

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI**

ESCUELA DE POSGRADO

**MAESTRIA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GESTIÓN
Y ACREDITACIÓN EDUCATIVA.**



**LA COMPETENCIA CREATIVA INFLUYE EN EL INTERÉS POR
EL ARTE EN ESTUDIANTES DE 1° GRADO DE SECUNDARIA DE
LA I.E. "PEDRO M. UREÑA" TRUJILLO 2020**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO
EN EDUCACION CON MENCIÓN EN GESTIÓN Y ACREDITACIÓN
EDUCATIVA.**

AUTORES

Br. Delver Wilder Fernández Taboada

Br. Juan Natividad Mas De La Cruz

ASESOR

Mg. Wilfredo David Auris Villegas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión Educativa

TRUJILLO, PERÚ

2021

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad

Católica de Trujillo Benedicto XVI

R.P. Fray Dr. Juan José Lydon Mc Hugh, OSA

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silvia Ana Valverde Zavaleta

Vicerrectora académica

Pbro. Dr. Alejandro Augusto Preciado Muñoz

Director de la Escuela de Posgrado

Dr. Francisco Alejandro Espinoza Polo

Vicerrector de Investigación (e)

Mg. José Andrés Cruzado Albarrán

Secretario General

PÁGINA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR

CONFORMIDAD DE ASESOR

Yo, Wilfredo David Auris Villegas con DNI N.º 07503062 asesor(a) de la Tesis de Maestría titulada:

“LA COMPETENCIA CREATIVA INFLUYE EN EL INTERES POR EL ARTE EN ESTUDIANTES DEL 1ER GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. “PEDRO M. UREÑA TRUJILLO 2020”. Presentado por los(as) maestrados(as) FERNANDEZ TABOADA DELVER WILDER, con DNI: N.º 18084564 y MAS DE LA CRUZ JUAN NATIVIDAD, con DNI. N.º 19675204, informo lo siguiente:

En cumplimiento de las normas establecidas en el Reglamento de la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, en mi calidad de asesor(a), me permito conceptualizar que la tesis reúne los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de investigación exigidos por la escuela de posgrado.

Por tanto, el presente trabajo de investigación esta en condiciones para su presentación y defensa ante un jurado, así mismo se ha concluido la asesoría con la presentación de la tesis.

Trujillo 31 de mayo del 2021



Wilfredo David Auris Villegas
Asesor

DEDICATORIA

A Dios que con su gran poder permite todas las cosas buenas de esta vida.

A nuestra familia por su paciencia y apoyo para lograr realizar esta investigación.

Wilder y Juan

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento :

A Dios que nos orientó durante los estudios y el desarrollo de la presente tesis.

A nuestra familia que nos animó y siempre creyó en nosotros.

Los Autores

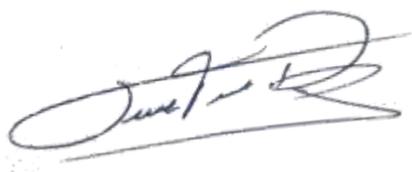
DECLARATORIA LEGITIMIDAD DE AUTORÍA

Nosotros, FERNANDEZ TABOADA DELVER WILDER con DNI 18084564 y MAS DE LA CRUZ JUAN NATIVIDAD con DNI 19675204 egresados de la Maestría en GESTIÓN Y ACREDITACIÓN EDUCATIVA. de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Escuela de Posgrado de la citada Universidad para la elaboración y sustentación de la tesis titulada: “LA COMPETENCIA CREATIVA INFLUYE EN EL INTERÉS POR EL ARTE EN ESTUDIANTES DE 1° GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. “PEDRO M. UREÑA” TRUJILLO 2020”, la que consta de un total de 81 páginas, en las que se incluye 09 tablas y 0 figuras, más un total de 0 páginas en apéndices.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 20%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

Los autores



Fernández Taboada Delver Wilder
DNI 18084564



Mas De La Cruz Juan Natividad
DNI 19675204

ÍNDICE

PÁGINAS PRELIMINARES

| | |
|--|-----|
| Página de autoridades | ii |
| Página de conformidad del asesor | iii |
| Dedicatoria | iv |
| Agradecimiento | v |
| Declaratoria de autenticidad | vi |
| Índice General..... | vii |
| Índice de Tablas..... | vii |
| RESUMEN | x |
| ABSTRACT | xi |

Capítulo I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

| | |
|--|----|
| Planteamiento del problema | 12 |
| Formulación del problema..... | 14 |
| Problema general | 14 |
| Problemas específicos | 14 |
| Formulación de objetivos | 15 |
| Objetivo general | 15 |
| Objetivos específicos | 15 |
| Justificación de la investigación..... | 15 |

Capítulo II: MARCO TEÓRICO

| | |
|---------------------------------------|----|
| Antecedentes de la investigación..... | 16 |
| Bases teórico científicas | 19 |
| Definición de términos básicos..... | 35 |
| Formulación de hipótesis | 36 |
| Hipótesis general | 36 |
| Hipótesis específicas..... | 36 |
| Operacionalización de variables | 3 |

Capítulo III: METODOLOGÍA

| | |
|--|----|
| Tipo de investigación..... | 39 |
| Método de investigación | 39 |
| Diseño de investigación..... | 39 |
| Población, muestra y muestreo | 40 |
| Técnicas de procesamiento y análisis de datos..... | 40 |
| Ética investigativa..... | 40 |

Capítulo IV: RESULTADOS

| | |
|--|----|
| Presentación y análisis de resultados..... | 41 |
| Prueba de hipótesis (si corresponde) | 45 |
| Discusión de resultados | 49 |

Capítulo V: CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

| | |
|-----------------------|----|
| 5.1 Conclusiones..... | 51 |
| 5.2 Sugerencias..... | 52 |

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ANEXOS Y/O APÉNDICES

Anexo 1: Instrumentos de medición

Anexo 2: Ficha técnica

Anexo 3: Validez y fiabilidad de instrumentos

Anexo 4: Base de datos

Anexo 5: Matriz de consistencia

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| Tabla 1: Alumnos de 1° Grado de Secundaria de la I.E.P. “Pedro M. Ureña” Trujillo 2020. | 40 |
| Tabla 2: Evaluación de la competencia creativa en estudiantes de 1° Grado de secundaria, Sección “G” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña”-Trujillo..... | 41 |
| Tabla 3: Evaluación de las dimensiones de la competencia creativa en estudiantes de 1° Grado de secundaria, Sección “G” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña”-Trujillo..... | 42 |
| Tabla 4: Evaluación del interés por el arte en estudiantes de 1° Grado de secundaria, Sección “G” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña”-Trujillo..... | 43 |
| Tabla 5: Evaluación de las dimensiones del interés por el arte en estudiantes de 1° Grado de secundaria, Sección “G” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña”-Trujillo..... | 44 |
| Tabla 6: Prueba de normalidad Kolmogórov-Smirnov para las variables Competencia creativa y Interés por el arte en estudiantes de 1° Grado de secundaria, Sección “G” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña”-Trujillo | 45 |
| Tabla 7: Contrastación de Hipótesis usando la Correlación Rho de Spearman para competencia creativa y las dimensiones de la variable interés por el arte en estudiantes de 1° Grado de secundaria, Sección “G” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña”-Trujillo | 46 |
| Tabla 8: Contrastación de Hipótesis usando la Correlación Rho de Spearman para Interés por el arte y las dimensiones de la variable competencia creativa en estudiantes de 1° Grado de secundaria, Sección “G” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña”-Trujillo..... | 47 |
| Tabla 9: Contrastación de Hipótesis usando la Correlación Rho de Spearman para la competencia creativa y el interés por el arte en estudiantes de 1° Grado de secundaria, Sección “G” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña”-Trujillo..... | 48 |

RESUMEN

El objetivo general fue determinar la influencia de la competencia creativa en el interés por el arte en estudiantes de 1° Grado de Secundaria de la I.E.P. “Pedro M. Ureña” Trujillo 2020. Se utilizó el método hipotético deductivo, con enfoque cuantitativo con diseño no experimental, transversal y correlacional porque describe el objeto de estudio para establecer la relación entre las variables.

La población estuvo conformada por 37 niños de Primer Año de Secundaria, mediante el muestreo fuera de normas se tomó los 37 estudiantes de la sección 1° “A” de la I.E.P. “Pedro M. Ureña” Trujillo. Para el análisis descriptivo se elaboró tablas de contingencia y el gráfico de barras. Para probar las hipótesis (análisis inferencial) se utilizó la prueba de coeficiente de correlación de Rho Spearman.

Los resultados muestran la relación significativa $r=0.873$ entre las variables, en estudiantes de 1° Grado de Secundaria de la I.E.P. “Pedro M. Ureña” Trujillo 2020. La conclusión fue que existe relación significativa entre la competencia creativa y el interés por el arte.

Palabras Clave: Competencia creativa, interés por el arte, fluidez, flexibilidad, originalidad, elaboración.

ABSTRACT

The general objective was to determine the influence of creative competence on interest in art in students of 1st Grade of Secondary School of I.E.P. "Pedro M. Ureña" Trujillo 2020. The hypothetical deductive method was used, with a quantitative approach with a non-experimental, cross-sectional and correlational design because it describes the object of study to establish the relationship between the variables.

The population was made up of 37 children from the First Year of Secondary School, through non-standard sampling, the 37 students from section 1 ° "A" of the I.E.P. "Pedro M. Ureña" Trujillo. For the descriptive analysis, contingency tables and the bar graph were prepared. The Rho Spearman correlation coefficient test was used to test the hypotheses (inferential analysis).

The results show the significant relationship $r = 0.873$ between the variables, in students of 1st Grade of Secondary School of the I.E.P. "Pedro M. Ureña" Trujillo 2020. The conclusion was that there is a significant relationship between creative competence and interest in art.

Key Words: Creative competence, interest in art, fluency, flexibility, originality, elaboration.