023). *Conciencia fonológica y lectura inicial en infantes de cinco años*, Lima, 2023 [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/128818>
- Carreño-Sepúlveda, F., y Arancibia-Gutiérrez, B. (2024). Conciencia Fonológica y Fluidez Lectora en Escolares con y sin Trastorno del Desarrollo del Lenguaje de Segundo, Tercero y Cuarto año de enseñanza básica. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 23, 1-11. <https://doi.org/10.5354/0719-4692.2024.66839>
- Chalchi, M. C. H. (2024). *Desarrollo de la conciencia léxica, silábica y fonética en...* (artículo). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/10308279.pdf>.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2023). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (6th ed.). SAGE Publications.
- Díaz, S. A. (2024). Métodos de enseñanza hacia el desarrollo de la conciencia fonológica: una revisión teórica. *Revista InveCom*, 4(2), 184–202. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10839586> — https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2739-00632024000200184
- Field, A. (2023). *Discovering statistics using IBM SPSS statistics* (6th ed.). SAGE Publications.
- Flores-Flores, R. A., Huayta-Franco, Y. J., Galindo-Quispe, A. I., López-Ruiz, C. P., & Gutiérrez-Rojas, J. R. (2022). Conciencia fonológica en la lectura inicial: Una revisión sistemática. *Cultura, Educación y Sociedad*, 13(1), 61–74. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8838309.pdf>
- García-Hernández, M. (2022). *Conciencia fonológica y su influencia en el aprendizaje inicial de la lectura en niños de educación infantil* [Tesis de maestría, Universidad de Granada]. Repositorio Institucional de la Universidad de Granada. <https://digibug.ugr.es>
- González-Moreno, C. X., Jiménez, J. E., & Solís, K. D. (2022). Early literacy predictors in Spanish-speaking preschoolers: A longitudinal study. *Early Childhood Research Quarterly*, 58, 113–123. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2021.08.003>
- Hernández, P. V., Andaluz, J. V., y Miranda, I. S. (2024). Desarrollo de la conciencia fonológica en los niños de educación inicial. *Revista Científica Guacamaya*, 8(2), 108-117. <https://doi.org/10.48204/j.guacamaya.v8n2.a5019>

- Lema, C. F., Tigasi, J. F., y Araque, J. C. (2025). Estrategias tecnológicas para el aprendizaje de los niveles de lectura. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual «ALCON»*, 5(1), 166-182. <https://doi.org/10.62305/alcon.v5i1.389>
- López-Sánchez, A. (2023). *Relación entre conciencia fonológica y lectura inicial en niños de cinco años* [Tesis de licenciatura, Universidad Autónoma de Nuevo León]. Repositorio Digital UANL. <https://repositorio.uanl.mx>
- Luque, J. L., Giménez, A., Bordoy, S., y Sánchez, A. (2016). De la teoría fonológica a la identificación temprana de las dificultades específicas de aprendizaje de la lectura. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 36(3), 142-149. <https://doi.org/10.1016/j.rlfa.2015.10.001>
- Mallqui, N. E., y Huerta, A. D. (2024). *Conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en estudiantes de la I.E.E. N°20820 “Nuestra Señora de Fátima” - Huacho, durante el año escolar 2022* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/9472>
- Mamani Castro, E., & Ccajma Gutiérrez, S. G. (2023). *La conciencia fonológica y su relación con la lectoescritura en los niños de 5 años de la IE 40230 San Antonio del Pedregal, 2023* [Tesis de licenciatura, Universidad José Carlos Mariátegui]. Repositorio UJCM. https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/2256/Esperanza-Sandra_tesis_titulo_2023.pdf?sequence=1
- Martínez, A. J. (2022). La historia como herramienta para el desarrollo de los procesos psicológicos superiores bajo la teoría socio cultural de Vygotsky en las clases de ELE de lectoescritura. *SIGNOS ELE (Revista de español como lengua extranjera)*, 16, 1-24. <https://p3.usal.edu.ar/index.php/ele/article/view/6673>
- Medina Hinojosa, G. F., Nina Medina, P., & Nina Medina, A. L. (2025). Desarrollo de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en nivel inicial: un enfoque de la red bibliométrica. *Revista InveCom*, 5(4), 3004–3018. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2739-00632025000403004
- Medina, F. M. (2025). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en estudiantes del primer grado de primaria en la Institución Educativa Privada Crecer, Ate-Vitarte,*

- 2024 [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/repositorio.une.edu.pe>
- Medina, G. F., Nina, P., y Nina, A. L. (2025). Desarrollo de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en nivel inicial: Un enfoque de la red bibliométrica. *Revista InveCom*, 5(4), 1-9. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14803731>
- Meira, Â., Cadime, I., & Viana, F. L. (2023). *Phonological awareness assessment test (PACOF) for pre-school children: Evidence of validity and reliability*. *Psicología Educativa*, 29(1), 83–90. <https://doi.org/10.5093/psed2023a3>
- Milankov, V., Golubović, S., Krstić, T., y Golubović, Š. (2021). Phonological Awareness as the Foundation of Reading Acquisition in Students Reading in Transparent Orthography. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(10), 5440. <https://doi.org/10.3390/ijerph18105440>
- Ministerio de Educación del Perú. (2023). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/5254740/1-cneb-completo.pdf>
- Nkurunziza, S. (2024). The Role of Phonological Awareness in Early Reading Development. *European Journal of Linguistics*, 3(3), 15-26. <https://doi.org/10.47941/ejl.2051>
- Ochoa Lozano, N. N., Pineda Balmaceda, K. P., Narváez Hernández, E. J., & Ortega Berrio, N. (2025). La conciencia fonológica en la lectura infantil: una revisión sistemática. *GADE: Revista Científica*, 5(3). <https://doi.org/10.63549/rg.v5i3.724>
<https://revista.redgade.com/index.php/Gade/article/view/724>
- Ochoa, N. N., Pineda, K. P., Narváez, E. J., y Ortega, N. (2025). La conciencia fonológica en la lectura infantil: Una revisión sistemática. *GADE: Revista Científica*, 5(3), 497-517. <https://doi.org/10.63549/rg.v5i3.724>
- Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación [UNESCO]. (2023). *Estudio Regional Comparativo y Explicativo [ERCE]*. <https://www.unesco.org/es/articles/estudio-regional-comparativo-y-explicativo-erce-2019>
- Pallant, J. (2023). *SPSS survival manual: A step by step guide to data analysis using IBM SPSS* (8th ed.). Routledge.

- Pantoja Chacón, R. (2023). [Tesis sobre conciencia fonológica y programas de rima]. Repositorio Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga. https://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/UNSCH/5993/1/TESIS%20EI63_Pan.pdf
- Pardo, K. Y. (2024). *Conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años, Institución "Jesús es mi Rey", Tumbes, 2024* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/65532>
- Peñata, M. I., Campo, L. E., y Garavito, E. (2024). Estrategias de enseñanzas para el mejoramiento de la lectoescritura en los niños. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 8925-8936. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12048
- Pomasoncco, M., y Ruiz, S. E. (2024). *La conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 38256/Mx-P "María Urribarri Gómez", Huanta, 2022* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga]. <http://repositorio.unsch.edu.pe/handle/UNSCH/6251>
- Quiñonez, Y. C., y Millán, F. (2023). La conciencia fonológica en el desarrollo de los procesos de lectura y escritura en edad escolar temprana. *Revista Educación y Pensamiento*, 30(30), 15-20. <https://educacionypensamiento.colegiohispano.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/160>
- Ratanakul, K., Cleland, J., & Cohen, W. (2025). *Phonological Awareness Skills in Thai-Speaking Children: A Scoping Review*. *International Journal of Language & Communication Disorders*, 60(5), e70099. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/pdf/10.1111/1460-6984.70099>
- Ratanakul, K., Cleland, J., y Cohen, W. (2025). Phonological Awareness Skills in Thai-Speaking Children: A Scoping Review. *International Journal of Language & Communication Disorders*, 60(5), e70099. <https://doi.org/10.1111/1460-6984.70099>
- Siregar, D. Y., Khairani, K., y Lubis, Y. (2023). The Influence Of Phonological Awareness On Early Literacy Development. *Guruku: Jurnal Pendidikan dan Sosial Humaniora*, 1(3), 01-14. <https://doi.org/10.59061/guruku.v1i3.185>
- Tapia, M. M., Ripoll, J. C., Aguado Alonso, G., y Joshi, R. M. (2022). Concepción simple de la lectura en español: Un estudio longitudinal. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 42(4), 214-226. <https://doi.org/10.1016/j.rlfa.2021.09.002>

- Toribio, M. M. (2024). *Conciencia Fonológica y aprendizaje de la lectura en niños de la Institución Educativa Inicial N°102 Virgen del Rosario. UGEL 05. San Juan de Lurigancho* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/repositorio.une.edu.pe>
- Tseng, C. C., Hu, J. F., Chang, L. Y., & Chen, H. C. (2022). *Learning to read Chinese: The roles of phonological awareness, paired–associate learning, and phonetic radical awareness*. *Reading and Writing*, 35(8), 1837–1859. <https://doi.org/10.1007/s11145-022-10352-9>
- Urrego, S., Vásquez, J. V., Romero, A., Nieto-Rivas, E., y Cruz, R. S. (2024). Desarrollo de la conciencia fonológica en el nivel inicial. *Revista Científica Searching de Ciencias Humanas y Sociales*, 5(1), 19-33. <https://doi.org/10.46363/searching.v5i1.2>
- Valencia-Naranjo, N., Calet, N., Robles-Bello, M. A., y Gutiérrez-Palma, N. (2024). El papel de las habilidades de ritmo no-lingüístico en las primeras etapas del aprendizaje formal de la lectura. *Revista de Psicodidáctica*, 29(2), 166-175. <https://doi.org/10.1016/j.psicod.2024.04.001>
- Vallejo Garnica, G. P. (2024). *Estrategia metodológica para estimular la conciencia fonológica en estudiantes del nivel inicial*. Universidad San Ignacio de Loyola. <https://repositorio.usil.edu.pe/bitstreams/acd1d958-9799-437c-8acc-990c969e9898/download>
- Valle-Zevallos, M. J., Mendez-Vergaray, J., y Flores, E. (2024). La conciencia fonológica y su relación con la lectura: Revisión sistemática. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 8(33), 1004-1021. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i33.779>
- Vargas, N. B. (2020). Dificultades en habilidades de alfabetización emergente en preescolares con trastorno específico del lenguaje. Revisión sistemática. *Ocnos*, 19(2), 17-28. https://doi.org/10.18239/ocnos_2020.19.2.2184
- Zamora, P., Pacheco, V., & González, J. (2023). Desarrollo de la conciencia fonológica y su relación con el aprendizaje inicial de la lectura en niños peruanos. *Revista de Psicología*, 41(1), 112–129. <https://doi.org/10.18800/psico.202301.007>
- Zugarramurdi, C., Fernández, L., Lallier, M., Valle-Lisboa, J. C., y Carreiras, M. (2022). Mind the orthography: Revisiting the contribution of prereading phonological

awareness to reading acquisition. *Developmental Psychology*, 58(6), 1003-1016.
<https://doi.org/10.1037/dev0001341>.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

Título: Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025			
Problema General ¿Cuál es la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025?	Hipótesis General Existe una relación significativa entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025.	Objetivo General Determinar la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025.	Metodología
Problemas específicos ¿Cuál es la relación entre la conciencia silábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025? ¿Cuál es la relación entre la conciencia fonémica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025? ¿Cómo se relaciona la conciencia léxica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025? ¿Cómo se relaciona la conciencia intrasilábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025?	Hipótesis específicas Existe una relación significativa entre la conciencia silábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025. Existe una relación significativa entre la conciencia fonémica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025. Existe relación significativa entre conciencia léxica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025. Existe relación significativa entre conciencia intrasilábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025.	Objetivos específicos Establecer la relación entre la conciencia silábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025. Examinar la relación entre la conciencia fonémica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025. Interpretar la relación entre conciencia léxica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025. Relacionar la conciencia intrasilábica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo 2025.	Enfoque: Cuantitativo Tipo -Según finalidad: Básico -Según su profundidad: Correlacional Diseño: No experimental Técnica: Observación Instrumento: Guía de observación estructurada Población: 80 estudiantes de 5 años una Institución Educativa de Trujillo Muestra: 20 estudiantes de 5 años

Anexo 2: Matriz de operacionalización de las variables

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems observables	Instrumento	Escala de medición
Conciencia fonológica	Léxica	- Reconocimiento de palabras. - Segmentación de oraciones.	1. Identifica palabras repetidas en una frase. 2. Identifica palabras comunes entre oraciones. 3. Segmenta frases en palabras. 4. Cuenta palabras dentro de una oración.	Guía de observación estructurada.	Bajo = 16 - 26 Medio = 27 - 37 Alto = 38 - 48
	Silábica	- Identificación y conteo de sílabas. - Manipulación silábica.	5. Divide palabras en sílabas. 6. Indica el número de sílabas en palabras simples. 7. Une sílabas para formar palabras. 8. Elimina sílabas en palabras simples.		
	Intrasilábica	- Identificación de rimas. - Reconocimiento de sonidos iniciales.	9. Identifica la rima de palabras. 10. Reconoce el sonido inicial de sílabas. 11. Completa rimas incompletas. 12. Diferencia palabras que riman y no riman.		
	Fonémica	- Identificación de fonemas iniciales y finales. - Manipulación fonémica básica.	13. Identifica el sonido inicial de palabras simples. 14. Identifica el sonido final en palabras breves. 15. Une fonemas para formar sílabas. 16. Omite un fonema indicado.		
Aprendizaje de la lectura	Presilábico	- Reconocimiento global de textos. - Uso de la imagen para interpretar.	A1. Manipula libros correctamente. A2. Identifica palabras familiares por contexto. A3. Describe imágenes como forma de "lectura". A4. Usa ilustraciones para interpretar el texto.		Bajo = 12 - 20 Medio = 21 - 29 Alto = 30 - 38

Silábico	<ul style="list-style-type: none"> - Correspondencia gráfica-silábica. - Escritura inicial por sílabas. 	<ul style="list-style-type: none"> B1. Relaciona sílabas escritas con sílabas orales. B2. Decodifica palabras con sílabas simples (CV). B3. Copia o traza sílabas simples. B4. Intenta escribir palabras por sílabas.
Alfabético	<ul style="list-style-type: none"> - Correspondencia grafema-fonema. - Decodificación y comprensión inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> C1. Lee palabras simples mediante grafema-fonema. C2. Reconoce letras y su sonido. C3. Decodifica palabras y comprende oraciones breves. C4. Se autocorrige frente a errores de lectura.

Anexo 3: Instrumentos

GUÍA DE OBSERVACIÓN ESTRUCTURADA

Estudio: *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura en niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo, 2025*

I. Datos de identificación

- **Código del niño/a:** _____
- **Edad:** _____
- **Aula:** _____
- **Fecha de aplicación:** ____ / ____ / ____
- **Observador/a:** _____

II. Instrucciones para la aplicación

La presente guía tiene como finalidad recoger información sobre el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en niños de 5 años. El observador debe registrar la conducta real que manifiesta el niño durante las actividades propuestas.

Cada ítem debe ser calificado según la escala presentada, procurando mantener objetividad, respeto y una actitud cordial hacia el niño.

Escala de valoración:

- **0 = Nunca / No lo realiza**
- **1 = Rara vez / En inicio**
- **2 = A veces / En proceso**
- **3 = Siempre / Lo realiza con claridad**

III. Ítems del cuestionario

Variable 1: Conciencia Fonológica

Dimensión 1: Conciencia Léxica

Ítem	Comportamiento observado	0	1	2	3
1	Identifica palabras repetidas en una frase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Reconoce palabras comunes en oraciones distintas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Segmenta una frase en palabras.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Cuenta correctamente la cantidad de palabras en una oración.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dimensión 2: Conciencia Silábica

Ítem	Comportamiento observado	0	1	2	3
5	Divide palabras en sílabas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Indica la cantidad de sílabas de palabras simples.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Une sílabas para formar palabras.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8	Elimina una sílaba indicada dentro de una palabra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Dimensión 3: Conciencia Intrasilábica

Ítem	Comportamiento observado	0	1	2	3
9	Identifica palabras que riman.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Reconoce el sonido inicial de sílabas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Completa palabras que requieren rima.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	Diferencia palabras que riman de las que no.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dimensión 4: Conciencia Fonémica

Ítem	Comportamiento observado	0	1	2	3
13	Identifica el fonema inicial de palabras simples.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	Identifica el fonema final de palabras breves.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Une fonemas para formar sílabas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	Omite un fonema al ser solicitado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

B. Variable 2: Aprendizaje de la Lectura

Dimensión 1: Nivel Presilábico

Ítem	Comportamiento observado	0	1	2	3
A1	Manipula libros de forma adecuada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A2	Identifica palabras conocidas por contexto o imagen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A3	Describe imágenes como forma inicial de lectura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A4	Usa ilustraciones para interpretar un mensaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dimensión 2: Nivel Silábico

Ítem	Comportamiento observado	0	1	2	3
B1	Relaciona sílabas escritas con las sílabas que escucha.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B2	Decodifica palabras con sílabas simples (CV).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B3	Copia sílabas simples.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B4	Escribe palabras por sílabas, aun con errores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dimensión 3: Nivel Alfabético

Ítem	Comportamiento observado	0	1	2	3
C1	Lee palabras simples aplicando grafema–fonema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C2	Reconoce letras y sus sonidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C3	Decodifica palabras y comprende oraciones breves.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C4	Se autocorrije cuando comete errores de lectura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anexo 4: Validación de expertos

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Mabel Margot Benítez Rolando, con Documento Nacional de Identidad N° 10403568, de profesión docente en educación inicial, grado académico magister, con código de colegiatura 048652, labor que ejerzo actualmente como docente, en la institución educativa 334 – Santa Luzmila, Comas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Guía de observación estructurada, cuyo propósito es determinar la relación que existe entre la conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura el cual será aplicado en los niños de cinco años de la institución educativa particular Ciro Alegría, Trujillo 2025 a los efectos de su aplicación a estudiantes de del nivel inicial.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Observaciones (precisar si hay suficiencia): si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable []

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Dr/ Mg: Mabel Margot Benítez Rolando

(Apellidos y nombres del experto validador)

DNI: 10403568

ORCID: ORCID:0000-0003-2763-4399

Especialidad del validador: MAGISTER en educación inicial.

Trujillo, 5 días del mes diciembre del 2025



DNI: 10403568

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Fioorela Madheley Aguirre Chotón, con Documento Nacional de Identidad N°42974283, de profesión docente en educación inicial, grado académico magister, con código de colegiatura 1542974283, labor que ejerzo actualmente como docente universitaria – Moche, Trujillo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Guía de observación estructurada, cuyo propósito es determinar la relación que existe entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de lectura el cual será aplicado en los niños de cinco años de la institución educativa particular *Ciro Alegría*, Trujillo, 2025, a los efectos de su aplicación a estudiantes de del nivel inicial.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Observaciones (precisar si hay suficiencia): si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [X]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Dr/ Mg: Fioorela Madheley Aguirre Chotón

(Apellidos y nombres del experto validador)

DNI:42974283

ORCID:

Especialidad del validador: MAGISTER en educación inicial

Trujillo, 5 días del mes diciembre del 2025



Mg. Fioorela Madheley Aguirre Chotón
DOCENTE RESPONSABLE DE PRÁCTICA UCT
CPPe. 1542974283

DNI: 42974283

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Rosa Cecilia Vigo Borjas , con Documento Nacional de Identidad N° 40114115, de profesión docente en educación inicial, grado académico magister, con código de colegiatura 1540114115, labor que ejerzo actualmente como docente, en la institución educativa EACPG “Cuna Jardín Santa Isabel – Porvenir , Trujillo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Guía de observación estructurada, cuyo propósito es determinar la relación que existe entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de lectura el cual será aplicado en los niños de cinco años de la institución educativa inicial particular Ciro Alegría, Trujillo, 2025 , a los efectos de su aplicación a estudiantes de del nivel inicial.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Observaciones (precisar si hay suficiencia): si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [X]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Mgs: Rosa Cecilia Vigo Borjas

(Apellidos y nombres del experto validador)

DNI: 40114115

ORCID:

Especialidad del validador: MAGISTER En docencia y gestión educativa

Trujillo, 5 días del mes diciembre del 2025



DNI N°40114115

Anexo 5: Consentimiento informado.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título del Proyecto de Investigación:

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIRO ALEGRÍA –TRUJILLO

Investigador (es) principal (es):

Malca Padilla Rosa Stephany

Navarro Torres Guissela Paola

Institución educativa particular: *Ciro Alegría*

Descripción del estudio: La investigación está orientada a conocer una realidad problemática del ámbito educativo respecto a determinar si la conciencia fonológica se influye en la lectura y tiene efectos sobre la decodificación, aprendizaje de la lectura (son las 3 dimensiones). Lo que permitirá plantear mejoras en la calidad educativa.

Procedimientos: El proceso de participación en la investigación, es voluntaria, libre y consentida, que consiste en: un taller denominado “Crea conciencia Fonológico” durante el 03 y 05 diciembre del 2025 los días miércoles y viernes del 2025 se hará con la orientación del investigador de manera colectiva, respetando las condiciones del participante.

Riesgos: No tiene ningún riesgo sobre la participación en la investigación, no se atenta contra cualquier tipo de salud física o mental, por tanto, se garantiza total discreción, confidencialidad y protección de datos.

Beneficios: El beneficio que otorga el estudio es el aporte que se haga para mejorar procesos académicos en la institución, por tanto, la participación es importante para fines académicos y administrativos.

Confidencialidad: Los datos personales ni institucionales no serán publicados o difundidos por cualquier medio físico o electrónico sin consentimiento del participante, por tanto, es totalmente confidencial.

Compensación. El participante no recibirá ningún beneficio ni incentivo económico, si durante el desarrollo del estudio se produjera algún gasto económico, el participante queda fuera de compromiso de algún tipo de compensación.

Participación voluntaria: La participación del estudiante es libre, voluntaria, sin presión alguna, puede retirarse durante el proceso o en cualquier momento si así lo desea, esto no trae ninguna consecuencia negativa ni sanción alguna que pueda afectar al participante.

Contacto con el investigador. Solo el investigador o investigadores son los directos responsables de tener contacto y conducir a los participantes, no habrá terceras personas que puedan involucrarse en el proceso, salvo comunicación expresa del investigador y el consentimiento del estudiante.

Consentimiento: Doy fe que he leído o he sido informado y comprendido la información proporcionada anteriormente, así mismo, he tenido la oportunidad de hacer preguntas y todas mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. Entiendo que mi participación es voluntaria y que puedo retirarme del estudio en cualquier momento sin penalización alguna

Fecha: 03-05 de diciembre2025

Firma del Investigadores: _____



Malca Padilla Rosa Stephany


DNI N°70206592



Navarro Torres Guissela Paola

DNI N° 40002965


Anexo 6: Carta de presentación


UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"

Trujillo, 27 de noviembre de 2025

CARTA N° 205-2025/UCT-FH
Director(a): SEGUNDO QUEZADA SANCHEZ
COLEGIO: I.E.P. CIRO ALEGRIA
DISTRITO: FLORENCIA DE MORA, PROVINCIA: TRUJILLO.
DEPARTAMENTO: LA LIBERTAD.



Asunto: PRESENTACIÓN DE LOS BACHILLERES PARA APLICACIÓN DE SU TESIS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN



De mi especial consideración:

Es propicia la oportunidad para saludarle muy cordialmente y a la vez hacerle llegar el saludo institucional de la Universidad Católica de Trujillo "Benedicto XVI".


Ante usted presento los bachilleres NAVARRO TORRES GUISELLA PAOLA Y MALCA PADILLA ROSA STEPHANY, de la Carrera de EDUCACIÓN INICIAL quien desea realizar su trabajo de investigación denominada CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE TRUJILLO 2025 en su Institución Educativa en el mes de noviembre y diciembre del presente año, con el propósito de aplicar sus instrumentos, siendo un requisito importante para la validez y confiabilidad de su tesis, con el fin de poder obtener su título profesional.

Me despido de usted con las muestras de mi más alta consideración y respeto a su persona.

Muy respetuosamente,

Dr. Peña López Fermín
Decano de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Carretera Panamericana Norte Km. 555, Moche - Trujillo - Perú www.uct.edu.pe 

Anexo 7: Turnitin.



Rosa Stephany MALCA PADILLA

Informe de tesis malca padilla y navarro torres 2026 FINAL (1)

 ENTREGA TESIS

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trnoid::3117:563206923

Fecha de entrega

3 mar 2026, 12:12 GMT-5

Fecha de descarga

9 mar 2026, 16:31 GMT-5

Nombre del archivo

Informe de tesis malca padilla y navarro torres 2026 FINAL (1).docx

Tamaño del archivo

6.2 MB

72 páginas

19.216 palabras

107.653 caracteres






16% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

- 13%  Fuentes de Internet
- 7%  Publicaciones
- 13%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 13% Fuentes de Internet
- 7% Publicaciones
- 13% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.uct.edu.pe	3%
2	Trabajos del estudiante	Universidad Católica de Trujillo on 2026-02-10	1%
3	Internet	repositorio.untumbes.edu.pe	1%
4	Internet	repositorio.une.edu.pe	1%
5	Internet	repositorio.unsa.edu.pe	<1%
6	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional del Centro del Peru on 2022-02-19	<1%
7	Trabajos del estudiante	Universidad Cesar Vallejo on 2022-08-11	<1%
8	Trabajos del estudiante	PREGRADO on 2025-09-30	<1%
9	Trabajos del estudiante	Universidad Católica de Trujillo on 2026-02-09	<1%
10	Internet	hdl.handle.net	<1%
11	Trabajos del estudiante	PREGRADO on 2025-10-01	<1%

Rosa Stephany MALCA PADILLA

Informe de tesis malca padilla y navarro torres 2026 FINAL (1)

 ENTREGA TESIS

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::3117:563206923

Fecha de entrega

3 mar 2026, 12:12 GMT-5

Fecha de descarga

9 mar 2026, 16:31 GMT-5

Nombre del archivo

Informe de tesis malca padilla y navarro torres 2026 FINAL (1).docx

Tamaño del archivo

6.2 MB

72 páginas

19.216 palabras

107.653 caracteres

*% detectado como IA

La detección de IA incluye la posibilidad de que haya falsos positivos. Aunque cierto texto en esta entrega se generó probablemente con IA, los puntajes inferiores al umbral del 20 % no aparecen porque tienen una mayor probabilidad de falsos positivos.

Precaución: Se necesita revisión.

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de tomar decisiones acerca del trabajo del estudiante. Te alentamos a obtener más información acerca de las funciones de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.

Aviso legal

Nuestra evaluación de escritura con IA está diseñada para ayudar a los académicos a identificar texto que podrían haberse preparado mediante una herramienta de IA generativa. Es posible que nuestra evaluación de escritura con IA no siempre sea precisa (existe la posibilidad de que identifique erróneamente redacciones probablemente generadas por humanos como generadas por IA, y redacciones probablemente generadas por IA como generadas por humanos), por lo que no debe usarse como único fundamento para aplicar sanciones a un estudiante. Para determinar si es un caso de deshonestidad académica, se necesita de un escrutinio mayor y el juicio humano, junto con la aplicación de las políticas académicas específicas de la organización.

Preguntas frecuentes

¿Cómo debería interpretar los falsos positivos y el porcentaje de escritura con IA de Turnitin?

El porcentaje que se muestra en el reporte de escritura con IA es la cantidad del texto calificado en la entrega que el modelo de detección de escritura con IA de Turnitin determina se generó probablemente con IA desde un modelo de lenguaje de gran tamaño.

Los falsos positivos (que marcan incorrectamente alertas de texto escrito por humanos como generado con IA) son una posibilidad en los modelos de IA.

Los puntajes de detección de IA inferiores al 20 %, que no aparecen en reportes nuevos, tienen una mayor probabilidad de ser falsos positivos. Para reducir la probabilidad de malinterpretación, no se atribuye ningún puntaje o resultado y se indican con un asterisco en el reporte (*%).

El porcentaje de escritura con IA no debe ser el único fundamento para determinar si ha ocurrido una mala conducta. El revisor/instructor debería usar el porcentaje como un medio para iniciar una conversación formativa con sus estudiantes o usarlo para examinar el ejercicio entregado según las políticas de la escuela.

¿Qué significa 'texto calificado'?

Nuestro modelo sólo procesa texto calificado en la forma de escritura de formato largo. La escritura de formato largo se refiere a los enunciados individuales en párrafos que constituyen una parte más grande del trabajo escrito, como un ensayo, una disertación, un artículo, etc. El texto calificado que se ha determinado que se generó probablemente con IA se resaltará en color cian en la entrega.

El texto no calificado, como viñetas, bibliografías comentadas, etc., no se procesará y puede crear disparidad entre los puntos destacados de la entrega y el porcentaje mostrado.

