

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA INCLUIDOS EN EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL
DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL:
AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUTOR

**Br. Lidia Zenaida, Condori Mayta
Br. Rosmery Maribel, Pilco Zapana**

ASESORA

Ms. Angelita Giovanna Effio Ortecho

<https://orcid.org/0000-0002-2156-2147>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Diversidad, derecho a la educación e inclusión

TRUJILLO – PERÚ

2022

REGULAR.

INFORME DE ORIGINALIDAD

12% INDICE DE SIMILITUD	12% FUENTES DE INTERNET	2% PUBLICACIONES	3% TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	--------------------------------------

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uarm.edu.pe Fuente de Internet.	4%
2	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet.	4%
3	Submitted to Universidad Estatal de Milagro Trabajo del estudiante	<1%
4	sur.conectas.org Fuente de Internet.	<1%
5	es.scribd.com Fuente de Internet.	<1%
6	repository.unilibre.edu.co Fuente de Internet.	<1%
7	www.unlpam.edu.ar Fuente de Internet.	<1%
8	hdl.handle.net Fuente de Internet.	<1%

Autoridades universitarias

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Miranda Diaz Luis Orlando

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Vicerrectora Académica

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Obando Peralta Enna Cecilia

Vicerrector Académico (e) de Investigación

Dra. Reategui Marín Teresa Sofia

Secretaria General

APROBACIÓN DEL ASESOR

Yo, Ms. Angelita Giovanna Effio Ortecho con DNI N° 07268125 asimismo contando con código ORCID: 0000-0002-2156-2147, como asesora del trabajo académico titulado “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA INCLUIDOS EN EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR”, desarrollada por los egresadas Lidia Zenaida Condori Mayta con DNI 40822391 y Rosmery Maribel Pilco Zapana con DNI 44802322, egresados del Programa de Complementación Universitaria, considero que dicho trabajo de graduación reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y corresponden con las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Puno, Diciembre 2022



Ms. Angelita Giovanna Effio Ortecho
ASESOR(A)

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a Dios por ser nuestro guía y fortaleza, a nuestra familia en el apoyo brindado motivándonos a continuar con nuestros estudios asimismo por el amor y cariño que siempre nos han brindado para forjar nuevas metas.

AGRADECIMIENTO

A las docentes de la Segunda Especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje, a nuestra querida asesora Ms. Angelita Giovanna Effio Ortecho por su apoyo incondicional en el seguimiento de nuestro trabajo, a nuestros jurados, quienes determinaron la consolidación de nuestros esfuerzos plasmados en este trabajo académico por los conocimientos inculcados en la formación profesional. Nuestro afectuoso e inquebrantable agradecimiento.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Lidia Zenaida Condori Mayta con DNI 40822391 y Rosmery Maribel Pilco Zapana con DNI 44802322, egresados del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del Trabajo Académico titulado: “Estrategias de Aprendizaje para estudiantes con Discapacidad Auditiva incluidos en Educación Básica Regular”, el cual consta de un total de páginas.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizados que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 12%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

La Autora



Br. Lidia Zenaida Condori Mayta

DNI: 40822391



Br. Rosmery Maribel Pilco Zapana

DNI: 44802322

INDICE

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	ii
APROBACIÓN DEL ASESOR	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	vii
PRESENTACIÓN	7
RESUMEN	8
ABSTRAC	9
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
1.1. Realidad problemática y formulación del problema	10
1.2. Formulación de Objetivos	11
1.2.1. Objetivo general.....	11
1.2.2. Objetivos específicos	12
1.3. Justificación de la Investigación	12
II. MARCO TEÓRICO	13
2.1. Antecedentes de la Investigación	13
2.2. Referencial Teórico	14
2.2.1. Discapacidad.....	14
2.2.2. Discapacidad Auditiva.....	15
2.2.3. Causas de la Discapacidad Auditiva.....	16
2.2.5. Tipos de discapacidad auditiva.....	17
2.2.6. Estrategias de aprendizaje.....	18
2.2.7. Teorías de Aprendizaje	19
2.2.8. Inclusión Educativa.....	20
2.2.9. Adaptaciones curriculares.....	21
2.2.10. Lengua de Señas	22
2.2.11. Metodología para el aprendizaje de lengua de señas	23
III. MÉTODOS	24
3.1. Tipo y diseño de investigación	24
3.2. Técnicas e instrumentos de recolección de información	24
3.3. Estrategia de búsqueda.	24
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS	25
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	26

PRESENTACIÓN

Estimadas autoridades de la Universidad Católica de Trujillo la presente tiene como fin presentar el trabajo académico titulado: “Estrategias de Aprendizaje para estudiantes con Discapacidad Auditiva incluidos en la Educación Básica Regular” elaborado por las estudiantes Lidia Zenaida Condori Mayta y Rosmery Maribel Pilco Zapana, la misma que cuenta con todos los requisitos solicitados por la Universidad, así como con las normas éticas y el respaldo del anti plagio solicitado.

RESUMEN

El presente estudio tuvo por objetivo conocer las estrategias de aprendizaje para estudiantes con discapacidad auditiva incluidos en la educación básica regular. Asimismo es un tipo de investigación bibliográfico no experimental, orientada en analizar, seleccionar y comparar información relevante en relación con la variable estudiada, teniendo en cuenta los antecedentes de la investigación y un amplio marco teórico en base a autores reconocidos. Los resultados muestran que existe población de estudiantes incluidos en la educación básica regular con discapacidad auditiva teniendo dificultades en el aprendizaje, para lograr superar estas dificultades en la inclusión educativa es necesario que los docentes realicen adaptaciones curriculares en sus sesiones educativas considerando las estrategias adecuadas en la atención a estudiantes con discapacidad auditiva incluidos en el salón de clase.

Palabras clave: Discapacidad Auditiva, Estrategias de Aprendizaje, Inclusión Educativa

ABSTRAC

The objective of this study was to know the learning strategies for students with hearing disabilities included in regular basic education. It is also a type of non-experimental bibliographical research, oriented towards analyzing, selecting and comparing relevant information in relation to the variable studied, taking into account the background of the research and a broad theoretical framework based on recognized authors. The results show that there is a population of students included in regular basic education with hearing disabilities having learning difficulties, in order to overcome these difficulties in educational inclusion it is necessary for teachers to make curricular adaptations in their educational sessions considering the appropriate strategies in the care for students with hearing disabilities included in the classroom.

Keywords: Hearing Impairment, Learning Strategies, Educational Inclusion

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Realidad problemática y formulación del problema

La Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad en el documento decreta un conjunto de derechos civiles, políticos, sociales, económicos y culturales de las personas con discapacidad para promover y proteger el pleno ejercicio de sus derechos en igualdad de condiciones ante la ley. También sugiere un cambio en el enfoque y el paradigma de la discapacidad. Asimismo en la exposición internacional sobre Necesidades Educativas Especiales realizado en Salamanca - España se comienza a plantear, impulsar el enfoque de educación inclusiva en las políticas, sistemas y programas educativos dando respuesta a las particularidades, necesidades educativas de la población objetiva considerando prioritariamente a las personas en situación de vulnerabilidad.

En Colombia, se está promoviendo el estándar de la educación inclusiva durante muchos años. Teniendo en cuenta las necesidades internacionales y la oportunidad de mejorar la educación nacional, considerar que la educación y la sociedad están indisolublemente unidas; donde no es posible estudiarlos por separado, por el contrario, se retroalimentan. Por lo tanto, una matrícula impresionante con una gran diversidad para estudiantes con diferentes necesidades y habilidades; a partir de ese momento se fusionaron la educación "normal" y la educación "especial", dando paso a la llamada educación inclusiva. A partir de ahora, tutores y docentes se enfrentan a trabajar con estos alumnos; ofrecen diferentes formas de pensar, actuar, ver, escuchar y cambios cognitivos y mentales. Para ello, intentan pasar del trabajo al aprendizaje en el aula.

Partiendo de la Ley de Educación General, Ley N°28044 mencionó por primera vez un enfoque inclusivo de la educación como un principio en el sistema educativo peruano. Este enfoque es un gran avance en la política, la práctica y la cultura educativas de nuestra nación porque reconsidera la perspectiva de la discapacidad y se enfoca en las barreras ambientales en lugar de las limitaciones humanas.

Mediante la Ley General de las Personas con Discapacidad, incorpora la igualdad de derechos de las personas con discapacidad a una educación inclusiva, de calidad. Asimismo el Ministerio de Educación, los municipios y gobiernos locales promuevan el aprendizaje del braille, la lengua de señas y demás formas, medios y formatos de comunicación en las instituciones educativas. Sin embargo, no todos tienen el mismo acceso a estos derechos. En los últimos años las personas con discapacidad, especialmente aquellas que son sordas o tienen problemas de audición, han sido excluidas del sistema educativo debido a malentendidos sobre sus necesidades educativas y de lenguaje. Según los resultados de la Encuesta Nacional de Profesionales 2012 y el Censo 2017.

La educación inclusiva no es solo aceptar e integrar a los estudiantes con discapacidad en las escuelas regulares, no es solo adaptar los currículos o las filosofías; es más un juicio de valor, una forma de mejorar la calidad de vida, donde puede jugar la educación. Ofrezca la misma oportunidad y la misma calidad de fondos a todos los que regresan. Desde estas perspectivas, los docentes no están preparados para enfrentar la situación, muchas veces no consideran sus diferencias en el aula ni en el proceso de aprendizaje, son vistos como cualquier otro estudiante y su aprendizaje necesita ser diferenciado.

En el departamento de Puno se viene trabajando en la educación inclusiva en estudiantes con discapacidad auditiva teniendo en algunos centros de educación básica especial a los modelos lingüísticos que apoyan al trabajo de los docentes a cargo considerando los lineamientos del Ministerio de Educación buscando fortalecer el aprendizaje en los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo mencionado en párrafos anteriores nos formulamos la siguiente pregunta ¿Qué estrategias de aprendizaje favorecen la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva en la educación básica regular?

1.2. Formulación de Objetivos

1.2.1. Objetivo general

Identificar estrategias de aprendizaje que favorecen la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva incluidos en la educación básica regular.

1.2.2. Objetivos específicos.

- Investigar estrategias de aprendizaje que faciliten la inclusión de niños sordos dentro del aula de clase.
- Registrar autores que desarrollaron estrategias de aprendizaje para la inclusión de niños con discapacidad auditiva dentro del aula.
- Analizar estrategias de aprendizaje que permitan la inclusión de niños con discapacidad auditiva dentro del aula de clase.

1.3. Justificación de la Investigación

La presente investigación se justifica de manera práctica porque se propone lograr en los docentes y alumnos de la educación básica regular, adquieran nuevos conocimientos a través de la aplicación de estrategias de la Lengua de Señas Peruanas, el cual permitirá optimizar el desarrollo de enseñanza superando limitaciones del aprendizaje de los estudiantes con déficit auditivo.

Así mismo, se justifica de forma teórica porque se ha puesto en realce el valor científico en relación a las teorías del diagnóstico y estrategia del lenguaje de los estudiantes con audición, así como su atención de los docentes y estudiantes inclusivos. De igual manera se implica la valoración del aporte del Ministerio de Educación en este ámbito, así como de las correspondientes propuestas y estrategias factibles para el aprendizaje de los estudiantes y docentes.

Por otro lado, la investigación se justifica en lo metodológico porque a partir de la presente experiencia de estudios se permitirá recuperar el valor del análisis bibliográfico.

Finalmente, el presente estudio se justifica socialmente porque contribuirá a mejorar las condiciones socio educativas de la comunidad educativa a través de la identificación de soluciones.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

Cacha & Reyes (2021) realizaron una investigación respecto al utilizar métodos en torno a la comunicación en alumnos que presentan déficit auditivo en las instituciones educativas, teniendo como propósito revisar bibliografía sobre la discapacidad auditiva, considerando los conceptos básicos, la percepción del paradigma de la discapacidad y patologías de la cavidad auditiva. Por lo tanto, considera antecedentes, normas legales de la inclusión educativa en el país; determinando la importancia de utilizar recursos tecnológicos en la experiencia de aprendizaje para dar alternativas a las limitaciones de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva teniendo como propósito reconocer a la tecnología como un recurso de ayuda para alcanzar el crecimiento holístico teniendo como medios de apoyo los recursos necesarios que necesita los estudiantes con discapacidad auditiva desde los audífonos, implantes, hasta el uso de las plataformas virtuales que se ajusten y den respuesta a su necesidad educativa.

Marquez (2021) realizan una investigación del lenguaje de señas y la lectoescritura en alumnos con déficit auditivo es importante conocer las limitaciones respecto a la participación en las actividades de aprendizajes, considerando el nivel de pérdida de la audición ya total, parcial o en otras palabras puede tener restos de audición (hipoacusia). En ese sentido se busca impulsar en la instrucción del lenguaje de señas respetando su configuración y se manifiesta a través de gestos, láminas, imágenes; donde el estudiante aprenda en la concepción, configuración de la lengua de señas como en la expresión corporal y gestual.

León & Angélica (2020) realizaron un artículo de las experiencias académicas donde fortalecen la inclusión educativa del estudiante con discapacidad auditiva en el salón de clase, teniendo como objetivo en el estudio comprobar las dificultades en el proceso de enseñanza a través de la cooperación del alumno, en donde se busca delinear experiencias didácticas contribuyendo a una educación inclusiva con igualdad dentro del aula. En la estrategia de trabajo se define como cuantitativa - cualitativa fundamentada en el estudio -acción; donde la técnica para recaudar datos es la observación en aula, diagnóstico médico, la evaluación psicopedagógica, plan

de orientación individual donde se realizan las adaptaciones curriculares, asimismo se realiza la entrevistas a la familia y docente de aula. Por lo tanto los resultados muestran que existen dificultades en el aprendizaje y cooperación por la comunidad educativa. Por lo tanto es importante sensibilizar a la institución educativa para crear conciencia sobre la inclusión educativa que brinde facilidad a los alumnos con ausencia auditiva.

Castillo *et. al.* (2019), donde analizan la situación en torno a la educación recibida por los alumnos con discapacidad para lo cual brindan una respuesta a la problemática construyendo metodologías innovadoras para la experiencia del proceso educativo en beneficio de los estudiantes asimismo sirve como apoyo a los profesores de aula respecto al uso de instrumentos hacia el afianzamiento de la experiencia de aprendizaje logrando en los alumnos que tengan un buen desenvolvimiento cognitivo, afectivo y social. Por lo tanto se ejecutan los ajustes pedagógicos o adaptaciones curriculares teniendo en consideración la capacidad cognitiva de aprendizaje del estudiante y apoyo de la comunidad educativa con el propósito de facilitar una educación con igualdad.

Montenegro & Ríos (2020) tiene el enfoque cualitativo considerando una metodología expresiva donde muestra los resultados principales en el uso de las estrategias metodológicas del docente, considerando las habilidades, hábitos que tienen los estudiantes implica su forma de comunicación y la expresión numérica

2.2. Referencial Teórico

2.2.1. Discapacidad

Ríos (2015) expresa respecto a la incapacidad como “la limitación o ausencia de una capacidad en la ejecución de actividades cotidianas que realizan las personas. Asimismo implica los obstáculos o limitación en la realización de una tarea o actividad producto de una insuficiencia”.

Egea & Sarabia (2001) considera a la invalidez una limitación o ausencia producto de una carencia de la capacidad para ejecutar actividades que realizan las personas normales.

2.2.2. Discapacidad Auditiva

Es una discapacidad asociada con el sentido del oído, por lo cual Cardona *et. al.* (2016) exponen sobre dos características señaladas: hipoacusia (tiene restos para poder escuchar) y sordera (no logra escuchar nada). Por lo tanto, la primera corresponde a la disminución auditiva que es menor a los 70dB (decibeles) y la segunda considera la discapacidad auditiva mayor a los 70dB.

Sanz & Reina (2012) define al individuo sordo porque tiene una limitación al escuchar impidiéndole educarse en su propio lenguaje, para continuar con el proceso de aprendizaje es primordial desenvolverse en las tareas de acuerdo a su edad sin embargo por la discapacidad adquirida no concluye al hacer rutinas diarias. Por lo cual se considera a la hipoacusia a la lesión en el oído que tiene restos auditivos logrando que la escucha sea práctico durante la vida cotidiana para lo cual se tiene implementos externos a través de prótesis auditivas, el cual ayuda en el logro de la expresión. Por lo tanto, se concluye respecto a las sorderas e hipoacusia es una consecuencia de la limitación auditiva.

Gómez (2010), señala que la discapacidad auditiva es la ausencia o baja audición en las personas que impide al acceso a la expresión oral a través de la escucha. Es importante mencionar que las personas que no pueden escuchar no logran obtener una comunicación porque no pueden como expresarse, para lo cual se puede utilizar el lenguaje de señas como una técnica a fin de poder establecer una comunicación con las personas. Asimismo, indica respecto a los individuos con hipoacusia las define que tienen restos auditivos el cual logra alcanzar el lengua de forma oral a través del canal auditivo a pesar que este expresión oral tenga algunos inconvenientes en el leguaje funcional. En conclusión los individuos con hipoacusia presentan limitaciones al emitir palabras ya que no logran un lenguaje adecuado para lo cual toman terapias de lenguaje para mejorar su condición.

Los alumnos que presentan alta deficiencia auditiva, podemos utilizar la instrucción mediante el lenguaje de señas, asimismo la lectura de los labios en combinación con la expresión oral. Para trabajar con alumnos con necesidades educativas tenemos que explorar elementos como su contexto social, familiar que contribuirá en el proceso educativo, asimismo es fundamental que los estudiantes puedan comunicarse en lengua de señas que contribuyen a la comunicación de este grupo de estudiantes.

2.2.3. Causas de la Discapacidad Auditiva

Existen diferentes causas pueden ser: innatas, biológicas, por lesión dañando la cavidad auditiva, es importante su detección a temprana edad para brindar una atención adecuada logrando su progreso y autonomía

La discapacidad auditiva es definida como la ausencia de la audición superior de los decibeles. Además, plantea una clasificación donde la discapacidad auditiva es congénita cuando se presenta la pérdida auditiva por las siguientes causas: enfermedades, alteraciones en la etapa de gestación, complicaciones durante el parto así como el incorrecto empleo de medicinas como amino glucósidos, etc.

Mientras tanto cuando la pérdida de la capacidad auditiva es adquirida, cuando presentan ciertos trastornos contagiosos entre ellos la meningitis, el sarampión y otitis; así como el uso de fármacos que son utilizados en las infecciones de los bebés, niños y adolescentes, respecto a la presencia del ruido intenso se considera como la pérdida o daño a la audición.

Gómez (2010), considera a los individuos con ausencia auditiva ligera el cual presenta limitaciones para escuchar voces débiles en espacio de silencio distorsionando el significado de la expresión asimismo en el lenguaje equivoca los fonemas. Mientras tanto los individuos con discapacidad auditiva media perciben la señal de diálogo con limitación y ya no logra escuchar a una distancia de metro y medio se tiene inconvenientes en la obtención de fonemas y la comprensión del habla para lo cual se requiere de la ayuda en la lectura de labios. Y por último individuos con discapacidad

auditiva severa en su apreciación recoge una voz enérgica donde su lenguaje no es funcional en torno a obtención del habla

Teniendo estas consideraciones sobre las diferentes formas, tipos y causas de discapacidad auditiva en lo que concierne a educación presentan limitaciones en comprensión de definiciones, a consecuencia de no poder oír porque no obtienen una expresión verbal. Por lo cual, la capacidad intelectual del estudiante con discapacidad auditiva tiene limitaciones porque no se desarrolla adecuadamente en torno al lenguaje funcional y oral, por lo contrario, tienen la expresión a través de gestos con el cual pueden comunicarse desde niños, y esta es una forma para lograr tener un aprendizaje de forma visual, es un modo de aprendizaje en la experiencia educativa. Por lo tanto para mejorar el desarrollo de aprendizaje se considera primordial la enseñanza del lenguaje de señas el cual contribuirá a su desarrollo cognitivo.

2.2.5. Tipos de discapacidad auditiva

Sordera total: No consigue escuchar nada, aunque tenga recursos auditivos, con respecto a la expresión verbal no es fluido, por lo cual utiliza la vista que permite lograr obtener información mediante la observación. Este tipo de personas necesitan aprender una expresión no verbal como la lengua de señas para así comunicarse con las demás personas.

Hipoacusia: Es la ausencia del canal auditivo creando la limitación de poder oír de manera natural, teniendo en cuenta que es unilateral, por lo cual dañado un oído o ambos, donde la audición es calculada mediante diferentes estudios auditivos simples para conocer el nivel de ausencia auditiva y el cual será medido por decibeles.

Niveles de hipoacusia: Leve (20 – 40 dB): es una limitación al oír ruidos cercanos y dóciles o comenzar diálogos en sitios con mucho ruido. Moderado (40 – 70 dB): considerado como un aturdimiento de la comprensión oral, para lo cual utiliza un recurso auditivo, se brinda apoyo respecto a la lectura buco facial que permitirá comprender diálogos. Severo (70 – 90 dB): escucha sonidos enérgicos cuando se encuentra muy cerca del oído, para esto

es indispensable el uso de una prótesis de audición o implante coclear. Profunda (90 a más dB): No escucha ningún tipo de ruido, como resultado no tiene habla.

2.2.6. Estrategias de aprendizaje

Tebar (2003) citado por Flores *et. al.* (2017) considera a la técnica de enseñanza que reside en diferentes rutinas utilizados por el docente de manera reflexiva y flexible buscando alcanzar experiencias de aprendizajes relevantes en los alumnos. Considerando las capacidades, competencias, donde los docentes encargados deben ser competitivos al momento de la planificación de una sesión de aprendizaje para el desarrollo de la enseñanza

Respecto a la utilización de las técnicas didácticas busca contribuir en el desarrollo del aspecto cognitivo, expresivo de los alumnos que presentan ausencia auditiva, consideramos la importancia de realizar ajustes en el proceso educativo como las adaptaciones curriculares y asimismo el acondicionamiento de las aulas con recursos necesarios para desarrollar actividades de tipo sensorial, motricidad, intelectuales y socioemocionales con los alumnos. Por cual es importante reforzar el aspecto emocional ya que esto interviene el desarrollo del aprendizaje asimismo las técnicas son consideradas como ayuda para el procedimiento de la adaptación en el salón de clase. Es fundamental tener un manual de técnicas y pautas para el docente en la realización de su labor pedagógica, buscando contribuir en la inserción educativa de los alumnos con déficit auditivo. Por tanto el docente es un mediador que fortalece los procesos de aprendizaje. (Fundación Centros de Aprendizaje, 2010, pág. 27). Se concluye respecto a los profesores es indispensable que estén capacitados, sensibilizados y tengan los materiales indispensables para la incorporación, inserción de los alumnos con habilidades diferentes asociadas a discapacidad en la educación básica regular

Ruiz (2016), las estrategias de aprendizaje es parte del proceso para lo cual implica la participación de dos personas importantes; el que aprende (estudiante) y el que enseña (docente), utilizando varias metodologías, técnicas para desarrollar un aprendizaje significativo. Teniendo como

población a estudiantes con discapacidad auditiva, es fundamental realizar el acompañamiento en el proceso de aprendizaje de parte del profesor, compañeros de clase y familiares, buscando realizar un trabajo en equipo que facilitará una aplicación correcta de estrategias metodológicas de enseñanza, logrando la obtención segura del aprendizaje.

Katz & Shery (2006) se debe incluir a los niños con pérdida auditiva en los programas para la primera infancia y Hernandez (2002) en su estudio respecto a la “Apreciación de los profesores en la incorporación de estudiante con discapacidad auditiva de edad preescolar al aula de educación básica regular”; concuerdan sobre una incorporación de estudiantes en los salones de las instituciones educativas. Así mismo los autores conciben como estrategia que debe existir un gran cambio en la educación básica regular en la cual se implemente el lenguaje de señas siendo impresionante, para alumnos con discapacidad auditiva en donde debemos modificar las actividades o sesiones de aprendizaje que beneficien al grupo escolar.

Unesco (2004) considera las adaptaciones curriculares como una estrategia fundamental sobre el uso de diferentes materiales educativos para trabajar en el proceso de enseñanza teniendo intención de brindar una enseñanza óptima en alumnos con discapacidad desarrollando un aprendizaje significativo esto implica fomentar las destrezas lingüísticas, sociales y conductuales.

2.2.7. Teorías de Aprendizaje

Considerando que en los últimos años han presentado diferentes hipótesis en torno al proceso de enseñanza - aprendizaje, donde actualmente han sido consultadas por diferentes investigadores en la cual abordan la desigualdad que existe en los alumnos, para conocer mejor es importante sustentar las teorías tanto conductual y cognoscitivo.

Teorías del aprendizaje conductivas: Según Pávlov (s.f.), en inicios del siglo XX realizó la enseñanza a través de la inducción neutral es una forma de persuasión a iniciar la delimitación, en donde no hay respuesta de interés.

Logrando llegar a la delimitación sobre un tema se puede obtener una respuesta adecuada. Sin embargo procura exponer la instrucción a través de unos estatutos, componentes simples para todas las personas. El conductismo concibe al aprendizaje como una variación en el desenvolvimiento en función a los cambios de la sociedad. Por lo tanto esta teoría indica que el aprendizaje es la respuesta a la estimulación brindada. (Pag.28)

Teorías del aprendizaje cognoscitivo: define respecto al proceso de aprendizaje memorístico como una forma de afianzamiento a través de un estímulo que incrementaba la posibilidad de adquirir una conducta. Asimismo Skinner, plantea diferentes formas de refuerzo que involucran a las personas para realizar actividades repetitivas en las conductas deseadas. Para lo cual se utilizaban algunas formas de motivación como: las medallas, diplomas, y estar dentro de los primeros puestos el cual sirvieron como estímulos favorables. Sin embargo estos estímulos no son importantes, de igual significancia para los estudiantes en realizar una actitud repetitiva y memorística esto se puede concluir de manera definitiva.

Según Skinner el proceso de aprendizaje – enseñanza es una forma de modificar conductas, actitudes en los estudiantes considerando el entorno social donde se desenvuelven, la vida cotidiana y la relación con sus compañeros. Asimismo la persona puede ser recepcionista, memorístico, introvertido para la obtención de información esto depende la interrelación social. El tema primordial es el proceso intelectual de la información teniendo en cuenta la formación, retención, adecuación, clasificación, reproducción, acumulación en la memoria. Por lo tanto los autores de la teoría cognoscitiva resaltan que es primordial el desarrollo mental en el proceso de aprendizaje.

2.2.8. Inclusión Educativa

UNESCO (2006), concibe respecto de la educación sin discriminación teniendo en cuenta la inserción en el aspecto educativo identificando y dando respuesta a las diferentes necesidades de los agentes educativos mediante el proceso de aprendizaje – enseñanza reduciendo el aislamiento educativo. Para lo cual se realizan ajustes curriculares de acuerdo a las necesidades educativas

tendiendo en consideración la capacidad de los alumnos para organizar una respuesta educativa empleando diferentes estrategias con el propósito de trabajar con todos los agentes educativos teniendo que ser pertinentes, responsables e innovadores en la educación de los estudiantes

La integración de alumnos con habilidades diferentes asociadas a discapacidad en el salón de clase, es conveniente contar con un personal capacitado para realizar las adaptaciones curriculares brindando una atención personalizada teniendo en cuenta sus limitaciones y necesidades educativas especiales del estudiante buscando brindar una educación con igualdad para alcanzar se necesita estar preparados, especializados contando con una gama de conocimientos asimismo se brinda una atención de calidad, aprendizaje significativo del estudiante inclusivo. Por el contrario, aún sigue existiendo limitaciones para abordar este tipo de desafíos y compromisos en la educación.

2.2.9. Adaptaciones curriculares

Son técnicas adecuadas en la atención a los alumnos con deficiencia auditiva, sin embargo, la realidad que enfrentan los estudiantes con limitaciones en la audición que están dentro de la educación básica regular, son marginados por la comunidad educativa, donde algunos profesores piensan que es una mayor responsabilidad, una dificultad para el proceso de enseñanza incrementando la brecha de inclusión educativa. Sin embargo, existen centros educativos atendiendo población estudiantil con discapacidad auditiva no tienen interés por realizar adecuaciones del currículo en beneficio de los alumnos.

El Minedu considera a las adaptaciones curriculares como técnicas pedagógicas creadas a fin de procurar el desarrollo de enseñanza y aprendizaje en los alumnos que tienen necesidades educativas. Estas adecuaciones pueden casi amplias que se ejecutan en torno al currículo común teniendo como objetivo brindar una alternativa a la variedad personal que poseen los alumnos, siendo autónomos en su vida personal, en el aspecto educativo y dificultad en el aprendizaje, (Ministerio de Educación, 2011,

pág.5). Con respecto a las adecuaciones empleadas en el currículo es importante para los estudiantes con discapacidad porque se establece ajustes en la planificación a través del profesor permitiendo desarrollar las pautas de enseñanza, aprendizaje; con el fin de que su programación curricular debe tener materiales para realizar el proceso pedagógico aula de tal manera responda a los requerimientos de los alumnos.

Se cuenta con diversas formas de adecuaciones curriculares, como las de acceso al currículo, por lo cual son ajustes realizados en torno a la apariencia física y de comunicación, donde se emplean diferentes materiales, individual e incluso ambientes exclusivos permitiendo un buen trabajo de los alumnos obteniendo buenos aprendizajes. Por lo tanto adecuaciones o ajustes en la comunicación pretende tener adecuados instrumentos de enseñanza, aprendizaje utilizando los recursos tecnológicos a los estudiantes para una óptima comunicación para la población con deficiencia auditiva.

2.2.10. Lengua de Señas

Considerado como un método transferencia y cambio de mensajes basados en el desarrollo visual que tienen significación (Azevedo, 2015). Es una técnica de comunicación a través de gestos considerando a la figura a manera de mecanismo que tiene un significado como las demás lenguas teniendo estructura de uso gramatical existiendo un método difundido de símbolos que usan en lugares multilingües. Este lenguaje surge por la necesidad de las personas con discapacidad auditiva o hipoacúsicas para poder comunicarse, permitiendo tener una socialización, es fundamentalmente como un instrumento de coyuntura en el enseñanza de otros lenguajes ayudando a tener una identidad cultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019). Teniendo en consideración que es el primer lenguaje para las personas con deficiencia auditiva, es una forma sencilla de poder comunicarse con la sociedad, se muestra como una guía de aprendizaje para los niños y también forma parte de su autenticidad cultural. Asimismo Gutiérrez (2018) define que teniendo el lenguaje de señas “se busca fortalecer el desarrollo de las de signos lingüísticos, el cual se apoya en el

reconocimiento y comprensión de vocablos facilitando el comprensión de los mensajes” (pág. 7). Su esencia primordial de este lenguaje es la utilización del aspecto visual y gestual donde se manejan extremidades superiores (manos, brazos, tronco y rostro) a fin de comunicar, transferir mensajes donde el individuo pueda realizar una interpretación mental del código expresivo ayudando a entender mejor mensaje que no puede escuchar.

2.2.11. Metodología para el aprendizaje de lengua de señas

Para la comprensión, ejecución del lenguaje de señas es primordial conocer las destrezas de las consiguientes categorías respecto a la visión en donde considera la observación, discriminación y memoria. Asimismo en la realización de gestos involucra la locución, configuración gestual, motricidad manual y tecnológica. Mientras tanto según el (MINEDU, 2015) en la Guía para el aprendizaje de la lengua de señas peruanas; la técnica para comunicarse con las manos y dedos es la configuración manejable de las letras pertenecientes al abecedario, el cual se emplea con la mano dominante en ocasiones realiza un silabeo el abecedario común está conformado por 27 letras, donde cualquier combinación forma una palabra. De la misma forma se puede simbolizar dígitos, palabras simples, el abecedario, las interrogantes, los verbos.

III. MÉTODOS

Este trabajo académico es de tipo teórico, porque se trata de la generación de conocimiento de las características de una realidad, de carácter no experimental. Según Fernández et. al, manifiesta sobre el tipo de estudios que tiene por interés de analizar, comparar y observar, información relevante, asimismo de comprender una tesis definiendo el objeto de investigación, proveniente de trabajos académicos escritos, físicos y/o virtuales.

3.1. Tipo y diseño de investigación

La metodología de la investigación es analítica, ya que este trabajo científico es un análisis descriptivo de la información según Hernández et al. (2014) en su estudio no experimental se observa la apariencia en el contexto social, a fin de analizarlo en los posterior en torno a un tema específicos (variable) de investigación consultando diferentes bibliografías.

3.2. Técnicas e instrumentos de recolección de información

La técnica utilizada a través de revisión bibliográfica de las investigaciones que se rige dentro del sustenta teórico que presenta el trabajo académico.

La herramienta de recolección de datos empleada está definida como el conjunto de revisiones teóricas que utilizan los investigadores para obtener información relevante y original para desarrollar un objeto de estudio y resolver un problema.

3.3. Estrategia de búsqueda.

La estrategia para buscar información se realizó a través de la consulta bibliográfica de artículos científicos actualizados, utilizando la literatura existente como otras fuentes de información, se ejecutaron investigaciones en diferentes bases de datos y revistas académicas dentro del repositorio. Se utilizaron referencias de estudios científicos entre los años 2017-2021. La investigación proporciona información relevante para la ciencia, como un aporte a investigaciones futuras. El método de búsqueda se ejecutó mediante el uso de palabras clave y la variable de

estudio; Para encontrar coincidencias en las investigaciones realizadas, resúmenes y/o referencias.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

- Se conocieron las estrategias de aprendizaje para estudiantes con discapacidad auditiva incluidos en la educación básica regular. Donde las estrategias para los docentes en el proceso de educativo es necesario realizar adaptaciones curriculares de acuerdo a la necesidad educativa del estudiante con discapacidad auditiva teniendo en consideración su ritmo y estilo de aprendizaje. Asimismo el aprendizaje y practica del lenguaje de señas para poder comunicarse con el estudiante
- Se realizó la conceptualización respecto a la discapacidad auditiva considerando aquellos que tienen una audición deficiente afectando directamente al oído o padecen pérdidas auditivas bilaterales o unilaterales en este caso permite una audición normal, no teniendo alteraciones en el lenguaje, para el trabajo pedagógico se debe tener en cuenta el grado de pérdida de audición realizando ajustes en las programaciones curriculares.
- Se identificaron las diferentes estrategias de enseñanza, aprendizaje para los estudiantes con discapacidad auditiva como el uso de material didáctico, sensorperceptivo (estímulos visuales) carteles con imágenes y la representación numérica, correspondiente; táctil, material concreto manipulable, con ello están desarrollando competencias como el análisis y comprensión de la información, el uso de la tecnología.
- Se explicaron las principales estrategias relacionadas con la lengua de señas peruanas el cual permiten desarrollar la enseñanza, aprendizaje y configuración de las manos al representar palabras, oraciones, verbos asimismo se trabaja la percepción visual, la gestualización que permite interrelacionarse con sus entorno educativo y contexto social

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aquino Onofre, C. (ABRIL de 2020). *El proceso de enseñanaa aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva de primero de bachillerato general unificado (Master'sthesis Guayaquil.*
- Cacha, A., & Reyes, D. (2021). Obtenido de USO DE LA TECNOLOGIA (TIC'S) PARA LA COMUNICACIÓN EN NIÑOS:
https://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.11955/839/Cacha%20Ch%C3%A1vez%20Aracely%20Pamela%3B%20Reyes%20Mogoll%C3%B3n%20Daniela_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cardona, A., Arambula, L., & Vallarta, G. (2016). Estrategias de atención para diferentes discapacidades. Editorial Trillas.
- Castillo, A., Munguía, C., & Ruiz, E. (SEPTIEMBRE de 2019). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA UNIDAD V: SEMEJANZA, EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE NOVENO GRADO, DEL INSTITUTO NACIONAL MONSEÑOR VÍCTOR MANUEL SOTO, CHICHIGALPA
- Egea, C., & Sarabia, A. (2001). Obtenido de http://riberdis.cedid.es/xmlui/bitstream/handle/11181/2972/Experiencias_de_aplicacion_en_Espana_clasificacion_internacional.pdf?sequence=1
- Flores, J., Avila, J., Rojas, C., Saez, F., & Acosta, R. (2017). Estrategias Didácticas para el aprendizaje significativo en contextos.
- Hernandez, M. (2002). Obtenido de <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAP7598.pdf>
- Katz, L., & Shery, T. (2006). Obtenido de https://www.infanthearing.org/earlychildhood/docs/NAEYC_article_Katz_Schery_2006.pdf
- León, A., & Angélica, G. (2020). Prácticas pedagógicas para favorecer procesos inclusivos de un niño con discapacidad auditiva dentro del aul.

- Marquez, C. (2021). Puentes para la comunicación: la lengua. *ANEP CFE*. Obtenido de Puentes para la comunicación: la lengua: <http://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/1815>
- MINEDU. (2015). Obtenido de <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/5545>
- Montenegro, N., & Ríos, J. (2020). Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/50555/Montenegro_CNL-R%C3%ADoz_RJG-SD.pdf?sequence=1
- Pávlov, I. (s.f.). Obtenido de <https://blog.derrama.org.pe/teorias-del-aprendizaje-conductismo/>
- Ríos, M. (2015). Obtenido de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=2007&q=R%C3%ADos%2C+%282015%29+concepto+de+la+discapacidad&btnG=
- Ruiz, P. (2016). Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0718-73782016000200008&lng=pt&nrm=iso
- Sanz, R., & Reina, R. (2012). *Actividades físicas y deportes adaptados para personas con discapacidad*. España: Paidotribo, 2012. 332 p.
- Tebar, B. (2003). *El perfil del profesor mediador. Pedagogía de la mediación*.
- Unesco. (2004). Obtenido de https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO23200/temario_abierto_educacion_inclusiva.pdf