

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI**

FACULTAD DE HUMANIDADES

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA,
RECREACIÓN Y DEPORTES**



**SALTOS Y GIROS GIMNÁSTICOS Y EQUILIBRIO EN
ESTUDIANTES DE PRIMERO DE PRIMARIA DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE EL PORVENIR, 2021**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

AUTOR:

Br. Cristhian Ivan Sandoval Sánchez

ASESOR:

Dr. Aníbal Teobaldo Vergara Vásquez

<https://orcid.org/0000-0002-0924-9131>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO - PERÚ

2023

ÍNDICE DE SIMILITUD

último

INFORME DE ORIGINALIDAD

| | | | |
|---------------------|---------------------|---------------|-------------------------|
| 19% | 19% | 3% | 13% |
| INDICE DE SIMILITUD | FUENTES DE INTERNET | PUBLICACIONES | TRABAJOS DEL ESTUDIANTE |

FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1 | Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante | 3% |
| 2 | Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante | 3% |
| 3 | repositorio.unac.edu.pe Fuente de Internet | 2% |
| 4 | repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet | 2% |
| 5 | abacus.universidadeuropea.es Fuente de Internet | 1% |
| 6 | repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet | 1% |
| 7 | tesis.unsm.edu.pe Fuente de Internet | 1% |
| 8 | repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet | 1% |
| 9 | 1library.co Fuente de Internet | 1% |

Autoridades universitarias

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Luis Orlando Miranda Diaz

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Vicerrectora Académica

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrectora Académico (e) de Investigación

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

Secretaria General

Conformidad del asesor

Aníbal Teobaldo Vergara Vásquez con DNI N°41020020. en mi calidad de asesor del trabajo de investigación cuyo título es: “SALTOS Y GIROS GIMNÁSTICOS Y EQUILIBRIO EN ESTUDIANTES DE PRIMERO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE EL PORVENIR, 2021” desarrollado por el bachiller Cristhian Ivan Sandoval Sánchez, con DNI N°45315151. egresado del Programa de Complementación Académica en Educación, presento el trabajo producto de la investigación anteriormente señalada, el presente informe contiene los requisitos teóricos y técnicos que como investigadora he precisado, además, concuerda con las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad Católica de Trujillo Benedicto XVI, y en lo normativo para la exhibición de trabajo de titulación de la Facultad de Educación. Ante lo manifestado, otorgo mi autorización para la publicación y exhibición de la misma frente a la entidad correspondiente, para que sea evaluado por la comisión de ordenación designado por la Decana de la Facultad de Educación.



Dr. Aníbal Teobaldo Vergara Vásquez

Dedicatoria

A mi Señor Jesús, quien me dio la fe, la fortaleza, la salud y la sabiduría para ser mejor cada día.

A mis padres Fresia y Santos, quiénes me enseñaron desde pequeño a luchar para alcanzar mis metas. Mi triunfo es de ustedes, ¡los amo!

A mis profesores, por su apoyo incondicional y guiarme en este trabajo de investigación.

Br. Cristhian Ivan Sandoval Sánchez

Agradecimiento

- A DIOS** : Que nos guía y acompaña a cada momento.
- A LA UNIVERSIDAD** : Católica de Trujillo Benedicto XVI.
- A MI ASESOR** : Dr. Aníbal Teobaldo Vergara Vásquez por su dedicación y ayuda.
- A NUESTROS AMIGOS** : Por su amistad sincera y desinteresada.
- A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 80819 "Francisco Lizarzaburu ", El Porvenir, Trujillo.
- A LOS NIÑOS Y NIÑAS** : Con especial cariño, por haber participado y colaborado activamente en el desarrollo del trabajo de investigación.

Br. Cristhian Ivan Sandoval Sánchez

Declaratoria de autenticidad

Yo, Cristhian Ivan Sandoval Sánchez con DNI N°45315151, egresado del Programa de Complementación Académica de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Escuela de Educación de la citada Universidad para la elaboración y sustentación de la tesis titulada:

“SALTOS Y GIROS GIMNÁSTICOS Y EQUILIBRIO EN ESTUDIANTES DE PRIMERO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE EL PORVENIR, 2021”, que consta de un total de 63 páginas, en las que se incluye 9 tablas, más un total de 12 páginas en apéndices y/o anexos.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 19%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

El autor



DNI 45315151

Índice

| | |
|---------------------------------------------|-----|
| Autoridades universitarias | ii |
| Conformidad del asesor | iii |
| Dedicatoria | iv |
| Agradecimiento | v |
| Declaratoria de autenticidad | vi |
| Índice | vii |
| Índice de tablas y de gráficos | ix |
| RESUMEN | xi |
| ABSTRACT | xii |
| Capítulo I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 13 |
| 1.1 Planteamiento del problema | 13 |
| 1.2 Formulación del problema | 14 |
| 1.2.1 Problema general | 14 |
| 1.2.2 Problemas específicos | 15 |
| 1.3 Formulación de objetivos | 15 |
| 1.3.1 Objetivo general | 15 |
| 1.3.2 Objetivos específicos..... | 15 |
| 1.4 Justificación de la investigación..... | 16 |
| Capítulo II: MARCO TEÓRICO | 17 |
| 2.1 Antecedentes de la investigación..... | 17 |
| 2.2 Bases teórico científicas | 19 |
| 2.3 Definición de términos básicos..... | 28 |
| 2.4 Formulación de hipótesis..... | 28 |
| 2.4.1 Hipótesis general | 28 |
| 2.4.2 Hipótesis específicas | 29 |
| 2.5 Operacionalización de variables | 30 |
| Capítulo III: METODOLOGÍA | 32 |
| 3.1 Tipo de Investigación | 32 |
| 3.2 Métodos de Investigación..... | 32 |
| 3.3 Diseño de Investigación..... | 32 |

| | |
|--------------------------------------------------------|----|
| 3.4 Población, muestra y muestreo | 33 |
| 3.5 Técnicas e instrumentos de recojo de datos..... | 34 |
| 3.6 Técnicas de procesamiento y análisis de datos..... | 34 |
| 3.7 Ética investigativa..... | 35 |
| Capítulo IV: RESULTADOS | 36 |
| 4.1 Presentación y análisis de los resultados | 36 |
| 4.2 Prueba de hipótesis | 39 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 50 |
| ANEXOS | 53 |
| Anexo 1: Instrumentos de medición..... | 53 |
| Anexo 2: Ficha técnica | 57 |
| Anexo 3: Validez y fiabilidad de instrumentos | 59 |
| Anexo 4: Base de datos | 62 |
| Anexo 5: Matriz de consistencia | 60 |

Índice de tablas y de gráficos

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1 | 35 |
| <i>Valores y significado de la correlación de Spearman entre las variables</i> | 35 |
| Tabla 2 | 36 |
| <i>Prueba de normalidad por dimensión y variable para los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 36 |
| Tabla 3 | 37 |
| <i>Nivel de saltos y giros por dimensión y variable en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 37 |
| Gráfico 1 | 37 |
| <i>Nivel de saltos y giros por dimensión y variable en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 37 |
| Tabla 4 | 38 |
| <i>Nivel de equilibrio por dimensión y variable en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 38 |
| Gráfico 2 | 38 |
| <i>Nivel de saltos y giros por dimensión y variable en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 38 |
| Tabla 5 | 39 |
| <i>Relación entre los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 39 |
| Gráfico 3 | 40 |
| <i>Dispersión de los datos entre las variables saltos y giros y equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 40 |
| Tabla 6 | 41 |
| <i>Relación entre la variable saltos y giros y la dimensión equilibrio estático de la variable equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 41 |
| <i>Dispersión de los datos entre la variable saltos y giros y la dimensión equilibrio estático de la variable equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | 41 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 7 | 42 |
| <i>Relación entre la variable saltos y giros y la dimensión equilibrio dinámico de la variable equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | |
| Gráfico 5 | 43 |
| <i>Dispersión de los datos entre la variable saltos y giros y la dimensión equilibrio dinámico de la variable equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | |
| Tabla 8 | 44 |
| <i>Relación entre la variable equilibrio y la dimensión saltos de la variable saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | |
| Gráfico 6 | 44 |
| <i>Dispersión de los datos entre la variable equilibrio y la dimensión saltos de la variable saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | |
| Tabla 9 | 46 |
| <i>Relación entre la variable equilibrio y la dimensión giros de la variable saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | |
| Gráfico 7 | 46 |
| <i>Dispersión de los datos entre la variable equilibrio y la dimensión saltos de la variable saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</i> | |

RESUMEN

Este trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar si existe relación entre el equilibrio y la práctica de giros y saltos gimnásticos en estudiantes del primer grado del nivel primaria de la Institución Educativa N°80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir de Trujillo. Se utilizó el tipo de investigación aplicada, enfoque cuantitativo, diseño no experimental. La muestra estuvo conformada por 28 estudiantes de primaria del primer grado del nivel primaria de la Institución Educativa N°80819 "Francisco Lizarzaburu". La técnica que se aplicó fue la encuesta y la observación. El instrumento que se aplicó fue la "Guía de observación de habilidades motrices básicas (saltos y giros)" y el "Test equilibrio estático y dinámico"; los datos obtenidos a través del cuestionario y el test fueron procesados a través del software estadístico SPSS.

En la tabla 9 se observa la relación entre la variable equilibrio y la dimensión giros de la variable saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir. Se observa una correlación positiva alta ($Rho = 0,796$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$). Además, en la figura 7 se muestra la dispersión de los datos entre la variable y la dimensión, los que no siguen una distribución normal.

Por lo tanto, se concluye que existe relación significativa entre el equilibrio y la práctica de giros y saltos en estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa N°80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir de Trujillo.

Palabras Claves: Equilibrio, giros, saltos, gimnasia.

ABSTRACT

The objective of this research work was to determine if there is a relationship between balance and the practice of gymnastic turns and jumps in first grade students of the primary level of Educational Institution No. 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir district of Trujillo. The type of applied research, quantitative approach, non-experimental design was used. The sample consisted of 28 primary school students from the first grade of the primary level of the Educational Institution No. 80819 "Francisco Lizarzaburu". The technique that was applied was the survey and the observation. The instrument that was applied was the "Observation guide for basic motor skills (jumps and turns)" and the "Static and dynamic balance test"; the data obtained through the questionnaire and the test were processed through the SPSS statistical software.

Table 9 shows the relationship between the balance variable and the turns dimension of the variable jumps and turns in students of the 1st. grade of primary education of the I.E. No. 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir district. A high positive correlation ($Rho = 0.796$) statistically significant ($p < 0.01$) is observed. In addition, figure 7 shows the dispersion of the data between the variable and the dimension, which do not follow a normal distribution.

Therefore, it is concluded that there is a significant relationship between balance and the practice of turns and jumps in the first grade students of the Educational Institution No. 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir district of Trujillo.

Keywords: Balance, turns, jumps, gymnastics.

Capítulo I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

La materia correspondiente a esta investigación se asocia a las actividades de saltos y giros y las destrezas motrices, donde se tiene en cuenta el desarrollo integral de las destrezas y aptitudes físicas y de la habilidad motriz en diversos contextos y en el ambiente próximo.

Las dos principales habilidades motoras básicas (MBS) son saltar y girar. Pérez (2017) y Sailema et al. (2017), citado en Burgos et al. (2018) muestran que “las habilidades motrices básicas en educación física tienen en cuenta una serie de acciones motrices que han surgido en la filogenia evolutiva de los humanos...”. Estas habilidades son participes de un papel importante en el desenvolvimiento físico motor, permitiéndoles lograr de forma intuitiva los aprendizajes necesarios para su desarrollo en la escuela y en la vida cotidiana. (Payne y Isaacs, 2017, citados por Burgos, 2018, p.2).

Gil et al. (2018) Definen, “Las habilidades motrices en la infancia comienzan con la animación de la educación física para descubrir las diversas actividades que realiza el cuerpo, como la aparición de sensaciones, explorando las posibilidades del movimiento y las funciones corporales”.

Los saltos y giros son una parte muy atractiva para los alumnos porque inciden directamente en la mejora del equilibrio, que debe estar siempre sobre la colchoneta y bajo el control del profesor, limitando la rotación lo más hábil posible. es peligroso. En cualquier caso, los mortales hacia adelante y hacia atrás realizados correctamente no conllevan ningún riesgo y se pueden realizar fácilmente siempre que el profesor pueda inculcar las reglas y técnicas más básicas.

Lo anterior contribuye a la salud mental de los escolares, pues la Organización Mundial de la Salud (OMS) afirma que: La cuarta causa de mortalidad mundial es el sedentarismo; ante ello basa sus recomendaciones a la población joven y activa a realizar ejercicios en todo momento y contexto en sus actividades familiares, escolares y comunitarias.

La actividad física incluye actividades lúdicas, deportivas, tareas domésticas, recreativas, educación física o ejercicios planificados (López et al., 2016). Es recomendable realizar a diario una hora de movimiento y desplazamiento según la intensidad y motivación que el cuerpo lo permita, de esta manera el cuerpo se acostumbrara al ejercicio, mejorando sus tiempos y su salud (Pumar et al., 2015).

Por otra parte, el desarrollo del equilibrio correspondiente a la coordinación motora suele ser procesos complejos y progresivos de lograr, completándose entre los seis y los trece años, donde ya se cuenta con capacidades para ordenar y organizar los movimientos motores hacia objetivos definidos muy precisos, con eficiencia, económicos y armónicos, que requieren de actividades del sistema nervioso que incorporan elementos como: movimiento, sensación y sensaciones necesarias para su correcta ejecución (Cenizo, et. al, 2013).

El desarrollo equilibrado está directamente relacionado con ejercicio físico de los niños, con énfasis en los roles mutuos y dinámicos que ellos realizan durante sus actividades diarias, esta relación beneficia su salud.

La mejora de la coordinación motora durante los tres primeros años construye el hábito de la ejercitación y el cuidado del cuerpo, salud y capacidad motora percibida en su etapa adolescente. (López et al., 2016).

Es así, que los saltos y los giros son muy importantes en estudiantes de primero de primaria, debido a que mejoran enormemente la coordinación y el equilibrio, así como la percepción espacio-tiempo, evitando siempre situaciones que supongan peligro para los escolares.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Qué relación existe entre los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo 2021?

1.2.2 Problemas específicos

- a) ¿Cuál es el nivel de saltos y giros gimnásticos y equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo 2021?
- b) ¿Cuál es el nivel de equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo 2021?
- c) ¿Cuál es la relación entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo 2021?
- d) ¿Cuál es la relación entre los saltos y giros y el equilibrio dinámico en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo 2021?
- e) ¿Cuál es la relación entre el equilibrio y los saltos en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo 2021?
- f) ¿Cuál es la relación entre e el equilibrio y los giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo 2021?

1.3 Formulación de objetivos

1.3.1 Objetivo general

Determinar la relación existe entre los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021.

1.3.2 Objetivos específicos

- a) Conocer el nivel de saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021
- b) Conocer el nivel de equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021

- c) Conocer la relación entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021
- d) Conocer la relación entre los saltos y giros y el equilibrio dinámico en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021

1.4 Justificación de la investigación

1.4.1 Justificación práctica

Este trabajo investigativo revela y demuestra que la motricidad es fundamental y tiene especial trascendencia en edades tempranas. Porque busca el desarrollo y el equilibrio del cuerpo como medio para lograr en el ser humano un cuerpo propio maduro, armonioso, positivo, racional. El trabajo de investigación busca fortalecer el equilibrio en niños de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021 a través de actividades de aprendizaje de saltos y giros.

1.4.2 Justificación teórica

En teoría, la indagación actual es sólida porque se incorpora al proceso de desarrollo y el aprendizaje, con su propia adjudicación dirigida por los estudiantes. Por lo tanto, encuentra en su propio cuerpo y movimiento que le permiten comenzar a relacionarse con el ambiente que lo rodea, obteniendo así una comprensión inicial del mundo en el que crece y se desarrolla naturalmente, tanto física como social y cognitivamente.

1.4.3 Justificación metodológica

Para este trabajo de investigación utilizamos dos instrumentos de recojo de información "Guía de Observación de habilidades motrices básicas (Saltos y Giros)" y el "Test de equilibrio estático y dinámico", ambos instrumentos fueron adaptados para ser aplicados a los estudiantes del primer grado de primaria con la finalidad de determinar la relación existente entre los saltos y giros gimnásticos con la destreza motriz.

Capítulo II: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 A nivel internacional

Poblete, F. et al. (2017), En la investigación denominada: “Relación entre calidad de vida, equilibrio estático y dinámico en adultos mayores”. Tuvo como objetivo: “las variables de Equilibrio Estático y Dinámico con la percepción de la calidad de vida en adultos mayores activos”. La investigación fue realizado a 160 adultos mayores (8 hombres y 152 mujeres), aplicándose como instrumentos en “Equilibrio Estático con test de Estación Unipodal y Equilibrio Dinámico test Time up and Go, además del cuestionario de Calidad de vida SF-36”. La investigación mostró que el 95% de los evaluados tenían la mejor calidad de vida. Sobre el balance dinámico de los evaluados, el 91,2% tuvo una clasificación normal. Referente al balance estático, solo el 33,1% de las muestras se encontraron normales y el 66,9% de las muestras se encontraron alteradas. Concluye: relación significativa entre las percepciones de calidad de vida y el equilibrio estático y dinámico.

Yoany (2016), de Cuba, en la investigación titulada “Influencia en el mejoramiento de la ejecución del grupo técnico de equilibrio en las gimnastas cubanas del alto rendimiento”. Las gimnastas rítmicas cubanas han logrado excelentes resultados en competencias internacionales a lo largo de los años, y estos resultados actualmente se ven afectados por el pobre desempeño atlético de las gimnastas actuales en la selección nacional; los primeros lugares se han desvanecido, en parte por la inconsistencia y los cambios dramáticos que han ocurrido en los niveles de preparación de las gimnastas cubanas. El código de puntos se ha experimentado en los últimos dos ciclos olímpicos, así como la ejecución ineficiente del elemento de dificultad técnica del grupo de equilibrio.

2.1.2 A nivel nacional

En el Callao, Fidencio (2019), cuyo objetivo fue: “determinar si la actividad física incide en el equilibrio total en estudiantes de primaria de la

I.E.P. Santo Domingo El Predicador, San Martín de Porres – 2018.” La investigación fue aplicada en su tipo con enfoque cuantitativo, con diseño no experimental, nivel correlacional. Con una muestra de 108 estudiantes de primaria. Evidenciándose en los resultados relación significativa entre la actividad física y el equilibrio estático y dinámico. Por lo que concluye en la existencia de una relación significativa positiva moderada fuerte entre la actividad física y el equilibrio total en estudiantes de primaria.

Lores y Tello (Perú, 2017), en su investigación denominada: “Efectividad de un programa de ejercicio físico en el equilibrio estático y dinámico en adultos mayores en el centro del adulto mayor en canto grande – San Juan de Lurigancho 2017”. Tuvo como objetivo determinar la efectividad de un programa de ejercicio físico en el equilibrio estático y dinámico en adultos mayores. El estudio fue preexperimental de tipo cuantitativo, prospectivo, analítico, de corte longitudinal y de nivel aplicativo. Con un estudio a 60 adultos mayores. Sus hallazgos mostraron que, según el género, el 5% en hombres tuvo alto riesgo en caídas y el 95% tenían menor riesgo en caídas después del programa de ejercicios, mientras que las mujeres mostraron un riesgo de caídas después de un programa de ejercicios.

2.1.3 A nivel local

Del Castillo (2019), en el “Programa de gimnasia rítmica en la coordinación motora gruesa en estudiantes del cuarto grado del nivel primaria de una institución educativa”, este trabajo tuvo como objetivo mejorar la coordinación motora gruesa en niños del 4º grado de educación primaria mediante la gimnasia rítmica en la I.E. Nuestra Señora del Perpetuo Socorro- Virú.

Este estudio adoptó un diseño cuasi-experimental. Trabajó con un grupo experimental y un grupo control, con pre-test y post-test respectivamente. “El grupo experimental conformado por 21 niños participaron del programa de gimnasia rítmica relacionado a la coordinación motora gruesa”.

Ante el arrojó de resultados del pretest observarnos en la coordinación motora gruesa de las alumnas fue menor (33,33% y 66,67), y tras aplicar el programa de gimnasia rítmica estrategia activa, el grupo experimento logró una mejora significativa en la coordinación motora gruesa (100%). Mientras tanto, el grupo control de 23 estudiantes mostró niveles moderados y bajos de primaria (73,91% y 26,09%) en la evaluación pre-experimento, pero solo predominio moderado en la post-prueba(100%).

2.2 Bases teórico-científicas

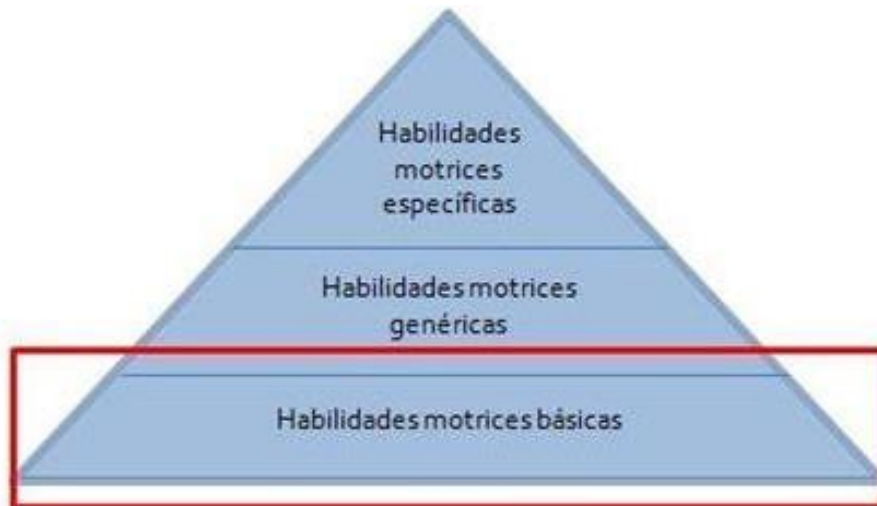
2.2.1 Habilidades motrices básicas (HMB)

Entre las HMB, y citando a Sánchez (1984), Saltar significa despegar del suelo, como resultado de un estiramiento violento, con una o dos piernas. El mismo autor define giro: significando el movimiento de rotación a través de un eje ideal que atraviesa el cuerpo humano.

Según Plata (2018), las actividades de salto y giro beneficiarán su desarrollo integral al potenciar su desarrollo motor, gracias al conocimiento de su cuerpo y su relación con el entorno.

Moverse proporciona inconscientemente una serie de ejercicios, juegos recreativos, juegos predeportivos y deportivos que promueven la competencia y el desafío, estimulando la conducta motriz y ayudando a los estudiantes a practicar las habilidades motrices básicas; de esta manera, buscan aumentar y mejorar su bienestar.

Comenzando con el enfoque kinesiológico del desarrollo motor humano revelado, Quevedo (20 07), el concepto de habilidades físicas motoras considera una gama de movimientos motores que surgieron en la filogenia evolutiva de los humanos, tales como gatear, caminar, marchar, correr, escalar, girar, saltos, lanzamientos, recepciones, etc., las categorizan a nivel epistemológico según el nivel de adquisición evolutiva:



Fuente: http://hmb-pasesyrecepciones.blogspot.com/2011/01/habilidades-motrices-basicas_19.html

La clasificación de habilidades motrices, entendidas como habilidades de aprendizaje adquiridas, se puede visualizar mediante el mapa conceptual de Hidalgo (2001):

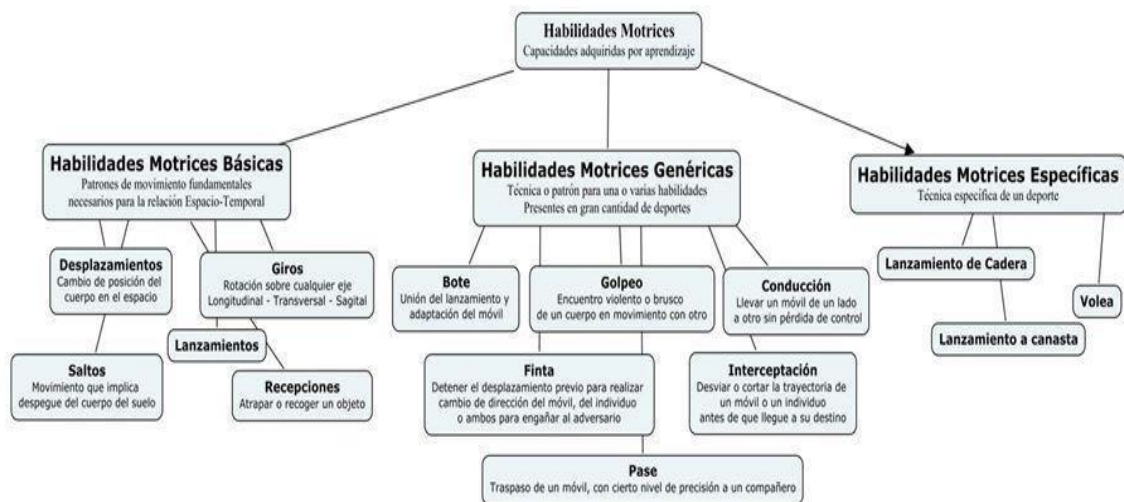


Imagen en: <http://fernandohidalgogallardo.blogspot.com/2011/01/que-y-cuales-son-las-habilidades.html>

La parte inferior de la pirámide del gráfico presentado muestra la motricidad básica, considera que habilidad es la capacidad de hacer algo, desarrollar, desarrollar algo. Por ello, debemos tener en cuenta que el ser humano es plenamente consciente de sus propias limitaciones a través del movimiento, siendo capaz de conocerse, expresarse y comunicarse con su entorno para establecer un nivel significativo y satisfactorio de relación consigo mismo y con los demás

El presente estudio se basa en la observación de la práctica de giros y saltos gimnásticos y el desarrollo del equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo.

2.2.2 Habilidades motrices básicas

Las Habilidades Básicas Consideradas por (Serrano, 2013) son las siguientes:



Para este trabajo de investigación consideramos de mayor importancia los giros y saltos para el desarrollo del equilibrio.

2.2.3 Saltos

A. Definición

Salto

Según Sánchez Bañuelos, un salto es el movimiento de levantar el cuerpo del suelo, despegar con uno o ambos pies, dejar temporalmente el cuerpo en el aire y volver a tocar el suelo, como se citó en (Franco Serrano, 2013).

Saltar

El proceso de salto, según define Ariopaja, (2016), saltar significa despegar de la superficie, con o sin carrera previa, para que haya más aire o fase de suspensión. o menos duradero, y suele conseguir el objetivo de un salto, y finalmente una caída o regreso a la superficie.

Según Franco (2013), son acciones corporales de impulso del suelo, empujando con uno o ambos pies, dejar temporalmente el cuerpo en el aire y volver a tocar el suelo.

B. Evolución de los saltos

Un salto es un movimiento o forma de movimiento en el que la mecánica de un sistema es impulsada por el aire a lo largo de una trayectoria balística. Los saltos se pueden distinguir:

- 1^a Fase de carrera o aproximación. Momento abarcado entre el inicio del desplazamiento previo (fotograma 1) y el instante donde la gimnasta realiza pequeño contra movimiento disminuyendo la longitud de zancada.
- 2^a Fase de batida. Momento abarcado entre el instante donde la gimnasta realiza pequeño contra movimiento disminuyendo la longitud de zancada y el instante del último contacto con el suelo.
- 3^a Fase de vuelo. Momento abarcado entre el instante donde la gimnasta abandona el suelo y el instante del primer apoyo en el aterrizaje.
- 4^a Fase de aterrizaje o post-vuelo. Momento abarcado entre el instante donde la gimnasta realiza el primer contacto con el suelo hasta el instante que consigue mantenerse en posición estable.

Con respecto al análisis biomecánico de saltos específicos en gimnasia rítmica, es necesario agregar una quinta etapa, ya que estos están vinculados, por lo que una vez que el primer salto toca el suelo, se vincula con el despegue del siguiente salto. Esta etapa es crítica porque un aterrizaje óptimo o incorrecto en el primer salto afectará el despegue del segundo salto.

Por tanto, se añadirá la fase:

5° Fase de batida del segundo salto. Momento abarcado entre el instante donde la gimnasta toma contacto con el suelo y el instante que realiza el último contacto con el suelo.

2.2.4 Giros

Aunque es una habilidad motriz básica, es una habilidad con cierta dificultad por sus características. El giro es un aspecto muy importante de la motricidad porque nos permite orientarnos, orientarnos en el espacio, comprender el entorno más próximo y desarrollar la homeostasis.

Según la definición de Sánchez Bañuelos (1990)

El giro es el movimiento de rotación a través de los ejes ideales (es decir, vertical, sagital y lateral) que atraviesan el cuerpo. Girar es un movimiento complejo que requiere que todas las partes del cuerpo intervengan de manera coordinada y simultánea.

2.2.5 Equilibrio

Según García (2012), Se refiere a la capacidad personal para mantener el cuerpo u otro cuerpo en una posición controlada y estable compensando el movimiento, distinguiendo entre equilibrio estático y dinámico y equilibrando un cuerpo u objeto extraño.

Esta es un trabajo complicado de control motriz que involucra detectar e integrar conocimiento sensorial para valorar el lugar, el traslado del cuerpo en el espacio y realizar contestaciones musculoesqueléticas adecuadas para controlar la posición del cuerpo en el entorno y la tarea.

El equilibrio es elemento esencial de la conciencia corporal, porque sin un control permanente y automático del equilibrio del cuerpo, es imposible para los humanos realizar movimientos motores direccionales y precisos (Castañer y Camerino, 2011).

El equilibrio se constituye en elemento importante de la conciencia corporal debido a que, sin un control permanente y automático del equilibrio del cuerpo, es imposible que los humanos realicen movimientos motores direccionales y precisos.

Es muy importante desarrollar el equilibrio estático y dinámico de las personas desde edades tempranas y mejorar sus habilidades y destrezas en el deporte, el ejercicio físico y los juegos.

Si un niño carece de un buen equilibrio, su rendimiento en saltos y giros será pobre porque le falta o no es capaz del control de sus movimientos, esqueleto corporal y menos su equilibrio de una manera más simple y efectiva.

“La presencia efectiva de un niño en el mundo depende principalmente del tono muscular y el equilibrio” (Vayer, 2008). Es por esto por lo que debemos considerar la actitud de equilibrio como parte integral del desempeño postural, así como otras habilidades motrices, porque los sistemas encargados de organizar y mantener el equilibrio se estimulan constantemente en todas las actividades.

Equilibrio, capacidad de mantener el centro de gravedad dentro de la base de apoyo del cuerpo y la capacidad de tomar y mantener cualquier posición del cuerpo en violación de las leyes de la gravedad. (Mosston, 2009). Asimismo, constituye un ajuste al control de la gravedad por parte del cuerpo. (Lawther, 2003).

Por tanto podemos estar seguros que el equilibrio es crucial para todos, puesto que permite realizar cualquier movimiento simple o complejo de manera precisa, siendo necesario proporcionar suficiente estructura corporal básica. Desarrollemos las cualidades conductuales y motoras de niños para que puedan

desempeñarse bien en los deportes y en la vida diaria en el futuro. El equilibrio implica la interacción de dos estructuras complejas:

El esquema corporal: integrado por el propio cuerpo y sus relaciones espaciales.

La estructura espacial y temporal: posibilita la relación entre el mundo exterior con los objetos que nos rodean.

Desde nuestro punto de vista, una de las teorías que brinda un marco holístico para entender, examinar y promover la dinámica de los procesos de progreso del individuo es el desarrollo de la teoría de los organizadores; según Chokler (1988), los que organizan el desarrollo están comprendidos en cinco aspectos que se manifiestan como una real fuente de alimentación principal, se relacionan entre sí y con el entorno en su conjunto. Estos organizadores son: “vínculo de apego, comunicación con la madre, exploración, equilibrio o seguridad postural, orden simbólico”.

Nos interesa especialmente el organizador del equilibrio porque no solo está relacionado con la preparación física y el desarrollo de la motricidad básica, sino sobre todo porque aporta optimismo, seguridad en la postura y estabilidad ante la presencia de los infantes. El equilibrio es uno de los componentes perceptivos, propio de la destreza motriz, y un aspecto fundamental del desarrollo. “Se incluye en la primera unidad funcional del modelo psiconeurológico de Luria (Valderrama, 2000) junto con la respiración, relajación y tonicidad; puede decirse además, ubicada dentro de la dimensión introyectiva de las prácticas corporales” Lagardera (2007). Considera una habilidad con potestad instintiva mayor porque está prefijada a través del material genético y se desarrolla a medida que nos desarrollamos. Incluye funciones básicas de vigilancia, alerta y atención, buscando una experiencia equilibrada ante la atracción gravitacional que actúa permanentemente sobre el ser humano: dualidad desequilibrada, autoconocimiento y profundo sentido de estar en el mundo.

2.2.6 Tipos de equilibrio

Bernal Ruiz (2002), menciona estos dos tipos de equilibrio:

- a) Equilibrio estático: Con el que suelen referir las posiciones estables, generalmente sentados o de pie. Dado que el cuerpo continuamente provoca movimientos mínimos de oscilación, se debe manifestar que no existe un equilibrio estático puro.
- b) Equilibrio dinámico: generado cuando la persona realiza ejercicio. Sea cual fuese la actividad que realice y de su intensidad, siempre se debe examinar la diferencia entre el equilibrio entre posturas de movimientos periódicos y aperiódicos.
- c) Equilibrio en suspensión: Se hacen en el aire después de saltar. Aunque a menudo se cree que el equilibrio en el aire es producto del propio salto (si el salto es en la dirección equivocada, no perdemos el equilibrio y viceversa).
- d) Equilibrio post-vuelo: aplicado al realizar deporte o de actividad física en la que es necesario seguir moviéndose después de un salto, recibir el cuerpo correctamente y seguir marcando o haciendo otros gestos. Es el caso de deportes como el voleibol y las carreras de obstáculos de atletismo.

2.2.7 Factores que intervienen en el equilibrio

Suele decirse que un proceso de equilibrio es complejo y se desarrolla en dos fases tanto diferentes como simultáneas.

Podemos llamar al primero de estos EQUILIBRIO AUTÓNOMO, eso lo sabemos. Un ejemplo sería hacer cola esperando que se produzca el desequilibrio y el equilibrio constante, pero no tenemos que pensar: "Tenemos que mover este músculo para mantenernos de pie". En el deporte, este equilibrio autonómico se produce al realizar gestos automáticos, especialmente cuando son repetitivos. Así el corredor no tiene que pensar que ahora he adelantado la pierna izquierda y el brazo derecho, ahora la pierna izquierda, pero con un patrón de movimiento comprensible, se ejecuta como una máquina.

El segundo es el equilibrio consciente, incluye las contracciones musculares planificadas y ejecutadas en milésimas de segundo después de agregar información interna y externa a nuestros cuerpos.

Usa la analogía de un reloj. El equilibrio automático funcionará las 24 horas del día. En tanto el consciente lo hará en momentos específicos según sea necesario.

¿Cómo se produce el Equilibrio?

Esta destreza necesita de cuatro factores:

- a) Factores sensoriales: Son los mecanismos por los cuales los organismos informan la posición y estado de un organismo a través del sistema nervioso central. Entre ellos tenemos oído, visión, propioceptores (articulaciones, músculos, tendones). (Bernal Ruiz, 2002)
- b) Factores Biomecánicos: Está formado por factores externos e internos que influyen en la relación entre la actividad física y el organismo. Algunos factores son: base de sustentación, ubicación del centro de gravedad, características físicas individuales y actividad física. (Bernal Ruiz, 2002).

- c) **Reflejos:** Los organismos tienen mecanismos, reflejos, que automáticamente realizan acciones o respuestas cada vez que se les presenta un estímulo. Entonces, si nos paramos en un autobús mirando hacia adelante y frenamos repentinamente, nuestro cuerpo contrae los músculos de la espalda y las pantorrillas para evitar que caigamos.
- d) **Experiencia:** La repetición constante de gestos se convierte en un patrón de movimiento, y el cuerpo se pone en movimiento casi automáticamente, por lo que se pierde menos tiempo respondiendo a las situaciones. Cuantas más repeticiones del patrón de movimiento, más reflejos tienes para evitar el desequilibrio.

2.3 Definición de términos básicos

- **Salto gimnástico:** Según Ortega y Blázquez (1988), Un salto es una acción que consiste en despegar el cuerpo del suelo, realizado por uno o ambos pies, suspendido temporalmente en el aire y tocando de nuevo el suelo.
- **Giros gimnásticos:** Es la acción de girar sobre sí mismo según Leguet (1985), “Se produce siempre que el gimnasta realiza una rotación sobre el eje trasversal o anteroposterior, ejes que atraviesan su centro de gravedad”.
- **Equilibrio estático:** Postura sin movimiento controlada. (Escobar, 2004)
- **Equilibrio dinámico:** Es la reacción de un sujeto cuando se está desplazando en contra la acción de gravedad. (Escobar, 2004)

2.4 Formulación de hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

Existe una relación significativa entre los giros y saltos gimnásticos y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021.

2.4.2 Hipótesis específicas

- Existe relación significativa entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021
- Existe relación significativa entre los saltos y giros y el equilibrio dinámico en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021
- Existe relación significativa entre el equilibrio y los saltos en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021
- Existe relación significativa entre el equilibrio y los giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021.

2.5 Operacionalización de variables

SALTOS Y GIROS GIMNÁSTICOS PARA MEJORAR EL EQUILIBRIO EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA

| Variable | Definición Conceptual | Definición Operacional | Dimensión | Indicadores | Items | Instrumento | Escala de medición |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------|
| VI Saltos y giros gimnásticos | El salto se caracteriza por un periodo de vuelo que resulta del impulso de una de las dos piernas, seguido de la recepción en el suelo sobre una o las dos piernas. (Rigal,1987) | Actividades que permiten medir el nivel del logro en estudiantes en saltos y giros gimnásticos. | Saltos | Salta intercalando pies sobre una línea durante 20' minutos. Salta hacia arriba con ambos pies sin salirse del círculo durante 20'. Corre durante 20', luego salta y cae sobre un pie. | 1,2,3,4,5, 6,7,8,9,10 | Guía de observación de habilidades motrices básicas: saltos y giros | Ordinal |

| | | | | | | | |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|---------|
| | | | Giros | Se desplaza corriendo y gira al llegar a los conos por su mano derecha. Gira en círculos por su mano izquierda hasta el cono. | 11,12,13, 14,15,16, 17,18,19, 20. | | |
| VD Equilibrio | Equilibrio estático: Regula la orientación del cuerpo –sobre todo de la cabeza – respecto a la gravedad. Equilibrio dinámico: Controla el mantenimiento de la posición del cuerpo respecto al movimiento (cuando caminamos, corremos, nos damos la vuelta, etc.) (Loos y Hoinkis, 2007) | Resultado de las acciones de coordinación y maduración motriz | Estático | Permanece en un solo pie con la otra flexionada 20', sobre un banco. Permanece en posición erguida con un solo pie sobre una tabla por 1 minuto. | Prueba de equilibrio estático | Test de equilibrio estático y dinámico | Ordinal |
| | | | Dinámico | Camina sobre una barra de equilibrio manteniendo los brazos abiertos. | Prueba de equilibrio dinámico | | |

Capítulo III: METODOLOGÍA

3.1 Tipo de Investigación

De acuerdo con el enfoque es cuantitativo, ya que permite el recojo y análisis de datos cuantitativos sobre variables y estudio de propiedades y fenómenos cuantitativos. (Bernal, 2010).

Teniendo en cuenta la finalidad es básica, porque nos permite informarnos para posteriormente generar nuevos conocimientos mediante la argumentación. (Bernal, 2010).

Por el nivel relacionado es descriptiva, ya que según lo observado y evaluado en las variables podemos comprender y describir el grado de correlación que presentan (Hernández, R. y Baptista, P.2010).

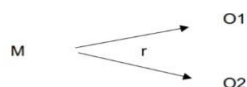
3.2 Métodos de Investigación

El método de investigación lógica es deductivo hipotético, supone los resultados lógicos se basan en suposiciones previas y probarán empíricamente. “Nuevamente, asumiendo que el método de investigación es cuantitativo, entonces se utilizan métodos estadísticos para procesar los datos obtenidos.” (Ventura-Leon, 2017); se utilizan métodos descriptivos para describir los datos relacionados con cada variable de investigación.

Los métodos de análisis se utilizan para caracterizar la conectividad de las dimensiones.

3.3 Diseño de Investigación

Según Carrasco (2005) “el diseño es no experimental, transversal, debido a la ausencia de manipulación de variables, la investigación se realiza acorde a las variables en la población de investigación”. Observándose el fenómeno tal como se presenta en el contexto de la realidad natural. Cuyo diseño es:



Dónde:
 O1: Variable adicción a las redes sociales
 O2: Variable agresividad
 R. Relación
 M: muestra

Dónde:

M : Muestra
 O1 : Saltos y giros gimnásticos
 O2 : Equilibrio
 R : Relación entre las variables

3.4 Población, muestra y muestreo

3.4.1 Población

Universo de individuos que conforman el objeto a investigar. Dada la complejidad en su conformación, muchas veces debe ser definida, y reconformada según criterios de exclusión e inclusión que serán señalados por el investigador. (Ñaupas Paitán, 2018). La población total, conformada por 169 estudiantes de primer grado de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo.

| INSTITUCIÓN EDUCATIVA | N° de estudiantes 1°Grado | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1°A | 1°B | 1°C | 1°D | 1°E | 1°F |
| I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021 | 29 | 28 | 29 | 28 | 27 | 28 |
| TOTAL | 169 | | | | | |

3.4.2 Muestra

En esta investigación la muestra estuvo conformada por 28 estudiantes del primer grado B (diecisiete mujeres y once hombres)

| INSTITUCIÓN EDUCATIVA | N° de estudiantes 1° Grado "B" | |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------|
| | Mujeres | Hombres |
| I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021 | 17 | 11 |
| | TOTAL | 28 |

3.5 Técnicas e instrumentos de recojo de datos

3.5.1 Técnicas

Se recogieron los datos con la técnica del cuestionario.

Para recoger información sobre saltos y giros se utilizó la Guía de Observación de "Habilidades Motrices Básicas: Saltos y Giros" de Celi Marinet Calle López. El cual ha tenido que ser adaptado para esta investigación.

Para medir el equilibrio en estudiantes se aplicó el "TEST EQUILIBRIO ESTÁTICO Y DINÁMICO" de Gutiérrez, L.; Gutiérrez, M. y Hernández, A., (2010), modificados por Ccahuana, y Flores, (2019).

3.6 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Al procesar los datos se utilizó la estadística descriptiva. El resultado obtenido se procederá al análisis, comparando los resultados con antecedentes y referencia bibliográfica y realizando análisis estadístico correspondiente al trabajo de investigación.

Para determinar la relación que existe entre dimensiones y variables, se utilizó la siguiente tabla:

Tabla 1

Valores y significado de la correlación de Spearman entre las variables

| Valor | Significado |
|---------------|----------------------------------------|
| -1 | Correlación negativa grande y perfecta |
| -0,9 a -0,99 | Correlación negativa muy alta |
| -0,7 a -0,89 | Correlación negativa alta |
| -0,4 a -0,69 | Correlación negativa moderada |
| -0,2 a -0,39 | Correlación negativa baja |
| -0,01 a -0,19 | Correlación negativa muy baja |
| 0 | Correlación nula |
| 0,01 a 0,19 | Correlación positiva muy baja |
| 0,2 a 0,39 | Correlación positiva baja |
| 0,4 a 0,69 | Correlación positiva moderada |
| 0,7 a 0,89 | Correlación positiva alta |
| 0,9 a 0,99 | Correlación positiva muy alta |
| 1 | Correlación positiva grande y perfecta |

3.7 Ética investigativa

Esta investigación guardo la confianza y la dignidad de las personas que son objeto de la investigación y protege sus identidades. Además, también se considera el consentimiento informado. Asimismo, el trabajo es auténtico, se ha cuidado el reconocimiento de cada autor, y tiene continuidad con el trabajo anterior sobre el tema. Toda la información teórica está citada con respecto al autor original, y se requiere el permiso correspondiente. La institución realiza pruebas psicológicas, que son las mismas que las basadas en la población (edad). Se informa a los participantes del motivo de la evaluación, que se utiliza estrictamente con fines de investigación.

Capítulo IV: RESULTADOS

4.1 Presentación y análisis de los resultados

4.1.1. Prueba de normalidad

Tabla 2

“Prueba de normalidad por dimensión y variable para los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021.

| | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
|---------------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|-------|
| | Estadístico | gl | Sig. | Estadístico | Gl | Sig. |
| Salto | 0.187 | 28 | 0.013 | 0.914 | 28 | 0.025 |
| Giros | 0.194 | 28 | 0.008 | 0.907 | 28 | 0.017 |
| Salto y giros | 0.173 | 28 | 0.032 | 0.912 | 28 | 0.022 |
| Equilibrio estático | 0.263 | 28 | 0.000 | 0.860 | 28 | 0.002 |
| Equilibrio dinámico | 0.240 | 28 | 0.000 | 0.900 | 28 | 0.011 |
| Equilibrio | 0.201 | 28 | 0.005 | 0.902 | 28 | 0.013 |

a. Corrección de significación de Lilliefors

Descripción

La tabla 2, muestra los resultados de la distribución de los datos que corresponden a 28 estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo. Acorde al número de participantes en la muestra, la determinación de la distribución de los datos se hizo mediante la Prueba de Shapiro-Wilk por tratarse de una muestra menor a 50 integrantes. Observando los resultados obtenidos, se determina que la sig. (probabilidad de error) en cada una de las dimensiones y variables es menor a 0.05 ($p < 0.05$), por tanto, concluye: los datos no siguen una distribución normal. “En consecuencia, al determinar la relación entre variables y/o dimensiones se utilizó el coeficiente de correlación de Spearman”.

Tabla 3

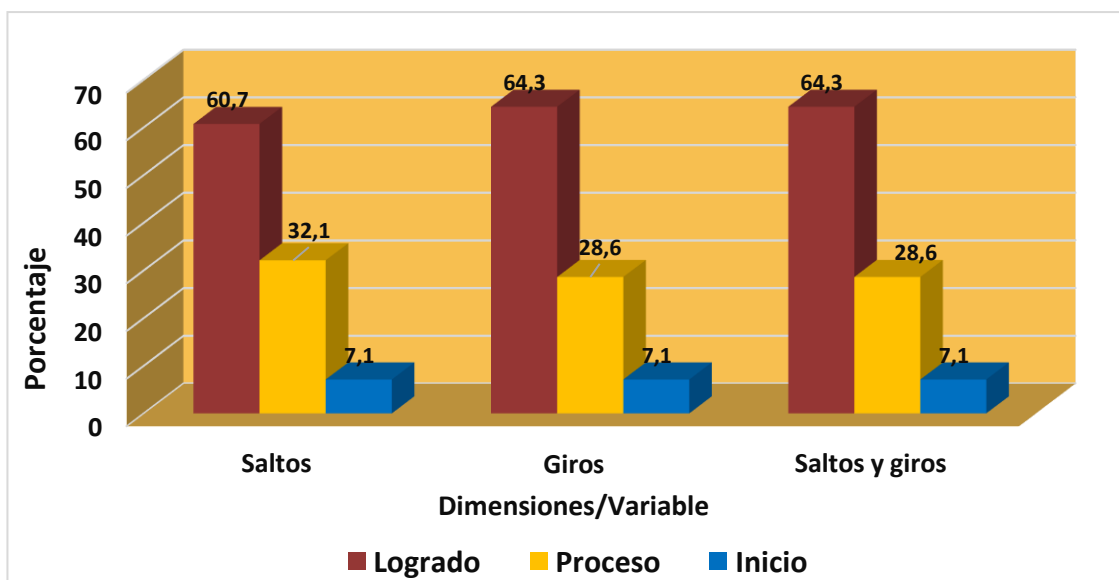
“Nivel de saltos y giros por dimensión y variable en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.

| Nivel | Dimensiones | | | | Variable | |
|---------|-------------|------|-------|------|----------------|------|
| | Saltos | | Giros | | Saltos y giros | |
| | f | % | F | % | f | % |
| Logrado | 17 | 60.7 | 18 | 64.3 | 18 | 64.3 |
| Proceso | 9 | 32.1 | 8 | 28.6 | 8 | 28.6 |
| Inicio | 2 | 7.1 | 2 | 7.1 | 2 | 7.1 |
| Total | 28 | 100 | 28 | 100 | 28 | 100 |

Nota: Base de datos de la aplicación del cuestionario de saltos y giros

Gráfico 1

“Nivel de saltos y giros por dimensión y variable en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.



Nota: Tabla 3

Descripción

La tabla 3, se observa el nivel de la variable saltos y giros y sus dimensiones. Así, a nivel de dimensiones, el 60,7% de estudiantes tiene un nivel logrado, el 32,1% un nivel en proceso y 7,1% un nivel de inicio para la dimensión saltos. Así mismo, el 64,3% muestra un nivel logrado, 28,6% nivel de proceso y el 7,1% nivel de inicio para la dimensión giros. En tanto que, a nivel de

variable saltos y giros, el 64,3% de estudiantes tienen nivel logrado, 28,6% nivel en proceso y el 7,1% nivel de inicio.

Tabla 4

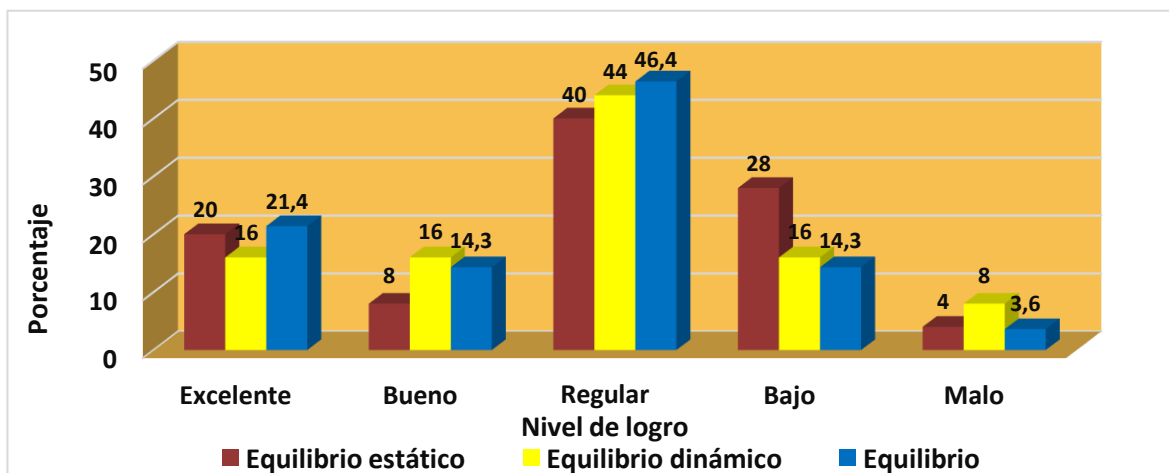
“Nivel de equilibrio por dimensión y variable en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.

| Nivel | Dimensiones | | | | Variable | |
|-----------|---------------------|-----|---------------------|-----|------------|------|
| | Equilibrio estático | | Equilibrio dinámico | | Equilibrio | |
| | f | % | F | % | F | % |
| Excelente | 5 | 20 | 4 | 16 | 6 | 21.4 |
| Bueno | 2 | 8 | 4 | 16 | 4 | 14.3 |
| Regular | 10 | 40 | 11 | 44 | 13 | 46.4 |
| Bajo | 7 | 28 | 4 | 16 | 4 | 14.3 |
| Malo | 1 | 4 | 2 | 8 | 1 | 3.6 |
| Total | 25 | 100 | 25 | 100 | 28 | 100 |

Nota: Base de datos de la aplicación de la prueba de equilibrio

Gráfico 2

“Nivel de saltos y giros por dimensión y variable en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.



Nota: Tabla 4

Descripción

En la tabla 4 y figura 2, muestran el nivel de la variable equilibrio y sus dimensiones. Así, a nivel de dimensiones, el 20% de estudiantes tiene un nivel excelente, el 8% nivel bueno, el 40% nivel regular, el 28% nivel bajo y el 4%

nivel malo para la dimensión equilibrio estático. Así mismo, el 16% muestra un nivel excelente, el 16% un nivel bueno, el 44% nivel regular, el 16% nivel bajo y el 8% nivel malo para la dimensión equilibrio dinámico. En tanto que, a nivel de variable equilibrio, el 21,4% de estudiantes tiene un nivel excelente, el 14,3% nivel en bueno; el 46,4% nivel regular, el 14,3% nivel bajo y el 73,6% nivel de malo.

4.2 Prueba de hipótesis

4.2.1 Relación entre variables

Tabla 5

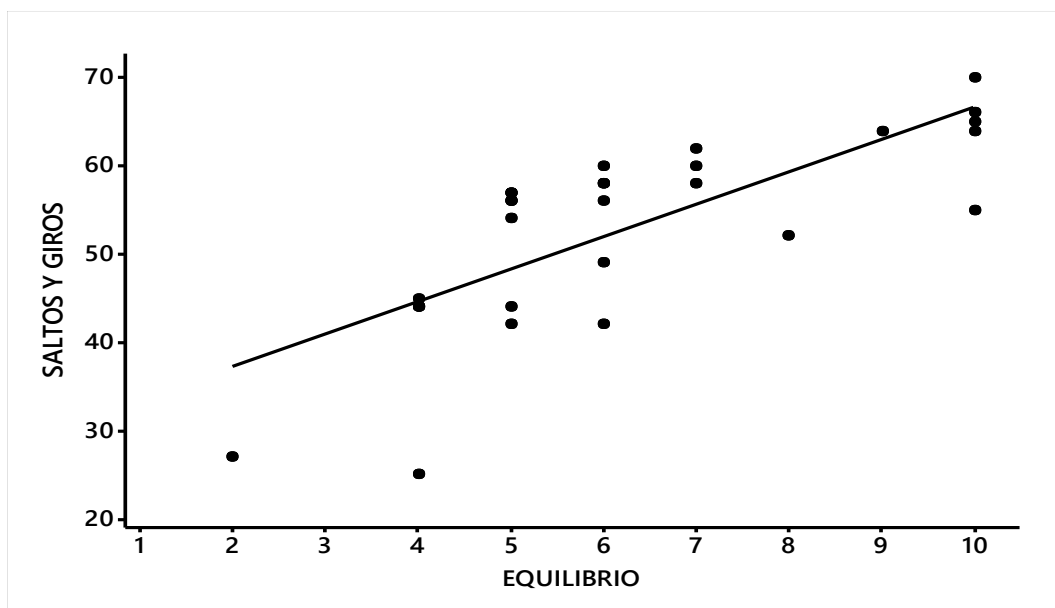
“Relación entre los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.

| | | | Saltos y giros | Equilibrio |
|------------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------|
| Rho de Spearman | Saltos y giros | Coefficiente de correlación | 1.000 | 0,761** |
| | | Sig. (bilateral) | | 0.000 |
| | | N | 28 | 28 |
| | Equilibrio | Coefficiente de correlación | 0,761** | 1.000 |
| | | Sig. (bilateral) | 0.000 | |
| | | N | 28 | 28 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Gráfico 3

“Dispersión de los datos entre las variables saltos y giros y equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.



Nota: Base de datos de aplicación de los instrumentos de recolección de datos

Descripción

La tabla 5 muestra la relación entre las variables saltos y giros y equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir. Se observa una correlación positiva alta ($Rho = 0,761$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$). Así mismo, en la figura 3 se muestra la dispersión de los datos entre las variables, los cuales no siguen una distribución normal.

4.1.2. Relación entre variables y dimensiones

Tabla 6

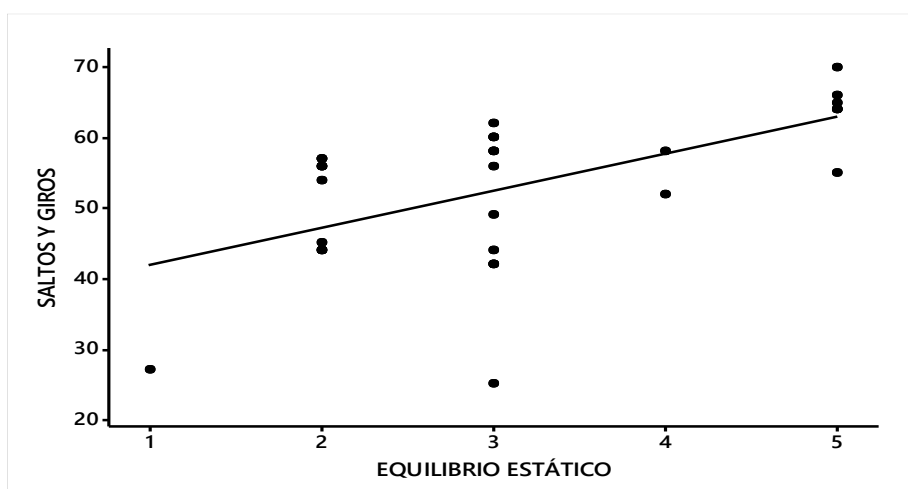
“Relación entre la variable saltos y giros y la dimensión equilibrio estático de la variable equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.

| | | | Salto y giros | Equilibrio estático |
|------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------------|
| Rho de Spearman | Salto y giros | Coefficiente de correlación | 1.000 | 0,565** |
| | | Sig. (bilateral) | | 0.002 |
| | | N | 28 | 28 |
| | Equilibrio estático | Coefficiente de correlación | 0,565** | 1.000 |
| | | Sig. (bilateral) | 0.002 | |
| | | N | 28 | 28 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Gráfico 4

Dispersión de los datos entre la variable saltos y giros y la dimensión equilibrio estático de la variable equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021



Nota: Base de datos de aplicación de los instrumentos de recolección de datos

Descripción

La tabla 6 muestra la relación entre la variable saltos y giros con la dimensión equilibrio estático de la variable equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir. Se muestra una correlación positiva moderada ($Rho = 0,565$) estadísticamente

significativa ($p < 0,01$). Así mismo, la figura 4 se observa la dispersión de datos entre variable y dimensión, los cuales poseen una distribución normal.

Tabla 7

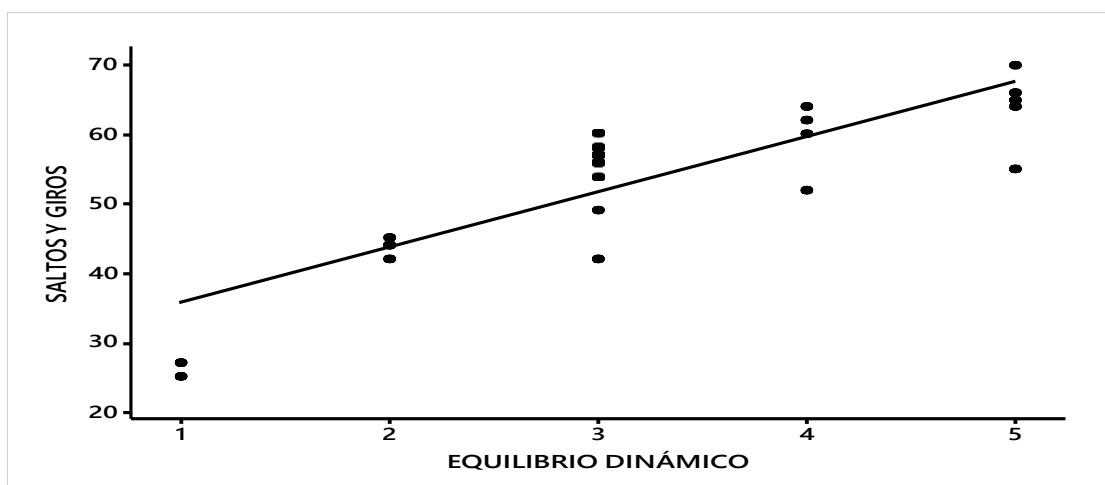
“Relación entre la variable saltos y giros y la dimensión equilibrio dinámico en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.

| | | | Saltos y giros | Equilibrio dinámico |
|-----------------|---------------------|-----------------------------|----------------|---------------------|
| Rho de Spearman | Saltos y giros | Coefficiente de correlación | 1.000 | 0,811** |
| | | Sig. (bilateral) | | 0.000 |
| | Equilibrio dinámico | N | 28 | 28 |
| | | Coefficiente de correlación | 0,811** | 1.000 |
| | | Sig. (bilateral) | 0.000 | |
| | | N | 28 | 28 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Gráfico 5

“Dispersión de datos entre la variable saltos y giros con la dimensión equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.



Nota: Base de datos de aplicación de los instrumentos de recolección de datos

Descripción

La tabla 7 se observa la relación entre la variable saltos y giros y la dimensión equilibrio dinámico de la variable equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir. Se muestra una correlación positiva alta ($Rho = 0,811$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$). Así mismo, la figura 5 muestra la dispersión de datos entre la variable y la dimensión, los que no siguen una distribución normal.

Tabla 8

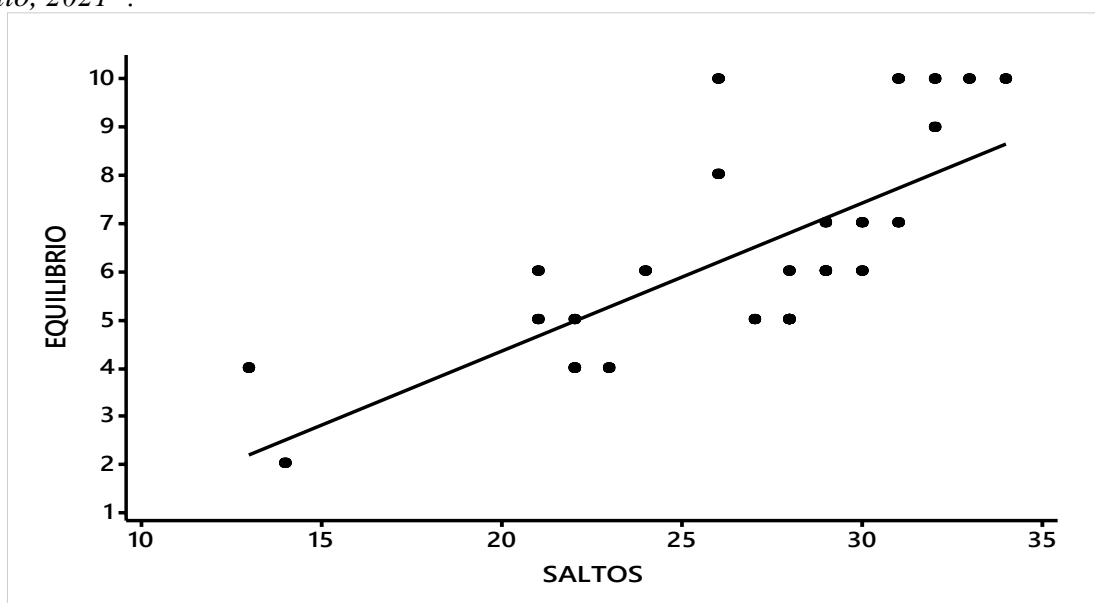
“Relación entre la variable equilibrio y la dimensión saltos en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.

| | | Saltos | Equilibrio |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------|
| Rho de Spearman | Saltos | Coefficiente de correlación | 1.000 |
| | | Sig. (bilateral) | 0,753** |
| | | N | 28 |
| | Equilibrio | Coefficiente de correlación | 0,753** |
| | | Sig. (bilateral) | 1.000 |
| | | N | 28 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Gráfico 6

“Dispersión de datos entre la variable equilibrio y la dimensión saltos en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.



Nota: Base de datos de aplicación de los instrumentos de recolección de datos

Descripción

La tabla 8 muestra la relación entre la variable equilibrio y la dimensión saltos de la variable saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir. Se muestra una correlación positiva alta (Rho =0,753) estadísticamente significativa

($p < 0,01$). Así mismo, la figura 6 muestra la dispersión de datos entre la variable y la dimensión, los cuales no poseen una distribución normal.

Tabla 9

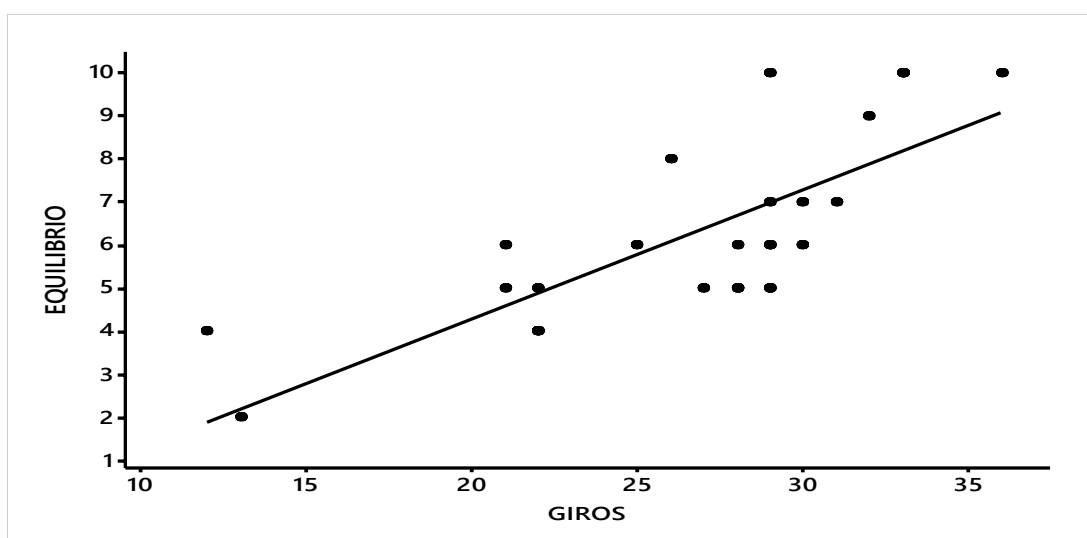
“Relación entre la variable equilibrio y la dimensión giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.

| | | | Giros | Equilibrio |
|------------------------|-------------------|-----------------------------|--------------|-------------------|
| Rho de Spearman | Giros | Coefficiente de correlación | 1.000 | 0,796** |
| | | Sig. (bilateral) | | 0.000 |
| | | N | 28 | 28 |
| | Equilibrio | Coefficiente de correlación | 0,796** | 1.000 |
| | | Sig. (bilateral) | 0.000 | |
| | | N | 28 | 28 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Gráfico 7

“Dispersión de datos entre la variable equilibrio y la dimensión saltos en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 Francisco Lizarzaburu, distrito El Porvenir, Trujillo, 2021”.



Nota: Base de datos de aplicación de los instrumentos de recolección de datos

Descripción

La tabla 9 muestra la relación entre la variable equilibrio y la dimensión giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco

Lizarzaburu", distrito El Porvenir. Se observa una correlación positiva alta ($Rho = 0,796$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$). Además, la figura 7 muestra la dispersión de datos entre la variable y la dimensión, los que no siguen una distribución normal.

4.3. Discusión de resultados

En este trabajo se ha logrado determinar los objetivos planteados en la investigación, el objetivo general fue determinar la relación existe entre los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "FranciscoLizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021. En tal sentido se ha comprobado a través de diferentes estudios, que el ejercicio físico contribuye al desarrollo integral del individuo tanto físico como mental. Por tanto, los resultados de este trabajo son algo similares a los de Poblete, F. et al. (Chile, 2017). Concluye: relación significativa entre la percepción de la calidad de vida, el equilibrio estático y dinámico. El arrojado de resultados muestran que, a pesar del proceso de envejecimiento en el anciano, el alto equilibrio dinámico estático presenta una mejor autopercepción en la calidad de vida. Asimismo, al analizar las dimensiones de salto y giro, nuestros resultados destacaron que el 64,3 % de los niños de primer grado estaban con nivel de alcance, el 28,6 % nivel de proceso y el 7,1 % nivel de principiante. Basados en esta lectura podemos afirmar que un gran porcentaje de los niños presenta una buena coordinación en el ejercicio físico. Ante esto, coincidimos con Fidencio (2019), quien notó relación significativa entre la actividad física y el equilibrio estático y dinámico. Cuyos resultados muestran que, cuando presentados por la prueba de correlación de Spearman, con nivel de confianza del 99%, el coeficiente obtenido $p = 0,001$ (donde $p < 0,01$). De igual forma Del Castillo (2019), señaló que al iniciar su investigación con la aplicación de un pretest encontró que los estudiantes mostraban bajo grado de coordinación motora gruesa, (33.33% y 66.67), sin embargo, tras la aplicación del programa de gimnasia rítmica, lograron que los estudiantes del grupo experimental incrementaran significativamente su coordinación motora gruesa (100%). En esta investigación encontramos que el variable saltos y giros en estudiantes del primer grado, se encuentra en un nivel regular tanto en equilibrio estático donde se observa un 40%, equilibrio dinámico con un 44%. Finalmente, los resultados que se han obtenido muestran que existe una correlación positiva alta ($Rho = 0,796$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$). Entre las variables saltos y giros.

Capítulo V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

PRIMERA.- Se determinó la existencia de la correlación positiva alta ($Rho = 0,796$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$) entre los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria.

SEGUNDA.- Se determinó que el nivel de saltos y giros a nivel de variable en estudiantes de primero de primaria se encuentran el 64,3% en nivel logrado, el 28,6% nivel en proceso y el 7,1% nivel de inicio.

TERCERA.- Se pudo conocer el nivel de equilibrio en estudiantes de primero de primaria se presenta de la siguiente manera el 21,4% de estudiantes tiene un nivel excelente, el 14,3% un nivel en bueno; el 46,4% un nivel regular, el 14,3% un nivel bajo y el 73,6% un nivel de malo.

CUARTA.- Se pudo conocer que existe una correlación positiva moderada ($Rho = 0,565$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$), entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria.

QUINTA.- Se pudo conocer que se muestra una correlación positiva alta ($Rho = 0,811$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$) entre los saltos y giros y el equilibrio dinámico en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021.

5.2. Recomendaciones

A nivel regional se debe proponer una evaluación integral en la coordinación a nivel de saltos y giros en todos los niveles de la educación básica regular, ya que es importante conocer y poder detectar a tiempo algunos problemas en cuanto al equilibrio por parte de nuestros estudiantes.

En las instituciones educativas los profesores de educación física deben evaluar constantemente el nivel tanto de saltos y giros en estudiantes, al tiempo de integrar algunas actividades físicas que permitan mejorar el nivel de saltos y giros.

Se debe incentivar en todo momento la evaluación del equilibrio tanto estático como dinámico en estudiantes, sobre todo en inicial y primaria, ya que muchas veces la falta de equilibrio está asociada a algún problema en la salud.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ariopaja Andrade, J. J. (1 de Junio de 2016). Guía de juegos recreativos para desarrollar las habilidades de saltar y correr en niños de 5-6 años de la unidad educativa Young Living Academy en guayaquil 2016. Obtenido de Repositorio Universidad de Guayaquil: Guía de juegos recreativos para desarrollar las habilidades de saltar y correr en niños de 5-6 años de la unidad educativa Young Living Academy en guayaquil 2016: <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/16261>
- Burgos, Rugel, Burgos, Párraga, Carrillo y Díaz (2018). Educación Física, habilidades motrices básicas y estrategia didáctica: una experiencia con estudiantes del subnivel básico elemental. *Lecturas: Educación Física Y Deportes*, 23(242), 43-58. Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/view/734>
- Franco, E. (Julio de 2013). Habilidades, destrezas y tareas motrices. Concepto, clasificación y análisis. Actividades para su desarrollo en educación primaria. *EFDeportes.com*, Año 18 - N°182. Obtenido de Habilidades, destrezas y tareas motrices. Concepto, clasificación y análisis. Actividades para su desarrollo en educación primaria.
- García (2012). *Biomecánica aplicada a la actividad física y el deporte*. Barcelona – España. Editorial Paidotribo.
- Gil, Contreras y Gómez (2018) “Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada”. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/28230812_Habilidades_motrices_en_la_infancia_y_su_desarrollo_desde_una_educacion_fisica_animada
- López (2001). La sesión en Educación Física: los diferentes modelos y los planteamientos educativos que subyacen. *Lecturas: Educación Física Y Deportes*, Año 7, N° 43. Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd43/sesion.htm>
- Lores y Tello (2017). Efectividad de un programa de ejercicio físico en el equilibrio estático y dinámico en adultos mayores en el centro del adulto mayor en canto grande – San Juan de Lurigancho 2017. Tesis de Licenciatura. Universidad Privada Norbert
- Organización Mundial de la Salud (OMS). Actividad Física. Disponible en: <https://www.who.int/es/news-room/factsheets/detail/physical-activity>. Artículo web. Consultada el 19 de noviembre del 2018.

- Organización Panamericana De La Salud (OPS). Actividad Física. Disponible en:
https://www.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=14459:physical-activity&Itemid=1969&lang=es. Artículo web. Consultada el 19 de noviembre del 2018.
- Poblete, et al (2017). Relación entre calidad de vida, equilibrio estático y dinámico en Adultos Mayores. Revista peruana de ciencias y actividades físicas del deporte. https://www.researchgate.net/publication/318532174_Relacion_entre_calidad_de_vida_equilibrio_estatico_y_dinamico_en_adultos_mayores
- Ponce (2013). Eficacia de un programa de ejercicio físico para mejorar el equilibrio estático y dinámico en ancianos institucionalizados. Navarra – España. Tesis de licenciatura. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Quevedo (2007). Construcción de una relación entre algunos conceptos epistemológicos de la Educación Física (Praxiología Motriz). EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 12, N° 108, mayo de 2007. <http://www.efdeportes.com/efd108/conceptos-epistemologicos-de-la-educacion-fisica-praxiologia-motriz.htm>
- Wiener, Lima. Perú. 2017. Poblete et al (2017). Relación entre calidad de vida, equilibrio estático y dinámico en adultos mayores. Tesis. Universidad Santo Tomás, Sede Valdivia. Chile.
- Bautista-Castaño, I., Hernández-Mendo, A., & López-López, J. A. (2016). Efecto de la aplicación de un programa de entrenamiento técnico-táctico en el rendimiento de saltos en gimnastas artísticas. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, 16(62), 699-712.
- Pérez-Buceta, J., & Navarro-Valdivielso, F. (2015). Efectos de un programa de entrenamiento de giros en gimnasia artística femenina. Revista de Entrenamiento Deportivo, 29(3), 5-10.
- Martín-García, M., González-Ravé, J. M., & Navarro-Valdivielso, F. (2014). Análisis biomecánico de los giros en gimnasia artística femenina. Revista de Entrenamiento Deportivo, 28(1), 33-38.

- Quiroga-Escudero, M., & Vásquez-Ruiz, M. (2019). Programa de entrenamiento de saltos para gimnastas artísticos juveniles. *Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 8(2), 51-62.
- Torres-Luque, G., & Lara-Sánchez, A. J. (2011). Los saltos en gimnasia artística masculina: Revisión y análisis de su técnica y entrenamiento. *EFDeportes.com, Revista Digital*, 159, 1-1.
- Gómez-Rico, F., & Navarro-Valdivielso, F. (2017). Influencia del entrenamiento de giros sobre la ejecución del salto mortal hacia atrás en gimnastas artísticos. *Retos*, 32, 165-168.
- Márquez, M., Cárdenas, D., & Reyes, E. (2019). Análisis de los saltos en gimnasia artística femenina de nivel universitario. *Revista de Investigación Académica*, 24, 1-10.
- Díaz-Rodríguez, P., & Domínguez-Rodríguez, A. (2012). Efecto de un programa de entrenamiento de saltos sobre la capacidad de salto y la fuerza explosiva en gimnastas. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 12(46), 123-136.
- García-García, J. A., & Oña-Simbaña, J. (2018). Análisis de los saltos en gimnasia artística femenina en la competición de los juegos deportivos escolares del Guayas 2018. *Revista Científica de Actividad Física y Deporte*, 4(2), 12-24.
- González-López, A., & Navarro-Valdivielso, F. (2016). Programa de entrenamiento de giros en gimnasia artística masculina. *Revista Ibero*
- Gallahue, D. L., & Ozmun, J. C. (2002). *Understanding motor development: Infants, children, adolescents, adults* (5th ed.). New York: McGraw-Hill.
- Sands, W. A., McNeal, J. R., & Stone, M. H. (Eds.). (2018). *Essentials of strength training and conditioning* (4th ed.). Champaign, IL: Human Kinetics.
- Wilmore, J. H., & Costill, D. L. (2004). *Physiology of sport and exercise* (3rd ed.). Champaign, IL: Human Kinetics.
- Weiss, L. W., & Smith, A. L. (Eds.). (2002). *Pediatric and adolescent sports medicine*. New York: Springer-Verlag.

ANEXOS

Anexo 1: Instrumentos de medición

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS (SALTOS Y GIROS)

Género: Femenino () Masculino ()

Edad: FECHA:

INDICACIÓN: El presente instrumento cuenta con 20 ítems y tres alternativas de respuestas. Lee detenidamente y marca con una aspa (x) en la columna que le corresponde a la respuesta, de acuerdo con las habilidades del/la niño (a). Marque solo una alternativa por ítem y no dejar ningún ítem sin responder.

| N° | Dimensiones /ítems | Valoración | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------|------------|---|---|---|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | DIMENSIÓN SALTOS | | | | |
| 1 | Se impulsa para saltar hacia delante con los dos pies | | | | |
| 2 | Se impulsa para saltar un peldaño. | | | | |
| 3 | Salta elevándose 30 cm del piso. | | | | |
| 4 | Saltar de una altura determinada y aterriza con los dos pies. | | | | |
| 5 | Salta con los dos pies, mantiene la caída sin perder el equilibrio. | | | | |
| 6 | Salta y cae con un pie. | | | | |
| 7 | Salta con los dos pies hacia adelante y hacia atrás | | | | |
| 8 | Salta hacia adelante con las piernas muy separadas | | | | |
| 9 | Practica una carrera saltando vallas pequeñas. | | | | |
| 10 | Salta con las piernas juntas dejando un espacio en medio sin pisar. | | | | |
| | SUB TOTAL DIMENSIÓN | | | | |
| | DIMENSIÓN GIROS | | | | |
| 11 | Rueda con manos y piernas extendidas adelante, atrás, derecha izquierda. | | | | |
| 12 | Rueda con su cuerpo en diferentes direcciones con rapidez. | | | | |
| 13 | Rueda al mismo tiempo y coordinadamente con sus compañeros. | | | | |

| | | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 14 | Girar alrededor de un elemento como un cono pequeño | | | | |
| 15 | Sin quitar la mano da vuelta sobre la colchoneta | | | | |
| 16 | Da vueltas sobre su propio eje sin perder el equilibrio. | | | | |
| 17 | Rota hacia delante, hacia atrás y lateral | | | | |
| 18 | Gira en círculos por su mano izquierda hasta el cono | | | | |
| 19 | Se desplaza corriendo y gira al llegar a los conos por su mano derecha. | | | | |
| 20 | Ejecutar con seguridad una voltereta hacia adelante, en la colchoneta. | | | | |
| | SUB TOTAL DIMENSIÓN | | | | |
| | TOTAL VARIABLE | | | | |

BAREMACIÓN

| NIVEL | DIMENSIONES | | VARIABLE |
|---------|-------------|---------|----------------|
| | SALTOS | GIROS | SALTOS Y GIROS |
| INICIO | 00 - 10 | 00 - 10 | 10 - 20 |
| PROCESO | 11 - 20 | 11 - 20 | 21 - 40 |
| LOGRO | 21 - 30 | 21 - 30 | 41 - 60 |

TEST DE EQUILIBRIO ESTÁTICO Y DINÁMICO

El test de equilibrio estático y dinámico está conformado por dos dimensiones: equilibrio estático (1 prueba) y equilibrio dinámico (1 prueba). En total cuenta con 2 pruebas, los que serán medidos con la siguiente escala:

| Malo | Bajo | Regular | Bueno | Excelente |
|------|------|---------|-------|-----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. PRUEBA DE EQUILIBRIO ESTÁTICO

Objetivo: Medir el equilibrio estático del estudiante.

El estudiante se coloca en posición erguida, con un pie en el suelo y el otro apoyado en una tabla de 3 cm de ancho.

- A la señal del controlador, el ejecutante pasará el peso del cuerpo a la pierna sobre la tabla, flexionando la pierna libre hasta poder ser agarrada por la mano del mismo lado del cuerpo.
- Se contabilizará el número de intentos que ha necesitado el estudiante para lograr mantener el equilibrio durante 1 minuto.
- Si el estudiante cae más de 15 veces en los primeros 30 segundos se finaliza la prueba.



Tabla de valoración

| Intentos | Puntuación | Valoración |
|----------|------------|------------|
| 1 | 5 | Excelente |
| 2 | 4 | Bueno |
| 3 | 3 | Regular |
| 4 - 14 | 2 | Bajo |
| 15 | 1 | Malo |

PRUEBA DE EQUILIBRIO DINÁMICO

Objetivo: Medir el equilibrio dinámico del estudiante.

- El estudiante tendrá que pasar caminando lo más rápido posible y sin caerse de un lado a otro por una barra de equilibrio de 5 m de largo.
- La prueba se realiza descalzo con los brazos extendidos y la mirada hacia adelante.
- Se contabilizará el número de intentos que ha necesitado el estudiante para lograr cruzar ida y vuelta la barra de equilibrio en 30 segundos.



Tabla de valoración

| Intentos | Puntuación | Valoración |
|----------|------------|------------|
| 1 | 5 | Excelente |
| 2 | 4 | Bueno |
| 3 | 3 | Regular |
| 4 - 14 | 2 | Bajo |
| 15 | 1 | Malo |

Anexo 2: Ficha técnica

| Nombre original del instrumento: | Guía de observación de habilidades motrices básicas | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------------|----|-----------------------|-----------------------------|----|-----------------------|--------------------------------|----|-----------------------|--------------|-------------|---------------------|
| Autor | Celi Marinet, Calle López Adaptación de Cristhian Iván Sandoval Sánchez | | | | | | | | | | | | | | | |
| Año: | 2021 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Objetivo del instrumento: | Observar y determinar las destrezas en los saltos y giros realizan los estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa. | | | | | | | | | | | | | | | |
| Usuarios: | Estudiantes del primer grado del nivel primaria | | | | | | | | | | | | | | | |
| Forma de administración o modo de aplicación: | Los docentes se encargarán de ver y completar en base a la observación que realizan durante el desarrollo de las actividades planificadas. | | | | | | | | | | | | | | | |
| Validez: (Presentar la constancia de validación de expertos) | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>EXPERTOS</th> <th>RESULTADO DE VALORACION</th> <th>OPINION DE APLICABILIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Fiestas Sempertegui José Luis</td> <td>94</td> <td>Procede su aplicación</td> </tr> <tr> <td>Becerra Romero Jesús Samuel</td> <td>90</td> <td>Procede su aplicación</td> </tr> <tr> <td>Gamarra Chirinos Olga Patricia</td> <td>90</td> <td>Procede su aplicación</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>91 %</td> <td>Es aplicable</td> </tr> </tbody> </table> <p>Su respectiva constancia lo encontramos en las páginas siguientes.</p> | EXPERTOS | RESULTADO DE VALORACION | OPINION DE APLICABILIDAD | Fiestas Sempertegui José Luis | 94 | Procede su aplicación | Becerra Romero Jesús Samuel | 90 | Procede su aplicación | Gamarra Chirinos Olga Patricia | 90 | Procede su aplicación | TOTAL | 91 % | Es aplicable |
| EXPERTOS | RESULTADO DE VALORACION | OPINION DE APLICABILIDAD | | | | | | | | | | | | | | |
| Fiestas Sempertegui José Luis | 94 | Procede su aplicación | | | | | | | | | | | | | | |
| Becerra Romero Jesús Samuel | 90 | Procede su aplicación | | | | | | | | | | | | | | |
| Gamarra Chirinos Olga Patricia | 90 | Procede su aplicación | | | | | | | | | | | | | | |
| TOTAL | 91 % | Es aplicable | | | | | | | | | | | | | | |
| Confiabilidad: (Presentar los resultados estadísticos) | De los resultados estadísticos se observa la relación entre la variable equilibrio y la dimensión giros de la variable saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir. Se observa una correlación positiva alta ($Rho = 0,796$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$). Además, en la figura 7 se muestra la dispersión de los datos entre la variable y la dimensión, los que no siguen una distribución normal. | | | | | | | | | | | | | | | |

| Nombre original del instrumento: | Test de equilibrio estático y dinámico. | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------------|----|-----------------------|-----------------------------|----|-----------------------|--------------------------------|----|-----------------------|--------------|-------------|---------------------|
| Autor | Gutiérrez de Tena, L.; Gutiérrez de Tena, M. y Hernández Candelario, A. 2010 Adaptación de Ccahuana Quintana, Fidencio Maximiliano y Flores Huayhuapuma, Ángel Ennio, 2019; Cristhian Iván Sandoval Sánchez, 2021 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Año: | 2021 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Objetivo del instrumento: | Observar y determinar las destrezas en los saltos y giros realizan los estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa. | | | | | | | | | | | | | | | |
| Usuarios: | Estudiantes del primer grado del nivel primaria | | | | | | | | | | | | | | | |
| Forma de administración o modo de aplicación: | Los docentes se encargarán de ver y completar en base a la observación que realizan durante el desarrollo de las actividades planificadas. | | | | | | | | | | | | | | | |
| Validez: (Presentar la constancia de validación de expertos) | <table border="1"> <thead> <tr> <th>EXPERTOS</th> <th>RESULTADO DE VALORACION</th> <th>OPINION DE APLICABILIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Fiestas Sempertegui José Luis</td> <td>94</td> <td>Procede su aplicación</td> </tr> <tr> <td>Becerra Romero Jesús Samuel</td> <td>90</td> <td>Procede su aplicación</td> </tr> <tr> <td>Gamarra Chirinos Olga Patricia</td> <td>90</td> <td>Procede su aplicación</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>92 %</td> <td>Es aplicable</td> </tr> </tbody> </table> <p>Su respectiva constancia lo encontramos en las páginas siguientes.</p> | EXPERTOS | RESULTADO DE VALORACION | OPINION DE APLICABILIDAD | Fiestas Sempertegui José Luis | 94 | Procede su aplicación | Becerra Romero Jesús Samuel | 90 | Procede su aplicación | Gamarra Chirinos Olga Patricia | 90 | Procede su aplicación | TOTAL | 92 % | Es aplicable |
| EXPERTOS | RESULTADO DE VALORACION | OPINION DE APLICABILIDAD | | | | | | | | | | | | | | |
| Fiestas Sempertegui José Luis | 94 | Procede su aplicación | | | | | | | | | | | | | | |
| Becerra Romero Jesús Samuel | 90 | Procede su aplicación | | | | | | | | | | | | | | |
| Gamarra Chirinos Olga Patricia | 90 | Procede su aplicación | | | | | | | | | | | | | | |
| TOTAL | 92 % | Es aplicable | | | | | | | | | | | | | | |
| Confiabilidad: (Presentar los resultados estadísticos) | De los resultados estadísticos se observa la relación entre la variable equilibrio y la dimensión giros de la variable saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir. Se observa una correlación positiva alta ($Rho = 0,796$) estadísticamente significativa ($p < 0,01$). Además, en la figura 7 se muestra la dispersión de los datos entre la variable y la dimensión, los que no siguen una distribución normal. | | | | | | | | | | | | | | | |

Anexo 3: Validez y fiabilidad de instrumentos

INSTRUCTIVO PARA LOS JUECES

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del instrumento de investigación que le mostramos, indique de acuerdo a su criterio y su experiencia profesional el puntaje de que si la pregunta permite capturar las variables de investigación del formato.

En la evaluación de cada ítem, utilice la siguiente escala:

| RANGO | SIGNIFICADO |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 1 | Descriptor no adecuado y debe ser eliminado |
| 2 | Descriptor adecuado, pero debe ser modificado |
| 3 | Descriptor adecuado |

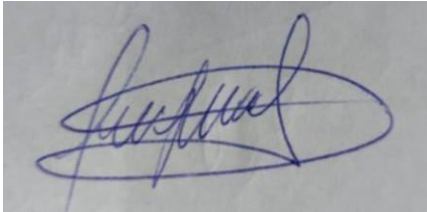
Los rangos de la escala propuesta deben ser utilizados teniendo en consideración los siguientes criterios:

- ❖ Vocabulario adecuado al nivel académico de los entrevistados
- ❖ Claridad en la redacción
- ❖ Matriz de Consistencia Lógica y Metodológica.

Recomendaciones:

.....
.....

Por su generosa colaboración
Gracias
JUEZ 01

| | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Apellidos y nombres | Fiestas Sempertegui José Luis |
| Grado Académico | Doctor |
| Mención | En educación Superior |
| Firma y sello |  DNI N° 18166888 |

VALIDEZ DE JUICIO DE EXPERTOS

INSTRUCTIVO PARA LOS JUECES

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del instrumento de investigación que le mostramos, indique de acuerdo a su criterio y su experiencia profesional el puntaje de que si la pregunta permite capturar las variables de investigación del formato.

En la evaluación de cada ítem, utilice la siguiente escala:

| RANGO | SIGNIFICADO |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 1 | Descriptor no adecuado y debe ser eliminado |
| 2 | Descriptor adecuado, pero debe ser modificado |
| 3 | Descriptor adecuado |

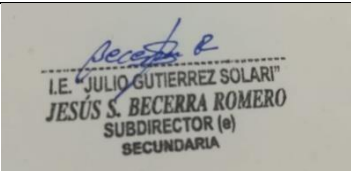
Los rangos de la escala propuesta deben ser utilizados teniendo en consideración los siguientes criterios:

- ❖ Vocabulario adecuado al nivel académico de los entrevistados
- ❖ Claridad en la redacción
- ❖ Matriz de Consistencia Lógica y Metodológica.

Recomendaciones:

.....
.....

Por su generosa colaboración
Gracias
JUEZ 02

| | |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Apellidos y nombres | Becerra Romero Jesús Samuel |
| Grado Académico | Doctor |
| Mención | Psicología |
| Firma y sello |  |

VALIDEZ DE JUICIO DE EXPERTOS

INSTRUCTIVO PARA LOS JUECES

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del instrumento de investigación que le mostramos, indique de acuerdo a su criterio y su experiencia profesional el puntaje de que si la pregunta permite capturar las variables de investigación del formato.

En la evaluación de cada ítem, utilice la siguiente escala:

| RANGO | SIGNIFICADO |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 1 | Descriptor no adecuado y debe ser eliminado |
| 2 | Descriptor adecuado, pero debe ser modificado |
| 3 | Descriptor adecuado |


Los rangos de la escala propuesta deben ser utilizados teniendo en consideración los siguientes criterios:

- ❖ Vocabulario adecuado al nivel académico de los entrevistados
- ❖ Claridad en la redacción
- ❖ Matriz de Consistencia Lógica y Metodológica.

Recomendaciones:

.....
.....

Por su generosa colaboración
Gracias
JUEZ 03

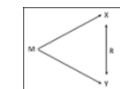
| | |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Apellidos y nombres | Gamarra Chirinos Olga Patricia |
| Grado Académico | Doctora |
| Mención | Psicología Infantil |
| Firma y sello |  D.N.I. N° 17810953 OLGA PATRICIA GAMARRA CHIRINOS |

Anexo 4: Base de datos

| N° | Dimensiones | | | | Saltos y giros | |
|----|-------------|---------|-------|---------|----------------|---------|
| | Saltos | | Giros | | | |
| | Ptje | Nivel | Ptje | Nivel | Ptje | Nivel |
| 1 | 26 | Proceso | 29 | Logrado | 55 | Logrado |
| 2 | 34 | Logrado | 36 | Logrado | 70 | Logrado |
| 3 | 26 | Proceso | 26 | Proceso | 52 | Proceso |
| 4 | 29 | Logrado | 29 | Logrado | 58 | Logrado |
| 5 | 22 | Proceso | 22 | Proceso | 44 | Proceso |
| 6 | 23 | Proceso | 22 | Proceso | 45 | Proceso |
| 7 | 13 | Inicio | 12 | Inicio | 25 | Inicio |
| 8 | 27 | Logrado | 27 | Logrado | 54 | Logrado |
| 9 | 32 | Logrado | 33 | Logrado | 65 | Logrado |
| 10 | 31 | Logrado | 31 | Logrado | 62 | Logrado |
| 11 | 28 | Logrado | 29 | Logrado | 57 | Logrado |
| 12 | 21 | Proceso | 21 | Proceso | 42 | Proceso |
| 13 | 28 | Logrado | 28 | Logrado | 56 | Logrado |
| 14 | 32 | Logrado | 32 | Logrado | 64 | Logrado |
| 15 | 28 | Logrado | 29 | Logrado | 57 | Logrado |
| 16 | 28 | Logrado | 28 | Logrado | 56 | Logrado |
| 17 | 24 | Proceso | 25 | Proceso | 49 | Proceso |
| 18 | 21 | Proceso | 21 | Proceso | 42 | Proceso |
| 19 | 30 | Logrado | 30 | Logrado | 60 | Logrado |
| 20 | 30 | Logrado | 30 | Logrado | 60 | Logrado |
| 21 | 28 | Logrado | 28 | Logrado | 56 | Logrado |
| 22 | 31 | Logrado | 33 | Logrado | 64 | Logrado |
| 23 | 22 | Proceso | 22 | Proceso | 44 | Proceso |
| 24 | 29 | Logrado | 29 | Logrado | 58 | Logrado |
| 25 | 14 | Inicio | 13 | Inicio | 27 | Inicio |
| 26 | 33 | Logrado | 33 | Logrado | 66 | Logrado |
| 27 | 22 | Proceso | 22 | Proceso | 44 | Proceso |
| 28 | 29 | Logrado | 29 | Logrado | 58 | Logrado |

Anexo 5: Matriz de consistencia

| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES | | | METODOLOGÍA |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | VARIABLES | DIMENSIONES | INDICADORES | |
| <p>Problema General ¿Qué relación existe entre los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021?</p> <p>Problemas Específicos a. ¿Cuál es el nivel de saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021? b. ¿Cuál es el nivel de equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819</p> | <p>Objetivo General Determinar la relación existe entre los saltos y giros y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021.</p> <p>Objetivos Específicos a. Conocer el nivel de saltos y giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021 b. Conocer el nivel de equilibrio en estudiantes de primero</p> | <p>Hipótesis General Existe una relación significativa entre los giros y saltos gimnásticos y el equilibrio en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021.</p> <p>H. Específicas a. Existe relación significativa entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</p> | <p>Variable 1: Giros y saltos</p> | <p>Giros</p> | <p>Salta intercalando pies sobre una línea durante 20´ minutos. Salta hacia arriba con ambos pies sin salirse del círculo durante 20´. Corre durante 20´, luego salta y cae sobre un pie.</p> <p>Se desplaza corriendo y gira al llegar a los conos por su mano derecha. Gira en círculos por su mano izquierda hasta el cono.</p> | <p>Tipo de Investigación Tipo: Aplicada Enfoque: Cuantitativo Diseño de Investigación -No experimental -Corte transeccional -Nivel: Correlacional</p> <p>Dónde: M: Tamaño de muestra. X: Giros y saltos. Y: El equilibrio. R: Relación entre</p> <p>Población 150 estudiantes de primaria de la I.E.P. "Santo Domingo El Predicador", San Martín de Porres – 2018.</p> <p>Muestra</p> |



| | | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>"Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021?</p> <p>c. ¿Cuál es la relación entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021?</p> <p>d. ¿Cuál es la relación entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021?</p> <p>e. ¿Cuál es la relación entre el equilibrio y los saltos en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", El Porvenir, Trujillo, 2021?</p> <p>f. ¿Cuál es la relación entre e el equilibrio y los</p> | <p>de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</p> <p>c. Conocer la relación entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N°80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</p> <p>d. Conocer la relación entre los saltos y giros y el equilibrio estático en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</p> | <p>b. Existe relación significativa entre los saltos y giros y el equilibrio dinámico en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</p> <p>c. Existe relación significativa entre el equilibrio y los saltos en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021</p> <p>d. Existe relación significativa entre el equilibrio y los giros en estudiantes de primero de primaria de la I.E. N° 80819 "Francisco Lizarzaburu", distrito El Porvenir, Trujillo, 2021.</p> | <p>Variable 2: El equilibrio</p> | <p>Equilibrio estático</p> <p>Equilibrio dinámico</p> | <p>Permanece en un solo pie con la otra flexionada 20', sobre un banco.</p> <p>Permanece en posición erguida con un solo pie sobre una tabla por 1 minuto.</p> <p>Camina sobre una barra de equilibrio manteniendo los brazos abiertos.</p> | <p>108 estudiantes de primaria de la</p> <p>Técnica</p> <p>-La encuesta.</p> <p>Instrumento</p> <p>-Cuestionario de actividad física para niños (PAQ-C).</p> <p>-Test de equilibrio estático y dinámico.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

giros en estudiantes de
primero de primaria de la
I.E. N°80819 "Francisco
Lizarzaburu", El
Porvenir, Trujillo, 2021?

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|