

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**“BENEDICTO XVI”**

**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ESTIMULACIÓN**  
**TEMPRANA**



**ACTIVIDADES SENSORIALES PARA ESTIMULAR EL**  
**DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE 3**  
**AÑOS**

**Trabajo Académico para obtener el título de**  
**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

**AUTORAS**

**Br. Ecos Hernández, Nidia Juana**

**<https://orcid.org/0009-0003-8520-452X>**

**Br. Medina Loyola, Alessandra Georgette**

**<https://orcid.org/0009-0003-4102-8843>**

**ASESORA**

**Mg. Cotrina Vásquez Luz Elena**

**<https://orcid.org/0009-0006-2290-5662>**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

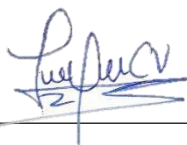
**Estimulación de lenguaje y la comunicación**

**TRUJILLO - PERÚ**

**2024**

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo Luz Elena Cotrina Vásquez con DNI N°44377958. Como asesora del trabajo de investigación titulado “ACTIVIDADES SENSORIALES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE 3 AÑOS”, desarrollada por los egresados Ecos Hernández, Nidia Juana con DNI 42681985 y Medina Loyola, Alessandra Georgette con DNI 71201143 egresadas del Programa de Segunda Especialidad Estimulación Temprana, considero que dicho trabajo de graduación reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden con las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



---

Mg. Cotrina Vásquez Luz Elena

DNI:44377958

**AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

**EXCMO. MONS. HÉCTOR MIGUEL CABREJOS VIDARTE, O.F.M**

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

**DRA. MARIANA GERALDINE SILVA BALAREZO**

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

**DRA. ROMY DÍAZ FERNÁNDEZ**

Vicerrectora Académica

**DRA. ENA CECILIA OBANDO PERALTA**

Vicerrectora de Investigación

**DR. HÉCTOR ISRAEL VELÁSQUEZ CUEVA**

Decano de la Facultad de Humanidades

**DRA. TERESA SOFIA REATEGUI MARÍN**

Secretaria General

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo a Dios y a nuestras familias por siempre habernos brindado su apoyo incondicional en esta etapa, y así poder cumplir cada una de nuestras metas trazadas como profesionales.

Las autoras

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a Dios Padre por bendecir cada momento dedicado a la elaboración de este trabajo.

A nuestra asesora Mg. Luz Elena Cotrina Vásquez de Vigo, quien es la guía permanente en nuestro trabajo académico, quien nos ayudó a finalizar esta investigación, con su profesionalismo y orientaciones que fueron necesarias para el éxito de este trabajo.

Gracias a nuestros docentes formadores de esta segunda especialidad por su dedicación en cada curso dictado.

Las autoras

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, Ecos Hernández, Nidia Juana con DNI 42681985 y Medina Loyola, Alessandra Georgette con DNI 71201143 egresadas del programa de Segunda especialidad en Estimulación Temprana de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del trabajo académico: “Actividades sensoriales para estimular el desarrollo cognitivo en niños y niñas menores de 3 años”, la que consta de un total de 63 páginas, más un total de 22 páginas en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Las autoras



---

Ecos Hernández, Nidia Juana  
DNI: 42681985



---

Medina Loyola, Alessandra Georgette  
DNI: 71201143

## INDICE

PORTADA.....	i
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD .....	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS .....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
INDICE .....	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	11
1.1. Realidad Problemática y formulación del problema .....	11
1.2. Formulación de objetivos .....	13
1.2.1 Objetivo general.....	13
1.2.2. Objetivos específicos .....	13
1.3. Justificación de la investigación.....	13
II. MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. Antecedentes de la investigación .....	15
2.2. Referencial teórico .....	19
III. MÉTODOS.....	34
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS .....	36
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	37
ANEXOS.....	42
Anexo 1. Estrategía N°01: Cuadernillo de actividades sensoriales para estimular el desarrollo cognitivo en el niño y niña .....	42
Anexo 2. Estrategia n° 02.- Juegos.....	54
Anexo 3. Captura de reporte Turnitin.....	63

## **RESUMEN**

La investigación “Actividades sensoriales para estimular el desarrollo cognitivo en niños y niñas menores de 3 años”, se realizó mediante la búsqueda de información en diferentes fuentes sobre la estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas menores de 3 años, de esta manera hemos logrado vincular cada una de las sensaciones adquiridas en el medio que lo rodea tomando en cuenta que la Estimulación Sensorial es de suma importancia para todos los niños y las niñas con patrones normales y especialmente para aquellos que presentan dificultades de aprendizaje y cuyas capacidades no se han desarrollado de manera adecuada, cuyo propósito es permitir que los menores mejoren sus aprendizajes y tengan un óptimo desarrollo de todas sus capacidades. Este trabajo ha sido de suma importancia ya que nos ha permitido conocer qué actividades sensoriales y juegos pueden ser aplicadas en aula por nosotros los maestros para poder ayudar a los niños y niñas a estimular oportunamente su desarrollo cognitivo, por esto sugerimos que se siga investigando en otros aspectos a las variables de estudio.

**Palabras claves:** Actividades sensoriales, desarrollo cognitivo

## **ABSTRACT**

The research “Sensory activities to stimulate cognitive development in boys and girls under 3 years of age” was carried out by searching for information in different sources about sensory stimulation in the cognitive development of boys and girls under 3 years of age, in this way. In this way we have managed to link each of the sensations acquired in the environment that surrounds it, taking into account that Sensory Stimulation is of utmost importance for all boys and girls with normal patterns and especially for those who have learning difficulties and whose abilities do not have been developed appropriately, the purpose of which is to allow minors to improve their learning and have optimal development of all their abilities. This work has been of utmost importance since it has allowed us to know what sensory activities and games can be applied in the classroom by us teachers in order to help children to stimulate their cognitive development in a timely manner, for this reason we suggest that further research be carried out in other aspects to the study variables.

**Keywords:** Sensory activities, cognitive development

## I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1. Realidad Problemática y formulación del problema

Internacionalmente se ha demostrado que las diferencias en las capacidades en edad temprana y cognitivas se generan rápidamente desde el nacimiento. Existe un límite de conocimiento sobre lo relevante de este tema sobre todo en los países subdesarrollados. De ahí que el análisis comparativo de políticas de primera infancia, señala que la educación inicial es fundamental y tiene gran interés en que el niño obtenga una formación integral, que permita un fortalecimiento de las capacidades sociales, afectivo-emocionales, motrices, expresivos y cognitivos (Lassalle, Marzonetto & Quiroz, 2020)

Con respecto a Latinoamérica han propuestos algunos modelos que se encuentran en ejecución orientado a un sistema educativo con la finalidad de construir una atmósfera adecuada para que los niños se desarrollen integralmente desde la primera infancia, considerando que en esta etapa las conexiones sinápticas se estimulan y desarrollan en forma acelerada mediante los órganos sensoriales, por ese motivo los especialistas en educación debemos innovar en presentar estímulos totalmente novedosos para generar el mayor número de conexiones sinápticas en niños menores de tres años.

Hoy en día, nos encontramos en una etapa de cambios constantes en todo nuestro planeta, ello fomenta la generación de nuevos contextos en nuestra vida, ello, en ese sentido tenemos se necesita los conocimientos y aprendizajes son mucho más exigentes, son las condiciones que deben enfrentar los estudiantes en la actualidad. Cada persona se basa su desenvolvimiento en al área cognitiva, ya que éste es un elemento primordial para mejorar el nivel de inteligencia, en otras palabras, en los momentos de desconocimiento ante determinados problemas.

Cuando hablamos de desarrollo cognitivo, existen diversos teóricos que aportan, dentro de ellos tenemos a Moreno & Soto (2019) quienes expresan que el proceso de desarrollo cognitivo, implicado en procesos mentales, le permiten al niño tener un conocimiento del mundo que lo rodea, mediante procesos básicos como la percepción, atención y memoria. Los

seres humanos en su totalidad, no suelen valorar sus potencialidades cognitivas, tampoco son formados en el proceso de indagación permanentemente así mismos.

La pedagogía considerada como ciencia se va desarrollando, últimamente se ha enfatizado que el fin de la educación es educar seres humanos crítico reflexivos capaces de formar un pensamiento completo y analítico; asimismo dentro de los objetivos educacionales tenemos la estimulación de capacidades centradas en el desarrollo cognitivo del educando en todos los niveles de estudios. Pero, en el sistema educativo se ha demostrado las debilidades en la formación de habilidades cognitivas de los alumnos. Lo mencionado es causado, debido a la escasa estimulación de los sentidos que deberíamos generar desde edades tempranas, ya que, gracias a recepción de los estímulos externos, los datos informativos se van almacenando permanentemente y en forma eficaz y podría utilizarse por el niño durante su crecimiento, en toda situación. Así también, otro factor que es ausente en las instituciones de educación temprana es la ejecución de propuestas especializadas. Lo mencionado no se aplica a pesar de ser un tema conocido e importante por los responsables de atención en esta etapa, considerando los espacios y materiales debidamente implementados. De esta manera se promueve la interacción social positiva entre los infantes evitando las actividades rutinarias sin generar emociones para el aprendizaje en los niños.

Tampoco debemos dejar de lado lo relevante de la estimulación de los órganos sensoriales cuando se realizan las planificaciones curriculares, ya que basándonos en los aportes de la neurociencia los hemisferios y zonas cerebrales a través de los órganos sensoriales, se posibilita el fortalecimiento de sus destrezas basadas en lo cognitivo de los infantes, así como las socioemocionales y habilidades comunicativas, adquiriendo mayor claridad de lo que necesita, la evolución de su autonomía y las interacciones positivas con sus coetáneos, Es importante enfatizar que antes de estimular debemos comprender lo que necesita tomando en cuenta sus características particulares de cada niño respetando sus distintos ritmos de aprendizaje, considerando que solo de esa manera podrá crear acciones adecuadas que le ayuden al infante los estímulos que se necesitan para el desarrollo de la inteligencia.

Si estimulamos los órganos sensoriales en el infante desde el nacimiento, se logrará mayores resultados positivos durante toda su vida, y de esta manera realizará procesos mentales que le favorezcan en su rendimiento académico. Gracias a la estimulación se busca

que los niños logren reconocer, organizar, relacionar, y establecer comparaciones, además busca el desarrollo de habilidades lingüísticas de la persona en forma adecuada y coherente.

Cuando observamos detenidamente el desenvolvimiento de cada niño, logramos evidenciar las debilidades relacionadas con el área cognitiva, y por ello, se busca a través de éste estudio crear, implementar, acciones productivas y enriquecedoras a través de la estimulación de los sentidos, para lograr en el niño despertar su interés para el descubrimiento del mundo, así también, estimular la autonomía para que aprenda mediante sus vivencias que influirán positivamente en la inteligencia, por ello planteamos el siguiente problema: ¿Cuáles son las actividades sensoriales que permiten estimular el desarrollo cognitivo en niños y niñas menores de 3 años?.

## **1.2. Formulación de objetivos**

### **1.2.1 Objetivo general**

- Conocer actividades sensoriales para estimular el desarrollo cognitivo en niños y niñas menores 3 años.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

- Describir las características del desarrollo cognitivo
- Identificar las actividades sensoriales que estimulan el desarrollo cognitivo en niños y niñas menores de 3 años.
- Describir las actividades sensoriales que estimulan el desarrollo cognitivo en niños y niñas menores de 3 años.

## **1.3. Justificación de la investigación**

El presente estudio es importante por los aportes relevantes hacia la problemática detectada. En el aspecto práctico tiene la finalidad de crear conciencia a los responsables que tienen a cargo la atención de infantes en edad temprana, como son los directivos, así como maestros de la especialidad. Hoy en día surgen debilidades en los momentos donde los niños deben interactuar con otros niños y sentirse motivados para actuar en forma autónoma, sin embargo, se observa que no logan comprender la información, tampoco comprenden lo que se

les indica. Hoy en día se evidencian dificultades en los períodos de interacción con los infantes que va despertando en ellos la motivación en la autonomía y con un pensamiento reflexivo. En forma permanente observamos que limitan a los infantes en sus exploraciones y juego libre, los encasillas en actividades rutinarias y desmotivadoras, dejando de lado el juego libre, ello ocasiona que la información no se internalice en forma comprensiva, en ese sentido lo desarrollan por sí mismos las capacidades cognitivas. Dentro de las problemáticas existentes en las instituciones, es que no toman en cuenta las características individuales de los infantes, tampoco sus ritmos de aprendizaje, asimismo, no se enfatizan en brindar herramientas que necesitan para poder fortalecer sus potencialidades. Por lo tanto, debemos recordar que cada niño es lo más importante dentro del campo educativo y si no aprovechamos esta etapa para estimular en forma adecuada sus habilidades, la atención educativa no estaría cumpliendo con los objetivos.

Así mismo tiene justificación por el aporte teórico ha considerado fundamentos relevantes por los diferentes teóricos, puesto que a partir de ello se tiene una base para poder trabajar con los niños con esta problemática y al mismo tiempo brinda una base teórica que ayuda a tener las herramientas adecuadas para trabajar con estos niños.

En otro contexto, el estudio justifica por el aporte metodológico, ya que depende de ello se recuperará el cuidado del estudio teórico y de formatos relacionadas con el contexto cultural, de la sociedad científica y maestras relacionado al objeto de estudio que se desea analizar

Para finalizar la presente investigación es importante ya que contribuye al trabajo pedagógico de los docentes a través del uso de actividades sensoriales dirigidas a poblaciones que presentan alguna falencia en el desarrollo cognitivo, permitiendo también que los estudiantes se relacionen con sus pares.

## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes de la investigación

En cuanto a las investigaciones como antecedentes en el plano internacional, se ha podido coincidir con Barrera, (2018) presenta esta investigación sobre “La influencia de la estimulación sensorial como herramienta de desarrollo integral en los niños y niñas del grado párvulos”, Colombia, de la Universidad Santo Tomás, cuya finalidad es estudiar cómo influye estimulación de los sentidos utilizando técnicas y juegos para la edad preescolar y actividades acordes a su edad, su muestra estuvo representada por los estudiantes de 2 y 3 años de edad, algunas de las conclusiones fueron las siguientes: Según los resultados se determinó que los infantes recibieron la influencia de manera significativa y debido a ello se evidenciaron infantes con más seguridad, fuertes y con toma de decisiones. Sabemos de la gran relevancia de activar los órganos sensoriales en edad temprana, considerando este rango de edad, en la cual los infantes manipulan y descubren su medio haciendo uso de todos los órganos sensoriales.

Tarco, C. (2019) en su estudio acerca del tablero sensorial en el desarrollo cognitivo en infantes 1 y 2 años, Ecuador, de la Universidad Técnica de Ambato. cuyo objetivo es conocer cómo influye la propuesta mencionada sobre la inteligencia, su muestra estuvo constituida por 15 niños, entre ellos 10 de ellos son niños y 5 son niñas, algunas de sus conclusiones fueron las siguientes: El tablero sensorial promueve e incentiva al niño para moverse en relación a los objetivos, asimismo aporta un contexto implementado, innovador, enriquecido y motivador. Así también el tablero sensorial fortalece en el niño el cumplimiento de responsabilidades y la autodisciplina, logrando el desarrollo de la autonomía.

León, M. (2019) presenta esta investigación sobre “La estimulación sensorial y su incidencia en el desarrollo de las habilidades cognitivas”, Ecuador. Este estudio tuvo el objetivo de conocer la influencia de la estimulación sensorial en el desarrollo intelectual de los niños, se enfatiza que la adecuada utilización de estrategias sensoriales favorecerá la potencialización de la inteligencia, ello promoverá al infante lograr habilidades en relación a su edad, esto le permitirá brindar mayores oportunidades dentro del proceso educativo. En esta investigación se hizo uso de una ficha de observación a maestros, con la finalidad de demostrar

si se ejecutaba estrategias basadas en el desarrollo sensorial dentro del periodo de clases, como instrumento de aplicó lista de cotejo a los alumnos para conocer las habilidades cognitivas respecto a las competencias y capacidades del currículo nacional, y un diálogo con la maestra con la finalidad de comprobar cuanto conoce sobre lo especificado. Se mostraron errores en la ejecución de las actividades basadas en el desarrollo sensorial, ello perjudicó las capacidades cognoscitivas en los infantes. Tomando como punto de partida los resultados, se hizo a manera de propuesta estructurada en una batería de estrategias orientadas a las maestras como apoyo para la ejecución de acciones basadas en la estimulación sensorial relacionado con la inteligencia. El instrumento fue aplicado a la muestra representativa. Los resultados fueron notables en favor del desarrollo de las habilidades cognitivas de los infantes, con ello fue posible demostrar que este tipo de estimulación en forma eficaz en el desarrollo de capacidades en infantes, objeto de estudio de este trabajo.

Moncada & Rodríguez, (2019) en su investigación sobre “La estimulación sensorial y su incidencia en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 3 años, Guayaquil, de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte”, cuyo objetivo fue conocer la repercusión de la estimulación para los órganos sensoriales en el desarrollo de la inteligencia de los infantes del centro “San Jacinto”, cuya muestra fue lo conformaron infantes de 3 años, algunas conclusiones fueron las siguientes: se organizó una propuesta se estrategias basadas en el desarrollo sensorial para maestras de institución en mención, esta se compone de estrategias que se relacionan con la una educación basada en los sentidos del infante, que ayudó en forma determinante en la inteligencia de los infantes que conformaron la muestra representativa, con ello, se promovió a la capacitación de maestros, dándoles una gama de acciones importantes que le permitieron mejorar su práctica pedagógica.

A nivel nacional los antecedentes recolectados fueron los siguientes Salirros, (2018) en su investigación sobre el “Programa de estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 4 años, La Esperanza 2017”, Perú, de la, cuyo objetivo fue identificar como influye el programa mencionado en la mejora del área cognitiva de los infantes de dicha institución, cuya muestra estuvo compuesta por los infantes de 4 años, algunas de las conclusiones fueron las siguientes: El programa de estimulación multisensoriales es una herramienta del currículo nacional de gran relevancia orientado al nivel

cognitivo de los infantes. El nivel de influencia de la propuesta en mención es relevante en la inteligencia.

Quispe, (2021) en su investigación sobre la estimulación temprana y el desarrollo de infantes. El objetivo fundamental es conocer la interrelación existente entre ambas variables dentro de la investigación con infantes de 5 años de la institución Los Ángeles. Esta investigación de tipo cuantitativa, con diseño descriptivo correlacional, con una muestra representativa de 21 infantes de dicha institución, En este estudio aplicamos como instrumento listas de verificación con 32 interrogantes conformada por 20 ítems. Como conclusión se determina que hay una correlación importante entre ambas variables, además se evidencia una relación estrecha entre las variables de estudio analizadas tal como lo evidencia la estadística.

Reyes, (2020) en su investigación sobre Manual de materiales didácticos para la estimulación multisensorial en infantes de 0 a 2 años, Trujillo. Universidad Nacional de Trujillo, cuyo objetivo fue consolidar la estimulación multisensorial infantil a través la propuesta del manual mencionado con ayuda de diversos recursos que promuevan el desarrollo en los niños en lo que respecta a diversas áreas de desarrollo y habilidades como son las múltiples inteligencias, independencia, seguridad emocional. En dicha investigación se contó con una muestra representativa con infantes de 2 años. Como conclusión central se consideró que la utilización de recursos es muy favorable para la multisensorial en los infantes de edad temprana.

Zambrano, (2020) en su trabajo de investigación “Aplicación de un programa multisensorial en la prevención de la dislalia en niños de cinco años”, Trujillo, de la Universidad Católica de Trujillo, cuyo objetivo fue desarrollar una propuesta basada en el desarrollo multisensorial para prevenir la dislalia en infantes de dicha institución. Entre las conclusiones encontramos: Que el programa multisensorial fue de mucha ayuda para los niños y niñas que presentan dislalia ya que gracias a sus sentidos pudieron mejorar su problema.

También tenemos antecedentes regionales como menciona Oyala, (2023) en su investigación sobre la estimulación sensorial y el desarrollo cognitivo en infantes. En la actualidad los infantes han logrado ir adquiriendo Actualmente los niños y niñas logran adquirir sus experiencias conforme se interrelacionan, fortaleciendo sus capacidades y

habilidades personales; en ese sentido esta investigación tuvo la finalidad de establecer como se relacionan la estimulación sensorial y la inteligencia de los niños en edad preescolar. Se conformó una muestra representativa con 80 alumnos, haciendo uso de una investigación de tipo cuantitativa y aplicada y con diseño correlacional. Con la finalidad de recolectar datos informativos, en el cual se aplicó una guía de observación sensorial y un test de evaluación cognitivo. Como conclusión central se determinó la existencia de la correlación positiva y significativa entre la estimulación sensorial y el desarrollo cognitivo; además se evidenció la estimulación centrada en la vista, audición, gusto, olfato y tacto entre el desarrollo cognitivo son muy significativos.

Reyes, (2022) en su trabajo de investigación Manual de materiales didácticos para la estimulación multisensorial. La finalidad central de este estudio es potencializar la activación de los órganos sensoriales en los niños a través del diseño y confección de materiales didácticos que permitirá en desarrollar diversas inteligencias, la autonomía, autoestima y desarrollar potencialidades. Investigación básica, tipo bibliográfica, utilizándose diversos libros, tesis, guías, internet y revistas.

Pérez (2022) en su trabajo de investigación Actividades sensoriales y el desarrollo socioemocional. La finalidad central de este estudio fue establecer si existe alguna relación en las variables analizadas bajo una metodología científica en el año 2022. En ese sentido se ejecutó bajo los lineamientos del enfoque cuantitativo con diseño descriptivo. En cuanto a la población se conformó por 29 alumnos de 3 años del nivel preescolar. Se utilizaron las guías observación en relación de sesiones para estimular los órganos sensoriales con 12 ítem sobre las conductas a evaluar, así como el área socioemocional con respecto a su desarrollo.

Reyes (2019) en su trabajo de investigación Manual de materiales didácticos para la estimulación multisensorial en infantes de 0 a 2 años diseñó el manual basándose en recursos y actividades que estimulan la función de los sentidos en el infante, de esta manera lograron que los infantes accedan con mayor facilidad y motivación a la información y logren los aprendizajes esperados para su edad. Asimismo, se basaron en un conjunto de técnicas, acciones, medios y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática.

## 2.2. Referencial teórico

En cuanto a los fundamentos teóricos sobre Estimulación sensorial mencionamos a Gómez (2017) que nos dice que la estimulación sensorial viene a ser terapias que promueven una incitación para los sentidos, ayudando el conocimiento de los demás, del entorno que nos rodea mediante la diversidad de estímulos y estrategias innovadoras, a partir de lo que los niños necesitan en relación a las características de desarrollo de cada infante. Así mismo, Montessori (2019) sostiene en su propuesta que esta metodología posibilita al infante la exploración mediante el uso de los sentidos y se construye las bases para aprender a identificar, proponer, organizar, cuidar, ordenar, cada evento en su quehacer mediante los estímulos sensoriales a la vez recibe estos estímulos en forma aislada y gracias a la metodología se van ordenando para realizar la observación. También Gómez (2009) nos dice que la estimulación basada en los sentidos viene a ser como una gama de estrategias orientadas a ofrecer sensaciones y estímulos determinados. Como conclusión se determinó que estimular los sentidos es aquello que conocemos como una de las primeras formas de comprender nuestro medio en que los desenvolvemos, en ese sentido, los estímulos ingresan al cerebro y en forma inmediata se activan las conexiones neuronales, entonces, se producen determinadas acciones que modifican los comportamientos como reacción a la diversidad de estímulos del entorno. Además, sabemos que la definición del término estimulación sensorial surge del tratamiento didáctico en base a la rehabilitación aplicada a los infantes con limitaciones mentales en el cual se obtuvieron importantes resultados como se evidencia.

Soler(1992) nos dice que los primeros años de vida son una etapa crucial en la que se decide gran parte del destino de los seres humanos, puesto que en la primera infancia las personas son más permeables, de modo que los estímulos sensoriales que reciben a una edad temprana tendrán un impacto mayor sobre su desarrollo integral. Así pues si se adquiere una base sólida en la primera infancia, el aprendizaje posterior no solo será más eficaz, sino que además aumenta la probabilidad de que continúe a lo largo de toda la vida.

Realizamos una comparación entre estimulación temprana y sensorial y tenemos diversos autores que sustentan aportes importantes con respecto a educación temprana y sobre todo con respecto a la estimulación de los sentidos sobre la inteligencia de los infantes. Acerca de la terminología de estimulación s expresa que es:

El elemento fundamental y relevante de la educación en el área cognitiva, la preparación educativa en los niños debe hacerse adecuadamente, en forma oportuna, organizada mediante una planificación considerando la edad del niño, en contexto en que crece, sus ritmos de aprendizaje y de desarrollo, así como también las actividades de estimulación que se le hace participar.

A pesar de que la estimulación se desarrollará naturalmente por sí sola, debemos recordar que las estrategias a ejecutar deben planificarse cuidadosamente con la orientación de acuerdo a las necesidades y características de cada infante, considerando también un ambiente de armonía lleno de estímulos favorables, que garantice una estimulación pertinente y de calidad.

Maqueira, (2020). Es por ello que los procesos de estimulación temprana ocupan un lugar fundamental en el sistema de acciones e influencias que reciben los niños en estas primeras edades, los cuales están diseñados para potenciar su máximo desempeño y estimular todas las áreas de su desarrollo.

En base a lo mencionado, el autor sustenta que el término estimulación es relevante para la formación en edad temprana, considerando que es un periodo en la que el infante se encuentra listo para desarrollar habilidades que le servirá para su integro desarrollo.

Así también, Terré (2002) sustenta estimulación temprana viene a ser una gama de recursos, estrategias, métodos y técnicas con base en fundamentos teóricos y desarrollada en forma ordenada, sistemática y siguiendo los procesos señalados que se utiliza en los infantes durante los seis primeros años de vida, con la finalidad de alcanzar el mayor número de capacidades posibles relacionadas con lo cognitivo, social, físico, etc., ello le permitirá descartar posibles roles en su aprendizaje futuro, así también permite apoyar a los padres de familia y adultos en general que se encuentran responsables del cuidado y atención de niños en esta edad. (p. 37)

Así también, el autor sustenta que la estimulación en forma amplia y completa viene a ser las estrategias que se aplican deben realizarse con sustento científico, en ese sentido, cada profesional que se dedica a brindar este servicio debe planificarla con todos los criterios que

corresponde y aplicarla en forma oportuna y secuencias. Por lo tanto, es relevante que se ejecute acciones de estimulación a los infantes desde sus primeros días hasta los 6 años cumplidos, considerando que en esta etapa va logrando asimilar ciertos estímulos con mayor facilidad que adquiere de su entorno, así también, los convierte en datos informativos, que va generando la construcción de la inteligencia en general de la persona.

Mencionamos también la importancia de la estimulación sensorial donde podemos darnos cuenta que la estimulación basada en el desarrollo sensorial es relevante ya que permite lograr la activación de la motivación en el infante por el descubrimiento del mundo, la exploración y el conocimiento de nuevas vivencias que promuevan la adquisición de nuevas capacidades con la finalidad de conformar su conocimiento en forma natural de acuerdo a su propio ritmo.

Guilar (2009) nos dice que Brunner, expresa que hay algunos elementos relevantes como son que la estimulación debe desarrollarse respetando la edad del infante, y también con el progreso que debe darse de acuerdo a la edad del niño; la atención educativa que se brinda al niños dentro de su hogar y en el centro educativo le permitirá que interactúe en su medio dentro de un contexto afectivo y emotivo; por eso no debemos detener al niño cuando observamos su necesidad de explorar y descubrir en su camino al desarrollo. En los momentos de estimulación al infante, debemos felicitar sus logros como motivación. También Brunner, sostiene que la estimulación porque permite que vaya adquiriendo el desarrollo de todas las áreas que son importantes para una formación completa en las habilidades del niño.

Villalba (2005), expresa la relevancia de desarrollar de los sentidos durante la primera infancia, por ello es importante los primeros años de vida del infante ya que podemos brindarles oportunidad de que manipule objetos, que le permiten construir los procesos mentales gracias a diversas acciones como manipulación de texturas y diversas cualidades perceptuales de los objetos.

Stein (2010), sostiene que la estimulación significa motivar el desarrollo de las habilidades del niño que se van evidenciando de manera innata y que le permite aprender con facilidad esa disciplina que se relaciona con su talento, considerando los diferentes periodos

relacionados con las sensaciones e inteligencia de los niños, (p. 9). Por ese motivo la estimulación sensorial espera incitar al infante para la adquisición de mayor seguridad, y saber procesar e interpretar los datos informativos que le ofrece el entorno para construir mayores conocimientos.

Así, también tenemos a Antoraz (2010), que sostiene que la estimulación sensorial tiene un rol importante en la historia de los infantes, en base a ello el docente permite un entorno con un sin número de elementos estimulantes, en la cual el infante va construyendo todas sus capacidades debido a las oportunidades para que descubra, manipule y experimente. Los datos informativos ingresan por los órganos sensoriales y luego al sistema nervioso y conforma la fuente más importante para el aprendizaje, por ello es relevante potencializar el crecimiento de los caminos de los órganos sensoriales, de esta manera seguiremos promoviendo las interacciones de los infantes en su medio social. Al brindarle al infante un entorno lleno de estímulos basados en el desarrollo sensorial, se le permitirá el descubrimiento de su mundo con la oportunidad de sus vivencias personales, logrando despertar el interés en el infante por la manipulación y la indagación que promueve diversas emociones y de esa manera se genere la forma de reaccionar de forma asertiva.

Así también, la estimulación sensorial favorece que el infante logre en mejor nivel intelectual como la observación, la comprensión, la concentración, atención, habilidades comunicativas y matemáticas, todo ello favorece en sus interacciones con los demás para futuros aprendizajes.

Con respecto a quienes se benefician con la estimulación sensorial, Maidagan (2017) expresa que es un proceso identificado como acciones con infantes sustentada en 1959 en la declaración de los derechos de los niños ya que por motivo de que los niños evidenciaron en esa época limitaciones mentales y físicas, para ello fueron beneficiados con terapias, educación especializada y especiales cuidados. (p. 34).

A pesar de lo expresado, la estimulación sensorial, no solo ayuda a los infantes en un problema determinado puede ser en lo físico o en los intelectuales, además, contar con un estilo de vida de calidad, si no que beneficia a los niños y niñas, por ello promueve su íntegro desarrollo favoreciendo un buen equilibrio en las áreas de desarrollo. Al ofrecer estimulación

sensorial no pretendemos apresurar el normal desarrollo del infante tampoco obligarlo a adquirir aprendizajes específicos, por el contrario, la idea es brindar las bases para que logre construir ricos aprendizajes, favoreciendo la adaptación a un contexto en una forma adecuada y eficiente haciendo de él un ser con mayor seguridad, socialización, autonomía, herramientas básicas para obtener aprendizajes significativas a partir de sus vivencias a través de la manipulación y autodescubrimiento, en la cual él será el centro de atención el proceso de enseñanza aprendizaje con guía de un facilitador permanente y especializado.

Específicamente, el periodo más relevante para estimular al infante es esta etapa, en la cual la plasticidad cerebral facilita asimilar todos los datos informativos y los elementos necesarios que son primordiales durante su existencia, por ello, debemos tomar en cuenta esta etapa infantil y aportar en su crecimiento y desarrollo. Por ese motivo estimulación sensorial favorece formar al infante desde sus primeros días hasta los seis años de manera organizada y permanente, considerando el respeto a sus particularidades con la finalidad de lograr el desarrollo íntegro de las áreas en esta edad.

Los órganos sensoriales con los canales por el cual ingresan los datos informativos, mediante las células transmisoras internas del cuerpo con la finalidad de lograr la adaptación. Dichos estímulos ingresan a través de los órganos específicos, los cuales forman parte de cada persona, los órganos sensoriales, se forman por células nerviosas y éstas son las que conectan las sensaciones por medio de las células receptoras. Con respecto al desarrollo de los infantes, los órganos sensoriales tienen un rol relevante, por medio de ellos cada infante alcanzan reconocer, sonidos, sabores, olores, colores, texturas, tamaño, formas, dimensiones, etc., por ello es relevante que los maestros que inciten los órganos sensoriales del infante, de esta manera la atención educativa y poder brindar mayores oportunidades para su desenvolvimiento en su vida diaria.

El órgano sensorial de la visión es el más relevante para el proceso de la percepción según Loos & Metref (2007). A través de ellos, es posible identificar el medio que le rodea. En ese sentido, se puede lograr la identificación de personas y de todo lo que existe. Sabemos también que la mayoría de personas en el mundo no ha podido potencializar completamente ese sentido, ya que solo se detiene ver de manera general lo que en ese momento desean, y por eso no ven más allá de lo cercano. Lo mencionado se da porque no se ha tenido

estimulación visual básica ni oportuna, con la finalidad de generar la activación en ese órgano sensorial, propiciando la capacidad de observación y que los infantes retengan la información así como lograr la concentración que se necesita, después del sentido visual desarrollado en forma adecuada.

Para Regidor (2013), la habilidad visual del infante crece rápidamente ya que se encuentra en constante descubrimiento de lo que pasa y existe en su mundo externo y por ello identifica determinados objetos en forma precisa. Además, sostiene que las etapas del infante se deben concentrar para saber observar un específico ya que la atención dura poco tiempo, por ello debemos estimular continuamente la vista, de esta manera el infante desarrolla paralelamente la capacidad de concentración y atención. Con respecto al órgano sensorial auditivo, se sustenta que inicia su actividad en el recién nacido, porque el niño va percibiendo el mundo exterior mediante sus sentidos ya que las ondas sonoras van ingresando. Este sentido también es responsable del sentido kinestésico, que promueve las habilidades motrices.

Para Hernández (2011) el órgano sensorial del sentido del oído es el principal responsable de identificar la intensidad de volumen, duración, dirección, procedencia y frecuencia del sonido, también es el que tiene mayor importancia dentro del proceso de la percepción y se encuentra relacionada con el movimiento en forma continua.

Así también González (2006) sostiene que desde el vientre de las madres tiene la capacidad de percibir todos los sonidos del entorno sobre todo de la voz de la madre como un canal de comunicación, por ello es relevante que desde los primeros días de nacimiento reciba la estimulación que necesita para un adecuado desarrollo que necesita para un adecuado desarrollo en el sentido mencionado a través de melodías y otros elementos. Este sentido se relaciona estrechamente con el sentido de la vista, de tal manera estos ejercicios que se ejecutan los especialistas para estimular cada uno de estos órganos sensoriales, así mismo aporta al desarrollo de los otros sentidos en forma simultánea.

Por otro lado, contribuye a la percepción de los olores que existen en su entorno. El mencionado órgano sensorial que tenemos cada una de las personas. Consideramos que, con

el tiempo, cada persona va perdiendo el nivel de olfato, por ello, los infantes se encuentran en la mejor etapa para recepcionar los estímulos del olfato.

Asimismo, Werner (2009) expresa que todo estímulo captado por el órgano sensorial del olfato va transformándose en datos informativos que ingresan en forma directa al área cerebral, posteriormente al sistema límbico en donde debe procesarse y en seguida influirá en el subconsciente y en el aspecto emocional del infante. Las reacciones mencionadas por las que atraviesa los estímulos que se relacionan con el olfato, apoyan en la captación de olores que se recibe para interpretarlo.

Por otro lado, Beltrán (1997), fundamenta que al desarrollarse el proceso mencionado afirma que cuando el infante utiliza los órganos sensoriales encargados de percibir los olores son capaces de percibir y comprender las características perceptuales de los olores que va percibiendo, es importante aclarar que no en todas las personas un determinado olor tiene el mismo efecto, dependerá de las características personales es definir si ciertos olores son agradables o desagradables.

Con respecto al órgano sensorial del tacto se considera que es un sentido bastante complejo de la persona, el infante por sí solo va descubriendo su entorno en forma más vivencial y directa. Además, va desarrollando habilidades cognoscitivas, porque a través del tacto, se envían los datos informativos al área cerebral permitiendo generar sensaciones como son la temperatura, dolor, presión y a través de ella, se espera diferentes respuestas del cuerpo.

Para Hernández (2011) la manipulación y la exploración táctiles da cuando nace el niño, desde sus primeros días de vida, por ello desde el nacimiento se da la exploración y el uso de este sentido dentro de su entorno cercano, generalmente en esta edad se explora los objetos por medio de la boca, ya que se encuentra en la etapa oral. Debemos brindar una estimulación táctil al infante desde sus primeros días, de esta manera se brindan oportunidades de percibir con el tacto diversos momentos concretos, así irá logrando capacidades para identificar las cualidades de todo lo que le rodea. Este tipo de exploración inicia desde el momento logra coger en sus manos los objetos, desde ese logro inicia a realizar agrupaciones,

diferencias características de los objetos y construye poco a poco un pensamiento lógico importante para el éxito en su aprendizaje. (Hernández, 2011)

En otro contexto, este sentido está muy relacionado al sentido de la visión, debido a que, a través de la capacidad de la observación, ello define las diferentes cualidades de los objetos que adquiere por medio de la manipulación que hace el niño. Con respecto al órgano sensorial del gusto, es el responsable de definir los diversos sabores; además, favorece que pueda establecer temperaturas, sensibilidad táctil, a través de desarrollo muscular de la lengua. Este órgano sensorial permite definir los cuatro sabores primarios, como son: dulce, salado, ácido y amargo. Gutiérrez (1999), la lengua es el lugar estimulado por los sabores, y en ese espacio encontramos las papilas gustativas que definen los cuatro sabores básicos, asimismo, tenemos espacios focalizados que conforman el sistema orofacial, los cuales son: los labios, las encías y el paladar, ahí encontramos papilas que reconocen algunos sabores.

Este sentido se estimula con la presentación de diferentes sabores, por lo mismo se debe brindar un abanico de sabores favoreciendo al niño en la capacidad de discriminar las características de cada estímulo, en ese sentido si brindamos mayor número de estímulos, mejores resultados tendremos en el desarrollo de este órgano sensorial.

El Ministerio de educación (2016) a través de su currículo propone la necesidad de estimular al niño en edad temprana una estimulación sensorial de manera oportuna y adecuada. En ese sentido se propone la aplicación de estrategias metodológicas para estimular al infante de los órganos sensoriales, de esta forma podremos hacer del alumno una persona integralmente educado y desarrollado en sus habilidades y potencialidades en forma efectiva. Los maestros debemos tomar en cuenta la estimulación de los órganos sensoriales como un medio para que el infante sepa conocer e interpretar los datos informativos del entorno y de esta manera construir la inteligencia de manera óptima.

Según Sangrador (2000) considera las siguientes dimensiones de la estimulación sensorial como estimulación somática la que se comprende mediante el cuerpo y sobre todo por la piel, eso implica que la finalidad es que el infante conozca el abanico de texturas, temperaturas, etc, por medio de su propio cuerpo, como puede ser los cambios de temperatura en actividades de aprendizaje, donde los niños tengan esa experiencia directa logrando

internalizar las diferencias de esos atributos. Estimulación vibratoria o autopercepción, se refiere a diferentes cajas de resonancia que componen el cuerpo, en los momentos de emisión de ondas vibratorias internamente favoreciendo la identificación de nuestro esquema corporal; la autopercepción es identificar las propias emociones, conceptos, sensaciones, como puede ser las propuestas de actividades de este tipo, pueden ser instrumentos musicales que produzcan diferentes tipos de tonalidades e intensidad, con la finalidad que golpee, y genere diversas melodías para posteriormente identificarlas.

Estimulación vestibular es el tipo de estimulación se refiere de brindar información que estimule y que pueda ayudar en conceptos sobre “presencia, ausencia, proximidad, distanciamiento” en el órgano sensorial auditivo que puede encargarse de equilibrar la postura corporal, el equilibrio, la orientación espacial, el tono muscular, las actividades que pueden fomentar son los recorridos que los infantes puedan realizar por diferentes tipos de líneas plasmadas en el piso, jugando a que pasarán por un tren sobre rieles.

Estimulación visual es el tipo de investigación es relevante lograr captar la atención de los infantes en forma visual a través de algunos ejercicios como, por ejemplo, focalizar la atención y seguir a través de la vista aquello que le es más importante. Esta capacidad sensorial se ubica relacionada a las habilidades comunicativas y de emociones, como poner sobre la mesa tres objetos y solicitarle al infante que describa las características perceptuales de los objetos que observa y utiliza.

Estimulación auditiva es el tipo de estimulación en el que se debe trabajar las intensidades del sonido y vivencias anteriores relacionadas con los sonidos del medio. Cuando estimulamos el área cerebral el sentido del oído cumplen un rol importante. Escuchar viene a ser un proceso pasivo, oír viene a ser un proceso activo con la finalidad de utilizar lo que nos conviene oír, también de cumplir una función primordial del oído. Escuchar viene a ser la capacidad de filtrar y recepcionar los datos informativos de manera notable. Los ejercicios de estimulación del órgano sensorial de la vista aportan al infante a interpretar las sensaciones que recibe del entorno como, por ejemplo, cuando los infantes escuchan el sonido del silbato, pandereta, tambor y otros instrumentos musicales, en seguida se les puede hacer entrega de una hoja donde estarán plasmados dichos instrumentos y al escuchar los sonidos de determinado instrumento, los niños deben marcar la imagen correspondiente a ese sonido.

Estimulación táctil es el tipo de estimulación en la que los datos informativos se reciben gracias a los “receptores somáticos”. Aquí implica el nivel de raciocinio del sistema nervioso central es coherente con el nivel de integración del sistema táctil. Mediante la piel percibe la estimulación. El órgano sensorial táctil es relevante, porque se utiliza para definir el tipo de textura de muchos objetos específicos, como puede ser colocar en una lava cara una poco de agua y jabón, los infantes deberán introducir sus manos para sacar objetos dentro del agua, ahí sentirán las diversas texturas, además de la sensación del jabón.

Estimulación gustativa es la estimulación en la que las papilas gustativas permiten discriminar muchos sabores, porque son útiles para favorecer la obtención de datos informativos de determinados elementos. A través de ellos podrá lograr habilidades en la exclusión de distintos sabores que fundamentan sus preferencias. Este sentido se encuentra relacionada con el olfato, la identificación de un olor determinado puede influir en el gusto, como por ejemplo puede presentarse a los infantes diversos sabores con la finalidad de que ellos diferencien, también podemos jugar con canciones motivadoras para la estimulación de estos sentidos.

La estimulación olfativa es utilizada inconscientemente en forma permanente. Podemos realizar actividades con aromas que transmiten recuerdos. Los cambios entre las moléculas olfativas que se derivan de los órganos receptores ubicadas en células receptoras ya que logra que se genera como reacción ante los estímulos. Agregamos a ello, que estas moléculas ingresan al área olfativa a través del retro nasal, que inicia su recorrido en el fondo de la cavidad bucal mediante la masticación. Por todo lo mencionado podemos decir que existen dos percepciones olfativas: el olor, que viene a ser la sensación que se genera de los olores y la inspiración nasal que se diferencia por el órgano correspondiente, como por ejemplo mostrar algodones que emitan distintos aromas como colonia, ajo, alcohol, etc. En el cual los infantes deberán discriminar a qué aroma pertenece cada olor.

Consideramos también dentro de la clasificación: La estimulación visual favorece la estimulación de la vista, fomentar la manipulación y el querer explorar mediante la visión como medio para recepcionar los datos informativos como “la luminosidad, la forma, el tamaño y el color de los objetos”, así también la distancia en la que nos encontramos.

La estimulación auditiva contiene el órgano sensorial del oído estimulando sonidos agradables, desagradables, fuertes o suaves del entorno; asimismo, la discriminación del “sonido del silencio, atender a sonidos generados por el cuerpo, sonidos onomatopéyicos, de objetos o música”.

La estimulación táctil nos da la oportunidad de percibir distintas sensaciones por medio del “los brazos, la cara, las manos, las piernas a través de diferentes tipos de texturas, conocer las partes que forman su cuerpo, sentir lo que es frío y calor, la presión y el dolor”.

La estimulación gustativa implica percibir e identificar los “sabores, lo que es amargo, dulce, salado, ácido”, diferenciar sabores de los alimentos; mediante las papilas gustativas, así mismo, fortalecer la acción de succión, deglución y masticación.

La estimulación olfativa consiste en experimentar las sensaciones olfativas con la finalidad de discriminar olores agradables o desagradables que se perciben, ello se logra hasta los dos años de edad, en esta edad se tiene la capacidad de saber distinguir esas características. Las habilidades comunicativas vienen a ser un medio fundamental que ayuda a definir ciertas categorías generales. La capacidad de percepción y codificación de las características de los estímulos específicos se ve permitida debido a la aplicación de conceptos orales. Los momentos de exploración del entorno aporta al desarrollo sensorial a través de los órganos sensoriales que aportan datos informativos importantes para que puedan utilizarlos y procesados con la información prevista por los otros sentidos.

El marco teórico relacionado con el desarrollo cognitivo nos dice Hernández (2009), sustenta como un conjunto de procesos mediante ello los infantes van estableciendo mentalmente los datos informativos que va adquiriendo por medio del sistema sensorial y senso-perceptuales para resolver situaciones nuevas, con base a prácticas pasadas. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento.

Para Bruner, la inteligencia viene a ser un proceso tanto de fuera hacia dentro como de dentro hacia fuera. El infante, según su edad cronológica hace uso de ciertas acciones, como una especie de baúl con recursos que brinda el entorno como algo simbólico para representar la vida real, es decir, el entorno en el que se desenvuelve.

Consideramos el área de desarrollo cognitivo que viene a ser un proceso de cambios que fomenta en el infante ir creciendo en sus habilidades y competencias, por medio de ejercicios prácticos, con la finalidad de mejorar la adaptación a su medio, implicando técnicas de atención, recordación, discriminación, imitación, conceptualización y resolución de problemas. Pérez (2003). Hernández (2009) expresa que el incremento de la inteligencia como un grupo de procesos de ellos el infante ordena su pensamiento según los datos informativos que adquiere mediante los sistemas senso-perceptuales y propioceptivos para solucionar eventos nuevos en base a vivencias anteriores.

Dentro de las dimensiones del desarrollo cognitivo consideramos Según Hernández (2009) sustenta algunas dimensiones, las cuales se consideraron en el proceso de evaluación:

La discriminación que es el dispositivo sensorial en el que el infante discrimina distintos estímulos de una categoría o diferente, seleccionando uno y dejando de lado a otros.

La atención que viene a ser una de las funciones mentales que nos ayuda a enfocarnos en un determinado elemento. La atención es el primer aspecto que trabaja en el rendimiento académico. Se le considera como proceso afectivo, así también cognitivo, ya que va a depender de las acciones que ha experimentado cada persona.

La memoria que es la habilidad para evocar datos informativos aprendidas con anterioridad e implica algunas etapas como la adquisición de la información que viene a ser la primera relación existente con los datos informativos.

El proceso de almacenamiento en el que los datos informativos seleccionados son ordenados. Proceso de recuperación: implica hacer uso de los datos informativos recepcionar en el momento adecuada y pertinente.

En la imitación se comprometen aquellos procesos afectivos, cognitivos y conductuales, donde el infante trata de imitar todo lo que percibe en su entorno. Así también,

viene a ser la habilidad para comprender y reproducir las formas que observa que se convierten en un modelo, así como por ejemplo si al infante le agrada escenificar roles que personas que están cerca de él, pueden ser familiares, amigos, durante sus momentos lúdicos.

La conceptualización es la etapa mediante la cual, el infante reconoce y comprende una secuencia de imágenes o cualidades evidentes en un conjunto de elementos, cuya finalidad es indagar sus relevantes características principales que promuevan discriminar de objetos distintos para poder identificarlos dentro de una categoría.

La resolución de problemas viene a ser la habilidad con la que cuenta para responder ante distintos estímulos o situaciones, este se dará de acuerdo a las experiencias vividas en etapas anteriores. Hernández (2009)

Según Piaget (1981) considera las siguientes etapas del desarrollo cognitivo:

**Etapa sensorio motora:** El niño aprende los esquemas de la permanencia de objetos y de la conducta propositiva. Se caracteriza por la presencia de las Reacciones circulares, que vienen a ser ejercicios planificados agradables que el infante va repitiendo varias veces. Abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad.

**Etapa Pre operacional:** Esta etapa va desde los dos a los siete años de edad. Se caracteriza por el egocentrismo del niño, desarrollo del lenguaje, el uso de la imaginación, la capacidad del niño de pensar en objetos, hechos o personas ausentes, la creatividad. Desarrollo de la capacidad de formular teorías intuitivas.

**Etapa de las Operaciones Concretas:** Esta etapa va entre los siete y doce años de edad y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Son capaces de comprender el concepto de agrupar, teniendo en cuenta que si el niño palpa arena fina y arena gruesa ambas siguen siendo arena, o que los diversos tipos de sonidos (animales, instrumentos musicales, etc.) que escucha los puede diferenciar o clasificar. Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos que se imaginan o los que están ausentes y no pueden

percibir, siguen siendo algo misterioso para los infantes aun sabiendo que su pensamiento seguirá desarrollando.

**Etapa de las operaciones Formales:** Este último periodo en la evolución del ser humano sobre su inteligencia, abarca desde los doce años, en ese sentido, los infantes empiezan a enfocarse de manera abstracta de su entorno y de lo que sucede en él, asimismo empiezan a aplicar el razonamiento lógico. En este avance en el área cognitiva están listos para comprender la reversibilidad y la conservación a las situaciones tanto reales como imaginadas. Asimismo, logran mayor conocimiento de su medio y de la idea de causa y efecto. En este periodo se evidencia la habilidad para hipotetizar y probarlas, con la finalidad de brindar solución a determinados problemas. Otro aspecto resaltante en este periodo cognitivo en el ser humano es la habilidad para razonar en contra de los hechos. Esto quiere decir, que si le dan una afirmación y le piden que la utilice como la base de una discusión, es capaz de realizar la tarea en forma crítica.

También se considera estrategias que favorecen al desarrollo cognitivo que a continuación se detalle: En este espacio se presentan las características de la fase en la que se localiza al infante y tratar de ejecutar ejercicios que buscan adecuarse a su forma de pensamiento y a sus exigencias. Al iniciar una propuesta de atención temprana es importante desarrollar primero una evaluación diagnóstica de cada una de las áreas de desarrollo del niño con la finalidad de reconocer falencias o retrasos, para lo cual conviene contar con un instrumento de evaluación. Después de ser evaluado el infante se puede proceder a la ejecución alguna alternativa como propuesta, el mismo que debe ser aplicado todos los días, con estrategias que sean diseñadas para el alcance de los objetivos planteados y que deben durar entre quince a veinte minutos para evitar que el niño no se aburra. Existen autores que han realizado investigaciones sobre la eficacia de la aplicación de los programas de desarrollo cognitivo.

Pérez (2003) sostiene cuatro factores importantes relacionados con propuestas al desarrollo cognitivo: Los programas de desarrollo cognitivo, en general, buscan mejorar procesos que se consideran elementales para la inteligencia como la comparación, la clasificación, la inferencia, etc., pues parten de la idea o supuesto de que de este modo se optimizará la capacidad de pensar en general.

Los programas de desarrollo cognitivo buscan brindar a los seres humanos con ritmos lentos de aprendizaje un tipo de entrenamiento que los introduzca en el estadio piagetiano, básico para una buena escolarización. En ese sentido la finalidad central de todas las propuestas que se plantean se enfoca en la construcción del pensamiento, es decir, se pretende estimular al infante a que sea consciente de sus propios procesos de pensamiento.

Los programas de desarrollo cognitivo buscan que el niño con discapacidad se dote de técnicas y métodos realmente efectivos con los que puedan transferir lo aprendido de un contexto a otro.

### **III. MÉTODOS**

#### **3.1. Tipo de Investigación**

El tipo de investigación utilizada es bibliográfico de carácter no experimental. En este tipo de investigaciones la atención se centra en observar, analizar, comparar y seleccionar información de su interés relacionada con un tema en particular desde un punto de vista físico o hipotético, estudio de fuentes de las cuales la gran mayoría fue virtual.

#### **3.2. Método de investigación**

El método de investigación utilizado en el trabajo académico realizado ha sido descriptivo, documental y bibliográfico, que implica análisis de la literatura y diversas fuentes de información (sean en formatos de manera virtual o física) a fin de obtener información oportuna e importante que promueva el logro de objetivos planteados en el presente estudio.

#### **3.3. Técnicas e instrumento para la recolección de datos**

El presente estudio fue de tipo bibliográfico o no experimental, contando con un diseño de análisis bibliográfico, la técnica consecuente ha sido el análisis documental o fichaje. Esta técnica se refiere a consecución y ordenamiento o sistematización de datos o información de interés a partiendo de fuentes primarias literarias mediante el fichaje (recopilación de información y registro de la misma por medio de fichas de investigación). Para ello, se utilizó 3 tipos de fichas: textual, de paráfrasis y de resumen. Fichas textuales: donde se recopilo información literal en relación a los temas de interés que se esperan. trasladando al documento final de la investigación la versión fidedigna de la idea y de su autor para así elaborar el sustento literal de los argumentos del estudio y su posición, las fichas de paráfrasis que son también recursos físicos similares a las fichas textuales, aunque con la diferencia que en estas se registran las ideas textuales de manera personalizada o interpretada mediante la estrategia

de la paráfrasis y por último se hizo uso de fichas de resumen que fueron útiles como recursos físicos en los que registramos información extraída de los textos de manera concisa o breve en la cual se pone en relieve las ideas centrales del autor original. Orbegozo(2017).

### **3.4. Ética investigativa**

Para desarrollar el presente trabajo académico se tomó en cuenta la naturaleza del trabajo científico que implica rigurosidad, fidelidad informativa y seriedad, por tal motivo se tuvo en cuenta pautas éticas como la credibilidad de la información recolectada mediante fuentes legítimas y actuales, tratando de evitar la duplicidad de los datos o la omisión de las citas. También se usaron protocolos de presentaciones formales de trabajos académicos por parte de la universidad católica y por último nos acogimos a la auditabilidad con la facultad para que nuestro trabajo sea revisado y corregido en caso de ser necesario con el propósito de poder aportar a futuros trabajos de la comunidad científica

#### IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

Ordoñez & Tinajero (2005), sustentan que el desarrollo cognitivo es el producto de los esfuerzos del infante por querer comprender y actuar en su entorno. En cada etapa el niño desarrolla una nueva forma de accionar, este crecimiento secuencial se da a través de beneficios interrelacionados con la organización, la adaptación y el equilibrio. Las estrategias que promueven la estimulación pueden iniciarse desde el nacimiento hasta los 2 años.

Por otra parte, la cantidad y calidad del estímulo debe estar estructuralmente relacionado con la capacidad, el interés y la actividad de los infantes. Una deficiente estimulación temprana incide de manera negativa en el aprendizaje de un niño, es por ello que el desarrollo y orientación de la atención educativa que se ejerza estará acorde a los intereses y necesidades infantiles, que aporte bondades a actividades educativas futuras y no en función de los intereses de los docentes. La estimulación no se centra principalmente en las áreas intelectuales del infante, sino también abarca los aspectos afectivos, emocionales, sensoriales, sociales y físicos. Todas las actividades diseñadas son usadas con intención pedagógica y flexiblemente por el profesor y este las puede usar antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la información nueva.

Las actividades sensoriales, facilitan que el infante experimente mediante los órganos sensoriales, con el paso del tiempo, los niños desarrollan sus capacidades cognitivas, lingüísticas, emocionales, sociales, físicas y creativas por medio de actividades lúdicas.

Frente a nuestro problema de investigación se determinó algunas actividades sensoriales como la elaboración de un cuadernillo y juegos para poder ayudar a los niños y niñas menores de 3 años a fortalecer su desarrollo cognitivo.

Este trabajo ha sido de suma importancia ya que nos ha permitido conocer que actividades sensoriales y juegos pueden ser aplicadas en aula por nosotros los maestros para poder ayudar a los niños y niñas a fortalecer su desarrollo cognitivo, por esto sugerimos que se siga investigando en otros aspectos a las variables de estudio.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albornoz, E., & Guzmán, M. (2016) Desarrollo Cognitivo Mediante Estimulación. Revista Universidad y Sociedad. 8, 70-82.  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218362020160004000](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218362020160004000)
- Agudelo, L., & Pulgarín, L. (2017) La Estimulación Sensorial en el Desarrollo Cognitivo de la Primera Infancia. Revista Fuentes. 19, 73-83.  
<http://Downloads/3011-Texto%20del%20art%C3%ADculo-10745-1-10->
- Casanova, M. (2018) La estimulación auditiva a través de la música en el desarrollo del lenguaje en educación infantil.  
<http://revistaelectronicas.ujaen.es>
- Conesa, R (2022) Juegos de estimulación sensorial  
<https://viaro.org/unafinestraoberta/8-ideas-estimulacion-sensorial/>
- Cota, J., & Quiña, N. (2017) Estimulación Sensorial y el aprendizaje de los niños. [Tesis de segunda especialidad de Educación Inicial, Universidad Nacional de Huancavelica].  
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/ab41e4a6-b882-47f9-873e->
- Chanatasig, L. (2020) Estimulación temprana en el desarrollo motor de los niños y niñas de 0 a 2 años. [Tesis para licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30953/1/Chanatasig%20Pichuch%20Lilian%20de%20los%20%20Angeles.pdf>
- Barrera, A. (2018) Estimulación sensorial como herramienta de desarrollo integral en los niños y niñas del grado párvulos. [Tesis para licenciatura, Universidad Santo

Tomás].

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/15711/TESIS%20ADRIANA%20BARRERA%20C%202019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gonzales, B. (2013). Procesos cognitivos: De la prescripción curricular a la praxis educativa. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. 19, 49-67  
<https://www.redalyc.org/pdf/652/65232225004.pdf>

Gómez, L. (2017). La Estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo de la primera infancia. *Revista Fuentes*. 19, 73-83  
<https://www.redalyc.org/pdf/652/65289899987.pdf>

Gómez (2009) Definición de estimulación sensorial  
<https://www.laps4.com/preguntas-y-respuestas/que-es-la-estimulacion-sensorial-segun-autores>

Guilar, M. (2009) Ideas de Brunner acerca de la revolución cognitiva  
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35614571028.pdf>

Hermes, A. (2019). La exploración de los sentidos de Montessori  
<https://montessorispace.com/blog/la-exploracion-de-los-sentidos-en-montessori/>

Hernández, R; Fernández, C & Baptista, M. Metodología de la Investigación, sexta edición (2014)  
<https://DialnetIntroduccionAlAnalisisDocumental>

Jaume; J. & Nuria, S. (2019) Desarrollo Cognitivo Teorías de Piaget. [Tesis para optar por el grado de magister, Universidad Autónoma de Barcelona].  
[http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias\\_desarrollo\\_cognitivo\\_0.pdf](http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf)

Lassalle, M., Marzonetto, G., & Quiroz, A. (2020). Los sistemas educativos latinoamericanos para los niños y niñas de 3,4 y 5 años.

León, M. (2019) La estimulación sensorial y su incidencia en el desarrollo de las habilidades cognitivas. [Tesis para optar la Licenciatura, Universidad Laica Vicente Rocafuerte]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3426/1/T-ULVR-3006.pdf>

Maqueira, G., (2020), Conferencia Ier Foro Intercontinental sobre Pedagogía para la Educación Virtual. Ponente Invitada. Tema Necesidades Educativas Especiales, integración, inclusión y diversidad: Nuevos desafíos desde la Educación Virtual. [https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/1543/3982#content/citation\\_reference\\_1](https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/1543/3982#content/citation_reference_1)

Martinez, P (2017) Como trabajar estimulación sensorial en casa. <https://www.redcenit.com/trabajar-estimulacion-sensorial-temprana-en-casa/>

Meza, A. (2013) Estrategias de aprendizaje, definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. <https://dialnet.unirioja.es>.

Moncada, M., & Rodríguez, E. (2019) La estimulación sensorial y su incidencia en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 3 años [Tesis para maestría, Universidad Laica Vicente Rocafuerte]. [https://rraae.cedia.edu.ec/Record/ULVR\\_7d24c13c44c3eda3938301ea4fc97bc5](https://rraae.cedia.edu.ec/Record/ULVR_7d24c13c44c3eda3938301ea4fc97bc5)

Montessori (2019) La exploración de los sentidos en Montessori <https://montessorispace.com/blog/la-exploracion-de-los-sentidos-en-montessori/>

- Moreno, M., & Soto, J. (2019). Planeación de estrategias de enseñanza y sus procesos cognitivos subyacentes en un grupo de docentes de básica primaria
- Oyala, M. (2023) Estimulación sensorial y el desarrollo cognitivo en los niños. [Tesis para Optar el título, Universidad César Vallejo]  
[. https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.01.02](https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.01.02)
- Pérez, M. (2022) Actividades sensoriales y el desarrollo socioemocional. [Tesis para Maestro de Psicología, Universidad César Vallejo].  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/104138/P%C3%A9rez\\_PMM-SD.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/104138/P%C3%A9rez_PMM-SD.pdf?sequence=1)
- Pérez, M. (2020) La estimulación temprana en el desarrollo de habilidades y destrezas del lenguaje en niños de educación inicial.  
<Dialnet-LaEstimulacionTempranaEnElDesarrolloDeHabilidadesY-7682665.pdf>
- Quispe, S. (2021) Estimulación temprana y el desarrollo de los niños. [Tesis para Optar el título, Universidad José Carlos Mariátegui]  
[. http://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01](http://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01)
- Reyes, Y. (2020) Manual de materiales didácticos para la estimulación multisensorial en infantes de 0 a 2 años. [Tesis para Optar el título de segunda especialidad estimulación temprana, Universidad Nacional de Trujillo].  
<http://www.dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/15810/REYES%20ESPEJO%20YACKELYN%20YESSENIA.pdf?sequence=1&isAllowed>
- Salirrosas, F. (2018) Programa de estimulación multisensorial en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 4 años. [Tesis para Grado de Doctora en Educación, Universidad César Vallejo].

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/22693/salirrosas\\_sf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/22693/salirrosas_sf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Samaniego, V. & Samaniego E. (2016) La sensopercepciones en diferentes situaciones de aprendizaje en niños. [Tesis para licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo].

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream>

Sisalima, B. (2013) Importancia del desarrollo sensorial en el aprendizaje del niño.

<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3402/1/Tesis.pdf>

Soler, E. (1992) La educación sensorial en la educación infantil. Madrid

Tarco, C. (2019) El tablero sensorial en el desarrollo cognitivo en niños y niñas de 1 y 2 años. [Tesis para licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/29608/1/Claudia%20Alexandra%20Tarco%20C%3b3ndor%20.pdf>

Toasa, J. (2015) La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz [Tesis para licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/>

Zambrano, (2020) Aplicación de un programa multisensorial en la prevención de la dislalia en niños de cinco años. [Tesis para Optar el título de segunda especialidad estimulación temprana, Universidad Nacional de Trujillo].

<https://www.google.com/search?q=Zambrano%20C%282020%29en>

## ANEXOS

### **Anexo 1. ESTRATEGÍA N°01: CUADERNILLO DE ACTIVIDADES SENSORIALES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO COGNITIVO EN EL NIÑO Y NIÑA**



## AUTORAS

Nidia Juana, Ecos Hernandez

Alessandra Georgette, Medina Loyola

## **PRESENTACIÓN**

El presente cuaderno de trabajo denominado “Cuadernillo de actividades sensoriales para niños y niñas fomentando el desarrollo cognitivo de una manera divertida”, ha sido elaborado con la finalidad de brindar apoyo a docentes en actividades prácticas que le permitan estimular el desarrollo cognitivo en niños y niñas menores de 3 años

Este cuaderno de trabajo presenta diversas actividades que podemos realizarlas en el colegio o en casa con ayuda de los padres, estas actividades nos permitirán ofrecer a los infantes diversas oportunidades para que se puedan conocer así mismos, conocer al otro y descubrir la riqueza del mundo que les rodea. Para ello es necesario facilitar una variedad de experiencias sensoriales que sean significativas y que le otorguen al infante su participación en el medio y potencien su desarrollo motriz, emocional, cognitivo y social.

Finalmente se aspira que los aportes de este cuadernillo sean de gran ayuda para los maestros.

**Las autoras.**

Según Martínez (2017), la estimulación sensorial se puede trabajar en casa realizando variadas actividades con el niño.

### **Actividades táctiles**

- Masaje con vibración por todo el cuerpo



- Envolverlos en una manta que se ajuste al cuerpo del bebe.



- Dejar al bebé, en pañal para que pueda jugar en diversas superficies (alfombras, arena, gras, etc.) Permitir que para realice juegos en el piso: hacerle cosquillas, o dejar que el bebe trepe por el cuerpo del adulto.



- Dejarle jugar con la comida.



- Proporcionarle juguetes diversos de distintos tamaños y texturas.



### **Actividades propioceptivas**

- Masajes de presión profunda. Después de bañar al bebe realizar masajes con crema o aceite ejerciendo una ligera presión por las distintas partes de su cuerpo, a la vez nombrarlas en voz alta al mismo tiempo que se va ejerciendo presión. Esta es una buena forma de que él bebe construya poco a poco su esquema corporal y a la vez favorece la tonicidad, movilidad muscular y coordinación.



- Sentarlo al bebe sobre las piernas del adulto y realizar movimientos de rebote con su cuerpo.



- Promover el interés del bebe utilizando objetos que despierten su curiosidad, (pelotas de colores, sonajeros, luces, juguetes causa efecto) los cuales se deben colocar a una distancia considerable del bebe.



- Colocar al bebé encima de una pelota de Pilates y realizar pequeños movimientos. También se puede colocar al bebe en posición de pronación encima de la pelota, y con cuidado realizar movimientos hacia adelante y hacia atrás haciendo pequeños rebotes.



### Actividades vestibulares

- Juegos interactivos como “El caballito”, “Aserrín – Aserrán” moviendo al bebe hacia delante y hacia atrás tal y como se muestra en ala imagen.



- Columpiarlo en una manta



### Actividades visuales

- Presentar al bebe tarjetas de fondo blanco con dibujo negro (espirales, caras esquemáticas y círculos concéntricos, puntos gruesos), con el objetivo de desarrollar la atención, la fijación y el seguimiento del objeto.



- Presentarle al bebe objetos de luces y música los mismos que debemos colocar en distintas posiciones para que los busquen con la mirada.



### **Recordemos:**

- Aprovechar las actividades cotidianas para ofrecer al bebe estimulación sensorial como el baño, vestido/desvestido, comidas, etc.



- Respetar la disposición del bebé, no forzarlo.
- Observar al bebé para comprender qué tipo de estímulo le resulta agradable.
- Preparar un espacio amplio y seguro delimitando la zona donde se desplazara él bebe.



- El momento ideal para realizar la estimulación sensorial al bebe es cuando están despierto y tranquilo.
- Repetir las series de cada ejercicio 5 veces.

- Transmitir calma al bebe durante la estimulación que se le realice, ya que debe ser un momento agradable junto a él.
- Realizar las actividades varias veces a lo largo de la semana.
- Transmitir al bebe muestras de cariño, sonrisas y palabras de afecto.



### ¿Hacemos galletas?



### ¿En qué consiste?

Cocinar se puede considerar una de las actividades sensoriales más divertidas para los niños. Sobre todo, si se trata de dulces que podemos personalizar a nuestro gusto, creando diferentes figuras, formas o dibujos. Además, es una experiencia agradable para los niños ya que disfrutan al comer sus propias creaciones.

Los niños pueden participar preparando la masa, identificando los ingredientes adecuados y mezclarlos bajo la supervisión del adulto. Esto permitirá que sea consciente durante todo el proceso y tenga un sentimiento de éxito al sentir que forma parte de la elaboración.

Una vez esté preparada la masa, los niños pueden iniciar a manipularla y/o jugar con ella. Por ejemplo:

- Aplastarla con las dos manos, utilizando los dedos y extenderla tratando de no romperla.
- Hacer uso de un rodillo para amasar simulando realizar una base de pizza.
- Elaborar esferas de distintos tamaños, utilizando las palmas de la mano para moldear.
- Hacer “gusanitos” largos, cortos y uniformes para crear diferentes figuras o dibujos.
- Utilizar diferentes moldes que le permitan a los niños crear figuras divertidas.
- Moldear con los dedos y crear diferentes dibujos y/o figuras.
- Después de realizar las diversas propuestas llega la hora de meter todas las creaciones a la cual le podemos añadir chocolate o fruta.

Durante la espera podemos utilizar un cronómetro o cualquier recurso que proporcione al niño información visual del tiempo.

### **¿Qué trabajamos con esta actividad?**

Esta es una actividad sensorial que le permite al niño experimentar con los distintos sentidos: la vista, el olfato, el tacto y el gusto.

Además, permite ayudar a los niños a trabajar otras áreas a nivel sensorial, por ejemplo:

- Mejorar la integración de estímulos táctiles.
- Aumentar la fuerza y destreza de manos y dedos.
- Proporcionar información propioceptiva.
- Adquirir conductas de autocontrol.
- Fomentar la organización espacial y lateralidad.

## Montamos nuestro circuito en casa



### ¿En qué consiste?

Un circuito es una actividad que permite a los niños saltar, correr, mantener el equilibrio, arrastrarse, escalar, subir y bajar diferentes superficies para lograr llegar a una meta establecida.

En primer lugar, es importante que el circuito debe tener un principio y un final establecido.

En segundo lugar, la actividad debe tener un objetivo, es decir, ¿qué queremos conseguir?

Para ello, podemos crear diferentes juegos, por ejemplo, llevar saquitos de peso hacia una caja, legos para hacer una construcción o colocar al final del circuito un juego que el niño tenga que completar. Esto ayuda al niño a mantener la motivación.

En tercer lugar, proponemos algunos ejemplos fáciles sobre objetos o materiales que podemos utilizar para un circuito en casa.

- Se puede utilizar vallas para que los niños pasen por debajo arrastrándose.
- Utilizar aros para que los niños salten con los dos pies juntos.
- Formar líneas en el piso para que los niños pasen por encima manteniendo así la coordinación y equilibrio.

- Colocar obstáculos en el piso para que los niños puedan esquivarlos.
- Rodar sobre una colchoneta.
- Elaborar un camino de texturas (ásperas, suaves, rugoso, etc.) para que los niños caminen sobre él.
- Desplazarse dando pequeños saltos.

La elaboración de cada material depende del espacio disponible que se tenga en casa para este tipo de actividad. Y recuerda acompañar al niño de manera permanente.

### **¿Qué trabajamos con esta actividad?**

A nivel sensorial, un circuito proporciona los siguientes beneficios a los niños.

- Aumenta la coordinación y destreza motora.
- Refuerza y fomenta la conducta de espera.
- Ayuda adquirir habilidades como respetar el orden y las normas del juego.
- Proporciona información y estimulación vestibular y propioceptiva.
- Fomenta la habilidad de resolución de conflictos.
- Fomenta y mejora la coordinación bilateral, equilibrio y lateralidad.
- Mejora el control postural.

### **Dibujar con espuma de afeitar**

#### **¿En qué consiste?**

Esta actividad sensorial es fácil para realizar en casa es sencilla y sobre todo es del agrado de los niños. Para ello sólo necesita una superficie plana para extender la espuma.

- Se puede jugar por turnos
- Dibujar animales y hacer su sonido
- Caras de sentimientos y/u objetos, y que los demás tengan que adivinarlo.

#### **¿Qué trabajamos con esta actividad?**

Con esta actividad trabajamos:

- Grafo motricidad

- Imaginación
- Creatividad
- Motricidad fina
- Atención
- Regulación táctil.

**Cuenta cuentos:**

- Estimula el lenguaje y el desarrollo intelectual desde temprana edad.
- Favorece la comunicación y necesidad de expresar emociones.
- Desarrolla la creatividad y la imaginación.
- Despierta la sensibilidad, la emoción y la empatía con los demás.



## **Anexo 2. ESTRATEGIA N° 02.- JUEGOS**

Conesa, R(2022) propone juegos sensoriales que estimulan el desarrollo cognitivo en niños menores de 3 años, como los que se mencionan a continuación:

### **A JUGAR EN EL AGUA**

Cualquier juego que incluya agua será una divertida actividad multisensorial que les permitirá explorar el entorno y desarrollar una amplia gama de habilidades, así mismo favorece el desarrollo de la coordinación a muchos niveles, pero es fundamental en este medio la coordinación ojo-mano, mejorando claramente sus capacidades de control y su precisión.



## ENCONTRANDO OBJETOS

La exploración de objetos en el bebé empieza descubriendo nuevas sensaciones y texturas como caliente, frío, blando, húmedo, etc. Cuando ya ha explorado de forma gradual, estas experiencias se acumulan y los bebés aprenden más cosas de los objetos como su funcionamiento y su utilidad permitiéndole estimular su desarrollo cognitivo.



## INSERTANDO FIGURAS GEOMÉTRICAS

Elaborar un juguete de plástico en el que se puedan insertar figuras geométricas. Enseñar al bebé cómo introducirlas para que el luego imite la acción. Si las piezas que se introducen hacen ruido, al caer dentro, será interesante para el niño.



## EL CUCUTRÁS

El CUCÚ-TRAS, pues, es un juego que se inicia a los 7/8 meses y, variando el grado de dificultad (por ejemplo, añadiendo más objetos a esconder, variando los roles, aumentando la dificultad de la pregunta...), se alarga hasta aproximadamente los 3 años. Se produce cuando el niño es consciente de su propio yo. Jugar con el niño a cucú-tras con diversos objetos, con las manos, jugar a las escondidas, esconder un objeto bajo la sábana.



## A ARMAR ROMPECABEZAS

Desarrolla la capacidad motriz del ojo al estar constantemente visualizando en qué lugar va cada pieza. Ejercita su memoria visual para recordar cómo era la imagen y así volver a montarla. Logra que reconozcan mejor las formas y los colores, y la capacidad de concentración y la memoria aumentan.



## DOMINO DE COLORES

Favorece las habilidades cognitivas, interpersonales y la socialización al ser un juego que se practica entre varios jugadores, también ayuda a controlar las emociones de los niños tanto cuando ganan como cuando pierden, además de favorecer su paciencia esperando su turno para jugar.



## ES HORA DE CANTAR

Las canciones infantiles potencian el desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, del habla, motriz y social del niño. Todos estos beneficios se logran a través del oído, la alfabetización, la expresión corporal y emocional del niño.



## **LA PALABRA MÁGICA**

La clásica sopa de letras sigue siendo la actividad de estimulación cognitiva para niños más elegida para trabajar la atención con los más pequeños. Las sopas de letras, por ejemplo, son un entretenimiento sencillo que podemos personalizar y que enseñan a los niños mucho vocabulario a la vez que repasan las letras del abecedario.

## SIGUE EL CAMINO

Sigue el camino es una actividad para trabajar la atención alternante y la inhibición en la que el niño debe seguir los pasos que marcan los dibujos para llegar hasta el castillo.



Nota : <https://www.google.com/imghp?hl=es-419&ogbl>

### ANEXO N°3: Captura de reporte Turnitin

## ACTIVIDADES SENSORIALES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS MENORES DE 3 AÑOS

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.uct.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>10%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>5%</b>
<b>3</b>	<b>repositoriodigital.itstena.edu.ec:8080</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>scielo.sld.cu</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.ulvr.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repository.ucc.edu.co</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>repositorio.puce.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>