

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

BENEDICTO XVI

ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GESTIÓN Y
ACREDITACIÓN EDUCATIVA



ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL
DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA EN NIÑOS DEL NIVEL
INICIAL INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 347 - JALCA GRANDE,
2020

Tesis para obtener el grado académico de
MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GESTIÓN Y
ACREDITACIÓN EDUCATIVA

AUTORES

Br. Edil Lurdes Gutiérrez Bazán
Br. Gelen Yaneth Alva Marquina

ASESORA

Dra: Sandra Sofía Izquierdo Marín

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión y calidad educativa

TRUJILLO, PERÚ
2022

Autoridades Universitarias

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.
Arzobispo Metropolitano de Trujillo
Fundador y Gran Canciller de la Universidad
Católica de Trujillo Benedicto XVI

R.P. Fray Dr. Juan José Lydon Mc Hugh, OSA
Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silvia Ana Valverde Zavaleta
Vicerrectora académica

Pbro. Dr. Alfredo Rubén Saavedra Rodríguez
Director de la Escuela de Posgrado

Dr. Francisco Alejandro Espinoza Polo, PhD.
Vicerrector de Investigación
(E)

Mg. José Andrés Cruzado Albarrán
Secretario General

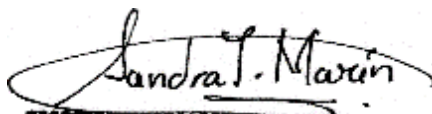
Conformidad del asesor

Yo, Sandra Sofía Izquierdo Marín. con DNI N° 42796297, asesora de la Tesis de Maestría titulada: “ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 347 - JALCA GRANDE, 2020”, presentado por los maestrandos Edil Lurdes Gutiérrez Bazán con DNI 42000128 y Gelen Yaneth Alva Marquina con DNI 41948100, informo lo siguiente:

En cumplimiento de las normas establecidas en el Reglamento de la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, en mi calidad de asesor(a), me permito conceptuar que la tesis reúne los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de investigación exigidos por la escuela de posgrado.

Por lo tanto, el presente trabajo de investigación está en condiciones para su presentación y defensa ante un jurado.

Trujillo, 26 de septiembre 2012



Dra. Sandra Sofía Izquierdo Marín

Asesora

DEDICATORIA

A Dios, por hacer
realidad nuestro sueño

A nuestra familia, por todo
el apoyo brindado.

AGRADECIMIENTO

A nuestra querida asesora Dra. Sandra Sofía Izquierdo Marín, y al asesor metodológico Dr. Everth Sánchez Díaz, por su valiosa contribución.

Declaración de autenticidad

Nosotros, Edil Lurdes Gutiérrez Bazán con DNI 42000128 y Gelen Yaneth Alva Marquina con DNI 41948100, estudiante de Maestría en Gestión y Acreditación Educativa en la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI. Damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Escuela de Posgrado de la citada Universidad para la elaboración y sustentación de la tesis titulada: **“ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL I.E. 347 JALCA GRANDE - 2020”**, la que consta de un total de 112 páginas, en las que se incluye 13 tablas y 4 figuras, más un total de 5 anexos en apéndices. Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es 16% el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

Los autores



.....
Lurdes Gutiérrez Bazán

DNI : 42000128



.....
Gelen Yaneth Alva Marquina

DNI :41948100

INDICE GENERAL

PORTADA

PAGINAS PRELIMINARES

Páginas de autoridades.....	ii
Página de conformidad del asesor.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Declaratoria de autenticidad.....	vi
Índice (general de tablas y figuras).....	vii
RESUMEN.....	xii
ABSTRAC.....	xiii

CAPITULO I : PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN..... 14

1.1. Planteamiento del problema.....	14
1.2. Formulación del problema.....	16
1.2.1. Problema general.....	16
1.2.2. Problemas específicos.....	16
1.3. Formulación de objetivos.....	16
1.3.1. Objetivo general.....	16
1.3.2. Objetivos específicos.....	16
1.4 Justificación de la investigación.....	17
1.4.1. Justificación práctica.....	17
1.4.2. Justificación metodológica.....	17

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO..... 18

2.1. Antecedentes de la investigación.....	18
2.1.1. Internacionales.....	18
2.1.2. Nacionales.....	19
2.1.3. Locales.....	21
2.2. Bases teórico científicas.....	22
2.2.1. Estrategias de cuentas.....	22
2.2.2. Gestión del desarrollo de la matemática.....	28

2.3. Definición de Términos Básicos.....	32
2.4. Identificación de variables y Dimensiones	33
2.5. Formulación de Hipótesis	33
2.4.1. Hipótesis general.....	33
2.4.2. Hipótesis específicos	34
2.6. Operacionalización	35
CAPITULO III: METODOLOGÍA.....	38
3.1. Tipo de Investigación.....	38
3.2. Método de Investigación	38
3.3. Diseño de investigación.....	38
3.4. Población, muestra y muestreo	39
3.4.1. Muestra y muestreo	40
3.5. Técnicas e instrumentos de recojo de datos	41
3.5.1. Técnica.....	41
3.5.2. La Encuesta.....	41
3.5.3. La observación	41
3.5.4. Instrumentos.....	41
3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	43
3.7. Aspectos éticos	44
CAPITULO IV: RESULTADOS	46
4.1. Presentación y análisis de resultados	46
4.2. Prueba de hipótesis	50
4.2.1. Contraste de hipótesis	50
4.3. Discusión de resultados.....	55
CAPITULO V: CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	58
5.1. Conclusiones.....	58
5.2. Sugerencias.....	59
CAPITULO VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	60
APENDICES Y ANEXOS	64
Anexo 01 - Instrumento de medición	64
Anexo 02 - Ficha técnica	68

Anexo 03 - Validez y fiabilidad de instrumentos.....	70
Anexo 04 - base de datos	106
Anexo 05 - Matriz de consistencia	110

INDICE DE TABLAS

Tabla N° 01

Distribución de la población estudiantes. nivel inicial I.E 347 Jalca Grande-2020..... 39

Tabla N° 02 Cuadro de distribución de la muestra..... 40

Tabla N° 03 validez del instrumento estrategias del cuento y desarrollo matemáticos... 42

Tabla N° 04 confiabilidad y estadísticos de coeficiente de fiabilidad 43

Tabla N° 05 Estrategias de cuentos..... 46

Tabla N° 06 Distribución de niveles de estrategias de cuentos por dimensiones I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020 47

Tabla N° 07 Distribución y percepción del desarrollo de la gestión de la matemática48

Tabla N° 08 Distribución y percepción del desarrollo de la gestión de la matemática de la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020 49

Tabla N° 09 Prueba de normalidad 51

Tabla N° 10 Nivel de correlaciones estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática de la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020 52

Tabla N° 11 Correlación estrategias de cuento y dimensión, número y operaciones52

Tabla N° 12 Correlación estrategias de cuento y dimensión, cambios y relaciones53

Tabla N° 13 Correlación estrategias de cuento y dimensión, razonamiento lógico matemático

..... 54

INDICE DE FIGURAS

Figura N° 1 Nivel de estrategias de cuento según percepción de los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande - Chachapoyas, 2020... ..	46
Figura N° 2 Distribución de niveles de estrategias de cuentos por dimensiones I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande - Chachapoyas, 2020	47
Figura N° 3 Nivel y percepción de promedios del desarrollo de la gestión de la matemática I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020	48
Figura N° 4 Distribución y percepción del desarrollo de la gestión de la matemática de la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020... ..	49

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre estrategias de cuento en la gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel Inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas 2020. El estudio se plasmó bajo el paradigma cuantitativo, de tipo básico relacional, con diseño no experimental de alcance transversal, cuyo método empleado fue el hipotético deductivo. Se aplicó los instrumentos el cuestionario de 24 ítems y lista de cotejo con 20 ítems en una muestra de 42 sujetos, ambos fueron validados por tres expertos obteniendo un coeficiente de Alfa de Cronbach mayores al 0.7. Luego de la tabulación y procesamiento de los datos, se procedió a la aplicación de la prueba rho de Spearman, donde se obtuvo un coeficiente de correlación ($r = 0.985$) y un valor de significancia ($p = 0.000$) siendo menor al error máximo permitido de 0.05, lo que permitió concluir que existe relación significativa alta entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática en la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020, lo cual se estadísticamente se rechazar la hipótesis nula, por lo tanto, se acepta la alternativa.

Palabras claves

Estrategias de cuentos, aprendizaje

ABSTRACT

The general objective of the research was to determine the relationship that exists between storytelling strategies in the management of mathematics development in children at Initial level 347 Jalca Grande, Chachapoyas 2020. The study was carried out under the quantitative paradigm, of a basic relational type, with a non-experimental design of transversal scope, whose method used was the hypothetical deductive one. The instruments were applied the 24-item questionnaire and a checklist with 20 items in a sample of 42 subjects, both were validated by three experts obtaining a Cronbach's alpha coefficient greater than 0.7. After tabulating and processing the data, the Spearman rho test was applied, where a correlation coefficient was obtained ($r = 0.985$) and a significance value ($p = 0.000$) being less than the maximum permissible error. of 0.05, which allowed to conclude that there is a high significant relationship between storytelling strategies and management of mathematics development in elementary school EI 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020, which is statistically rejecting the null hypothesis, therefore , the alternative is accepted.

Keywords

Storytelling strategies, learning

Capítulo I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

El nivel inicial es una etapa escolar en el sistema educativo que fortalece y desarrolla condiciones fundamentales en el estudiante. Por ello, las distintas estrategias empleadas por los docentes marcará el desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades como mecanismo metacognitivo. La comprensión del lenguaje matemático en el fortalecimiento del crecimiento cognitivo marcará muchas expectativas si se proporciona una adecuada educación. En definitiva, en esa edad escolar se propicia la formación cerebral y cognitiva en la resolución de problemas matemáticos como perspectiva de enfoque integral, tal como refiere (Piaget, 1991)

A nivel internacional como los países de México, Estados Unidos, Australia, Canadá e Inglaterra han indagado acerca de la importancia de la educación en la etapa pre escolar, según la fuente: “Manual para la aplicación de estrategias de aprendizaje” del Instituto Politécnico Nacional de México. (2010), cuyos resultados son alentadores, puesto que existe significatividad gradual en la aplicación de la prueba piloto (p, 45)

Al respecto, el uso de las estrategias de cuentos en el desarrollo de la matemática en estudiantes del nivel inicial de 3°, 4° y 5° años, constituye un conjunto de procedimientos, formas y acciones pedagógicas que los docentes en el aula viabilizan para reforzar y generar las habilidades, capacidades, desempeños y competencias a lograrse en cada ciclo; por ello, es vital que las instituciones educativas, y por parte el estado promueva la importancia de la formación pedagógica y cognitiva como el fortalecimiento en la línea de la comprensión de la matemática en especial en cuanto a la resolución del lenguaje matemático.

Por otro lado, se tiene el informe para América Latina y el Caribe, traslada en el informe indicando que, no todos los estudiantes aprenden conocimientos en relación a la materia matemática, así mismo indica que, solo 70 niños reciben tales conocimientos de los 100 a considerar. Indica también que, “que el futuro de América Latina depende de lo que suceda en los colegios”. Es decir, respalda que es en la etapa del nivel escolar de 3°, 4°, y 5° años, en la que se debe respaldar con programas y la dación de elementos o herramientas necesarios para inculcar el desarrollo armónico cognitivo, social y psicológico en el estudiante. (ONU, 2015, p,4)

Los problemas cotidianos de la educación se centran básicamente en la falta de comprensión del razonamiento matemático en la resolución de movimientos, formas y ubicación por parte de los estudiantes, como también de estrategias docentes para incrementar y potenciar el aprendizaje. Es más considerando en cuanto a los resultados de la educación en el ámbito nacional, en cuanto a matemática se tiene un bajo porcentaje según la prueba Pisa (2013) evaluación en niños de educación primaria. Es entonces, la preocupación nuestra es investigarlo, es decir, cuáles son los motivos razones o causas que originan tal magnitud como aspecto problemático en la educación peruana.

Enfocando al objeto de estudio se describe que nuestra población es la I.E. del nivel Inicial 347, y pertenece al Caserío el Toche, Distrito de Jalca Grande, provincia de Chachapoyas, región Amazonas; cuenta con 45 padres de familia, 40 estudiantes y 5 docentes cuya situación problemática es la búsqueda de las distintas estrategias docentes para generar mayor incidencia en el desarrollo de la matemática, en cuanto a sus movimientos, formas y ubicación; para ello, se ha priorizado muchas estrategias, sin embargo, ha sido poco constructor viéndose reflejado al concluir los 5° años, ya que necesariamente es el nivel en que los estudiantes deben generar habilidades lógicas de coordinaciones motoras, destrezas, y capacidades como es la simbolización mental como abstracción del pensamiento matemático. Las causas de la problemática son muchas, primeramente se tiene que los docentes no emplean muchas estrategias para generar las habilidades del pensamiento, por otro lado, se tiene que la familia poco ayuda al fortalecimiento de dicha capacidad agudizándose tal situación que puede tener consecuencias negativas como es la desmotivación y el retraso en el desarrollo de las habilidades y a la falta del pensamiento matemático; por ello, se plantea como alternativa inculcar en las estrategias del cuento para la gestión de la matemática curso indispensable en el proceso escolar.

En este contexto, al enseñar la matemática en educación inicial, le ofrecemos al niño las bases de preparación que necesita para un adecuado desarrollo de las nociones matemáticas, de manera que, es importante ofrecerle actividades donde pueda tener la oportunidad de actuar y, posteriormente reflexionar sobre aquello que ha realizado, recuperar hechos que acaban de suceder y anticiparse a lo que está a punto de ocurrir. De este modo, no sólo podrá confrontar una cantidad de hechos; sino también será capaz de elaborar imágenes mentales. Considerando que son muchos los beneficios que tiene el aprendizaje de la matemática

desde el nivel inicial, es fundamental la enseñanza de las diversas nociones matemáticas en los niños desde pequeños; dicha adquisición debe llevar al niño al logro de aprendizajes matemáticos de manera práctica, creativa y significativa, a través de la utilización de diversos recursos didácticos, y de estrategias.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Qué relación existe entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de matemática en los niños del nivel Inicial N° 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020?

1.2.2. Problemas específicos

- a. ¿Qué relación existe entre estrategias de cuento y dimensión, números y operaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020?
- b. ¿Qué relación existe entre estrategias de cuento y dimensión, cambios y relaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020?
- c. ¿Qué relación existe entre estrategias de cuento y dimensión, razonamiento lógico en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020?

1.3. Formulación de objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación que existe entre las estrategias de cuento y gestión del desarrollo de matemática en los niños del nivel Inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar la relación que existe entre estrategias de cuento y dimensión, números y operaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020.
- Determinar la relación que existe entre estrategias de cuento y dimensión, cambios y relaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020.
- Determinar la relación que existe entre estrategias de cuento y dimensión, razonamiento lógico matemático en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020.

1.4. Justificación de la investigación

Según, Bernal (2010), manifiesta que justificar la investigación es “dar las razones, el por qué, y para qué”?. (p,75)

Justificación teórica

El trabajo de investigación aportará al desarrollo del pensamiento de la matemática, toda vez que, permitirá en los estudiantes generar aprendizajes y el incremento del conocimiento, partiendo de una realidad concreta a la abstracción firme de las variables de estudio ya que se pretende medir la relación que existe entre las estrategias del cuento en la gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel Inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020, de esta manera el estudiante podrá construir y comprender la medición simbólica sabiendo calcular elementos esenciales matemáticos.

Justificación práctica

La investigación cuenta con principios sólidos para el desarrollo y explicación de las estrategias del cuento y su relación con la gestión de la matemática en los estudiantes; de manera que, fortalecerá y dará solución la problemática encontrada al analizar y comprender nociones básicas como es formas, ubicación y medidas matemáticas. El desarrollo del área de la matemática con nuevas estrategias empleadas se priorizará en esta investigación.

Justificación metodológica

El tratamiento de las hipótesis, y la viabilidad de los instrumentos aplicados serán contundente en esta investigación, toda vez que nos proporcionará como están los estudiantes, y las variables a estudiarse mediante el ejercicio de validación de expertos. Aunado a ello, se empleará una metodología de carácter científica a fin de resaltar la situación problemática encontrada.

Capítulo II: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Antecedente Internacionales

Correa (2020) sustentó sus investigación: la fábula como estrategia pedagógica en las matemáticas, tesis de maestría- Universidad de Colombia; tuvo como propósito de estudio analizar y diseñar una propuesta para determinar los factores que dificultan la comprensión lectora y la matemática en los estudiantes; investigación de tipo cuasi experimental, con una metodología deductiva, el diseño fue de tipo experimental, y cuya muestra se enfoca al estudio de 27 sujetos, con la aplicación de una propuesta metodológica en la variable experimental de 22 ítems. Cuyos resultados se tiene como evidencia que las causas que generan el aprendizaje de la comprensión son muchas entre una de ellas, el mal uso de las estrategias, por ello se recomienda el uso de las estrategias de las fábulas como base de la comprensión. Es decir, se encontró la existencia de relación significativa y directa entre las variables, Rho de Spearman, ($r = 0.667$) y el valor de significancia ($p = 0.000$).

El antecedente resulta importante para el trabajo de investigación, puesto que la autora, precisa las causas y los resultados que como incidencias entre las estrategias de la fábula para el incremento de la comprensión en el área de la matemática; por ello, enriquece al trabajo.

Por otra parte:

Urrego (2018) investigó: el cuento como mediación didáctica e interdisciplinar para la comprensión matemática, Medellín Colombia, tesis para optar el grado de magíster; el objetivo fue identificar el cuento como mediación didáctica en la comprensión de la matemática, dicha investigación fue de tipo descriptivo correlacional, con una metodología cuantitativa, diseño no experimental trasversal, con una muestra de 210 sujetos e instrumentos el cuestionario con 12 ítems por variable de estudio, cuyo resultado se establece en Rho de Spearman obteniendo un índice de correlación ($r = 0.612$) y un valor de significancia ($p = 0.000$),

concluyéndose, que los cuentos pueden ser utilizados como estrategias para la matemática confirmándose la teoría de Piaget.

El autor refiere, que el uso de las estrategias por medio del cuento permite la imaginación, la creatividad y por ende, despierta el desarrollo pertinente de la matemática; pues es muy importante para nuestra investigación dicho antecedente.

Álvarez (2016), sustentó la tesis para el grado de doctor. España. El cuento para fortalecer los problemas matemáticos. Investigación con diseño de tipo cuasi experimental, enfoque cuantitativo, con una muestra de 60 sujetos, y de 30 el grupo experimental. Dicha investigación se propuso buscar la influencia entre del cuento en los problemas matemáticos; concluyéndose en el sentido que los estudiantes mostraron una excelente resolución de problemas matemático; por ello, se recomienda la aplicación del cuento matemático para mejorar el nivel comprensivo.

Rodríguez (2015) en sus tesis :la relación entre la competencia de comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos. Tesis para obtener el grado de magister en la Universidad Rafael Landívar de Guatemala, cuyo propósito fue determinar el grado de relación entre las variables; investigación de tipo cuantitativo, diseño no experimental descriptivo, con una metodología hipotético deductivo; para ello se empleó una muestra de 55 sujetos de estudio, con la aplicación de instrumentos - test de lectura y una prueba de problemas de adicción; cuyos resultados refieren que si existe una relación significativa en la primera variable por encontrarse un nivel alto, y la segunda variable hallado en un nivel bajo.

En efecto, el autor hace el estudio a partir del análisis de los datos estadísticos, cuyos resultados evidencias significatividad, y por otro lado bajo, entendiéndose que en su conclusión general dice, como relación significativa, de hecho es una investigación útil para nuestra investigación por sus resultados.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Arteaga (2019) desarrolló la investigación: los cuentos matemáticos y el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas en los estudiantes del primer grado de educación secundaria. Tesis para obtener el grado de Maestra en Psicología Educativa. Chiclayo. El propósito de esta investigación fue identificar la relación de

los cuentos matemáticos y la resolución de problemas matemáticos I.E. de Yerbabuena, 2018. Investigación de tipo proyectivo, con diseño correlacional de corte transversal, enfoque cuantitativo, cuya muestra fue de 20 sujetos, empelándose la técnica de la encuesta, cuyos resultados fueron la existencia de correlación directa entre las variables de estudios, Rho de Spearman, ($r = 0.787$) y el valor de significancia ($p = 0.000$), por lo que se recomienda que efectivamente dar uso a la aplicación de los cuentos matemáticos.

En efecto, es de vital importancia el trabajo de investigación propuesta por la autora Arteaga, toda vez que, para nuestro trabajo sirve para detallar, relacionar y comparar dichos resultados.

Gutarra (2018) sustentó la investigación: el cuento de comprensión en la resolución de problemas matemáticos en los estudiantes segundo grado de primaria de la RED N ° 025 de la UGEL 01-Lima. Tesis para optar el grado de maestro en la Universidad Cesar Vallejo, cuyo objetivo fue identificar la relación que hay entre la comprensión lectora y la resolución de problemas matemáticos en los estudiantes de segundo grado de primaria de la RED N ° 025 de la UGEL 01-Lima. Investigación de tipo de estudio básica, con diseño descriptivo correlacional, enfoque cuantitativo, sometido a una prueba piloto de 20 estudiantes, y una muestra de 100; para ello se aplicó los instrumentos de la encuesta, el mismo que concluye, en definitiva existe relación significativa alta en las dos variables de estudio, Rho de Spearman, ($r = 0.886$) y el valor de significancia ($p = 0.000$). Es decir, existiendo un mejor desarrollo de la comprensión mediante el cuento, mejor será el nivel de resolución de problemas matemáticos.

Los resultados de esta investigación propuesta, resulta convincente para el estudio encaminado, resaltando que las hipótesis empleadas darán el desarrollo organizativo y la confianza en su tratamiento.

Del mismo modo:

Huerta (2018) en su trabajo de investigación “Cuentos como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora de estudiantes del 2° grado de educación primaria de la institución educativa N° 86878 de San Juan, Huacaybamba, 2019”, cuyo objetivo del trabajo fue: evaluar el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del 2° grado de educación primaria, a través de la aplicación de los

cuentos como estrategia; se tuvo el enfoque cuantitativo, de tipo aplicado experimental, con un diseño pre experimental con pre y post prueba; la muestra de estudio estuvo conformado por 12 estudiantes del 2° grado de educación primaria; se aplicó la técnica de la observación, y el instrumento escala de estimación de la comprensión lectora. Cuyos resultados arribaron, que efectivamente existe significatividad entre dichas variables estudiadas, asimismo, el 67% se encuentran en el nivel en inicio, el 33% en el nivel en proceso. Sin embargo, en la post prueba, el 33% de estudiantes se encuentran en el nivel en proceso, el 42% en el nivel logro alcanzado y un 25% en el nivel logro destacado.

En este trabajo los resultados resaltan la importancia de la investigación desde el enfoque cuantitativo con un diseño pre experimental, cuyos efectos son beneficiosos para la teorización y el incremento del conocimiento que finalmente servirá de ajuste y contraste con la investigación encaminada.

Quispe (2017) sustentó sus tesis de investigación titulada: resolución de problemas en niños de 3° años de Instituciones Educativas del nivel Inicial de la Ugel 02, Los Olivos 2017, cuyo objetivo de la investigación fue determinar el nivel de resolución de problemas en niños de 3 años-Los Olivos 2017". El método de investigación aplicado fue deductivo, con enfoque cuantitativo, y el diseño de tipo relacional, cuya población se embarcó en un grupo de 136 sujetos, para ello, se aplicó la técnica de la observación y el instrumento ficha de observación, cuyas conclusiones arrojan que el 50% de la población estudiada se encuentran en un nivel de proceso, mientras que el 28.26% muestra un nivel de logro, identificándose que efectivamente desarrollan beneficios y el 21.74% muestran un nivel de inicio evidenciándose el escaso desarrollo de la variable estudiada, existiendo una relación Rho de Spearman, ($r = 0.687$) y el valor de significancia ($p = 0.000$).

2.1.3. Antecedentes locales

Arteaga (2019) sustentó la tesis: los cuentos matemáticos y el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas en los estudiantes del primer grado de educación secundaria. Tesis de maestría. Dicha investigación tuvo como objetivo principal determinar la relación entre los cuentos matemáticos y el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas de los estudiantes del Primer grado de

Educación Secundaria de la Institución Educativa Víctor Andrés Belaunde de Yerbabuena, 2018. Se aplicó una investigación de tipo proyectivo con diseño no experimental transversal correlacional, se trabajó con una muestra de estudio de 20 estudiantes del Primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa, aplicándose instrumentos el cuestionario para cada variable de estudio. Concluyéndose que existe relación de significancia establecida a estadística de fiabilidad de las dimensiones desarrollo lógico 93.7%, resolución de problemas 91.3% y la dimensión magnitudes y sus medidas 90.5% poseen el más alto alfa de Cronbach, es decir se encuentran en una apreciación de excelente, seguidamente la dimensión desarrolló numérico 88.9% y la dimensión pensamiento geométrico 81.3% se encuentran en una apreciación de bueno.

Montero (2015) sustentó la investigación titulada: el juego como estrategia didáctica para desarrollar competencias matemáticas en niños de 5 años del nivel inicial. Investigación de tipo cualitativa; propone una estrategia didáctica orientado a la contribución y mejora de las competencias matemáticas en los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial. La investigación se fundamenta en el enfoque cualitativo educacional proyectiva con métodos teóricos empíricos y estadísticos. La muestra estuvo conformada por 16 estudiantes, 03 docentes, seleccionados mediante la técnica del muestreo intencional criterial, cuyas conclusiones se pueden establecer en que los juegos son beneficiosos como estrategias para orientar al docente.

El autor resalta la importancia del uso de las técnicas y estrategias para la enseñanza a través del juego para activar las competencias matemáticas; por ende, mejora el aprendizaje y los estudiantes se vuelven analíticos, y creativos, siendo una investigación de mucha importancia.

2.2. Bases teórico científicas

2.2.1. Estrategias de cuentos

Según, Agudelo (2016) estableció que el cuento es una estrategia pedagógica que debe darse en todo plano educativo. El uso de las preguntas y las respuestas fantasiosas de los

estudiantes, movilizan la acción mental, por ello, las capacidades lingüísticas y en especial el lenguaje matemático es el fundamento didáctico, y psicológico especial como estrategia pedagógica; es más, al relacionarse con lugares, hechos, formas, y distancias buscará la relación, integración y comparación, entonces, será la maestra que impulse a una mente lógica.

Por otro lado, en el currículo nacional se incorpora una serie de estrategias que fomenta a establecer la comprensión lógica en estudiantes del nivel inicial, partiendo de su realidad sociocultural, y significativo

Estructura del cuento.

Según, Bruno (1996) refiere que el cuento se organiza estructuralmente en: introducción, desarrollo o nudo, y final o desenlace.

Al respecto, el cuento es un género literario de forma narrativa sus historias pueden ser basados a la vida real, fantasioso o imaginarios. Guarda mensajes agradables de moral, y valor, provocando al lector familiarizarse y evocar.(López, 2004)

Características del cuento

Se encuentra sustentado en las inteligencias múltiples: Lógico matemático, propuesta por Howard Gardner (1983)

Comprende:

- Habilidades para el crecimiento del pensamiento lógico
- Generalización de hipótesis
- Formación y construcción de figuras, formas y patrones
- Establecimiento de relación docente y alumno
- Habilidades psicomotoras, cognitivos y afectivos
- Organización motivacional de interés

Por otro lado, se asume que el quehacer docente implica en dar inicio las actividades de tareas, y se pueda generar actividades. Es decir el docente ante debe planificar en sus sesiones una serie de actividades organizativas que impliquen cultivar la ejecución de las mismas, previamente identificadas y seleccionadas cuentos según sus intereses.

Finalidad del cuento

Según, Acosta (2014) indica que el fin es el disfrute, el placer, la socialización y la conexión por la diversión. El cuento narrativo cumple un fin netamente pedagógico cuando el docente lo utiliza para potenciar el tema, para articular con su mundo interno y externo, deja mensajes, cultura y da armonía a la creación y comprensión, puede ser de las formas:

- Lenguaje claro y conciso
- Tema motivador
- Estructura y trama especial
- Imágenes estructurados
- Pasajes y narrativas cortas

Importancia del cuento

Según, Marín (2007) sustenta que el acto de narrar cuentos o relatos llama poderosamente la atención de los estudiantes. Es una atracción encaminada a la persuasión y atracción de los estímulos, vincula el hecho de la clase con la comprensión de los conceptos y formas lógicas matemáticas. Provoca en los niños reacciones fascinantes, por ello es importante su práctica permanente.

Por otro lado, Blanco (2009) identifica que los cuentos define y funciona las estrategias pedagógicas para interconectar con el mundo real, donde el lenguaje oral, y los dibujos se cuestionan en demostraciones o modelos con diagramas matemáticos

Teorías que sustentan sobre estrategias de cuento:

a) Teoría del factor textual

Es una teoría que sostiene que los factores textuales deben conectarse con el pensamiento lógico matemático. El empleo de los cuentos con intencionalidad en el desarrollo de problemas matemáticos viabiliza la imaginación del estudiante, y es trascendente en el orden neuronal; por ello, es recomendable que el trabajo en las escuelas viabilice el uso de las estrategias de la lógica para incrementar el pensamiento y habilidad matemática. El empleo de las estrategias, como el uso del cuento guarda relación con el enfoque pedagógico en el sentido, que constituye un recurso o estrategia en la dinámica de enseñanza a aprendizaje, cuyo fin es el cultivo de la motivación y la incorporación de elementos claves de conectividad, enlaces que almacena la creatividad, la pasión, y finalmente permite la concentración . “El lenguaje y

pensamiento se interesa en procesar el funcionamiento articulador, y asimilador del orden mental superior que sirva para captar la comprensión lógico”. Asimismo, es en la etapa sensomotora y en la etapa pre operacional que aflora el pensamiento y el lenguaje desarrollándose de manera independiente. Es decir se articula el pensamiento pre lingüístico y el lenguaje pre intelectual. (Vigotsky, 1978, p.55)

Por otro lado, Rojas (2001) refiere que los “cuentos se usan como estrategias por que señalan a los estudiantes como organizar los compromisos para desarrollar la imaginación, creatividad y las habilidades”. Las estrategias del cuentos tienen la función de desarrollar el pensamiento y lenguaje a los niños y proyectándolo al futuro y estimulando de revivir el pasado. (p. 44) . Los cuentos infantiles guarda en definitiva enseñanzas de valor, moralidad y bienestar, cuando es bien llevado y definitivo; es decir, la trama es sencilla y cuenta con un fino desarrollo por el ambiente imaginario y de fantasía donde todo tiene sentido y vida posible.

Por otra parte, Valdez (2003), dice que “el cuento es una forma breve de narración, ya sea expresa en forma oral o escrita” (p. 56).

b) El cuento como estrategia

Es frecuente escuchar del niño al llegar a casa, que su profesora le contó un cuento, y era muy lindo. En esta línea, el uso del cuento como estrategia pedagógica surge de la necesidad y creatividad del docente y el estudiante como impulso de la creatividad matemática. El aprendizaje se ve potenciado en los primeros años de vida.

En este sentido, el cuento como estrategia y actividad de enseñanza-aprendizaje es vital. Suele hablarse como la narrativa breve y concisa que establece una serie de elementos y etapas, por ello, los cuentos se conectan con sus personajes, tramas, y mensajes dando las figuras, y formas según sus historias para construir momentos, pasajes, estados, y categorías de pensamientos. Los momentos de generar predicciones, enlaces de inicio, y su desarrollo los estudiantes se imagina y crean formas, argumentando para luego exteriorizarlo y representarlo mediante dibujos, figuras, etc.(Blanco 2009, p. 194).

c) Efecto del aprendizaje matemático

Teoría propuesta por Thorndike en la consiste en un conjunto de leyes que direccionan y explican las conductas que genera el niño al concretizar su proceso de aprendizaje. El uso de distintas formas y de estrategias de organización debe ser positivas. Es decir, las

conductas más complejas se organizan para respaldar el compromiso de su aprendizaje. La ley del efecto es reparador en cuanto al resultado del aprendizaje; mientras que la ley del ejercicio destaca la situación práctica, directa y real del tipo de uso. La ley del efecto funciona como un acto de conectividad según el interés del estudiante para fortalecer o debilitar la satisfacción. Ejemplo típico: “los corredores de autos, su satisfacción es correr autos, de lo que se desprende que cada vez lo hacen con mayor gusto y en tanto su desarrollo de la capacidad de hacerlo cada vez mejor es superior mientras que en otros casos conducir un automóvil a alta velocidad no sea de todo su agrado”. Esto se explica, cuando no existe una relación de conectividad modificable entre un estímulo y una respuesta no habrá la fuerza de la conexión, disminuye. Las ideas básicas de Thorndike sobre el aprendizaje están relacionada con las dos leyes. La ley del ejercicio tiene dos partes: La ley del uso y desuso (Gómez, 2008)

d) El cuento en la psicología del niño

Vygotsky (1978) estableció que las habilidades del estudiante se incorporan en distintas zonas de pensamiento. La zona de desarrollo próximo permite activar el interés y disfrute que es el despertar. La zona de desarrollo potencial es el que establece la función mediadora y de fijar las estructuras e ideas en el estudiante como saber analizar, comparar, estructurar, hablar, y fijar distintas formas lógicas.

A nuestro entender, el cuento es un recurso psicológico que agrada al estudiante, en ello, el estudiante contempla su imaginación, creatividad, memoria, vocalización, atención y fijación. Las funciones psicológicas de orden superior son estimulados, aclaradas y desarrollados. Esta teoría se centra en el análisis de incorporar habilidades y capacidades a través de los conocimientos y zonas mentales llamado zona de desarrollo real, próximo y potencial. El cuento como proceso psicológico es de naturaleza narrativa y comprensiva.

Desde la postura psicológica, el cuento persuade para el dominio del proceso de la resolución de un problema matemático. Las características de los niños del 2° ciclo de educación preescolar (3 – 5 años), tienen un pensamiento pre conceptual que se caracteriza por la imitación diferida y el juego simbólico, su herramienta principal es la percepción, pero no tiene la capacidad de generalizar. En otras palabras, es en esa edad que se debe estimular y preparar el pensamiento lógico (Piaget (1991)

e) Teoría de la motivación.

Según, Piaget (1991) refiere que la motivación se da en dos planos, de forma intrínseca y extrínseca. La motivación es despertar el interés. La motivación motiva tanto a los estudiantes y docentes para el desarrollo del aprendizaje, y dependerá de su voluntad y del impacto, poder aprender y adquirir nuevos conocimientos.

Al respeto, el uso de distintas estrategias a través del cuento para poder impulsar el aprendizaje matemático en la etapa pre escolar es fundamental, toda vez, que se recupera la capacidad a razonar con lógica, por ello, que la educación elevará nivel y estimulación.

Del mismo modo, investigadores como(Solé,201; Polya,1965) reafirmaron que es el nivel inicial que fomenta habilidades simbólicas y construyen competencias formales. Es decir, la lógica del pensamiento matemático se relaciona con los aspectos de madurez mental y las transformaciones lógicas, de formas, tamaños y colores.

f) Modelos interactivos

Solé (2001) define que los modelos interactivos funcionan como auto reguladores de comprensión, al decodificar, analizar y procesar estructuras para su internalización y dominio. Es decir, como estrategias reguladoras claras y concisas para el sostenimiento del conocimiento, lo que ella denomina, antes, durante y después de leer.

En esta misma idea, los procesos lectores que se establecen en los modelos interactivos debe ser de su familiaridad, o gusto, y que busque su integralidad, y logre establecer las capacidades.

Asimismo, en el desarrollo de la ejecución de las actividades se irá controlando, observando y priorizando el impacto motivacional de curiosidad de interés por el gusto; y tendrá mayor concentración de desarrollo y relación con el propósito temático. La idea es proponer la incorporación al desarrollo del pensamiento lógico, generando preguntas y respuestas de forma individual y grupal. El trabajo del estudiante debe organizarse por lo menos en tres grupos: individual, pequeños y grupos grandes. (Martín, 2000, p. 67)

Al respecto, el trabajo individual, consiste en que el estudiante participa de forma personal desarrollando lecturas del cuento de forma permanente y reflexiva, realiza comentarios críticos y construye frases con mensajes orientadores, también, puede dibujar y representar simbólicamente construcciones lógicas de formas y figuras

Por otro lado, el trabajo en pequeños grupos, desarrolla la resolución problemática mediante la discusión, el dialogo dirigido, el análisis e interpretación activa colaborativa,

toda vez que, uno consolida levantando la mano para escribir el acta o tarea, el otro es el que habla o dirige para la exposición y el otro colabora con las conclusiones. (Martín, 2000)

A nuestro entender, el trabajo en gran grupo, es allí en que los integrantes uno de ellos y elegidos democráticamente consolida o expone las conclusiones ante los demás compañeros para debatirlos colaborativamente. Pues se identifican los ámbitos de desarrollo: psicomotriz, cognitivo, afectivo, social y comunicativo (Martín, 2000)

Dimensiones de estrategias de cuento

Según, Martín (2020) afirma que las dimensiones son eminentemente estructuras organizadas, cuyo fin es guardar coherencia con las variables. En efecto, para ello, se tiene como dimensiones:

- 1. Dimensión: etapa de planificación.** Consiste en seleccionar distintos cuentos reales o ficticios para desarrollar diariamente con los estudiantes. Estos cuentos seleccionados debidamente deben ser cortos y trascendentes. La planificación es un conjunto de actividades diarias, semanal o mensual que consiste en identificar y seleccionar por el nivel mental, y grado de experiencia o estudios los tipos de cuentos relacionando con las actividades curriculares y los propósitos de la clase. (Martín, 2020)
- 2. Dimensión: etapa de organización.** Es la etapa de organización temática de personajes reales o ficticios, se ve el tiempo, duración, mensajes y formas de llegar individual o grupal. El uso de las estrategias y recursos docentes. (Martín, 2020)
- 3. Dimensión: etapa de ejecución.** Corresponde a los distintos eventos de su realización y concreción. Es decir, se tiene en cuenta los tiempos, la evaluación, las preguntas, el desenlace, la trama, la finalización, la estimulación de los mensajes y la participación. Lo maravilloso es que en esta etapa se realiza como un propósito definido y de carácter pedagógico; es divertido, estimulador, y motivador. Pueden ser los cuentos motores, matemáticos, artísticos, y socializadores, etc. (Martín, 2020)

2.2.2. Gestión del desarrollo de la matemática

Según, las rutas del aprendizaje (2015) implementada por el Ministerio de educación, refiere que el desarrollo de la matemática se da en función a las destrezas y habilidades del estudiante. Es decir, mediante formas de construcción y manipulación con los objetos.

Al respecto, las competencias matemáticas se vinculan con las habilidades del saber actuar, y ser autónomos y participativos, por ello, en la educación inicial, se conectan con los dibujos, seriaciones, y pegados, etc.

Teorías referente a gestión de la matemática:

a) Teoría logicista

Según, Clark y Kamii (1996) explica que la teoría logicista es el proceso lógico del pensamiento que va a construir y organizar patrones de razonamiento con la lógica. Esta funcionalidad conceptual está relacionada con las capacidades y habilidades aritméticos donde los subcomponentes debe clasificarse, compararse, y relacionarse con ciertos elementos temporales y espaciales.

En esta línea, las categorías del razonamiento debe servir para saber pensar con intención de despertar la actitud de demostrativa en contacto con el uso materiales y maquetas para armar casas y torres elevados.

Por otro lado, el aprendizaje desde la perspectiva del desarrollo de la matemática funciona como un proceso constructor y motor desde el contexto social y significativo del estudiante (Santana, 2018)

b) Teoría del material concreto

Los teóricos, Ausubel, Bruner y Gagné, refieren que el proceso del aprendizaje se potencia cuando se pasa a un proceso de manipulación del material; es decir, el material didáctico debe manipularse para ejercitar y preparar a la niñez a construir su pensamiento matemático, en cuanto a sus coordinaciones motoras, y lógicas. Los estudiantes forman aprendizajes en contacto con el material, al manipular los materiales, se forman las estructuras mentales.

Por otra parte, González (1984) fijó que las constancias de manipulación inducen al juego y a las operaciones simbólicas. En esta línea, la construcción del aprendizaje es un modelo teórico cognitivo, como decía, Ausubel el simple hecho de estimular y entrar en contacto con el material incorporan saberes.

c) Enfoque matemático

En nivel pre escolar (inicial) se fortalece las capacidades, desempeños, destrezas y habilidades para la construcción de las competencias mediante el lenguaje matemático como

recurso y enfoque de importancia en su formación personal. El razonamiento y la habilidad de deducir tienen fundamentos psicológicos y formativos .

En este sentido, el enfoque centrado en la resolución de los problemas constituye el pilar del aprendizaje matemático, porque a partir de sus principios de establecer el plan y ejecutarlo, se operativiza la demostración matemática con la práctica activa.

A nuestro entender, los estudiantes deben despertar y desarrollar movimientos corporales, coordinaciones cognitivas, demostraciones, dibujos y figuras analíticas. Es decir, la importancia del rol docente en este espacio es fundamental para la guía y socialización como agente estimulador y conductor (Martín, 2000)

Por otro lado, el enfoque matemático como teoría de resolución de problemas fue abordado por Polya (1965) en la que a través de etapas se pretende demostrar que se puede razonar y construcción habilidades, estas etapas son:

- Etapa uno: mediante las preguntas se comprende el problema
- Etapa dos: Se concibe un plan de acción. Encontrar un problema similar
- Etapa tres: La ejecución del plan. Resolver el problema
- Etapa cuatro: Evaluar o examinar la solución o respuesta

Así mismo, los estudiantes de la edades de 3 a 7 años llegan a establecer y desarrollar sus sentimientos y se van formando sus valores morales, afectos y simpatías en base a la estimulación y orientación de la familia, en especial del docente. Los estudiantes 7 y 8 años pasan a procesar las operaciones concretas; es decir, una etapa donde predomina la reversibilidad, el peso, masa, volumen, y el número, etc. El proceso cognitivo se plasma con la afectividad, la sensación del temor y satisfacción (Marín, 1999)

De la misma forma (Coarite, 2017) refiere que el aprendizaje pasa por un proceso constructor de elementos significativos como:

- **Motivación**, cuando el estudiante tenga interés o despierte de su mundo de safios claros para solucionar su vida
- **Sincretismo**, observación de inicio o de plano directo e indirecto
- **Acciones**, referido a la creación de la conciencia e interés de resolver problemas mediante un conjunto de acciones y situaciones estratégicas.

d) Aprendizaje significativo

Teoría sustentada por David Ausubel, quien manifiesta que el aprendizaje se da a través de las estructuras mentales desde el inicio del recojo de los sobres previos y relacionándolo

con los nuevos conocimientos. Es decir, el profundo conflicto cognitivo del pensamiento del estudiante se relaciona con la nueva información que recibe.

Por otro lado, la significatividad de la matemática con el uso del juego y el material pueda resolver creativa y reflexivamente los problemas (Moreira, 2017)

Dimensiones del desarrollo gestión de la matemática

Según, Minedu (2016) refiere que las prioridades para la gestión y resolución matemática en el nivel inicial, están sobre la base de las dimensiones específicas. Estas dimensiones incorporan en la construcción de las capacidades y destrezas para formar parte del sistema curricular en el área matemática, siendo: Número y operaciones, Cambios y relaciones, Razonamiento lógico.

En efecto, tales operaciones matemáticas persiguen el cúmulo del pensamiento lógico en la edad inicial; por ello, los docentes en contacto con el material lúdico y participativo logran plasmar las habilidades cognitivas

1. Número y operaciones. Es una dimensión del conocimiento en la que los niños comparan la cantidad de objetos e identifican y establecen nociones básicas de la relación entre números y cantidad:

- Se puede cuantificar en poco, mucho, bastante
- Se puede iniciar con agrupar, hacer equivalencias
- Pueden contar sumar y restar de forma simbólica y concreta
- Puedan resolver problema elementales orales y simbólicas
- Pueden hacer uso de sus sentidos visual, auditivo y del gusto

2. Cambios y relaciones. Establece direcciones o relaciones de figuras geométricas.

En esta dimensión el estudiante puede realizar:

- Buscar relacionar con objetos
- Relacionar con figuras
- Pegar y recortar manipulativamente
- Manejo de coordinaciones lógicas centrales
- Conocimiento de la distancia y el tiempo

3. Razonamiento lógico. En esta dimensión el estudiante tendrá en cuenta que el establecimiento de las conexiones cognitivas permiten influir con el pensamiento a

través del razonamiento, por medio del lenguaje matemático. Descubrir con lógica es el propósito. Se establecen procedimientos:

- Construyen seriaciones
- Maquetas
- Manipulan formas geométricas y figuras
- Resuelven problemas lógicos verbales

2.3. Definición de términos básicos

- **Estrategias de cuentos :** Es el proceso mediante el cual se emplea o se da uso al desarrollo oral de la narrativa para indagar y generar espacios de aprendizajes. “Es la relación significativa entre la trama, y desenlace con el propósito de establecer operaciones lógico matemáticas para pensar y establecer espacios cognitivos”. (Barbero, 1987, p. 229)
- **Cuentos infantiles:** Conjunto de acciones vinculadas al desarrollo de la motivación y estimulación psicopedagógica, con personajes ficticios o reales. “Es un relato oral y corto, cuya finalidad es activar y propiciar valores educativos”. (Zorrilla, 2004, p. 56)
- **Estrategias de comprensión del cuento:** Constituye el abc de la comprensión y habilidades cognitivas. Son los distintos recursos y formas de organización los aspectos meta lingüísticos para incorporar los aprendizajes. “La estrategia es una acción específica para resolver diferentes problemas de la vida diaria”. (Madero, 2011 p. 111)
- **El Cuento:** López, (2004). “El cuento es un género literario de forma narrativa, basados en eventos o sucesos imaginarios o reales que guardan mensajes de buena moral y de positivas actitudes y éticas, cuyas características pueden ser de forma oral o escritas, cuya finalidad es provocar en el lector u oyente una respuesta emocional” (p.68)
- **Etapa de planificación:** La planificación es un conjunto de actividades diarias, semanal o mensual que consiste en identificar y seleccionar por el nivel mental, y grado de experiencia o estudios los tipos de cuentos relacionando con las actividades curriculares y los propósitos de la clase.

- **Etapa de organización:** Es la etapa de organización temática de personajes reales o ficticios, se ve el tiempo, duración, mensajes y formas de llegar individual o grupal. El uso de las estrategias y recursos docentes.
- **Etapa de ejecución:** Corresponde a los distintos eventos de su realización y concreción.
- **Área Matemática:** Es un área curricular básica orientada al desarrollo del pensamiento lógico. Parte de situaciones concretas y experienciales. Comprende dos competencias: Número y operaciones, cambio y relaciones” (MED, 2016)
- **Educación:** La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. (Pérez, 2008)
- **Pensamiento lógico:** Se define como la capacidad para entender comparaciones y abstracciones lógicas
- **Número y operaciones.** Es una dimensión del conocimiento en la que los niños comparan la cantidad de objetos e identifican y establecen nociones básicas de la relación entre números y cantidad
- **Cambios y relaciones.** Establece direcciones o relaciones de figuras geométricas
- **Razonamiento lógico.** Son conexiones cognitivas que permite activar el pensamiento y razonamiento, por medio del lenguaje matemático

2.4. Identificación de variables y dimensiones

V1. Estrategias de cuento

- Etapa de planificación
- Etapa de organización
- Etapa de ejecución

V2. Desarrollo en el área de Matemática

- Número y operaciones
- Cambios y relaciones
- Razonamiento lógico

2.5. Formulación de hipótesis

2.5.1. Hipótesis general

H1= Existe relación significativa entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020

H0= No existe relación significativa entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020

2.5.2. Hipótesis específicas

- a) Existe relación significativa entre estrategia de cuento y dimensión, números y operaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020
- b) Existe relación significativa entre estrategia de cuento y dimensión, cambios y relaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020
- c) Existe relación significativa entre estrategia de cuento y dimensión, razonamiento lógico matemático en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020

2.6. Operacionalización de variables

	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala
V1 Estrategias de cuento	Rojas (2001) refiere que los cuentos se usan como estrategia por que señala a los estudiantes como organizar los compromisos para desarrollar la imaginación, creatividad y las habilidades. Las estrategias del cuentos tienen la función de desarrollar el pensamiento y lenguaje a los niños y proyectándolo al futuro y estimulando de revivir el pasado. (p. 44)	La variable de cuentos fue sometida a validación y al análisis de datos mediante 3 dimensiones, con instrumentos tipo cuestionario con 24 ítems, cerradas, y con valores, nivel o rango: Deficiente: 1-25 Regular:26-39 Bueno: 40-60	Estrategias de planificación del cuento	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona tipos de cuentos • Establece cuentos orientados al desarrollo del pensamiento lógico • Identifica la temporalidad para las actividades diarias • Planifica actividades del cuento semanal • Analiza la estructura de cuentos con propósitos de aprendizajes 	1 2 3 5	Cuestionario	Ordinal: -Nunca -A veces -Siempre
			Estrategias de organización del cuento	<ul style="list-style-type: none"> • Organización individual y grupal del cuento. • El docente conduce el acto narrativo • El estudiante participa en la narrativa • El docente establece el tiempo • El docente controla y formula preguntas • El docente consolida en gráficos las conclusiones 	6 7 8 9 10 11		

Estrategias de ejecución del cuento	• El docente ejecuta las actividades seleccionadas	12
	• El docente controla el tiempo: inicio- desarrollo y final	13
	• El docente genera preguntas motivadoras	14
	• Los estudiantes participan activamente respondiendo	15
	• El docente pregunta acerca del desenlace y trama	16
	• El docente evalúa y articula con los problemas	17
	• El estudiante visualiza el propósito del tema	18
	• Establece cuentos basados al desarrollo del pensamiento matemático	19
	• El docente consolida e interpreta resoluciones matemáticos con apoyo del estudiante	20

**V2
Gestión del
desarrollo
matemático**

El aprendizaje desde la perspectiva del desarrollo de la matemática funciona como un proceso constructor del contexto social relacionándola con las funciones psicológicas mediante el acto inter e intrapersonal, formándose la ley de la doble formación (Santana, 2018)

La variable desarrollo de la matemática se aplicó el instrumento: lista de cotejo de observación con 3 dimensiones construidos con 20 Ítems, escala valores:

Bajo: 1-22
Medio: 23-36
Alto: 37-54

Número y operaciones

Cambios y relaciones

Razonamiento Lógico

- Compara cantidades: poco, mucho, bastante 1
- Ordena cantidades 1,2,3,4,5 2
- Agrupa objetos de distintas formas 3
- -Relaciona cantidades mayor, menor 4
- El estudiante reconoce los signos de suma y resta 5
- El estudiante identifica los colores y resuelve problemas orales 6
- -El estudiante reconoce izquierda, derecho, arriba y abajo. 7
- El estudiante relaciona objetos mayores y menores 8
- El estudiante reconoce y relaciona figuras geométricas 9
- El estudiante recorta las figuras geométricas de grupos complejos 10
- El estudiante estructura pensamiento lógico 11
- El estudiante realiza coordinación de tiempo y espacio. 12
- El docente propicia la construcción lógica 13
- El estudiante construye seriaciones y hace gráficos 14
- El estudiante construye maquetas con torre elevadas 15
- El estudiante resuelve conteo de figuras 16
- El estudiante resuelve problemas lógicos 17
- El estudiante responde con juicio crítico 18

Lista de cotejo

Ordinal:

-Nunca
-A veces
-Siempre

Capítulo III: METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

El estudio corresponde a una investigación básica sustantiva, porque procura establecer y responder los problemas teóricos, ¿Qué se hizo?, ¿Cómo se hizo?, y ¿Con qué se hizo? “sin modificar el fenómeno a través de las relaciones propias de las variables”(Carrasco,2009, p. 65)

Consiguientemente se procedió a caracterizar:

- **Por el grado de abstracción**, corresponde a una investigación de tipo básica, ya que, generará un nuevo propósito establecido en el conocimiento científico, y aporta a la ciencia.
- **Según el enfoque**, cuantitativa, porque está supeditado a establecer medidas y cuantificar datos estadísticos.
- **Según su objetivo**, descriptiva-relacional, por que persiste solo el sistema del grado de relación de las variables.
- **Según el manejo de variables**, no experimental, y de corte transversal, porque no se manipulan las variables y se da en un solo tiempo y espacio.

3.2. Métodos de investigación

Para esta investigación se utilizó el método hipotético – deductivo. En tanto genere resultados, tal como refiere: Hernández, et al (2010)

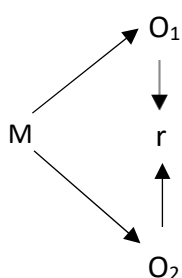
En esta línea, el método deductivo es un método adecuado para la redacción del contexto del diagnóstico y estructurar los resultados. El hipotético, porque a través de interrogantes y formulaciones de conjeturas posibilita acercarnos a la realidad de la investigación.

También, se plasmó los procedimientos del método analítico, porque su uso sirvió para el procesamiento y análisis estadístico.

3.3 Diseño de investigación

El diseño fue de tipo no experimental: descriptivo- correlacional, de corte trasversal, el cual permitió determinar el grado de relación y semejanza que existen entre las variables de estudios. Según Carrasco (2009), “las variables carecen de manipulación intencional, no poseen grupo de control, ni mucho menos experimental, se dedican a analizar y estudiar los hechos y fenómenos de la realidad después de su ocurrencia”(p.71)

Cuyo esquema se representa:



Donde:

M= Muestra : I.E 347 Jalca Grande

Ox = Observación de la variable: estrategias de cuento

Oy = Observación de la variable: desarrollo matemático

r = relación entre las variables.

3.4 Población y muestra

Población, según, Hernández, Fernández y Batista, (2006) es el todo de los elementos del universo. Para esta investigación, la población de estudio estuvo constituido por 42 sujetos de la institución educativa 347 Jalca Grande, 2020.

Tabla 1

Distribución de la población estudiantes, nivel inicial I.E 347 Jalca Grande-2020

Docentes	varones	mujeres	total
Inicial	00	03	03

Padres de familia	12	12	24
Estudiantes	10	05	15
Total			42

Nota: nómina de la IE. 347

3.4.1 Muestra y muestreo

Según Sabino (2000) refiere que es una parte de la población. Para este estudio la muestra estuvo constituida por 15 estudiantes del nivel inicial, 03 docentes y 24 padres de familia de la institución educativa inicial 347 Jalca Grande-2020. Cuyo muestreo aplicado fue de forma no probabilística por conveniencia, dado que el tamaño de la población es pequeña. Distribuido de la siguiente manera:

Tabla 2

Cuadro de distribución de la muestra

Docentes	varones	mujeres	total
Inicial	00	03	03
Padres de familia	12	12	24
Estudiantes	10	05	15
Total			42

Nota: distribución por conveniencia

3.5. Técnicas e instrumentos de recojo de datos.

3.5.1 Técnica

Según, Tamayo (1998) la técnica es la operación del diseño. Es decir, las formas para recolectar y extraer la información. Son técnicas que sirven para indagar la información, sobre: estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020. En este contexto, se priorizó la encuesta y la observación.

3.5.2. La encuesta.

Técnica empleada en el proceso de recojo de información en el desarrollo de preguntas directas a los sujetos encuestados de manera organizada y respetando el distanciamiento sanitario.

3.5.3. La observación.

Yuni y Urbano, (2014) manifiesta que este mecanismo sirve de apoyo al investigador, puesto que al observar el objeto de estudio se establecerá condiciones necesarias para el interés. Es decir, la observación como técnica importante para medir la socialización y el desenvolvimiento activa de la muestra.

3.5.4 Instrumentos

El instrumento para medir las variables estrategias de cuento y desarrollo de la gestión de la matemática fue el cuestionario y lista de cotejo.

Según, Maya (2014) el cuestionario es el instrumento constituido por una serie de ítems, ya sea con respuestas abiertas o cerradas, según el alcance y criterio del investigador, la aplicación del cuestionario puede ser con intervención constante del encuestador o puede ser auto administrado.

a) El cuestionario

Al respecto, el instrumento cuestionario fue de enorme importancia aplicado a los docentes y sujetos involucrados, para establecer la relación que existe estrategias de cuentos y la gestión del desarrollo de la matemática. Dicho instrumento fue elaborado por las

autoras y consta de 24 ítems para la variable 1, y para la variable 2, de 20. Así mismo, fue sometida a un proceso de validación por docentes expertos para medir su grado de validez, y confiabilidad mediante la aplicación de una prueba piloto de 14 sujetos de otra Institución y con valores ordinales:

- Nunca (1)
- A veces (2)
- Siempre (3)

a) Validez

Según, Galicia, Balderrama y Edel (2017) mencionan que la validez de contenido o también llamado juicio de expertos es una opinión informada de profesionales con trayectoria en los temas de investigación, y pueden dar evidencia, información, juicio y valoración. La validez de valoración de los instrumentos, su consistencia y pertinencia fue sometido a través de tres expertos, los cuales analizaron la correspondencia teórica entre cada uno de los ítems de los cuestionarios, calculándose mediante fórmulas matemáticas. Considerando los siguientes criterios:

- Calidad de redacción
- Amplitud de contenido
- Congruencia con los indicadores
- Coherencia con las dimensiones.

Tabla 3

Validez del instrumento estrategias del cuento y desarrollo matemático

Validador	%	resultado
Dr. Everth Sanchez Díaz	98%	aplicable
Dr. Fernando Aguilar Padilla	97%	aplicable
Mg. Roxana Ibarra Padilla	98%	aplicable

b) Prueba piloto

Los instrumentos fueron aplicados a un grupo de estudio de 14 sujetos de otra institución educativa, el mismo que sus resultados coinciden en repetidas veces a las mismas características y similitudes de la investigación.

c) Confiabilidad

Los instrumentos guardan una alta confiabilidad, por cuanto, según sus resultados de la prueba piloto y el proceso de análisis estadístico, arroja un valor para la variable estrategias de cuento $\alpha = 0,706$ muy confiable en la Escala de Cronbach y, para medir la variable gestión del desarrollo de la matemática se aplicó el instrumento cuestionario se obtuvo como resultado $\alpha =$ un valor $0,768$, muy confiable, determinándose la confiabilidad de los instrumentos. Tal como indica, Pino (2013)

Tabla 4

Confiabilidad y estadísticos de coeficiente de fiabilidad

Variables	Alfa de Cronbach	ítems
V1: Estrategias de cuento	0,706	24
V2: Gestión del desarrollo de la matemática	0,768	20

N=14

Para la interpretación y determinar el coeficiente de confiabilidad se procesó con la escala kuder Richardson Kr20.

3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

- **Análisis de datos**

Se ingresaron a la base de datos los resultados de la aplicación de los instrumentos para su análisis estadísticos en el programa spss 26.0.

Se analizó:

- **Estadística descriptiva.** Se estableció el promedio aritmético aplicándose la fórmula de la mediana según lo plantea (Mode, 2005)
- **Coefficiente de variación:** Indica si existen grupos homogéneos (levin y

Rubin, 2004). Para la determinación de las frecuencias y porcentajes obtenidos, se basó en: base de datos de estrategias de cuento en tablas estadísticas, gráficos y figuras estadísticas.

- **Estadística inferencial** . El uso del sistema (SPSS.ver.26.0) sirvió de base para generar los resultados, el análisis e interpretación de la información descriptiva, las frecuencias, promedios y, el análisis inferencial para la prueba de hipótesis se utilizó la prueba Chi cuadrado (χ^2), con $X=0,05$ de nivel de confianza=95%. Se aplicó la prueba estadística Rho de Spearman para determinar la relación entre variables.

$$S\rho = 1 - \frac{6D}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

d: es la diferencia de los rangos asociados con cada punto

n. es la cantidad de datos.

Asimismo, las dimensiones de las variables no tienen normalidad en su distribución, lo que se basa para determinar si existen diferencias significativas; encontrándose un nivel de significación menor 1% ($p < 0,01$) lo cual indica la relación positiva, confirmándose la postura de las hipótesis.

3.7. Aspectos éticos

Sampieri (2014), refiere que los seres humanos tienen dignidad, por tanto, se tendrá que tener respeto y principios éticos. Lo estructurado y socializado en esta investigación se tuvo en reserva los datos arrojados de la encuesta, como también los nombres de los participantes. La literatura cuenta con fuentes confiables, no se manipularon los datos estadísticos, no hubo plagio y se coordinó con los responsables para su autorización respectiva. Las fuentes fueron sometidas a una revisión profunda para sistematizarlo en sistema APA Séptima Edición y concordante con la Guía de Redacción brindada por la Escuela de Posgrado. Con respecto al criterio de

consentimiento informado y aprobación de la participación, la aplicación de los instrumentos de medición se realizó con previa autorización del director educativo de la institución en estudio. Con respecto al criterio de intimidad, anonimato y confidencialidad de los datos recogidos en la investigación, todos los cuestionarios fueron de carácter anónimo en cuanto a la identidad del participante.

Capítulo IV: RESULTADOS

4.1. Presentación y análisis de resultados

Análisis descriptivo

Los resultados de los cuestionarios arrojaron niveles y valoraciones de ambas variables de estudios estrategias de cuento y gestión del desarrollo matemático

Tabla 5

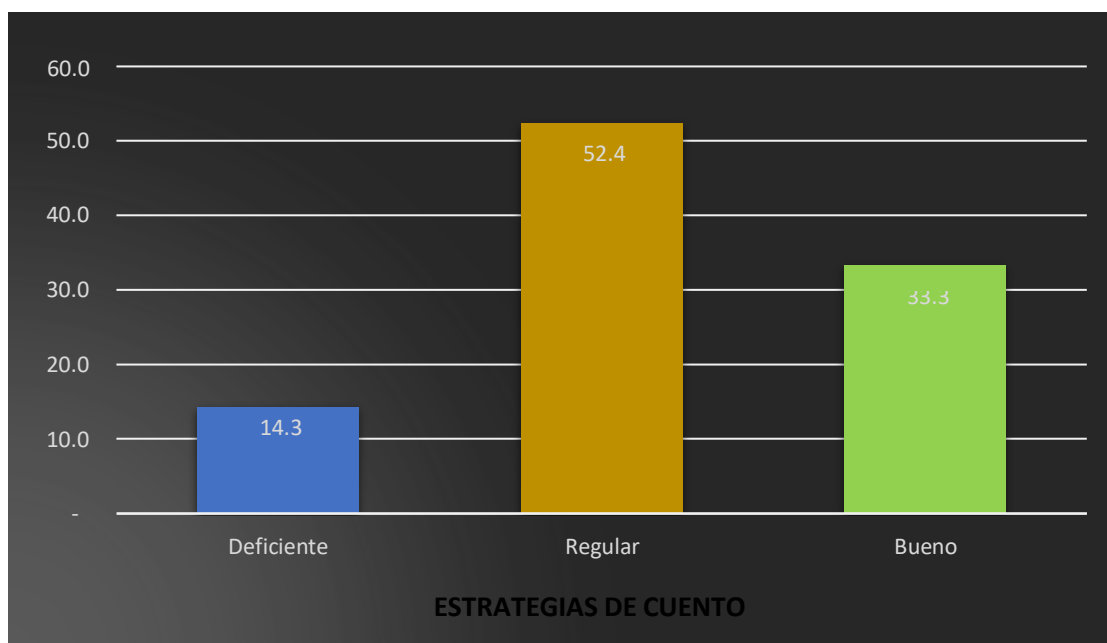
Estrategias de cuentos

Variable 1	Escala	N°	%
Estrategias de Cuento			
Deficiente	1-25	6	14.3
Regular	26-39	22	52.4
Bueno	40-60	14	33.3
Total		42	100

Nota: información del cuestionario

Figura 1

Nivel de estrategias de cuento según percepción de los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande - Chachapoyas, 2020



Nota: información extraída del SPSS.V. 26.

Descripción:

Según la tabla 5 y figura1, sobre el nivel de percepción de estrategias de cuento el 52,4% se encuentra en un nivel regular, seguido por un 33,3% nivel bueno, y del 14,3 nivel deficiente. Determinándose que las estrategias de cuento en la institución educativa I.E. nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020 se encuentra en un nivel el regular promedio(52,4%)

Tabla 6

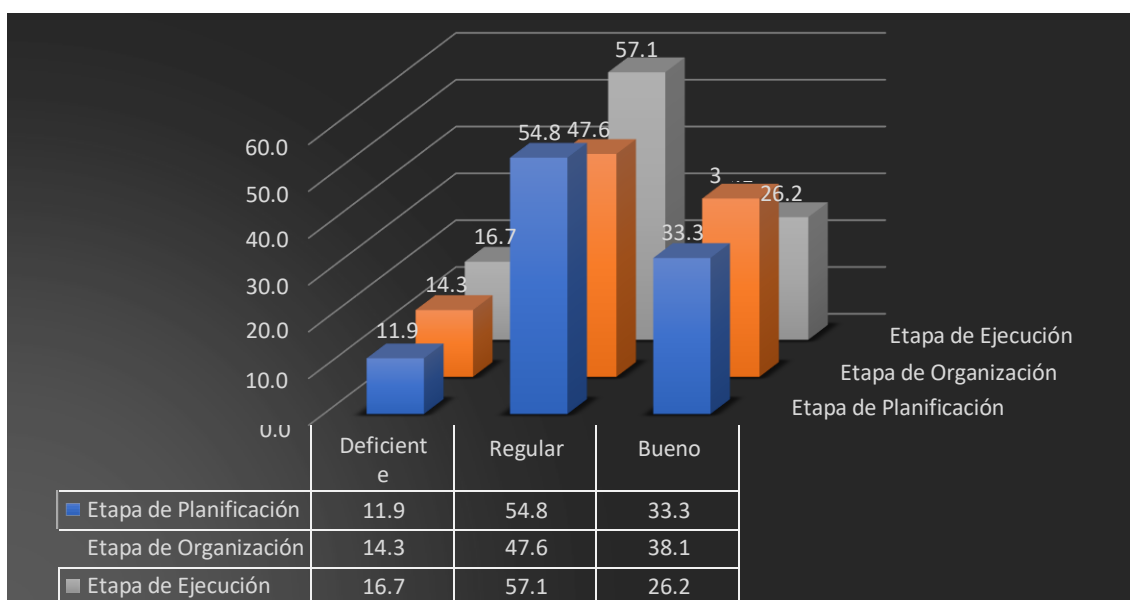
Distribución de niveles de estrategias de cuentos por dimensiones I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020

Nivel de Estrategias de Cuento	Etapa de Planificación		Etapa de Organización		Etapa de Ejecución	
	N°	%	N°	%	N°	%
Deficiente	5	11.9	6	14.3	7	16.7
Regular	23	54.8	20	47.6	24	57.1
Bueno	14	33.3	16	38.1	11	26.2
Total	42	100	42	100	42	100

Nota: resultados por dimensiones

Figura 2

Distribución de niveles de estrategias de cuentos por dimensiones I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande - Chachapoyas, 2020



Nota: información extraída del SPSS.V. 26.

Descripción:

Como se visualiza de la tabla 6, y figura 2, el mayor nivel de distribución se ubica en un nivel regular (57,1%), seguidos del (47,6%), y del 54,8%. Lo que se puede determinar que en cuanto al uso de estrategias de cuento en la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020, se encuentra en un nivel promedio regular.

Tabla 7

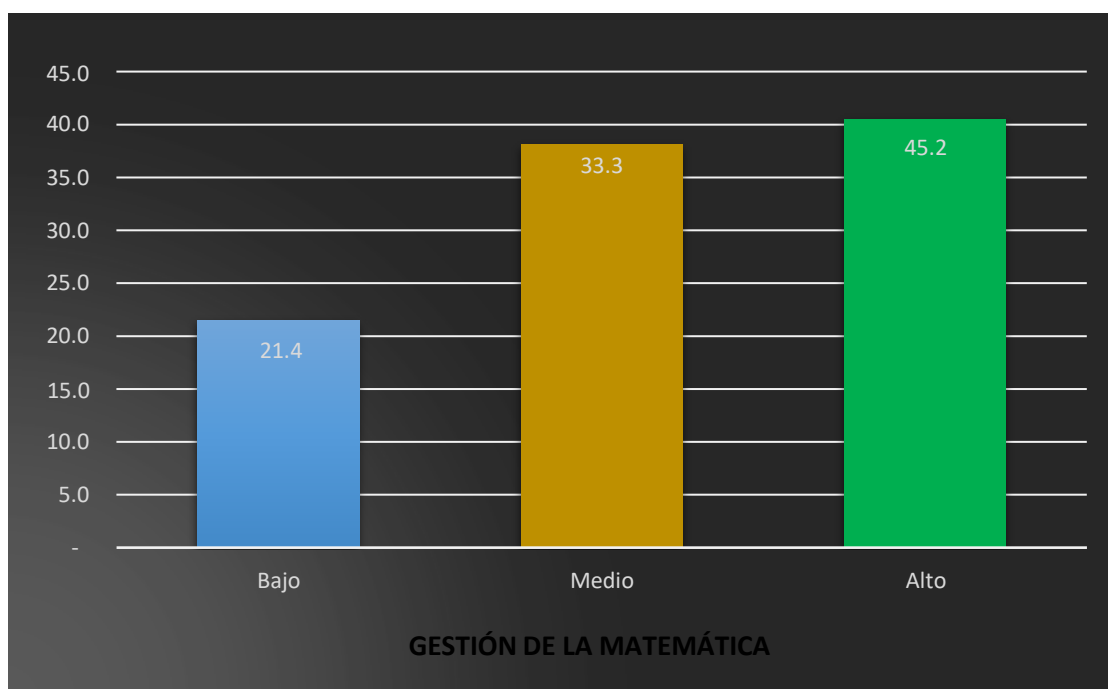
Distribución y percepción del desarrollo de la gestión de la matemática

Variable 2	Escala	N°	%
Gestión del desarrollo de la matemática			
Bajo	1-22	9	21.4
Medio	23-36	19	45.2
Alto	37-54	14	33.3
Total		42	100

Nota: percepción del desarrollo de la gestión de la matemática.

Figura 3

Nivel y percepción de promedios del desarrollo de la gestión de la matemática I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020



Nota: información extraída del SPSS.V. 26.0

Descripción:

Se precia de la tabla 7 y figura 3, en cuanto al promedio del desarrollo de la gestión de la matemática, se encuentra en un promedio alto de 45,2%, seguido de 33,3% promedio medio, y de 21,4 % bajo. Determinándose que existe un nivel alto en el desarrollo de la gestión de la matemática I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020, según los encuestados.

Tabla 8

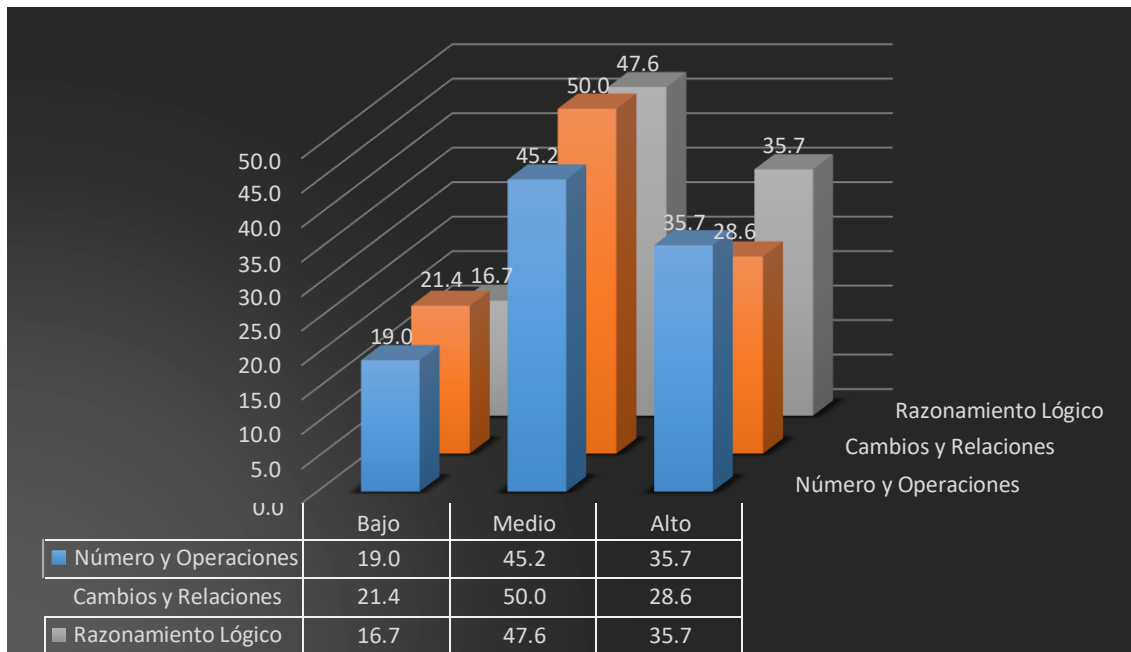
Distribución y percepción del desarrollo de la gestión de la matemática de la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020

Nivel de Gestión del desarrollo de la matemática	Número y Operaciones		Cambios y Relaciones		Razonamiento Lógico	
	N°	%	N°	%	N°	%
Bajo	8	19.0	9	21.4	7	16.7
Medio	19	45.2	21	50.0	20	47.6
Alto	15	35.7	12	28.6	15	35.7
Total	42	100	42	100	42	100

Nota: resultados por dimensiones

Figura 4

Distribución y percepción del desarrollo de la gestión de la matemática de la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020



Nota: información extraída del SPSS.V. 26.0

Descripción:

Se aprecia de la tabla 8, y figura 4, la incidencia promedio por dimensiones en cuanto al desarrollo de la gestión de la matemática en la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020, siendo el (50%), promedio medio en el manejo de cambios y relaciones, seguido del razonamiento matemático medio (47,6%), y del 45,2% basado al desarrollo de números y operaciones. Determinándose las dimensiones en cuanto a percepción del desarrollo de la gestión de la matemática en I.E del nivel inicial referida, se encuentran en un promedio medio (50%)

4.2. Prueba de hipótesis

4.2.1. Contraste de hipótesis

- Hipótesis nula: Datos con distribución normal
- Hipótesis alternativa: Datos con distribución normal

Prueba de normalidad

Se procedió a la aplicación de la prueba de Normalidad de Shapiro-Wilk, dado que el tamaño de muestra es menor a 50 datos, y para establecer la prueba estadística y determinar la correlación de los objetivos se basó a la prueba no paramétrica de Rho de Speraman.

H₁= Existe relación significativa entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020

H₀= No existe relación significativa entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020

Regla de decisión:

- Si el valor de significancia (valor “p”) es < 0.05, se rechaza H₀, por lo tanto se acepta H₁.
- Si el valor de significancia (valor “p”) es > 0.05, se acepta H₀, por lo tanto se rechaza H₁.

Tabla 9

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
V1: Estrategias de Cuento	,105	42	,200*	,953	42	,081
V2: Gestión del desarrollo de la matemática	,113	42	,200*	,953	42	,080

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota. Información extraída del Programa SPSS V. 26

Interpretación:

Como se puede visualizar en la tabla 9, al aplicar la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, se obtuvo que los valores de significancia de la variable estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020, así como también de las dimensiones de la primera variable son menores al 0.05, por lo que existe evidencia estadística suficiente para afirmar que los datos no siguen una distribución normal y se debe aplicar la prueba no paramétrica Rho de Spearman.

Tabla 10

Nivel de correlaciones estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática de la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020

			V1	V2
Rho de Spearman	V1: Estrategias de Cuento	Coeficiente de correlación	1,000	,985**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	42	42
	V2: Gestión del desarrollo de la matemática	Coeficiente de correlación	,985*	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	42	42

** . La correlación es significativa en el nivel 0,00 (bilateral).

Nota: información extraída del SPSS.V. 26.0

Interpretación: Como se puede apreciar de la tabla 10, y de la aplicación de la prueba Rho de Spearman se obtuvo un coeficiente de correlación ($r=0,985$) y con un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05, lo cual se evidencia estadísticamente suficiente para rechazar la hipótesis nula, por lo tanto; se acepta la alternativa. Es decir, existe relación significativa alta, entre las variables estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática de la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020; es decir, a mayor estrategias de cuento, mayor gestión de la matemática.

4.2.2. Hipótesis específicas

H1: Existe relación significativa entre estrategia del cuento y dimensión matemática: números y operaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020.

Tabla 11

Correlación estrategias de cuento y dimensión, número y operaciones

Correlaciones			V1	V2D1
Rho de Spearman	V1: Estrategias de Cuento	Coefficiente de correlación	1,000	,776**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	42	42
	V2D1: Número y Operaciones	Coefficiente de correlación	,776**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	42	42

** . La correlación es significativa en el nivel 0,00 (bilateral).

Nota: información extraída del SPSS.V. 26.0

Interpretación: Se observa de la tabla 11, y de los resultados de la aplicación de la prueba Rho de Spearman, un coeficiente de correlación ($r=0,776$) y un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05, lo cual se evidencia estadísticamente que existe una alta relación directa. Es decir, existe relación significativa directa entre estrategias de cuentas y dimensión, número y operaciones en la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020.

H2: Existe relación significativa entre estrategia del cuento y dimensión matemática: cambios y relaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020.

Tabla 12

Correlación estrategias de cuento y dimensión, cambios y relaciones

Correlaciones			V1	V2D2
Rho de Spearman	V1: Estrategias de Cuento	Coefficiente de correlación	1,000	,550**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	42	42

V2D2: Cambios y Relaciones	Coefficiente de correlación	,550**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	42	42

** . La correlación es significativa en el nivel 0,00 (bilateral).

Nota: información extraída del SPSS.V. 26.0

Interpretación: Se desprende de la tabla 12 y de los resultados de la aplicación de la prueba Rho de Spearman, un coeficiente de correlación ($r=0,550$) y un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05, lo cual se evidencia estadísticamente que existe una relación promedia. Es decir, significancia entre estrategia del cuento y cambios y relaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020

H3: Existe relación significativa entre estrategia del cuento y dimensión: razonamiento lógico matemático en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020

Tabla 13

Correlación estrategias de cuento y dimensión, razonamiento lógico matemático

			V1	V2D3
Rho de Spearman	V1: Estrategias de Cuento	Coefficiente de correlación	1,000	,768**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	42	42
	V2D3: Razonamiento Lógico	Coefficiente de correlación	,768**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	42	42

** . La correlación es significativa en el nivel 0,00 (bilateral).

Nota: información extraída del SPSS.V. 26.0

Interpretación: Se puede apreciar de la tabla 13 y de los resultados de la aplicación de la prueba Rho de Spearman, un coeficiente de correlación ($r=0,768$) y un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05,

lo cual se evidencia estadísticamente que existe una alta relación. Es decir, existe una relación significativa entre estrategia del cuento y dimensión matemática: números y operaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020

4.3. Discusión de resultados

El objetivo general fue determinar la relación que existe entre estrategias de cuento en la gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel Inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020. Para tal fin se empleó dos cuestionarios en escala ordinal para cada ítem, aplicándose en una muestra de 42 sujetos de la institución en mención, demostrándose que el nivel de percepción de estrategias de cuento es de (52,4%) se encuentra en un nivel regular, seguido por un (33,3%) nivel bueno, y del (14,3), en un nivel deficiente. Determinándose que las estrategias de cuento en la institución educativa I.E. nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020 se encuentra en un nivel el regular promedio(52,4%). Además al aplicar la prueba Rho de Spearman se obtuvo un coeficiente de correlación ($r=0,985$) y con un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05, lo cual demuestra evidencia estadística suficiente para afirmar que existe relación directa y significativa alta entre las variables estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática. Resultados que concuerdan con los investigado por Correa (2020) quien aplicó instrumentos en una muestra de 27 sujetos, luego de del procesamiento de datos y de la prueba Rho de Spearman se obtiene un índice de correlación alta de ($r = 0.667$) y un valor de significancia ($p = 0.000$) siendo menor al grado de error, llegando a la conclusión que existe relación significativa entre estrategia pedagógica en las matemáticas, con la aplicación de una propuesta metodológica en la variable experimental con 22 ítems. Cuyos resultados se tiene como evidencia que las causas que generan el aprendizaje de la comprensión son muchas entre una de ellas, el mal uso de las estrategias, por ello se recomienda el uso de las estrategias de las fábulas como base de la comprensión en una institución de Colombia. De la misma forma, concuerda dicha investigación como lo investigado por Arteaga (2019) quien manifiesta que los cuentos matemáticos y el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas en los estudiantes del primer grado de educación secundaria guardan la existencia de correlación directa entre las variables de estudios, Rho de Spearman, ($r = 0.787$) y el

valor de significancia ($p = 0.000$), por lo que se recomienda que efectivamente dar uso a la aplicación de los cuentos matemáticos. También, guarda coherencia con lo investigado, por Gutarra (2018) quien sustentó la investigación, el cuento de comprensión en la resolución de problemas matemáticos en los estudiantes segundo grado de primaria de la RED N ° 025 de la UGEL 01-Lima. Tesis para optar el grado de maestro en la Universidad Cesar Vallejo, cuyo objetivo fue identificar la relación que hay entre la comprensión lectora y la resolución de problemas matemáticos en los estudiantes de segundo grado de primaria de la RED N ° 025 de la UGEL 01-Lima. Investigación de tipo de estudio básica, con diseño descriptivo correlacional, enfoque cuantitativo, sometido a una prueba piloto de 20 estudiantes, y una muestra de 100; para ello se aplicó los instrumentos de la encuesta, el mismo que concluye, en definitiva existe relación significativa alta en las dos variables de estudio, Rho de Spearman, ($r = 0.886$) y el valor de significancia ($p = 0.000$). Por otro lado, dichos resultados fundamentan la teoría de los cuentos matemáticos en el nivel inicial sustentado por Blanco (2009) quien refiere que es frecuente escuchar de los niños, que la profesora o mamá le contó un cuento. El aprendizaje se ve potenciado en los primeros años de vida. El cuento como estrategia y actividad de enseñanza-aprendizaje es vital. “Suele definirse como aquella narración breve, donde establece en su interior conjunto de elementos donde hay personajes, mensajes y una trama o conflicto”. Las historias con el empleo de figuras o problemas matemáticos refieren la permanente construcción de personajes, ideas, e historias de la vida real o ficticia, tal como lo señala. Así mismo, encuentra sustento teórico con Solé, en la que explica que el cuento sirve para la interacción y comprensión, como también encuentra sustento con la teoría de Polya (1965), referido a la forma de comprender y formular problemas matemáticos básicos tanto en la preparación y planificación.

En cuanto al primer objetivo específico identificar la relación que existe entre estrategias del cuento con la dimensión matemática, números y operaciones en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas 2020. Para tal fin se aplicaron dos cuestionarios como instrumentos para el recojo de datos en una muestra conformada por 42 docentes. Al aplicar la prueba Rho de Spearman, se obtuvo un coeficiente de correlación ($r=0,776$) y un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05, lo cual se evidencia estadísticamente que existe una alta relación directa. Es decir existe relación significativa directa entre estrategias

de cuentos y la dimensión, número y operaciones en la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020. Dichos resultados se asemejan con la investigación hecha por Quispe (2017) quien sustentó su tesis de investigación titulada: resolución de problemas en niños de 3° años de Instituciones Educativas del nivel Inicial de la Ugel 02, Los Olivos 2017, aplicando un grupo de 136 sujetos, para ello, se aplicó la técnica de la observación y el instrumento ficha de observación, cuyas conclusiones arrojan que el 50% de la población estudiada se encuentran en un nivel de proceso, mientras que el 28.26% muestra un nivel de logro, identificándose que efectivamente desarrollan beneficios y el 21.74% muestran un nivel de inicio evidenciándose el escaso desarrollo de la variable estudiada, existiendo una relación Rho de Spearman, ($r = 0.687$) y el valor de significancia ($p = 0.000$). Además los resultados mencionados concuerdan con la fundamentación teórica brindada por Piaget, en la que explica que la interacción lógica busca fortalecer habilidades del razonamiento. De igual forma con respecto al segundo y tercer objetivo específico concuerdan con lo investigado por Huerta (2018) en la que refiere que los cuentos como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora de estudiantes son alta y significativa en las variables estudiadas, siendo los resultados beneficiosos para la teorización y el incremento del conocimiento. Además, los resultados mencionados en los párrafos anteriores se fundamentan con la teoría brindada por Marín, Ausubel, Bruner y Gagné, en lo que coinciden en generar aprendizajes a partir de los conocimientos previos y enlazarlos en su contexto. Por otro lado, guarda fundamentos con lo indicado por el (MINEDU,2016; y UNESCO, 2019).

CAPÍTULO V : CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

5.1. Conclusiones

- En cuanto al objetivo general se demostró que existe una relación significativa alta de Correlación positiva ($r=0,985$) entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática en la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020, de la aplicación de la prueba Rho y con un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05, lo cual se evidencia estadísticamente suficiente para rechazar la hipótesis nula, por lo tanto; se acepta la alternativa. Es decir, existe relación significativa alta de confiabilidad entre las variables estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática.
- Con respecto al objetivo específico primero. Los resultados de la aplicación de la prueba Rho de Spearman se evidencia un coeficiente de correlación ($r=0,776$) entre la dimensión estrategia de cuentos y número y operaciones, un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05, lo cual se evidencia estadísticamente que existe una alta relación directa.
- Existe relación significativa entre el segundo objetivo, estrategias de cuentos y cambios y relaciones en un coeficiente de correlación ($r=0,550$) y un valor de significancia de ($p=0,000$) siendo esto menor al 5% error máximo permitido de 0,05, lo cual se evidencia estadísticamente que existe una relación normal .Es decir, existe una relación significativa básica en la I.E del nivel inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020.
- En referencia al tercer objetivo se demostró que existe una relación significativa de Correlación positiva ($r=0,768$) entre estrategia de cuentos y razonamiento lógico matemático, debido a que ($p=0,000$) es menor al 5% error máximo permitido de 0,05, ($p=005$). Es decir que mientras se desarrolle estrategias de cuentos, mejor será el desarrollo de habilidades lógicas.

5.2. Sugerencias

- A la directora del nivel inicial 347 Jalca Grande- Chachapoyas, 2020, planifique actividades institucionales, referido al desarrollo de estrategias de cuentos, y acciones para fortalecer la comprensión lógica matemática en sus planes institucionales.
- Se sugiere a los docentes de la institución educativa implementar y fortalecer la práctica, los cuentos en la gestión del desarrollo de la matemática.
- A los padres de familia propiciar y generar condiciones de apoyo para el proceso de habilidades en el hogar, y de esta manera garantizar las estrategias de cuentos en la gestión del desarrollo de la matemática.
- A la Ugel de Chachapoyas enfatizar mediante la práctica guiada y articulada con el quehacer pedagógico del docente, priorizando la aplicación de estrategias en el desarrollo de los cuentos para incrementar el pensamiento matemático.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Acosta, E (2014). *Finalidad del cuento*. Revista especialidad. México.

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/2865/Los%20cuentos%20una%20herramienta%20para%20trabajar%20el%20discurso%20narrativo%20con%20ninos%20y%20ninas%20con%20dificultades%20del%20lenguaje..pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Agudelo, A (2016). *El cuento como estrategia pedagógica: Una apuesta para pensar-se y narrar-se en el aula*.

https://www.funlam.edu.co/uploads/fondoeditorial/263_El_cuento_como_estrategia_pedagogica.pdf

Alvarez, F (2016). *El cuento para fortalecer los problemas matemáticos*. España. Edic.2

<https://www.redalyc.org/pdf/853/85354665001.pdf>

Arteaga, M (2019) *Los cuentos matemáticos y el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas en los estudiantes del primer grado de educación secundaria*. Tesis para optar el grado académico de: maestra en psicología educativa. Evaluación y aprendizaje. Chiclayo-Peru 2019.

<https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/2121358?mode=full>

Ausubel, at el. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: Una perspectiva Cognitiva*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.

<https://bibliotecasibe.ecosur.mx/sibe/book/000031532>

Barbero, D (1985). *Estrategias del cuento y mediación*.

<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/313451/fm1de1.pdf?sequence=1>

Bernal, C (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Tercera edición. Universidad la Sabana. Colombia.

<https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>

Blanco, A(2009). *Estrategias del cuento*.

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2821/40985506-40989610.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Bernal,C (2010). *justificación de la investigación*.

<https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>

Bruno,O(1996). *El cuento y su características*.

http://heortiz.net/ampag/mitos/Bettelheim-PA_cuentos_de_hadas.pdf

Carrasco,S (2009). metodología del investigación.

http://www.sancristoballibros.com/libro/metodologia-de-la-investigacion-cientifica_45761

Coarite,H (2017). El aprendizaje y los juegos matemáticos

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_e12334a39b1f513834ea88e3d4191ba6/Details

Correa,A (2020). *La fábula como estrategia pedagógica en la matemática*. Universidad de Colombia.

https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16832/1/2020_diseno_programa_secuencias.pdf

Clark y Ramii(1998). Teoría logicista de la matemática.

<https://www.redalyc.org/pdf/104/10413112.pdf>

Garner, H (1983) . Las inteligencias múltiples. Inteligencia matemática. Producción México.

http://ict.edu.ar/renovacion/wp-content/uploads/2012/02/Gardner_inteligencias.pdf

Gutarra, D(2018) . El cuento como comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos en los estudiantes del segundo grado de primaria. Tesis para optar el grado académico de. Maestra en Educación.UCV. Lima.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/23167/Gutarra_TCI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gonzales,E(2008). *El aprendizaje matemático*.

[https://scholar.google.com.pe/scholar?q=Gonz%C3%A1lez\(2008\).El+aprendizaje+matem%C3%A1tico&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholar](https://scholar.google.com.pe/scholar?q=Gonz%C3%A1lez(2008).El+aprendizaje+matem%C3%A1tico&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholar)

Hernández,S (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Huerta,F (2018) en su trabajo de investigación “Cuentos como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora de estudiantes del 2° grado de educación primaria de la institución educativa N° 86878 de San Juan, Huacaybamba, 2019

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/17800>

Yuri, U (2014). Técnicas de investigación.

<https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2016/01/T%c3%a9nicas-para-investigar-2-Brujas-2014-pdf.pdf>

López,U (2004). Los recurso del cuento para fortalecer la lectura.

<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/09/Tzul-Maria.pdf>

Maya(2014).Los instrumentos de la investigación.

http://saludpublica.cucs.udg.mx/cursos/medicion_exposicion/Hern%C3%A1ndez-Sampieri%20et%20al,%20Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n,%202014,%20pp%20194-267.pdf

Martin,C (2020). Tesis. Las estrategias del cuento. Lima Peru .

<https://repositorio.usmp.edu.pe/ha>

Marín,D (2007).*Importancia del cuento*.

https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/27985/TFG_Natalia%20Largo%20Jim%C3%A9nez.pdf?sequence=1

Ministerio de Educación. (2013). *Rutas del aprendizaje*. Matemática. II Ciclo. Lima, Perú:Corporación Gráfica Navarrete S.A.

http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/fasciculo_general_matematica.pdf

Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional*. Perú: Minedu.

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Montero, G. (2015). “*El juego como estrategia didáctica para desarrollar competencias matemáticas en niños de 5 años del nivel inicial*” (Tesis Maestría USIL)

http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2202/2/2015_Montero.pdf

Moreira, G (2017). Significatividad del aprendizaje.

<https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=arti&d=Jpr8290>

Organización de las Naciones Unidas. (2015). *Enseñanza y aprendizaje: Lograr la calidad para todos*.

<https://www.un.org/es/chronicle/article/objetivo-4-educacion-en-la-agenda-para-el-desarrollo-sostenible-despues-de-2015>

Galicia y Balderrama (2017). Validez del instrumento.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166561802017000300042&script=sci_abstract&tlng=es

Piaget, J. (1991). Seis estudios de psicología. La motivacion en el aula. Barcelona. Editorial Labor S.A

http://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf

Polya, G. (1965). *Como plantear y resolver problemas*. (12° ed.). México.

<https://www.redalyc.org/pdf/4576/457644946012.pdf>

- Quispe,O (2017) .*Resolución de problemas de forma, movimiento y localización en niños de 3 años* de Instituciones Educativas del nivel Inicial de la Ugel 02, Los Olivos 2017 .Tesis para obtener el grado de maestra-Lima.
<http://repositorio.ucss.edu.pe/handle/UCSS/833>
- Rojas, A (2001) . Estrategias del cuento como forma de resolver problemas. Chile.
- Rodríguez, F (2015) Tesis. resolución de problemas.
http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2094/2/2015_Rodriguez_.pdf
- Santana,A (2018).El aprendizaje matemático.
<http://www.tdx.cat/handle/10803/8927#page=1>
- Sabino, C (2000). Marco metodológico.
<http://virtual.urbe.edu/tesispub/0096040/cap03.pdf>
- Solé,I (2001). *Modelo interactivo de la lectura*. España.
<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>
- Tamayo,M (1998). Proceso de investigación .
<http://evirtual.uaslp.mx/ENF/220/Biblioteca/Tamayo%20Tamayo-El%20proceso%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica2002.pdf>
- Thorndike, H (1984)Revista. teoría del aprendizaje.
<http://teoriadaprendizaje.blogspot.com/p/thorndike.html>
- UNESCO. *World Education Report*, 2000. París: UNESCO, 2002. p. 54-60
- Urrego,V (2018) *El Cuento como Mediación Didáctica e Interdisciplinar para la Comprensión Matemática y las demás Ciencias en el Grado Primero*. Universidad de Medellín.
<http://funes.uniandes.edu.co/11317/1/Urrego2018El.pdf>
- Valdez, F(2003). El cuento oral.
<http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/3734/tesis-de-nerida%20REPOSITORIO%20WORD.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vygotsky,L (1978) *Potenciar la zona de desarrollo real, y próximo*. México.
https://www.campuseducacion.com/cursodemo/ludicasU01_A04.html
- Zorrilla, E (2002). El cuento infantil para desarrollar capacidades.
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2558/MAE_EDUC_118.pdf

ANEXOS Y/ APÉNDICES

Anexo 01: Instrumento de medición

Se presenta un conjunto de preguntas relacionadas con las variables.

Cuestionario de Estrategias de Cuentos en la Gestión del desarrollo de la Matemáticas en niños del nivel Inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020.

Lee cuidadosamente y marque con (x) solo una alternativa, lo que mejor describa:

Leyenda:

- NUNCA (0)
- A VECES(1)
- SIEMPRE(2)
-

	DIMENSIÓN 1. Estrategias de Planificación del cuento	1 (0)	2 (1)	3 (2)
1	Empleas diariamente el uso del cuento como estrategias de aprendizaje para la comprensión de problemas matemáticos?			
2	Consideras que el docente debe planificar en su sesión de aprendizaje, el uso adecuado de cuentos cortos en relación al desarrollo de la habilidades matemáticas?			
3	Consideras que la familia debe inculcar el uso de cuento en la enseñanza de la matemática?			
4	Consideras que el estudiante debe escuchar y sentirse motivado con la narración de cuentos para desarrollar aprendizajes matemáticos?			
5	Consideras que el docente debe planificar y seleccionar cuentos como forma de motivación a los estudiantes?			
6	El cuento narrativo con trama matemático motiva y orienta el interés del estudiante?			
7	Consideras que las actividades planificadas semanalmente a los estudiantes debe ser supervisadas por el director, docentes y padres de familia?			
8	Los cuentos seleccionados tienen el propósito adecuado de fijar la situación significativa de la clase			
	DIMENSIÓN 2. Estrategias de organización del cuento	1	2	3

9	Consideras que el cuento debe articularse con el juego de roles en el aula para despertar el interés de organización individual y grupal del estudiante?			
10	El docente propicia actividades de comprensión del acto narrativo al inicio, o intermedio de la clases para activar habilidades lógicas en los estudiantes?			
11	Se ve reflejado la forma organizativa del trabajo docente y las acciones activas del estudiante al desarrollar habilidades matemáticos?			
12	Considera Ud, que el cuento infantil debe ser corto y ameno para cada clase e interés del estudiante?			
13	Consideras que el docente debe controlar el tiempo y facilitar preguntas relacionando al propósito del cuento y actividad matemática?			
14	El refuerzo académico sobre el uso del cuento corto, que el estudiante realiza en el hogar, desarrolla el aprendizaje lógico la matemático?			
15	Considera que es el docente quien debe consolidar y organizar la clase pensando en la estrategia de cuentos como prioridad del aprendizaje?			
	DIMENSIÓN 3. Estrategias de ejecución del cuento	1	2	3
16	Consideras que el estudiante desarrolla habilidades y resuelve problemas matemáticos al ejecutar las actividades del cuento en durante la clase?			
17	El docente respeta el tiempo para controlar las etapas del cuento relacionando con las preguntas de razonamiento matemático durante la clase?			
18	El docente genera preguntas motivadoras y fortalece el pensamiento en relación a operaciones aritméticas durante la clase?			
19	Considera Ud., que los estudiantes participan activamente en el aprendizaje para fortalecer el pensamiento lógico durante la clase al escuchar el cuento?			
20	El docente pregunta acerca del desenlace y trama del cuento construyendo el razonamiento matemático?			
21	El docente evalúa y articula con los problemas matemáticos para desarrollar el pensamiento matemático?			
22	La clase realizada por la docente, permite cumplir el propósito del tema para establecer habilidades de razonamiento matemático en el estudiante?			

23	Los cuentos seleccionados y ejecutados en clases desarrollan el pensamiento matemático?			
24	El docente refuerza y consolida las resoluciones matemáticas basadas en criterios y estrategias del cuento?			

Medición de la variable 2

Instrumento 2:

Cuestionario

- Variable: Gestión del desarrollo de la Matemática.
- Fecha de Aplicación: _____
- Observador: _____
- Nombre del estudiante: _____
- Edad: _____

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SI	N O	A VEC ES
	DIMENSION1: NÚMERO Y OPERACIONES			
1	El estudiante compara para cuantificar cantidades: poco, mucho, bastante, nada?			
2	El estuante ordena cantidades 1, 2, 3, 4, 5, y de la forma 0, 2,4, 6, 8,10?			
3	El estudiante agrupa objetos hasta un orden de las decenas?			
4	El estudiante relaciona, compara y establece su lógica matemática través de la clase interactiva del cuento, buscando formar cantidades de la forma mayor, menor?			
5	El estuante escucha el cuento y reconoce los signos matemáticos de las operaciones básicas, suma, resta y multiplicación?			
6	El estudiante identifica a los colores y resuelve problemas matemáticos promoviendo el aprendizaje en conectividad con la estrategia de cuentos?			
7	El estudiante compara, diseña, plantea y reconoce izquierda, derecho, arriba y abajo con habilidad y rapidez?			

DIEMENSION.2: CAMBIOS Y RELACIONES				
8	El estudiante manipula y relaciona objetos y/o materiales con las características diferenciados, como: mayor, menor, grosor y formas simbólicas?			
9	El estudiante reconoce y relaciona figuras geométricas, y símbolos matemáticos?			
10	El estudiante recorta las figuras geométricas de grupos complejos, pega y expone su trabajo de forma grupal?			
11	El estudiante planifica y organiza en su estructura de pensamiento lógico para establecer habilidades?			
12	El estudiante realiza estimaciones y procesos de tiempo y espacio, como: días, semanas, meses y años?			
13	El estudiante ejercita operaciones matemáticos, y encuentra las series en figuras geométricas?			
DIMENSION 3: RAZONAMIENTO LÓGICO		1	2	3
14	El estudiante propicia y ejercita la concentración mental para la construcción lógica, con patrones complejos?			
15	El estudiante construye seriaciones y realiza gráficos operacionales a través de imágenes o símbolos concretos ?			
16	El estudiante manipula y construye maquetas de distintas formas y lo explica?			
17	El estudiante resuelve problemas lógicos y ejercita conteo de figuras, series y operaciones de suma y resta?			
18	El estudiante plantea problemas lógicos y operativiza sus habilidades para desarrollar el pensamiento complejo?			
19	El estudiante resuelve problemas matemáticos con juicio críticos en base a estrategia de cuentos?			

20	El estudiante participa activamente promoviendo la comprensión lógica, e induce a resolver problemas de distintas formas o maneras?			
----	---	--	--	--

Anexo2

FICHA TÉCNICA

V1. Estrategias de cuentas

Nombre original del Instrumento:	Cuestionario para evaluar estrategias de cuentas
Autor y año:	ORIGINAL: Br. Edil Lurdes Gutierrez Bazán Br. Gelen Yaneth Alva Marquina 2020
Objetivo del instrumento:	Medir la relación entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática
Usuarios:	NIÑOS DE LA I.E. NIVEL INICIAL 347 JALCA GRANDE, CHCHAPOYAS, 2020
Forma de Administración o Modo de aplicación:	A los estudiantes se les hará llegar el enlace de un formulario de Google meet
Validez: (Presentar la constancia de validación de expertos)	Ha sido validado por juicio de expertos Dr. Everth Sanchez Díaz Mg. Roxana Ibarra Padilla Dr. Fernando Aguilar Padilla
Confiabilidad: (Presentar los resultados estadísticos)	Es altamente confiable en la Escala de Cronbach con un valor 0,706 confiable

--	--

FICHA TÉCNICA

V2: Gestión del desarrollo de la matemática

Nombre original del Instrumento:	Cuestionario para evaluar estrategias de cuentos
Autor y año:	ORIGINAL: Br. Edil Lurdes Gutierrez Bazán Br. Gelen Yaneth Alva Marquina 2020
Objetivo del instrumento:	Medir la relación entre estrategias de cuento y gestión del desarrollo de la matemática
Usuarios:	NIÑOS DE LA I.E. NIVEL INICIAL 347 JALCA GRANDE, CHCHAPOYAS, 2020
Forma de Administración o Modo de aplicación:	A los estudiantes se les hará llegar el enlace de un formulario de Google meet
Validez: (Presentar la constancia de validación de expertos)	Ha sido validado por juicio de expertos Dr. Everth Sanchez Díaz Mg. Roxana Ibarra Padilla Dr. Fernando Aguilar Padilla

Confiabilidad: (Presentar los resultados estadísticos)	Es altamente confiable en la Escala de Cronbach con un valor 0,786 confiable
---	--

Anexo 03: Validez y fiabilidad del instrumento

3.1. Validez



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador:

Es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: **ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL 347 JALCA GRANDE, CHACHAPOYAS, 2020**. Diseñado por los **Br. Edil Lurdes Gutierrez Bazán y Br. Gelen Yaneth Alva Marquina**, cuyo propósito es medir las variables, el cual será aplicado a los estudiantes de las I.E, nivel Inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020.

Tesis que será presentada a la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el grado académico de:

MAESTRO EN GESTIÓN Y ACREDITACIÓN EDUCATIVA

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción,

contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
V1 Estrategias de cuento	Planificación del cuento	<ul style="list-style-type: none"> • El profesor selecciona los tipos de cuentos • El cuento narrativo motiva y orienta el interés del estudiante • El docente selecciona un cuento infantil para las actividades diarias • Las actividades planificadas son supervisadas por el director 	1,2,3,4,5,6,7,8	X	

		<ul style="list-style-type: none"> • Los cuentos seleccionados tiene el propósito de la clase 			
	Organización del cuento	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participan con la narrativa del cuento • El docente establece el tiempo • El docente controla y formula preguntas • El docente consolida el aprendizaje basado en el cuento mediante gráficos 	9,10,11,12,13,14,15	x	
	Ejecución del cuento	<ul style="list-style-type: none"> •El docente controla el tiempo: inicio-desarrollo y final •El docente genera preguntas motivadoras •Los estudiantes participan activamente 	16,17,18,19,20, 21,22,23,24	x	

		<ul style="list-style-type: none"> •El docente pregunta acerca del desenlace y trama •El docente evalúa y articula con los problemas •La clase permite visualizar el propósito del tema •Los cuentos son basados al desarrollo del pensamiento matemático •El docente consolida e interpreta resoluciones matemáticos 			
--	--	--	--	--	--

V2 Gestión del desarrollo de la matemática	número y operaciones	-El estudiante compara para cuantificar cantidades: poco, mucho, bastante -El estudiante ordena cantidades 1,2,3,4,5 - El estudiante agrupa objetos -El estudiante relaciona cantidades mayor, menor - El estudiante reconoce los signos de suma y resta -El estudiante identifica los colores y resuelve problemas orales -El estudiante reconoce izquierda, derecho, arriba y abajo.	1,2,3,4,5,6,7	x	
	Cambios y relaciones	-El estudiante relaciona objetos mayores y menores -El estudiante reconoce y relaciona figuras geométricas - El estudiante recorta las figuras geométricas de grupos complejos	8,9,10,11,12,13	x	

		<p>-El estudiante estructura pensamiento lógico</p> <p>- El estudiante realiza coordinación de tiempo y espacio.</p>			
	Razonamiento matemático	<p>-El docente propicia la construcción lógica</p> <p>-El estudiante construye seriaciones y hace gráficos</p> <p>- El estudiante construye maquetas con torre elevadas</p> <p>-El estudiante resuelve conteo de figuras</p> <p>-El estudiante resuelve problemas lógicos</p> <p>-El estudiante resuelve problemas con juicios críticos</p>	14,15,16,17, 18,19,20	x	

Evaluado por: (Apellidos y Nombres) SANCHEZ DIAZ EVERTH
D.N.I0070370 Fecha: 28/03/21 Firma: 

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Estimado validador:

Sírvase evaluar y opinar la investigación titulada: ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL 347 JALCA GRANDE, 2020

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes: E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	E	B	M	X	C	
	DIMENSIÓN 1. Estrategias de Planificación del cuento						
1	Empleas diariamente el uso del cuento como estrategias de aprendizaje para la comprensión de problemas matemáticos?	x					
2	Consideras que el docente debe planificar en su sesión de aprendizaje, el uso adecuado de cuentos cortos en relación al desarrollo de la habilidades matemáticas?		x				
3	Consideras que la familia debe inculcar el uso de cuento en la enseñanza de la matemática?	x					
4	Consideras que el estudiante debe escuchar y sentirse motivado con la narración de cuentos para desarrollar aprendizajes matemáticos?		x				
5	Consideras que el docente debe planificar y seleccionar cuentos como forma de motivación a los estudiantes?		x				

6	El cuento narrativo con trama matemático motiva y orienta el interés del estudiante?		x				
7	Consideras que las actividades planificadas semanalmente a los estudiantes debe ser supervisadas por el director, docentes y padres de familia?	x					
8	Los cuentos seleccionados tienen el propósito adecuado de fijar la situación significativa de la clase	x					
DIMENSIÓN 2. Estrategias de organización del cuento							
9	Consideras que el cuento debe articularse con el juego de roles en el aula para despertar el interés de organización individual y grupal del estudiante?	x					
10	El docente propicia actividades de comprensión del acto narrativo al inicio, o intermedio de la clases para activar habilidades lógicas en los estudiantes?	x x					
11	Se ve reflejado la forma organizativa del trabajo docente y las acciones activas del estudiante al desarrollar habilidades matemáticas?	x					
12	Considera Ud, que el cuento infantil debe ser corto y ameno para cada clase e interés del estudiante?	x					
13	Consideras que el docente debe controlar el tiempo y facilitar preguntas relacionando al propósito del cuento y actividad matemática?	x					
14	El refuerzo académico sobre el uso del cuento corto, que el estudiante realiza en el hogar, desarrolla el aprendizaje lógico la matemático?	x					
15	Considera que es el docente quien debe consolidar y organizar la clase pensando en la estrategia de cuentos como prioridad del aprendizaje?		x				
DIMENSIÓN 3. Estrategias de ejecución del cuento							
16	Consideras que el estudiante desarrolla habilidades y resuelve problemas matemáticos al ejecutar las actividades del cuento en durante la clase?	x					

17	El docente respeta el tiempo para controlar las etapas del cuento relacionando con las preguntas de razonamiento matemático durante la clase?	x					
18	El docente genera preguntas motivadoras y fortalece el pensamiento en relación a operaciones aritméticas durante la clase?	x					
19	Considera Ud., que los estudiantes participan activamente en el aprendizaje para fortalecer el pensamiento lógico durante la clase al escuchar el cuento?	x					
20	El docente pregunta acerca del desenlace y trama del cuento construyendo el razonamiento matemático?	x					
21	El docente evalúa y articula con los problemas matemáticos para desarrollar el pensamiento matemático?	x					
22	La clase realizada por la docente, permite cumplir el propósito del tema para establecer habilidades de razonamiento matemático en el estudiante?	x					
23	Los cuentos seleccionados y ejecutados en clases desarrollan el pensamiento matemático?	x					
24	El docente refuerza y consolida las resoluciones matemáticas basadas en criterios y estrategias del cuento?	x					
	TOTAL: APLICABLE						

Instrumento 2. Lista de cotejo

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	E	B	M	X	C	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN							

	DIMENSION 1: NÚMERO Y OPERACIONES						
1	El estudiante desarrolla habilidades de comparación para cuantificar cantidades, como: poco, mucho, bastante, nada?	x					
2	El estudiante ordena cantidades de forma ascendente y descendente (1, 2, 3, 4, 5), y de la forma (0, 2,4, 6, 8,10)?	x					
3	El estudiante agrupa objetos hasta un orden de las decenas?	x					
4	El estudiante relaciona, compara y establece su lógica matemática través de la clase interactiva del cuento, buscando formar cantidades de la forma mayor, menor?	x					
5	El estuante escucha el cuento y reconoce los signos matemáticos de las operaciones básicas, suma, resta y multiplicación?		x				
6	El estudiante identifica a los colores y resuelve problemas matemáticos promoviendo el aprendizaje en conectividad con la estrategia de cuentos?	x					
7	El estudiante compara, diseña, plantea y reconoce izquierda, derecho, arriba y abajo con habilidad y rapidez?	x					
	DIMENSION.2: CAMBIOS Y RELACIONES						
8	El estudiante manipula y relaciona objetos y/o materiales con las características diferenciados, como: mayor, menor, grosor y formas simbólicas?	x					
9	El estudiante reconoce y relaciona figuras geométricas, y símbolos matemáticos?	x					
10	El estudiante recorta las figuras geométricas de grupos complejos, pega y expone su trabajo de forma grupal?	x					
11	El estudiante planifica y organiza en su estructura de pensamiento lógico para establecer habilidades?	x					

12	El estudiante realiza estimaciones y procesos de tiempo y espacio, como: días, semanas, meses y años?	x					
13	El estudiante ejercita operaciones matemáticas, y encuentra las series en figuras geométricas?	x					
DIMENSION 3: RAZONAMIENTO LÓGICO							
14	El estudiante propicia y ejercita la concentración mental para la construcción lógica, con patrones complejos?	x					
15	El estudiante construye seriaciones y realiza gráficos operacionales a través de imágenes o símbolos concretos ?	x					
16	El estudiante manipula y construye maquetas de distintas formas y lo explica?	x					
17	El estudiante resuelve problemas lógicos y ejercita conteo de figuras, series y operaciones de suma y resta?	x					
18	El estudiante plantea problemas lógicos y operativiza sus habilidades para desarrollar el pensamiento complejo?	x					
19	El estudiante resuelve problemas matemáticos con juicio críticos en base a estrategia de cuentos?	x					
20	El estudiante participa activamente promoviendo la comprensión lógica, e induce a resolver problemas de distintas formas o maneras?	x					
Total: Aplicable							

Evaluado por: (Apellidos y Nombres) SANCHEZ DIAZ EVERTH



D.N.I0070370 Fecha: 28/05/21 Firma: _____

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Everth Sanchez Díaz, con Documento Nacional de Identidad N°10070370, de profesión docente, grado académico Doctor en educación, con código de colegiatura 01100703, labor que ejerzo actualmente como docente de la UCT.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado encuesta sobre **ESTRATEGIAS DE CUENTOS Y GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA**, cuyo propósito es medir las variables, el cual será aplicado a los estudiantes de las I.E, nivel Inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (5)	BA (4)	A (3)	PA (2)	NA (1)
Calidad de redacción de los Ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (X) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()
No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los 28 días del mes de mayo del 2021

Apellidos y nombres: Sanchez Díaz Everth
DNI: 10070370



Firma: _____

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
V1 Estrategias de cuento	Planificación del cuento	<ul style="list-style-type: none"> • El profesor selecciona los tipos de cuentos • El cuento narrativo motiva y orienta el interés del estudiante • El docente selecciona un cuento infantil para las actividades diarias • Las actividades planificadas son supervisadas por el director • Los cuentos seleccionados tiene el 	1,2,3,4,5,6,7,8	x	

		propósito de la clase			
	Organización del cuento	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participan con la narrativa del cuento • El docente establece el tiempo • El docente controla y formula preguntas • El docente consolida el aprendizaje basado en el cuento mediante gráficos 	9,10,11,12,13,14,15	x	
	Ejecución del cuento	<ul style="list-style-type: none"> •El docente controla el tiempo: inicio-desarrollo y final •El docente genera preguntas motivadoras •Los estudiantes participan activamente 	16,17,18,19,20, 21,22,23,24	x	

		<ul style="list-style-type: none"> •El docente pregunta acerca del desenlace y trama •El docente evalúa y articula con los problemas •La clase permite visualizar el propósito del tema •Los cuentos son basados al desarrollo del pensamiento matemático •El docente consolida e interpreta resoluciones matemáticos 			
V2	Gestión del desarrollo de la matemática	<p>número y operaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> -El estudiante compara para cuantificar cantidades: poco, mucho, bastante -El estuante ordena cantidades 1,2,3,4,5 - El estudiante agrupa objetos -El estudiante relaciona cantidades mayor, menor - El estuante reconoce los signos de suma y resta 	1,2,3,4,5,6,7	x	

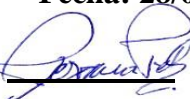
		<p>-El estudiante identifica los colores y resuelve problemas orales</p> <p>-El estudiante reconoce izquierda, derecho, arriba y abajo.</p>			
	Cambios y relaciones	<p>-El estudiante relaciona objetos mayores y menores</p> <p>-El estudiante reconoce y relaciona figuras geométricas</p> <p>- El estudiante recorta las figuras geométricas de grupos complejos</p> <p>-El estudiante estructura pensamiento lógico</p> <p>- El estudiante realiza coordinación de tiempo y espacio.</p>	8,9,10,11,12,13	x	

	Razonamiento matemático	<p>-El docente propicia la construcción lógica</p> <p>-El estudiante construye seriaciones y hace gráficos</p> <p>- El estudiante construye maquetas con torre elevadas</p> <p>-El estudiante resuelve conteo de figuras</p> <p>-El estudiante resuelve problemas lógicos</p> <p>-El estudiante resuelve problemas con juicios críticos</p>	14,15,16,17, 18,19,20	x	
--	--------------------------------	---	-----------------------	---	--

Evaluado por: (Apellidos y Nombres) BETSY ROXANA IBARRA PADILLA

D.N.09015953 Fecha: 28/05/21

Firma:



JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Estimado validador:

Sírvase evaluar y opinar la investigación titulada: ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL 347 JALCA GRANDE, 2020.

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes: E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	E	B	M	X	C	
	DIMENSIÓN 1. Estrategias de Planificación del cuento						
1	Empleas diariamente el uso del cuento como estrategias de aprendizaje para la comprensión de problemas matemáticos?	X					
2	Consideras que el docente debe planificar en su sesión de aprendizaje, el uso adecuado de cuentos cortos en relación al desarrollo de la habilidades matemáticas?	X					
3	Consideras que la familia debe inculcar el uso de cuento en la enseñanza de la matemática?	X					
4	Consideras que el estudiante debe escuchar y sentirse motivado con la narración de cuentos para desarrollar aprendizajes matemáticos?	X					
5	Consideras que el docente debe planificar y seleccionar cuentos como forma de motivación a los estudiantes?	X					
6	El cuento narrativo con trama matemático motiva y orienta el interés del estudiante?	X					
7	Consideras que las actividades planificas semanalmente a los estudiantes debe ser supervisadas por el director, docentes y padres de familia?	X					

8	Los cuentos seleccionados tienen el propósito adecuado de fijar la situación significativa de la clase	X					
DIMENSIÓN 2. Estrategias de organización del cuento							
9	Consideras que el cuento debe articularse con el juego de roles en el aula para despertar el interés de organización individual y grupal del estudiante?	x					
10	El docente propicia actividades de comprensión del acto narrativo al inicio, o intermedio de la clases para activar habilidades lógicas en los estudiantes?	x x					
11	Se ve reflejado la forma organizativa del trabajo docente y las acciones activas del estudiante al desarrollar habilidades matemáticas?	x					
12	Considera Ud, que el cuento infantil debe ser corto y ameno para cada clase e interés del estudiante?	x					
13	Consideras que el docente debe controlar el tiempo y facilitar preguntas relacionando al propósito del cuento y actividad matemática?	x					
14	El refuerzo académico sobre el uso del cuento corto, que el estudiante realiza en el hogar, desarrolla el aprendizaje lógico la matemático?	x					
15	Considera que es el docente quien debe consolidar y organizar la clase pensando en la estrategia de cuentos como prioridad del aprendizaje?	X					
DIMENSIÓN 3. Estrategias de ejecución del cuento							
16	Consideras que el estudiante desarrolla habilidades y resuelve problemas matemáticos al ejecutar las actividades del cuento en durante la clase?	X					
17	El docente respeta el tiempo para controlar las etapas del cuento relacionando con las preguntas de razonamiento matemático durante la clase?	X					
18	El docente genera preguntas motivadoras y fortalece el pensamiento en relación a operaciones aritméticas durante la clase?	x					
19	Considera Ud., que los estudiantes participan activamente en el aprendizaje para fortalecer el	x					

	pensamiento lógico durante la clase al escuchar el cuento?						
20	El docente pregunta acerca del desenlace y trama del cuento construyendo el razonamiento matemático?	x					
21	El docente evalúa y articula con los problemas matemáticos para desarrollar el pensamiento matemático?	x					
22	La clase realizada por la docente, permite cumplir el propósito del tema para establecer habilidades de razonamiento matemático en el estudiante?	x					
23	Los cuentos seleccionados y ejecutados en clases desarrollan el pensamiento matemático?	x					
24	El docente refuerza y consolida las resoluciones matemáticas basadas en criterios y estrategias del cuento?	x					
	TOTAL: APLICABLE						

Instrumento 2. Lista de cotejo

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	E	B	M	X	C	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	DIMENSION1: NÚMERO Y OPERACIONES						
1	El estudiante desarrolla habilidades de comparación para cuantificar cantidades, como: poco, mucho, bastante, nada?	x					
2	El estudiante ordena cantidades de forma ascendente y descendientemente (1, 2, 3, 4, 5), y de la forma (0, 2,4, 6, 8,10)?	x					

3	El estudiante agrupa objetos hasta un orden de las decenas?	x					
4	El estudiante relaciona, compara y establece su lógica matemática través de la clase interactiva del cuento, buscando formar cantidades de la forma mayor, menor?	x					
5	El estuante escucha el cuento y reconoce los signos matemáticos de las operaciones básicas, suma, resta y multiplicación?	X					
6	El estudiante identifica a los colores y resuelve problemas matemáticos promoviendo el aprendizaje en conectividad con la estrategia de cuentos?	x					
7	El estudiante compara, diseña, plantea y reconoce izquierda, derecho, arriba y abajo con habilidad y rapidez?	x					
	DIMENSION.2: CAMBIOS Y RELACIONES						
8	El estudiante manipula y relaciona objetos y/o materiales con las características diferenciados, como: mayor, menor, grosor y formas simbólicas?	x					
9	El estudiante reconoce y relaciona figuras geométricas, y símbolos matemáticos?	x					
10	El estudiante recorta las figuras geométricas de grupos complejos, pega y expone su trabajo de forma grupal?	x					
11	El estudiante planifica y organiza en su estructura de pensamiento lógico para establecer habilidades?	x					
12	El estudiante realiza estimaciones y procesos de tiempo y espacio, como: días, semanas, meses y años?	x					

13	El estudiante ejercita operaciones matemáticas, y encuentra las series en figuras geométricas?	X					
DIMENSION 3: RAZONAMIENTO LÓGICO							
14	El estudiante propicia y ejercita la concentración mental para la construcción lógica, con patrones complejos?	X					
15	El estudiante construye seriaciones y realiza gráficos operacionales a través de imágenes o símbolos concretos ?	X					
16	El estudiante manipula y construye maquetas de distintas formas y lo explica?	X					
17	El estudiante resuelve problemas lógicos y ejercita conteo de figuras, series y operaciones de suma y resta?	X					
18	El estudiante plantea problemas lógicos y operativiza sus habilidades para desarrollar el pensamiento complejo?	X					
19	El estudiante resuelve problemas matemáticos con juicio críticos en base a estrategia de cuentos?	X					
20	El estudiante participa activamente promoviendo la comprensión lógica, e induce a resolver problemas de distintas formas o maneras?	X					
	Total: Aplicable						

Evaluado por: (Apellidos y Nombres) BETSY ROXANA IBARRA PADILLA



D.N. I. 09015953 Fecha: 28/05/21

Firma: _____

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Ibarra Padilla Betsy Roxana, con Documento Nacional de Identidad N°, 09015953 de profesión docente, grado académico magister en administración de la educación, con código de colegiatura 10023, labor que ejerzo actualmente como docente de la UCV.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado encuesta sobre **ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA**, cuyo propósito es medir las variables, el cual será aplicado a los estudiantes de las I.E, nivel Inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (5)	BA (4)	A (3)	PA (2)	NA (1)
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (X) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()
No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los 28 días del mes de mayo del 2021

Apellidos y nombres: Ibarra Padilla Betsy Roxana
DNI: 09015953



Firma: _____

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
V1 Estrategias de cuento	Planificación del cuento	<ul style="list-style-type: none"> • El profesor selecciona los tipos de cuentos • El cuento narrativo motiva y orienta el interés del estudiante • El docente selecciona un cuento infantil para las actividades diarias • Las actividades planificadas son supervisadas por el director • Los cuentos seleccionados tiene el propósito de la clase 	1,2,3,4,5,6,7,8	X	

	Organización del cuento	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participan con la narrativa del cuento • El docente establece el tiempo • El docente controla y formula preguntas • El docente consolida el aprendizaje basado en el cuento mediante gráficos 	9,10,11,12,13,14,15	x	
	Ejecución del cuento	<ul style="list-style-type: none"> •El docente controla el tiempo: inicio-desarrollo y final •El docente genera preguntas motivadoras •Los estudiantes participan activamente •El docente pregunta cerca del desenlace y trama 	16,17,18,19,20,21,22,23,24	x	

		<ul style="list-style-type: none"> •El docente evalúa y articula con los problemas •La clase permite visualizar el propósito del tema •Los cuentos son basados al desarrollo del pensamiento matemático •El docente consolida e interpreta resoluciones matemáticos 			
V2 Gestión del desarrollo de la matemática	número y operaciones	<ul style="list-style-type: none"> -El estudiante compara para cuantificar cantidades: poco, mucho, bastante -El estuante ordena cantidades 1,2,3,4,5 - El estudiante agrupa objetos -El estudiante relaciona cantidades mayor, menor - El estuante reconoce los signos de suma y resta -El estudiante identifica los colores y resuelve problemas orales 	1,2,3,4,5,6,7	x	

		-El estudiante reconoce izquierda, derecho, arriba y abajo.			
	Cambios y relaciones	<p>-El estudiante relaciona objetos mayores y menores</p> <p>-El estudiante reconoce y relaciona figuras geométricas</p> <p>- El estudiante recorta las figuras geométricas de grupos complejos</p> <p>-El estudiante estructura pensamiento lógico</p> <p>- El estudiante realiza coordinación de tiempo y espacio.</p>	8,9,10,11,12,13	x	

	Razonamiento matemático	<p>-El docente propicia la construcción lógica</p> <p>-El estudiante construye seriaciones y hace gráficos</p> <p>- El estudiante construye maquetas con torre elevadas</p> <p>-El estudiante resuelve conteo de figuras</p> <p>-El estudiante resuelve problemas lógicos</p> <p>-El estudiante resuelve problemas con juicios críticos</p>	14,15,16,17, 18,19,20	x	
--	--------------------------------	---	-----------------------	---	--

Evaluado por: (Apellidos y Nombres) FERNANDO AGUILAR PADILLA

D.N.I. 10186815 Fecha: 28/05/21

Firma:



JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Estimado validador:

Sírvase evaluar y opinar la investigación titulada: ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL 347 JALCA GRANDE, 2020.

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes: E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	E	B	M	X	C	
	DIMENSIÓN 1. Estrategias de Planificación del cuento.						
1	Empleas diariamente el uso del cuento como estrategias de aprendizaje para la comprensión de problemas matemáticos?	x					
2	Consideras que el docente debe planificar en su sesión de aprendizaje, el uso adecuado de cuentos cortos en relación al desarrollo de la habilidades matemáticas?	X					
3	Consideras que la familia debe inculcar el uso de cuento en la enseñanza de la matemática?	X					
4	Consideras que el estudiante debe escuchar y sentirse motivado con la narración de cuentos para desarrollar aprendizajes matemáticos?	X					
5	Consideras que el docente debe planificar y seleccionar cuentos como forma de motivación a los estudiantes?	X					

6	El cuento narrativo con trama matemático motiva y orienta el interés del estudiante?	X					
7	Consideras que las actividades planificadas semanalmente a los estudiantes debe ser supervisadas por el director, docentes y padres de familia?	X					
8	Los cuentos seleccionados tienen el propósito adecuado de fijar la situación significativa de la clase	X					
	DIMENSIÓN 2. Estrategias de organización del cuento	1	2	3			
9	Consideras que el cuento debe articularse con el juego de roles en el aula para despertar el interés de organización individual y grupal del estudiante?	x					
10	El docente propicia actividades de comprensión del acto narrativo al inicio, o intermedio de la clases para activar habilidades lógicas en los estudiantes?	x x					
11	Se ve reflejado la forma organizativa del trabajo docente y las acciones activas del estudiante al desarrollar habilidades matemáticas?	x					
12	Considera Ud, que el cuento infantil debe ser corto y ameno para cada clase e interés del estudiante?	x					
13	Consideras que el docente debe controlar el tiempo y facilitar preguntas relacionando al propósito del cuento y actividad matemática?	x					
14	El refuerzo académico sobre el uso del cuento corto, que el estudiante realiza en el hogar, desarrolla el aprendizaje lógico la matemático?	x					
15	Considera que es el docente quien debe consolidar y organizar la clase pensando en la estrategia de cuentos como prioridad del aprendizaje?	X					
	DIMENSIÓN 3. Estrategias de ejecución del cuento						
16	Consideras que el estudiante desarrolla habilidades y resuelve problemas matemáticos al ejecutar las actividades del cuento en durante la clase?	X					

17	El docente respeta el tiempo para controlar las etapas del cuento relacionando con las preguntas de razonamiento matemático durante la clase?	X					
18	El docente genera preguntas motivadoras y fortalece el pensamiento en relación a operaciones aritméticas durante la clase?	x					
19	Considera Ud., que los estudiantes participan activamente en el aprendizaje para fortalecer el pensamiento lógico durante la clase al escuchar el cuento?	x					
20	El docente pregunta acerca del desenlace y trama del cuento construyendo el razonamiento matemático?	x					
21	El docente evalúa y articula con los problemas matemáticos para desarrollar el pensamiento matemático?	x					
22	La clase realizada por la docente, permite cumplir el propósito del tema para establecer habilidades de razonamiento matemático en el estudiante?	x					
23	Los cuentos seleccionados y ejecutados en clases desarrollan el pensamiento matemático?	x					
24	El docente refuerza y consolida las resoluciones matemáticas basadas en criterios y estrategias del cuento?	x					
Total : APLICABLE							

Instrumento 2. Lista de cotejo

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	E	B	M	X	C	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	DIMENSION 1: NÚMERO Y OPERACIONES						

1	El estudiante desarrolla habilidades de comparación para cuantificar cantidades, como: poco, mucho, bastante, nada?	x					
2	El estudiante ordena cantidades de forma ascendente y descendente (1, 2, 3, 4, 5), y de la forma (0, 2,4, 6, 8,10)?	x					
3	El estudiante agrupa objetos hasta un orden de las decenas?	x					
4	El estudiante relaciona, compara y establece su lógica matemática través de la clase interactiva del cuento, buscando formar cantidades de la forma mayor, menor?	x					
5	El estuante escucha el cuento y reconoce los signos matemáticos de las operaciones básicas, suma, resta y multiplicación?	X					
6	El estudiante identifica a los colores y resuelve problemas matemáticos promoviendo el aprendizaje en conectividad con la estrategia de cuentos?	x					
7	El estudiante compara, diseña, plantea y reconoce izquierda, derecho, arriba y abajo con habilidad y rapidez?	x					
	DIMENSION.2: CAMBIOS Y RELACIONES						
8	El estudiante manipula y relaciona objetos y/o materiales con las características diferenciados, como: mayor, menor, grosor y formas simbólicas?	x					
9	El estudiante reconoce y relaciona figuras geométricas, y símbolos matemáticos?	x					
10	El estudiante recorta las figuras geométricas de grupos complejos, pega y expone su trabajo de forma grupal?	x					

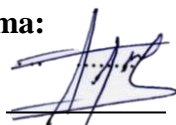
11	El estudiante planifica y organiza en su estructura de pensamiento lógico para establecer habilidades?	x					
12	El estudiante realiza estimaciones y procesos de tiempo y espacio, como: días, semanas, meses y años?	x					
13	El estudiante ejercita operaciones matemáticas, y encuentra las series en figuras geométricas?	x					
DIMENSION 3: RAZONAMIENTO LÓGICO							
14	El estudiante propicia y ejercita la concentración mental para la construcción lógica, con patrones complejos?	x					
15	El estudiante construye seriaciones y realiza gráficos operacionales a través de imágenes o símbolos concretos ?	x					
16	El estudiante manipula y construye maquetas de distintas formas y lo explica?	x					
17	El estudiante resuelve problemas lógicos y ejercita conteo de figuras, series y operaciones de suma y resta?	x					
18	El estudiante plantea problemas lógicos y operativiza sus habilidades para desarrollar el pensamiento complejo?	x					
19	El estudiante resuelve problemas matemáticos con juicio críticos en base a estrategia de cuentos?	x					

20	El estudiante participa activamente promoviendo la comprensión lógica, e induce a resolver problemas de distintas formas o maneras?	x					
Total : Aplicable							

Evaluado por: (Apellidos y Nombres) AGUILAR PADILLA FRNANDO ISAIAS

D.N.I. 10186815 Fecha: 28/05/21

Firma:



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Fernando Aguilar Padilla, con Documento Nacional de Identidad N°, **10186815** de profesión docente, grado académico Doctor en educación, con código de colegiatura 40510, labor que ejerzo actualmente como docente de la Universidad Cesar Vallejo (UCV)

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado encuesta sobre **ESTRATEGIAS DE CUENTOS EN LA GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA**, cuyo propósito es medir las variables, el cual será aplicado a los estudiantes de las I.E, nivel Inicial 347 Jalca Grande, Chachapoyas, 2020. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Criterios evaluados	Valoración positiva	Valoración negativa
---------------------	---------------------	---------------------

	MA (5)	BA (4)	A (3)	PA (2)	NA (1)
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (X) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()

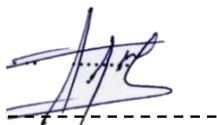
No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los 28 días del mes de mayo del 2021

Apellidos y nombres: AGUILAR PADILLA FERNANDO

DNI: **10186815**

Firma:



Confiabilidad estrategias de cuentas

PRUEBA PILOTO

V1: ESTRATEGIAS DE CUENTO

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	14	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	14	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,706	24

Estadísticas de elemento

	Media	Desv. Desviación	N
P1	2,5000	,51887	14
P2	2,2857	,72627	14
P3	2,2143	,80178	14
P4	2,6429	,49725	14
P5	2,2857	,61125	14
P6	2,4286	,75593	14
P7	1,7143	,72627	14
P8	2,2143	,69929	14
P9	1,8571	,53452	14
P10	1,9286	,61573	14
P11	2,2857	,72627	14
P12	2,2857	,72627	14
P13	2,0000	,67937	14
P14	2,4286	,64621	14
P15	1,7143	,82542	14
P16	2,2857	,61125	14
P17	1,8571	,66299	14
P18	2,2857	,61125	14
P19	2,5000	,51887	14
P20	2,2857	,72627	14
P21	1,8571	,66299	14
P22	2,2857	,61125	14
P23	2,5000	,51887	14
P24	2,2857	,72627	14

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
P1	41,5000	27,192	-,071	,720
P2	41,7143	24,066	,349	,688
P3	41,7857	24,643	,225	,701
P4	41,3571	25,940	,176	,703
P5	41,7143	25,604	,178	,704
P6	41,5714	27,648	-,144	,737
P7	42,2857	22,681	,559	,665
P8	41,7857	25,566	,145	,708
P9	42,1429	26,901	-,020	,717
P10	42,0714	24,687	,329	,691
P11	41,7143	25,143	,193	,704
P12	41,7143	23,912	,371	,685
P13	42,0000	23,846	,417	,681
P14	41,5714	25,033	,252	,697
P15	42,2857	20,374	,808	,629
P16	41,7143	24,374	,386	,686
P17	42,1429	23,363	,511	,673
P18	41,7143	24,066	,440	,681
P19	41,5000	27,192	-,071	,720
P20	41,7143	24,066	,349	,688
P21	42,1429	23,363	,511	,673
P22	41,7143	24,066	,440	,681
P23	41,5000	27,192	-,071	,720
P24	41,7143	24,066	,349	,688

Estadísticas de escala

Media	Varianza	Desv. Desviación	N de elementos
44,0000	27,077	5,20355	24

V2: GESTION DEL DESARROLLO DE LA MATEMATICA

Resumen de procesamiento de casos

Casos		N	%
		Válido	14
	Excluido ^a	0	,0
	Total	14	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
<u>.786</u>	<u>20</u>

Estadísticas de elemento

	Media	Desv. Desviación	N
P1	2,5000	,51887	14
P2	2,2857	,72627	14
P3	2,2143	,80178	14
P4	2,6429	,49725	14
P5	2,2857	,61125	14
P6	2,4286	,75593	14
P7	1,7143	,72627	14
P8	2,2143	,69929	14
P9	1,8571	,53452	14
P10	1,9286	,61573	14
P11	2,2857	,72627	14
P12	2,2857	,72627	14

P13	2,0000	,67937	14
P14	2,4286	,64621	14
P15	1,7143	,82542	14
P16	2,2857	,61125	14
P17	1,8571	,66299	14
P18	2,2857	,61125	14
P19	1,8571	,66299	14
P20	2,2857	,61125	14

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
P1	36,7143	25,143	-,207	,731
P2	36,9286	22,533	,185	,705
P3	37,0000	21,846	,246	,699
P4	36,5714	23,341	,156	,704
P5	36,9286	22,379	,274	,695
P6	36,7857	24,181	-,056	,731
P7	37,5000	20,731	,465	,674
P8	37,0000	22,154	,257	,697
P9	37,3571	24,247	-,038	,719
P10	37,2857	21,758	,383	,685
P11	36,9286	22,225	,231	,700
P12	36,9286	20,995	,423	,678
P13	37,2143	20,951	,470	,674
P14	36,7857	22,643	,207	,701
P15	37,5000	18,423	,738	,634
P16	36,9286	22,071	,329	,690
P17	37,3571	20,401	,583	,663
P18	36,9286	21,456	,442	,679
P19	37,3571	20,401	,583	,663
P20	36,9286	21,456	,442	,679

Estadísticas de escala

Media	Varianza	Desv. Desviación	N de elementos
39,2143	24,335	4,93307	20

Anexo 4: Matriz de base de datos

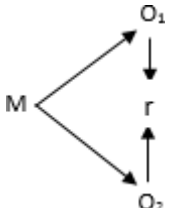
VARIABLE: ESTRATEGIAS DE CUENTO																							
SUJETOS	ETAPA DE PLANIFICACIÓN					ETAPA DE ORGANIZACIÓN						ETAPA DE EJECUCIÓN											
1	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	1,00	3,00
2	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
3	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
4	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00
5	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
6	3,00	3,00	1,00	2,00	1,00	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	1,00
7	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00	3,00	1,00	2,00
8	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00
9	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00
10	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00
11	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00
12	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	1,00
13	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00
14	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	3,00	1,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00	1,00	3,00
15	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00
16	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	1,00	3,00	1,00	3,00	1,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00
17	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00

18	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00
19	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00
20	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	3,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00
21	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00
22	2,00	1,00	2,00	1,00	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00
23	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00
24	2,00	3,00	2,00	1,00	3,00	1,00	3,00	1,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	1,00
25	2,00	2,00	1,00	1,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00
26	2,00	2,00	1,00	1,00	3,00	1,00	2,00	1,00	1,00	1,00	3,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00
27	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00
28	1,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00
29	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00
30	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	3,00
31	1,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00
32	1,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00
33	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00
34	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00
35	1,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00
36	1,00	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	3,00
37	1,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00
38	1,00	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	3,00	1,00	3,00	1,00	3,00	1,00	3,00	1,00
39	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00
40	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
41	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00
42	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	1,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00

VARIABLE: GESTIÓN DEL DESARROLLO DE LA MATEMÁTICA																				
SUJETOS	NÚMERO Y OPERACIONES							CAMBIOS Y RELACIONES					RAZONAMIENTO LÓGICO							
	1	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00
2	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00
3	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00
4	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	1,00	3,00	2,00
5	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	
6	3,00	3,00	1,00	2,00	1,00	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00	3,00	3,00
7	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00
8	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00
9	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00
10	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00
11	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00
12	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	3,00
13	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00
14	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	3,00	1,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	2,00	1,00
15	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00

16	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	1,00	3,00	1,00	3,00	1,00	3,00	2,00	2,00
17	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	
18	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	
19	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	
20	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	3,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	
21	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	
22	2,00	1,00	2,00	1,00	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	
23	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	
24	2,00	3,00	2,00	1,00	3,00	1,00	3,00	1,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	
25	2,00	2,00	1,00	1,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	
26	2,00	2,00	1,00	1,00	3,00	1,00	2,00	1,00	1,00	1,00	3,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	
27	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	
28	1,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	
29	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	
30	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	1,00	2,00	
31	1,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	
32	1,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	
33	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00	3,00	1,00	2,00	
34	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	2,00	3,00	1,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00	1,00	2,00	
35	1,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	
36	1,00	2,00	3,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00	2,00	
37	1,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	
38	1,00	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	3,00	1,00	3,00	1,00	3,00	
39	3,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	
40	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	
41	3,00	3,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	3,00	
42	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	1,00	3,00	2,00	

Anexo5: .- Matriz de Consistencia

TÍTULO	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	HIPÓTESIS	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA
Estrategias de cuentos en la gestión del desarrollo de la matemáticas en niños del nivel Inicial de la institución educativa N°347 Jalca Grande 2020	<p>Problema general:</p> <p>Qué relación existe entre estrategias del cuento en la gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel Inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020?</p> <p>Problemas específicos.</p> <p>p1.¿Qué relación existe entre</p>	<p>Hipótesis General:</p> <p>H1: Las estrategias del cuento se relaciona significativamente con en la gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020</p> <p>H2: La estrategia del cuento no se relaciona significativamente con en la gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020.</p> <p>Hipótesis específicas</p>	<p>Objetivo General:</p> <p>Determinar la relación que existe entre las estrategias del cuento en la gestión del desarrollo de la matemática en los niños del nivel Inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020.</p> <p>Objetivos específicos.</p> <p>O1.Identificar la relación que existe</p>	<p>V1:</p> <p>Estrategias de cuentos</p>	<p>-Planificación</p> <p>-Organización</p> <p>-Ejecución</p>	<p>Tipo:</p> <p>Básica, Descriptivo</p> <p>- Correlacional</p> <p>Método:</p> <p>Hipotético deductivo</p> <p>Diseño:</p> <p>No experimental correlacional transversal</p>  <p>En donde:</p> <p>M = niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020</p>

	<p>estrategias del cuento con la dimensión matemática, números y operaciones, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020?.</p> <p>p2. ¿Qué relación existe entre estrategias del cuento con la dimensión matemática, cambios y relaciones, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020?.</p> <p>p3. ¿Cuál es la relación que existe entre estrategias del cuento y razonamiento lógico matemático, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020?</p>	<p>H1. Existe relación directa entre la estrategia del cuento y la dimensión matemática, números y operaciones, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020.</p> <p>H2. La estrategia del cuento se relaciona significativamente con la dimensión matemática, cambios y relaciones, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020</p> <p>H3. Existe relación significativa entre la estrategia del cuento y razonamiento lógico matemático, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020.</p>	<p>entre estrategias del cuento con la dimensión matemática, números y operaciones, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020</p> <p>O2. Determinar la relación que existe entre estrategias del cuento con la dimensión matemática, cambios y relaciones, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020</p> <p>O3. Determinar la relación que existe entre estrategias del cuento y razonamiento lógico matemático, en los niños del nivel inicial 347 Jalca Grande-Chachapoyas 2020</p>	<p>V2: Gestión del desarrollo de la matemática</p>	<p>- Número y operaciones</p> <p>-Cambios y relaciones</p> <p>-Razonamiento lógico</p>	<p>O1 = estrategias de cuentos O2 = Gestión del desarrollo de la matemática r = Relación</p> <p>Población y Muestra:</p> <p>42 sujetos de una institución educativa del nivel inicial 347 JALCA, Chachapoyas, 2020</p> <p>Muestra.</p> <p>Técnicas e instrumentos</p> <p>-Encuesta</p> <p>-Cuestionario</p>
--	---	--	---	---	--	--

						Métodos de análisis de investigación: <ul style="list-style-type: none">- Estadística descriptiva- Estadística inferencial
--	--	--	--	--	--	--