

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**“BENEDICTO XVI”**  
**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DIDÁCTICA**  
**DE LA COMUNICACIÓN**



**MACRORREGLAS TEXTUALES EN EL RESUMEN DE TEXTOS  
EXPOSITIVOS ELABORADOS POR ESTUDIANTES DE SECUNDARIA,  
2022**

**Trabajo Académico para obtener el título de  
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN**

**AUTORAS**

**Br. Huamán Delgado, Nélida**  
<https://orcid.org/0009-0003-9234-0335>  
**Br. Olano Dávila, Ana Melva**  
<https://orcid.org/:0009-0006-8214-1369>

**ASESORA**

**Dra. Chávez García, Sally Chris**  
<https://orcid.org/0000-0002-7407-4040>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**Educación y responsabilidad social**

**TRUJILLO - PERÚ**  
**2025**

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Chávez García, Sally Chris con DNI N° 41172013, como asesora del trabajo de investigación titulado “Macrorreglas textuales en el resumen de textos expositivos elaborados por estudiantes de secundaria, 2022”, desarrollado por las egresadas Huamán Delgado, Nélida con DNI 80535770 y Olano Dávila, Ana Melva con DNI 42073514 del Programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI” y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad de Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



---

Dra. Chávez García, Sally Chris  
DNI 41172013

**AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

**EXEMO MONS. GILBERTO ALFREDO VIZCARRA MORI, S. J.**

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Gran Canciller

Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

**DRA. MARIANA GERALDINE SILVA BALAREZO**

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

**DRA. ROMY DÍAZ FERNÁNDEZ**

Vicerrectora académica

**DRA ENA CECILIA OBANDO PERALTA**

Vicerrectora de Investigación

**DR. HÉCTOR ISRAEL VELÁSQUEZ CUEVA**

Decano de la Facultad de Humanidades

**DRA. TERESA SOFÍA REATEGUI MARIN**

Secretaria General

## **DEDICATORIA**

Dedicamos el presente trabajo a nuestra familia por su apoyo permanente en la realización de nuestra formación profesional y cumplimiento de objetivos.

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, queremos agradecer a nuestra asesora, quien con sus conocimientos y acompañamiento orientó este trabajo en cada uno de los momentos de la investigación para así concretizar los logros que se espera alcanzar

Agradecer también a la Universidad Católica de Trujillo por la oportunidad que nos brinda para realizar nuestros estudios de segunda especialidad proporcionando los recursos y herramientas que fueron necesarios para su realización, permitiendo de esta manera nuestro desarrollo profesional en mejora de la educación de nuestros estudiantes.

Por último, agradecer a todos nuestros compañeros de estudios y a nuestra familia, por su apoyo y comprensión, en especial a Moisés y José porque en todo momento estuvieron ahí para alentar nuestro trajinar hasta llegar a la meta.

Muchas gracias a todos.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotras, Huamán Delgado, Nélica con DNI 80535770 y Olano Dávila, Ana Melva con DNI 42073514, egresadas del Programa de Estudios de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación del trabajo académico titulado: “Macrorreglas textuales en el resumen de textos expositivos elaborados por estudiantes de secundaria, 2022”, el cual consta de un total de 38 páginas y una página en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.



---

Olano Dávila, Ana Melva

DNI: 42073514



---

Huamán Delgado, Nélica

DNI: 80535770

## ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD .....	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT .....	xi
I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	12
1.1. Realidad problemática y formulación del problema.....	12
1.2. Formulación del problema.....	13
1.3. Formulación de objetivos .....	14
1.3.1. Objetivo general .....	14
1.3.2. Objetivos específicos.....	14
1.4. Justificación de la investigación.....	14
II. ANTECEDENTES.....	17
2.1. Antecedentes de la investigación.....	17
2.2. Referencial teórico.....	20
2.2.1. Macrorreglas textuales.....	21
2.2.1.1. Técnicas de la estrategia macrorreglas textuales de Van Dijk.....	21
2.2.1.2. Procedimiento para la aplicación de las macrorreglas .....	24
2.2.2. El texto expositivo: Características.....	26
2.2.2.1. Estructuración de los textos expositivos .....	27
2.2.2.2. Tipos de texto expositivos.....	28
2.2.2.3. Importancia de los textos expositivos en la educación secundaria .....	29
2.2.3. Estrategias para redactar el resumen de textos expositivos utilizando las macrorreglas textuales	30
III. MÉTODOS .....	31

3.1.	Tipo de investigación.....	31
3.2.	Método.....	31
3.3.	Técnica.....	31
3.4.	Instrumento.....	32
IV.	CONCLUSIONES TEÓRICAS .....	33
V.	SUGERENCIAS .....	34
VI.	REFERENCIAS .....	35

## RESUMEN

En la IE. Andrés Avelino Cáceres del caserío Llunchicate, se hizo un análisis reflexivo de los resultados de evaluación obtenidos el año 2021, donde se identificó que en la competencia de lectura los estudiantes obtienen bajos resultados de aprendizaje según las actas de evaluación.

Ante esta situación se ha planteado la siguiente pregunta: ¿Cómo las macrorreglas textuales ayudan en la elaboración de resúmenes de textos expositivos que leen los estudiantes del primer grado de educación secundaria? Para ellos formulamos el objetivo general; Analizar la influencia de las macrorreglas textuales en la redacción de textos expositivos para estudiantes de primer grado de secundaria, 2022, debiéndose lograr utilizando la metodología de análisis documental bibliográfico de investigación cualitativa, sustentado con teorías y enfoques que explican la pertinencia de la aplicación de las macrorreglas textuales para elaborar resúmenes de los textos expositivos, abordando a las siguientes conclusiones: Las macrorreglas textuales contribuyen de manera significativa en la redacción de la síntesis de textos expositivos, las macrorreglas se pueden aplicar a través de las técnicas de supresión u omisión, generalización e integración o construcción, las macrorreglas textuales permiten desarrollar la autonomía en los escolares y el proceso de elaboración de resúmenes en el texto expositivo y usando las macrorreglas textuales permiten desarrollar el trabajo con diferentes grados y niveles de la EBR.

El trabajo de investigación se estructura de la siguiente manera: En el capítulo I, el problema de investigación, haciendo una apertura general en el aspecto internacional, hasta llegar al ámbito local; formulando los objetivos y las hipótesis. El capítulo II, las investigaciones o aportes de diversos autores en relación con el tema de investigación. El capítulo III, referido al tipo de investigación empleado; métodos, técnica e instrumentos de análisis y recojo de información. En el capítulo IV, las conclusiones y sugerencias abordadas al concluir este trabajo de investigación.

Palabras clave:

Macrorreglas

Resumen

Textos

Expositivo

## ABSTRACT

In the EI. Andrés Avelino Cáceres from the Llunchicate hamlet, a reflective analysis was made of the evaluation results obtained in 2021, where it was identified that in the reading competition, students obtain low learning results according to the evaluation minutes.

Given this situation, the following question has been raised: How do textual macro-rules help in the preparation of summaries of expository texts read by students in the first grade of secondary education? For them we formulate the general objective; Analyze the influence of textual macro-rules in the writing of expository texts for first-grade secondary school students, 2022, which must be achieved using the bibliographic documentary analysis methodology of qualitative research, supported by theories and approaches that explain the relevance of the application of the textual macro-rules to prepare summaries of expository texts, addressing the following conclusions: Textual macro-rules contribute significantly to the writing of text synthesis expository, macrorules can be applied through the techniques of suppression or omission, generalization and integration or construction, textual macrorules allow students to develop autonomy and the process of preparing summaries in the expository text and using textual macrorules allow develop work with different degrees and levels of the EBR.

The research work is structured as follows: In chapter I, the research problem, making a general opening in the international aspect, until reaching the local level; formulating objectives and hypotheses. Chapter II, the research or contributions of various authors in relation to the research topic. Chapter III, referring to the type of research used; methods, technique and instruments of analysis and information collection. In chapter IV, the conclusions and suggestions addressed at the conclusion of this research work.

Key words:

Macrorules

Abstract

Texts

Expository

## I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.1. Realidad problemática y formulación del problema

Según los últimos resultados, respecto al nivel de aprendizaje del estudiante, en comprensión del texto, la evaluación internacional PISA 2018 ubica a los países de Latinoamérica en los ocho últimos lugares, siendo el Perú uno de los países que ocupan esos lugares. Los resultados PISA indica que los estudiantes del país se ubican por debajo del nivel inicio respecto a la capacidad de comprensión de textos; pues el Perú obtiene una media promedio de 401; ubicándose por debajo del nivel 1b al 0.4%, nivel 1b al 5.5%, debajo del nivel 1ª al 19.6%, nivel 1ª al 28.9%, nivel 2 al 25.8%, nivel 3 al 14.3%, nivel 4 al 4.8%, nivel 5 al 0.8% y ninguno alcanzó el nivel 6. De manera específica. (PISA, 2023). Este hecho se debe a que, en las instituciones educativas no se desarrollan técnicas ni estrategias metodológicas que contribuyan a mejorar el nivel de comprensión de la competencia Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, es así que consideramos importante el uso de las macrorreglas, que son operaciones cognitivas que realiza el lector u oyente con el fin de extraer la información relevante de un texto y poder así formular el tema del que trata para comprender los textos TA van Dijk, (1977)

Las evaluaciones estandarizadas que se aplican a nivel nacional para medir los niveles de aprendizaje, las mismas que son ejecutadas por el Ministerio de Educación, a través de la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes, con el fin de informarnos sobre la medición de niveles de logro esperados que los educandos de los colegios públicos y privados del país obtienen según el Currículo Nacional de Educación Básica en algunas áreas y grados de la educación básica. Los datos obtenidos de estas evaluaciones son enviados a los agentes involucrados en el contexto educacional: dirección regional de educación, unidad de gestión educativa local, directores, docentes y padres de familia. Estas pruebas estandarizadas nos ayudan a tener una información con validez y objetividad para tomar una decisión e implementar planes para la mejora de los resultados según su rol y función con la finalidad que se logren mejores aprendizajes. (Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes, 2019).

MINEDU (2019), presenta información de la ECE, aplicada en estudiantes del VI ciclo, señalando que nuestra región Amazonas tomando como media promedio 532 en lectura, con los resultados siguientes: previo al inicio 35.6%, en inicio 38.9%, en proceso 18.0% y únicamente alcanzaron el nivel satisfactorio el 7.5% de todos los estudiantes evaluados. Esta misma realidad afronta nuestra provincia de Utcubamba, en la evaluación de lectura realizada el año 2019 a los estudiantes del segundo grado del nivel secundario, con una media promedio de 544, con los resultados: previo al inicio 25.4%, en inicio 50.3%, en proceso 18.9% y únicamente el 5.4% alcanzó nivel satisfactorio.

En la Institución Educativa “Andrés Avelino Cáceres” del caserío Llunchicate el problema es más patente, pues después de concluir el segundo bimestre del año escolar se hizo el estudio reflexivo de los datos que corresponden a evaluación, observando que, en las competencias del área de comunicación, que corresponden a la lectura y escritura de textos escritos, los escolares muestran mayores dificultades puesto que en un 70% se ubican en inicio. (Actas de evaluación, 2022).

Por consiguiente, habiendo diagnosticado que los estudiantes tienen problemas en su aprendizaje en particular en la competencia “Lee textos escritos en su lengua materna”, se ha visto conveniente realizar este trabajo de investigación: Macrorreglas textuales en el resumen de textos expositivos elaborados por estudiantes de secundaria, 2022, con el propósito de explicar cómo las macrorreglas textuales ayudan a elaborar resúmenes del texto expositivo que leen los estudiantes del grado y nivel antes mencionados para mejorar sus aprendizajes y a la vez describir las macrorreglas textuales para elaborar resúmenes de los textos expositivos, conocer las características del resumen de textos expositivos y detallar el proceso de elaboración de resúmenes en textos expositivos que a su vez permita mejorar la comprensión de textos.

## **1.2. Formulación del problema**

¿Cómo influyen las macrorreglas textuales en la redacción de textos expositivos en estudiantes de primer grado de secundaria, 2022?

### **1.3. Formulación de objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Analizar la influencia de las macro reglas textuales en la redacción de textos expositivos en estudiantes de primer grado de secundaria, 2022.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

Describir las macrorreglas textuales para redactar textos expositivos.

Conocer las características del resumen de textos expositivos.

Detallar el proceso de elaboración de resúmenes en textos expositivos. Utilizando las macrorreglas textuales.

### **1.4. Justificación de la investigación**

La investigación titulada "Macrorreglas Textuales en el Resumen de Textos Expositivos Elaborados por Estudiantes de Secundaria, 2022" se centró en un aspecto crucial del proceso educativo: la habilidad de los estudiantes para comprender y sintetizar información de manera efectiva. En el contexto de la educación secundaria, estas habilidades son relevantes para el éxito académico y el desarrollo de competencias fundamentales para la vida académica y profesional.

El problema de investigación se plantea en la siguiente pregunta: ¿Cómo influyen las macrorreglas textuales en la redacción de textos expositivos en estudiantes de primer grado de secundaria, 2022?

Para abordar este problema, nos hemos planteado el objetivo general analizar la influencia de las macrorreglas textuales en la redacción de textos expositivos en estudiantes de primer grado de secundaria en el año 2022.

La Justificación Teórica de esta investigación se fundamenta en la teoría de la comprensión del discurso de van Dijk & Kintsch (1983), que sustenta que el comprender un texto involucra tanto la construcción de una representación semántica como la aplicación de

estrategias cognitivas para resumir y recordar la información. Las macrorreglas textuales, como la eliminación, la generalización y la construcción, son cruciales en este proceso.

Sweller, (1988) afirma que las reglas antes mencionadas pueden reducir la carga cognitiva al estructurar la información de forma más manejable, mejorando así la comprensión y la retención de la información. La investigación contribuirá a la validación y ampliación de estas teorías aplicadas al contexto educativo de los estudiantes de secundaria.

La Justificación Práctica de la investigación potencia directamente en las metodologías de enseñanza de la comprensión lectora y la redacción de resúmenes en la educación secundaria. Al comprender cómo las macrorreglas textuales influyen en la capacidad de los estudiantes para resumir textos expositivos, los docentes implementan estrategias pedagógicas más efectivas que promueven un aprendizaje más profundo y significativo. Esta aplicación práctica puede mejorar las competencias lectoras y de escritura de los estudiantes, facilitando su éxito académico en diversas disciplinas.

La Justificación Metodológica de la investigación se basa en un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos. El análisis cuantitativo permitirá medir la eficacia de las macrorreglas textuales en la elaboración de resúmenes mediante pruebas y evaluaciones antes y después de la intervención. Paralelamente, el enfoque cualitativo proporcionará una comprensión profunda de los procesos cognitivos y las dificultades que enfrentan los estudiantes al aplicar estas reglas. Esta combinación de enfoques permitirá obtener una visión integral y detallada del problema de investigación, garantizando la validez y la fiabilidad de los resultados.

Socialmente, esta investigación tiene una relevancia considerable. La capacidad de comprender y sintetizar información es crucial no solo en el ámbito académico, sino también en la vida cotidiana y profesional. Mejorar las habilidades de resumen y comprensión lectora en los estudiantes de secundaria puede contribuir a reducir las tasas de fracaso escolar y abandono, promoviendo una educación más inclusiva y equitativa. Además, estas habilidades son esenciales para el ejercicio de una ciudadanía informada y crítica, permitiendo a los individuos evaluar y procesar información de manera efectiva en un mundo cada vez más saturado de datos y medios de comunicación.

En resumen, esta investigación no solo contribuirá al conocimiento teórico y práctico en el campo de la educación, sino que también tendrá un impacto positivo en la formación académica y personal de los estudiantes de secundaria, preparándolos mejor para enfrentar los desafíos del futuro. En el marco teórico de nuestra investigación, primero veremos los antecedentes de investigación.

## II. ANTECEDENTES

### 2.1. Antecedentes de la investigación

**Villegas (2022)** “Estrategias de macrorreglas influye en la comprensión lectora en los estudiantes de una institución educativa de San Juan de Lurigancho”- Lima, cuyo objetivo general fue: “Determinar que las estrategias de macrorreglas influyen en la comprensión lectora en los estudiantes de segundo año de secundaria de una I.E. del distrito de SJL” en una investigación de diseño descriptivo correlacional, utilizando la técnica de la encuesta y el instrumento formulación de preguntas sobre el uso de las macrorreglas en una muestra poblacional con 160 estudiantes de 2° grado de secundaria del colegio nacional San Juan de Lurigancho, registrando la siguientes conclusión: Se ha determinado que las macrorreglas tienen influencia para el desarrollo de la competencia textual que realizan los alumnos de 2° grado en la I.E. en San Juan de Lurigancho, observándose el valor de Nagelkerke (0,171) indicando su influencia para la comprensión del texto a través de las macrorreglas. En consecuencia, se confirma que al aplicar las macrorreglas de comprensión de textos influyen en la comprensión textual: componentes literales, inferenciales y críticos en alumnos de 2° grado de una IE. en el distrito de San Juan de Lurigancho. (Pp 8-40)

**Julcamayan (2019)** “El uso de las macrorreglas en la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del 2° grado de secundaria de la Institución Educativa 1190 de Chosica, 2018”, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - Lima. Este trabajo de investigación tiene como objetivo general: Explicar una repercusión del uso de las reglas macro en el proceso comprensivo de textos expositivos que leen los estudiantes señalados, la investigación fue cuantitativo y descriptivo, de diseño correlacional -causal, aplicando como técnica: encuesta, la herramienta, el registro y el cuaderno de campo. El grupo poblacional ha sido conformado por 190 escolares y la población muestral por 180, las conclusiones determinaron que usar las macrorreglas conlleva a efectos en la comprensión de textos expositivos en escolares de segundo año de la Escuela Secundaria Felipe Huamán Poma de Ayala de Chosica Institución Educativa No. 1190,2018 ( $p < 0.01$ ;  $r = 0.317$ ; influencia de 10,1 %) (Pp. 20-141).

**Briceño et al. (2019)**; “Aplicación de macrorreglas de Van Dijk para mejorar la producción de textos expositivos- I.E. República de Panamá N° 81001 de Trujillo-2018”- Universidad Nacional de Trujillo, Tuvo como objetivo general: “Demostrar que la aplicación de las macrorreglas de Van Dijk mejora la producción de textos expositivos de 4° grado de secundaria de la I.E. “República de Panamá” N° 81001 de Trujillo-2018”. Investigación de tipo cuantitativo, diseño pre experimental de un solo grupo, empleando metodología rutinaria realizada teniendo como eje central lo experimental (grupo conformado por diez experiencias de aprendizaje) basado en el uso de las reglas macro Van Dijk con una población estudiantil de cuarto grado de secundaria del colegio “República de Panamá” N° 81001 de Trujillo, concluyendo de la siguiente manera:

Al comienzo de la nueva experiencia educativa, los estudiantes de cuarto grado del Colegio Secundario No. 81001, IE “República de Panamá” en Trujillo en 2018, evidenciaron una deficiencia en la creación de textos expositivos, con un promedio de 7.14 puntos. Solo el 22% de ellos logró producir textos expositivos en un nivel satisfactorio, mientras que el 78% restante no aprobó.

Para la ejecución de las sesiones pedagógicas planificadas, se utilizaron las estrategias de macrorreglas de Van Dijk con los estudiantes de cuarto grado de la IE “República de Panamá” N° 81001 en Trujillo-2018, desde el diseño hasta la escritura de textos expositivos, basándose en el uso de estas estrategias.

Se observó un logro significativo en el avance de las habilidades de producción de textos expositivos de los estudiantes de cuarto grado del Colegio Secundario N° 81001, IE “República de Panamá” en Trujillo, durante las fases finales y post-test en 2018. Desde la implementación de la experiencia, el promedio de la clase aumentó significativamente, alcanzando un 14.89. Todos los estudiantes aprobaron la escritura de textos expositivos en un nivel adecuado de competencia.

La estrategia pedagógica permitió demostrar que la aplicación de las macrorreglas de Van Dijk aumentaría significativamente las habilidades para la creación de textos expositivos en los estudiantes de cuarto grado del nivel secundario de la IE “República de Panamá” N° 81001 en Trujillo-2018, con una aceptación verificada de la hipótesis  $P=0.005$  (pp. 56-81).

**Julcamayan & García (2019)**, “El uso de las macrorreglas en la comprensión lectora de textos expositivos”, Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle”, Lima, Perú, en su publicación lingüística teórica aplicada volumen 18 n° 01 cuyo objetivo general fue: “Detallar el efecto al aplicar las reglas macro para comprender los textos explicativos en los educandos de segundo grado de secundaria” en un trabajo de investigación de diseño correlacional causal aplicado en una población de 180 estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E.N° 1190 de Chosica; abordando a la conclusión: La aplicación de las macrorreglas influye de manera positiva para comprender los textos expositivos, asimismo, se sugiere continuar aplicando las reglas macro en diversos escritos, contribuyendo en manera teórica al momento de analizar la lingüística del texto. Con ello, se apertura la posibilidad de obtener elevados puntajes de comprensión de textos a nivel nacional e internacional (Pp. 8-63).

**Universidad Mayor Real y Pontificia De San Francisco Xavier De Chuquisaca (2017)** “Estrategias de resumen de textos expositivos con estudiantes TDAH: 2 experimentos en el marco de la teoría del discurso de Kintsch y Van Dijk”, Bolivia. Tuvo los siguientes objetivos Describir una estrategia cognitiva "resumen" para estudiantes de tercer grado de secundaria basada en la teoría de macrorreglas y determinar si un texto expositivo simplificado basado en las macrorreglas de Kintsch promueve una mejor comprensión lectora en estudiantes de tercer grado con TDAH, la investigación fue exploratoria cuantitativa con estudiantes de tercer grado de secundaria de un colegio privado mixto de Santa Cruz de la Sierra: Los primeros describen el uso de reglas macro en la redacción de resúmenes de textos expositivos; los otros miden el uso de reglas macro por escrito basándose en las mismas reglas macro empleados en los resúmenes en la comprensión de un texto expositivo de 400 palabras traducido al inglés. En esta revista se llegan a las conclusiones siguientes: Los estudiantes de tercer grado de secundaria reconocen la función de eliminación para definir acciones de resumen. El significante y el significado de los textos representan un rol importante en la aplicación de reglas macro. Tampoco existe estadísticamente una estrecha relevancia entre el uso de las reglas macro y el TDAH y La elaboración de las síntesis de acuerdo a las macrorreglas en mención considerados para proporcionar la comprensión de lectura, posiblemente debido a la sinterización aporta en una elaboración de organizadores reemplazando al texto original. Los resultados no interfieren

en la utilización de la síntesis elaborada, determinando que existen muy pocas investigaciones para explicar el procedimiento en la elaboración de resúmenes, creemos por conveniente sugerir la validación de los instrumentos (Pp. 5-16)

**García (2014)** “Informe de intervención profesional: Enseñanza de la estrategia de macrorreglas para mejorar la comprensión lectora de textos expositivos en alumnos de 4° grado de primaria”, Universidad Pedagógica Nacional- México. Tuvo como objetivo general: “Diseñar, aplicar y evaluar un programa basado en un modelo de estrategias que son las macrorreglas cuyo fin es brindar a estudiantes del cuarto grado del nivel primario herramientas que les faciliten la comprensión de textos de la materia de Ciencias Naturales”, investigación de tipo experimental con grupo de control, con el estudio de un plan de estudio para intervenir un grupo muestral de estudiantes del 4° grado de primaria, llegando a la siguiente conclusión: Teniendo en cuenta los resultados registrados en los grupos control y experimental luego de aplicar el instrumento “t” de student, que permite contrastar los datos obtenidos de la evaluación inicial y final en la investigación en la cual observamos que las macrorreglas se usan para incrementar los resultados de la competencia referida a la comprensión, permitiendo anotar algunas mejoras evidenciadas antes y después de la aplicación del testeó en la muestra seleccionada para el experimento y el grupo de control, demostrando que el grupo experimental, registra resultados mejores con la muestra que se utilizó para aplicar estrategias centradas en las reglas macro para comprender los textos que se lee (Pp. 6-146).

## **2.2. Referencial teórico**

Se considera que comprender un texto expositivo siempre es un tema para discusión porque los estudiantes y las Instituciones Educativas no tienen las mismas características, necesidades e intereses. Los problemas de los estudiantes en cuanto a los niveles de aprendizaje alcanzados, son y serán una prioridad en cuanto a mejorarlos. En este problema se puede observar que existen dos variables en torno al proceso, dentro de estas variables se consideran las siguientes:

### **2.2.1. Macrorreglas textuales**

Dijk (1977) Propone técnicas de comprensión de textos en la contextualización de la lingüística textual; las mismas que son llamadas macrorreglas, a las que, en la actualidad, se denomina macro estrategias. La aplicación de las macrorreglas permite hacer una síntesis del contenido semántico que presenta el texto para obtener el significado global del texto original al momento de elaborar un resumen.

#### **2.2.1.1. Técnicas de la estrategia macrorreglas textuales de Van Dijk**

Existen tres técnicas dentro de la estrategia macrorreglas que pueden modificar la estructura de la comprensión de los textos para la elaboración de resúmenes:

##### **a) Supresión u omisión:**

Consiste en descartar o suprimir todas las oraciones que repiten la significación, considerando solamente aquella proposición que representa la síntesis del texto para que se presente escrito de forma no implícita. Este proceso resulta bastante interesante porque permite el desarrollo de capacidades, una de ellas es la discriminación de ideas, aquellas que son menos importantes de las que son fundamentales. Dentro del proceso de elaboración de resúmenes suele ser muy útil, es decir, el lector encontrará oraciones o proposiciones que no trascienden en su contenido, por lo que, al realizar la lectura, el lector las descarta sin la menor reflexión. Dentro del proceso de construcción del resumen después de haber leído a nivel inferencial se puede determinar con facilidad la idea más relevante que a la vez permite sintetizar aquello que será considerado para la elaboración del resumen del texto.

En esta macrorregla se suprime la información innecesaria de un texto porque no se considera relevante para comprenderlo. Para (Julcamayan, 2018, p.58) afirma que “en esta macrorregla, la idea fundamental está de manera explícita dentro del escrito; y lo podemos ubicar al inicio del párrafo, en medio o al final”.

Para aplicar esta macrorregla, se debe considerar los siguientes criterios: descripciones de causa no conceptualizados, no debe ser proposición que pertenezca a la siguiente proposición secuenciada, omitiendo oraciones que no tengan una función interna o externa en el texto, detalles, ejemplos y repeticiones.

Atencio (2014) confirma “que se debe evitar algún enunciado siempre y cuando cumpla la función de suposición en una nueva proposición con el mismo campo semántico, debido a que podría ser imposible interpretarlo”.

Para un texto expositivo, debemos omitir las palabras que se repiten (sustantivas, adjetivas y verbos) los que ayudan a la comprensión del texto; estas palabras son las que se repiten de manera constante en el texto, y se sustituyen por palabras con acepciones similares o de la misma relación semántica; los mismos que al suprimir los datos repetitivos como las ejemplificaciones, las contrastaciones, las fechas, cantidades, cuando citamos o lo que mencionan los personajes en los textos expositivos, las ampliaciones de información (encerrado con comas, rayas y/o paréntesis), también las características con detalle, se obtiene un resumen con las ideas más importantes y resaltantes del texto sin perder su significación.

**b) Generalización:**

Es aquella donde se infiere a la idea que generaliza partiendo de un conjunto de palabras y proposiciones que conforman su ilustración. Siendo muy relevante que las proposiciones pertenezcan al mismo nivel de generalización y en el mismo párrafo para poder aplicar esta técnica. Se trata de otro proceso con el que la persona que lee manifiesta su capacidad de abstracción de lo que haya leído, casi siempre una generalidad se relaciona bastante a las leyes, por lo tanto, generalizar es un proceso mucho más complejo que discriminar en el momento que se tenga que elaborar el resumen. (Dijk, 1977).

Vela (2017) La macrorregla de generalización aspira adquirir “superconceptos” derivados de las conceptualizaciones de oraciones del texto generando proposiciones temáticas o tópicos. Las definiciones generales se deben seleccionar de manera secuenciada, teniendo en cuenta que no se hagan de manera muy general sino de manera sintetizada teniendo en cuenta las ideas fundamentales del texto. Al proceso que también se le denomina abstracción, usa además hiperonimia que incluye a las palabras hipónimos que estén dentro del texto (Guerra & Martín, 1992).

Se propone una relación de oraciones como ejemplos que se han ido adaptando hasta poder manifestarlo de manera generalizada. i) Hay en la sala un peluche, ii) Hay en la sala un

juego de cocina plástico y una plancha iii) Hay en la sala una colección de dinosaurios. Llegando a generalizar las oraciones y juntarlas en la proposición Hay en sala varios juguetes.

La generalización se realiza reemplazando palabras o un grupo de términos que tienen la misma acepción por una sola palabra o palabras que los incluyan. Esta macrorregla se aplica dentro del nivel inferencial, es así que se ejecuta con datos implícitos que se encuentran dentro del contenido textual.

En un texto expositivo, los términos mencionados (denominados hipónimos) podrían ser sustantivados o nominales, verbales y adjetivados y el término que la generalice tiene que pertenecer al mismo grupo significativo (es así como constituimos en un sustantivo colectivo cuya palabra está en singular).

**c) Integración:**

Es aquel que sustituye oraciones por una proposición más generalizada que incluye a las demás en el texto para evitar su repetición, que a la vez podría resultar un resumen lógico como consecuencia de las anteriores, la que no altera el significado textual. Se trata de la misma creación que el lector realiza después de haber realizado las dos macrorreglas anteriores, construir ideas sobre otras es un proceso cognitivo cuya dinámica es muy imponente. (Dijk,1977).

La macrorregla de construcción o integración, reconstruye una proposición que incluye los datos implícitos de un texto. Estos datos que son reconstruidos tienen como piedra angular el conocimiento y las experiencias de las personas que leen, el mismo que procesa los datos nuevos, abstraídos del texto como definiciones relacionadas (hábitos, rutinas, sucesos, secuencialidades, causas y resultados de un proceso).

Solé (1999) nos cita la ejemplificación: “Qué bueno, ha llegado el ansiado feriado largo. Arregló los portafolios de la oficina, limpió su escritorio, corrió las persianas y desconectó los enchufes. Se dedicó la otra parte del día a alistar su ropa y calzado de estreno en su maleta de viaje, echó llave a las puertas de su domicilio. Ya por la noche se acomodó en el auto conduciendo por espacio de 180 minutos con dirección a la reserva natural anhelada. Por la mañana, escuchó las melodías que entonaban las avecillas, suspiró y se sentó a observar el paisaje en su esplendor”.

Aplicando el proceso de construcción de un texto se elabora la siguiente proposición:  
*Por vacaciones salió de viaje.*

### **2.2.1.2.Procedimiento para la aplicación de las macrorreglas**

Para elaborar resúmenes de escritos expositivos es importante destacar que las macrorreglas son esenciales para comprender el discurso, ya que ayudan a los lectores y oyentes a formar representaciones globales y coherentes a partir de información detallada. Estas reglas abarcan la eliminación de información redundante, la generalización de detalles específicos y la construcción de esquemas más amplios a partir de elementos individuales (Dijk, 2008).

Para construir el sentido global o la macroestructura textual es de total responsabilidad del destinatario, dependiendo de sus intereses, intención comunicativa y propósito. El uso de las macrorreglas textuales han influido significativamente en la comprensión textual y mucho más para resumir textos expositivos. En el procesamiento de información, la utilidad de las macrorreglas debe conocerlo el autor del texto para que puedan utilizarlo con el fin de sintetizar la información más importante, su significado semántico o macroestructural; esto es con el propósito de disminuir información y organizar los enunciados fundamentales. (Julcamayan & García, 2019)

Se comparte en forma detallada su aplicación y agregamos ejemplos para su mayor comprensión.

**Omisión o supresión:** En una secuencia de oraciones, se omite los datos no necesarios para comprender lo que continua en el texto. En la ejemplificación [Cruzó un apuesto caballero. Tenía puesto un traje elegante color azul. Derrepente, resbaló.], se omite la oración [Llevaba puesto un traje elegante de color azul], debido a que la otra parte del texto no contiene esa información, puesto que no cumple con el rol para interpretar las proposiciones; por eso, no debe figurar al momento de elaborar las síntesis o macroestructura del texto.

**Selección:** En la selección de información importante global del texto corresponde a realizar un proceso inverso del ejemplo anterior. Tal es así que, en el caso presentado se debe

seleccionar los enunciados [Cruzó un apuesto caballero] y [Derrepente, resbaló] porque resulta necesario para la construcción del significado global del texto: el citado ejemplo tiene como tema a: un apuesto caballero que se resbala.

**Generalización:** Consiste en la abstracción de características que no corresponden a una relación de objetos, lugares o personas, obviando lo que se repite (sustituyendo los hipónimos por un hiperónimo) para generalizar la idea.

De la ejemplificación [Hay en el suelo una muñeca, una cocina de plástico y la plancha. Dispersos se encontraron además una colección de cocina], es posible reemplazar las proposiciones, así: [Había en el suelo varios juguetes], que corresponde al tema del texto o macroestructura como resultados de la generalización.

**Construcción o integración:** se forma al integrar conceptos consecutivos que sintetizan una idea fundamental; esto se puede realizar debido a la experiencia del lector.

En la ejemplificación [Fui al terminal. Me dirigí a la ventanilla de la agencia. Presenté mi pasaje. Me acerqué al área de embarque. Subí al bus. El bus partió lentamente.], la aplicación de esta regla de construcción permite obtener una proposición macro: [Viaje en bus].

**La redacción del resumen del texto expositivo:** La redacción de resúmenes es una presentación breve, precisa y veraz de los puntos principales de un escrito. Por tanto, se puede realizar oralmente o escrito cuidando su objetividad, claridad o coherencia. El vocablo “resumen” proviene de la acción verbal latina *resumere*, cuyo significado es “volver a empezar” o “empezar de nuevo” (Real Academia Española, 2020).

La síntesis, es abreviación del escrito original. Su redacción parte de las ideas fundamentales de un escrito, esto es, mantener el contenido más importante”. En ese sentido, un resumen en textos expositivos es una forma sintetizada en un escrito, esto es seleccionar **la información crucial o fundamental**, y la eliminación de ideas que detallan o complementan según la intención del lector. Es importante que el estudiante aprenda los procesos para su realización, puesto que, una buena síntesis es la muestra de que se ha comprendido el texto leído; para elaborarlo se usan las macrorreglas textuales de las que hemos tratado en este numeral.

La redacción del resumen del texto expositivo debe tener las siguientes características: Conciso: debe contener la tercera parte del texto original, teniendo en cuenta que puede ser

referencial esta característica incluyendo los datos más relevantes del texto extraído. Se escribe utilizando vocablos parecidos a los términos utilizados en el primer texto; generalmente, conservan la secuencialidad que el autor ha presentado en las oraciones del primer texto, a pesar de que los datos pueden ser reordenados. Las oraciones se encuentran unidas entre sí, permitiendo su lectura global del texto; por lo mismo, los enunciados que no tienen enlaces tampoco son resúmenes al igual que el esquema de llaves o el mapa mental. No presenta opiniones personales de quien redacta la síntesis; no debemos agregar palabras: “pienso que, a mi parecer, yo opino, creo que, mi argumento es, etc.”. Se considera importante poder discernir ideas de autoría del escrito, cuyas ideas pertenecen a quien elaboró la síntesis. (Ministerio de Educación, 2015 pág. 53)

### **2.2.2. El texto expositivo: Características**

Según Slater & Graves (1990), han considerado cuatro cualidades:

**Informativo:** Un escrito explicativo tiene la finalidad de informar cuando en su estructura presenta hechos, personajes, predicciones, tiempos, detalles, delimitación y epílogos organizados en párrafos.

**Connotativo - Explicativo:** El texto expositivo es de carácter connotativo- explicativo cuando en su elaboración incluye relaciones teóricas, predicciones de los hechos o personajes que se desarrolla en el texto.

**Directivo:** El texto expositivo es de carácter directivo cuando en su estructura presenta una guía de lectura con claves que le facilitan la comprensión e identificación de la idea principal, al lector. Se establece un acto comunicativo entre el autor y el lector teniendo como instrumento al texto, a través del cual narra, modela y guía el proceso lector y la interpretación del texto.

Cuenta con elementos narrativos que avivan la prosa utilizada. Las diversas especies de las narraciones (relatos, metáforas, chascarrillos) favorecen la mecánica del texto ilustrando algunos temas.

### **2.2.2.1. Estructuración de los textos expositivos**

Los textos expositivos se organizan en diversas estructuras, razón por la que no contienen una macroestructura uniforme.

Concepto y características. El texto expositivo se relaciona con definiciones la organización, morfología, proceso, mecanismos, sistemas, similitud, etapas y otros; la semejanza y contraste (analogía y diferenciación); problema-resultado (interrogación – respuesta); las causas y consecuencias. En la explicación acepta variaciones teniendo en cuenta el orden antes o después, las causales y las consecuencias y las representaciones mentales a través de mapa, tabla, fotografía, dibujo, esquema, etc. se considera un subtipo de organizar la información. (Julcamayan, 2019, p. 63)

Las representaciones mentales ayudan a la comprensión, presentando cinco tipos de representaciones que se encuentran en el texto expositivo:

Texto expositivo de carácter descriptivo: contiene información sobre temas de carácter específico, agrupando las características del tema, situación o acontecer. Se inhibe de presentar vocablos que se repiten y nos permiten mayor comprensión.

Texto expositivo agrupador o de colección: Este texto incorpora una diversidad de temas de manera secuencial y simultáneo sin considerar las jerarquías, pero lo relaciona entre sí. Empleando términos de manera estratégica para indicar el inicio o la continuidad.

Texto expositivo de carácter causal o causativo: en este texto se incluye la información considerando como base dos categorías, la de ascenso y la de consecuencia, respetando la semejanza entre los antecedentes y los consecuentes. En este texto se utilizan: por ende, por lo mismo, a causa, es así que, por tanto, etc.

Texto expositivo aclaratorio o de problema-solución: permite ordenar según la secuencialidad de los hechos, teniendo en cuenta la situación problemática y cuáles serían las posibles soluciones, usando vocablos clave, causales de la situación problemática presentada y la interrogante desprendida del mismo: la interrogante desprendida es, la situación problemática identificada es, etc.

Texto expositivo comparativo: Alude a más de dos situaciones contrapuestas indicando tanto analogías como diferenciaciones. (Franco et al., 2016)

### **2.2.2.2. Tipos de texto expositivos**

Tipología de Werlich: De acuerdo con las tipologías textuales, citados por Julcamayan (2019) se clasifican en:

Textos narrativos: Expresa la secuencialidad de situaciones que ejecutan personajes en un tiempo y lugar indicado.

Textos descriptivos: Indica un conjunto de descripciones de objetos, procesos o seres.

Textos expositivos: Explica un concepto de manera precisa, coherente y jerárquico.

Textos argumentativos: Intenta persuadir sobre la postura del autor.

Textos instructivos: Son aquellos textos que brindan indicaciones de cómo hacer, usar o preparar algo.

Textos transaccionales: Existe una interacción corta y concisa entre el lector y el autor; las mismas que se pueden efectuar de manera virtual. Este tipo de texto lo considera el MINEDU (2017) al sustentar la ejecución de la prueba PISA.

Tipos según formato: Consideramos importante mencionar que los textos se pueden redactar en formatos distintos cuyo esquema es la organización de oraciones, las mismas que se estructuran en párrafos según (Idrogo y Cárdenas, 2019 pág. 27), pueden estructurarse en: formato continuo, estos textos se encuentran estructurados en oraciones y párrafos; formato discontinuo, a diferencia del formato continuo, éste presenta imágenes, tablas, diagramas, datos estadísticos, organizados en gráficos visuales; formato mixto, combina partes de textos organizados en párrafos y partes de textos organizados en diagramas y formato múltiple donde dos o más autores aportan sus posturas sobre un mismo tema en el mismo contexto.

Calfee & Curley (1984) clasifican a los textos expositivos de la siguiente manera: descriptivo, este tipo de texto ofrece informaciones a los lectores a través de comparaciones, clasificaciones y definiciones; ilustrativo, ilustra al lector la información del texto a través de

contrastaciones entre sucesos, opiniones, elementos principales definiciones, algunas veces emplea ejemplificaciones que permiten visualizar de manera objetiva los sucesos del texto; secuencial, se presenta a través de ejemplos o sucesos que se encuentran en interrelación, explícita a los lectores, la relación causal implícito en el escrito, a veces se apoya de ciertas categorías para completar las explicaciones; argumentativo, en este tipo de textos, el autor presenta una postura respecto a un tema de interés para persuadir en el lector; utilizando argumentos con sustento científico para mayor confiabilidad; operacional, expone la secuenciación de un trío de elementos, la introducción ofreciendo una apertura general del tema, la mutación para relacionar el contenido de la introducción y lo nuevo y el resumen presenta una conclusión o síntesis donde se afirma la tesis presentada en la introducción; temporal, presenta una secuenciación que trastoca el tiempo de manera lineal, la consideración del tiempo de manera progresiva y lógica entre las partes que conforman el texto. (Pp. 26-34)

### **2.2.2.3.Importancia de los textos expositivos en la educación secundaria**

Según el Instituto Nacional de Formación Docente (2020), el texto expositivo tiene como objetivo primordial compartir información científica, concisa para construir conocimientos; proporcionando datos, agregando explicaciones, describiendo e ilustrando con ejemplos y de manera analógica con el propósito de hacer más fácil la comprensión del conocimiento que constituye una de los pilares para la práctica pedagógica en aula.

Los textos expositivos transmiten datos de forma organizada y jerarquizada teniendo en cuenta la información objetiva de un hecho; siempre está escrito en tercera persona del singular usando el tiempo verbal presente o pasado. Se usa un registro formal evitando expresiones subjetivas (juicios y comentarios personales) dando preferencia a los términos técnicos (de manera denotativa). Su objetivo principal de este tipo de texto es el de informar o tratar de un tema determinado desde un punto plenamente objetivo haciendo posible la transmisión de información y buscando así aportar conocimientos a la población escolar del nivel secundario de manera clara.

Concluyendo, los textos expositivos contienen información basada en hechos reales y comprobados que permiten construir conocimientos propios o adquirir conceptos de contenido científico, los mismos que poseen características y un esquema determinado, permitiendo el

desarrollo del pensamiento cognitivo que contribuye al despliegue de las destrezas de orden superior en escolares facilitando sus aprendizajes.

### **2.2.3. Estrategias para redactar el resumen de textos expositivos utilizando las macrorreglas textuales**

Según el Ministerio de Educación (2015), para elaborar un buen resumen de textos expositivos se debe tener en cuenta que previo a ello debemos realizar la lectura atenta del texto aplicando diversas técnicas para su comprensión, eso facilitará su elaboración para el cual podemos desarrollar las siguientes estrategias:

**Suprimiendo ideas:** Utilizando la macrorregla textual de supresión u omisión para eliminar las ideas que repiten el significado de la idea principal, extrayendo las ideas que han quedado en el texto sin tachar que servirán para construir el resumen.

**Rastreo de términos:** El lector identifica los términos que de manera específica detallan a la idea principal para prescindir de ellos aplicando la macrorregla textual de generalización con el fin de elaborar un resumen utilizando hiperónimos que le permitan al texto dar una idea global.

**Selección de ideas:** Con esta estrategia el lector puede seleccionar las ideas más importantes, aplicando la técnica del subrayado, parafraseado o sumillado para construir un resumen que contenga solo las ideas fundamentales del texto sin perder de vista la jerarquía de ideas.

**Integración de ideas:** El lector organiza las ideas del texto teniendo en cuenta la secuencia original y ayudado de la macrorregla textual de integración o construcción de ideas combina conceptos (contenido del texto más sus conocimientos previos) para obtener una idea más general.

## **III. MÉTODOS**

### **3.1. Tipo de investigación**

Este informe académico fue de análisis documental bibliográfico. “La investigación documental es aquella que se realiza a través de la consulta de documentos (libros, revistas, periódicos, memorias, anuarios, registros, códigos, constituciones, etc.)”. (Zorrilla ,1993, pág 43)

### **3.2. Método**

Este trabajo académico ha utilizado un método bibliográfico documental como un procedimiento en base a la indagación, restauración, estudio, analítica y comprensiva de registros y cifras obtenidas y registradas en diferentes documentos de tipo audiovisual o electrónico. Su finalidad es proporcionar nuevos conocimientos. La investigación documental puede realizarse de manera explicativa. Es importante recalcar que no se debe confundir una investigación documental con “el procedimiento de documentar o revisar bibliográficamente que de manera obligatoria se realiza al ejecutar una investigación de cualquier índole en el campo cognitivo o la investigación. (Martins & Palella, 2012, p. 91).

### **3.3. Técnica**

Se utilizó la técnica del análisis de contenido, la misma que, según Maya (2014, p. 51), en la revisión de bibliografía las técnicas de investigación documental son muy valiosas porque dan lugar a quien realiza la investigación guardar y almacenar datos, citas, textos, documentos, seleccionadas en varias fuentes informativas. Anteriormente se empleaban tarjetas para facilitar su manipulación, actualmente se utilizan diversos espacios electrónicos que sustituyen a las carpetas y/o documentos escritos almacenados en la PC de un computador.

### **3.4. Instrumento**

En esta oportunidad se ha realizado la recolección de información con los tipos de fichas de análisis, las de referencia como las que permiten hacer el registro de datos para identificar contenidos de publicaciones:

Ficha bibliográfica, considera los textos publicados como artículos de opinión y revistas. Se usa para registrar de manera concisa datos que nos permitan hacer consultas de manera rápida. Para elaborarlos se debe tener en cuenta las normas APA que nos permiten unificar el formato de presentación del trabajo de investigación.

Ficha hemerográfica: Esta ficha tiene información de artículos periodísticos como revistas, documentales, opiniones, conferencias, etc. Redactándose de acuerdo al siguiente detalle: primero se nombra al autor o autores de la publicación, el título y subtítulo del artículo encerrado con comillas y con letra cursiva, número romano del volumen (año, tomo, etcétera), fecha y la página o páginas donde se localiza el artículo.

Ficha de trabajo: Recogen síntesis de información analizadas, cita textual, observación, comentario y reflexión de las fuentes consultadas. Estas fichas podrían ser de dos formas: de lectura y personales (Maya, 2014, pág. 52-54)

De acuerdo con las guías éticas, para el presente trabajo se ha tenido en cuenta los siguientes criterios: Se está utilizando los principios de autoría y las Normas APA 7ma edición.

#### **IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS**

Las macrorreglas textuales contribuyen de manera significativa para la redacción sintetizada de textos expositivos que leen escolares del primer grado de secundaria.

Las macrorreglas textuales para elaborar resúmenes de los textos expositivos se pueden aplicar a través de las técnicas de supresión u omisión, generalización e integración o construcción.

Las macrorreglas textuales de Van Dijk en la elaboración de resúmenes permiten desarrollar la autonomía en los escolares, referidos al desarrollo de la competencia Lee textos escritos en su lengua materna.

El proceso en la elaboración de resúmenes de los textos expositivos, usando las macrorreglas textuales de Van Dijk permiten desarrollar las actividades con diferentes grados y niveles de la EBR.

## V. SUGERENCIAS

Al Ministerio de Educación implementar las macrorreglas de Van Dijk como estrategia de elaboración de resúmenes para mejorar la comprensión de textos expositivos de las áreas del CNEB.

A los especialistas de la UGEL Utcubamba, brindar capacitación para fortalecer el desarrollo de las macrorreglas de Van Dijk para elaborar resúmenes de diversos tipos de textos y mejorar su comprensión.

A los directivos de las Instituciones Educativas desarrollar jornadas pedagógicas para implementar las macrorreglas textuales de Van Dijk para elaborar resúmenes y comprender los textos expositivos.

A los docentes de todas las áreas del CNEB a considerar las macrorreglas textuales de Van Dijk para construir resúmenes con el fin de contribuir en la comprensión de textos expositivos durante sus actividades diarias trabajadas en aula.

A los estudiantes de la EBR, considerar con mayor relevancia las macrorreglas de Van Dijk para la elaboración de resúmenes de diversos tipos de textos que leen como estrategia para comprender textos.

## VI. REFERENCIAS

- Álvarez, T. (2001). Textos expositivo-explicativos y argumentativos. Barcelona: Octaedro.
- Atencio, C. (2014). Nivel de uso de las macrorreglas textuales en la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del 2° grado de la I.E.S. Independencia Nacional-Puno en el año 2014 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano Puno] Recuperado de:  
[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8602/Atencio\\_Mendoza\\_Claudia\\_Maria\\_Ricardina.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8602/Atencio_Mendoza_Claudia_Maria_Ricardina.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Briceño E., Fuentes J. Y Tapia D. (2019). Aplicación de macrorreglas de Van Dijk para mejora la producción de textos expositivos-I.E. República de Panamá N° 81001de Trujillo-2018 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo].  
<http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/13933>
- Calfee, R. C. y Curley, R. (1984). Structure of prose in the content areas. En J. Flood (ed.), Understanding reading comprehension. Newark: IRA
- Equipo editorial, Etecé Argentina (2022). Resumen. Disponible en:  
<https://concepto.de/resumen-2/>. Última edición: 5 de agosto de 2021. Consultado: 11 de agosto de 2022 <https://concepto.de/resumen-2/#ixzz7byasdf7N>
- Franco M., Cárdenas, R. & Santrich, E., (2016) Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla. Psicogente, 19, 36, pp. 296-310, Universidad Simón Bolívar DOI: <https://doi.org/10.17081/psico.19.36.1299>
- Gallardo Echenique, Eliana Esther (2017) Metodología de la Investigación: manual autoformativo interactivo. 1era Edición.- Huancayo Disponible en <http://repositorio.continental.edu.pe/>
- García Torres, Ana Azucena (2014). Informe de intervención profesional enseñanza de la estrategia de macrorreglas para mejorar la comprensión lectora de textos expositivos en

alumnos de cuarto de primaria. [Tesis de licenciatura en Psicología Educativa, Universidad Pedagógica Nacional México D.F.] chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://200.23.113.51/pdf/30908.pdf

Guerra, L. y Martín, J. (1992). Informática aplicada a la comprensión textual. *Comunicación, Lenguaje y Educación* 13, pp. 95-101. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/126241.pdf>

Idrogo, G. y Cárdenas, P. (2019). *Comprensión lectora medio para el desempeño pedagógico en el aula*. Lima: Aldo.

Julcamayan Chagua, Cintya Estefani (2019) El uso de las macrorreglas en la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del 2.º grado de secundaria de la Institución Educativa 1190 de Chosica. [Tesis para optar el título de Licenciado en Educación, Lima]. PP 197 <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/4126>

Julcamayan Chagua, Cintya Estefani y García Guadalupe, Jeancarlo Joel (2019). El uso de las macrorreglas en la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del 2.º grado de secundaria de la Institución Educativa 1190 de Chosica, 2018. [Revista de lingüística teórica y aplicada Vol. 18, n° 1, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle Lima]. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/lenguaysociedad/article/view/22340>

Málaga, C. y Mendoza, Y. (2013). Aplicación de macrorreglas para mejorar los niveles de comprensión de textos narrativos en estudiantes del 2º grado de la I.E.S. Comercial N° 45 "Emilio Romero Padilla"-Puno en el año 2011 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano Puno]. Recuperado de: [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8320/M%C3%A1laga\\_Apaza\\_Carol\\_Lissbet\\_Mendoza\\_Alcca\\_Yadmina\\_Rossini.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8320/M%C3%A1laga_Apaza_Carol_Lissbet_Mendoza_Alcca_Yadmina_Rossini.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Maya, E., (2014) *Métodos y Técnicas de Investigación*. Universidad Nacional Autónoma de México Facultad de Arquitectura. 1era Edición Electrónica. México 2014 chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://www.librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2418/metodos\_y\_tecnicas.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Martins, F., & Palella, S. (2012). Metodología de la Investigación Cuantitativa (3ra ed.). Caracas, Venezuela: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (FEDUPEL).

Ministerio de Educación (2015). Rutas de Aprendizaje. QUAD/GRAPHICS. PERÚ S.A.

Ministerio de Educación (2017) Currículo Nacional de Educación Básica. (1ra ed.) Printed in Perú.

Revista Ciencia Tecnología e Innovación (2017). Estrategias de resumen de textos expositivos con estudiantes TDAH: 2 experimentos en el marco de la teoría del discurso de Kintsch y Van Dijk. vol.14 no.15 Chuquisaca – Bolivia <https://revistas.usfx.bo/index.php/rcti>

Real Academia Española. (2020). Diccionario de la lengua española (23.<sup>a</sup> ed.). <https://dle.rae.es/>

Slater, W y Graves, M. (1990). Investigaciones sobre el texto expositivo: aportes para los docentes”. En K. D. Muth (Ed.), El texto expositivo. Estrategias para su comprensión, Buenos Aires: Aique. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/5119/511953176004.pdf>

Stella Arenas y otros (2014), El Resumen. Universidad Sergio Arboleda. Departamento de Gramática, Lectura y Escritura Académicas. Bogotá – Colombia. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.usergioarboleda.edu.co/wp-content/uploads/2016/01/usa-guias-el-resumen.pdf>

Solé, I. (1999). Estrategias de lectura. Barcelona: Grao.

Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca (2017) Estrategias De Resumen De Textos Expositivos Con Estudiantes Tdah: 2 Experimentos En El Marco De La Teoría Del Discurso De Kintsch Y Van Dijk. vol.14 no.15 . Sucre- Bolivia [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2225-87872017000100003](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2225-87872017000100003)

Van Dijk, TA (1980). Estructuras y funciones del discurso. 1° edición 1980. Siglo Veintiuno Editores, s.a. de c.v. Madrid  
<http://www.discursos.org/oldbooks/Teun%20A%20van%20Dijk%20-%20Las%20Estructuras%20y%20Funciones%20del%20Discurso.pdf>

Van Dijk, TA (1977). Texto y contexto. Semántica y pragmática del discurso. Traducción de Juan Domingo Moyano, Madrid: Cátedra, 1980; 357pp  
[https://www.academia.edu/10095098/Van\\_Dijk\\_Teun\\_Texto\\_y\\_contexto](https://www.academia.edu/10095098/Van_Dijk_Teun_Texto_y_contexto)

Van Dijk, T.A. (2008). Discourse and Context: A Sociocognitive Approach. Cambridge: Cambridge University Press

Villegas Malca de Samame, Yolanda Fredesvinda (2022). Estrategias de macrorreglas influye en la comprensión lectora en los estudiantes de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho. [Tesis para optar grado académico de maestría en administración de la educación, Universidad César Vallejo - Lima]  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/97556?locale-attribute=e>

Zorrilla, S. (1993). Introducción a la metodología de la investigación (11 ed.). México: Aguilar Leon y Cal Editores. Pp. 356

## Anexo 01

### TRABAJO 19 DE FEBRERO

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>11</b> %	<b>11</b> %	<b>3</b> %	<b>7</b> %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

#### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.uct.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>6</b> %
<b>2</b>	<b>www.dspace.unitru.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2</b> %
<b>3</b>	<b>repositorio.une.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>repositorio.unap.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>5</b>	<b>repositorio.unc.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>6</b>	<b>dspace.unitru.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo