

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI**

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**CONCIENCIA FONOLÓGICA Y EXPRESIÓN ORAL EN
ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE VIRÚ - 2021**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTOR:

Br. Sánchez Pérez, Holly Willman

ASESOR:

Dra. Sonia Llaquelí Quezada García
<https://orcid.org/0000-0003-2370-8418>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO – PERÚ

2023

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
2	repositorio.unsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	www.europeanproceedings.com Fuente de Internet	1%
5	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%
6	docplayer.es Fuente de Internet	1%
7	issuu.com Fuente de Internet	1%
8	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%

Autoridades Universitarias

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Luis Orlando Miranda Díaz

Rector Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Vicerrectora académica

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrectora de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reátegui Marín

Secretaría General

Conformidad del asesor

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, **Dra. Sonia Llaquelí Quezada García**, con DNI 18184207, como asesora del trabajo de investigación titulado “Conciencia fonológica y expresión oral en estudiantes de segundo grado de educación primaria. Virú, 2021”, desarrollada por Sánchez Pérez, Holly Willman con DNI.N° 18121780, egresado del Programa de Complementación Universitaria; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Trujillo, 01 de julio 2022.



Dra. Sonia Llaquelí Quezada García

DNI:18184207

Asesora

Dedicatoria

A Dios por las bendiciones que a diario me brinda y que me hacen ser un mejor ser humano; las mismas que han dirigido mis éxitos profesionales en aquellos momentos de dificultad.

A toda mi familia por su apoyo constante e incondicional y ser mi motivación para seguir esforzándome día a día.

El autor

Agradecimiento

A la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”, de manera preferencial a mi Asesora Dra. Sonia Llaquelí Quezada García, por sus conocimientos y sabias enseñanzas las cuales han guiado con profesionalismo el planteamiento, ejecución y término de la presente investigación.

A nuestros los maestros de cada asignatura y compañeros, a quienes conocí a lo largo del presente estudio y con quienes compartí con sabiduría la cultura investigativa y valores de ciudadanos de bien.

El autor

Declaratoria de legitimidad de autoría

Yo Sánchez Pérez, Holly Willman, con DNI 18121780, egresado del Programa de Complementación Universitaria de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados Unidad de Formación Continua de la Facultad de Humanidades de la citada Universidad para la elaboración y sustentación de la tesis titulada: “Conciencia fonológica y expresión oral en estudiantes de segundo grado de educación primaria. Virú, 2021”, la que consta de un total de 113 páginas en total.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 20% el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

El autor



Sánchez Pérez, Holly Willman

DNI 18121780

Índice general

Autoridades universitarias	iii
Conformidad del asesor	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Declaratoria de legitimidad de autoría	vii
Índice de tablas	x
Índice de figuras	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1.1. Planteamiento del problema científico	14
1.2. Formulación del problema:	17
1.2.1. Problema general:	17
1.2.2. Problemas específicos:	17
1.3. Objetivos de la investigación:	17
1.3.1. Objetivo general:	17
1.3.2. Objetivos específicos:	17
1.4. Justificación del problema:	18
II. MARCO TEÓRICO	20
2.1. Antecedentes	20
2.1.1. Antecedentes internacionales:	20
2.1.2. A nivel nacional	21
2.1.3. A nivel local:	22
2.2. Bases teóricas científicas	24
2.2.1. Conciencia fonológica	24
2.2.2. Expresión oral:	29
2.3. Definición de términos básicos:	34
2.4. Identificación de dimensiones	35
2.4.1. Variable 1: Conciencia fonológica	35
2.4.2. Variable 2: Expresión oral	35
2.5. Formulación de hipótesis:	35
2.5.1. Hipótesis general	35

2.6. Operacionalización de variables	36
III. METODOLOGÍA	39
3.1. Tipo de investigación:	39
3.2. Método de investigación:	39
3.3. Diseño de investigación:	39
3.4. Población, muestra y muestreo:	40
3.4.1. Población:	40
3.4.2. Muestra:	40
3.4.3. Muestreo:	40
3.5. Técnicas e instrumentos de investigación:	44
3.5.1. Técnicas:	40
3.5.2. Instrumentos:	41
3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos:	43
3.7. Ética investigativa:	43
IV. RESULTADOS	44
4.1. Presentación y análisis de resultados:	44
4.1.1. Resultados de la variable 1: Conciencia fonológica:	44
4.1.2. Resultados de la variable 2: Expresión oral:	46
4.2. Prueba de hipótesis:	48
4.2.1. Prueba de normalidad para una muestra:	48
4.2.2. Prueba de hipótesis general:	49
4.2.3. Pruebas de hipótesis específicas:	51
4.3. Discusión de resultados:	58
V CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	61
5.1. Conclusiones:	61
5.2. Recomendaciones:	62
Referencias bibliográficas:	63
Anexos:	72

Índice de tablas

Tabla 1. Estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.	40
Tabla 2. Niveles de la variable Conciencia fonológica en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021	44
Tabla 3. Niveles de las dimensiones de la conciencia fonológica en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.	45
Tabla 4. Niveles de la variable Expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.	46
Tabla 5. Niveles de las dimensiones de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.	47
Tabla 6. Prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov para medir la normalidad de las variables.	48
Tabla 7. Niveles de correlación entre las variables conciencia fonológica y expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.	49
Tabla 8. Niveles de correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión dicción verbal de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021	51
Tabla 9. Niveles de correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión fluidez verbal de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.	52
Tabla 10. Niveles de correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión coherencia verbal de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021	53
Tabla 11. Niveles de correlación entre la conciencia fonológica y la dimensión vocabulario de la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021	54

Tabla 12. Niveles de correlación entre la expresión oral y la dimensión silábica de la conciencia fonológica en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.	55
Tabla 13. Niveles de correlación entre la expresión oral y la dimensión intrasilábica de la conciencia fonológica en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021	56
Tabla 14. Niveles de correlación entre la expresión oral y la dimensión fonémica de la conciencia fonológica en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de	57

Índice de figuras

Figura 1. Distribución de los niveles de la conciencia fonológica del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021	44
Figura 2. Distribución de los niveles de las dimensiones de la conciencia fonológica en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.	45
Figura 3. Distribución de los niveles de la expresión oral en los estudiantes del de una Institución Educativa de Virú, 2021	46

RESUMEN

El objetivo de la investigación fue: Determinar la relación existente entre la conciencia fonética y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021. La Investigación es de tipo no experimental con diseño descriptivo correlacional, aplicada en una población muestral de 148 estudiantes, a quienes se les aplicó dos cuestionarios, según las variables de estudio: conciencia fonológica y expresión oral. Los instrumentos fueron sometidos a validación por juicio de expertos y a una prueba de confiabilidad obteniéndose valores aceptables.

Sus resultados obtenidos determinaron que existe un nivel de valor regular del 54.1% (80 estudiantes) registrado en la variable conciencia fonológica, así como un nivel previsto del 56.1% (83 estudiantes) para la variable expresión oral. Por tanto, existe relación significativa entre la variable conciencia fonológica y expresión oral, con un coeficiente de $Rho = 0,190$ y un nivel de significancia del $0,021 < 0.05$. En conclusión, se afirma que a mejor nivel de conciencia fonológica se incrementa el nivel de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución Educativa de Virú, 2021.

Palabras claves: Conciencia fonológica, Expresión oral, silábica, intrasilábica, fonémica, dicción, fluidez, coherencia y vocabulario.

ABSTRACT

The objective of the research was: To determine the relationship between phonetic awareness and oral expression in students of the second grade of primary education of an Educational Institution of Virú, 2021. The research is of a non-experimental type with a descriptive correlational design, applied in a sample population of 148 students, to whom two questionnaires were applied, according to the study variables: phonological awareness and oral expression. The instruments were subjected to validation by expert judgment and a reliability test, obtaining acceptable values.

The results obtained determined that there is a regular value level of 54.1% (80 students) registered in the phonological awareness variable, as well as a predicted level of 56.1% (83 students) for the oral expression variable. Therefore, there is a significant relationship between the phonological awareness variable and oral expression, with a Rho coefficient= 0.190 and a significance level of $0.021 < 0.05$. In conclusion, it is stated that a better level of phonological awareness increases the level of oral expression in second grade students of an Educational Institution of Virú, 2021.

Keywords: Phonological awareness, oral expression, syllabic, intrasyllabic, phonemic, diction, fluency, coherence and vocabulary

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema científico

Actualmente a nivel global, sobre todo en el contexto educativo Latinoamericano, han surgido nuevos términos o criterios que eran anteriormente desconocidos para algunos docentes, términos como la conciencia fonológica y su relación con la comunicación oral. Sobre todo, porque actualmente se han demostrado que dicha variable es un recurso fundamental o predictor del lenguaje oral y escrito, ya que facilita y transfiere la comunicación entre los seres humanos.

Lo expresado en el párrafo anterior, lo corroboramos con importantes estudios de investigación que se han realizado en la región Latinoamericana. Tal es el caso de Velásquez, et., al. (2016) quiénes en un estudio en niños mexicanos de 5 años de edad, sostienen que el lenguaje como proceso comunicativo del hombre empieza a partir del nacimiento de una persona que continúa durante el transcurso de su existencia, y que requiere de que, en la familia y la escuela, se generen vivencias que propicien el proceso de la conciencia fonológica. Asimismo, Cuetos (1999), al hablar de la conciencia fonológica la señala como un recurso eminentemente fundamental para el desarrollo de los procesos de la lectoescritura, que facilita los mecanismos visuales- ortográficos, letrar el espacio, el aprendizaje del abecedario, todo lo que requiere la conciencia fonológica para mejorar el desarrollo de las capacidades comunicativas orales.

A pesar de todos esos beneficios que se obtienen de la conciencia fonológica y la comunicación verbal para el logro en los aprendizajes de los escolares, aún se presentan algunas limitantes que dificultan su operatividad en las aulas. Esta problemática se analiza desde diversos ámbitos. A nivel mundial, uno de los problemas que más se visualiza, es la dificultad de la lectoescritura y la expresión oral. El problema se evidencia cuanto los estudiantes al pasar a niveles superiores de su formación académica, mantiene dificultades a la hora de expresar sus capacidades y habilidades para comprender y comunicar oralmente los textos que lee (Vidal y Manrique, 2016).

En otros estudios donde se describen las deficiencias o problemas de la comunicación verbal y la conciencia fonológica en estudiantes del nivel primario, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe en el año 2017, determina que el contexto familiar y social hostil de donde provienen los estudiantes, es el culpable de que los niños y niñas sufran ciertos trastornos que retrasan su madurez psicológica, cognitiva y