

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**DRAMATIZACIÓN PARA MEJORAR EL LENGUAJE  
ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 05 AÑOS DE LA  
INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR “LA  
SALLE” – PIURA 2019**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

**FERNÁNDEZ FIESTAS. RAISSA JUDITH**

**ASESORA**

Romero Reyna Jacqueline Roxana

**LINEA DE INVESTIGACIÓN** Didácticas de  
las áreas curriculares

**TRUJILLO – PERÚ**

**2021**

## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

**Excmo. Monseñor Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.**  
Arzobispo Metropolitano de Trujillo  
Fundador y Gran Canciller de la UCT Benedicto XVI

**R.P. Dr. Juan José Lydon McHugh, O.S.A.**  
Rector de la UCT Benedicto XVI

**Dra. Silvia Ana Valverde Zavaleta**  
Vicerrectora Académica

**Dra. Carmen Consuelo Díaz Vásquez**  
Decana de la Facultad de Humanidades

**R.P. Dr. Alejandro Preciado Muñoz**  
Director de la Escuela de posgrado  
Director de Formación Continua

**Mg. José Andrés Cruzado Albarrán**  
Secretario General

**VISTO BUENO DEL JURADO**



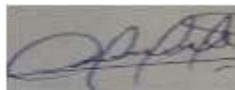
---

Mg. Ortega Pereda Roxana Beatriz  
PRESIDENTE



---

Mg. Quevedo Sánchez Lourdes del Pilar  
SECRETARIA



---

Dra. Romero Reyna Jacqueline Roxana  
VOCAL

## **APROBACION DEL ASESOR**

Yo Dra.. Jaqueline Roxana Romero Reyna, con DNI N°41449856. Como asesora del trabajo de investigación. “DRAMATIZACIÓN PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 05 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR “LA SALLE” – PIURA 2019, desarrollada por la alumna Raissa Judith Fernández Fiestas con DNI N° 44266970, respectivamente egresada del Programa de Titulación por Convalidación en Educación Inicial, considero que dicho trabajo de titulación reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden con las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de titulación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación per la comisión de la clasificación designado por el Decano de la Facultad humanidades.

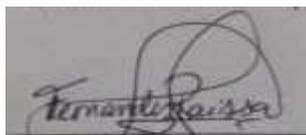


.....  
Dr. Jaqueline Roxana Romero Reyna  
ASESORA

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo Raissa Judith Fernández Fiestas con DNI N° 44266970, egresada del Programa de Titulación por Convalidación en Educación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de humanidades, para la elaboración y sustentación del trabajo de investigación titulado: “DRAMATIZACIÓN PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 05 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR “LA SALLE” – PIURA 2019”, el cual consta de un total de 137 páginas, en las que se incluye 8 tablas y 4 gráficos, más un total de XX páginas en apéndices y/o anexos. Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad. Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 19%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

El autor



.....  
DNI N° 44266970

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación a mi madre María Luz Fiestas Chunga por ser una mujer luchadora, que a pesar de sus dificultades me apoyo para comenzar a estudiar esta carrera profesional.

A mi amado esposo Raúl Chapa Quispe quién me apoyo hasta el último momento de su vida para terminar y darme ánimos de concluir esta carrera y a mis hijos Raúl, Gabriel y Sebastián por entender los momentos de mi ausencia y sacrificios que se dieron en este tiempo para concluir mis estudios.

## AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme las oportunidades durante el transcurso de mi vida.

A mis familiares, por el apoyo incondicional que me mostraron cada día.

A la “Universidad Católica de Trujillo” – Trujillo por brindarme la formación académica especializada y a mis profesores por el acompañamiento que me brindaron durante mi formación docente.

A la directora Dra. Felicita Fiestas Chunga de la I.E.P. “La Salle”, quien me permitió realizar mi investigación en su institución, brindándome las facilidades y su apoyo.

## **RESUMEN**

Una de las problemáticas más notables en la educación inicial, es la deficiencia de la vocalización, la entonación, y el uso de los signos pre lingüísticos que está conllevando a un inadecuado desarrollo del lenguaje oral que dificulta el aprendizaje escolar, por ende, el presente trabajo de investigación de tesis tuvo como objetivo determinar la influencia de la aplicación de la dramatización para mejorar el lenguaje oral en los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Particular “La Salle” – Piura 2019. La Metodología aplicada fue de nivel Pre experimental, de tipo de investigación Cuantitativa, en una población y muestra de 10 estudiantes de ambos sexos de la edad de 5 años, como técnica se utilizó la observación y como instrumento la Escala de estimación de desarrollo de lenguaje oral; validados mediante el juicio de expertos; se procesaron la información mediante la estadística descriptiva. Los principales resultados fueron: Con respecto a la Pre Prueba el 70 % de niños se encuentran ubicados en el nivel Inicio; asimismo, el 30% se ubican en el nivel En Proceso. Sin embargo en la Post Prueba el 80% de niños se encuentran ubicados en el nivel logro alcanzado y el 20% se ubica dentro del nivel Logro Destacado. Se puede concluir que la dramatización influye significativamente en el lenguaje oral de los niños y niñas de 5 de la Institución Educativa Particular “La Salle” – Piura 2019.

**PALABRAS CLAVE:** dramatización, didáctica, estrategia, lenguaje, oralidad

## **ABSTRACT**

One of the most notable problems in early childhood education is the deficiency of vocalization, intonation, and the use of pre-linguistic signs that is leading to an inadequate development of oral language that hinders school learning, therefore, the present Thesis research work aimed to determine the influence of the application of dramatization to improve oral language in boys and girls of 05 years of the Private Educational Institution "La Salle" - Piura 2019. The Methodology applied was Pre-level Experimental, quantitative research type, in a population and sample of 10 students of both sexes of the age of 5 years, observation was used as a technique and the Oral Language Development Estimation Scale as an instrument; validated through expert judgment; The information was processed through descriptive statistics. The main results were: With respect to the Pre-Test, 70% of children are located at the Beginning level; likewise, 30% are at the In Process level. However, in the Post Test, 80% of children are located at the achievement level reached and 20% are located within the Outstanding Achievement level. It can be concluded that dramatization significantly influences the oral language of the 5-year-old boys and girls of the Private Educational Institution "La Salle" - Piura 2019.

**KEY WORDS:** Dramatization, Didactics, Strategy, Language, Orality.

## CONTENIDO

Caratula.....	i
Título.....	ii
Equipo de trabajo.....	iii
Hoja de firma de jurado y asesor.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
Contenido.....	ix
Índice de tablas y gráficos.....	x
I. Introducción.....	1
II. Revisión de literatura.....	8
2.1. Antecedentes de la investigación.....	8
2.2. Bases Teórico científico.....	13
2.2.1. Teorías que fundamentan la investigación.....	13
2.2.2. La dramatización como estrategia didáctica.....	17
2.2.2.1. Definición de dramatización.....	17
2.2.2.2. Estrategia didáctica.....	17
2.2.2.3. Tipos de dramatización.....	19
2.2.2.4. Importancia de la dramatización como estrategia didáctica.....	20
2.2.2.5. Rol del docente en la dramatización infantil.....	21
2.2.3. Desarrollo del lenguaje oral.....	22
2.2.3.1. Lenguaje oral.....	22
2.2.3.2. La comunicación.....	22
2.2.3.3. Área de comunicación.....	23
2.2.3.4. Desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas.....	24
2.2.3.5. Estadios en la adquisición del lenguaje.....	26
2.2.3.6. Características del desarrollo de lenguaje oral.....	28
2.2.3.7. Dimensiones del desarrollo del lenguaje oral.....	29
2.3. Marco conceptual.....	31
III. Hipótesis.....	35
3.1. Hipótesis general.....	35
3.2. Hipótesis específico.....	35
IV. Metodología.....	36
4.1. Diseño de la investigación.....	36
4.2. Población y muestra.....	36
4.3. Definición y operacionalización de las variables e indicadores.....	37

4.3.1.	Definición de variables.....	37
4.3.2.	Operacionalización de variables .....	38
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	39
4.5.	Plan de análisis.....	40
4.6.	Matriz de consistencia.....	42
4.7.	Principios éticos .....	43
V.	Resultados .....	44
5.1.	Resultados .....	44
5.1.1.	Presentación y descripción.....	44
5.1.2.	Prueba de hipótesis.....	52
5.2.	Análisis de resultados.....	53
VI.	Conclusiones .....	55
VII.	Recomendaciones .....	57
VIII.	Referencias bibliográficas .....	58
	Anexos .....	61

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla N° 01:</b> Nivel alcanzado en el desarrollo del lenguaje oral por los niños.....	44
<b>Tabla N° 02:</b> Nivel alcanzado en el desarrollo de la vocalización por los niños...	46
<b>Tabla N° 03:</b> Nivel alcanzado en el desarrollo de la entonación por los .niños.....	48
<b>Tabla N° 04:</b> Nivel alcanzado en el uso de signos pre lingüísticos por los niños..	50
<b>Tabla N° 05:</b> Prueba de Hipótesis.....	52

## INDICE DE FIGURAS

<b>Gráfico N° 01:</b> Nivel alcanzado en el desarrollo del lenguaje oral por los niños.....	45
<b>Gráfico N° 02:</b> Nivel alcanzado en el desarrollo de la vocalización por los niños.....	47
<b>Gráfico N° 03:</b> Nivel alcanzado en el desarrollo de la entonación por los niños.....	49
<b>Gráfico N° 04:</b> Nivel alcanzado en el uso de signos pre lingüísticos por los niños.....	51
<b>Gráfico N° 05:</b> Prueba de T de student.....	53