

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN GESTIÓN Y ACREDITACIÓN EDUCATIVA



PERCEPCIÓN DE DOCENTES Y ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE
UNA CARRERA PROFESIONAL ACREDITADA, RESPECTO A VIVENCIAS
DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ACADÉMICOS

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: GESTIÓN Y ACREDITACIÓN EDUCATIVA

AUTORES:

CRUZ AGUILAR REEMBERTO
MEREGILDO GÓMEZ MAGNA RUTH

TRUJILLO – PERÚ
2016

DEDICATORIA

A Obed Samuel y Obed Josué,
nuestros queridos hijos.

A Rosario, Carmen y Puro, nuestros padres ausentes.
A María Cleofé, vuestra madre orientadora y luchadora.

AGRADECIMIENTO

A nuestro Padre Dios,
porque permite ver lo invisible,
creer en lo increíble, recibir
lo imposible.

A las autoridades de la
Universidad Católica de Trujillo
Benedicto XVI, por formar
profesionales según las demandas
que requiere la sociedad actual.

A los docentes del Programa de
Posgrado en Educación por sus
valiosos conocimientos
impartidos.

A los estudiantes
y docentes de la Escuela
Académico Profesional de
Educación Primaria de la
Universidad Nacional de Trujillo,
por brindarnos valiosa
información.

A nuestro asesor
Dr. Yamandú Daubert
Altamirano Julca, por sus
acertadas y valiosas orientaciones.

A José Esquivel Grados,
dilecto amigo y maestro.

DECLARATORIA LEGITIMIDAD DE AUTORÍA

Los autores, Reemberto Cruz Aguilar con DNI 19096768 y Magna Ruth Meregildo Gómez con DNI 19032278, egresados de la Maestría de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Escuela de Posgrado de la citada Universidad para la elaboración y sustentación de la tesis titulada: “Percepción de docentes y estudiantes universitarios de una carrera acreditada, respecto a vivencias de enseñanza y aprendizaje en contextos académicos”, la que consta de un total de 86 páginas, en las que se incluye 15 tablas y cinco figuras, más un total de siete páginas en apéndices.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Reemberto Cruz Aguilar
DNI 19096768

Magna Ruth Meregildo Gómez
DNI 19032278,

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
DECLARATORIA LEGITIMIDAD DE AUTORÍA.....	iv
ÍNDICE.....	v
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
CAPÍTULO I: PROBLEMA.....	9
1.1 Aspectos contextuales	9
1.2 Pregunta generadora.....	12
1.3 Preguntas orientadoras	12
1.4 Formulación de objetivos.	12
1.4.1 Objetivo general.....	12
1.4.2 Objetivos específicos.	13
1.5 Justificación del estudio.	13
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. Antecedentes de investigación.....	15
2.2. Bases teórico científicas.....	16
2.2.1 Base filosófica: El interaccionismo simbólico.....	16
2.2.2 Base sociológica: Teoría comprensiva.....	18
2.2.3 Base antropológica: Teoría de los estudios culturales.....	20
2.2.4 Base psicológica: Teoría de las percepciones.....	20
2.2.5 Base pedagógica: Teoría de la mediación	21
2.2.6 Conceptos claves	22
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.....	29
3.1. Tipo de investigación	29
3.2. Diseño de investigación.....	29
3.3. Métodos cualitativos en la investigación.....	30
3.4. Procedimiento y uso de los métodos en la investigación	31
3.5. Muestra / informantes.....	34
3.6. Escenario y contextualización	35

3.7. Técnicas e instrumentos utilizados en la perspectiva ética	35
3.8. Procedimiento de análisis e interpretación en la perspectiva ética	36
3.9. Consideraciones éticas	38
CAPÍTULO IV: RESULTADOS	39
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES	68
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72
APÉNDICE	77

RESUMEN

El propósito de la presente investigación es comprender los significados que le atribuyen docentes y estudiantes de la Carrera Profesional acreditada de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Trujillo, respecto a la enseñanza y aprendizaje y EL clima social en contextos académicos. Investigación mixta contó con una muestra de diez estudiantes de ciclos pares y cuatro docentes de permanencia de la Carrera Profesional Educación Primaria.

La metodología utilizada, tanto para el recojo de información como para el tratamiento de los datos, fue de multimétodo y multidiseño, los que condujeron a diversos hallazgos, tanto en el ámbito cualitativo como cuantitativo.

En el aspecto cualitativo, las categorías emergentes que se encontraron fue: la calidad académica optimiza recursos para dar sentido y orientación a la calidad de formación profesional, la enseñanza y aprendizaje es un proceso consiente que permite moviliza esfuerzos para el logro intencionado del conocimiento, la interacción social afirma y fortalece las relaciones y el clima social en el proceso formativo y la motivación en los protagonistas del proceso, es condición favorable para cumplir con los propósitos académicos, en cuanto al aspecto cuantitativo, el 50% de estudiantes perciben la enseñanza de nivel regular, el 30% percibe como buena y el 20% como deficiente. Así mismo el 75% de docentes considera que el proceso enseñanza y aprendizaje es bueno sin embargo el 15% lo califica de regular. Esto significa que la carrera acreditada, mantiene un nivel de aseguramiento de la calidad de regular.

Palabras clave: Percepción, vivencias, enseñanza, aprendizaje, acreditación, calidad.

ABSTRACT

The purpose of this research is to interpret and understand the meanings attributed teachers and students of the Career accredited Primary Education of the National University of Trujillo, about teaching and learning and social climate in academic contexts . Joint research involved a sample of ten students and four teachers pairs cycles of permanence of Primary Education Career.

The methodology used for both information gathering and treatment of data was multi-method and Multi-design , which led to various findings , both qualitative and quantitative level.

In the qualitative aspect emerging categories that were found was : academic quality optimizes resources to give meaning and direction to the quality of vocational training , teaching and learning is a conscious process that allows mobilizes efforts to intentional knowledge achievement , interaction social affirms and strengthens relationships and social climate in the learning process and motivation in the protagonists of the process, it is favorable to meet academic purposes condition regarding the quantitative aspect , 50% of students perceive the teaching of regular level 30% perceived as good and 20% as poor . Likewise, 75% of teachers believes that teaching and learning process is good but 15% qualifies regular. This means that the accredited course , maintains a level of quality assurance regular.

Keywords : Perception , experiences , teaching, learning , accreditation , quality.

Capítulo I

PROBLEMA

1.1 Aspectos contextuales

En las circunstancias actuales de la modernidad y la incertidumbre urge destacar la importancia del conocimiento como factor fundamental de cultura y progreso del hombre y también de la sociedad que adquiere un reconocimiento creciente, los cambios en su más amplia exigencia que la sociedad y el hombre experimenta en su desarrollo y sus interacciones, genera una necesidad de respuesta coherente y creativa en función de sus necesidades, toma en cuenta la responsabilidad de la creación y transmisión de la cultura, así como la de la formación y capacitación de profesionales, más aún cuando se transita la educación en general y en educación superior en particular.

Los cambios experimentados por la educación superior tecnológica y universitaria en los últimos años, han dado origen a su heterogeneidad y masificación tanto en instituciones como en carreras profesionales, haciendo más complejos los sistemas de educación superior. Este fenómeno ha desbastado y debilitado la calidad y transparencia de sus actividades académicas, afectando la confianza y satisfacción social en sus resultados. Ello ha llevado a la necesidad de instaurar diferentes y exigidos procedimientos que garanticen dicha calidad y resguarden la confiabilidad y la fe pública. En todos los contextos del mundo se está haciendo denotados esfuerzos por la incorporación de sistemas reconocidos de evaluación y acreditación institucional, los que se espera contribuirán, además, al mejoramiento de la eficiencia y eficacia académicas de las instituciones que ofertan educación universitaria y tecnológica.

Los cambios notables necesarios en materia de educación universitaria en los países desarrollados del hemisferio norte, particularmente Canadá, Estados Unidos y Europa, cuentan con sistemas bien establecidos, con gran experiencia en cuanto a acreditación. Si bien estos países presentan diferencias organizativas, sus principios y objetivos son básicamente los mismos y su aplicación ha mostrado ser efectiva. En el caso de los países de América Latina, aunque su experiencia no es de mucho tiempo, se aprecia un alto grado de consenso, masivo y participativo en cuanto a la importancia, pertinencia y urgencia de establecer sistemas de evaluación y acreditación efectivos y de cobertura amplia en sus sistemas de educación superior.

Este consenso es compartido por las autoridades y medios académicos, organismos gubernamentales y público en general con el fin de promover la acreditación de sus instituciones, cuya misión, quehacer y resultados deben estar al servicio del desarrollo armónico e integral del hombre y de la sociedad. Ello significa responder y rendir cuenta a la comunidad, lo que implica la evaluación de su quehacer como institución, considerando su relevancia social, económica y educativa, para saber cómo está cumpliendo sus compromisos con la sociedad.

Los países sudamericanos, en algunos casos, van adelante con el tema de acreditación, cuentan con institutos y concejos de acreditación sostenidos que velan por la calidad de servicio que brindan. Estas instituciones que tienen la amplia misión de llevar a cabo procedimientos de evaluación aplicables a nivel tanto de postgrado como de pregrado, son órganos estatales creado por ley, con facultades para conceder las licencias de funcionamiento de las nuevas instituciones de educación superior y hacer un seguimiento de las mismas hasta que egresa la primera promoción (evaluación formativa). Luego se llevan a cabo evaluaciones continuas y además promueven acciones de estímulo al estudio tanto de carácter social como académico, que justifican la acreditación universitaria como un proceso sistemático, organizado y público, de amplia cobertura, aunque de carácter voluntario para salvaguardar la autonomía universitaria.

En el Perú ya está en marcha la acreditación de carreras profesionales, en la actualidad existen 142 universidades entre públicas y privadas que están comprometidas con este proceso. La expansión de la oferta privada en los últimos años ha traído consigo la implementación de nuevos modelos de gestión que buscan la eficiencia de los procesos y la optimización de los recursos. La creciente preocupación por la diversificación en los modelos curriculares de educación universitaria, hace necesario el diseño e implementación de un modelo de acreditación que respete dicha diversidad y con el que todas las instituciones, independientemente de sus características internas, puedan evaluarse y apostar por la calidad del servicio que brindan. La calidad educativa en el Perú, para el sistema universitario, contiene enfoques de equidad y pertinencia, por tanto requiere de significados que respondan a la complejidad y diversidad del país, así como orientar los esfuerzos para cerrar las brechas en educación y por ende el desarrollo del país.

En el contexto nacional, la institución responsable de llevar a cabo los procesos de aseguramiento de la calidad educativa en el nivel superior universitario es el

Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación Educativa [SINEACE], que por marcadas diferencias políticas aún no ejerce con solvencia y autonomía, actividades destinadas a la acreditación. Actualmente las universidades peruanas estatales y particulares se encuentran en proceso de acreditación en cada una de sus carreras profesionales de cada universidad. Cada universidad mediante sus unidades académicas en todos los contextos y escenarios académicos de todo el país contempla sus procedimientos normativos académicos y administrativos. Cada institución formadora hace esfuerzos en acreditar sus carreras profesionales cuyo propósito es mantenerse como institución que garantiza la fe pública y la calidad académica en beneficio de la comunidad. Sin embargo, a la luz de la globalización y el desarrollo tecnológico de hoy se hace necesario que las universidades a través de sus carreras acreditadas y por acreditarse, asuman compromisos a través de sus agentes involucrados para mantenerse o acreditarse en beneficio de todas sus comunidades educativas.

A nuestro entender, la acreditación es el reconocimiento público y temporal de la calidad del servicio en la institución educativa, área, programa o carrera profesional que voluntariamente ha participado en un proceso de evaluación de su gestión pedagógica, institucional y administrativa. Se considera la acreditación institucional especializada por área, programas o carreras; y también acreditación institucional integral. (art. 11, Ley 28740).

La acreditación es el reconocimiento formal de la calidad demostrada por una institución o programa educativo, otorgado por el estado, a través del órgano operador correspondiente, según el informe de evaluación externa emitido por una entidad evaluadora, debidamente autorizada, de acuerdo con las normas vigentes. La acreditación es temporal y su renovación implica necesariamente un nuevo proceso de autoevaluación y evaluación externa. (art. 14. Ley 28740).

La Universidad Nacional de Trujillo, brinda la carrera profesional de Educación Primaria desde 1994, en la que cada año oferta en un promedio de 40 vacantes a quienes tengan preferencias de formarse para licenciados en esta carrera. Desde entonces la universidad ha titulado a cientos de profesionales que están desempeñándose en su campo de acción, sin embargo en estos últimos años las carreras profesionales en la universidad han tomado un rumbo hacia la exigencia de la calidad académica como respuesta a las nuevas tendencias de la educación superior universitaria. En este contexto la carrera de educación primaria en el presente año ha

obtenido el mérito de carrera acreditada otorgado por el SINEACE para lo cual han pasado por fuertes procesos de evaluación para conseguir el ansiado reconocimiento público. Actualmente los directivos, docentes y estudiantes se mueven y se vinculan en un alto compromiso académico para la continuidad, aseguramiento y posicionamiento de la calidad del servicio y satisfacer las demandas académicas y sociales de los usuarios. En razón a la problemática antes descrita, surge una inquietud por conocer, ante ello nace una gran interrogante.

1.2 Pregunta generadora

¿Cómo comprenden los docentes, tutores y estudiantes de la Carrera Académico Profesional acreditada de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Trujillo, respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje en contextos académicos, a partir de sus vivencias e interacciones cotidianas?

1.3 Preguntas orientadoras

- a) ¿Cuáles son los significados de las percepciones de los docentes respecto a su práctica en contexto y en interacción con sus estudiantes?
- b) ¿Cuáles son los significados de las percepciones que tienen los estudiantes, respecto a su práctica en contexto y en interacción con sus docentes?
- c) ¿Cuáles son los significados de las percepciones que tienen los tutores, respecto a la práctica pre profesional en contextos académicos
- d) ¿Cuáles son los significados del sentir y actuar de los docentes como actores directos en el proceso formativo, desde sus vivencias personales y colectivas?
- e) ¿Cuáles son los significados del sentir y actuar de los estudiantes como actores directos en el proceso formativo, desde sus vivencias personales y colectivas?
- f) ¿Cuáles son los significados del sentir y actuar de los tutores como actores directos en el proceso formativo, desde sus vivencias de la práctica pre-profesional.

1.4 Formulación de objetivos

1.4.1 Objetivo general

Comprender los significados de las percepciones que tienen los docentes, tutores y estudiantes de la Carrera Académico Profesional acreditada de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Trujillo, respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje en contextos académicos, a partir de sus vivencias e interacciones cotidianas.

1.4.2 Objetivos específicos

- a) Interpretar los significados de las percepciones que tienen los docentes respecto a su práctica en contexto y en interacción con sus estudiantes.
- b) Interpretar los significados de las percepciones que tienen los estudiantes, respecto a su práctica en contexto y en interacción con sus docentes
- c) Interpretar los significados de las percepciones que tienen los tutores respecto a su práctica en contexto con los practicantes.
- d) Interpretar los significados del sentir y actuar de los docentes como actores directos en el proceso formativo, desde sus vivencias personales y colectivas.
- e) Interpretar los significados del sentir y actuar de los estudiantes como actores directos en el proceso formativo, desde sus vivencias personales y colectivas.
- f) Interpretar los significados del sentir y actuar de los tutores como actores directos en el proceso formativo, desde sus vivencias de la práctica pre-profesional.

1.5 Justificación del estudio

La calidad educativa desde una visión holística en el cual todas las empresas y las instituciones tanto públicas como privadas hacen esfuerzos por brindar un servicio óptimo para sus clientes para que éstos se muestren satisfechos, la educación como un proceso social inherente a la persona humana, actualmente también pasa por lo mismo. Como respuesta a ello se está tomando muy en serio en todos los países del mundo en generar políticas educativas que atiendan inclusivamente a todos sin discriminación. Así en la I Conferencia Mundial sobre Educación para todos celebrada en Tailandia Jomtiem en 1990 organizada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO, por sus siglas en inglés], en el cual todos los países del mundo, a través de sus ministros de educación, se comprometieron a acortar las brechas de las escasas oportunidades que cada país genera en la atención primaria de los ciudadanos.

Se torna de interés el abordaje de la calidad educativa que defienden y ofrecen las distintas universidades en todo el contexto mundial, en razón a ello existe un ranking en torno a la calidad y prestigio de las universidades que van despegando cada día con mejores condiciones académicas, de las cuales las universidades latinoamericanas en especial las peruanas no aparecen. En este sentido el estudio sobre la acreditación y

cómo se experimenta en las aulas universitarias de la Universidad Nacional de Trujillo, tiene una gran importancia impacto social en razón a que los protagonistas de la carrera acreditada muestren sus logros para optimizarlo y las deficiencias para reflexionar y generar planes de mejora continua innovando, sus formas de actuar de manera creativa y responsable en cada espacio y contexto de su práctica pedagógica.

La relevancia social de la investigación compromete a todos los agentes educativos de la carrera en la que se muestra las fortalezas y debilidades de cada uno de sus miembros especialmente los formadores y los formados, en el sentido que focalicen su percepción en los estándares académicos de enseñanza y aprendizaje y hagan esfuerzos para mantenerlo y evitar quedar relegados y desacreditados por falta de compromisos y liderazgo.

Por otra razón, resulta pertinente evaluar los impactos de la acreditación en los usuarios a fin de comprender las ventajas y oportunidades que ofrecen las universidades respecto a sus carreras acreditadas y la calidad de servicio que ofertan. Además resulta imprescindible observar y evaluar los procesos de mejora continua que vienen asumiendo los protagonistas del hecho educativo como compromiso y medida obligatoria para atender las deficiencias y asegurar la calidad del servicio en todas sus dimensiones y estándares y de esta manera continuar con la calidad del servicio hacia la excelencia académica que es lo que se pretende.

La comprensión en toda su magnitud y la interpretación de los significados producto de las percepciones que atribuyen los protagonistas del acto educativo, permiten descubrir de qué manera se lleva a cabo los procesos académicos de la carrera en mención desde la práctica para ser contrastados en base a teorías y conceptos claves, es otra razón que permite justificar el estudio. Además se busca encontrar categorías nuevas emergentes que se producen al interno del proceso enseñanza y aprendizaje tanto de los formadores como de los que se forman y proponer a partir de este diagnóstico o línea de base, las medidas correctivas o planes de mejora por parte de los comités de mejora continua y el compromiso de todos los miembros directos de acreditación y de esta manera justificar y asegurar que los procesos mantengan la calidad en mérito al reconocimiento otorgado.

Capítulo II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de investigación

En 1998 se realizó la cumbre de países del Merco Sur, en la que los Ministros de Educación de los países de Argentina, Brasil, Chile y Bolivia, aprobaron políticas de entendimiento para la implementación de un mecanismo experimental para la acreditación de carreras de grado. Estas políticas plantean los principios generales, los criterios para la determinación experimental de las carreras, los procedimientos para la acreditación y sus alcances e implicaciones sobre la calidad del servicio educativo. La evaluación de la etapa experimental permitió verificar que el modelo aplicado, mediante el cual se definieron estándares básicos para la formación en tres áreas disciplinarias diferentes, resultó ser eficaz y de fácil aplicación. Al mismo tiempo, la combinación entre el diseño de estándares o criterios de calidad para los programas de estudio con la elaboración de normas o estándares para la evaluación de la calidad, es decir, para la acción de las agencias, contribuyó de manera significativa no sólo a la verificación de la calidad de los programas acreditados, sino también a generar una confianza transnacional en los procesos de verificación aplicados.

El Concejo Nacional de Acreditación [CNA] en las universidades de Chile y Colombia, en sus procesos de acreditación tienen precisados las políticas de seguimiento y monitoreo de los compromisos asumidos por la carrera acreditada en el contexto del aseguramiento continuo de la calidad, El organismo competente podrá poner en práctica cualquiera de los siguientes mecanismos, los que se informarán en el acuerdo de acreditación respectivo: Estos procedimientos consisten en solicitar a la carrera el envío de un informe escrito con evidencia del avance en la implementación de mecanismos de mejora sugeridos, en el plazo que se indique y también hacer una visita de verificación por parte de la Unidad de Coordinación de Procesos de la Agencia, para validar en terreno el avance en la implementación de las mejoras comprometidas o de las sugerencias realizadas por el Consejo de Acreditación, luego emitir un juicio valorativo respecto a los resultados.

En el año 2015, en el proceso de acreditación de las universidades peruanas, han demostrado tener alto compromiso y reto para acreditar sus carreras, en este sentido, el SINEACE ha acreditado 22 carreras profesionales en 12 universidades particulares y 12 carreras profesionales en seis universidades públicas. Sin embargo, después de los

procesos concluidos y acreditados, en algunos casos pueden tener ciertas limitaciones y dificultades en mantener la categoría de acreditado, es por ello que hace necesario poder evaluar el desempeño del área mediante parámetros establecidos en relación con las metas, así mismo observar la tendencia en un lapso de tiempo durante un proceso de evaluación. Con los resultados obtenidos se pueden plantear soluciones o herramientas que contribuyan al mejoramiento o correctivos que conlleven a la consecución de la meta fijada en cada una de las unidades académicas implicadas.

En el mes de febrero 2015, la Dirección de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior Universitaria [DEA-ESU] del SINEACE en coordinación con la Dirección de Gestión de Calidad Universitaria [DGECU], realizaron la visita de seguimiento a las carreras acreditadas de Enfermería, Educación Primaria y Educación Secundaria: Filosofía y Teología, de la Universidad Santo Toribio de Lambayeque. Esta actividad se encuentra contemplada dentro del proceso de acreditación establecido por el SINEACE y se realiza un año después de haber recibido el certificado de acreditación. El objetivo de la visita, fue realizar el seguimiento de los procesos académicos y administrativos de las carreras acreditadas. La verificación se centró en comparar resultados obtenidos en la autoevaluación 2012 y las mejoras implementadas. De los resultados encontrados hacen referencia del detenimiento de algunos proyectos de mejora que no potencian los estándares previstos.

Es preciso señalar que no se ha encontrado en el país algún estudio sobre el tema motivo de la presente investigación, debido a que los procesos de acreditación son realmente nuevos con este modelo, lo que indica que la investigación constituye un grado de novedad en los actuales momentos.

2.2 Bases teórico científicas

2.2.1 Base filosófica: El interaccionismo simbólico

En el desarrollo de la investigación fue necesario revisar literatura en diferentes fuentes primarias y secundarias respecto a teorías y conceptos que permitan orientar y comprender mejor el fenómeno desde distintas direcciones teóricas metodológicas, e esta manera se logró revisar y considerara las siguientes bases teóricas:

Blumer (1938), respecto a las formas como las personas interactúan en sus relaciones sociales, además de qué manera asignan los símbolos a los objetos, destaca tres principales premisas:

- 1) Las personas actúan sobre los objetos de su mundo e interactúan con otras personas a partir de los significados que los objetos y las personas tienen para ellas. Es decir, a partir de los símbolos que les permite trascender el ámbito del estímulo sensorial y de inmediato ampliar la percepción del entorno, incrementar la capacidad de resolución de problemas y facilitar la imaginación y la fantasía.
- 2) Los significados son producto de la interacción social, principalmente la comunicación, que se convierte en esencial, tanto en la constitución del individuo como en (y debido a) la producción social de sentido. El signo es el objeto material que desencadena el significado, y el significado, el indicador social que interviene en la construcción de la conducta.
- 3) Las personas seleccionan, organizan, reproducen y transforman los significados en los procesos interpretativos en función de sus expectativas y propósitos.

Del mismo modo es vital la distinción entre conducta interna y externa presupone que el individuo se constituye en la interacción social (formación del yo social autoconsciente), y que no es posible entender el yo sin el otro ni a la inversa, y que los grupos y la sociedad se constituyen sobre la base de las interacciones simbólicas de los individuos al tiempo que las hacen posibles. A partir de estas premisas, Blumer (1938), distingue cuatro dimensiones en la que se construyen las acciones humanas en el proceso de conocer la realidad.

1. *Dimensión ontológica.* Considerado como la capacidad de vernos a nosotros mismo de la misma forma como vemos cualquier otro objeto social, permite en nosotros desarrollar un sentimiento propio como consecuencia de imaginarnos cómo aparecemos ante los demás y qué opinan ellos de nosotros. En consecuencia, el ser humano puede ser un objeto de su propia acción, es decir, actúa hacia sí mismo y guía sus acciones hacia otros sobre la base del tipo de objeto que es para sí mismo. Esto es comparado como si la vida social fuera una serie de actuaciones que se asemejan a las representadas en el escenario.
2. *Dimensión epistemológica.* Esta categoría hace referencia a la forma de cómo las personas construyen el conocimiento a partir de las distintas realidades que nos ofrece el mundo. Por tanto, los seres humanos estamos dotados de una alta capacidad de pensamiento muy diferenciadas una de otras en las personas y además está modelada por la interacción social. En la interacción social las personas aprenden los significados y los símbolos que les permiten ejercer su capacidad de pensamiento distintivamente humana; por tanto, los significados y

los símbolos permiten a las personas actuar e interactuar de manera distintivamente humana. Considera que las personas son capaces de modificar o alterar los significados y los símbolos que usan en la acción y la interacción sobre la base de su interpretación. Estas modificaciones y alteraciones están dadas por su capacidad para interactuar consigo mismas, lo que les permite examinar los posibles cursos de acción y valorar sus ventajas y desventajas relativas para elegir uno. A lo largo de estos principios se observa cómo se configura la sociedad a partir de los individuos que interactúan a través de símbolos y significados aprehendidos en el proceso de socialización y como resultado de éstas interacciones configuración del pensamiento humano.

3. *Dimensión metodológica.* En el proceso social para conocer la realidad es necesario adoptar conceptos sensibilizadores por ser menos violentos para estudiar el mundo real y que estos sugieren el objeto de estudio. Por tanto se recurre a introspección para estudiar la vida social, es decir tener la capacidad de ponerse en la condición del otro como una forma blanda de estudiar la vida social, en este sentido el método no sigue un camino lineal como los métodos duros, sino una forma lateral. En esta postura el interaccionismo defiende una metodología distintiva sin generalizaciones, rechaza variables y plantea la imprevisibilidad en la acción humana y el dinamismo y continuidad de los procesos.
4. *Dimensión ética.* El significado de los objetos para las personas es importante y vital, la naturaleza de un objeto consiste en el significado que tiene para la persona, en tanto que los símbolos permiten a las personas actuar de una forma distintiva, especialmente el lenguaje. Los significados de los símbolos son individuales y subjetivos y dependen de la interpretación que de ellos se haga y el valor que se les asigne. Pero junto a ello es preciso realizar una construcción de los significados frente a los diversos reduccionismos psicológicos. En consecuencia las personas construimos la realidad según nuestras necesidades, valoración de los objetos y situaciones desde la utilidad que se le asigne, sin perjudicar o atentar contra los otros.

2.2.2 Base sociológica: Teoría comprensiva

Weber (1998), respecto a la comprensión, enfatiza en la construcción de una sociología interpretativa en el sentido subjetivo de la acción humana y es

concebida como aquella cuyo sentido subjetivo hace referencia a otro individuo o grupo, precisa además que la acción es realizada en referencia al significado subjetivo de quién la ejecuta o por su relación con un tipo ideal de significado subjetivo. Una de las herramientas analíticas principal de Weber es la sociología, que la asume como una ciencia de la cultura, con una metodología muy diferenciadas de las ciencias naturales, consiste en la aplicación de una metodología que tiene su base en las causalidades culturales centradas en las acciones humanas.

En razón a que muchas de las acciones humanas se hallan influenciadas por sentimientos, emociones o valores, en estas. Weber distingue cuatro tipos de orientación del proceder social: la acción racional con arreglo a fines, la acción racional con arreglo a valores, la acción afectiva y la acción tradicional.

- a. *La acción racional de acuerdo a fines.* Corresponde a la forma más racional posible de la acción en la que la persona pasa por todo un proceso de deliberación en el cual, según sus valores, elige fines y aquellos medios más adecuados para alcanzarlos; finalmente evalúa las consecuencias que puede traerle tanto en alcanzar los fines, como en la utilización de esos medios y si las consecuencias son desventajosas, podrá cambiar su curso de acción.
- b. *La acción racional de acuerdo a valores.* Implica la orientación del accionar hacia la consecución de un ideal, la decisión de su curso de acción es mucho más breve y se limita a encontrar el camino más corto para la consecución del fin. La persona que está dispuesta a dar su vida por una causa no piensa en las consecuencias de lo que hace, sólo quiere realizar el valor en el que cree.
- c. *La acción afectiva.* El sujeto actúa movido por estados sentimentales del momento, se alegra de ver a alguien o se irrita con otra persona, moviliza un tipo de acción que se encuentra en el límite entre la conducta con sentido y la meramente reactiva a un estímulo.
- d. *La acción tradicional.* Constituye la acción tradicional en la que el impulso del acto se desarrolla bajo el influjo de la costumbre y el hábito y procede de un conjunto de ideales o símbolos que no poseen forma coherente y precisa.

A partir de esta concepción teórica, comprendemos que las acciones de la gente en su dinámica social y en razón a sus múltiples necesidades que tiene, buscan trazar metas o propósitos que les es plenamente favorable y en este sentido es la propia persona las que se agencia de múltiples estrategias o modos de vida como una

causalidad para lograr y asegurar su propósito, en este proceso logra interactuar con los otros en base a patrones sociales y culturales.

2.2.3 Base antropológica: Teoría de los estudios culturales

Williams (1966), en su amplio estudio sobre la cultura y la sociedad en la que está inmerso el hombre, considera que la realidad social y cultural, asume un carácter interdisciplinario que explora las formas de producción o creación de significados y de difusión de los mismos en las sociedades actuales. Desde esta perspectiva, la creación de significado y de los discursos reguladores de las prácticas significantes de la sociedad, revelan el papel representado por el poder en la regulación de las actividades cotidianas de las formaciones sociales. Se asume que la persona en su afán de desarrollar sus acciones sociales, mantiene una postura de conservación de patrones culturales y son éstos los que les posibilita contribuir con la identidad personal y de su cultura, esto lo permite desarrollar prácticas y formas de vida propia en medio de una compleja sociedad que genera una diversa realidad social también muy compleja en torno a su formas y características de vida de cada grupo social.

2.2.4 Base psicológica: Teoría de las percepciones.

Postman (1974), en su amplio estudio de las percepciones, hace referencia La Gestalt, señala categóricamente que la totalidad es más que la suma de las partes, es decir, que las propiedades de la totalidad emergen de las interacciones espacio-temporales entre los elementos percibidos, y no pueden ser inferidas a partir de cada elemento aislado. De acuerdo con esta perspectiva, la percepción, sin la influencia de otros factores que pueden ser favorables o desfavorables, nos informa acerca del ambiente de forma más realista, para asegurar nuestra supervivencia. Según los psicólogos gestálticos, la gente tiende a ver puntos en patrones y grupos, los patrones tienen dos principios: la proximidad y la similitud.

Destaca como otro principio importante la organización. El ser humano tiende a organizar al mundo externo, por ejemplo al ver una figura incompleta y es él quien tiende a completarla y a percibirla de forma diferente, esto se debe a que hay una fuerte tendencia innata hacia la forma y el significado en todo lo que se percibe.

El referido autor describe el proceso perceptual en una secuencia de tres etapas: Primero es la formulación de hipótesis por parte del sujeto que se encuentra frente al objeto(s) estímulo, es una disposición general para percibir determinados aspectos del estímulo, que sean congruentes con la orientación de la personalidad, segundo la

entrada de la información perceptual que proviene del medio son suficientes elementos para el ser humano formule hipótesis y tercero la verificación de las hipótesis previas como una tendencia y forma de confrontar con las características materiales del estímulo. De esa confrontación resultan la confirmación o el rechazo posibles de la hipótesis formulada.

2.2.5 Base pedagógica: Teoría de la mediación

En la perspectiva de Vygotsky (1978), respecto a sus grandes aportes hacia el aprendizaje de la persona, precisa que el conocimiento no es un objeto que pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social, señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmerso la persona. Para Vygotsky, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. Por tanto, la transmisión y adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando de la interacción (plano interpsicológico) se llega a la internalización (plano intrapsicológico). En consecuencia, las funciones mentales superiores se elaboran mediante interacciones sociales con personas significantes en la vida de la persona, particularmente con parientes pero también con otros adultos. Mediante esas interacciones, la persona de su cultura accede a aprender los hábitos de la mente y del espíritu, incluyendo los patrones de discurso, el lenguaje escrito u otros conocimientos simbólicos, y mediante todo lo cual el niño derivará significados que afectarán a la construcción de su propio conocimiento. A esta premisa clave Vygotsky le denominada mediación cultural.

En las mismas ideas del citado autor, toda función en el desarrollo cultural del ser humano aparece dos veces: primero, en el nivel social, y luego en el individual; primero, entre la gente (interpsicológica), y luego dentro de la persona (intrapsicológica). Esto se aplica igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica, y a la formación de conceptos. Todas estas funciones superiores se originan como relaciones reales entre los individuos. Una interacción que lleve al aprendizaje mediado, necesariamente incluye una intención por parte del mediador (docente) de trascender las necesidades inmediatas o las preocupaciones del receptor al ir más allá del aquí y ahora en el tiempo y en el espacio. Cualquier anticipación de resultados es

una construcción interna en la realidad, que depende de una representación y también de un pensamiento inferencial por parte de la persona (estudiante).

A partir de estas premisas en el proceso del conocimiento, Vygotsky distingue dos clases de instrumentos mediadores, en función del tipo de actividad que posibilitan: *la herramienta y los signos*. Al referirse a la herramienta, admite que ésta modifica al entorno materialmente, mientras que el signo es un constituyente de la cultura y actúa como mediador en nuestras acciones. Por tanto, a partir de las ideas revisadas en cuanto al aprendizaje y enseñanza se entiende que en este proceso complejo existen muchos sistemas de símbolos que nos permiten actuar sobre la realidad, entre ellos encontramos: el lenguaje, los sistemas de medición, la cronología, la aritmética, los sistemas de lecto-escritura, etc. A diferencia de la herramienta, el signo o símbolo no modifica materialmente el estímulo, sino que modifica a la persona que lo utiliza como mediador y en definitiva, actúa sobre la interacción de una persona con su entorno.

2.2.6 Conceptos clave

-Percepción. “Es la manera en la que el cerebro de un organismo interpreta los estímulos sensoriales de los fenómenos o realidad que recibe a través de los sentidos para formar una impresión consciente de la realidad física de su entorno. También describe el conjunto de procesos mentales mediante el cual una persona selecciona, organiza e interpreta la información proveniente de estímulos, pensamientos y sentimientos, a partir de su experiencia previa, de manera lógica o significativa. En la filosofía, la percepción es la aprehensión psíquica de una realidad objetiva, distinta de la sensación y de la idea y de carácter mediato o inmediato según la corriente filosófica (idealista o realista)” (Postman, 1974, p.321).

En el proceso de conocer el mundo, la persona realiza procesos psicológicos que le permiten diferenciar los objetos y las ideas unos de otros, todo ello pasa por niveles muy diferenciados y bien marcados. El primer nivel de conocimiento lo realiza en el contacto o experiencia con la realidad, es un nivel muy simple y básico que sólo queda en sensaciones, mientras que el segundo nivel de conocimiento más profundo se realiza mediante las percepciones en la que existe un proceso de conocer la realidad mediante el uso de procesos mentales que hace comparar o diferenciar la realidad.

-Enseñanza. En la postura de Rico, Santos y Viaña (2004), sobre su amplio estudio de los procesos formativos académicos, consideran que la enseñanza produce un conjunto de transformaciones sistemáticas en los individuos, una serie de cambios

graduales cuyas etapas se suceden en orden ascendente. Es, por tanto, un proceso progresivo, dinámico y transformador.

En la experiencia de formación docente y otros grupos en formación básica, asumimos con contundencia que la enseñanza consiste en el uso de herramientas y signos por parte del docente, que puesto en acción favorece y dinamiza la práctica docente en el aula. En este proceso juegan muchas cualidades y capacidades docentes, que en conjunto armonizan la intención metodológica para una buena enseñanza.

-Aprendizaje. Desde la concepción de Castellanos (2002), al referirse al aprendizaje, la concibe como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio- histórico, como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como persona.

Existen muchas definiciones de aprendizaje según enfoques y teorías que sustentan esta categoría, sin embargo a partir de la anterior definición, concebimos el aprendizaje como proceso intencionado, consiente y dinámico, en la que el estudiante pone en juego múltiples procesos psicológicos como operaciones mentales y habilidades para poder comprender y dar significado la realidad. En este sentido es el propio estudiante que en situaciones mediadas con otros, logra asimilar (Piaget) o internalizar (Vygotsky) en lo personal, en consecuencia depende de su predisposición, motivación e interés para poder dar sentido a lo que aprende.

-Proceso enseñanza y aprendizaje. Desde la postura de Rico, Santos y Viaña (2004), afirman con mucha precisión, que en toda práctica pedagógica del proceso formativo, por lo menos se visualizan tres dimensiones esenciales, que en su integración expresan la nueva cualidad a formar: Preparar al profesional para su desempeño exitoso en la sociedad. Estas dimensiones de la enseñanza y aprendizaje son éstas: En primer lugar, se encuentra la dimensión instructiva. Considerada como el proceso y el resultado cuya función es la formación del individuo en una rama del saber. En segundo lugar, aparece la dimensión desarrolladora, entendida como el proceso de crecimiento progresivo de las facultades innatas y potencialidades funcionales de cada individuo. La última dimensión es la educativa. Considerada como la cúspide del proceso formativo y está referida a la formación del hombre para la vida.

Desde nuestra perspectiva se asume que el aprendizaje es un proceso social e intencional en la que se articulan dos protagonistas, el profesor o instructor y el aprendiz, de la interacción de ambos nace una actividad generadora de conocimientos en doble vía íntimamente relacionada, es decir se aprende y se enseña al mismo tiempo en doble sentido. Este aprendizaje al cual nos referimos, toma sentido en tanto ambos agentes pongan en juego todas las capacidades, operaciones mentales, habilidades y destrezas que le permitan acceder al conocimiento y posterior ponerlo en práctica en sus múltiples interacciones y contextos en la que está inmerso.

En referencia a los conceptos antes descritos, el aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad. Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de problemas concretos, incluso diferentes en su esencia a los que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

-Estrategias de enseñanza. Como señalan de manera acertada Coll y Bolea (1990), es cualquier situación educativa que se caracteriza por tener una cierta intencionalidad. Esto significa que en cualquier situación didáctica, uno o varios agentes educativos (profesores, textos, etcétera) desarrollan una serie de acciones o prácticas encaminadas a influir o provocar un conjunto de aprendizajes en los alumnos, con una cierta dirección y con uno o más propósitos determinados. Un currículo o cualquier práctica educativa sin un cierto planteamiento explícito de sus objetivos o propósitos, quizá derivaría en cualquier otro tipo de interacción entre personas que no busque dejar un aprendizaje intencional en los que las reciben.

Las acciones orientadoras que realiza el maestro, con el objetivo consciente que el alumno aprenda de la manera más eficaz, son acciones secuenciadas que son controladas por el docente. Tienen un alto grado de complejidad. Incluyen medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que se planifiquen dependen del objetivo derivado del objetivo general de la enseñanza, las características psicológicas de los alumnos y del contenido a enseñar, entre otras. Son acciones externas, observables.

-Estrategias de aprendizaje. Coll y Bolea (1990), al referirse también a las estrategias de aprendizaje, precisan que es el alumno realiza un conjunto e acciones con

el objetivo siempre consciente de apoyar y mejorar su aprendizaje, son acciones secuenciadas que son controladas por el estudiante. Tienen un alto grado de complejidad, por tanto, las acciones que ejecuta el estudiante dependen de su elección, de acuerdo a los procedimientos y conocimientos asimilados, a sus motivos y a la orientación que haya recibido, por tanto media la decisión del alumno. Forma parte del aprendizaje estratégico. Se consideran como una guía de las acciones que hay que seguir para gestionar aprendizajes significativos, para obtener estos aprendizajes, el estudiante debe seguir procedimientos internos fundamentalmente de carácter cognitivo.

En esta postura cabe reflexionar sobre el complejo proceso de cómo el estudiante aprende, es decir, necesita tener recursos y estímulos externos como la familia, los amigos, los profesores y los materiales que le ayuden a construir lo que pretende, además de ello también necesita de factores internos como la motivación, el interés, la predisposición para poder acceder el conocimiento de cualquier disciplina curricular.

-Contexto. Según la concepción de Silvestre (2002), cuando hace referencia a los lugares en que se realiza cualquier acto humano, la considera como el conjunto de circunstancias (materiales o abstractas) que se producen alrededor de un hecho, o evento dado de tipo académico o circunstancial, que están fiablemente comprobadas e interrelacionadas para cumplir un fin específico.

El contexto entonces debe ser analizado cuidadosamente como una realidad altamente específica y no comparable a otras en la cual los fenómenos que se suceden están profundamente influidos y determinados. El contexto es un conjunto de circunstancias en que se produce el mensaje: lugar y tiempo, cultura del emisor y receptor, etc., y que permiten su correcta comprensión. Por otro lado, el mismo autor afirma que también responde a un conjunto ordenado de relaciones en las coordenadas espacio/tiempo). Solo en la medida en que el usuario es capaz de descifrar las claves del mensaje (información), podrá comprender y procesar el mismo. Reconoce que el contexto se presenta en tres formas:

-Contexto colectivo: Conjunto de rasgos aplicables a la población estudiada.

-Contexto de grupo: Información extraída de un grupo de personas.

-Contexto individual: Concierne al entorno de una persona concreta.

- **Vivencias en contextos académicos.** En las precisiones de Stevens (1977), las vivencias de aprendizaje y de enseñanza en contexto de aula de formación, consiste en diseñar o elegir una excelente actividad y administrarla bien, sin efectuar luego un

procesamiento, no garantiza el aprendizaje. De esta manera se deja en manos de cada participante la posibilidad o no de hacer su propia reflexión, y probablemente ocurre que sólo algunos la hacen. Adicionalmente, aún quienes lleven a cabo una buena reflexión por su propia cuenta están perdiendo la posibilidad de enriquecer ésta en el intercambio de ideas con los demás participantes.

En esta consideración, el autor precisa que todas las actividades académicas requieren de un ejercicio completo de análisis, procesamiento y de una secuencia, que se ajusta al proceso de todo aprendizaje vivencial, en tal sentido, para este fin todas las actividades de enseñanza y aprendizaje, necesariamente pasan por cuatro procesos cognitivos básicos:

-Observación–Reflexión: Consiste en recordar qué pasó durante la actividad, y luego indagar primero hechos y luego sentimientos, sensaciones y emociones asociados. Es decir reconocer hechos significativos o no significativos.

-Abstracción–Conceptualización: Consiste en dar relevancia y significación de las actividades experimentadas, es decir, dar valor de lo vivido para el grupo y/o para cada uno. Expresar qué y cuánto se aprendió y entender el significado de los hechos y fenómenos, a la luz de conceptos relacionados. Otros autores lo denominan verbalización o marco referencial teórico.

-Aplicación a la vida real: Es el momento de establecer conexiones o relaciones entre lo vivido en el ejercicio y la vida real, luego cómo lo que se aprendió se puede aplicar a situaciones prácticas de la vida personal y/o laboral.

-Compromiso de cambio: Consiste en revisar inicialmente, el desempeño personal en la actividad y proponerse al menos una acción concreta de mejoramiento o de cambio. Es decir debe ajustarse a experiencias transformadoras e innovadoras que permita modificarse ciertos aprendizajes no requeridos a fin de establecer mejoras en busca de mejores condiciones de vida académica o transformacional.

- **Interacciones sociales.** En la perspectiva de Hollander (1982), afirma que la interacción social es la acción mediante la cual se establece la posterior influencia social que recibe todo individuo. Precisa que las interacciones sociales se dividen en por lo menos en cinco grupos:

-Relaciones persona-persona: Interacción social: existe influencia mutua entre dos personas.

-Relaciones persona-grupo: Consiste en la conformidad que la persona recibe influencia del grupo, además de una fuerte liderazgo que la persona influye en el grupo.

-Relaciones grupo-grupo: Consiste en un fuerte conflicto generalmente motivado por la competencia, además es evidente el alto nivel de cooperación.

-Relaciones intrapersonales: Está referida a las relaciones directas de tipo cognitiva seguida de acciones concretas que tiene que ver con su experiencia propia.

-Relaciones interpersonales: Son relaciones directas que pasa de la reacción cognitiva a la acción práctica de otra persona, también aparecen las relaciones cruzadas desde la reacción afectiva a las acciones concretas del otro.

- **Acreditación.** Según la información extraída de la Red Iberoamericana para la Acreditación de la Calidad de la Educación Superior (RIACES) difundida en el año (2012), afirma que acreditación educativa es un proceso orientado a garantizar la calidad de una institución o de un programa educativo. El proceso es llevado a cabo por una agencia externa a las instituciones de educación superior. La acreditación reconoce la calidad de los programas o de la institución acreditada. Existe también acreditación internacional realizada por agencias de otros países, en todo este proceso supone la evaluación respecto de estándares y criterios de calidad establecidos previamente por una agencia u organismo acreditador. El procedimiento incluye una autoevaluación de la propia institución, así como una evaluación por un equipo de expertos externos. Las agencias u organismos acreditadores son a su vez acreditadas regularmente. En todos los casos es una validación temporal, por un lapso de años. Se basa en un conjunto de principios, relativamente básicos y homogéneos, aunque la diversidad de modelos es extensa. Este organismo precisa tres características de acreditación:

-Es voluntaria. Un de las características de la acreditación es que no puede ser impuesta ni una condición para que una organización pueda funcionar. Parte del interés propio de la directiva de la organización que se preocupa por trabajar de acuerdo a los mejores estándares internacionales (o nacionales).

-Es completa. La acreditación debe darse en todas las áreas o servicios de una organización. Por ejemplo en una acreditación en salud tendría poco sentido acreditar el centro quirúrgico y no acreditar la hospitalización, puesto que significaría que las intervenciones quirúrgicas serían impecables, pero el paciente podría sufrir eventos adversos durante la hospitalización posterior.

-Las acreditadoras son acreditadas. Es decir, debe existir una entidad estatal o particular que acredite a la acreditadora.

-La experiencia es enriquecedora. La acreditación debe ser un proceso a través del cual la organización que busca acreditarse pase por un proceso de aprendizaje.

-Los expertos son calificados. Los evaluadores externos deben ser personas altamente calificadas y acreditadas con amplia experiencia.

Según Consejo de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad de la Educación superior Universitaria (CONEAU), hoy SINEACE, define la acreditación como el reconocimiento o certificación temporal de la calidad de una institución superior o de un programa educativo, que se basa en un proceso previo de evaluación. El proceso es llevado a cabo por una agencia externa. La acreditación supone la evaluación respecto de estándares y criterios de calidad establecidos previamente por una agencia u organismos acreditador o por una autoridad oficial educativa.

- **Calidad.** Según CONEAU (2008), en el glosario de términos define la calidad como el grado en que un conjunto de rasgos diferenciadores inherentes a la educación superior cumplen con una necesidad o expectativa establecida. Asimismo considera la calidad como el funcionamiento ejemplar de una institución de educación superior.

- **Calidad educativa.** De acuerdo a la propuesta del SINEACE (2012), El concepto de calidad no es un concepto estático, su definición varía de acuerdo al enfoque que cada uno de los involucrados le quiera dar en un momento determinado, podemos pensar en calidad en relación a la eficacia de la función educativa. Un esquema educativo será considerado de calidad si logra sus metas y los objetivos previstos. Esto es si el alumno aprende lo que se supone que debe aprender. Otro concepto que atribuye a la relación con la relevancia, un programa educativo de calidad será aquel que incluya contenidos valiosos y útiles, que respondan a los requerimientos necesarios para formar de manera integral al alumno, para preparar profesionistas excelentes, acordes con las necesidades sociales, que los provean de herramientas valiosas para la integración del individuo en forma completa a la sociedad.

Además supone una tercera perspectiva del concepto de calidad, y está referida a los recursos y a los procesos. Un programa de calidad será aquel que cuente con los recursos necesarios y sobre todo que los emplee de manera eficiente. Una buena planta física, laboratorios, programas de capacitación docente, un buen sistema académico o administrativo, apropiadas técnicas de enseñanza y suficiente equipo son indispensables para el logro de la calidad.

Capítulo III

METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación

Según la naturaleza del recojo y análisis de los datos, es tipo mixto orientada a la comprensión, en razón al propósito de comprender e interpretar los testimonios vertidos por los informantes que participaron en la muestra. Se basa en la revisión y análisis subjetivo e individual de los testimonios, esto la caracteriza hacia investigación interpretativa, referida a lo particular.

Por su temporalidad, la investigación es de tipo sincrónica, en razón a que estudia el fenómeno que se da en un período corto. De acuerdo a la naturaleza de la información, es de tipo participativa, en tanto parte de un problema que se origina en la misma comunidad, con el objeto de que en la búsqueda de la solución se mejore el nivel de vida de las personas involucradas.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación, según el proceso metodológico que sigue, es mixto debido que necesita articular elementos cualitativos y cuantitativos. El esquema desde la perspectiva cualitativa adopta la siguiente ruta cíclica.



Figura 3.1: Diseño 1: Ruta metodológica, en base a los procesos metodológicos de la investigación. Se usan códigos: Fp: Fase previa de contacto y consentimiento con los informantes claves; Fd: Fase desarrollo en la que se ingresa al campo con informantes claves; Fc: Fase confirmatoria con nueva visita

a informantes para confirmar datos; Fa: Fase analítica en la que se reduce, categoriza e interpreta los datos, y FD: Fase divulgativa, interna a los informantes y externa en informe y artículo.

Desde la perspectiva cuantitativa, la investigación adopta el diseño descriptivo comparativo de tres subgrupos: estudiantes, docentes y tutores participantes de la carrera de educación primaria. Es esquema es:

M1 -----	O1
M2 -----	O2
M3 -----	O3

Donde:

M1 : Muestra de 10 estudiantes, dos por ciclos académicos pares.

M2 : Muestra de 4 docentes de la carrera acreditada.

M3 : Muestra de 2 docentes tutores de la práctica Pre Profesional.

O1; O2; O3: Observaciones de las percepciones de cada muestra traducidas en testimonios

3.3. Métodos cualitativos en la investigación.

El estudio sobre las percepciones estudiadas, se enmarca en los siguientes métodos cualitativos orientados a la comprensión e interpretación de significados.

a. Método etnográfico: Es el tipo de investigación en la cual el investigador s inserta, camuflado en una comunidad o forma parte de un grupo o institución, con el objeto de observar, participar con una pauta previamente elaborada.

La etnografía permite estudiar la realidad social y es una herramienta fundamental para buscar un enfoque de concepción y práctica de conocimiento que busca comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de sus miembros. Utiliza métodos de carácter flexible, *holístico*, *naturalista*, amplio, subjetivo, inductivo y descriptivo. (Guba y Lincoln, 2001, p. 16).

Los métodos teóricos como el inductivo y el descriptivo, fueron orientadores para recoger, describir e interpretar la información recogida de los testimonios y observaciones en contextos académicos que docentes y estudiantes realizan en lo cotidiano.

b. Método etnometodológico: Es el tipo de investigación que estudia las acciones contextuales de los grupos humanos de una manera dinámica, interactiva y reflexiva y que participan en actividades académicas ordinarias. Utiliza procedimientos flexibles y blandos con los que los integrantes de una comunidad educativa o sociedad, dan sentido a la vida cotidiana o actúan en ella;

desde la consideración de que el orden social está determinado por los continuos actos interpretativos de los sujetos implicados. (Guba y Lincoln, 2001, p. 20).

Los estudios etnometodológicos analizan las actividades cotidianas como métodos que sus miembros usan para hacer que esas actividades sean racionalmente visibles y reportables para todos los efectos prácticos, es decir, explicables. En el procedimiento seguido en el estudio, este método orientó y permitió convivir en ciertas circunstancias con los informantes implicados en la que relataron sus vivencias y también se constató con las actividades observadas.

c. Método fenomenológico.

En la postura de Husserl (1940), la fenomenología es la ciencia que estudia las significaciones de los símbolos, el autor manifiesta que, las significaciones radica en el plano consciente de un individuo como resultado de su actividad perceptiva. Así, todo aquello que proviene de una experiencia sensorial podremos catalogarlo dentro del universo de fenómenos. Y por el contrario todo cuanto no pueda ser percibido y sí demande de nuestra razón para ser comprendido no se podrá llamar fenómeno.

Entonces, la fenomenología deberá ser resultado o comprendido solamente a través de la experiencia y la intuición. De acuerdo a la fenomenología aquello que ocurre en el plano de la experiencia estará más cerca de lo real, de lo original. La experiencia que se vive y se toca es la que más se ajustará al conocimiento de las cosas.

3.4 Procedimiento y uso de los métodos en la investigación.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos teóricos cuyo procedimiento no se adoptó un criterio lógico- lineal, sino flexible y analógico. Es decir en todo el proceso se necesitó de métodos e instrumentos variados, los que permitieron recoger, analizar y organizar los datos en la fase preliminar. Los métodos que tributaron a la investigación fueron:

Método inductivo. La característica de este método es que utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares, aceptados como válidos para llegar a conclusiones cuya aplicación es de carácter general. El método inductivo ayuda a consolidar el método analítico. Método que va de lo compuesto a lo simple y es el proceso cognoscitivo por medio del cual una realidad es descompuesta en partes para su mejor comprensión. Este método nos permitió

analizar los testimonios y sus formas de relaciones entre docentes y estudiantes en contextos académicos, es decir cómo perciben los procesos de calidad en el proceso formativo.

Método sintético. Método que conoce la realidad de lo simple a lo compuesto, de las partes al todo, de la causa a los efectos, del principio a las consecuencias. Se trata de la composición de un todo por la reunión de sus partes o elementos para analizar dentro de un todo, por su naturaleza y comportamiento, este método tiene el propósito de identificar las características del fenómeno observado. En la investigación este método permitió reconocer las categorías y códigos, extraídos de los textos testimoniales y las grabaciones de los informantes, es decir corresponde a las segmentaciones de la información localizadas en unidades de significado y categorías científicas.

Método dialéctico. Es el método científico de conocimiento, de modo que proporciona al hombre, la posibilidad de analizar los fenómenos de la naturaleza, de la sociedad y del pensamiento, permite descubrir sus verdaderas leyes y las fuerzas del desarrollo de la realidad. Este método ayudó a comprender los testimonios y materiales de trabajo recopilado de campo mediante las entrevistas y los focus grup. Además nos apoyamos en este método para conocer las tendencias y cambios producidos por las interrelaciones y transformaciones en los procesos de acreditación y cómo este genera nuevas expectativas e impactos en la sociedad académica y comunitaria.

La dualidad entre la enseñanza y el aprendizaje, se desarrolla en un complejo proceso de elemento que se interrelacionan y dependen unos de otros, es decir, en su desarrollo se presentan desde micro procesos a macro procesos que constituyen un todo en su conjunto, por ello entender este proceso hace necesario que el método dialéctico explique esta dinámica de procesos que puede tener presencia en cada elemento de las unidades de análisis que han sido consideradas en la investigación.

Método hermenéutico. Método que consiste en declarar, anunciar, esclarecer y, por último, traducir una realidad para poderla comprender y posteriormente interpretarla. El método hermenéutico busca insertar cada uno de los elementos del texto dentro de un todo redondeado o completo, donde lo particular se entiende a partir del todo, y el todo a partir de lo particular. Este método constituyó la primera herramienta metodológica para comprender las características y relaciones de los

objetos, para luego interpretarlas en su esencia y su naturaleza de desarrollo, en este caso las vivencias, interacciones y clima social en el proceso formativo de los estudiantes de la carrera acreditada. Como consecuencia y producto del uso de este método se pudo acceder a las consideraciones éticas como la credibilidad, confirmabilidad consideradas como rigor científico de la investigación.

Método analítico. Es el método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. *Es necesario conocer la naturaleza del fenómeno y objeto que se estudia para comprender su esencia.* Este método nos permitió conocer más del objeto de estudio, es decir, analizar los discursos y testimonios de los actores educativos en contexto académico en docentes, estudiantes y tutores que ejercen interacciones sociales en situaciones de enseñanza y aprendizaje. Este método fue favorable para explicar, hacer analogías, comprender mejor su comportamiento y establecer nuevas teorías. En esta perspectiva del método, analizar significa desintegrar, descomponer un todo en sus partes para estudiar en forma intensiva cada uno de sus elementos, así como las relaciones entre si y con el todo.

El conocimiento de la realidad por cada persona hace que encuentre una explicación en cada uno de los símbolos u objetos que se encuentra en el proceso del conocer y es en esta situación por conocer la realidad que el cognoscente busca entender, comprender e interpretar significados de las cosas o relaciones que se encuentran en la dinámica del conocer, por ello, dar interpretaciones a las cosas o relaciones desde una posibilidad de la hermenéutica, es fundamental para entender las significaciones que le atribuye la gente a la una determinada realidad.

Para efectos didácticos de un buen entendimiento, la ruta procedimental en la investigación cualitativa y cuantitativa, tuvo el siguiente esquema metodológico:

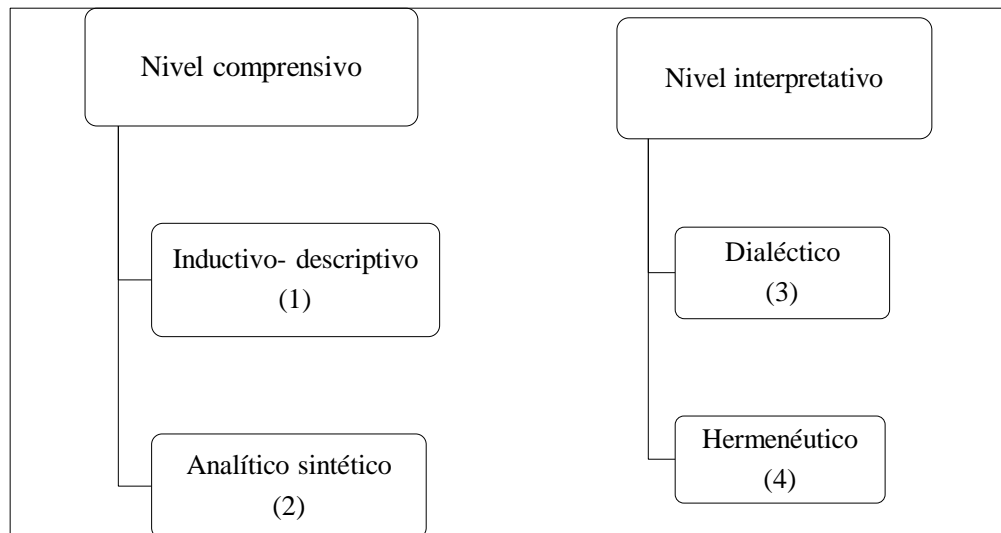


Figura 3.2: Niveles comprensivo e interpretativo y los métodos de investigación cuantitativa y cualitativa

3.5. Muestra / informantes

La investigación por la naturaleza de estudio requiere de muestras pequeñas, en virtud a ello, asumió una muestra conformada por:

- Diez (10) estudiantes universitarios que cursaron los ciclos académicos pares: II, IV, VI, VIII, X, de la Carrera Académico Profesional de Educación Primaria y estuvieron matriculados en el ciclo académico 2015-II en Universidad Nacional de Trujillo.
- Cuatro (4) docentes que laboran permanentemente en la escuela académico profesional de educación primaria en la Universidad Nacional de Trujillo.
- Dos (2) docentes tutores que condujeron la práctica pre profesional ordinaria en el X ciclo de la carrera acreditada.

Los criterios de selección de los informantes muestra fueron:

A. Respecto a los estudiantes:

- a. Que registren ranking asistencial muy bueno en el ciclo.
- b. Que hayan participado activamente en los proceso de sensibilización.
- c. Que cada par focalizado sea uno delegado y uno ordinario por ciclo.
- d. Que estén dispuestos a participar con plena libertad en el proceso.

B. Referente a los docentes:

- a. Que sean licenciados en la especialidad de educación primaria.
- b. Que laboren con permanencia en la escuela acreditada.
- c. Que hayan participado activamente en los procesos de acreditación.

- d. Que estén dispuestos a participar con plena libertad en el proceso de investigación.

C. Respecto a los tutores.

- a. Que hayan conducido la práctica pre profesional ordinaria en el X ciclo de la carrera acreditada.
- b. Que se encuentren laborando presencialmente al momento de recoger los datos requeridos..

3.6 Escenario y contextualización.

En la investigación, el proceso de recojo de información de los informantes durante el trabajo de campo, tuvo escenarios diferentes en la que se interactuó con los actores, estos espacios fueron los siguientes.

- a. *Escenario 1.* Sala de acreditación y mejora continua, en la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación. Procedimiento: entrevista a docentes con carácter individual..
- b. *Escenario 2.* Aulas de formación cito en el pool de aulas de educación y en dirección de escuela y en contexto académico.
Procedimiento: entrevista y focus grup a estudiantes.
- c. *Escenario 3.* Cafetín de la Facultad de Educación en reuniones esporádicas y en situaciones amicales. Procedimiento: conversación con docentes.
- d. *Escenario 4.* Sala de docentes de la Institución Educativa N° 81014, Trujillo.
Procedimiento: Entrevista y conversación con tutores y docentes de aula.

3.7 Técnicas e instrumentos utilizados en la perspectiva émica.

- a. *Análisis documental.* Consistió en la descripción y análisis de fuentes escrita como libros, tesis, artículos y documentos científicos, para su identificación y recuperación de datos relevantes y significativos. La información relevante extraída de estas fuentes se registró en cuaderno registrales de campo, registro etnográfico y fichas de resumen, comentario, bibliográficas y textuales.
- b. *Entrevista a profundidad.* Consistió en un diálogo, preparado, diseñado y organizado en el que se dan los roles de entrevistado y entrevistador, estos roles, en el escenario de la entrevista, no desarrollaron posiciones simétricas. Los temas de la conversación y testimonios fueron decididos y organizados por los entrevistadores (investigadores), mientras que el entrevistado desplegó a lo largo de la conversación elementos cognoscitivos (información sobre vivencias y experiencias), creencias

(predisposiciones y orientaciones) y deseos (motivaciones y expectativas) en torno a los temas de enseñanza, aprendizaje y vivencias contextuales de docentes y estudiantes. Los datos de los testimonios, conversaciones y documentos escritos fueron acopiados en registros etnográficos, guía de entrevista y grabaciones.

c. *Técnicas proyectivas.* Esta técnica permitió la participación directa de los actores (docentes y estudiantes). Consistió en el trabajo de grupo focal de estudiantes para conversar sobre la experiencia de enseñanza y aprendizaje vividos en contextos académicos, sirvió además para observar y comprender a los participantes sus motivaciones, creencias, actitudes o sentimientos subyacentes con respecto a las vivencias académicas. Los datos producidos y recogidos de los grupos focales fueron registrados en un registro de testimonios y conversaciones de los participantes.

3.8 Procedimiento de análisis e interpretación en la perspectiva ética.

Para el análisis e interpretación de los datos cualitativos y cuantitativos, registrados de campo, se utilizó cinco técnicas cualitativas de análisis de datos, los que confluyen en criterios de rigor científico, Específicamente se utilizaron técnicas de reducción de datos, que consistió en la transcripción ordenada de testimonios, luego fueron analizados en temas como unidad de significados y posteriormente la categorización de los datos y finalmente se hizo la codificación de categorías que permitieron después ser analizadas por cada uno de los datos de los informantes. A continuación se precisan las técnicas en la siguiente figura:

Técnica	Procedimiento
Análisis de contenido (testimonios)	Consistió en examinar textos (testimonios) para conocer su significado conocido por su emisor, entendiendo que la realidad social no tiene un carácter objetivo, sino que es inseparable de los propios sujetos intervinientes (docentes y estudiantes) sobre sus expectativas, intenciones, interacciones, sistemas de valores, etc. de cada individuo y de cómo éste percibe la realidad y su propia acción académica. El procedimiento utilizado consistió en: a) Segmentación de datos, b) categorización de datos, c) Codificación de datos y d) Identificación de unidades de significado. Este procedimiento se organizó en tablas y matrices de análisis.
Análisis de dominio (interpretaciones)	Para el análisis y comprensión de los testimonios y discursos de los informantes, en términos de conceptos, significados, estructuras de información, necesidades de información y criterios de pertinencia de los docentes y estudiantes involucrados, respecto a los fenómenos informacionales, fue necesario el uso de análisis de dominio, la cual orientó la comprensión de significados y conocimiento en estos actores de una comunidad de aprendizaje. Este procedimiento se organizó en tablas de relaciones semánticas entre categorías discursivas.
Triangulación (Informantes)	Se aplicó esta técnica con el propósito de confrontación y herramienta de comparación entre la información de los informantes (docentes y estudiantes). El segundo propósito de esta técnica fue validar y dar rigurosidad científica al estudio, de las cuales se desprendieron las conclusiones y las categorías emergentes. Este procedimiento se organizó en tres matrices. La primera responde a la triangulación de informantes, la segunda para triangulación de la teoría y la tercera para triangular métodos utilizados.
Triangulación (métodos)	La triangulación de multimétodos en el proceso del conocimiento del fenómeno permite incrementar la confiabilidad de los resultados para revisar, disminuir sesgos, validar procedimientos y obtener mayor validez de los hallazgos.
Triangulación (Teoría)	Este tipo de triangulación es necesario para establecer diferentes teorías utilizadas para observar un fenómeno con el fin de producir un entendimiento de cómo diferentes suposiciones y premisas afectan los hallazgos e interpretaciones de un mismo grupo de datos o información

Figura 3.3: Técnicas e instrumentos utilizadas en la investigación y su respectiva descripción empírica.

3.9 Consideraciones éticas

Anonimato: Investigación que asegura un procedimiento ético y justo. Considera que la confianza y el consentimiento informado, son la base de la relación consentida y armoniosa entre investigadores y los participantes, el primero explicita obligaciones, como la confidencialidad, el segundo asegura el conocimiento y la verdad sobre lo que experimenta durante sus vivencias cotidianas en contextos académicos.

Confirmabilidad. Los resultados de la investigación garantizan la veracidad de las descripciones realizadas por los participantes. (Fuente de verificación, transcripciones de entrevistas, triangulación y categorías emergentes como hallazgos)

Credibilidad. Consiste en aproximación de los resultados de la investigación frente al fenómeno observado, cuyo propósito es dar rigor científico. (Fuente de verificación: triangulación y entrevista prolongada).

Transferibilidad. Los resultados de la investigación, no son generalizables, sino transferibles a otros contextos de similares características. (Fuente de verificación, registro descripciones y recogida exhaustiva de datos)

Capítulo IV

RESULTADOS

4.1 Presentación y análisis de los datos cualitativos

Tabla 4.1

Unidades de significado, categorías y códigos, respecto a la percepción de enseñanza, aprendizaje y vivencias en contextos académicos de estudiantes, docentes y tutores de la carrera acreditada de educación primaria, UNT.

Unidades de significado	Categorización	Código
Percepción de docentes sobre la enseñanza	Enseñanza Metodología Recursos	PD-E PD-M PD-R
Percepción de los estudiantes sobre el aprendizaje	Aprendizaje Metodología Recursos	PE-A PE-M PE-R
Sentir y actuar de los docentes desde sus vivencias colectivas, en el proceso de enseñanza	Vivencias Interacción Clima en aula	SAD-V SAD-I SAD-CA
Sentir y actuar de los estudiantes desde sus vivencias colectivas, en el aprendizaje.	Vivencias Interacción Clima en aula	SAE-V SAE-I SAE-CA
Percepción de los tutores de aula, sobre la práctica de los estudiantes en el proceso.	Preparación de clase Ejecución de clase Trato a estudiantes Responsabilidad y compromiso.	PT-PC PT-EC PT-TE PT-RC

Nota: Entrevista en profundidad a profesores, estudiantes y tutores, respecto a sus percepciones de enseñanza, aprendizaje y sus vivencias en contextos académicos, diciembre 2015. UNT.

Tabla 4.2

Percepción de los docentes la carrera de educación primaria, sobre la enseñanza en contextos académicos. UNT.

Categoría	Código	Testimonio	Significado
Enseñanza	PD-E	<p><i>Docente 1</i> En este año tuvimos un reto muy grande en la escuela, emprender una nueva forma de enseñanza, utilicé metodologías activas como son rutas de aprendizaje, tratando que los temas sean comprendidos.</p> <p><i>Docente 2</i> La enseñanza es un proceso interactivo entre docente y estudiante que permite estimular el conocimiento. En el desarrollo temático se tuvo en cuenta los aspectos cognitivo, procedimental y afectivo, es decir teoría y práctica.</p> <p><i>Docente3</i> Considero que la enseñanza con chicos en los diferentes ciclos, asumí un rol de mediador y orientador en todo el proceso, motivé para que mejoren en hábitos, actitudes y asuman con responsabilidad y empeño sus estudios.</p> <p><i>Docente4</i> Motivado por la acreditación, me sentí más comprometido con mi labor, traté en todo momento de generar diálogo, debates y crear conciencia y compromisos en los estudiantes para que mejoren sus desempeños actitud hacia el estudio.</p> <p><i>Docente 1</i> Considero que las estrategias que utilicé en mis clases fueron activas e interactivas, atribuyo que la investigación y la divulgación en clase fueron efectivas para optimizar aprendizajes y modelar actitudes y aptitudes en los estudiantes durante todo el desarrollo del proceso educativo en el ciclo.</p> <p><i>Docente 2</i> En el desarrollo de las clases se utilizaron metodologías variadas, por ejemplo: los trabajos</p>	<p>No tiene clara lo que significa el proceso de enseñanza, considera que la enseñanza se reduce sólo a métodos activos como el uso de estrategias diseñadas por el Ministerio de Educación, le interesa el aspecto cognitivo de los estudiantes, centrado en la comprensión del contenido desarrollado.</p> <p>El conocimiento es producto de un proceso interactivo entre el que enseña y el que aprende, por tanto la enseñanza genera conocimiento cuando se articula la teoría y la práctica. El docente tiene en cuenta los tres tipos de saberes cuando enseña: afectivo, procedimental y afectivo, es decir procura que la clase tenga carácter integral.</p> <p>El docente se preocupa por movilizar el conocimiento a través de la motivación y la orientación sobre lo que le corresponde como estudiantes. La responsabilidad, los buenos hábitos y las actitudes son referentes importantes que toma en cuenta en el proceso de enseñar los contenidos de la materia que enseña.</p> <p>Existe predisposición y motivación por su labor que realiza en la unidad acreditada, se esfuerza que su clase sea más atractiva y novedosa, manejó estrategias de dialogo y debate en los estudiantes para que mejoren sus niveles de desempeños. Las estrategias de reflexión y argumentación son favorables para los estudiantes.</p> <p>La investigación y la divulgación de temas tratados en clase es considerado como estrategias activas e interactivas que optimizan aprendizajes, actitudes y aptitudes en los estudiantes, sin embargo se nota que el docente le da importancia a los trabajos colectivos para asegurar que las clases sean más dinámicas y participativas, aun cuando no se nota mucho la posición y participación activa del docente conductor del proceso.</p> <p>La docente maneja técnicas variadas y diferenciadas en cada caso o tema de estudio, combina trabajos personales</p>

Metodología	PD-M	<p>individuales y colectivos. Se dio énfasis a la investigación, exposición, argumentación, crítica y autocrítica como técnicas y procedimientos en el método problemático.</p> <p><i>Docente 3</i> Como métodos utilizados en el trabajo pedagógico fue métodos variados, como: el problemático, estudios de casos, el de proyectos, entre otros, estos nos permitió desarrollar pensamiento crítico, de investigación y argumentación en todo el proceso.</p> <p><i>Docente 4</i> Las técnicas y procedimientos metodológicos que se practicó en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se tuvo en cuenta la investigación acción y los métodos lógicos para potenciar las capacidades y actitudes que se desarrolló en la asignatura</p>	<p>como colectivos para estrategias de enseñanza y aprendizaje en aula, se basa en la investigación utilizando el método problemático para desarrollar la crítica y autocrítica en los estudiantes. Es poco visible la motivación y afecto hacia los estudiantes.</p> <p>La docente hace uso de una metodología variada en el proceso enseñanza y aprendizaje, los estudios de caso, método problemático y la investigación son los procedimientos transversales para el desarrollo de temas de estudio. Enfatiza su trabajo en el pensamiento crítico e indagador para fortalecer capacidades, actitudes y aptitudes del estudiante.</p> <p>La investigación acción como un camino hacia el cambio y la transformación, así como los métodos lógicos, son los que utiliza el docente en aula, considera que estos procedimientos le ayudan a que el estudiante desarrolle sus capacidades, actitudes y mejore sus desempeños en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>
Recursos	PD-R	<p><i>Docentes 1; 2; 3 y 4</i> En el desarrollo de la asignatura fue necesario utilizar, recursos tecnológicos,(Diapositivas, USB, proyector, internet) materiales: (útiles de escritorio, maquetas, impresos, libros, guías metodológicas rutas de aprendizaje, otros) y humanos: (niños, padres, profesores de aula, auxiliares).</p>	<p>Los docentes en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, hacen uso de medios y recursos tecnológicos, materiales y humanos. Estos recursos parece haberles permitido articular la teoría con la práctica, es decir lo que revisan en aula formativa y lo que aplican en aula de práctica (IX y X ciclo) y para profundizar conocimientos para los demás ciclos. Los medios y materiales son los comunes, con la diferencia de la forma como se usan.</p>

Nota: Entrevista a cuatro docentes de la carrera de Educación Primaria y a los Registros etnográficos y etnometodológico UNT, diciembre 2015.

Respecto a la enseñanza, Martiniano (2010), Concibe la enseñanza como una actividad consciente que asume el profesor como la gran tarea de enseñar a pensar, tratando de desarrollar las capacidades, las destrezas y las habilidades del aprendiz por medio de contenidos y procedimientos. En este sentido y orientación, la tarea docente no se reduce a simple trasmisor de imágenes o repetidor de información sin una mínima intención de generar conocimientos hacia los estudiantes.

En la concepción de Díaz (1999), respecto al tema de aprendizaje desarrolla una amplia concepción y orientación metodológica, Para ella el “Aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia,

autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones”. En relación a los recursos didácticos De Subiría (2008), hace referencia a los materiales didácticos como recursos movilizados de aprendizajes, tienen una función vital en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La metodología como un conjunto de herramientas que permite dinamizar el quehacer pedagógico, en general los docentes recurre y hacen uso de diferentes estrategias, técnicas y métodos que posibilitan a los estudiantes a generar expectativas de logro y mejores desempeños. El método polémico, sostiene que el trabajo cooperativo y la investigación son más preferentes en la enseñanza por parte de los docentes. En la propuesta de Díaz (1998), respecto a estrategias metodológicas, para la enseñanza y aprendizaje explica que las estrategias de recirculación son las que generan altas expectativas de aprendizaje.

En razón a los recursos didácticos usados por los docentes en las diferentes asignaturas, se presentan los ya existentes y conocidos, por ejemplo las diapositivas, textos auto instructivos, separatas y textos científicos de consulta, guías metodológicas sólo un docente refiere hacer uso de las guías metodológicas del Ministerio de Educación.. No se hace referencia a otros recursos tecnológicos como software u otros.

Tabla 4.3

Percepción de los estudiantes de II ciclo de la carrera de Educación Primaria, sobre su aprendizaje en contextos académicos.

Categoría	Código	Testimonio	Significado
Aprendizaje	PE-A	<i>Informante 1:</i> Nosotros ponemos mucho interés y esfuerzo para aprobar con buena nota los cursos.	Hay una exigencia personal y colectiva para enfrentar con responsabilidad los estudios. Los esfuerzos del estudiante es principalmente alcanzar buena nota .
Metodología	PE-M	<i>Informante 2</i> No todos los profesores nos brindan las orientaciones para aprender, existen algunos docentes que a veces no llegan clase	Existe descontento de los estudiantes por la falta de responsabilidad de los docentes que abandonan su labor docente. Esto genera que los estudiantes no aprendan.
		<i>Informante 1.</i> Hacemos los trabajos en grupo y exponemos cuando el profesor nos indica, además hay un docente que exige hacer viajes de estudio muy caros y con	Ambos informantes coinciden que aprenden mediante trabajo colectivo con exposición de trabajos y participación activa en clase así como actividades de investigación para reforzar y profundizar los contenidos tratados Perciben que los viajes de estudio que

Recursos	PE-R	<p>amenazas.</p> <p><i>Informante 2</i> Nosotros aprendemos mejor cuando participamos en clase, trabajamos en grupo, investigando .y haciendo visitas de estudio que son de carácter forzadas.</p> <p><i>Informante 1 y 2</i> Los materiales de aula como pizarra inteligente, el internet y la computadora no funcionan, los libros son los únicos que nos ayudan y recurrimos al internet como ayuda.</p>	<p>programa un docente en cada ciclo, resultan ser de alto costo y por exigencia los estudiantes deben participar obligados aún condicionados a la nota.</p> <p>Es cuestionable el hecho de hacer cumplir a los estudiantes con actividades de aprendizaje bajo amenaza.</p> <p>Respecto a los recursos de aula, están en malas condiciones didácticas, situación que los docentes y estudiantes no pueden usarlo, limita el aprendizaje, por tanto las clases por lo general se convierten en expositivas y discursivas. Los recursos didácticos son vías de mayor acceso al aprendizaje.</p>
----------	------	---	---

Nota : Nota: Entrevista en profundidad a dos estudiantes del II ciclo de la carrera de Educación Primaria, en base a testimonios de registros etnográficos y etnometodológicos, diciembre 2015.

En la posesión de Leahed (1998), en el proceso de enseñanza aprendizaje, el docente es el proveedor de conocimientos y es considerado el motor central del conocimiento, en la que centra su autoridad y las decisiones. A partir de esta idea la enseñanza en las aulas universitarias, las estudiantes perciben una educación bajo el principio de autoridad en la que se evidencia la amenaza por parte del docente. Las clases toman una dirección unilateral y lineal por cuanto se centran en actividades expositivas y discursivas con escaso recurso didáctico que facilite a los estudiantes.

Según la postura de Schunk (1997), una forma clásica de aprender en el estudiante, se da mediante una direccionalidad verticalista que sólo tiene éxito en tanto se active los procesos de almacenamiento y la memoria. Existe una clara visión que hay docentes que asumen una posesión conductista clásica en el sentido que no les importa la forma de cómo debe aprender el estudiante, si no cuánto debe aprender y bajo condiciones desafiantes autoritarias. Esta actitud de algunos docentes no hace bien a los procesos de aprendizaje, no permite una educación centrada en procesos tanto cognitivos, procedimentales como afectivos, sin embargo el estudiante tiene que asumir estos desafíos por temor a ser desaprobado en la asignatura.

Pintrich y Schunk (2002), respecto al aprendizaje consideran: “Los estudiantes motivados de manera intrínseca estudian arduamente para un examen, porque creen que su estudio les valdrá altas calificaciones o una felicitación por el profesor; los estudiantes

motivados intrínsecamente estudian porque desean comprender el contenido y además consideran que aprender es algo valioso en si mismos”.

Las estrategias metodológicas que utilizan los estudiantes al enfrentar las asignaturas, recurren a leer libros y documentos impresos que les proporciona el docente, participan en clase, trabajan en colectivo y de esta manera viven la experiencia formativa en el aula que les permite luchar por una nota aprobatoria bajo cualquier circunstancia o forma de aprender.

Respecto a la expresión: “*Hacemos visitas de estudio que son de carácter forzadas*” Se admite que todo aprendizaje desproveído de los medios y recursos más adecuados para aprender y además está acompañada con un fuerte dosis de autoritarismo, bajo presión y amenazas por parte del docente lleva al estudiante cumplir forzosamente sus actividades, consiguientemente genera en él, poca expectativa en sus logros de aprendizaje.

Tabla 4.4

Percepción de los estudiantes IV ciclo de educación primaria, sobre su aprendizaje en contextos académicos. UNT.

Categoría	Cód.	Testimonio	Significado
Aprendizaje	PE-A	<p><i>Informante 1</i> Hay estudiantes muy responsables y comprometidos con los estudios, presentan sus trabajos a tiempo. Pero también hay algunos que lo les interesa, faltan llegan tarde y no desarrollan la clase sólo entregan separatas..</p> <p><i>Informante 2.</i> Este año hubo más esfuerzo y dedicación por nuestra parte, nos exigieron bastante los docentes y supimos responder muy bien exponiendo los trabajos.</p>	<p>Son notable las diferencias académicas en aula, mientras que hay un buen grupo de estudiantes que muestran esfuerzo y voluntad por aprender, sin embargo otro grupo sigue las indiferencias y falta de responsabilidad, constituyendo debilitamiento en los estándares acreditables.</p> <p>Se evidencia que existen fortalezas en los estudiantes como el esfuerzo y dedicación en sus procesos de aprendizaje, además responden con éxito a las exigencias académicas de los docentes, como es la mejora continua de la calidad académica.</p>
Metodología	PE-M	<p><i>Informante 1.</i> Las metodologías que optan todos los profesores son con diapositiva, y videos, combinan con los trabajos colectivos y concluyen en exposiciones de los grupos de trabajo.</p> <p><i>Informante 2.</i></p>	<p>Los estudiantes aprenden con ayudas visuales y auditivas que utilizan los profesores en sus clases diarias, posterior a ello realizan trabajos colectivos para resolver temas propuestos y socializan sus trabajos en plenario.</p> <p>A pesar de la exigencia de los profesores en el proceso de vivir la calidad académica, la respuesta de muchos siguen</p>

Recursos	PE-R	<p>Este año se ha visto mejor enseñanza de los profesores, pero hay alumnas que no aprovechan, siguen pasando el tiempo haciendo cualquier cosa para aprobar los cursos.</p> <p><i>Informantes 1 y 2.</i></p> <p>Los estudios lo enfrentamos con recursos tecnológicos, internet, libros, separatas que nos dan los algunos profesores, utilizamos papelotes, plumones para exponer los trabajos.</p>	<p>con fuertes debilidades, pues se muestran indiferentes y resistentes al cambio, solo buscan aprobar los cursos bajo cualquier medio. Algunos estudiantes no han sido convencidos que una carrera acreditada merece alta responsabilidad y <i>compromiso de todos</i> sus miembros.</p> <p>Se mantiene el uso de los recursos tecnológicos como vía para aprender tanto en aula como fuera de ella, también requieren de papelotes y marcadores para preparar sus trabajos de exposición. Es poco visible el dialogo, debates y la argumentación, como recurso y técnicas <i>de aprendizaje</i>.</p>
----------	------	---	--

Nota: Nota: Entrevista en profundidad a dos estudiantes del IV ciclo de la carrera de Educación Primaria, en base a testimonios de registros etnográficos y etnometodológicos, diciembre 2015.

Las técnicas de aprendizaje que utilizan los estudiantes del IV ciclo son las conocidas de siempre, el docente entrega una información respecto a los temas del sílabo para que los estudiantes revisen y también puedan ampliar o profundizar. De acuerdo a la postura de Martiniano (2010), el aprendizaje es un modelo de aprender a aprender como desarrollo de estrategias cognitivas: enseñar a pensar, por medio de programas libres de contenido, orientados al desarrollo de las capacidades, destrezas y habilidades del aprendiz como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolff, 1991). Por su parte, la aproximación inducida, comprende una serie de “ayudas” internalizadas en el lector; éste decide cuándo y por qué aplicarlas y constituyen estrategias de aprendizaje que el individuo posee y emplea para aprender, recordar y usar la información.

En referencia a Eggen y Kauchak (2009), “El modelo de discusión es una estrategia instructiva destinada a promover el pensamiento crítico y desarrollar habilidades sociales, ofrece al estudiante más libertad y espacio para seguir sus ideas y opiniones en casi todos las demás estrategias”. Una metodología de aprendizaje basada en la motivación, el interés y el compromiso del estudiante, son ingredientes y condiciones fundamentales para que pueda enfrentar con seguridad y éxito los temas de estudio, estas actividades generadoras de conocimiento le permite actuar consiente y decididamente en utilizar estas herramientas en su proceso de aprendizaje. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se

ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que el profesor hace para que los alumnos se motiven.

Tabla 4.5

Percepción de estudiantes VI ciclo de Educación Primaria, sobre aprendizaje en contexto a académicos

Categoría	Código	Testimonio	Significado
Aprendizaje	PE-A	<p><i>Informante 1</i> Las clases en el ciclo, fueron desarrolladas con el ritmo y exigencia de siempre, no se encontró otras formas y técnicas que nos ayuden a aprender mejor, es decir solo fue leer, comprender y exponer.</p> <p><i>Informante 2</i> En nuestra aula todo este ciclo, hicimos trabajos grupales en todas las asignaturas, algunas terminaron con solo exposiciones y otras con presentación de monografías e informes de práctica. No hubo otras novedades.</p>	<p>Las estrategias de aprendizaje que optaron las estudiantes, no tuvieron mucho impacto ni fueron novedosas en el proceso formativo de la carrera, pues las formas clásicas de leer, comprender lo leído y luego exponer o socializar en plenario las ideas generadas en el contexto de estudio.</p> <p>La metodología más predominante que las estudiantes ejercitaron en clase y en la práctica de todas las asignaturas fueron el trabajo cooperativo, con análisis comentario, presentación de informes o monografías. No se evidenció otras estrategias que asegure mejores desempeños en las actividades vivenciales.</p>
Metodología	PE-M	<p><i>Informante 1</i> En el estudio utilizamos el trabajo cooperativo, el trabajo en pares, el correo electrónico, chat, Facebook, la fotocopia y el análisis de temas.</p> <p><i>Informante 2</i> Como técnicas para estudiar, utilizamos el debate, la argumentación, la crítica y autocrítica los trabajos en grupo.</p>	<p>Las metodologías que pusieron en práctica las estudiantes, fueron los métodos activos, métodos crítico-reflexivos, acompañado de técnicas como trabajo en grupo, el debate en donde la crítica y autocrítica constituyó una gran oportunidad para reconocer fortalezas y debilidades. Así mismo el uso de las redes sociales fue una forma de comunicación y socializar sus ideas y sentimientos respecto a los temas tratados en las asignaturas trabajadas.</p>
Recursos	PE-R	<p><i>Informantes 1 y 2</i> Los materiales didácticos utilizados en los cursos que desarrollamos, fueron equipos multimedia, libros, módulos interactivos, papel color, cartulinas, papelotes corrospún. Pegamentos colores.</p>	<p>El uso de material didáctico fue el común que siempre se usa, sin embargo las formas de cómo construir sus aprendizajes, requirió de los recursos ya conocidos, los que si se da valor didáctico coherente y permanente, será de gran valía para los estudiantes en todo su proceso de formación en su carrera.</p>

Nota: Entrevista en profundidad a dos estudiantes del VI ciclo de la carrera de Educación Primaria, en base a testimonios de registros etnográficos y etnometodológicos, diciembre 2015.

Las estudiantes del VI ciclo enfrentaron sus aprendizaje con ciertas dificultades, no encontraron mejores caminos en su trayecto de formación, es decir las estrategias ya conocidas formaron parte de su repertorio estratégico. Se percibe que las estudiantes tienen escasa motivación para buscar nuevas formas de aprender o que sólo recurrir a lo que aprendieron en los ciclos anteriores o de su formación básica pueden débilmente aplicar en su proceso formativo, además refieren que los docentes poco o nada han contribuido en su exigencia académica, pues las estrategias de aprendizaje sólo se han reducido a revisar información básica y culminar en redacción y exposición de monografías.

En referencia a la metodología y en la concepción de Pozo (1997), Con la gestión del conocimiento se busca que el estudiante adquiera las estrategias y las técnicas que le permitan aprender por sí mismo; esto implica la toma de conciencia de la asimilación, la reflexión y la interiorización del conocimiento para que, finalmente, pueda valorar y profundizar a partir de una opción personal. Este proceso permite responsabilizarse de los hechos, desarrollar una actitud crítica y poner en práctica la capacidad de tomar decisiones durante el proceso de aprender a aprender. (p. 23).

Esta forma de aprender ayuda al estudiante a una nueva forma de construir el conocimiento desde la posición crítica y reflexiva, atribuyendo una postura de generador de aprendizajes desde su espacio libre y reflexivo.

Respecto a los materiales utilizados, son siempre los mismos que se utiliza comúnmente, no hay mayor uso de nuevos recursos didácticos que le permitan asimilar información por nuevas vías de acceso al conocimiento. Sin embargo las fuentes utilizadas son válidas y requiere que el estudiante descubra nuevas herramientas que les ayude en definitiva aprender mejor.

Tabla 4.6

Percepción de los estudiantes VIII ciclo de la carrera de Educación Primaria, sobre su aprendizaje en contextos académicos, UNT.

Categoría	Código	Testimonio	Significado
Aprendizaje	PE-A	<p><i>Informante 1</i> Nosotros en las clases tenemos que cumplir actividades con todos los cursos. Esto significa leer bastante para poder aprobar en los exámenes y además hacer trabajos que dejan los profesores.</p> <p><i>Informante 2</i> Los estudios significa para nosotros esfuerzo y una responsabilidad, tratamos de estudiar para no dejarnos jalar, como sea cumplimos nos defendemos ya que la mayoría de nosotros trabajamos y estudiamos.</p>	<p>Las estudiantes en su proceso de aprendizaje, ponen todo su esfuerzo y empeño para someterse a los exámenes y trabajos asignados con un propósito de obtener una nota. Los estudiantes están mentalizados que su deber es estudiar solo para ganarse una nota aprobatoria en los cursos.</p> <p>El aprender es visto como una responsabilidad y suma de esfuerzos que los estudiantes asumen para poder aprobar las asignaturas, en mayoría ellos trabajan y estudian. La forma como construyen su carrera, pasa por una percepción errónea, les interesa nota y no la forma como deben formarse.</p>
Metodología	PE-M	<p><i>Informante 1</i> Todas ponemos de nuestra parte para estudiar, a veces en grupo, a veces solas, porque no hay tiempo de reunirse, las separatas lo leemos subrayamos y resumimos para poder exponer.</p> <p><i>Informante 2</i> Con sinceridad casi no trabajamos en grupo, en el aula si lo hacemos cuando están los profesores, después nos repartimos las tares y enviamos por correo para que una de nosotros lo consolide y después exponer, no todas tenemos internet en casa,</p> <p><i>Informantes 1 y 2</i></p>	<p>Las estrategias metodológicas que utilizan las estudiantes, es deficitaria y débil, tienen grandes barreras que lo impiden: el tiempo corto por que trabajan les obliga a realizar un aprendizaje segmentado que solo tienen fin en retener y evocar información que les fue brindada.</p> <p>Asumir una tarea académica para las estudiantes, no es cosa fácil para ellas, porque trabajan y estudian simultáneamente, justifican aportar a construir aprendizajes solo transmitiendo fragmentos temáticos por email y luego ensamblan información para presentar o exponer en el aula. No tienen una formación sólida que les permita afirmar y</p>

Recursos	PE-R	Los materiales que utilizamos son diapositivas, papelotes, plumones, libros, fotocopias, separatas, diccionarios, internet, material multibase para matemática, otros según los cursos. Recurrimos a biblioteca a veces.	acreditar su formación profesional. Los recursos didácticos que emplean las estudiantes son los usuales de siempre, combinan lo tecnológico con los físicos, se apoyan en los materiales que les proporcionan los docentes y complementan con lo que extraen del internet. En realidad los materiales no son los suficientes como para viabilizar su aprendizaje.
----------	------	--	--

Nota: Entrevista en profundidad a dos estudiantes del VIII ciclo de la carrera de Educación Primaria, en base a testimonios de registros etnográficos y etnometodológicos, diciembre 2015.

Existe una fuerte preocupación por parte de las estudiantes que manifiestan enfrentar los estudios con preocupación por no dejarse desaprobar los cursos, no refieren como gestionan su aprendizaje, sino más bien hacen referencia que se esfuerzan por presentar trabajos complementarios para defender la nota. Esta situación permite comprender que ellas no cuentan con una clara conciencia de que su responsabilidad y deber de estudiante, es mejorar su nivel de desempeño y no la nota como fin, sino más bien la esencia de su labor radica en que a más de mitad de su formación profesional, deben demostrar y estar preocupadas por desarrollar habilidades y capacidades que les permita actuar con más solvencia académica en su proceso formativo y no estar solo interesadas por la nota que consideramos un error en este proceso.

Guerrero (2014), respecto a sólo obtener la nota por el estudiante afirma:

La escuela está diseñada para el hemisferio izquierdo del cerebro, relacionado con la memoria y el análisis y no para el hemisferio derecho, vinculado a la creatividad y la intuición: Se triunfa cuando se encuentran las claves para hacer un examen. Tanto padres como profesores, afirma, pueden hacer muchísimo para motivar a los niños. Es verdad que hay alumnos sobreprotegidos, maleducados e insoportables. Pero a veces es la actitud del profesor la que puede cambiar la actitud del alumno. Cuando se conecta emocionalmente con él, el cambio es radical. (p. 12).

El uso de los materiales educativos utilizados en su aprendizaje son los requeridos, sin embargo las formas de uso con escasa capacidad operativa no permiten que les favorezca mucho la gestión de los conocimientos necesarios. En esta perspectiva, los estudiantes siempre están mentalizados que el hecho de asistir al aula, su deber es estudiar con fines de

aprobar el curso aunque con la mínima nota, esto lo hacer sentirse bien, sin embarco aprobar, no es aprender.

Tabla 4.7

Percepción de los estudiantes X ciclo de Educación Primaria, sobre su aprendizaje en contextos académicos

Categoría	Código	Testimonio	Significado
Aprendizaje	PE-A	<p><i>Informante 1</i> En general todos estudiamos con esmero y dedicación porque es el último año, manejamos la teoría y práctica, aunque los medios económicos nos limitaron en algunas actividades, este año hubo más exigencia de los docentes.</p> <p><i>Informante 2</i> Las formas de enseñar de los profesores de siempre ya lo conocemos, no hubo evidencias de estrategias novedosas, nosotros también lo mismo, trabajo en grupo, exámenes tediosos preparar de la tesis y exponer, eso es acreditación.</p>	<p>A pesar de las limitaciones económicas, los estudiantes ponen empeño, esfuerzo para culminar satisfactoriamente su carrera. Conocen la teoría y manejan muy bien la práctica como producto de su dedicación y por exigencia de sus profesores que mostraron mayor atención y exigencia para mejorar cada día.</p> <p>Los docentes que trabajan en la carrera por el hecho de ser conocidos, causan poco impacto en los estudiantes, no son atractivos tampoco generan expectativas. En este sentido los estudiantes trabajan en grupo, desarrollan exámenes lineales, se concentran en la tesis y se preparan para exponer y defenderla a cambio de nota.</p>
Metodología	PE-M	<p><i>Informante 1</i> Los profesores de los cursos de didácticas fueron los que mejor aportaron con metodología novedosa, como trabajos en equipo dentro y fuera del aula, se realizaron visitas a colegios para realizar actividades, estas marcaron la diferencia respecto a otros cursos, es decir los docentes de la carrera son innovadores.</p> <p><i>Informante 2</i> Poco se vio que los docentes hayan creado o compartido estrategias diferentes, casi fue lo mismo en todos los años. Diapositivas, agrupar estudiantes, analizar temas y</p>	<p>Los docentes asignados a la carrera de primaria y que transitan por los cursos de didáctica, ofrecen mejores estrategias innovadoras para que las estudiantes tengan mejores aprendizaje y desempeños tanto en el aula formativa como en las aulas de práctica, pues en base a visitas de estudio les favoreció combinar estrategias socializadoras.</p> <p>Queda claro que los docentes que manejan cursos teóricos que no transitan en práctica de aula, no aportan con estrategias que generen expectativa en los estudiantes, es decir hacen lo mismo de siempre, medios audio</p>

Recursos	PE-R	<p>expones por grupo y después trabajo de investigación para <i>la otra clase</i>.</p> <p><i>Informantes 1 y 2.</i></p> <p>Utilizamos las diapositivas, internet, USB, papelotes libros, separatas, guías metodológicas del Ministerio, libros de consulta, filmadoras y grabadoras.</p>	<p>visuales, análisis en grupo de los visto, muchas veces solo se expone y no se argumenta o concluye lo que se generó en grupo.</p> <p>Los materiales que utilizan los estudiantes son diversos, como: útiles de escritorio, recursos tecnológicos y digitales, material bibliográfico metodológico y de contenido conceptual. Recursos que ayuda a consolidar el aprendizaje.</p>
----------	------	--	---

Nota: Entrevista en profundidad a dos estudiantes del X ciclo de la carrera de Educación Primaria, en base a testimonios de registros etnográficos y etnometodológicos, diciembre 2015.

Rodríguez (1991), en sus estudios dedicado al análisis del concepto de calidad en la enseñanza universitaria y sus múltiples operativizaciones, apunta que la calidad es un concepto difícil de definir, sin embargo trata de concebirlo como un concepto relativo y multidimensional en relación a los objetivos y actores del sistema universitario. Su análisis debe hacerse en el contexto de los procesos sociales y políticos en que interaccionan objetivos y actores. A partir de esta afirmación del autor, permite visualizar con mucha precisión que las estudiantes de fin de carrera han experimentado una alta exigencia académica por parte de los docentes en este ciclo formativo. El hecho de terminar la carrera y con su formación completa, se atribuye que la presencia de la mayor exigencia se debe también a su nivel formativo, es decir han logrado admitir que el deber de estudiante es poner en juego todas las capacidades, habilidades y actitudes frente a las actividades de práctica pre profesional y la tarea investigativa para la realización de la tesis, por tanto la exigencia de los docentes ha permitido consolidar las competencias de logro.

Boyer (1983), afirma categóricamente: “La investigación y la enseñanza se relacionan, toda vez que ambas son formas de aprender. Por ello, considera que esta relación debería ser una característica esencial de la universidad, por tanto es una manera de expresar formalmente el interés del estudiante por el aprendizaje, el cual debe ser alimentado en un contexto de indagación abierta y permanente”. En razón al autor, permite afirmar que la tarea investigativa es una forma atractiva y comprometida para el aprendizaje desde una actitud descubridora e innovadora en el proceso formativo del profesorado, con cuya actividad permite construir el perfil requerido y una sólida formación académica.

Tabla 4.8

Sentir y actuar de los docentes sobre vivencias colectivas, en el proceso de enseñanza en contextos académicos. UNT.

Categoría	Código	Testimonio	Significado
Vivencias	SAD-V	Nuestras actuaciones y Vivencias cotidianas en las aulas con los estudiantes se convierten en actividades de rutina diaria, preparamos y desarrollamos la clase. Cada profesor hacemos lo que mejor nos parezca favorable para los estudiantes, casi no ponemos dinámica en la clase, pero si enfatizamos mucho en que los contenidos sean asimilados por los estudiantes, esto nos permite insistir en las intervenciones y los trabajos de investigación, no se coordina entre docentes para las clases.	Los docentes en su quehacer pedagógico en las aulas coinciden en que la exigencia académica en la formación del profesorado, implica una tarea de mucha exigencia priorizando la asimilación de contenidos disciplinares en cada una de las asignaturas del ciclo académico en que están asistiendo. Se percibe que los docentes planifican y ejecutan sus actividades académicas de manera personalizada, es decir no hay coordinación entre ellos para trabajar algunos contenidos de la asignatura en forma integrada. Esto permite que los estándares acreditables de la carrera, sean tangencialmente logrados en términos de mejora continua.
Interacción	SAD-I	Las interacciones con los estudiantes permiten conocer de cerca la problemática de ellos y también nuestra forma de actuar, en el proceso enseñanza y aprendizaje, esto nos compromete a mejorar continuamente el trato, el apoyo y las orientaciones que requieren para su mejor y optimo desempeño en el aula especialmente en los primeros ciclos y de este modo asegurar un mejor servicio.	La relación de los maestros con los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se presenta en una cordialidad en el trato y la atención a sus dificultades y problemática de los estudiantes. Los docentes se interesan por atender, orientar y guiar las actividades académicas con el propósito que el estudiante logre mejores desempeños en cada una de las asignaturas. Centran su atención en los primeros ciclos en razón de que se están adaptando a la vida universitaria.
Clima de aula	SAD-CA	Las relaciones sociales en el aula y en las prácticas profesionales son de buen trato por parte de los	Por la forma como se presentan las relaciones entre docentes compañeros en las aulas hace notar que el clima social entre los actores

		profesores, respecto a los estudiantes hay diferencias en cuanto a trato entre compañeros. Algunos estudiantes muestran poco aprecio por las ideas que muestran algunos estudiantes, esto lleva a enemistarse y formar grupos diferenciados, esto ocurre en los últimos ciclos.	educativos, es ligeramente aceptable, es decir mantienen una postura de respeto y consideración entre ambos, sin embargo no todo es aceptable, hay grupos de estudiantes que por generar mejores beneficios, interese personales o colectivos, generan desorden en su accionar ideológico y formativo, alterando el clima social en el aula.
--	--	---	--

Nota: Entrevista en profundidad a cuatro docentes de la carrera de Educación Primaria, diciembre 2015.

En las consideraciones de Fernández (2003), respecto a gestión del clima social de aula por parte del docente afirma, que “las relaciones se plantean en términos de las distintas posturas que adoptan las personas con respecto a otras próximas y agrega que éstas se refieren, a las actitudes y a la red de interacciones que mantienen los agentes personales. Se presentan actitudes plenamente favorables y positivas como: aceptación, cooperación, acogida, autonomía, participación, satisfacción; pero también se puede observar actitudes de reserva, competitividad, intolerancia, firmeza académica y frustración, que producen una corriente interna, explícita o no, de deseos, aspiraciones e intereses corporativos y personales en cada una de los espacios académicos.

De estas formas de acercamiento entre estudiantes y docentes se entiende, debido a que las personas son el eje central de las relaciones, los comportamientos que éstas adopten en situaciones particulares de interacción en el proceso de aprendizaje pueden, en algunos casos, obstaculizar o alterar las relaciones interpersonales y en otros, favorecerlas u optimizarlas. Las significaciones que arrojan las relaciones entre los actores de la gestión escolar en la carrera de educación primaria en la Universidad Nacional de Trujillo, es de un clima muy favorable con excepción de una mínima diferencia en las acciones desfavorables de unos docentes.

Tabla 4.9

Sentir y actuar de los estudiantes desde vivencias colectivas, en el proceso de aprendizaje en contextos académicos.

Categoría	Código	Testimonio	Significado
Vivencias	SAE-V	En el aula de clase trabajamos en equipo tratando de que los contenidos de dan los profesores podamos mejor aprovecharlos y también para hacer las tareas en grupo. A veces nos sentimos desatendidos y esto genera malestar cuando algunos docentes no llegan al aula, otros llegan tarde, en algún caso vemos poco interés del docente para profundizar los contenidos teóricos.	El asistir a clase todos los días y enfrentarse al trabajo académico, las estudiantes siempre llegan con interés para aprovechan las enseñanzas de los profesores, pero existen cierta preocupación, desgano y descontento de ellas por la falta de compromiso y asistencia de algunos profesores que no pertenecen a la escuela, pero que dictan clase para esta carrera, El hecho de que muestren falta de ética y compromiso viene asociado en la rigurosidad de los contenidos respecto a su profundización teórica.
Interacción	SAE-I	En todas las clases escuchamos atentos a los profesores, tomamos apuntes en nuestro cuaderno, luego hacemos trabajo grupal, participamos activamente en actividades como parte de práctica en los colegios nacionales, en algunos casos compartimos materiales con otros compañeros.	En la opinión de las estudiantes asumen muy activa y responsablemente las clases de los docentes, en la esperan que sean bastante claros en la orientación de la signatura. Comparten sus materiales como muestra de amistad y solidaridad. Ellos participan con mucho entusiasmo en actividades en los colegios nacionales donde realizan la práctica pre profesional.
Clima de aula	SAE-CA	El respeto, el buen trato, la, amistad y cordialidad que manejamos en el aula, entre compañeros y con los profesores, es muy favorable y acogedor, en ocasiones celebramos cumpleaños de los compañeros hay pequeñas diferencias en algunas compañeras sobre las actitudes que muestran estudiantes y docentes.	En la versión de los estudiantes se deja notar que el clima social de aula es muy favorable, en el sentido que hay práctica de valores entre estudiantes y profesores. El buen trato, la aceptación y empatía es buena. Sin embargo hay también actitudes negativas mostradas por algunos docentes y estudiantes que alteran el buen clima y cordialidad en el proceso enseñanza y aprendizaje.

Nota: Entrevista en profundidad a 10 estudiantes de la escuela de educación primaria, en base a Registros etnográfico y etnometodológico en contextos académicos, diciembre 2015.

Al respecto, Molina y Pérez (2006), afirman que el clima social de aula, está formado por un conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante a la vez de distintos procesos educativos. Estas características afirman un sólido clima favorable para el aprendizaje de los estudiantes y también es alta motivación para el docente que se sienta confiado y contento en el trabajo académico.

Sobre este mismo tema García (2009), asevera: un grupo de rasgos de comunicación que incrementa la percepción física y psicológica de proximidad con los estudiantes, se correlaciona de forma positiva con buenos resultados por parte de los alumnos, tales como el aprendizaje cognitivo y afectivo, la motivación y las puntuaciones otorgadas a los profesores respecto de su desempeño en clase. En consecuencia, contar con un clima favorable en un ambiente de clase, gestiona y asegura buenas condiciones para un mejor enseñanza y aprendizaje en el proceso formativo.

Al respecto cabe afirmar que el clima social en el aula de un determinado grupo, se afianza en la dinámica del afecto y las buenas prácticas de la convivencia entre los actores educativos, los cuales en sus interrelaciones aseguran óptimas condiciones para un ambiente placentero y atractivo, recurso importante para generar mejores condiciones para el desempeño.

Tabla 4.10

Análisis de dominio de las unidades de significado sobre la percepción de enseñanza y aprendizaje de docentes y estudiantes en contextos académicos. UNT.

Relación semántica	Forma de Relación	Significado
Inclusión estricta	<p>X incluye o es parte de Y</p> <p>X: cuerpo docente formador y tutores de aula en servicio, estudiantes de educación primaria,</p> <p>Y: son recursos importantes y agentes necesarios con alto compromiso académico y colectivo para la formación del profesorado.</p>	La existencia del recurso humano responsable en la carrera de educación primaria, son los docentes asignados, los tutores de aula de práctica, los estudiantes en todos los ciclos, entre otros. Ellos asumen una tarea colectiva y concertada que termina en la formación de la carrera.
Causa – efecto	<p>X es causa o genera Y</p> <p>X: Participar en viajes de estudio con presupuesto elevado.</p> <p>Y: genera una nota aprobatoria del curso bajo presión y amenaza.</p> <p>X: el trabajo cooperativo en clase y en la práctica.</p> <p>Y: genera responsabilidad y compromiso en las actividades de aprendizaje.</p> <p>X: el buen uso de la comunicación efectiva en las interacciones.</p> <p>Y: mejora el clima social y emocional en el aula.</p>	<p>Existe una manera indecorosa y amenazante por parte del maestro, toma el curso como escudo para ganar la batalla.</p> <p>La dinámica de trabajar en grupo con alto compromiso y responsabilidad, mejora las interacciones sociales.</p> <p>Una buena comunicación efectiva, aumenta la posibilidad de entendimiento y comprensión en las relaciones sociales.</p>
Medios- fin	<p>X es un medio para hacer Y</p> <p>X: el trabajo cooperativo en clase y en la práctica.</p> <p>Y: responsabilidad y compromiso en las actividades de aprendizaje</p> <p>X: exigir hacer trabajos monográficos extensos bajo amenaza.</p> <p>Y: justifica las faltas perniciosas de algunos docentes para asistir a clase.</p> <p>X: la actitud positiva y para disposición hacia el estudio.</p> <p>Y: mejora desempeños y compromisos en la y tarea formativa.</p>	<p>Asumir los estudios con una actitud positiva y comprometerse con alta responsabilidad y compromiso en la tarea académica, son medios favorables para lograr mejores desempeños en la formación de la carrera.</p> <p>Partir de la amenaza y exigencia desconcertada por parte del docente, en la que refleje una clara muestra de improvisación, es un medio para justificar inasistencias y responsabilidad de funciones respecto a la programación silábica.</p>
Atributo	<p>X es una característica de Y</p> <p>X: estar capacitado, ser dinámico y con exigencia académica en la carrera,</p> <p>Y: son atributos de un buen docente que genera cambios positivos en los estudiantes.</p> <p>X: llegar tarde, no asistir a clases, amenazar con el curso.</p> <p>Y: son atributos de un docente vencido y desgastado en la responsabilidad, la ética y la moral, reflejo de mal ejemplo.</p>	El perfil docente que necesita la carrera para superar continuamente barreras, es que esté altamente motivado y capacitado para generar cambios positivos en los estudiantes, caso contrario con el mal ejemplo de un docente irresponsable y desacreditado personal y profesionalmente, seguirá restando y será obstáculo en el progreso de la carrera y su progreso de acreditación.

Nota: Testimonios de 10 estudiantes de II al X ciclo, carrera educación primaria, en base a Registros etnográfico y etnometodológico en contextos académicos, diciembre 2015.

La técnica de análisis de dominio para las cuatro relaciones semánticas, permite comprender e interpretar las significaciones que emergen de las unidades de significado y las categorías correspondientes a enseñanza, aprendizaje y las interacciones de docentes, estudiantes y tutores que participan en el proceso formativo de los estudiantes de la carrera de educación primaria en condición acreditada. En este análisis de dominio emergen cuatro categorías nuevas como resultado:

- a. Las actividades colectivas y concertadas, son inclusivas en la calidad académica.
- b. La comunicación efectiva y comprensiva, fortalecen las relaciones sociales.
- c. La actitud positiva y el alto compromiso, son medios para mejores desempeños.
- d. La motivación y la capacidad docente, genera cambios y transformaciones.

Estas categorías emergentes en el quehacer docente, derivan de la dinámica de desarrollo de competencias y capacidades en cada una de las asignaturas que conforman el plan de estudios para la carrera de primaria, consiste en la exigencia y rigurosidad de los docentes para fortalecer la práctica pedagógica que afirme la calidad del servicio educativo.

Tabla 4.11

Triangulación de informantes sobre la percepción de docentes y estudiantes respecto a enseñanza y aprendizaje en contextos académicos. UNT.

Actores	Enseñanza en contexto	Aprendizaje en contexto	Interacciones sociales	Credibilidad
Docentes	Utilizaron diálogo, debates atribuyendo a la conciencia y compromisos. Utilizan metodologías activas y rutas de aprendizaje. Se opta por el rol de mediador y orientador en todo el proceso. Usan estrategias didácticas variadas en el proceso formativo	Los estudiantes en mayoría se comprometieron al estudio serio y responsable. Algunos estudiantes muestran actitudes de resistencia al cambio. Les cuesta asumir retos en la investigación e innovación como propuesta de mejora continua.	La relación entre docentes se fortaleció en el trabajo coordinado. El trato docente y estudiante mejoró, también en la exigencia académica y en actitudes. La relación docente-directivo, Mejoró en coordinación, armonía y comunicación.	C ₁ : Existe alta influencia de la metodología utilizada, los compromisos estudiantiles y las relaciones sociales en el proceso formativo. C ₂ : Existe fuertes limitaciones en un segmento estudiantil en asumir los cambios que exige la carrera.
Estudiantes	Algunos docentes faltan, llegan tarde y no desarrollan la clase, otros sólo entregan separatas. Los docentes en mayoría exigen investigar leer y exponer trabajos en plenarios. En algún caso el docente organiza viajes de estudio a otras regiones y debemos participar bajo presión.	Trabajamos en colectivo investigando y haciendo visitas de estudio muy caros y con amenazas de los docentes. Casi siempre la clase se termina en exposiciones de trabajo grupal con debate, argumentación y la crítica. En algunos cursos terminamos las clases sólo entregando monografías.	La relación entre estudiantes y docentes fue de amistad y respeto entre ambos. Entre estudiantes también se mantuvo buenas relaciones sociales. Los directivos poco tuvieron contacto con los estudiantes, se vieron herméticos. La relación social con los docentes tutores y estudiantes en las instituciones, fue generalmente muy aceptable.	C ₃ : Parcialmente hay deficiencias marcadas respecto al desempeño laboral de algunos docentes y su didáctica. C ₄ : Otro segmento de docentes reflejan un rol mediador y orientador. C ₅ : La relación entre estudiantes fue de alta amistad y camaradería, sin embargo los directivos y administrativos pasaron ocultos.
Tutores	El trabajo que desarrollan las estudiantes de práctica en situaciones directas con niños de primaria, muestran buen desempeño y las cumplen con responsabilidad.	Las actividades cotidianas en la vida de las aulas con experiencias directas en el dictado de clases, permite a las estudiantes consolidar sus capacidades y perfil profesional.	La permanente interacción tutor, practicante y estudiantes y otros miembros de la institución, fortalece un clima de aula y de institución muy favorable y confiable.	C ₆ : Las estudiantes de práctica enseñan y aprenden mejor en situaciones directas con estudiantes. C ₇ : Las interacciones sociales aseguran un clima de aula favorable.

Nota: Significado de los testimonios actorales derivados de las unidades de significado, según Registro etnográfico y etnometodológico en contextos académicos de estudiantes, docentes y tutores.

El criterio hermenéutico a partir de la triangulación de informantes respecto a los significados que atribuyen los tres actores respecto a la enseñanza y aprendizaje en contexto en la carrera acreditada de educación primaria de la UNT, permite establecer los siguientes criterios de verdad:

- a. La calidad académica significa optimizar los recursos necesarios para investigar en la práctica educativa, desarrollar una formación continua de profesores e integrar a los padres y a los alumnos en la dinámica pedagógica.
- b. La enseñanza-aprendizaje es un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, en el cual se producen cambios cualitativos que permiten adaptarse a la realidad transformarla.
- c. Las interacciones sociales se afirman y fortalecen en la capacidad de relacionarse con los demás, de incorporar las reglas del entorno, negociarlas y ajustarlas a sus necesidades del sujeto que construye el sentido de las situaciones sociales de la vida cotidiana en comunidad.
- d. Las motivaciones, interés y predisposición del docente y del estudiante para enfrentar al proceso enseñanza y aprendizaje, es condición suficiente para asegurar un clima de confianza y afecto entre los actores responsables de la acción pedagógica.

El rigor científico de la investigación toma como fundamentos la concepción de Guba y Lincoln (1982), ellos afirman que, si en verdad los indagadores racionalistas no aceptan los axiomas que los naturalistas les imputan, reconocen que ellos discuten los axiomas racionalistas en sus formas más puras, con el fin de que sus lectores vean claramente los contrastes y entiendan por qué se mantiene la separación entre los paradigmas. Los mismos autores discuten las bases epistemológicas de la indagación naturalista e identifican cinco diferencias entre los dos paradigmas: 1) la naturaleza de la realidad, 2) la naturaleza de la relación con el objeto de indagación (o sujeto participante), 3) la naturaleza de las declaraciones de verdad, 4) las asunciones sobre relaciones causales, y 5) los valores. Por tanto queda sustentado el significado de las percepciones de docentes, estudiantes y tutores respecto a la enseñanza y aprendizaje en contexto de la carrera acreditada de educación primaria de la Universidad Nacional de Trujillo.

Tabla 4.12

Triangulación metodológica de análisis sobre la percepción de docentes y estudiantes respecto a enseñanza y aprendizaje en contextos académicos. UNT.

Métodos / Enlace de procesos	Análisis de Contenido	Análisis de Dominio	Método Hermenéutico	Confiabilidad
Propósito	Identifica la intención y tendencia de los datos.	Vincula y analiza conceptos y su relación de dependencia.	Trata de comprender las interacciones y comportamientos	Todos los métodos tributan a un propósito definido.
Categorización	Codifica unidades semánticas y categoriza conceptos	Categoriza conceptos y formas semánticas de dependencia.	Establece jerarquía de análisis en el proceso de comprensión.	Los datos se organizan en jerarquías y categorías de análisis.
Inferencia	Trata de buscar e inferir conceptos a partir de los datos.	Encuentra puntos de referencia de contraste entre conceptos.	Comprende datos desde la interpretación de los testimonios.	Ambos métodos confluyen en inferir, conceptualizar y categorizar.
Conceptualización	Busca construir ideas y razonamientos a partir de las categorías encontradas.	Genera un proceso racional del conocimiento en relación a causa y dependencia.	Busca elaborar constructos en predicados y proposiciones epistemológicas	Los tres métodos aportan a construir un cuerpo general de proposiciones
Relación de conceptos	Establece jerarquía de conceptos y categorías en sentido lógico.	Relaciona categorías y conceptos en sentido de causalidad.	Enlaza conceptos y categorías para generar constructos.	Existen puntos coincidentes en la construcción de conceptos o proposiciones.
Comprensión	Encuentra significado a los datos generados por los informantes.	Comprende las relaciones semánticas de causalidad y dependencia.	Comprende las significaciones extraídas de los conceptos y categorías.	Comprenden la causalidad centrada en las acciones humanas.
Interpretación	Existe entendimiento y comprensión de significados.	Interpreta las relaciones como un conjunto de sistemas.	Comprende, interpreta y aplica en la realidad.	Presentan alto nivel de interpretación de los hechos.

Nota: Métodos teóricos y procedimientos metodológicos utilizados en el análisis de datos, según entrevista a docentes, tutores y estudiantes

El uso de la metodología en el desarrollo de investigación, sirven para recoger u organizar los datos productos de las observaciones y las de entrevista, como una manera de

validar los hallazgos en los resultados. En el estudio se emplearon múltiples métodos y estrategias para examinar los datos.

La técnica de triangulación de los métodos utilizados, es una forma más pertinente de combinar procedimientos de métodos disímiles para iluminar la misma clase de fenómenos, en este caso sobre la enseñanza y aprendizaje, así como las interacciones y vivencias de los docentes y estudiantes en contextos académicos. La triangulación entre los métodos de análisis de contenido, análisis de dominio y hermenéutico en el análisis de datos generados en la entrevista, tomó varias formas pero su característica básica fue la combinación de procedimientos de cada método para comprender los significados de las unidades semánticas en cada tema de estudio. De esta manera queda validado el tratamiento de los datos como una forma de confirmación y validez de los resultados.

Tabla 4.13

Triangulación teórica sobre la percepción de docentes y estudiantes respecto a enseñanza y aprendizaje en contextos académicos. UNT.

Teorías / Conceptos	Teoría de los estudios culturales	Teoría de las percepciones	Teoría de la mediación	Aproximación empírica
Enseñanza	La enseñanza dinamiza la acción pedagógica concreta respetando los rasgos culturales.	El proceso de enseñar requiere activar procesos sensoriales para entender la realidad.	El enseñar y el aprender requiere de un mediador en cualquier contexto socio cultural.	Se entiende la enseñanza como un proceso y un medio para alcanzar un fin en el hecho educativo.
Aprendizaje	Precisa que todo aprendizaje parte de vivencias, costumbres y patrones culturales establecidos.	Propone el uso de procesos psicológicos superiores como. Gnocias, praxias y el lenguaje.	Asume que el conocimiento se logra desde lo interpsicológico hacia lo intrapsicológico.	Se asume el aprendizaje como un conjunto de procesos que hacen posible el conocimiento.
Interacciones	Las prácticas de la sociedad, los rasgos culturales y el contexto social regulan las actividades humanas y cotidianas	Conocer e interpretar la realidad como una totalidad, necesita de las interacciones espacio-temporales	Las operaciones y habilidades cognoscitivas se inducen en la interacción social de los que enseñan y aprenden.	Se concibe que el proceso enseñanza y aprendizaje requiere de un conjunto de interacciones sociales.
Vivencias	Todas las vivencias en contextos académicos, están situadas en normas, hábitos y patrones culturales	Cualquier actividad de aprendizaje requiere vivencias que partan de sensaciones y percepciones.	Las actividades humanas están regidas por mediadores que permiten actuar en contextos social y cultural.	La práctica pedagógica permite articular vivencias, y experiencias con los constructos teóricos.

Nota: Teorías científicas y conceptos básicos, utilizados en el análisis de datos, según entrevista a docentes, tutores y estudiantes

Denzin (1980), definió triangulación teórica como una evaluación de la utilidad y el poder de probar teorías o hipótesis rivales que participan en un determinado fenómeno o estudio. En el desarrollo de la investigación, la triangulación teórica es un elemento clave y necesario que todo investigador debe tener en cuenta para una aproximación empírica con múltiples perspectivas e interpretaciones en mente.

El mismo autor precisa, que la utilidad de esta técnica es poder refutar la hipótesis o supuestos desde varios puntos de vista teóricos pueden tomar lugar para determinar su poder y utilidad en cada variable o tema tratado, además puede confrontar teorías en el mismo cuerpo de datos, lo que significa la presencia de una crítica eficiente, más acorde con el método científico. Comprendiendo que los datos de materiales empíricos siempre es socialmente construido y sujeto a múltiples interpretaciones, en este caso el análisis de datos sobre las percepciones de docentes y estudiantes sobre vivencias, enseñanza y aprendizaje en contextos académicos, puede generar otras interpretaciones dependiendo del método o ideas de otros investigadores. El propósito principal de este procedimiento es asegurar el rigor científico como una forma de confiabilidad y aproximación teórica.

4.2 Presentación y análisis de datos cuantitativos

Tabla 4.14

Puntajes de 10 estudiantes respecto a la percepción de la enseñanza, aprendizaje y clima en aula en contextos académicos, carrera acreditada de Educación Primaria, UNT.

Percepción	Enseñanza	Aprendizaje	Clima en aula
	f	f	f
Deficiente	3	3	0
Regular	5	6	4
Buena	2	1	6
Muy buena	0	0	0
Total	10		

Nota: Datos numéricos de 10 estudiantes de la Carrera de Educación Primaria recogida por entrevista, diciembre del 2015.

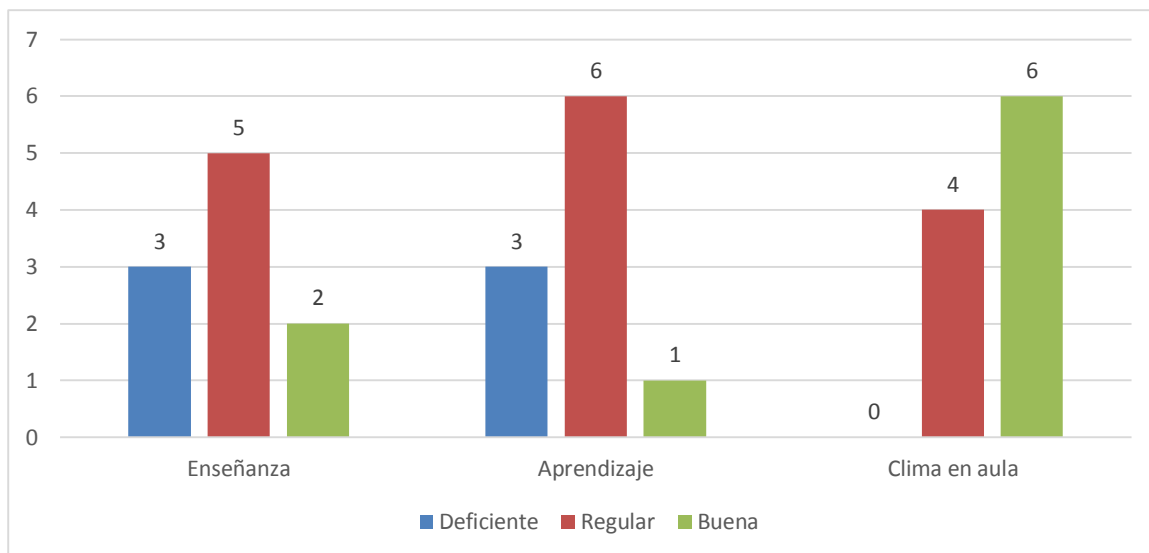


Figura 1: Percepción de los estudiantes sobre enseñanza, aprendizaje y clima en aula, en base a tabla 4.14

Respecto a las estrategias de enseñanza, cinco estudiantes que representan el 50% de entrevistados perciben que las estrategias de enseñanza por parte de los profesores fueron regulares, sin embargo tres estudiantes que representan el 30% de los entrevistados afirman que las estrategias fueron deficientes, solo dos estudiantes que representa el 20% de entrevistados perciben como buenas estrategias.

En referencia a las estrategias de aprendizaje por parte de los estudiantes, tres estudiantes que representa el 60% de entrevistados, perciben que las estrategias de aprendizaje fueron regulares, pero el 30% ve que las estrategias para aprender fueron deficientes, solo el 10% encontró que las estrategias para aprender fueron buenas.

Respecto a las interacciones sociales de mantener un clima agradable en aula, seis de los entrevistados que representan el 60% perciben que las relaciones sociales entre estudiantes- docentes y estudiantes – estudiantes fueron buenas. Aun cuando cuatro entrevistado que hace el 40% de ellos, manifiestan categóricamente que las interacciones sociales fueron regulares.

De acuerdo a la versión de los estudiantes, se encuentra un vacío en los procesos de enseñanza y aprendizaje, no hay estrategias novedosas tanto en el que enseña como en el que aprende. Este panorama académico significa que la carrera acreditada está en riesgo en sus procesos de mejoras y por consiguiente en el proceso de cumplimientos de estándares y factores acreditables.

Tabla 4.15

Puntajes de cuatro docentes respecto a la percepción de la enseñanza, aprendizaje y clima en aula en contextos académicos, a la carrera acreditada de Educación Primaria, UNT.

Carrera	Nivel	Enseñanza		Aprendizaje		Clima en aula	
		f	%	f	%	f	%
Educación Primaria	Deficiente	0	00	0	00	0	00
	Regular	1	25	2	50	1	25
	Bueno	3	75	2	50	2	50
	Muy bueno	0	00	0	00	1	25
Total		4	100	4	100	4	100

UNT: Universidad Nacional de Trujillo. Carrera de primaria recogida por entrevista, diciembre del 2015.

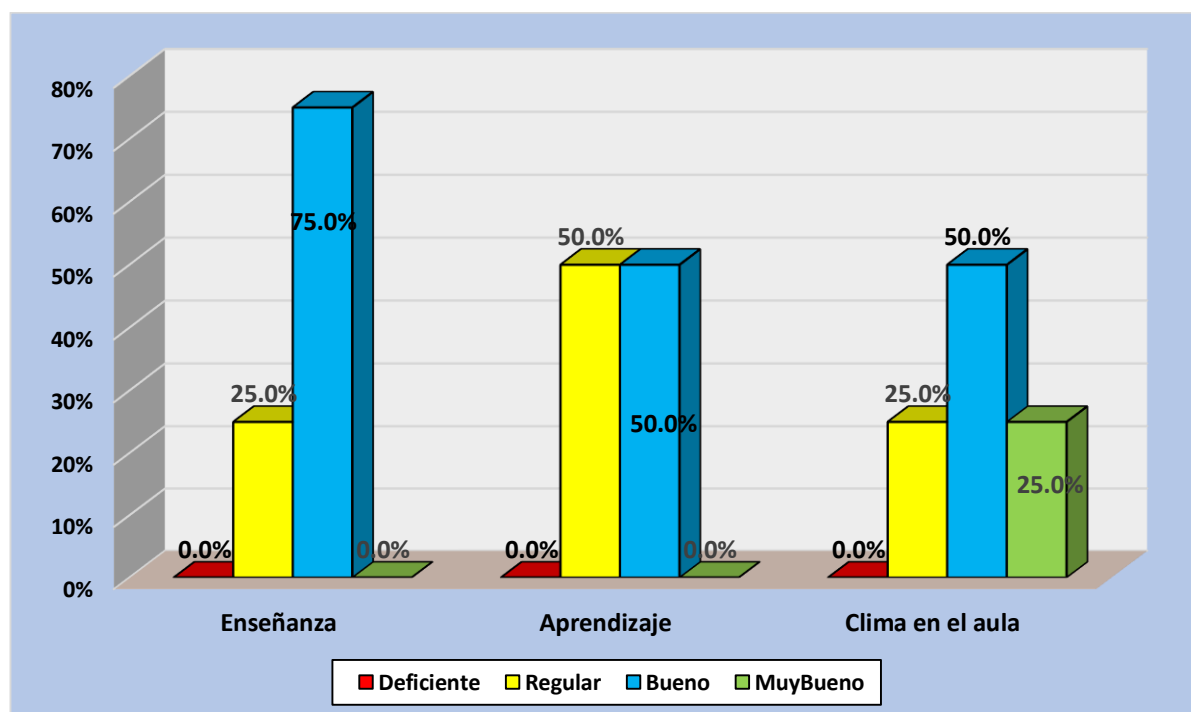


Figura 2: Percepción de docentes sobre enseñanza, aprendizaje, en base a tabla 4.15

Respecto a la enseñanza que se imparte en la carrera acreditada, los docentes tienen una percepción casi unánime sobre la práctica docente, así tres docentes que representa el 75% de los docentes entrevistados, afirman que la enseñanza en la carrera es buena, mientras que un solo docente que hace el 15% de ellos, aduce que el nivel de enseñanza es regular.

En referencia al aprendizaje que muestran los estudiantes en el proceso formativo, dos docentes que representa el 50% de docentes entrevistados, afirman ser regular, en tanto el otros dos docentes que hace el 50% afirman que es bueno, no hay una visión que la calidad de aprendizaje sea muy bueno.

Sobre el clima social de aula entre sus actores en la carrera acreditada, es considerado por un docente como regular el 25%, como un clima bueno dos que representan el 50% y como un muy buen clima considera sólo uno que hace el 25%, en consecuencia no hay un clima deficiente o desfavorable.

A partir de esta percepción por parte de los docentes, se asume que el clima social por parte de sus actores en las aulas formativas, es de cordialidad y equilibrio afectivo y armónico, lo que garantiza un buen ambiente favorable y saludable tanto para docentes como para estudiantes. Estas condiciones afectivas promueven un buen desempeño en el proceso enseñanza y aprendizaje desde una tarea colectiva.

La gestión de la calidad académica en la carrera de educación primaria de la Universidad Nacional del Trujillo, se mantiene en forma progresiva, se percibe que tanto estudiantes como docentes hacen esfuerzos colectivos de asegurar la calidad de servicio en cada elemento del proceso que interviene en la formación de los futuros profesionales de la educación.

4.3 Discusión de resultados

Los hallazgos encontrados en la investigación desde la posición mixta, encuentra contraste con trabajos previos como antecedentes, con las teorías revisadas y con la metodología utilizada en la investigación, de ello se desprenden las siguientes interrelaciones:

En los resultados de la investigación queda demostrado que la explicación cualitativa y cuantitativa de los objetivos planteados fueron alcanzados en su totalidad, de ello se demuestra que se pudo entender, comprender e interpretar las significaciones que los estudiantes y docentes de la carrera acreditada de educación primaria le atribuyen a las vivencias colectivas y contextuales del proceso formativo de los futuros profesionales y como además están respondiendo por la calidad académica. Respecto a la pregunta generadora de información sobre las percepciones de los actores educativos, queda respondida en cada unidad de significado sistematizadas en las tablas 4.1 al 4.9 respectivamente, en las que se describe e interpreta con claridad.

La política educativa peruana respecto a los procesos de acreditación de la educación superior universitaria que está en marcha y toma posición en la acreditación de las carreras en las distintas universidades públicas y privadas del país, tiene similitud y contraste con los procedimientos que maneja para el mismo fin el Concejo Nacional de Acreditación, tanto para Chile como para Colombia; es decir, en su proceso acreditable tienen precisados las políticas de seguimiento y monitoreo de los compromisos asumidos por la carrera acreditada en el contexto del aseguramiento continuo de la calidad. En este sentido los modelos de calidad académica en los centros superiores de estudio tanto universitario como no universitario están contemplan procesos que legitimidad y que garantizan un sostenimiento y aseguramiento de la calidad académica en las carreras profesionales y técnicas respectivamente.

Otra relación con que concordamos en estos resultados, es el hecho de contar con procedimientos claros y establecidos en la acreditación tal como lo precisaron hace cerca de dos décadas en la cumbre de países del Merco Sur, en la que los Ministros de Educación de los países de Argentina, Brasil, Chile y Bolivia, aprobaron políticas de entendimiento para la implementación de un mecanismo experimental para la acreditación de carreras de grado. En estas políticas sentaron las bases para que los países de América Latina busquen consensos para unificar criterios y encaminar una fuerte tendencia en acreditar la calidad del servicio en los centros de formación profesional.

Los resultados cualitativos se encuentran respaldados en su explícita relación con las bases teóricas revisadas y precisadas en la investigación, así la epistemología y la ontología como dos teorías básicas para entender el proceso de las percepciones de la gente sobre una realidad social concreta, ambas explican que en el proceso del conocimiento existen dos elementos inseparables que es el ser cognoscente y el objeto conocido y cómo se atribuye este conocimiento desde la tendencia de la persona, además, como el objeto como ente que significado se le atribuye como realidad concreta. El uso de los métodos hermenéutico y dialéctico, favorecieron el análisis de los procesos formativos de la realidad estudiada en el marco de la acreditación universitaria.

Respecto a los resultados cuantitativos encontrados, están explicados en los métodos analítico y descriptivo respectivamente, cuyos procedimientos fueron utilizados para ordenar e interpretar datos, es decir los datos sistematizados para encontrar y representar puntuaciones numéricas precisan que los informantes muestra aportaron información relevante y suficiente respecto a la percepción de los estudiantes y docentes respecto a cómo se vive en la gestión de la calidad académica en la carrera acreditada.

La credibilidad y confiabilidad de los resultados cualitativos queda respaldado en el tratamiento de triangulación de informantes, de teoría y de la metodología utilizada en el proceso, tal como se precisan en las tablas 4.10 al 4.15 en la que detalla y describe con precisión los elementos de análisis para cada uno de las significaciones de los informantes, de este modo, se sume un rigor científico en la veracidad de los datos que han sido sistematizados cuidadosamente en cada una de sus categorías u unidades de significado. Además se sabe que la naturaleza de los datos cualitativos son subjetivos y sensibles de comprender bajo significados de los hechos encontrados y cuyo entendimiento depende de las interpretaciones de los investigadores independientemente de los prejuicios personales, en consecuencia toda interpretación hecha forma parte de la ética de la presente investigación.

Capítulo V

CONCLUSIONES

Al concluir la presente investigación mixta de orientación comprensiva, se visualizan importantes resultados que en su análisis e interpretación, se generan las siguientes conclusiones:

- 1) La percepción que tienen los docentes de la especialidad de primaria de la escuela académico profesional de educación primaria, respecto a su enseñanza en el proceso formativo, La metodología como un conjunto de herramientas que permite dinamizar el quehacer pedagógico, en general los docentes recurren y hacen uso de diferentes estrategias, técnicas y métodos que posibilitan a los estudiantes a generar expectativas de logro y mejores desempeños. El método problémico, el trabajo cooperativo y la investigación son más preferentes en la enseñanza por parte de los docentes. Sin embargo al contrastar los testimonios versados de ellos con los testimonios de los estudiantes, no existe una coherencia sólida y contundente sobre lo que dicen y lo que hacen en su práctica docente en la percepción de otros. Si embargo, muchas veces el quehacer docente estriba en la falta de compromiso y responsabilidad en sus funciones, el asumir la labor docente con cierta desmedida hacia el descuido pedagógico o sólo se asume por el hecho de ser propuesto como maestro de la asignatura, es faltar a la ética de la profesión docente.
- 2) Las prácticas cotidianas en la dinámica de aprender, según las percepciones de los estudiantes de la carrera de educación primaria, consideran que las estrategias metodológicas que utilizan los estudiantes al enfrentar las asignaturas, son variadas y se caracterizan por recurrir a leer libros y documentos impresos que les proporciona el docente, complementan con información extraída de libros electrónicos y páginas web, participan moderadamente en clase, trabajan en colectivo con integrantes fijos, en la mayoría de los casos el trabajo lo hacen de manera fragmentada que posteriormente lo unifican para ser presentada por informes o por diapositiva en sustentaciones. De esta manera viven la experiencia formativa en el aula que les permite luchar por una nota aprobatoria bajo cualquier circunstancia o forma de aprender. El asumir responsablemente el estudio de la carrera, compromete y moviliza muchos procesos psicológicos y esfuerzos por parte del estudiante, requiere una alta dosis de equilibrio emocional, automotivación, perseverancia, predisposición hacia la investigación, estar

al margen de estas condiciones la formación de la carrera resulta insuficiente y desacreditada.

- 3) La opinión que se desprende de los tutores de aula de práctica orientan sus apreciaciones y significaciones atribuyendo a que el trabajo que desarrollan las estudiantes de práctica en situaciones directas con niños de primaria, muestran buen desempeño tanto en el manejo curricular y de evaluación, como en la labor de extensión universitaria tales como apoyan comprometidamente con actividades artísticas y culturales que programa el aula y la institución educativa, así también participan en los encuentros con padres, consideran que casi siempre las cumplen con responsabilidad. El trabajo docente en las instituciones educativas tanto estatales, como particulares, resulta ser una actividad de alta responsabilidad profesional, en la que los profesores demuestran suficientes capacidades en el dominio en el campo curricular, estrategias didácticas, la evaluación y el trabajo coordinado con las familias, fuera de estos compromisos la educación resulta en gran medida desmerecedora.
- 4) Según los testimonios de los estudiantes, respecto a los materiales educativos utilizados en su aprendizaje, son los requeridos y generalmente los ya conocidos, sin embargo, el uso con escasa capacidad operativa por docentes y estudiantes, no favorece mucho la gestión de los conocimientos necesarios. En esta perspectiva, los estudiantes siempre están mentalizados que el hecho de asistir al aula, su deber es estudiar con fines de aprobar el curso aunque con la mínima nota, esto lo hacer sentirse bien, sin embargo aprobar, no es aprender y mucho más cuando el estudiante condicionado a la nota, siente desesperación, ansiedad y frustración si las notas son desfavorables. En la percepción del maestro Chiriboga *“El estudiante estudia por la nota, el éxito del maestro se mide por la nota, los padres sólo se preocupan por la nota, la nota, siempre la nota de uno a otro confín”*. Por tanto la percepción de algunos estudiantes de la carrera pone énfasis en la nota y no en el aprendizaje, pues una buena nota no garantiza un buen aprendizaje.
- 5) Las vivencias en la vida de las aulas universitarias resulta una ser una oportunidad de aprendizaje tanto para docentes como para los estudiantes, son espacios académicos y formativos en que los protagonistas de esta tarea interactúan de manera natural y colegiada en las temáticas que el currículo propone. Las formas de actuar y sentir la labor por ambos actores, dinamizan el acto pedagógico y requiere para ello de una actitud docente y discente que gestionen un aprendizaje desde la perspectiva diacrónica

y sincrónica de la movilización de conocimientos como único fin, por tanto las experiencias cotidianas vividas dentro y fuera de las aulas formativas necesitan fortalecerse en el afecto y la confianza de ambos agentes que permita un clima social altamente favorable. Estas características afirman un sólido clima favorable para el aprendizaje de los estudiantes y también es alta motivación para el docente que se sienta confiado y contento en el trabajo académico. En la visión de Fernández (2003), considera que las actitudes y red de interacciones que mantienen los agentes personales en determinado espacio generan altas expectativas de beneficio colectivo.

- 6) La orientación del Interaccionismo Simbólico permitió comprender las relaciones y efectos determinantes sobre la conducta de los docentes, estudiantes y tutores en la acción pedagógica, es decir, los individuos como actores directos que definen, aceptan o modifican las normas, roles, creencias de su entorno comunitario, según sus intereses personales y colectivos. Los estudios culturales como teoría sociológica, permitió describir en contexto de aula, cómo las vidas cotidianas de los actores en la formación de la carrera están articuladas por la cultura, las estructuras y fuerzas particulares y colectivas que organizan sus vidas, comparten experiencias en el aula orientadas a la trayectoria formativa. Y la teoría de las percepciones permitió comprender como la mente configura, a través de ciertas leyes, los elementos que llegan a ella a través de los canales sensoriales (percepción) o de la memoria (pensamiento, inteligencia y resolución de problemas). En la experiencia de enseñar y aprender en contexto de aula, se visualizó el proceso formativo que los actores experimentaron en situaciones concretas.
- 7) Los principales hallazgos derivados del estudio en términos de percepción y vivencias en las aulas formativas, emergen las siguientes categorías:
 - a. *Calidad académica*. Significa optimizar los recursos necesarios para investigar en la práctica educativa, desarrollar una formación continua sólida en los profesores e integrar a los padres y a los alumnos en la dinámica pedagógica en una comunidad de aprendizajes.
 - b. *Dialéctica del enseñar y el aprender*. Es un proceso consciente, organizado de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, en el cual se producen cambios cualitativos reflejados en la adaptación a la realidad, participar crítica y reflexivamente para transformarla en beneficio colectivo.

- c. *El interaccionismo pedagógico*. Las interacciones sociales se afirman y fortalecen en la capacidad de relacionarse con los demás, de incorporar las reglas del entorno, negociarlas y ajustarlas a sus necesidades del sujeto que construye el sentido de las situaciones sociales de la vida cotidiana en comunidad.
- d. *El afecto y la confianza*. Las motivaciones, el interés y la predisposición del docente y del estudiante para enfrentar al proceso enseñanza y aprendizaje, es condición suficiente para asegurar un clima de confianza y afecto entre los actores responsables de la acción pedagógica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, C.; Gallego, D. y Honey, P. (2007). *Los estilos de aprendizaje*. España: Mensajero.
- ANUIES (1993). *Acreditación Universitaria en América Latina. Antecedentes y experiencias*. México: Portada.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología Educativa*. Madrid: Trillas.
- Babbie E. (1985). *Manual para la práctica de la investigación social*. Bilbao: Deslúe.
- Barbour, R. (2013). *Los grupos de discusión en Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.
- Best, J. (2001). *Psicología Cognitiva*. España: International Thompson.
- Bermúdez, R. (2002). *Dinámica de grupo en educación: su facilitación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Blumer, H. (1982) *El interaccionismo simbólico: Perspectiva y método*. Barcelona: Hora
- Boyer, E. (1983). *Un Reporte de la Educación en América*. Nueva York: Latinoamericana
- Bower, G. y Hilgard, E. (2004). *Teorías del aprendizaje*. México: Trillas.
- Brower, G. (1995). *Investigación científica en ciencias de la salud* (2a ed.). México: Interamericana.
- Caballero, A. (2011) *Metodología integral innovadora para planes y tesis*. Lima: El Comercio.
- Cabero, J.; Llorente, M. y Salinas, J. (2006). *El método de proyectos de trabajo*. Sevilla: Grao.
- Castellanos, S. (2002). *Enseñar y aprender en la escuela*. La Habana: Pueblo y Educación.
- CONEAU (2008). *Modelo de Calidad para la Acreditación de Carreras Profesionales Universitarias y Estándares para la Carrera de Educación*. Perú.
- Crosby, P. (2004). *La calidad no cuesta. El arte de cerciorarse de la calidad*. CERSA
- Cruz, R. (2014) *Metodología de la investigación cualitativa*. Módulo instructivo. Trujillo.
- Cura, R. (2015). *Desafíos de la Política Educativa Mundial hacia el 2015*. Buenos Aires: Cátedra.

- Díaz, F. (1999). *Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo*. México: Mc Graw Hill.
- Denzin, P. (1980). *Métodos de triangulación en la Investigación Cualitativa*. España: Morata.
- Eggen, P. & Kauchak, D. (2009). *Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Escuela Nacional de Salud Pública. (2002). *El trabajo metodológico en la Educación Superior*. Material bibliográfico de la Maestría en Educación Médica Superior. La Habana.
- Esquivel, J. y Cruz, R. (2014) *Educadores célebres de la región La Libertad*. Tomo I. Serie: Andamio de las Ciencias. Lima: Gutenberg Editores.
- Esquivel, J. y Venegas, V. (2015). *La tesis Universitaria*. Serie Andamio de las Ciencias. Lima: Gutenberg Editores.
- Fernández, J. (1979) *La Educación. Constantes y Problemática actual*. Barcelona: CEAC.
- Fernández, I. (2003). La Educación entre pares: Los modelos del alumno ayudante y mediador escolar. *Milenio*, Recuperado de [http://www.deciencias.net/convivir/1.documentacion/D.ayuda.iguales/Educacion_entre_pares\(Fernandez\)6p.pdf](http://www.deciencias.net/convivir/1.documentacion/D.ayuda.iguales/Educacion_entre_pares(Fernandez)6p.pdf)
- Flick, U. (2014). *La gestión de la calidad en Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.
- Gámez, E. y Marrero, H. (2005). *Bases cognitivas y motivacionales de la capacidad humana para las relaciones interpersonales*. *Anuario de Psicología*, 36 (3), 239-260. Recuperado de: <http://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/viewFile/61817/761>
- Gairin, J. (1999). *La organización escolar: contexto y texto de actuación*. España: La Muralla.
- García, F. (1997). *Organización escolar y gestión de centros educativos*. Málaga, España: Aljibe.
- Gibbs, G. (2012). *El análisis de datos cualitativos en Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (1976). *Autoconcepto, sociabilidad y rendimiento*. Madrid: I. N. C. I. E.

- Glaser, B. & Strauss, A. (1967). *The Discovery of Grounded Theory*. Chicago: Aldine.
- Guerrero, T. (2014). *Aprender a estudiar, un curso pendiente*. Madrid: Trillas.
- Goetz, J. y LeCompte, M. (1988). *Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa*. Madrid: Morata.
- Grandi, R. (1995). *Los estudios culturales: entre texto y contexto, culturas e identidad*. Barcelona: Bosh.
- Guba, E. y Lincoln, Y. (1982). *Bases Epistemológicas y Metodológicas Naturalistas*. Barcelona: Bosh.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Hollander, E. (1982). *Principios y métodos de psicología social*. España: Amorrortu Editores.
- Hopenhayn, M. y Ottone, M. (1979). *El gran eslabón*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Ibáñez, N. (2002). *Las emociones en el aula*. Buenos Aires: Estudios pedagógicos.
- Kolb, D. y otros (1977). *Psicología de las organizaciones. Problemas contemporáneos*. Madrid: Prentice Hall Hispanoamericana.
- Leahey, T. (1998). *Aprendizaje y Cognición*. Madrid: Prentice-Hall Internacional.
- Mayer, R. (1984). *Educación y Psicología*. México: Mc Graw Hill.
- Ministerio de Educación. (1997) *Reglamento de inspección estatal en Educación Superior*. Cuba: Magisterio.
- Monter, R. (2001). *Reglamento para la evaluación y acreditación de carreras universitarias*. Cuba.
- Molina, N., y Pérez, I. (2006). *El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio*. Revista Paradigma, 27 (2). Recuperado de abril de 2011 de: <http://www.scielo.org.ve/scielo. Php ? pid=S1011-...>
- Montano. A. (1997). *La acreditación de instituciones de educación superior y programas académicos en algunos países de América*. Chile: Educación y pueblo.

- Mora, J. (1991). *Calidad y rendimiento en las instituciones universitarias*. Madrid: Consejo de Universidades.
- Morles, V. (1996). Experiencia internacional sobre evaluación y acreditación de la educación superior y de postgrado: una visión panorámica. *Venezuela: Vol 7. No 1*.
- Norman, D. (1987). *Perspectivas de la Ciencia Cognitiva*. España: Paidós.
- Pallán, P. (1995). Los procesos de evaluación y acreditación de las instituciones de educación superior en México en los últimos años. *Revista de la Educación Superior*, México, ANUIES.
- Pérez, A., Ramos, G. y López E. (2009). Diseño y análisis de una escala para la valoración de la variable clima social aula en alumnos de Educación Primaria y Secundaria. *Revista de Educación*, 350, 221-252. Extraída de: http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_10.pdf
- Piaget, J. (1972). *El Nacimiento de la inteligencia en el niño*. Madrid: Aguilar.
- Pimtrich, P. y Schunk, D. (2002). *Motivación y educación. Teoría y práctica*. New Jersey: Printice Hall
- Pozo, J. (1997). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. España: Morata.
- Postman, L. (1974). *Percepción y aprendizaje*. Argentina: Nueva Visión.
- Rapley, T.(2014). *Los análisis de la conversación, del discurso y de documentos en investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.
- Rico, P., Santos, M. y Viaña, M. (2004). *Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rivera, N. (2003). *Fundamentos metodológicos del proceso docente-educativo. El modelo de la actividad*. En: Lecturas seleccionadas material de estudio de la Maestría de Educación Médica. La Habana: ISCM.
- Rodríguez, S. (1988). *La orientación educativa y la calidad de la educación*. Barcelona: Bordón
- Schunk, D. (1997). *Teorías del Aprendizaje*. México: Prentice Hall Hispanoamericana.
- Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2002). *Hacia una Didáctica desarrolladora*. La Habana: Pueblo y Educación.

- Stevens, J. (1977). *El Darse Cuenta. Sentir, Imaginar, Vivenciar. Ejercicios y Experimentos en Terapia Gestáltica*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.
- Tafur, R. y Izaguirre, M. (2014). *Cómo hacer un proyecto de investigación*. Lima: Tarea.
- Torres, R. (2000). *Una década de Educación para Todos. La tarea pendiente*. Buenos Aires: IIPE.
- UNESCO (1996). *Calidad y cooperación internacional en la educación superior de América Latina y el Caribe*. Caracas.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society*. Cambridge: Harvard University Press.
- Weber, M. (1967). *El político y el científico*. Madrid: Alianza.
- Weber, M. (1973). *Ensayos sobre metodología sociológica*. Buenos Aires: Amorrortu
- Williams, R. (1980). *Teoría cultural. Marxismo y literatura*. Barcelona: En: http://www.infoamerica.org/documentos_pdf/williams2.pdf
- Woolfolk, A. (1996). *Psicología Educativa*. México: Prentice-Hall Internacional.

Apéndices

Apéndice A

Categorías que emergen sobre la percepción de la enseñanza, aprendizaje y vivencias en contextos académicos por docentes, estudiantes y tutores, carrera profesional de Educación Primaria. UNT.



Calidad académica

Perciben que la calidad académica se fortalece cada día en el proceso.



El interaccionismo pedagógico

Perciben que las buenas interacciones sociales, es vinculante en el proceso.



Dialéctica del enseñar y el aprender

Perciben que el enseñar como el aprender, se articulan en el proceso.



El afecto y la confianza

Perciben que el afecto, la confianza y actitudes positivas, son necesarias.

Apéndice B

Guía de entrevista a profundidad a docentes, estudiantes y tutores, sobre vivencias académicas en contextos académicos UNT.

1. **Finalidad:** Acopiar datos relevantes sobre las vivencias académicas de los docentes y estudiantes de la carrera de Educación Primaria.
2. **Instrucciones:** Registrar en su estado natural, los testimonios de los informantes docentes y estudiantes para analizar y comprender el significado de lo que expresan, viven y sienten.
3. **Desarrollo:** Etapa de recojo de información en contexto con informantes claves y selectivos (docentes y estudiantes) mediante tres encuentros:

Encuentro 1: Construcción amical en contexto (aula interna, centro de operaciones)

Apertura de conversación libre y sin presión para romper el hielo y generar confianza entre los entrevistados.

Encuentro 2: Información en contexto (aula externa/centro de práctica)

Inicia la conversación el entrevistado, comunicando el propósito para lograr motivarlos.

- a. Cuéntame sobre tu actividad académica que realizas, con quienes interactúas y cómo te sientes.
- b. ¿Qué haces generalmente en aula y cómo lo pasas?
- c. ¿Cómo afrontas las actividades, has tenido o tienes alguna dificultad?
- d. ¿Cómo te trata la gente, cómo te sientes ser parte de la acreditación?

Encuentro 3. Confirmación de datos.

Retorno al escenario y nueva entrevista, referente a la información del encuentro dos. (de ser necesario)

Soporte técnico – metodológico de la entrevista

Denominación	Entrevista a profundidad
Naturaleza del dato	Cualitativo - cuantitativo
Propósito	Recoger testimonios de vivencias académicas
Modalidad	Exploratoria - etnográfica – etnometodológica.
Destino del dato	Testimonio oral, textos escritos.
Contexto	Aula formativa y aula de práctica, sala de docentes.
Autorización	Consentimiento informado por participante
Encuentros	Tres, en tiempo previsto y concertado.
Tipo de informante	Docentes / tutores / estudiantes
Tiempo previsto	1 hora aproximado por participante.
Entrevistador	Reemberto Cruz Aguilar y Ruth Meregildo Gómez
Fecha de elaboración	20-12-2015
Autores	Cruz, R. y Meregildo, R.
Validez	Evalutados por pares externos. (23-12-15)
Soporte teórico	Bases: Filosóficas, sociológicas, psicológicas y pedagógicas.
Soporte metodológico	Métodos teóricos e empíricos cualitativos y cuantitativos.
Soporte logístico	Grabaciones, filmaciones, textualizaciones, internet.

Apéndice C

Registro de entrevista a profundidad

Fecha: -----

Hora: -----

Lugar: -----

Entrevistador: -----

Contexto: -----

Tema: -----

Preguntas:

Generadora:

¿Cómo perciben los docentes formadores, tutores y estudiantes de la carrera acreditada de educación primaria en la universidad Nacional de Trujillo, respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje en contexto, a partir de sus vivencias e interacciones cotidianas?

Orientadoras:

- a. Cuéntame sobre tu actividad académica que realizas, con quienes interactúas y cómo te sientes.
- b. ¿Qué haces generalmente en aula y cómo lo pasas?
- c. ¿Cómo afrontas las actividades, has tenido o tienes alguna dificultad?
- d. ¿Cómo te trata la gente, cómo te sientes ser parte de la acreditación?

Apéndice D

Registro etnometodológico de vivencias

1. Propósito:
2. Datos del informante:.....
3. Condición de
participar:
4. Fecha de entrevista:
5. Tema:.....
6. Hora:
7. Contexto:
8. Entrevistador:.....

Narración detallada	Interpretación preliminar
Datos complementarios	

Apéndice E

Protocolo de consentimiento informado

Por medio del presente documento yo (docente / estudiante), DNI: de la carrera profesional de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Trujillo, manifiesto que se me ha pedido el consentimiento y se me ha brindado información suficiente para participar en la investigación científica titulada “Percepción de docentes y estudiantes universitarios sobre la práctica de enseñanza y aprendizaje en contexto, en una carrera profesional acreditada”, asumida por los profesores Reemberto Cruz Aguilar y Ruth Meregildo Gómez. De la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI” Por lo tanto, doy mi consentimiento de manera voluntaria sin presión o condicionamiento, u hostigamiento alguno, para brindar información necesaria respecto a mis vivencias cotidianas de mi Labor y tarea académica para los propósitos de la investigación. Además se me informa que en algunos casos durante mi participación, la información deberá ser grabada por voz que sólo servirá para el tratamiento de los datos, pero no será difundido el nombre ni la imagen, por tanto tengo asegurado el anonimato y la libertad de retirarme del compromiso cuando lo estime necesario. En consecuencia, acepto las siguientes condiciones:

- El procedimiento consiste en conversaciones amicales, bajo la modalidad de entrevista.
- El tiempo de duración de la conversación es de 25 a 30 minutos en dos momentos.
- Brindar voluntariamente información relevante sólo para el tema previsto y pactado.
- No se revelará la identidad personal, sí la información personal que se proporcione.
- No se asume compromiso de algún pago económico ni se beneficiará de la información.
- Los gastos que generen la investigación, serán asumidos por los investigadores.
- Puede ser grabada la entrevista, pero no fotografiada la imagen del informante.
- Bajo estas condiciones, acepto de manera voluntaria, participar en la mencionada investigación.

Trujillo, diciembre del 2015.

Firma del informado

Apéndice F

Perfil académico de los participantes en la investigación

1. Docentes

Docente	Edad	Estado Civil	Condición laboral	Formación Profesional	Grado académico más alto	Tiempo que labora
Docente 1	48	Casada	Nombrada (asociada)	Licenciada en Educación Primaria. Licenciada en Psicología	Doctor	15 años
Docente 2	49	Casado	Nombrado (auxiliar)	Licenciado en Educación Primaria Estudiante de Psicología.	Doctor	4 años
Docente 3	50	Casada	Nombrada (auxiliar)	Licenciada en Educación Primaria	Doctor	14 años
Docente 4	52	Casado	Contratado (auxiliar)	Licenciado en Educación Primaria	Magister	2 años

Fuente: Base de datos CAP. Escuela Académico profesional de Educación Primaria- UNT

2. Estudiantes

Estudiante	Edad	Ciclo de estudios	Referente en aula	Asistencia regular	Nivel de participación	Condición/ matrícula
Estudiante 1	18	II	Estudiante y delegada	Asistencia regular	Muy participativa	Regular invicto
Estudiante 2	18	II	Estudiante	Asistencia regular	Muy participativa	Regular invicto
Estudiante 3	19	IV	Estudiante y delegada	Asistencia regular	Participativa	Regular invicto
Estudiante 4	20	IV	Estudiante	Asistencia regular	Moderada	Regular invicto
Estudiante 5	20	VI	Estudiante y delegada	Asistencia regular	Muy participativa	Regular invicto
Estudiante 6	21	VI	Estudiante	Asistencia regular	Participativa	Regular invicto
Estudiante 7	23	VIII	Estudiante y delegada	Asistencia regular	Muy participativa	Regular invicto
Estudiante 8	22	VIII	Estudiante	Asistencia regular	Muy participativa	Regular invicto
Estudiante 9	23	X	Estudiante y delegada	Asistencia regular	Muy participativa	Regular invicto
Estudiante 10	24	X	Estudiante	Asistencia regular	Participativa	Regular invicto

Fuente: Registro de matrícula semestre 2015-II, Escuela de Educación Primaria-UNT