

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO  
“BENEDICTO XVI”**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



**LAS TIC Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PRIMARIA  
DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE AYABACA EN EL  
AÑO 2025**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORA**

Br. Zegarra Peña, Jenny María

<https://orcid.org/0009-0004-3495-220X>

**ASESORA**

Ms. Valverde Reyes, Fiorella Jamileth

<https://orcid.org/0000-0002-5826-2439>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Estrategias Innovadoras y aprendizaje

**TRUJILLO – PERÚ**

**2025**

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Ms. Valverde Reyes, Fiorella Jamileth con DNI N°47566214, como asesora del trabajo de investigación titulado: “LAS TIC Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE AYABACA EN EL AÑO 2025”. Desarrollada por la Br. Zegarra Peña, Jenny María con DNI N° 41966653, Del Programa de estudios de Complementación Pedagógica y Universitaria- EDUCACIÓN PRIMARIA; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de grados y títulos de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto “XVI” y en la normativa para la presentación de tesis de la Facultad de Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación de este ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



---

Ms. Valverde Reyes, Fiorella Jamileth

Asesora

DNI: 47566214

## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

**EXCMO. MONS. GILBERTO ALFREDO VIZCARRA MORI, SJ**

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

**DR. MARCOANTONIO PACHERRES TORREJÓN**

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

**DRA. SILVIA ANA VALVERDE ZAVALA**

Vicerrectora Académica

**DRA. GINA GENARA ZAVALA ESPEJO**

Vicerrectora de Investigación

**DR. FERMIN PEÑA LÓPEZ**

Decano de la Facultad de Humanidades

**DRA. TERESA SOFÍA REATEGUI MARIN**

Secretaria General

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo de investigación principalmente a Dios quien me ha guiado y me ha dado la fortaleza para seguir adelante.

A mis queridos padres Julia Ramos y Abel De La Cruz, gracias a sus esfuerzos y consejos eh logrado culminar mis estudios.

También dedico a mi hija Alessia quien ha sido mi mayor motivación para nunca rendirme en los estudios y ser un ejemplo para ella.

La autora

## AGRADECIMIENTO

A la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, por la oportunidad de continuar mi formación profesional en un ámbito democrático y participativo con alta calidad del servicio ofertado y que promueve valores cristianos hacia una comunidad más humanística.

A la Institución educativa Divino Niño de Trujillo, por permitirme la realización de los instrumentos de recolección de datos que fueron fuente de análisis en la realización de la presente investigación y cuyo apoyo invaluable ha permitido aproximarnos a una realidad de estudio importante.

A fuentes de investigación como Scielo, Dialnet, Alicia Concytec, que almacenan una gran cantidad de información valiosa que nos sirve para dar el soporte académico y documental para la realización de la presente investigación en forma gratuita y siempre dispuesta al estudiante.

A la Mg. Valverde Reyes, Fiorella Jamileth, asesora de la tesis, por su apoyo continuo en el proceso de desarrollo de la presente investigación.

A los docentes de la Universidad Católica de Trujillo, por brindarme sus buenas enseñanzas, por compartir sus conocimientos y experiencias profesionales.

A los doctores quienes emitieron juicio de experto y brindaron sus observaciones

Asimismo, agradezco el apoyo de mi esposo en cada momento por sus palabras de ánimo para que pueda cumplir mis metas.

La autora

## DECLARATORIA DE AUTENCIDAD

Yo , Zegarra Peña, Jenny María con DNI N° 41966653, egresada del **Programa de Estudios de Complementación Pedagógica Universitaria - Educación Primaria** de la **Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”**; doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos establecidos por la **Facultad de Humanidades**, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: **“LAS TIC Y LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE AYABACA EN EL AÑO 2025 ”**, el cual consta de un total de **81**, incluyendo tablas y figuras y **20 páginas de anexos**.

Dejo constancia de la **originalidad y autenticidad** de la mencionada investigación y declaro bajo juramento y en cumplimiento de los principios éticos, que el contenido del documento es **de mi exclusiva autoría** en cuanto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están debidamente sustentados en fuentes bibliográficas, asumiendo la responsabilidad de cualquier omisión involuntaria en la citación de autores.

En este sentido, declaro que el uso de herramientas de inteligencia artificial en el presente trabajo se ha limitado exclusivamente a la mejora de la redacción y corrección de errores gramaticales y sintácticos, sin que ello haya influido en la generación del contenido, análisis o interpretación de los resultados de la investigación.

Del mismo modo, reconozco que cualquier vulneración a los derechos de autor derivada del presente trabajo será de mi exclusiva responsabilidad, asumiendo las consecuencias académicas y legales que pudieran derivarse conforme a la normativa vigente.



.....  
Zegarra Peña, Jenny María con

DNI N° 41966653

## ÍNDICE

Declaratoria de Originalidad .....	2
Autoridades universitarias .....	3
Dedicatoria.....	4
Agradecimiento .....	5
Declaratoria de legitimidad de autoría.....	6
Indice.....	7
Resumen .....	8
Abstract.....	9
I. INTRODUCCIÓN .....	12
II. METODOLOGÍA .....	26
2.1 Enfoque, tipo.....	26
2.2 Diseño de investigación .....	26
2.3 Población, muestra y muestreo .....	27
2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos .....	28
2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información .....	30
2.6. Aspectos éticos en investigación .....	31
III. RESULTADOS .....	32
IV. DISCUSIÓN.....	38
V. CONCLUSIONES .....	42
VI. RECOMENDACIONES .....	43
VII. REFERENCIAS.....	44
ANEXOS .....	49

## RESUMEN

El presente estudio tiene por objetivo determinar la relación existente las TIC y la expresión oral en niños de primaria de una I.E. AYABACA 2025. En base a ello, la metodología de investigación propuesta fue de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, correlacional, tipo básica, considerando una población y muestra de 45 niños, por tal motivo se seleccionó la técnica de recolección de datos la observación y el instrumento la guía de observación el cual fue validado por juicio de expertos y obtuvo una confiabilidad del Alfa de Cronbach excelente superior al 0.90. Los resultados se procesaron mediante el programa estadístico SPSS de IBM, evidenciando que en su mayoría el 68.9% de niños hacen uso de las TIC de manera regular y que el 42.2% presentan un alto nivel de expresión oral, por otra parte, se aplicó la prueba de correlación de Pearson, obteniendo un valor positivo y fuerte ( $r= 0.569$ ) y una significancia de ( $r= 0.000$ ), corroborando la existencia de relación entre las variables, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna, Se concluye que, existe relación significativa entre las TIC y la expresión oral en los niños, dando a entender que si se hace un uso adecuado de las TIC en la institución mejorará el nivel de expresión oral de los niños.

**Palabras clave:** TIC, expresión oral, fonética, participación estudiantil, expresión corporal.

## ABSTRACT

The present study aims to determine the relationship between ICT and oral expression in children aged 4 to 6 years of the Divino Niño de AYABACA 2025 educational institution. Based on this, the proposed research methodology was a quantitative approach, non-experimental, correlational design, basic type, considering a population and sample of 45 children aged 4 to 6 years, for this reason the data collection technique observation and the observation guide instrument were selected, which was validated by expert judgment and obtained an excellent Cronbach's Alpha reliability higher than 0.90. The results were processed using IBM's SPSS statistical program, showing that the majority of children use ICT regularly and that 42.2% have a high level of oral expression. On the other hand, the Pearson correlation test was applied, obtaining a positive and strong value ( $r = 0.569$ ) and a significance of ( $r = 0.000$ ), corroborating the existence of a relationship between the variables. Therefore, the alternate hypothesis is accepted. It is concluded that there is a significant relationship between ICT and oral expression in children, implying that if ICT is used appropriately in the institution, the level of oral expression of children from 4 to 6 years old will improve.

**Keywords:** ICT, oral expression, phonetics, student participation, body expression.

## I. INTRODUCCIÓN

La expresión oral en la infancia constituye una habilidad fundamental para el desarrollo comunicativo y social del niño, siendo las tics una estrategia didáctica clave para potenciarla desde edades tempranas. Diversos estudios internacionales y nacionales evidencian limitaciones en la implementación de metodologías activas como las tics en contextos educativos, afectando el desarrollo lingüístico de los niños. En países como Perú, aún persisten brechas de acceso a educación primaria de calidad, especialmente en zonas rurales, lo que limita oportunidades para fortalecer la comunicación verbal infantil. Asimismo, la falta de datos sistemáticos en regiones como en Piura dificulta la toma de decisiones pedagógicas contextualizadas. En este marco, se hace urgente investigar la influencia de las tics en la expresión oral infantil. Esta problemática cobra especial relevancia en niños de primaria, etapa crucial para el desarrollo del lenguaje.

En Alemania y Japón, entre el 90 % y 97 % del personal de educación primaria recibió formación previa orientada al trabajo con niños, incluyendo actividades prácticas relevantes (OECD, 2020). Sin embargo, solo una parte se siente preparada para atender la diversidad o aplicar estrategias innovadoras. Aunque el 85 % manifiesta confianza para fomentar el desarrollo socioemocional, muestran menor seguridad al trabajar con metodologías activas como las tics. Esto limita el desarrollo pleno de habilidades comunicativas como la expresión oral en niños pequeños. El estudio, realizado en nueve países, evidencia carencias formativas en áreas clave. Así, se justifica fortalecer la capacitación continua en expresión verbal y enfoques creativos.

En la República Democrática del Congo, apenas el 4 % de los niños acceden a educación preescolar y solo el 66 % presenta un desarrollo acorde a su edad, lo que evidencia una preocupante limitación en la estimulación de habilidades como la expresión oral. Esta carencia se acentúa en contextos donde las tics infantil, herramienta clave para promover la comunicación verbal, no está integrado en los programas educativos. Esta situación es común en países con bajos ingresos, donde el acceso a metodologías inclusivas es restringido (UNESCO, 2020).

Según un estudio realizado en una escuela islámica de Medan, Indonesia, el 75 % de los estudiantes de primaria manifestaron gran entusiasmo por participar en actividades teatrales, y el 93,8 % coincidió en que estas mejoran sus habilidades comunicativas en inglés. Además, el 87,5 % reconoció que las tics les ayuda a enriquecer su vocabulario, mientras que el 81,3 % afirmó que favorece la improvisación y el pensamiento innovador. Estos

resultados demuestran el valor de las tics como estrategia pedagógica para fomentar la expresión oral desde edades tempranas. Así, las tics contribuye significativamente al desarrollo del lenguaje en contextos educativos multiculturales (Annisa & Ismahani, 2024).

En el Perú, la problemática vinculada a la educación primaria, contexto clave para el desarrollo de las tics y la expresión oral en niños presenta datos significativos. Durante marzo de 2024, la tasa neta de matrícula en educación primaria alcanzó el 85,4%, aumentando en 5,3 puntos porcentuales respecto al 2023. En áreas urbanas, el porcentaje fue de 87,1%, mientras que en las rurales fue de 80,3%. Esta diferencia evidencia una brecha de acceso que limita la equidad en el desarrollo de habilidades como la expresión oral mediante estrategias didácticas como las tics (INEI, 2024).

Según el informe “Desarrollo Infantil Temprano en niñas y niños menores de 6 años de edad – ENDES 2020”, elaborado por el INEI en Perú, se identificó que solo el 49% de los niños de entre 9 y 36 meses logran una comunicación verbal efectiva adecuada para su edad. Este porcentaje fue más alto en el área rural (51,3%) y en niñas (54,1%), frente a los niños (44,1%). En el tramo específico de 24 a 36 meses, grupo más cercano a los 4 años, el 55,4% alcanzó esta competencia. Además, el 48% de los niños entre 19 y 36 meses participa con frecuencia en conversaciones con adultos, lo que evidencia una necesidad de fortalecer estrategias como las tics para potenciar la expresión oral desde edades tempranas (INEI, 2021).

Según el Informe de Evaluación de Implementación 2020 de la Política Nacional de Cultura al 2030 del Ministerio de Cultura del Perú, entre julio y diciembre de 2020, se implementaron acciones relevantes relacionadas con el fomento de las tics y la expresión oral en niños. Por ejemplo, se realizaron 27 programas para formar públicos en expresiones artísticas y culturales, y se implementaron talleres virtuales del Programa PASE en educación artística que beneficiaron a 624 personas. Además, se registraron 835 participantes en programas de formación para mediadores culturales, de lectura y docentes de arte. Estas cifras reflejan esfuerzos del Estado por promover la participación cultural, incluyendo estrategias vinculadas a la expresión escénica y verbal desde edades tempranas, en un contexto limitado por la pandemia (Ministerio de Cultura, 2021).

Dentro del contexto regional, a pesar de la relevancia del desarrollo de la expresión oral en la primera infancia, en la región de Piura —particularmente en Ayabaca— se evidencia una marcada ausencia de informes institucionales y estudios sistemáticos que aborden estas variables de manera cuantitativa y actualizada desde el año 2020. Ni la

Dirección Regional de Educación de Piura (DREL) ni las UGEL locales, , han publicado hasta la fecha documentos oficiales que detallen indicadores específicos sobre esta habilidad comunicativa en niños, lo cual genera una limitación crítica para el diagnóstico y la mejora de las prácticas pedagógicas en el nivel primaria.

Sin embargo, se cuenta con estudios como el de Vela (2023), quien investigó a 40 niños en la Institución Educativa Primaria N.º 592 Fray Martín de Porres, en Iquitos. Su análisis reveló que el 25 % presentaba un nivel “malo” en psicomotricidad, y dentro de este grupo, un tercio mostró bajos logros en comunicación oral. Además, en dicha competencia comunicativa, el 33 % de los niños se ubicó en el nivel de inicio (C), el 34 % en proceso (B) y solo el 33 % en logrado (A). Estos datos evidencian que una parte importante de los niños aún no alcanza un desempeño adecuado en expresión oral a los 4 años, situación que se ve agravada por la escasa realización de actividades motoras, la falta de materiales y la carencia de innovación pedagógica. Este vacío de información justifica la urgencia de emprender investigaciones que no solo permitan describir el estado actual de la expresión oral en esta población infantil, sino también generar evidencia útil para la formulación de políticas educativas regionales más pertinentes y contextualizadas. Debido a lo anteriormente mencionado, se reconoce que las TIC cumple una función clave en el fortalecimiento de la expresión oral, ya que favorece el uso adecuado del lenguaje, permitiendo a los niños interactuar, comunicar sus pensamientos y lograr que estos sean entendidos por los demás. A partir de esta premisa, se formuló la siguiente problemática de investigación.

Es por tal razón, que se formuló como problema general: ¿Cuál es la relación que existe entre las TIC y la expresión oral en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025? De la misma forma, se formularon problemas específicos (P.E.), siendo los siguientes: P.E.1. ¿Cuál es el nivel de relación que existe entre las TIC y la pronunciación en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025? P.E.2. ¿Cuál es el nivel de relación que existe entre las TIC y la fluidez en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025? P.E.3. ¿Cuál es la relación que existe entre las TIC y el dominio del discurso en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025? P.E.4. ¿Cuál es la relación que existe entre las TIC y los recursos expresivos en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025?

En respuesta a las preguntas formuladas, se planteó el siguiente objetivo general: Determinar la relación entre las TIC y la expresión oral en niños de una institución educativa

de primaria de Ayabaca 2025. De igual manera, se plantearon objetivos específicos (O.E.), siendo los siguientes: O.E.1. Determinar la relación entre las TIC y la pronunciación en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025. O.E.2. Determinar la relación entre las TIC y la fluidez en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025. O.E.3. Determinar la relación entre las TIC y el dominio del discurso en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025. O.E.4. Determinar la relación entre las TIC y los recursos expresivos en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025.

La presente investigación planteó hipótesis, porque presentó un enfoque cuantitativo, el cual su planteamiento define que su alcance es descriptivo-correlacional, cuyo propósito es pronosticar una cifra o hecho (Hernández et al, 2014). De tal manera, que se decidió proponer hipótesis en el estudio, porque se adecua a la metodología de investigación presente, siendo de enfoque cuantitativo y alcance descriptivo-correlacional. Por lo tanto, se estableció como hipótesis general, la hipótesis alterna que afirma ( $H_a$ ) y la hipótesis nula que niega ( $H_0$ ), siendo de la siguiente manera:  $H_1$ : Existe relación significativa entre las TIC y la expresión oral en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025.  $H_0$ : No existe relación significativa entre las TIC y la expresión oral en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025. Así también, se establecieron las siguientes hipótesis específicas (H.E.): H.E.1. Existe relación significativa entre las TIC y la pronunciación en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025. H.E.2. Existe relación significativa entre las TIC y la fluidez en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025. H.E.3. Existe relación significativa entre las TIC y el dominio del discurso en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025. H.E.4. Existe relación significativa entre las TIC y los recursos expresivos en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025.

Para brindar un respaldo al presente trabajo de investigación mediante estudios previos relacionados al tema se presentan los antecedentes de investigación tanto en contexto internacional, nacional y local:

Como antecedentes internacionales se tiene, en Portoviejo, Ecuador, a Talledo y Rivadeneira (2022) quienes desarrollaron una estrategia lúdica enfocada en mejorar la expresión oral de niños del subnivel preparatoria. El estudio, con metodología mixta, incluyó observaciones a 57 niños y entrevistas a docentes, encontrando que actividades como dramatizaciones, cuentos y juegos simbólicos potencian significativamente la oralidad. Se

concluyó que estas estrategias fomentan confianza, fluidez verbal y creatividad. La investigación subraya la necesidad de entornos dinámicos y significativos para estimular el lenguaje. Este trabajo aporta evidencia relevante para el estudio, ya que valida el Tics como recurso clave en el desarrollo oral de niños pequeños, incluidos aquellos con necesidades especiales.

Como antecedentes nacionales se tiene, en Cusco, Perú, a Ayme y Pérez (2024) quienes evaluaron el impacto de estrategias teatrales en la expresión oral de niños de 4 años en la I.E.I. N.º 214 San Antonio. Con un enfoque cuantitativo y diseño preexperimental, aplicaron técnicas como juegos de roles, mimos y Tics musical a una muestra de 19 niños. Los resultados revelaron que el 63.16 % mostró niveles bajos en el pretest, mejorando a un 84.21 % con nivel alto en el posttest. La investigación demostró que estas estrategias mejoran la fluidez, el vocabulario y la pronunciación. Se concluye que el Tics potencia significativamente el desarrollo oral infantil. Este estudio aporta evidencia directa y contextual para sustentar la investigación sobre Tics y oralidad en educación especial.

Medrano (2024), desde Áncash – Perú, analizó la influencia de los cuentos infantiles en la expresión oral de niños del II ciclo de la I.E.I. N.º 407 San Martín de Paras. Su objetivo fue establecer la relación entre ambas variables mediante una metodología cuantitativa, diseño correlacional no experimental, y muestra de 67 niños. Los resultados reflejaron una alta correlación positiva ( $r=0.881$ ;  $p<0.01$ ) entre los cuentos y la expresión oral, destacando las dimensiones socioafectiva, comunicativa y literaria. Se concluyó que los cuentos estimulan significativamente la capacidad expresiva en la infancia. Este estudio fortalece tu investigación al confirmar el cuento como recurso eficaz para mejorar la expresión oral en niños pequeños con necesidades comunicativas.

Rodríguez y Sánchez (2021), desde Trujillo – Perú, desarrollaron un programa llamado DRAMATITE, centrado en dramatización con títeres, con el fin de mejorar la expresión oral en niños de 3 años del Jardín N.º 215. La investigación utilizó un diseño preexperimental con pre y post test, aplicado a una muestra de 27 niños. Los resultados evidenciaron un incremento significativo en los niveles de pronunciación, tono de voz, fluidez y vocabulario. El 88.9% de los niños lograron un nivel alto tras la intervención, frente al 14.8% previo. Este estudio es valioso para tu investigación, pues muestra cómo estrategias teatrales favorecen la expresión oral desde la primera infancia.

Flores y Ocupa (2023), desde Cajamarca – Perú, implementaron un programa de estrategias didácticas con el objetivo de mejorar la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 1272 Portachuelo. Aplicaron un diseño preexperimental a 13 niños, utilizando observación estructurada como técnica de recolección. Los resultados revelaron una mejora significativa, pasando del 69.2% en nivel inicial al 84.6% en nivel esperado tras la intervención. Se concluyó que las estrategias como el andamiaje y modelado favorecen el desarrollo comunicativo infantil. Este estudio respalda tu investigación, pues demuestra que las estrategias teatrales y participativas mejoran la oralidad desde edades tempranas.

Mogollón Moreno (2024), en Tumbes – Perú, analizó cómo las canciones infantiles influyen en la expresión oral de 36 niños del II ciclo de la I.E.I. N.º 006 Santa Rosa de Lima. El estudio, con diseño no experimental y enfoque cuantitativo, reveló correlaciones significativas entre melodía ( $r = 0.745^{**}$ ), canto ( $r = 0.691^{**}$ ) y ritmo ( $r = 0.652^{**}$ ) con la expresión oral, siendo la relación general altamente significativa ( $r = 0.861^{**}$ ). Se concluyó que la música impulsa la creatividad, fluidez y coherencia verbal infantil. Este trabajo valida el uso del canto como estrategia expresiva, lo cual enriquece tu investigación sobre Tics como medio de desarrollo oral en la infancia.

En el contexto nacional, se identificó un estudio realizado por Flores y Pineda (2020) en Iquitos, Perú, donde se analizó la influencia del uso del Tics como herramienta pedagógica sobre el desarrollo de la expresión oral en menores de cinco años. La investigación tuvo como propósito evaluar si dicha metodología favorece aspectos clave como la articulación verbal, el enriquecimiento del léxico y la utilización de elementos expresivos en los niños. Utilizaron un enfoque evaluativo con diseño cuasi experimental y aplicaron pretest y posttest a 52 niños. Los resultados evidenciaron un progreso notable en el grupo experimental respecto al control, destacando mejoras significativas en todos los indicadores. La conclusión afirma que el Tics favorece el desarrollo del lenguaje oral. Este estudio resulta clave para la investigación, pues demuestra que el uso de dramatizaciones también podría beneficiar a niños de cuatro años en educación especial mediante la estimulación de la expresión oral.

Pino (2024), desde San Martín – Perú, examinó la relación entre el uso de cuentos infantiles y el desarrollo de la expresión oral en niños del II ciclo de la I.E.I. N.º 0229 Ramal de Cachiyacu. Aplicando un enfoque cuantitativo con diseño no experimental y una muestra de 54 niños, se emplearon guías de observación validadas por expertos. Los resultados

mostraron una correlación significativa ( $r=0.891$ ;  $p<0.01$ ) entre los cuentos y la expresión oral, destacando dimensiones como socioafectiva, comunicativa y personajes. Se concluyó que los cuentos enriquecen el lenguaje y mejoran la expresión espontánea. Este estudio respalda tu investigación al evidenciar cómo el cuento potencia habilidades comunicativas en edades tempranas y contextos diversos.

Internacional, Pastran et al. (2020) en su trabajo titulado “En tiempo de coronavirus: Las Tic’s son una buena alternativa para la educación remota” realizado en (Colombia), tuvo como objetivo analizar la influencia de las TIC en la educación remota, para tal utilizaron una investigación de alcance descriptivo, con una población de estudiantes . Entre sus resultados se destaca que la mayor parte de los estudiantes afirmaron que el uso de los espacios virtuales de aprendizaje facilita la enseñanza del idioma puesto que permite al profesor acompañar al alumno durante su proceso de aprendizaje virtual, pudiendo acceder a diversas actividades interactivas con los profesores y demás alumnos, desarrollando así competencias comunicativas como la producción y comprensión de texto, expresión oral, etc.

Vilca (2020) en la tesis “Las TIC y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años de la Unidad Educativa Marco Aurelio Subía – Batalla de Panupalí”, realizado en Latacunga (Ecuador), tuvo como objetivo integrar las TIC de manera adecuada y desarrollar el lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 5 años, donde la encuesta fue el instrumento utilizado, listas de cotejos y fichas de observación, en la que concluyó que fueron favorables ya que las actividades se tornan más lúdicas y creativas, generan espacios de comunicación, interacción y participación de los niños y niñas dentro de las aulas y por ende se logra potenciar sus habilidades en las diferentes áreas y obtener un aprendizaje significativo.

Betancourt (2020) realizó una investigación titulada “Actividades interactivas en entornos tecnológicos para mejorar la expresión oral en segundo de básica” en Ecuador, teniendo como propósito constituir un método de actividades dinámicos en ambientes tecnológicos para modernizar el crecimiento de la expresión oral en los estudiantes de Cantón Quito. La metodología fue de enfoque cuantitativo, tipo descriptivo, presentando a una muestra de 30 niños. La técnica fue la encuesta y la observación y el instrumento el cuestionario y la lista de cotejo. Los resultados evidencian que la expresión oral no recubre el interés que debería tener en estas edades, donde el 40% con frecuencia y el 60% rara vez

le da importancia, también que el 60% usa rara vez las TIC para potenciar la expresión oral, el 20% con frecuencia, 20% nunca emplea. Se concluye, tomar medidas de consideración para desempeñar en los estudiantes actividades dinámicas para adquirir resultados satisfactorios.

Gutiérrez (2021) realizó un estudio sobre “Creación de cuentos como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la expresión oral apoyada con un recurso TIC en la institución educativa La María” en Colombia, teniendo como finalidad determinar estrategias didácticas para la creación de cuento para acrecentar la expresión oral sustentada como un medio TIC. La metodología fue de enfoque mixto aplicada, de carácter descriptivo. La muestra fue integrada por 40 alumnos. La observación fue la técnica y la guía de observación es el instrumento. Los resultados evidencian en relación a la expresión oral y su dimensión claridad un 57.5% en nivel insuficiente; en la dimensión fluidez se observó un 32.5% en nivel aceptable; en la dimensión coherencia se observó un 45% en nivel insuficiente y en la dimensión vocabulario se observó un 43.2% en nivel insuficiente. Se concluye que la expresión oral fue desarrollada por cada uno de los alumnos de menor a mayor desempeño y enriquecida en espacios de aprendizaje con el uso de las nuevas tecnologías, puesto que por medio de la expresión oral se logran compartir conocimientos, sentimientos, experiencias, siendo fundamental para la enseñanza y aprendizaje.

Nacional, Hernández (2023) desarrolló un estudio sobre “Las TICS y la interacción oral del idioma inglés en los estudiantes del 5to. Grado de secundaria de la I.E.E. Santa Teresita de Cajamarca 2022” presentando como objetivo determinar la relación existente entre las TIC y la interacción oral del idioma, con una metodología de diseño no experimental, enfoque cuantitativo, alcance descriptivo-correlacional, aplicando técnicas como encuestas y un cuestionario fue aplicado a 28 alumnos parte de la muestra. Los resultados evidenciaron que existe una correlación positiva y alta (0.872) y una significancia de (0.000) entre las TIC y la interacción oral mediante la prueba de Pearson, afirmando la hipótesis alterna de investigación.

Duran y Fernández (2021) en su trabajo titulado “La influencia de la herramienta YouTube para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I “Ciudad Universitaria 252” Ciudad de Puno, (Perú), tuvo como finalidad identificar las herramientas de YouTube para el crecimiento de la expresión oral mediante del juego y la exposición, donde la técnica empleada fue la observación siendo los instrumentos fichas de observación

de expresión oral (socialización, autocontrol, humanización y pensamiento), llegaron a la conclusión que las herramientas YouTube son eficientes para la expresión oral.

Milla (2022) en una investigación titulada “Uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao – 2021”. Presentó como objetivo establecer la relación que existe entre el uso de TICs y la competencia oral del inglés. La metodología fue de enfoque cuantitativo, bajo un tipo de estudio básico, nivel correlacional-descriptivo, transversal. Se consideró una población y muestra de 131 alumnos. La técnica seleccionada fue la encuesta y el instrumento el cuestionario. Los resultados arrojaron mediante la prueba de Spearman un valor correlacional de 0.700 y una significancia de 0.000 entre las variables, siendo un resultado positivo y alto, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna. Se concluye que existe una relación entre el uso de TICs y la competencia oral en alumnos.

Cornejo (2020) desarrollo un estudio sobre “Influencia de las TIC en la comunicación oral de los estudiantes de quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular Juan XXIII 2019” en Lima. Presentó como objetivo establecer como las TIC influyen en el desarrollo de la comunicación oral de los alumnos. La investigación fue de tipo aplicada, bajo un enfoque cuantitativo, alcance explicativo. La población y muestra fue compuesta por 19 alumnos de primaria. La técnica en selección fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario. Los resultados evidencian que al iniciar más del 50% de alumnos se encuentran en un nivel de proceso y más de la tercera parte en nivel de inicio, sin embargo, después de hacer uso de las TIC, se alcanzó que más del 50% llegó al nivel de éxito previsto de niños obteniendo un nivel notable. Se concluye que se aceptó la hipótesis alterna, donde el uso de las herramientas TIC tienen influencia significativa en el intercambio oral de los educandos.

Local, Alvarado (2022) desarrolló un estudio sobre “Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución educativa N°169 Virgen del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021” realizado en Trujillo. Planteó como objetivo determinar la relación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en estudiantes. La investigación fue bajo un enfoque cuantitativo, nivel correlacional, con un diseño no experimental. Se seleccionó una población de 24 alumnos y una muestra de 15 alumnos. La técnica fue la observación y el instrumento la ficha de observación. Los

resultados señalan bajo la prueba de Spearman un valor correlacional de 0.931 y una significancia de 0.000, siendo positivo y muy fuerte entre las variables. Se concluye que existe relación positiva entre las variables de estudio en los alumnos.

Gonzalez (2020) en su proyecto titulado “Nivel de expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa N°1685, Trujillo-2020”. Planteó como objetivo establecer el nivel de expresión oral en alumnos de cinco años. La metodología de investigación fue de nivel descriptivo, cuantitativo, correlacional. La población fue compuesta por 26 alumnos. La técnica empleada fue la observación y el instrumento la guía de observación. Los resultados evidenciaron que más del 50% de alumnos se hallan en un nivel de proceso (65%), en tanto un 27% se hallan en un nivel de logro, y finalmente un 8% se encuentran en un nivel de inicio. Concluye que existe un alto nivel de niños que aún se hallan desarrollando su expresión oral.

Con respecto a las bases teóricas científicas se describen diversas teorías, conceptos e información sustancial que sustenten a las variables de investigación presentes: Las TIC y la Expresión oral.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) según Chapa y Cedillo (2022) son herramientas que facilitan la innovación de los desarrollos tecnológicos en beneficio de la labor educativa de los entes educativos y de la labor docente y aprendizaje del alumnado. Así mismo, Bailón y Solorzano (2021) indicaron que las TIC son instrumentos que apoyan en el desarrollo de actividades de forma más efectiva mediante una adecuada aplicación de la misma, que facilita innovar las técnicas para aplicarlas en el campo educativo para simplificar la obtención de conocimientos.

Tenemos la teoría del conectivismo de Downes y Siemens más conocida como la teoría del aprendizaje digital perfeccionadas por Watson (conductismo), Vygotski (constructivismo) y Piaget (cognitivismo) en la cual aportaron en muchas explicaciones en referencia a los efectos producido de la tecnología, donde estudia al ser humano en la interacción con otras personas empleando la red con nodos para definir el aprendizaje y los niveles biológico – neuronal, conceptual y social.

Las características de las TIC'S han cambiado los criterios de acceso a la comunicación, a través de la tecnología y el desarrollo de herramientas, Nos conceden relacionarse de mejores maneras. Chen (2022) establece algunas cualidades esenciales de las TIC: 1) Permean todas las áreas del entendimiento de la persona y de la vida comunitaria: familia, enseñanza, juego y labor. 2) Son instantáneos o instantáneos porque el acceso al aviso y la comunicación ocurre en tiempo actual sin importar la distancia físico. 3) Esta herramienta que posibilita que la comunicación aparente a través de la conexión. 4) Son interactivos, lo que significa intervención del alumno. Procesamiento y Adaptación de la Información Recursos para satisfacer sus necesidades.

De acuerdo a las tecnologías digitales según el Instituto Nacional de Estadística e Informática son dispositivos que deben ser acuñados en la educación como parte de una finalidad curricular (INEI, 2022). Es menéster precisar que la tecnología debe complementarse con la enseñanza moderna y debe integrarse en el plan de estudio y de trabajo, los que a su vez son las herramientas claves de las políticas educativas.

Las TIC son una herramienta de apoyo para las metodologías activas y conforman el ámbito de aprendizaje de todos los niveles educativos; entre las posibilidades que brindan esta la construcción de recursos, transmisión de saberes, la motivación, trabajo colaborativo, etc., que se ajustan de manera correcta óptima al proceso de enseñanza-aprendizaje debido a que son interactivas y participativas, donde se aprende haciendo, por otra parte, para poder incorporarlas se debe tomar determinados criterios a seguir para garantizar el éxito posible, como el ser realistas con las prestaciones que brindan en función con las tareas, el profesor debe de reconocer que competencias realizaran los alumnos con ellas, fomentar habilidades digitales en el alumno para que no tenga problemas en el uso de las TIC y así poder ejecutar tareas que se les solicite en clase (Barahona, 2024).

Los modelos de herramientas tecnológicas se encuentran las siguientes: 1) Word, es el procesador de texto que permite construir documentos sencillos o profesionales, brinda herramientas para ortografía, gráficos, modelar textos, etc. 2) Power point, programa que transmite información e ideas por medio de la creación de presentaciones de manera visual y atractiva para llamar la atención del resto. 3) Excel, hoja de cálculo, es un programa de utilidad que permite construir tablas y gráficos a través de una matriz. 4) Acces, es una

herramienta de fácil uso que ayuda a construir aplicaciones de base de datos centradas en navegadores que brinda ayuda para administrar empresas (García, 2022).

Los beneficios que ofrecen las TIC, para Huaman (2022) son los siguientes: 1) Expresión: Es la programación de escribir, dibujar, mostrar en red, DVD y otros softwares. 2) Herramientas de procesamiento de información: Es efectivo el software, componentes cognitivos, considerando que la información tiene que ser procesada para conformar una información novedosa. 3) Contexto de presencialidad: Es la motivación, ayuda de los alumnos en la participación de más actividades. 4) Canales de distribución virtuales: Son los foros, noticias, plataformas, etc. 5) Herramientas de gestión entorno de aprendizaje: Guías e información de aprendizaje y formación.

Para las dimensiones de las TIC'S se tomó como base al autor Villavicencio (2020) el cual mencionó las siguientes dimensiones: 1) Competencias de la TIC: se espera que los docentes obtengan una atención efectiva en el aula (Villavicencio, 2020). Así como, los docentes requieren conocer cómo utilizar la tecnología para efectuar los modelos de estudiar desde el día 1 de clase, así mismo, es un proceso complicado, diversificado y de crecimiento (Foulger y Slykhuis, 2019). 2) Ámbitos de la TIC: ayuda a nuevos contextos de la tecnología y el crecimiento esencial financiero, dentro de las instituciones educativas y la comunidad en general. La introducción de las Tic produce transformación significativos y en el presente hace que todo gire en base a ellas por la facilidad que presta a lo que las emplean. (Villavicencio, 2020). Así también, En función a la pedagogía, el uso de las Tic despertó en el profesorado distintas oportunidades para ubicar la comunicación al instante en que se halle, así mismo, fomentó la relación entre alumnos logrando un aprendizaje significativo.

Según Pinargote y Villafuerte (2022) la expresión oral tiene como propósito que el estudiante pueda expresarse oralmente de forma efectiva tomando en cuenta la comunicación como una transferencia de información sobresaliente para el receptor.

Otra teoría que se basa en la expresión oral fue desarrollada por Vigotsky (1987), quién estableció la interacción social para dirigir, organizar, guiar y monitorear al niño, para Vigotsky añadió que el aprendizaje es la relación estrecha entre el alumno y el ambiente, siendo el origen de la comunicación indispensable y expresada oralmente para la transacción del lenguaje, es donde el niño puede desenvolver dos etapas, una intrapersonal y la otra interpersonal, del mismo modo, toda idoneidad o habilidad que el niño logra en la actividad social.

Así también, se señala la teoría de Chomsky (1970) la cual se sostiene que la experiencia lingüística de los niños está integrada por oraciones incompletas perenes, el autor se sostiene en la teoría de los universales lingüísticos, siendo este un sistema biológico que se halla en la mente del ser humano desde que nace. Además, menciona que los seres humanos presentan una facultad perene para obtener lenguaje y esta capacidad se halla establecida por una gramática universal, así como, sugiere que el lenguaje es muy productivo, pudiéndose edificar una cantidad significativa de oraciones desde los sustantivos como la fonológica, morfosintáctica y semántica (Rincón et al., 2023).

La importancia de la expresión oral, el lenguaje comienza con los primeros balbuceos, es en la que empiezan con la adquisición de los rasgos fonológicos y la evaluación de los sonidos, que refiere ante sus habilidades y que a un futuro logran comunicarse con un lenguaje como tal; el lenguaje también presenta la función semiótica que es la posibilidad de representar de un significa tal como el dibujo, el juego simbólico y las imágenes mentales que son parte de otras formas de representación del lenguaje.

Entre las características que evidencian los niños con expresión oral es que sean aptos de: 1) expresarse con fluidez, en circunstancias sociales rutinarias empleando un lenguaje correcto, coherente y claro. 2) emplear correctamente instrucciones gramaticales, fonéticas, léxicas abarcando una pronunciación adecuada de las palabras correctas en oraciones y frases. 3) Evidenciar facultad para atender la información en muchos contextos para comprender. 4) Emplear estrategias de comunicación no verbal, consiste en la expresión facial y gestos para potencializar el mensaje que se desea conocer (Ilbay y Montoya, 2023).

La expresión oral en los niños que empiezan el II ciclo (educación primaria) es relevante y valiosa debido que los infantes entre 3 y 5 años de edad que empiezan a comunicarse de manera oral con mucha frecuencia en la que entiende que es una herramienta que sirve para captar la atención de todo aquel que le rodea y así comprender su entorno; además que les permite mantener una relación con su padres y familiares de tal manera que le ayuda a expresar lo que piensa, desea o siente.

Una expresión oral deficiente involucra una mala pronunciación, por la el mal uso de conectores y conjugaciones de verbos haciendo que el individuo no tenga una

comunicación coherente y los mensajes no lleguen de manera clara y precisa conllevando a una falta de entonación y vocalización, por lo tanto, se adquiere una comunicación con problemas en varios aspectos y la dificultad de no poderse comunicar de forma efectiva (Ilbay y Montoya, 2023).

El lenguaje oral es la comunicación humana es el lenguaje hablado, el sonido y el habla, lo que permite la expresión y comprensión personal; el primer año de vida es crucial en el aprendizaje del lenguaje, durante este período el bebé sigue perfeccionándose, gracias a experiencia de crecimiento, una gama de competencias fundamentales que le permiten participar conscientemente en interacciones pre-verbales con adultos (Rodríguez, 2020).

De acuerdo con Briceño y Ramos (2020), la pronunciación se refiere a la forma en la que las palabras son habladas, articuladas y expresadas, considerando que un mismo término puede variar según el hablante o el contexto. Este aspecto resulta clave, ya que permite a los estudiantes comunicarse con mayor claridad y exactitud en diferentes situaciones comunicativas.

Por su parte, Bohórquez y Rincón (2019) sostienen que la pronunciación es una destreza que fortalece la capacidad de los alumnos para establecer relaciones comunicativas claras. Al enfocarse en los sonidos y la unión correcta de las palabras, se genera una emisión del mensaje comprensible para diversos individuos o grupos, favoreciendo así la interacción efectiva.

#### Comprensión.

Según Briceño y Ramos (2020), la comprensión constituye la capacidad esencial para captar el significado de las palabras y entender el sentido general de un texto. Esta dimensión va más allá de la decodificación literal, pues involucra la construcción de significados y el establecimiento de relaciones entre las ideas expresadas oralmente.

#### Fluidez.

De acuerdo con Briceño y Ramos (2020), la fluidez implica la capacidad de leer y hablar de forma rápida, precisa y entonada, transmitiendo lo que el hablante desea comunicar de

manera natural y continua. Esta dimensión refleja seguridad en el uso de la lengua y permite un discurso más dinámico y atractivo.

Dominio del discurso.

Briceño y Ramos (2020) explican que el dominio del discurso se relaciona con la capacidad de tratar un tema en profundidad, utilizando argumentos y datos que permiten emitir juicios de valor. Esta dimensión es fundamental en contextos formales, ya que refuerza la capacidad del estudiante para exponer sus ideas de manera organizada en situaciones grupales o individuales.

Según Quispe (2022), las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son herramientas que desempeñan un papel fundamental durante los procesos de enseñanza-aprendizaje. Su incorporación en las aulas permite innovar en las estrategias didácticas, fomentando un aprendizaje más interactivo y significativo.

Níkleva y López (2021) definen la expresión oral como la capacidad y habilidad de comunicarse verbalmente con el fin de transmitir información mediante el habla. Este proceso implica no solo el dominio del léxico, sino también la capacidad de adecuarse al contexto y a las necesidades comunicativas de la situación.

Para Barriga (2022), la fluidez hace referencia al uso correcto y natural de las palabras al transmitir un mensaje. Esta habilidad se refleja en la claridad del discurso y en la manera en que los hablantes logran mantener un ritmo comunicativo constante y entendible para su interlocutor.

De acuerdo con la Real Academia Española (2021), una red es un conjunto de computadoras o equipos informáticos conectados entre sí que pueden intercambiar información. Este concepto no solo abarca la infraestructura tecnológica, sino también la interacción que posibilita la comunicación digital entre usuarios.

Suquillo (2021) sostiene que las plataformas digitales son soportes virtuales en los que los usuarios pueden interactuar de manera simultánea en un mismo entorno. Estas plataformas

se han convertido en espacios clave para el aprendizaje, ya que permiten la colaboración, la comunicación y el acceso a recursos de manera dinámica.

La Real Academia Española (2021) define el software como el conjunto de programas, instrucciones y reglas informáticas destinados a ejecutar tareas específicas en una computadora. Esta noción abarca desde aplicaciones básicas hasta sistemas complejos, que resultan indispensables para los procesos educativos digitales.

Barriga (2022) explica que la coherencia es la unidad de sentido que posee un texto, adaptada al contexto en el cual se desarrolla la comunicación. Este principio es esencial para que los mensajes transmitidos tengan lógica interna, facilitando así la comprensión por parte de los receptores.

A continuación, se abordará la expresión oral, presentando los conceptos y definiciones que permiten comprender esta variable

Según Narváez y Fárez (2022), la expresión oral en niños de 4 años es una habilidad comunicativa fundamental que les permite exteriorizar ideas, sentimientos y deseos, siendo crucial para su desarrollo integral. Esta competencia lingüística se fortalece mediante estrategias lúdicas que promueven la interacción, como juegos, canciones y recursos audiovisuales. Los autores subrayan que estas prácticas deben adaptarse al contexto socioeducativo de cada niño, teniendo en cuenta sus necesidades, intereses y el entorno cultural en el que se desarrolla. De esta forma, se asegura que el proceso de aprendizaje sea relevante y significativo para el infante.

Asimismo, Narváez y Fárez (2022) destacan que un ambiente afectivo y participativo potencia la expresión oral, ya que el niño se siente motivado a participar cuando el entorno es cálido y seguro, lo que favorece la interacción y la comunicación fluida. La expresión oral se considera un proceso activo que implica no solo el uso del lenguaje, sino también la capacidad de establecer interacciones significativas con otros. En este sentido, su estimulación debe ser intencionada desde la educación inicial, con actividades diseñadas para promover la expresión verbal en un contexto de apoyo y afectividad. Así, el desarrollo de la expresión oral no solo contribuye al enriquecimiento del lenguaje del niño, sino que también fortalece su capacidad para comprender y relacionarse con el mundo que lo rodea.

Según los autores de la Revista Koinonía (2024), la expresión oral es una manifestación verbal de ideas y emociones que comienza a perfeccionarse desde los primeros años de vida. En niños de 4 años, esta competencia depende en gran medida de las oportunidades que se les brinden para expresarse en contextos significativos, lo que les permite desarrollar sus habilidades comunicativas de manera natural. La implementación de juegos lingüísticos y dinámicas grupales se considera una estrategia eficaz para promover el desarrollo verbal espontáneo, ya que fomenta la participación activa de los niños en situaciones de interacción verbal. Los autores destacan que la oralidad infantil está fuertemente ligada al juego, la imitación y el modelado, elementos que permiten a los niños experimentar con el lenguaje de manera divertida y creativa. A través del juego, los niños no solo aprenden nuevas palabras, sino que también comienzan a entender cómo funciona el lenguaje en diferentes contextos sociales y emocionales. Además, se resalta el rol crucial del docente como mediador del lenguaje, quien debe proporcionar un entorno enriquecedor y estimulante para que los niños puedan experimentar y practicar su expresión oral. Por ello, fomentar la expresión oral desde la educación inicial debe ser una prioridad educativa, ya que es una habilidad fundamental para el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, que influye directamente en su capacidad de comunicación a lo largo de su vida.

Según Guaranda Loor y Samada Grasst (2023), la expresión oral en niños de 4 años es una habilidad lingüística que permite comunicar ideas, emociones y necesidades de manera clara. Desde una perspectiva educativa, se concibe como una competencia que debe ser estimulada a través de juegos y actividades estructuradas. Trata del desarrollo de la capacidad verbal en contextos significativos. Su apreciación es importante porque fortalece la socialización y el aprendizaje temprano. Además, favorece la autoestima y seguridad al expresarse. Por ello, requiere planificación y acompañamiento docente constante.

Pinargote (2022) define la expresión oral como la facultad de exteriorizar pensamientos por medio del lenguaje articulado desde los primeros años. En la etapa preescolar, se aborda desde una visión didáctica centrada en el juego, la canción y la narración. Esta variable trata de cómo los niños comprenden y estructuran su mundo mediante palabras. Su importancia radica en que posibilita la organización del pensamiento. Asimismo, facilita la integración con otros al expresar emociones e ideas. Es clave en el desarrollo cognitivo y comunicativo infantil.

González-Cali (2024) entiende la expresión oral como una forma de comunicación construida en la interacción social desde la infancia. Desde el enfoque sociocultural, se considera que esta habilidad emerge del contacto verbal constante con adultos y pares. Trata de la capacidad del niño para participar activamente en conversaciones y relatos. Su relevancia está en que fomenta el desarrollo emocional, social y lingüístico. Valorarla implica reconocer el derecho del niño a expresarse con libertad. Así, se construyen vínculos y aprendizajes significativos.

La expresión oral ha sido analizada desde diversos enfoques teóricos que destacan su valor comunicativo, formativo y educativo; en esta investigación se priorizan las teorías más pertinentes para el objetivo del estudio.

La Teoría Sociocultural de Vygotsky resalta que el aprendizaje se construye a partir de las interacciones sociales que los niños establecen con los adultos y sus pares, mediante herramientas culturales como el lenguaje. Desde esta perspectiva, el desarrollo cognitivo está profundamente vinculado al contexto social en el que se desenvuelve el niño. Vygotsky introduce el concepto de la "zona de desarrollo próximo", un espacio donde el menor puede alcanzar un nivel superior de desempeño con la guía de otros más competentes. En este proceso, el lenguaje no solo es un medio de comunicación, sino una herramienta de mediación del pensamiento. Por tanto, el conocimiento no se transmite pasivamente, sino que se construye activamente mediante el diálogo. Esta concepción convierte a la interacción verbal en un pilar del desarrollo infantil (Méndez, 2021).

En el marco educativo de niños de cuatro años, esta teoría se vuelve esencial al considerar la expresión oral como una habilidad que florece en entornos donde hay participación, juego simbólico y dramatización. El uso del Tics o del drama como estrategia pedagógica facilita escenarios de interacción auténtica donde los pequeños desarrollan competencias comunicativas. Mediante el juego dramático, el niño negocia significados, recrea realidades y da sentido a sus emociones a través del habla. Así, la expresión oral se potencia cuando el docente actúa como mediador y crea espacios ricos en lenguaje. Esta metodología activa estimula la creatividad verbal y refuerza la autoconfianza en contextos cooperativos. Por ello, el enfoque sociocultural resulta clave para comprender y promover el habla infantil desde edades tempranas (Méndez, 2021).

La Teoría del Aprendizaje Significativo, formulada por David Ausubel, sostiene que el conocimiento nuevo solo puede integrarse de manera efectiva cuando se relaciona directamente con lo que el estudiante ya sabe. Este proceso implica establecer vínculos sustanciales, no arbitrarios, entre las ideas recién adquiridas y la estructura cognitiva existente. El aprendizaje se torna más duradero y útil cuando el individuo asimila lo nuevo reorganizando y enriqueciendo sus conceptos previos. En este sentido, la comprensión no es mecánica ni repetitiva, sino transformadora, construida a partir de conexiones significativas que refuerzan el pensamiento autónomo y aplicable a distintos contextos (García & Pashanase, 2024).

Aplicar esta teoría en la enseñanza de la expresión oral en niños de cuatro años permite potenciar sus habilidades comunicativas de manera natural y funcional. En esta etapa del desarrollo, los niños poseen conocimientos previos adquiridos en casa o en experiencias cotidianas, y cuando el docente introduce nuevos vocabularios, estructuras o formas de comunicación relacionadas con estas vivencias, el aprendizaje se vuelve más profundo. Esta articulación entre lo que ya conocen y lo que se les enseña impulsa una expresión oral más espontánea, significativa y permanente, facilitando una construcción sólida del lenguaje (García & Pashanase, 2024).

Continuando con el análisis, se presentan a continuación las dimensiones derivadas de la expresión oral que serán consideradas en esta investigación.

De acuerdo con Huamán (2021), el estudio de la expresión oral se estructura en cuatro dimensiones esenciales. La fluidez posibilita una comunicación fluida y constante, facilitando la interacción. La coherencia asegura la organización lógica del discurso para una comprensión efectiva. La dicción perfecciona la articulación y claridad del mensaje. Finalmente, el volumen regula la intensidad vocal, permitiendo que el mensaje se escuche adecuadamente en diversos contextos.

La fluidez verbal puede entenderse como la capacidad que tienen para expresar palabras u oraciones de forma espontánea, clara y con ritmo adecuado. Desde una perspectiva neuropsicológica y educativa, implica la coordinación de procesos cognitivos como la memoria de trabajo, atención sostenida, organización mental y estrategias de evocación léxica. Esta habilidad se va adquiriendo mediante la interacción con el entorno

cultural y comunicativo, siendo estimulada por actividades como la lectura, los juegos verbales y la participación social (Holguín & Zambrano, 2021).

La coherencia, según Franco et al. (2022), se concibe como una habilidad narrativa emergente que les permite organizar relatos de experiencias personales de forma comprensible para un oyente, articulando eventos mediante relaciones causales y temporales. Esta capacidad no solo refleja su desarrollo lingüístico, sino también su comprensión de la experiencia vivida. Desde una perspectiva sociocognitiva, la coherencia implica estructurar secuencias de eventos de forma significativa, interrelacionando elementos como tiempo, espacio, acciones y emociones, contribuyendo al fortalecimiento de la identidad, la memoria autobiográfica y la alfabetización inicial.

La dicción, según Rincón et al. (2023), se define como la forma en que los infantes utilizan las palabras al expresarse oralmente, implicando una articulación estética de sonidos mediante el uso adecuado de órganos fonadores. Esta habilidad, fundamentada en la teoría sociocultural de Vygotsky, permite que los niños desarrollen sus competencias lingüísticas en interacción con su entorno. La dicción adecuada no solo mejora la claridad comunicativa, sino que también fortalece el aprendizaje y la socialización. Además, implica vocalización, articulación y modulación consciente. Su desarrollo temprano es clave para una comunicación efectiva en contextos educativos.

El volumen se refiere a uno de los elementos paralingüísticos clave en la comunicación oral, que influye en la calidad de la expresión verbal. Desde una perspectiva funcional y comunicativa, este componente se manifiesta durante la lectura en voz alta, permitiendo que el niño perciba matices del lenguaje como la intensidad y la proyección sonora, facilitando la comprensión y producción oral. Según Cova (2022), el volumen, junto a otros rasgos como la entonación y el ritmo, contribuye a fortalecer las habilidades de habla y escucha cuando es modelado por el docente.

## II. METODOLOGÍA

### 2.1 Enfoque, tipo

El enfoque de esta investigación fue cuantitativo, al sustentarse en el uso de datos numéricos y análisis estadístico para contrastar la hipótesis planteada. En cuanto al tipo, se trató de un estudio aplicado, ya que se orientó a resolver una problemática concreta vinculada al contexto educativo infantil. Esta clasificación se fundamenta en lo señalado por Zúñiga y Palacios (2023), quienes destacan que este tipo de investigaciones busca intervenir directamente en la realidad observada mediante el uso de herramientas específicas para la recolección y análisis de información.

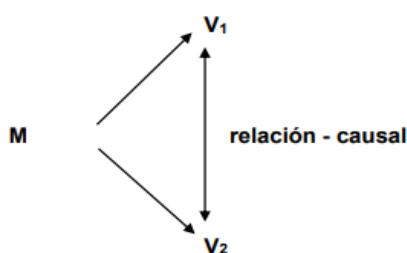
El presente estudio se ubicó en el nivel descriptivo, dado que permitió observar y analizar las conductas expresadas por los participantes y las acciones que ejecutaron, con el fin de comprender las causas que originaron los cambios observados (Arias & Covinos, 2021).

### Diseño de la investigación

El trabajo se desarrolló con diseño [No experimental], con un enfoque descriptivo-correlacional transversal. De acuerdo con lo planteado por Hernández et al. (2014) este diseño se distingue por no intervenir ni manipular las variables, lo que posibilita examinar los fenómenos en su contexto real y comprenderlos tal como se presentan en la práctica. Esta estrategia posibilita obtener una visión objetiva de las condiciones existentes en un momento específico. En este sentido, Ñaupás et al. (2018) destacan que los diseños correlacionales buscan identificar y examinar los grados de relación entre las variables, proporcionando información relevante para comprender cómo se asocian entre sí sin establecer necesariamente relaciones de causalidad.

### Figura 1

*Esquema de investigación correlacional*



**Donde:**

**M:** Muestra conformada por los niños de una institución educativa.

**V<sub>1</sub>:** Variable 1. TIC.

**V<sub>2</sub>:** Variable 2. Expresión oral.

**R:** Relación entre las variables de estudio.

### 2.3 Población, muestra y muestreo

Es el conjunto de individuos u objetos que se desea conocer en una investigación, es el grupo de elementos en el que se generalizarán los hallazgos, o también son las unidades de estudio que nos interesa estudiar, pero que no siempre está disponible al investigador (Mendoza y Ramirez, 2020). Por lo tanto, la población de estudio estuvo conformada por 45 estudiantes.

**Tabla 1**

*Población de niños de una institución educativa primaria, Ayabaca 2025.*

<b>Nivel primaria</b>	<b>Total de alumnos</b>	<b>%</b>
3° A	12	27%
3° B	15	33%
3° C	18	40%
Total	45	100%

*Fuente:* Institucion Educativa

Entre los criterios de selección de la población se presentaron como criterios de inclusión: 1) Todos los niños de educación primaria de tercer grado. 2) Niños regulares y con necesidades educativas especiales. 3) Todos los niños que formaran parte del estudio y que asisten a clases de manera regular en la I.E.

Por otra parte, los criterios de exclusión son: 1) Todos los niños que no sean del grado como muestra. 2) Todos los niños que no formaran parte del estudio porque no asisten a clases de manera regular en la I.E.

La muestra es una porción de la población que por lo tanto tienen las características necesarias para la investigación, es suficientemente clara para que no haya confusión alguna. Por lo tanto, la muestra del estudio estuvo conformado por la misma cantidad de 45 estudiantes de niños de una institución educativa primaria, Ayabaca 2025.

**Tabla 2**

*Muestra de niños de una institución educativa primaria, Ayabaca 2025.*

<b>Nivel primaria</b>	<b>Total de alumnos</b>	<b>%</b>
3° A	12	27%
3° B	15	33%
3° C	18	40%
Total	45	100%

El muestreo es un procedimiento que consiste en extraer una parte de la población con la finalidad de estudiarla y cuyos resultados queremos extrapolar a la población total; este concepto es aplicable únicamente al nivel descriptivo de la investigación, por lo que es necesario identificar al muestreo según el nivel de investigación (Mendoza y Ramirez, 2020). El tipo de muestreo es el muestreo no probabilístico aleatorio por conveniencia, por tratarse de una muestra pequeña, sin ningún plan previo, resultando las unidades escogidas producto de la conveniencia.

#### **2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos**

Se utilizó la técnica de la observación, en donde el investigador observa el objeto de estudio en su forma natural, este no se relaciona con el evento ni lo cambia, intenta sostener el marco referencial del hecho tal como está, observando solo el comportamiento de los individuos (Arias, 2021).

El instrumento utilizado fue la guía de observación, la cual se emplea cuando el investigador pretende medir, analizar y evaluar situaciones que aún se desconocen, aplicando medir hechos extrínsecos o intrínsecos, como actividades, emociones, etc. al investigador registrar los eventos que observa durante el estudio (Arias, 2021).

La guía de observación empleada fue adaptada tomando como base los instrumentos de los autores Villavicencio (2020) para la variable Las Tic y Briceño y Ramos (2020) para la variable Expresión oral, los cuales tienen semejanza con nuestras variables de estudio y al ser analizada demostró que será de gran beneficio para nuestra investigación; el cuerpo del instrumento para la variable “Las Tic” estuvo compuesta por 15 preguntas y para la variable “Expresión oral” estuvo compuesta por 15 preguntas; y en cuanto a sus opciones de

respuesta, se basaron según la escala de medición Ordinal Tipo Likert en función de 3 valores: 1= Nunca, 2= A veces, 3= Siempre.

En tanto, los instrumentos para determinar su fiabilidad pasaron por el proceso de validación de expertos, los cuales cumplieron ciertos criterios para que puedan validar un instrumento como: Tienen conocimientos a profundidad sobre el tema de estudio del investigador, tienen la facultad para poder validar instrumentos de recolección de datos, tienen un grado académico del grado de maestría y doctorado que certifica su experiencia, todo ello, para constatar su alto nivel de conocimiento y experiencia en estos procesos, brindando las observaciones y sugerencias respectivas acerca del instrumento previa revisión y análisis de la misma. A continuación se mencionan los tres expertos validadores: Dra. Ñaupas Contreras Jannette Cristina, Dra. Cerna Quispe Gladys Virginia, Dra. Castillo Ramos Norma Edith.

**Tabla 3**

*Validación de juicio de expertos*

<b>Experto Validador</b>	<b>DNI</b>	<b>Opinión</b>
Dra. Ñaupas Contreras, Jannette C.	18120153	Aplicable
Dra. Cerna Quispe, Gladys Virginia	18081884	Aplicable
Dra. Castillo Ramos, Norma Edith	32820597	Aplicable

En tanto, para hallar la confiabilidad del instrumento se empleó la prueba Alfa de Cronbach en relación a la muestra mediante el programa Excel. En donde se obtuvieron para el instrumento “Las Tic” un valor de confiabilidad de 0.958 y para el instrumento “Expresión oral” un valor de confiabilidad de 0.964, demostrando tener un excelente nivel de confiabilidad, entonces los instrumentos presentan validez y confiabilidad.

**Tabla 4**

*Confiabilidad del Alfa de Cronbach*

<b>Variables de estudio</b>	<b>Valor de confiabilidad</b>
Las TIC	,958
Expresión oral	,964

## Figura 2

### *Confiabilidad del Alfa de Cronbach*

<b>Escalas</b>	<b>Nivel de confiabilidad</b>
0.90 a 1,00	Nivel excelente
0.80 a 0,90	Nivel muy bueno
0.70 a 0,80	Nivel aceptable
0.60 a 0,70	Nivel cuestionable
0.50 a 0,60	Nivel pobre
0.00 a 0,50	Nivel no aceptable

*Fuente:* Frías (2022).

## 2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información

El presente trabajo se realizó en una I.E. de Ayabaca, solicitando el permiso correspondiente a la directora de la institución para realizar el estudio y aplicar los instrumentos para obtener información sustancial sobre el tema en estudio. Para ello, se requirió el consentimiento informado de los padres de familia para permitir que sus niños puedan participar en el estudio siendo parte importante para los propósitos de la investigación. Posteriormente, después de tener los permisos o autorización, se procedió a aplicar los instrumentos a la muestra siendo 45 niños, en colaboración de su docente a cargo quien fue el encargado de observar su comportamiento y habilidades. Finalmente, con los resultados conseguidos se realizó el procesamiento de los datos mediante programas estadísticos SPSS versión 25 y Excel.

Después, se procedió a analizar la información recaudada por medio del programa Excel que permitió almacenar la base de datos del instrumento aplicado y pasar a realizar el análisis descriptivo creando tablas de frecuencia para conocer los niveles que se encuentran cada variable y también realizar el análisis inferencial que mediante la prueba de Shapiro-Wilk se pudo determinar la distribución de los datos, cuyo resultado arrojó que se deba aplicar la prueba de Pearson con el fin de conocer el nivel de relación y significancia que tienen las variables del estudio para determinar la influencia entre las variables y dimensiones respectivas.

## **2.6 Aspectos éticos en investigación**

El trabajo de investigación se realizó bajo ciertos criterios y pautas determinados por la Universidad Católica de Trujillo, así mismo, se utilizó diversas definiciones avaladas por diversos autores respetando su conocimiento y propiedad intelectual, evitando el plagio de información, los resultados son fiables y reales, también el estudio fue desarrollado respetando el uso de las normas APA 7ta. edición. Se tuvo el consentimiento informado de la institución educativa para poder realizar la investigación.

### III. RESULTADOS

#### 3.1. ANALIS DESCRIPTIVO

##### Variable 1 - TIC

**Tabla 5**

*Nivel de las TIC en niños de tercer grado de primaria de una I.E. Ayabaca 2025.*

Nivel	Escala	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	15-24	9	20.0%
Medio	25-34	31	68.9%
Alto	35-45	5	11.1%
Total		45	100%

*Nota:* Resultados provenientes del cuestionario TIC.

##### **Interpretación:**

En la tabla 5 se evidenciaron los resultados obtenidos de una muestra de 45 alumnos, donde la mayoría siendo el 68.9% hacen uso de las TIC en un nivel alto, mientras una minoría el 20% hacen uso a nivel bajo, seguido de un 11.1% que hacen uso de las TIC a nivel alto. Por lo tanto, se deduce que más de la mitad de niños hacen uso de las TIC en la Institución en un nivel medio, debiendo realizar mejoras en las competencias y ámbitos en relación a las TIC.

##### **Dimensiones de las TIC**

**Tabla 6**

*Niveles de las dimensiones de la variable TIC*

Dimensión	Nivel	Escala	Frecuencia	Porcentaje
<b>Competencia de la TIC</b>	Bajo	7-11	19	42.2%
	Medio	12-16	23	51.1%
	Alto	17-21	3	6.7%
<b>Ámbito de la TIC</b>	Bajo	8-12	1	2.2%
	Medio	13-18	34	75.6%
	Alto	19-24	10	22.2%

*Nota:* Resultados provenientes del cuestionario TIC.

### **Interpretación:**

De acuerdo a la tabla 6, se reflejaron los resultados en base a 45 niños, donde en la dimensión 1: Competencia de la TIC, un 51.1% siendo la mayoría de niños percibieron un nivel medio, una minoría el 42.2% afirmaron un nivel bajo y un 6.7% observaron un nivel alto. Por otra parte, en la dimensión 2: Ámbito de la TIC, se obtuvo que un 75.6% siendo la mayoría de niños sienten que el ámbito de las TIC se halla en un nivel medio, una minoría el 22.2% lo perciben en un nivel alto y un 2.2% lo perciben en un nivel bajo. Se deduce que ambas dimensiones de las TIC son percibidas dentro de la Institución en un nivel medio o regular, por lo que se observan falencias, puntos por mejorar para lograr alcanzar un nivel alto.

### **Variable 2 – Expresión oral**

**Tabla 7**

*Nivel de expresión oral en niños de tercer grado de primaria de una I.E. Ayabaca 2025.*

<b>Nivel</b>	<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	15-24	8	17.8%
Medio	25-34	18	40.0%
Alto	35-45	19	42.2%
Total		45	100%

*Nota:* Resultados provenientes del cuestionario expresión oral.

### **Interpretación:**

En la tabla 7 se evidenciaron los resultados, donde la mayoría siendo el 42.2% se observa que se expresan oralmente en un nivel alto, mientras una minoría el 40.0% lo realizan a un nivel medio, seguido de un 17.8% se expresan a nivel bajo. Por lo tanto, se deduce que más de la mitad de niños de la Institución presentan una alta expresión oral llegando a pronunciar las palabras de manera fluida, con entonación, sin embargo aún hay un porcentaje de niños que presentan falencias y que deben de mejorar para lograr alcanzar un nivel alto.

## Dimensiones de la variable Expresión oral

**Tabla 8**

*Niveles de las dimensiones de la variable 2*

<b>Dimensión</b>	<b>Nivel</b>	<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Pronunciación</b>	Bajo	4-6	13	28.9%
	Medio	7-9	23	51.1%
	Alto	10-12	9	20.0%
<b>Fluidez</b>	Bajo	4-6	4	8.9%
	Medio	7-9	21	46.7%
	Alto	10-12	20	44.4%
<b>Dominio del discurso</b>	Bajo	4-6	6	13.3%
	Medio	7-9	19	42.2%
	Alto	10-12	20	44.4%
<b>Recursos expresivos</b>	Bajo	3-4	13	28.9%
	Medio	5-6	10	22.2%
	Alto	7-9	22	48.9%

Nota: Resultados provenientes del cuestionario expresión oral.

### **Interpretación:**

De acuerdo a la tabla 8, se reflejaron los resultados, donde en la dimensión 1: Pronunciación, un 51.1% siendo la mayoría de niños presentan un nivel medio de capacidad de pronunciamiento de palabras, una minoría el 28.9% expresaron tener un nivel bajo y un 20.0% expresaron tener un nivel alto. Así también, en la dimensión 2: Fluidez, un 46.7% siendo la mayoría de niños presentan un nivel medio de fluidez cuando relata con claridad sus vivencias o experiencias, una minoría el 44.4% lo expresa con una fluidez alta y un 8.9% su fluidez al expresarse es baja. Por otro lado, en la dimensión 3: Dominio del discurso, un 44.4% siendo la mayoría de niños presentan un nivel alto de dominio sobre un tema de interés, una minoría el 42.2% tiene un dominio regular y un 13.3% su dominio de un tema es bajo. Finalmente, en la dimensión 4: Recursos expresivos: un 48.9% siendo la mayoría de niños hace uso de recursos expresivos en un nivel alto, seguido de un 28.9% que lo emplea a nivel bajo y un 22.2% hace uso de recursos como los gestos y movimientos en un nivel medio.

### 3.2. ANALIS INFERENCIAL

#### Prueba de hipótesis

En el presente trabajo para contrastar las hipótesis del estudio, primero se realizó la medición de la distribución de los datos de la muestra, para ello se utilizó la prueba de Shapiro-Wilk puesto que la muestra es inferior a 50 unidades de análisis. Esta prueba es adecuada para diversos tipos de investigaciones, como la de diseño no experimental, es recomendable emplearla antes de decidir qué prueba estadística utilizar.

**Tabla 9**

*Prueba de normalidad Shapiro-Wilk*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
TIC	,911	45	,002
Expresión oral	,958	45	,100

*Nota:* Resultados estadísticos provenientes del programa SPSS versión 25.

#### Interpretación:

En la tabla 9, se muestra que los valores de significancia de la variable TIC es (0.002) y expresión oral (0.100) son mayores al valor promedio ( $p > 0.05$ ), entonces la distribución de los datos de la muestra sigue una distribución normal, es decir sus datos son paramétricos, por lo tanto es necesario aplicar la prueba de Pearson, que permite identificar la dirección y magnitud de la correlación entre las variables.

A continuación, se muestra una tabla de los valores y su respectiva interpretación correlacional según la prueba de Pearson.

**Tabla 10**

*Interpretación del coeficiente de correlación de Pearson*

Rango de valores	Interpretación
+0 - 0.10	Correlación nula
+0.10 - 0.30	Correlación débil
+0.30- 0.50	Correlación moderada
+0.50 - 1.00	Correlación fuerte

*Nota:* Rango de valores e interpretación correlacional dado por Hernández et al. (2018).

**Tabla 11***Prueba de correlación de Pearson – Hipótesis general*

		TIC	Expresión oral
TIC	Correlación de Pearson	1	,569
	Sig. (bilateral)		,000
	N	45	45
Expresión oral	Correlación de Pearson	,569	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	45	45

*Nota.* Resultados estadísticos de las TIC y expresión oral.

**Interpretación:**

Conforme la tabla 11, mediante la prueba de Pearson se obtuvo un valor correlacional positivo y fuerte de ( $r=0,569$ ) y un valor significativo de ( $r=0,000$ ) entre las TIC y expresión oral, siendo menor al valor promedio ( $p>0.05$ ), por lo tanto, se aceptó la hipótesis general alterna, afirmando la existencia de una relación directamente proporcional, determinando que, existe relación significativa entre las TIC y la expresión oral, lo que significa que, si se hace un buen uso de las TIC en la institución mejorará la expresión oral en niños de tercer grado de primaria de una I.E. Ayabaca 2025.

**Tabla 12***Prueba de correlación de Pearson – Hipótesis específicas*

		Pronunciación	Fluidez	Dominio de discurso	Recursos expresivos
Correlación de					
	Pearson	0.467	,569	,535	,513
TIC	Sig. (bilateral)	.001	.000	.000	.000
	N	45	45	45	45

*Nota.* Resultados estadísticos y de significancia de las hipótesis específicas.

### **Interpretación:**

En la tabla 12, se observa que se aplicó la prueba de Pearson, donde se obtuvo un valor correlacional entre Tic y la dimensión pronunciación con un ( $r= 0.467$ ) siendo positivo y moderado y con una significancia de ( $r= 0.001$ ), por lo tanto, se acepta la hipótesis específica alterna planteada, ratificando que: “Existe relación significativa entre las TIC y la pronunciación en niños”. De la misma manera, se obtuvo un valor correlacional entre TIC y la dimensión fluidez con un ( $r= 0.569$ ) siendo positivo y fuerte y con una significancia de ( $r= 0.000$ ), por lo que, se acepta la hipótesis específica alterna, ratificando que: “Existe relación significativa entre las TIC y la fluidez en niños”. Además, se obtuvo un valor correlacional entre Tic y la dimensión dominio de discurso con un ( $r= 0.535$ ) siendo positivo y fuerte y con una significancia de ( $r= 0.000$ ), en consecuencia, se acepta la hipótesis específica alterna planteada, ratificando que: “Existe relación significativa entre las TIC y el dominio de discurso en niños”. Finalmente, se obtuvo un valor correlacional entre Tic y la dimensión recursos expresivos con un ( $r= 0.513$ ) siendo positivo y fuerte y con una significancia de ( $r= 0.000$ ), en consecuencia, se acepta la hipótesis específica alterna planteada, ratificando que: “Existe relación significativa entre las TIC y los recursos expresivos en niños”.

#### IV. DISCUSION

El trabajo de investigación, en relación al objetivo general: “Determinar la relación entre las TIC y la expresión oral en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025”. Por medio de la prueba de Pearson se obtuvo un valor de relación positivo y fuerte ( $r=0.569$ ) y una sig. (0.000), estableciendo la existencia de relación entre las TIC y la expresión oral, aceptando la hipótesis alterna. Puesto que, si se hace un uso correcto de las Tic en las escuelas se obtendrá como resultado un mejor desarrollo de la expresión oral de los niños, puesto que estas herramientas tecnológicas se pueden emplear en varios ámbitos educativos por ser una competencia dentro de la malla curricular, reconociendo su importancia y utilidad en la actualidad para poder reforzar la expresión oral, utilizar dentro de las situaciones de juego y en el aprendizaje-enseñanza del alumno. Coincidiendo lo dicho con Franco (2020) en su investigación obtuvo una correlación positiva y fuerte de (0.742) y una significancia de (0.000) entre juegos didácticos virtuales y comprensión y expresión oral, determinando la existencia de correlación entre las variables, por lo tanto se acepta la hipótesis alterna; por otra parte el uso de juegos didácticos virtuales por parte de los niños es a nivel regular en su mayoría con un 60% conllevando a que su capacidad de comprensión y expresión oral también se halle en un nivel regular con un 56%, evidenciando una asociación entre las variables. Así mismo, guarda relación con Gutiérrez (2021) en el cual a partir de estrategias lúdicas con ayuda de las herramientas TIC se puede mejorar el desempeño del alumno en todos los procesos de aprendizaje, pero sobretodo se reforzó la expresión oral en el alumnado para que puedan presentar una mejor comprensión e interpretación de la realidad del ambiente y obtengan mejores habilidades en la competencia comunicativa y lingüística como la claridad, coherencia, fluidez y vocabulario. Lo expresado se sostiene bajo la teoría de Chomsky (1970) indicando que las personas tienen una capacidad innata para obtener un lenguaje permanente en la mente del ser humano desde su nacimiento, y que este lenguaje es significativamente productivo siendo capaz de crear un gran número de oraciones.

En relación al objetivo específico 1: “Determinar la relación entre las TIC y la pronunciación en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025”. Se llegó a emplear la prueba de Pearson obteniendo un valor correlacional positivo y moderado ( $r= 0.467$ ) y una sig. (0.001), estableciendo la existencia de relación entre las TIC y la dimensión pronunciación, aceptando la hipótesis alterna. Puesto que, si se emplean adecuadamente las

Tic en la institución se obtendría mejores herramientas de apoyo educacional para que el niño pueda desarrollar su expresión oral de forma adecuada, realizando la pronunciación de las palabras de forma articulada y entendible, al igual que las consonantes, etc. Teniendo semejanza con lo expresado por Duran y Fernández (2021) en donde determinó la influencia de las herramientas tecnológicas y la expresión oral en niños, aceptando la hipótesis alterna, de manera que los alumnos lograron expresarse con mayor claridad en la pronunciación empleando adecuadamente el tono de voz, comunicándose con otras personas de forma libre y espontánea mediante el uso de las TIC en juegos interactivos, actividades que incorporan audio, imágenes, videos, recursos multimedia. Lo expresado se apoya en la definición de Briceño y Ramos (2022) en el cual la pronunciación hace referencia a la forma en que una persona pronuncia una palabra que puede ser hablada dependiendo del lugar donde uno proviene, vive y se asocia con los miembros la sociedad o el entorno.

En relación al objetivo específico 2: “Determinar la relación entre las TIC y la fluidez en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025”. Se obtuvo un valor de correlación positivo y fuerte ( $r= 0.569$ ) y una sig. (0.000), estableciendo la existencia de relación entre las TIC y la dimensión fluidez, aceptando la hipótesis alterna. Debido a que, las Tic también se utilizan para entretenimiento y aprendizaje, aplicándose en diversos juegos virtuales donde el niño pueda aprender y expresarse relatando vivencias o experiencias propias, contando como desarrollo sus actividades, expresando sus ideas, transmitiendo mensajes, y de esta manera conocer su nivel de fluidez al momento de expresarse oralmente. Corroborando lo expresado por Mila (2022) donde se obtuvo un valor de correlación positiva y fuerte de 0.700, determinando que existe una relación significativa entre las TIC y la fluidez en la competencia oral en los niños, aceptando la hipótesis alterna. También guarda relación con Alvarado (2022) en su estudio obtuvo un valor de significancia de (0.000) determinando que los recursos educativos virtuales se relacionan de manera positiva y muy fuerte con la dimensión fluidez de la expresión oral en niños de 4 y 5 años, asimismo las variables recursos educativos virtuales con la dimensión fluidez obtuvieron un nivel logro previsto afirmado por el 40% de niños, demostrando que los recursos educativos virtuales podrían tener una buena influencia para fomentar el desarrollo de la dimensión fluidez de la expresión oral. Lo señalado se apoya en la definición de Barriga (2022) en el cual la fluidez se vincula con el número de palabras empleadas y que tan entendibles o claras llega hacer el

mensaje, puesto que no siempre todas las personas emiten adecuadamente el mensaje al receptor.

En relación al objetivo específico 3: “Determinar la relación entre las TIC y el dominio del discurso en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025”. Se evidenció una correlación positivo y fuerte ( $r= 0.535$ ) y una sig. (0.000), estableciendo que existe relación entre las TIC y la dimensión dominio del discurso, afirmando la hipótesis alterna. Debido a que, las Tic a través de sus diversos usos interactivos permite a que el niño participe de manera individual o grupal, desarrolle sus ideas ordenadamente y su vocabulario correctamente para que pueda lograr tener un dominio y seguridad del discurso a exponer, es tarea del docente de emplear la herramienta adecuada para que el niño pueda organizar sus ideas y socializarlo en clase. Teniendo semejanza con lo expresado por Cornejo (2020) obteniendo que las TIC influyen de manera significativa en el desarrollo de la comunicación oral del alumnado en su dimensión dominio de discurso, señalando que el uso de las herramientas TIC en el colegio garantiza al buen uso a las herramientas para comunicarse y expresarse, sin embargo se debe utilizar correctamente el lenguaje debiendo desarrollar capacidades propias de la competencia de comunicación oral, siendo capaces de obtener información de los mensajes orales, realizar inferencias, interpretarlos, adecuar y organizar sus ideas al expresarse, tener dominio de discurso, emplear recursos con el uso de las TIC. Lo expresado se apoya en la definición de Briceño y Ramos (2022) en el cual hace referencia al dominio del discurso que tiene el alumno al emplear las correctas palabras al momento de expresarse durante un evento.

En relación al objetivo específico 4: “Determinar la relación entre las TIC y los recursos expresivos en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025”. Se evidenció una asociación positivo y fuerte ( $r= 0.513$ ) y una sig. (0.000), estableciendo que existe relación entre las TIC y la dimensión recursos expresivos, afirmando la hipótesis alterna. Debido a que, las Tic a través de sus diversos contenidos multimedia en las plataformas virtuales son de ayuda para que el alumno pueda lograr un mejor desarrollo de su expresión oral en su dimensión recursos expresivos para poder adoptar una mejor postura alineado al mensaje que se quiere transmitir, hacer un uso adecuado del espacio y tiempo para expresarse oralmente acompañado de gestos y movimientos correctos. Corroborando lo expresado por Hernández (2023) donde señaló que existe una correlación positiva y alta de (0.872) y una sig. (0.001) entre las TIC y la interacción oral mediante recursos expresivos, afirmando la

hipótesis alterna. También Pastran et al. (2020) afirma que las TIC inciden de manera positiva y favorable en el desarrollo de competencias comunicativas, teniendo estas herramientas tecnológicas la facultad de facilitar situaciones comunicativas en tiempo real permitiendo obtener y mejorar el vocabulario, practicar la expresión y comprensión oral, con sus diversos recursos educativos tecnológicos ayudan a que el alumno tenga diferentes medios o herramientas de apoyo para poder expresarse de manera óptima, mejorando su pronunciación, morfosintaxis.

El presente trabajo de investigación, se presentaron limitaciones como el hallar artículos y tesis con ambas variables de estudio como TIC y expresión oral, encontrando muy pocas investigaciones o también algunos ya no estaban disponibles en las plataformas virtuales, por lo que, se tuvo que analizar con exhaustividad cada documento para su selección. Otra limitación fue que los documentos presentaban diversas metodologías de investigación como de enfoque cualitativo, diseño experimental o alcance descriptivo, siendo diferentes al presente estudio. Como última limitación fue tener el consentimiento de los padres de familia para que sus hijos puedan ser partícipes de la muestra, hubo demoras en este aspecto, pero se pudo cumplir con el propósito.

## V. CONCLUSIONES

En la investigación se determinó la relación entre las TIC y la expresión oral en niños de una institución educativa de primaria de Ayabaca 2025. Mediante la prueba de Pearson se halló un coeficiente positivo y fuerte (0.569) con una significancia de 0.000, lo que indica que a mayor integración de las TIC, mejor es el desarrollo de la expresión oral. Este hallazgo permite aceptar la hipótesis general alterna planteada: “Existe relación significativa entre las TIC y la expresión oral en niños”. En términos prácticos, el uso de recursos digitales en el aula no solo genera motivación, sino que potencia la capacidad de los estudiantes para comunicarse de manera más clara y efectiva.

Respecto a la dimensión de la pronunciación, los resultados reflejaron una correlación positiva y moderada (0.467) con una significancia de 0.001. Esto significa que el empleo de TIC favorece en cierta medida la correcta articulación de palabras y sonidos, aunque no con la misma intensidad que otras dimensiones de la expresión oral. En este sentido, la hipótesis específica alterna que establece la existencia de una relación significativa se confirma, pero se evidencia que todavía se requieren estrategias más focalizadas para que los estudiantes aprovechen las herramientas digitales en el perfeccionamiento de la pronunciación.

En la dimensión de la fluidez se obtuvo una correlación positiva y fuerte (0.569) con un nivel de significancia de 0.000, lo cual demuestra que las TIC ejercen una influencia directa y consistente en la capacidad de los estudiantes para expresarse de manera continua, sin interrupciones y con naturalidad. Este hallazgo es relevante porque la fluidez suele relacionarse con la seguridad y confianza en la comunicación oral, por lo que la integración tecnológica constituye un apoyo sólido para superar pausas innecesarias, repeticiones o bloqueos comunes en el discurso infantil.

En relación con el dominio del discurso, se obtuvo una correlación positiva y fuerte (0.535) con significancia de 0.000. Estos resultados validan la hipótesis específica alterna que plantea la existencia de una relación significativa. En otras palabras, el uso de recursos tecnológicos en el aula contribuye a que los estudiantes organicen sus ideas con mayor coherencia, estructuren mejor los mensajes que transmiten y fortalezcan la argumentación

de lo que desean expresar. Así, se evidencia que la tecnología no solo motiva, sino que también facilita la construcción de discursos más completos y con sentido.

Por último, la dimensión de los recursos expresivos presentó una correlación positiva y fuerte (0.513) con una significancia de 0.000. Esto confirma que la utilización de TIC en la enseñanza ayuda a los niños a incorporar gestos, entonaciones y variaciones en la voz que enriquecen su comunicación oral. El resultado respalda la hipótesis específica alterna y muestra que las herramientas digitales, al permitir la interacción con imágenes, sonidos y videos, estimulan en los estudiantes la creatividad y la expresividad, logrando un discurso más atractivo y comprensible.

## VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda a la Dirección Regional de Educación La Libertad (DRELL) diseñar talleres para la plana docente de la región acerca de temas asociados al uso adecuado y los beneficios de las TIC en la educación primaria, teniendo como propósito que los profesores obtengan la capacidad que acceda a cambiar o adaptar planes pedagógicos con el fin de orientar al niño a obtener la facultad de reconocer las letras, escuchar, ordenar y reconocer el alfabeto.

Al director de la Institución educativa dotar a la escuela con equipos tecnológicos como computadoras, Tablet, proyector multimedia, pizarra digital interactiva, etc. de esta forma sería más atrayente la comunicación y despertará los procesos mentales del niño para el análisis y meditación acerca de los contenidos evidenciados, los cual lo aprendido será explicado por ellos.

A los docentes de la Institución Educativa fomentar la incorporación de las herramientas TIC dentro del proyecto curricular del área de comunicación y principalmente en los movimientos vinculadas con el desarrollo del lenguaje o expresión oral, ello permitirá que el alumno emplee diversas herramientas tecnológicas en el salón de clases y así vaya familiarizándose e interactuando con las TIC con el apoyo y guía responsable del docente.

A los docentes hacer uso constante de las TIC como una herramienta de apoyo sobretodo para los alumnos que presenten problemas de lenguaje, debido a que estos contienen programas con personajes que reproducen expresiones, gestos corporales, sistemas de video y convertidores de voz, para modular el volumen de voz y evaluación del lenguaje, siendo de ayuda al alumno para poder expresarse empleando el lenguaje verbal.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, L. (2022). *Correlación entre los recursos educativos virtuales y la comunicación oral en niños de 4 y 5 años de la Institución educativa N°169 Virgen del Carmen, Pítipo-Chiclayo, 2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/32752>
- Arias, J. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. (Primera edición). Editorial: Enfoques Consulting EIRL. <https://n9.cl/1aaz00>
- Arteaga, C. (2019). Blog interactivo para mejorar la comprensión oral y escrita en los niños de preparatoria. [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Israel, Quito].
- Bailón, F. y Solórzano, C. (2021). Uso de las TIC para el aprendizaje en la asignatura de ciencias naturales de los estudiantes del tercer año de educación básica en la Unidad Educativa” Federico Bravo Bazurto” del Cantón Portoviejo-Ecuador. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 13(5), 48-67. <https://www.eumed.net/es/revistas/atlante/2021-mayo/tic-ciencias-naturales>
- Barahona, A. (2024). La contribución de las metodologías activas y las tecnologías de la información y la comunicación para la enseñanza-aprendizaje del español de los negocios. *Onomázein*, 64(junio de 2024), 187-209. <https://doi.org/10.7764/onomazein.64.10>
- Barriga, G. (2022). *Habilidades sociales y la expresión oral en niños de 5 años I.E Isabel Honorio de Lazarte, Trujillo, 2022*. [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo] <https://hdl.handle.net/20.500.12692/105371>
- Bohórquez, M. y Rincón, Y. (2019). La expresión oral: Estrategias pedagógicas para su fortalecimiento. [Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. <http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2345>
- Bueno, C. y García, A. (2019). Desarrollo de las habilidades en inglés a partir de la integración de las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura práctica integral de la lengua inglesa I- II. *Revista Varona*, 70, 1-7. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360671237015>
- Briceño, F. y Ramos, D. (2020). *Uso de juegos verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes del III ciclo de educación básica regular de la Institución Educativa 80206, distrito de Sanagoran – Sanchez Carrión, 2019*. [Tesis de maestría, Universidad Católica de Trujillo].

- <http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/861>
- Cabrejos, A. y Meregildo, M. (2022). Programa Innovare, basado en b-learning, para mejorar el nivel de logro del área comunicación estudiantes de secundaria – Trujillo, 2019. *Revista Ciencia y Tecnología*, 18(4), 11-27. <https://hdl.handle.net/20.500.14414/17325>
- Chapa, C. y Cedillo, D. (2022). Las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales. Enseñanza General Básica. *Revista Ciencia & Sociedad*, 2(2), 139-151. <https://cienciaysociedaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/34>
- Cornejo, L. (2020). *Influencia de las TIC en la comunicación oral de los estudiantes de quinto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular Juan XXII 2019*. [Tesis de maestría, Universidad Católica Sedes Sapientiae]. <https://hdl.handle.net/20.500.14095/876>
- Díaz, A., Huamán, M., Munte, C., Simborth, S. y Torres, D. (2019). *Uso de las TIC y el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 3 años de la institución educativa Nuestra Señora del Rosario del distrito de San Borja UGEL 07*. [Tesis de licenciatura, Instituto Pedagógico Nacional Monterrico]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/24173>
- Foulger, G., & Slykhuis, S.-C. (2019). *Teacher Educator Technology Competencies*. Article científico. [https://www.researchgate.net/publication/322129355\\_Teacher\\_Educator\\_Technology\\_Competencies](https://www.researchgate.net/publication/322129355_Teacher_Educator_Technology_Competencies).
- Franco (2019). *Juegos didácticos virtuales y comprensión y expresión oral en niños de 5 años de una I.E.I. de San Sebastián, 2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/40598>
- Gallardo, E. (2017). *Metodología de la investigación*. Editorial: Universidad Continental. <https://n9.cl/0q6gr>
- García, P. (2022). *Herramientas tecnológicas y gestión escolar virtual en docentes de una red educativa interdepartamental a nivel Perú, 2021*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/78978>
- Gómez, W., Salgado, E., Hinostroza, G. y León A. (2021). Uso de las TIC en docentes universitarios de la región central del Perú. *Revista Ciencia Latina*, 5(4), 4985- 5006. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i4.671](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.671)

- Gonzalez, L. (2020). *Nivel de expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa N°1685, Trujillo-2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad César vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/63199>
- Gutiérrez, B.(2021). *Creación de cuentos como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la expresión oral apoyada con un recurso TIC en la institución educativa La María*. [Tesis de maestría, Universidad ICESI]. <http://biblioteca2.icesi.edu.co/cgi-olbib?oid=327802>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. (Sexta edición). Editorial: Mc. Graw Hill Education. <https://n9.cl/10j5h>
- Hernández, J. (2023). *Las TICS y la interacción oral del idioma inglés en los estudiantes del 5to. Grado de secundaria de la I.E.E. Santa Teresita - Cajamarca, 2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Cajamarca]. <http://hdl.handle.net/20.500.14074/5967>
- Huaman, H. (2022). *TIC y enseñanza aprendizaje en estudiantes de una universidad pública, Lima 2022*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/95039>
- Ilbay, T. y Montoya, E. (2023). El aprendizaje cooperativo y la expresión oral en los niños de Quinto año de educación básica. *Polo del conocimiento*, 8(7), 1084-1102. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9234472>
- López, R. (2023). Adaptación de tres técnicas de expresión oral a un contexto educativo virtual. *ImterSedes*, 24(1), 223-241. <https://orcid.org/0000-0002-2000-4856>
- Mallqui, C. y Santillana, M. (2022). Prioridad del estado es mejorar las TIC para la educación de calidad en el Perú. *Revista Ciencia Latina*, 6(1), 176-189. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i2.1871](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.1871)
- Márquez, G. y Baquero, G. (2022). El desarrollo de destrezas en comprensión y expresión oral mediante herramientas virtuales de aprendizaje. *Revista Sinapsis*, 1(21), 1-14. <https://www.itsup.edu.ec/sinapsis>
- Mendoza, A. y Ramírez, J. (2020). *Aprendiendo metodología de la investigación*. (Primera edición). Editorial: Grupo Compás). <https://n9.cl/ruhs9>
- Milla, S. (2022). *Uso de TICs y la competencia oral del inglés en estudiantes de la IE Fe y Alegría N°33, Callao – 2021*. [Tesis de maestría, Universidad César vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/89646>
- Neira, M. y Parra, L. (2022). *Fortaleciendo las habilidades socioemocionales en la niñez*

- media en un entorno virtual de aprendizaje en Pospandemia*. [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. <https://hdl.handle.net/20.500.12494/48468>
- Níkleva, D. y López, M. (2019). El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora. *Educativo Siglo XXI*, 37(3), 9-32. <https://doi.org/10.6018/educatio.399141>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J. y Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación*. Ediciones de la U, (5ª Edición). <https://n9.cl/qgjwt>
- Pastran, M., Gil, N. y Cervantes, D. (2020). En tiempo de Coronavirus: Las TIC'S son una buena alternativa para la educación remota. *Redipe*, 9(8), 158-165. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1048>
- Pinargote, K. y Villafuerte, J. (2022). Strengthening of the oral expression in english of the members of mushily cultural center of the tsáchilas nationality through practices from the communicative approach. [Fortalecimiento de la expresión oral en inglés de los integrantes del centro cultural Mushily de la nacionalidad Tsáchilas a través de prácticas desde el enfoque comunicativo]. *European Journal of English Language Teaching*, 7(1). <http://dx.doi.org/10.46827/ejel.v7i1.4187>
- Quispe, C. (2022). TIC y rendimiento académico en estudiantes de sexto grado de nivel primaria de una institución educativa pública de Ica, 2022. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/101502>
- Rincón, S., Moreira, J., Arteaga, F., Tomalá, M., Muñoz, R. y González, J. (2023). Evaluación de la expresión oral en niños de 4 a 5 años de educación primaria. *LATAM Revista Latinoamérica de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(3), 710-720. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i3.1108>
- Rodríguez, E. (2020). *Aprendizaje móvil y lenguaje oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°2197 Mi Mundo Mágico, Alto Trujillo, El Porvenir – 2020*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/53210>
- Rodríguez, M. y López, M. y Cáceres, D. (2023). Tic y desarrollo de la interacción oral en el2. Una experiencia en la FENHI. *Revista Órbita Científica*, 124(9), 1-11. <http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rOrb/article/view/2196>
- Sanchez, H., Reyes, C. y Mejía, K. (2019). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. (Primera edición). Editorial: Universidad Ricardo Palma. <https://hdl.handle.net/20.500.14138/1480>

- Suquillo, D. (2021). *Análisis de la integración de las TIC en la expresión oral*. [Tesis de Maestría, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/27140>
- Tacillo, E. (2016). *Metodología de la investigación científica*. <https://n9.cl/m25bf>
- Tello, D. (2021). *Tecnologías de información y comunicación y aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de la Universidad Peruana Los Andes, filial Chanchamayo*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional del Centro del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12894/7448>
- UNESCO. (2020). *Tic's en la educación*. [unesco.org](http://unesco.org).
- Universidad de los Andes (2013). *Aulas en paz*. Universidad de los Andes Facultad de Ciencias Sociales. <https://aulasenpaz.uniandes.edu.co/>
- Vera, I., y Domínguez, M. (2019). *Uso de herramientas tecnológicas educativas en los procesos de enseñanza aprendizaje en educación primaria*. [Tesis de licenciatura, Universidad Estatal de Milagro]. <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/5027>
- Villanueva, F. (2022). *Metodología de la Investigación*. Soluciones Educativos Klik. <https://n9.cl/2jvj6>
- Villavicencio, Y. (2020). *Estilos de aprendizaje y uso de la tic en estudiantes de una escuela básica de Guayaquil, 2020*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/61002>
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press. <https://doi.org/10.2307/j.ctvjf9vz4>
- Zumba, L. (2019). *Juegos verbales mediados por tic para fortalecer la pronunciación en niños*. [Tesis de licenciatura, Universidad tecnológica Israel].
- Ayme, M. N., & Pérez, Y. N. (2024). *Estrategias teatrales y expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 214 San Antonio, Cusco, 2023* [Tesis de licenciatura, Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Santa Rosa]. <https://repositorio.eesppsantarosacusco.edu.pe/server/api/core/bitstreams/fff60584-808c-4e46-8714-422e72ee0977/content>
- Flores Pintado, L. D., & Ocupa Román, D. M. (2023). *Estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 1272 Portachuelo 2022* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio Institucional UNPRG.

<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/12203>

- Flores Saavedra, M. E., & Pineda Tamani, N. C. (2020). *El Tics como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa N.º 344 “Mi Primer Aprendizaje” distrito de Punchana 2018* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de la Amazonía Peruana]. Repositorio UNAP. <https://repositorio.unapikitos.edu.pe/handle/20.500.12737/7067>
- Giler-Giler, R., Vélez-Zambrano, H., & Mejía-Macías, M. (2023). El Tics infantil en el desarrollo emocional de niños y niñas de 3 a 4 años. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(2-1), 221–231. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.2-1.1633>
- González González, Y. (2022). El Tics de títeres: una alternativa para la formación de la competencia comunicativa en escolares. *Revista Atenas*, 4(58). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1992-82382022000200001&script=sci\\_arttext](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1992-82382022000200001&script=sci_arttext)
- Medrano Blas, B. E. (2024). *Relación entre los cuentos infantiles y la expresión oral en niños de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 407 San Martín de Paras – Áncash 2024* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional ULADECH. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/37300>
- Mogollón Moreno, R. (2024). *Canciones infantiles y expresión oral en niños del II ciclo de la I.E.I. N.º 006 Santa Rosa de Lima, Tumbes – 2024* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes].
- Pino, J. (2024). *Cuentos infantiles y expresión oral en niños del II ciclo de la I.E.I. N.º 0229 Ramal de Cachiyacu, San Martín – 2024* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Martín].
- Pisco Villaverde, R. R., & Maynas Paima, M. I. (2023). *Tics como herramienta en el desarrollo de la creatividad de los estudiantes del 5to año de educación secundaria de la Institución Educativa William Dyer Ampudia, Distrito de Manantay 2023* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Ucayali]. Repositorio Institucional UNU. <https://repositorio.unu.edu.pe/items/b54c10e7-845d-443c-890e-7c1d0fd32d51>
- Reyes Vázquez, R. A., & Hernández Reyes, B. L. (2022). El Tics como herramienta pedagógica rumbo a la satisfacción con la vida en los niños del Centro de Asistencia Social Villa Hogar. *Contribuciones desde Coatepec*, (36), 1–18. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28169954007>

- Rodríguez Alvarado, C. Y., & Sánchez Deza, M. K. (2021). *Programa DRAMATITE para mejorar la expresión oral en niños de 3 años del Jardín N° 215, Trujillo–Perú, 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio Institucional UNT. <https://dspace.unitru.edu.pe/items/570079dc-3e27-409b-809b-10ddf79b3eda>
- Ruiz Celis, M. F. (2021). *La dramatización como estrategia en niños de 4 años en la I.E.I. Victoria Barcia Boniffatti – Iquitos, 2021* [Trabajo de Suficiencia Profesional, Universidad Científica del Perú]. Repositorio UCP. <http://repositorio.ucp.edu.pe:8080/server/api/core/bitstreams/4a8e1db3-09fb-4513-91ce-091ddcba6ff9/content>
- Salazar Arango, E., & Rincón Gómez, S. L. (2022). Tics infantil: Una estrategia pedagógica de formación en la primera infancia. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 6(24), 1034–1046. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i24.395>
- Talledo Subiaga, T. M., & Rivadeneira Barreiro, J. C. (2022). Estrategia lúdica para el desarrollo de la expresión oral en los niños del subnivel preparatoria. *Journal Scientific MQRInvestigar*, 6(3), 1050–1070. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.3.2022.1050-1070>



<b>Variable 2</b>  <b>Expresión oral</b>	<p>Los estudiantes, en este caso los niños al desarrollar su expresión oral, llegan a consolidar esencialmente las capacidades de acompañamiento, las cuales les permite conseguir datos del contenido oral, en donde descifra e infiere aquellos datos, asimismo, organiza, adapta y desarrolla su mensaje oral de forma firme y sólida, llegando a utilizar activos verbales y no verbales (MINEDU, 2024).</p>	<p>Para la variable Expresión Oral, que se midió el instrumento guía de observación utilizando la escala Likert, y está dividida en cuatro dimensiones: Pronunciación, fluidez, dominio del discurso y recursos expresivos. Además de 4 indicadores, 15 ítems.</p>	<b>Pronunciación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronuncia palabras de manera articulada</li> </ul>	1,2,3,4	<p>Guía de Observación</p>	<p>Ordinal (Tipo Likert)</p> <p>1 = Nunca 2 = A veces 3 = Siempre</p>
			<b>Fluidez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus ideas con claridad y espontaneidad</li> </ul>	5,6,7,8		
			<b>Dominio del discurso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta confianza durante la exposición de sus trabajos</li> </ul>	9,10,11,12		
			<b>Recursos expresivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hace buen uso del espacio, tiempo, posturas para expresarse</li> </ul>	13,14,15		

## Anexo 2

### Matriz de consistencia

TÍTULO	PROBLEMA	HIPOTESIS	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
Las Tic y la expresión oral en niños de primaria de una institución educativa de Ayabaca 2025.	<b>Problema General</b>	<b>Hipótesis General</b>	<b>Objetivo General</b>	<b>V.I</b>	<b>V.I</b>	<b>Enfoque</b>	<b>Instrumento:</b>
	¿Cómo se relaciona las TIC y la expresión oral en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025?	<b>Ha:</b> Existe relación significativa entre las TIC y la expresión oral en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.	Determinar la relación entre las TIC y la expresión oral en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.	TIC	- Competencias de la TIC - Ámbitos de la TIC	Cuantitativo <b>Tipo de Investigación</b>	Guía de observación
	<b>Problemas Específicos</b>	<b>H0:</b> Existe relación significativa entre las TIC y la expresión oral en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>V.D</b>	<b>V.D</b>	<b>Diseño</b>	<b>Técnica:</b>
¿Cómo se relaciona las TIC y la pronunciación en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025?	<b>H1:</b> Existe relación significativa entre las TIC y la pronunciación en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.	▪ Determinar la relación entre las TIC y la pronunciación en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.	Expresión oral	- Pronunciación - Fluidez - Dominio del discurso - Recursos expresivos	No experimental, transversal <b>Población</b>	Observación	
¿Cómo se relaciona las TIC y la fluidez en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025?	<b>H2:</b> Existe relación significativa entre las TIC y la fluidez en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.	▪ Determinar la relación entre las TIC y la fluidez en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.			45 niños de tercer grado de primaria.	<b>Tratamiento Estadístico</b>	
¿Cómo se relaciona las TIC y el dominio		▪ Determinar la relación entre las TIC y el dominio del discurso en				Procesador estadístico	
						Excel 2019 (Tablas y figuras de frecuencia)	
						SPSS 25.0 (ShapiroWilk y Pearson)	
						45 niños de tercer grado de primaria.	
						<b>Muestra</b>	

---

del discurso en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025?

- ¿Cómo se relaciona las TIC y los recursos expresivos en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025?

primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.

**H3:** Existe relación significativa entre las TIC y el dominio del discurso en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.

**H4:** Existe relación significativa entre las TIC y los recursos expresivos en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.

niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025.

- Determinar la relación entre las TIC y los recursos expresivos en niños de una Institución Educativa de primaria de AYABACA 2025.

## ANEXOS

### ANEXO 3: Instrumentos de recolección de la información

#### Guía de observación para medir la variable Las Tic

Estimado(a) estudiante: El motivo del presente es para recoger información sobre la importancia relacionada a **las TIC**, por lo cual se le agradece sirva responder a las siguientes afirmaciones. Este trabajo, es de carácter académico, y a la vez pretende contribuir a una adecuada educación en nuestra Región.

**Instrucciones:** En el recuadro debe marcar una “X” según su experiencia:

Las alternativas son las siguientes:

1= Nunca 2= A veces 3= Siempre

N°	ITEM	Alternativas		
		1	2	3
<b>DIMENSIÓN 1: COMPETENCIAS DE LA TIC</b>				
1	El niño reconoce los elementos del ordenador, sus principales periféricos, sus usos.			
2	El niño sabe encender y apagar el ordenador.			
3	El niño sabe encender, apagar y manipular una Tablet.			
4	El niño sabe realizar operaciones básicas de uso del ordenador.			
5	El niño entiende el concepto de archivo/fichero, abrir y cerrar ficheros.			
6	El niño maneja básicamente editores gráficos para crear/editar dibujos, fotografías y los formatos de imagen como Paint.			
7	El niño sabe cómo seleccionar o reproducir los videos de YouTube.			
<b>DIMENSIÓN 2: AMBITOS DE LA TIC</b>				
8	El niño maneja con facilidad todas las TIC que tiene a su alcance.			
9	El niño utiliza las TIC para reforzar su expresión oral.			
10	El niño utiliza las TIC en situaciones de juego.			
11	El niño usa la TIC de manera responsable y segura.			
12	El niño valora las TIC como herramienta de inclusión social.			
13	El niño utiliza el ordenador habitualmente como herramienta de trabajo.			
14	El niño utiliza la TIC para realizar actividades guiadas por la docente.			
15	El niño obtiene nuevos conocimientos al hacer uso de las TIC.			

## Guía de observación para medir la variable Expresión oral

Estimado(a) estudiante: El motivo del presente es para recoger información sobre la importancia relacionada a **la expresión oral**, por lo cual se le agradece sirva responder a las siguientes afirmaciones. Este trabajo, es de carácter académico, y a la vez pretende contribuir a una adecuada educación en nuestra Región.

**Instrucciones:** En el recuadro debe marcar una “X” según su experiencia:

Las alternativas son las siguientes:

1= Nunca 2= A veces 3= Siempre

Nº	ITEM	Alternativas		
		1	2	3
<b>DIMENSIÓN 1: PRONUNCIACIÓN</b>				
1	El niño repite las palabras de manera articulada.			
2	El niño articula correctamente algunas consonantes.			
3	El niño repite palabras con diferentes fonemas.			
4	Se expresa con pronunciación entendible.			
<b>DIMENSIÓN 2: FLUIDEZ</b>				
5	El niño relata con claridad sus vivencias en el hogar.			
6	El niño comenta experiencias u actividades realizadas con anterioridad.			
7	El niño expresa sus ideas con armonía y claridad.			
8	El niño se expresa con voz alta o baja al transmitir un mensaje.			
<b>DIMENSIÓN 3: DOMINIO DEL DISCURSO</b>				
9	Expone con seguridad temas de su interés.			
10	Desarrolla sus ideas en forma ordenada.			
11	El niño participa de forma grupal y se expresa oralmente.			
12	Usa vocabulario adecuado.			
<b>DIMENSIÓN 4: RECURSOS EXPRESIVOS</b>				
13	Apoya su expresión oral con gestos y movimientos.			
14	Las posturas del niño guardan relación con el mensaje que transmite.			
15	El niño emplea correctamente el espacio y el tiempo cuándo se expresa.			

## ANEXO 4: Ficha técnica

### Ficha técnica del instrumento: Las Tic

---

<b>Nombre original de instrumento</b>	Guía de observación para evaluar Las Tic
---------------------------------------	--

---

<b>Autor y año</b>	
--------------------	--

---

<b>Objetivo del instrumento</b>	Determinar la relación entre las TIC y la expresión oral en niños.
---------------------------------	--

---

<b>Usuarios</b>	Niños de primaria.
-----------------	--------------------

---

<b>Forma de administración o modo de aplicación</b>	Individual, colectivo
---	-----------------------

---

<b>Validez</b>	Validado por tres expertos: Dra. Jannette Ñaupas Contreras, Dra. Gladys Virginia Cerna Quispe, Dra. Norma Edith Castillo Ramos.
----------------	---

---

<b>Confiabilidad</b>	Se realizó por medio del coeficiente de Alfa de Cronbach obteniendo un 0.958 de confiabilidad.
----------------------	--

---

## Ficha técnica del instrumento: Expresión oral

---

**Nombre original de instrumento**      Guía de observación para evaluar Expresión oral

---

**Autor y año**

---

**Objetivo del instrumento**      Determinar la relación entre las TIC y la expresión oral.

---

**Usuarios**      Niños de primaria.

---

**Forma de administración o modo de aplicación**      Individual, colectivo

---

**Validez**      Validado por tres expertos: Dra. Jannette Ñaupas Contreras, Dra. Gladys Virginia Cerna Quispe, Dra. Norma Edith Castillo Ramos.

---

**Confiabilidad**      Se realizó por medio del coeficiente de Alfa de Cronbach obteniendo un 0.964 de confiabilidad.

---

## ANEXO 5: Validez de instrumentos

Experto Validador 1: Dra. Jannette Cristina, Ñaupás Contreras

### III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		OBSERVACIONES
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
TIC	Competencias de la TIC	Conocimiento de los aparatos tecnológicos	1. El niño reconoce los elementos del ordenador, sus principales periféricos, sus usos.	X		X		X		X		
			2. El niño sabe encender y apagar el ordenador.	X		X		X		X		
			3. El niño sabe encender, apagar y manipular una Tablet.	X		X		X		X		
		Conocimiento de las operaciones básicas	4. El niño sabe realizar operaciones básicas de uso del ordenador.	X		X		X		X		
			5. El niño entiende el concepto de archivo/fichero, abrir y cerrar ficheros.	X		X		X		X		
		Manejo de programas o aplicaciones	6. El niño maneja básicamente editores gráficos para crear/editar dibujos y los formatos de imagen como Paint.	X		X		X		X		
			7. El niño sabe como seleccionar o reproducir los videos de YouTube.	X		X		X		X		
	Ámbitos de la TIC	Utiliza adecuadamente las Tic	8. El niño maneja con facilidad las TIC que tiene a su alcance.	X		X		X		X		
			9. EL niño utiliza las TIC para reforzar su expresión oral.	X		X		X		X		
			10. El niño utiliza las TIC en situaciones de juego.	X		X		X		X		
			11. El niño usa la TIC de manera responsable y segura.	X		X		X		X		

		Actitudes necesarias en el uso de las TIC	12. El niño valora las TIC como herramienta de inclusión social.	X		X		X		X	
		Uso de la TIC en el desarrollo de tareas	13. El niño utiliza el ordenador habitualmente como herramienta de trabajo.	X		X		X		X	
			14. El niño utiliza la TIC para realizar actividades guiadas por la docente.	X		X		X		X	
			15. El niño obtiene nuevos conocimientos al hacer uso de las TIC.	X		X		X		X	

**OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:**

**El instrumento cumple con los criterios para ser aplicado**

**Lugar y fecha:**

Trujillo, octubre del 2023



**Dra. Jannette Cristina Ñaupá Contreras**  
**DNI N° 18120153**

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	INDICADORES DE EVALUACIÓN								
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		OBSERVACIONES
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Expresión Oral	Pronunciación	Pronuncia palabras de manera articulada	1. El niño repite las palabras de manera articulada.	X		X		X		X		
			2. El niño articula correctamente algunas consonantes.	X		X		X		X		
			3. El niño repite palabras con diferentes fonemas.	X		X		X		X		
			4. Se expresa con pronunciación entendible.	X		X		X		X		
	Fluidez	Expresa sus ideas con claridad y espontaneidad	5. El niño relata con claridad sus vivencias en el hogar.	X		X		X		X		
			6. El niño comenta experiencias u actividades realizadas con anterioridad.	X		X		X		X		
			7. El niño expresa sus ideas con armonía y claridad.	X		X		X		X		
			8. El niño se expresa con voz alta o baja al transmitir un mensaje.	X		X		X		X		
	Dominio del discurso	Manifiesta confianza durante la exposición de sus trabajos	9. Expone con seguridad temas de su interés	X		X		X		X		
			10. Desarrolla sus ideas en forma ordenada	X		X		X		X		
			11. El niño participa de forma grupal y se expresa oralmente.	X		X		X		X		
			12. Usa vocabulario adecuado.	X		X		X		X		

Recursos expresivos	Hace buen uso del espacio, tiempo, posturas para expresarse	13. Apoya su expresión oral con gestos y movimientos	X		X		X		X	
		14. Las posturas del niño guardan relación con el mensaje que transmite.	X		X		X		X	
		15. El niño emplea correctamente el espacio y el tiempo cuándo se expresa.	X		X		X		X	

**OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:**

**El instrumento cumple con los criterios para ser aplicado**

**Lugar y fecha:**

Trujillo, octubre de 2023



**Dra. Jannette Cristina Ñaupa Contreras**  
DNI N.º 18120153

**Experto Validador 2: Dra. Gladys Virginia, Cerna Quispe**

**III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		OBSERVACIONES
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
TIC	Competencias de la TIC	Conocimiento de los aparatos tecnológicos	1. El niño reconoce los elementos del ordenador, sus principales periféricos, sus usos.	X		X		X		X		
			2. El niño sabe encender y apagar el ordenador.	X		X		X		X		
			3. El niño sabe encender, apagar y manipular una Tablet.	X		X		X		X		
		Conocimiento de las operaciones básicas	4. El niño sabe realizar operaciones básicas de uso del ordenador.	X		X		X		X		
			5. El niño entiende el concepto de archivo/fichero, abrir y cerrar ficheros.	X		X		X		X		
		Manejo de programas o aplicaciones	6. El niño maneja básicamente editores gráficos para crear/editar dibujos y los formatos de imagen como Paint.	X		X		X		X		
			7. El niño sabe cómo seleccionar o reproducir los videos de YouTube.	X		X		X		X		
	Ámbitos de la TIC	Utiliza adecuadamente las Tic	8. El niño maneja con facilidad las TIC que tiene a su alcance.	X		X		X		X		
			9. EL niño utiliza las TIC para reforzar su expresión oral.	X		X		X		X		
			10. El niño utiliza las TIC en situaciones de juego.	X		X		X		X		
			11. El niño usa la TIC de manera responsable y segura.	X		X		X		X		

	Actitudes necesarias en el uso de las TIC	12. El niño valora las TIC como herramienta de inclusión social.	X		X		X		X		
	Uso de la TIC en el desarrollo de tareas	13. El niño utiliza el ordenador habitualmente como herramienta de trabajo.	X		X		X		X		
14. El niño utiliza la TIC para realizar actividades guiadas por la docente.		X		X		X		X			
15. El niño obtiene nuevos conocimientos al hacer uso de las TIC.		X		X		X		X			

**OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:**

**El instrumento cumple con los criterios para ser aplicado**

**Lugar y fecha:**

**Trujillo, octubre del 2023**



**Dra. Gladys Virginia Cerna Quispe  
DNI N.º 18081884**

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Expresión Oral	Pronunciación	Pronuncia palabras de manera articulada	1. El niño repite las palabras de manera articulada.	x		x		x		x		
			2. El niño articula correctamente algunas consonantes.	x		x		x		x		
			3. El niño repite palabras con diferentes fonemas.	x		x		x		x		
			4. Se expresa con pronunciación entendible.	x		x		x		x		
	Fluidez	Expresa sus ideas con claridad y espontaneidad	5. El niño relata con claridad sus vivencias en el hogar.	x		x		x		x		
			6. El niño comenta experiencias u actividades realizadas con anterioridad.	x		x		x		x		
			7. El niño expresa sus ideas con armonía y claridad.	x		x		x		x		
			8. El niño se expresa con voz alta o baja al transmitir un mensaje.	x		x		x		x		
	Dominio del discurso	Manifiesta confianza durante la exposición de sus trabajos	9. Expone con seguridad temas de su interés	x		x		x		x		
			10. Desarrolla sus ideas en forma ordenada	x		x		x		x		
			11. El niño participa de forma grupal y se expresa oralmente.	x		x		x		x		
			12. Usa vocabulario adecuado.	x		x		x		x		

	Recursos expresivos	Hace buen uso del espacio, tiempo, posturas para expresarse	13. Apoya su expresión oral con gestos y movimientos	x		x		x		x	
			14. Las posturas del niño guardan relación con el mensaje que transmite.	x		x		x		x	
			15. El niño emplea correctamente el espacio y el tiempo cuándo se expresa.	x		x		x		x	

**OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:**

**El instrumento cumple con los criterios para ser aplicado**

**Lugar y fecha:**

**Trujillo, octubre de 2023**



**Dra. Gladys Virginia Cerna Quispe  
DNI N.º 18081884**

### Experto Validador 3: Dra. Norma Edith, Castillo Ramos

#### III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		OBSERVACIONES
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
TIC	Competencias de la TIC	Conocimiento de los aparatos tecnológicos	1. El niño reconoce los elementos del ordenador, sus principales periféricos, sus usos.	X		X		X		X		
			2. El niño sabe encender y apagar el ordenador.	X		X		X		X		
			3. El niño sabe encender, apagar y manipular una Tablet.	X		X		X		X		
		Conocimiento de las operaciones básicas	4. El niño sabe realizar operaciones básicas de uso del ordenador.	X		X		X		X		
			5. El niño entiende el concepto de archivo/fichero, abrir y cerrar ficheros.	X		X		X		X		
		Manejo de programas o aplicaciones	6. El niño maneja básicamente editores gráficos para crear/editar dibujos y los formatos de imagen como Paint.	X		X		X		X		
			7. El niño sabe como seleccionar o reproducir los videos de YouTube.	X		X		X		X		
	Ámbitos de la TIC	Utiliza adecuadamente las Tic	8. El niño maneja con facilidad las TIC que tiene a su alcance.	X		X		X		X		
			9. EL niño utiliza las TIC para reforzar su expresión oral.	X		X		X		X		
			10. El niño utiliza las TIC en situaciones de juego.	X		X		X		X		
			11. El niño usa la TIC de manera responsable y segura.	X		X		X		X		


	Actitudes necesarias en el uso de las TIC	12. El niño valora las TIC como herramienta de inclusión social.	X		X		X		X		
	Uso de la TIC en el desarrollo de tareas	13. El niño utiliza el ordenador habitualmente como herramienta de trabajo.	X		X		X		X		
		14. El niño utiliza la TIC para realizar actividades guiadas por la docente.	X		X		X		X		
		15. El niño obtiene nuevos conocimientos al hacer uso de las TIC.	X		X		X		X		

**OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:**

**El instrumento cumple con los criterios para ser aplicado**

**Lugar y fecha:**

Trujillo, octubre del 2023

  
**Dra. Norma Edith castillo Ramos**  
**DNI N° 32820597**

### III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	INDICADORES DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES
				Redacción clara y precisa		Coherencia con la variable		Coherencia con las dimensiones		Coherencia con los indicadores		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Expresión Oral	Pronunciación	Pronuncia palabras de manera articulada	1. El niño repite las palabras de manera articulada.	X		X		X		X		
			2. El niño articula correctamente algunas consonantes.	X		X		X		X		
			3. El niño repite palabras con diferentes fonemas.	X		X		X		X		
			4. Se expresa con pronunciación entendible.	X		X		X		X		
	Fluidez	Expresa sus ideas con claridad y espontaneidad	5. El niño relata con claridad sus vivencias en el hogar.	X		X		X		X		
			6. El niño comenta experiencias u actividades realizadas con anterioridad.	X		X		X		X		
			7. El niño expresa sus ideas con armonía y claridad.	X		X		X		X		
			8. El niño se expresa con voz alta o baja al transmitir un mensaje.	X		X		X		X		
	Dominio del discurso	Manifiesta confianza durante la exposición de sus trabajos	9. Expone con seguridad temas de su interés	X		X		X		X		
			10. Desarrolla sus ideas en forma ordenada	X		X		X		X		
			11. El niño participa de forma grupal y se expresa oralmente.	X		X		X		X		
			12. Usa vocabulario adecuado.	X		X		X		X		

Recursos expresivos	Hace buen uso del espacio, tiempo, posturas para expresarse	13. Apoya su expresión oral con gestos y movimientos	X		X		X		X	
		14. Las posturas del niño guardan relación con el mensaje que transmite.	X		X		X		X	
		15. El niño emplea correctamente el espacio y el tiempo cuándo se expresa.	X		X		X		X	

**OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:**

**El instrumento cumple con los criterios para ser aplicado**

**Lugar y fecha:**

Trujillo, octubre de 2023

  
**Dra. Norma Edith Castillo Ramos**  
 DNI N° 32820597

## Anexo 6. Carta de autorización de la I.E.

"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y DE LA CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA "

Sullana 10 de agosto del 2025

### CARTA No 013-2024/IE.MGS-E-T-L

**Dr. HÉCTOR ISRAEL VELÁZQUEZ CUEVA**  
Decano de la Facultad de Humanidades  
Universidad católica de Trujillo Benedicto XVI  
Presente. -

Por medio del presente documento autorizo a Jenny María Zegarra Peña, Bachiller en Educación Primaria, egresada de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, responsable de la investigación titulada: "Las Tic y la Expresión Oral en niños de 5to grado del nivel Primaria, de una Institución Educativa, Ayabaca2025".

Entiendo q el objetivo principal de la investigación es determinar la relación, entre las TIC y la expresión oral en niños de primaria de una I.E. de Ayabaca 2025. además, comprendo q los estudiantes participarán de manera voluntaria previo consentimiento informado, independientemente de mi autorización.

También comprendo q implica un manejo confidencial, por lo que los participantes no serán identificados, sólo los documentos o publicación derivadas del estudio. La información obtenida será utilizada sólo con fines de esta investigación. Para lo cual permito la recopilación de información a través de cuestionarios.

Ante cualquier duda o consulta respecto a la investigación se debe contactar a la investigadora responsable Jenny María Zegarra Peña con número de celular 956863993, ante algún reclamo referido a la vulneración de los derechos de la participante.

La presente CARTA DE AUTORIZACIÓN se firma en dos ejemplares. Uno de los documentos queda en poder de la investigadora y el otro en poder del director. Para formalizar la autorización del estudio, firmo a continuación.



*Juana Cesar F. Castro Espada*  
DIRECCION BELLAVISTA  
DIRECTOR

## Anexo 9: Captura de Turnitin

**FIGURELLA JAMILETH VALVERDE REYES**

**ZEGARRA PEÑA JENNY MARIA (1) (2) (1)**

 PRE GRADO

---

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::3117:542373830

Fecha de entrega

20 dic 2025, 2:36 GMT-5

Fecha de descarga

20 dic 2025, 2:42 GMT-5

Nombre del archivo

ZEGARRA PEÑA JENNY MARIA (1) (2) (1).docx

Tamaño del archivo

1.6 MB

81 páginas

17.517 palabras

98.234 caracteres




## 19% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

### Fuentes principales

- 15%  Fuentes de Internet
- 5%  Publicaciones
- 14%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)




### Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

## Fuentes principales

- 15%  Fuentes de Internet
- 5%  Publicaciones
- 14%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

## Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.uct.edu.pe	4%
2	Trabajos del estudiante	PREGRADO on 2025-09-30	2%
3	Internet	renati.sunedu.gob.pe	2%
4	Trabajos del estudiante	POSGRADO on 2025-09-10	<1%
5	Trabajos del estudiante	Universidad Catolica de Trujillo on 2025-10-30	<1%
6	Internet	hdl.handle.net	<1%
7	Trabajos del estudiante	PREGRADO on 2025-09-30	<1%
8	Trabajos del estudiante	Universidad Catolica de Trujillo on 2025-09-13	<1%
9	Trabajos del estudiante	PREGRADO on 2025-10-01	<1%
10	Trabajos del estudiante	PREGRADO on 2025-09-30	<1%

## Anexo 10: Reporte de inteligencia artificial

# FIGURELLA JAMILETH VALVERDE REYES

## ZEGARRA PEÑA JENNY MARIA (1) (2) (1)

 PRE GRADO

---

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::3117:542373830

Fecha de entrega

20 dic 2025, 2:36 GMT-5

Fecha de descarga

20 dic 2025, 2:42 GMT-5

Nombre del archivo

ZEGARRA PEÑA JENNY MARIA (1) (2) (1).docx

Tamaño del archivo

1.6 MB

81 páginas

17.517 palabras

98.234 caracteres

## 24 % detectado como IA

El porcentaje indica la cantidad de texto calificado en la entrega que probablemente se generó usando IA.

**Precaución: Se necesita revisión.**

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de tomar decisiones acerca del trabajo del estudiante. Te alentamos a obtener más información acerca de las funciones de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.

### Aviso legal

Nuestra evaluación de escritura con IA está diseñada para ayudar a los académicos a identificar texto que podrían haberse preparado mediante una herramienta de IA generativa. Es posible que nuestra evaluación de escritura con IA no siempre sea precisa (existe la posibilidad de que identifique erróneamente redacciones probablemente generadas por humanos como generadas por IA, y redacciones probablemente generadas por IA como generadas por humanos), por lo que no debe usarse como único fundamento para aplicar sanciones a un estudiante. Para determinar si es un caso de deshonestidad académica, se necesita de un escrutinio mayor y el juicio humano, junto con la aplicación de las políticas académicas específicas de la organización.

## Preguntas frecuentes

### ¿Cómo debería interpretar los falsos positivos y el porcentaje de escritura con IA de Turnitin?

El porcentaje que se muestra en el reporte de escritura con IA es la cantidad del texto calificado en la entrega que el modelo de detección de escritura con IA de Turnitin determina se generó probablemente con IA desde un modelo de lenguaje de gran tamaño.

Los falsos positivos (que marcan incorrectamente alertas de texto escrito por humanos como generado con IA) son una posibilidad en los modelos de IA.

Los puntajes de detección de IA inferiores al 20 %, que no aparecen en reportes nuevos, tienen una mayor probabilidad de ser falsos positivos. Para reducir la probabilidad de malinterpretación, no se atribuye ningún puntaje o resaltado y se indican con un asterisco en el reporte (\*%).

El porcentaje de escritura con IA no debe ser el único fundamento para determinar si ha ocurrido una mala conducta. El revisor/instructor debería usar el porcentaje como un medio para iniciar una conversación formativa con sus estudiantes o usarlo para examinar el ejercicio entregado según las políticas de la escuela.

### ¿Qué significa 'texto calificado'?

Nuestro modelo sólo procesa texto calificado en la forma de escritura de formato largo. La escritura de formato largo se refiere a los enunciados individuales en párrafos que constituyen una parte más grande del trabajo escrito, como un ensayo, una disertación, un artículo, etc. El texto calificado que se ha determinado que se generó probablemente con IA se resaltará en color cian en la entrega.

El texto no calificado, como viñetas, bibliografías comentadas, etc., no se procesará y puede crear disparidad entre los puntos destacados de la entrega y el porcentaje mostrado.

