

dcvsdv

por Hector VELASQUEZ CUEVA

Fecha de entrega: 10-nov-2022 09:18a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1950176259

Nombre del archivo: luz_informe_turnitin.pdf (253.45K)

Total de palabras: 8638

Total de caracteres: 44857

1.1. Planteamiento del problema

Antes de ingresar a la escuela, los niños de edad preescolar experimentan y exploran el mundo principalmente a través del lenguaje no verbal: sintiendo, empujando, lanzando, balanceándose. Dentro de la escuela el niño (a) desarrolla su aprendizaje con la cabeza, corazón, manos y mediante la expresión, considerando que ellos reaccionan al mundo de manera física (Çetin & Erde 2020). Estas expresiones están relacionadas con la actitud materna, definida como la predisposición mental obtenida mediante aspectos cognitivos, emocionales y reactivos que le conducen a actuar de una manera particular frente a su hijo (a) (Zubiate, 2019). Por otro lado, la expresión corporal es comprendida como la habilidad para expresar hacia el exterior expresiones propias que posee el niño en cuanto a su estado cognitivo mediante gestos, posturas, movimientos, ya que ellos expresan y transmiten mensajes de cualquier índole mediante un lenguaje no verbal (Aragoneses & López 2015); aunque desde la perspectiva de Barboza (2014) indica que desde la formación del niño la madre muestra una actitud donde se relaciona mediante la comunicación entre madre e hijo, siendo este de importancia ya que permite al niño (a) instruir en su desarrollo psicosocioespiritual facilitando su psicomotricidad.

En esta misma línea, McCurdy (2005) afirma que la labor de la madre frente al niño es como la semilla de crecimiento posterior a las relaciones sociales, el papel de la progenitora es de intérprete ante la humanidad. Dicha relación entre el niño y la mamá produce actitudes; aunque en este escenario de interacción la madre experimenta estrés que lleva a mostrar actitudes punitivas e incluso podría afectar las manifestaciones corporales del niño. En este contexto, Loza & Frisando (2010) precisaron que la madre muestra frialdad, apatía, falta de atención cuando entra en contacto con el niño, afectando sus habilidades, expresiones corporales, capacidades intelectuales dentro de la dinámica familiar y académica. Ahora bien, las actitudes de los padres son comportamientos y rasgos que definen las interacciones entre padres e hijos en varios contextos que crean una atmósfera interactiva para las relaciones (Kaya, 2020). La maternidad democrática implica una actitud respetuosa, solidaria y tranquilizadora hacia el niño (Darling & Steinberg, 1993); estas actitudes positiva genera un comportamiento positivo llevándole al niño a mostrar expresiones corporales de expresividad, comunicación,

creación y estética logrando que en el jardín y en casa se muestre comunicativo mediante la creación de nuevos movimientos para descubrir sus emociones (Kiff, Lengua & Zalewski 2011); por lo que tanto la profesora de educación inicial y la madre influye en las actividades de juego de niño al ser modelo mediante su comportamiento a través de diversas actividades que buscan la expresión corporal (Shead, Derevensky & Meerkamper 2011).

En este escenario expuesto, en Chile precisaron que la adaptación del niño al contexto preescolar está vinculado con la salud mental de la madre, los resultados revelaron que la madre que tiene ansiedad, depresión empeora la adaptación del niño dentro del jardín creando dificultades de expresividad verbal y corporal (Santelices et al. 2012); en tal sentido la profesora del nivel inicial tiene mayor responsabilidad para desarrollar habilidades de expresión corporal mediante juegos o a través de la metodología que utiliza para transmitir un mensaje. Aunque para una mayor expresividad corporal del niño es necesario que los vínculos entre madre e hijo (a) estén fuertemente unidos, de lo contrario existiría un riesgo de relación; según Muñoz et al. (2014) indicaron que el 43.8% de niños viven con madres sin pareja, monoparentalidad y madres adolescentes. En el Perú, las madres presentan niveles de aceptación alto el 60% y el 40% nivel moderado, sobreprotección el 62.2% presenta un nivel moderado, el 33.9% nivel alto, en sobre indulgencia el 68.7% se ubica en un nivel moderado, el 29.6% en una escala pobre, el 1.7% nivel alto; mientras que en la dimensión rechazo el 81.7% se ubican un nivel moderado, el 15.7% nivel pobre y el 2.6% en un nivel alto (Tito, 2017). Por otro lado, la expresión corporal en los niños fue 7.69% corresponde a un nivel medio, en la dimensión expresividad el 80.77% se encuentran en nivel alto, y el 19.23% nivel medio, en la expresión corporal el 84.6% se ubicó en un nivel alto, el 15.4% nivel medio (Rodríguez, & Villar, 2020)

En este contexto expuesto, el aprendizaje implica una cantidad sustancial de estados cognitivos, sociales y emocionales. Por lo tanto, reconocer y comprender estos estados en el contexto del aprendizaje es clave aun en el contexto de la virtualidad debido a la covid-19 el mismo que permite diseñar intervenciones informadas y abordar las necesidades de cada estudiante para brindar una educación personalizada. En tal sentido, es necesario desarrollar el presente estudio el cual permite formularse la siguiente pregunta:

3

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

- ¿Cuál es la relación entre actitud materna y la expresión corporal en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021?

18

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es la relación entre la aceptación materna y la expresividad en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021?
- ¿Cuál es la relación entre la sobreprotección y la comunicación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021?
- ¿Cuál es la relación entre la actitud de sobre indulgencia y la creación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021?
- ¿Cuál es la relación entre el rechazo y la estética en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021?

3

1.3. Formulación de objetivos

1.3.1. Objetivo general

- Establecer la relación entre actitud materna y la expresión corporal en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.

18

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la relación entre la aceptación materna y la expresividad en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.
- Determinar la relación entre la sobreprotección y la comunicación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.
- Determinar la relación entre la actitud de sobre indulgencia y la creación en los

niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.

- Determinar la relación entre el rechazo y la estética en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.

²⁴ **1.4. Justificación de la investigación**

En el área social, se justifica considerando que la actitud materna son comportamientos y rasgos de la madre que manifiestan dentro de su dinámica familiar y círculo social; mientras que la expresividad corporal del niño implica la manifestación de sus emociones de forma no verbal. En este sentido, el aprendizaje implica una cantidad sustancial de estados cognitivos, sociales y emocionales. Por lo tanto, reconocer y comprender estos estados en el contexto del aprendizaje es clave para diseñar intervenciones informadas y abordar las necesidades de cada estudiante para brindar una educación personalizada. Por ello, a partir de la obtención de los resultados se busca realizar capacitaciones y talleres con el propósito de mejorar la actitud materna y las expresiones corporales del niño que repercute en la familia, escuela y en la sociedad misma.

De modo similar, en la justificación teoría es necesario precisar que dentro del aprendizaje el niño manifiesta lo que sienta y piensa a través de señales no verbales como el tono de voz, la postura, movimiento corporal, los gestos con las manos y la expresión facial cuando está en contacto de sociabilización entre niño, maestra y madre. Estos aspectos infieren de manera automática en su cognición encontrándose asociados con actividades de aprendizaje y la actitud de la madre. Por ello, el estudio a desarrollarse busca aportar información científica respecto a la actitud materna y la expresión corporal en niños del nivel inicial respaldado por su modelo teórico de la variable independiente y dependiente. Finalmente, el estudio pretende ampliar el conocimiento de las variables en estudio.

Por otro lado, el estudio presenta una justificación metodológica ya que se aplicó diversas estrategias con el propósito de alcanzar el logro de los objetivos planteados, contando con instrumentos que poseen valides y confiabilidad, contribuyendo a la recolección de la muestra.

3 CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Internacionales

En Reino Unido, Behera et. al., (2020) desarrollaron una investigación con el propósito de verificar movimientos y gestos corporales en niños durante el aprendizaje mediado por computadora en un entorno natural de enseñanza. La metodología utilizada fue experimental contando con 9 participantes, para recolectar los datos fue mediante cámara web donde capturaron movimientos de cabeza, hombros y parte superior del cuerpo del niño mientras esté involucrado con los temas de aprendizaje y se realizan los ejercicios dados. Posteriormente, los datos del video se procesan para la detección automática y el seguimiento de rostros, miradas y estado emocional para comprender su comportamiento no verbal en el dominio de la enseñanza y el aprendizaje con un enfoque particular en la participación del estudiante. En conclusión, el estudio se basó en las redes neuronales profundas de última generación y logró una precisión de clasificación del 86,87%. Se comparó el rendimiento de las funciones profundas con las hechas a mano y las funciones profundas superaron a las funciones hechas a mano. El estudio propuesto también evaluó los gestos, varios movimientos y emociones, y sus relaciones con el comportamiento en el aula: (1) como progreso del tiempo en el aula, (2) mientras está absorto en materiales de aprendizaje, (3) durante la resolución de problemas y (4) el nivel de complejidad del contenido (fácil, medio y difícil). Se halló que hay un aumento significativo en los gestos cuando aumenta el nivel de dificultad de los ejercicios dados. También se encontró una tendencia similar al usar gestos de la parte superior del cuerpo, miradas, poses relativas y movimientos de la cabeza. En tal sentido, es necesario explicar la importancia de estas señales de comportamiento que vinculan las actividades de aprendizaje que implican la lectura y la resolución de problemas con varios niveles de dificultad. Asimismo, se encontró mejoras en sus gestos, miradas, poses relativas y movimientos de la cabeza.

En Turquía, Gozel (2020) desarrollo su estudio el cual tuvo como objetivo investigar los niveles de habilidad motora de los niños en edad preescolar. La muestra del estudio consistió en 46 niños siendo 22 niñas y 24 niños con edades entre 3-6 años; se utilizó la Prueba Móvil de Kindergarten (KiMo) para determinar los niveles de capacidad motora de los niños. En los

resultados se determinó que las habilidades motoras de los niños en edad preescolar eran bajas desde los primeros años, por lo que es necesario realizar actividades que involucren habilidades motoras dentro y fuera de la escuela. Finalmente, los niños pasan mayor parte de su tiempo con herramientas como la televisión, el teléfono y la tableta reduciendo la necesidad de realizar actividades que involucren movimientos. Con la actividad y el ejercicio físico conduce al niño a realizar expresiones corporales jugando un papel importante para el desarrollo físico, mental y social de los niños desde una perspectiva holística. Considerando que las habilidades motoras de los niños tienen una relación positiva con la actividad física. Por tanto, es necesario que tanto las escuelas como los padres creen entornos y oportunidades donde los niños puedan moverse y jugar.

En Chile, Muñoz y Farkas (2018) realizaron un estudio con la finalidad de analizar la relación de la sensibilidad materna y la intensidad de la expresión emocional gestual en niños que tenían un año de edad. La metodología aplicada fue un enfoque cuantitativo, diseño exploratorio, transversal y descriptivo, la población estuvo constituida por 12 diadas entre madre e hijo donde fue seleccionada mediante la técnica de un muestreo no probabilístico intencional. Para la recolección de los datos se utilizó la observación donde se solicitó a la madre e hijo entrar en un juego libre, respecto a la segunda variable se evaluó mediante expresiones faciales, tono de voz y expresiones. Los resultados precisaron que el 42.1% muestra un compromiso pasivo, el 25.8% reveló un compromiso parcial, respecto al tono emocional neutro 84.1% en el niño y el 75% 8% en la madre, el tono emocional positivo 14.8% en los niños y 24 en la progenitora. Finalmente, existió correlación entre la interacción lúdica con el compromiso, la expresión emocional.

En Santa Elena Ecuador, Benavidez (2022) realizó su estudio sobre la expresión corporal en niños en el desarrollo de sus habilidades. Metodología de enfoque cualitativa basado en la revisión el cual permite observar la información científica respecto a la expresión corporal, asimismo, los instrumentos responde a los diversos aportes referidos a los vínculos del menor con sus progenitores, leyes de convivencia en la dinámica familiar, esto debe primar con el propósito de crear un buen clima y puedan desarrollarse en un ambiente que reciben afectividad. La revisión muestra que las buenas relaciones interpersonales entre padres e hijos y viceversa generan mayor confianza y estila al niño a manifestar actitudes positivas. La revisión concluye,

respaldado en la teoría, que las actividades de ejercicio y de movimientos corporales en los niños ayuda que los estudiantes expresen su sentir, emociones frente a las dificultades.

Nacionales

En Chorrillos, López (2019) realizó un estudio con el objetivo de determinar la actitud materna en madres de usuarios menores de 7 años de un centro de salud mental. La metodología de la investigación fue de enfoque cuantitativo, descriptiva y diseño no experimental, la población estuvo representada por 76 madres de niños menores de 7 años, para la selección de la muestra fue censal donde seleccionaron a toda la población. Para la recolección de los datos utilizaron la escala de actitudes maternas de Roth (1965). Los resultados encontrados revelaron que el 49% muestra una actitud bajo de aceptación, el 84% mostro actitudes altas de sobreprotección, el 59% sobre indulgencia, el 30% presento un nivel bajo de rechazo hacia el niño. En conclusión la actitud materna en los menores de siete años se ubica en una categoría muy alta, en la dimensión rechazo se encuentra una actitud muy baja, en la sobreprotección posee una categoría baja y presenta una actitud muy alta en sobre indulgencia.

En San Juan de Lurigancho, Tito (2019) desarrollo su estudio con la finalidad de precisar si existe relación entre la actitud de crianza sobre indulgencia de las madres de los niños del aula verde de una institución educativa del nivel inicial. La metodología aplicada fue de enfoque cuantitativo descriptivo, explicativo, correlacional de diseño no experimental, la población estuvo constituida por 18 madres y 18 niño escolares, la misma que fue seleccionada mediante un muestreo no probabilístico, asimismo, para la recolección de los datos se utilizó la encuesta de Roth. Los resultados indicaron que la actitud materna respecto a la dimensión de indulgencia se ubica en un nivel medio 83.3%, mientras que 11.1% nivel alto, mientras que el 5.6% nivel bajo. Se concluye, que existe relación entre sobre indulgencia con la actitud materna en la crianza y desenvolvimiento.

En Lima, Mena (2019) desarrollo su estudio con el propósito de verificar la relación entre ansiedad y las actitudes maternas en niños con necesidades especiales. La metodología del estudio fue modelo cuantitativo, no experimental, transversal, descriptivo y comparativa correlacional, la población estuvo representada por 110 madres de niños con necesidades

educativas especiales, la cual fue seleccionada mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia. Asimismo, para la recolección de los datos se utilizó la escala de Zung (1971) y la escala de actitudes maternas de Roth. Los resultados encontrados determino que si hay relación entre ansiedad con las dimensión aceptación, sobre indulgencia, sobreprotección y rechazo de actitudes maternas. Se concluye, en el estudio que a mayor ansiedad en las madres muestran menor disminución de su actitud de aceptación hacia el niño aumentando actitudes de sobre indulgencia, sobreprotección y rechazo.

Por su parte, Calderon (2021) realizó su estudio donde propuso su estudio como objetivo general analizar relación entre la actitud de las madres sobre el desarrollo psicomotor de niños de 2 a 5 años de edad. Estudio de diseño no experimental, transversal, descriptivo correlacional; participaron 20 madres y 20 niños de una institución educativa del nivel inicial. Respecto a las herramientas para obtener la información se usó el cuestionario de relación de la madre con el niño y el test de desarrollo psicomotor. Se encontró una relación inversa entre las variables desarrollo psicomotor y sobreprotección. Sin embargo, se halló relación entre actitud materna y desarrollo psicomotriz, de modo diferente, se halló una relación indirecta entre rechazo y lenguaje. Se concluye, que la sobreprotección tiene que las habilidades psicomotrices del niño disminuyan.

Locales

Amand (2019) busco determinar la relación sobre la aplicación de juegos de roles utilizando títeres, desarrolla la expresión oral en el área de comunicación en niños de inicial. La metodología utilizada fue de enfoque cuantitativo, diseño pre experimental con pre pos test. Donde la muestra estuvo conformada por 20 alumnos de inicial. Se utilizó la observación y una lista de cotejo para recolectar la información. Los resultados muestran que en el pre test el 80% alcanzaron un logro previsto, mientras que la aplicación en el pos test se obtuvo un 80% lo que muestra mejoras. Se concluye, que la aplicación de juegos mediante títeres mejora la expresión en la población infantil.

Hoyos (2019) desarrollo su estudio con el propósito de determinar si la intervención de psicomotricidad desarrolla el lenguaje en niños de 5 años. Estudio de enfoque cuantitativo, explicativo, diseño pre experimental y pos test. La población represento niños de 5 años

conformado por 31 estudiantes donde se seleccionó a través de un muestreo no probabilístico. Para la recolección de datos se utilizó la observación y lista de cotejo. Los resultados revelan en la prueba pos test que se alcanzó un logro previsto debido a que los docentes aplican estrategias que buscan desarrollar sus habilidades comunicativas. Se concluye, que la intervención aplicada es eficaz que mejora el lenguaje del niño (a).

Sandoval (2018) investigó sobre actitudes maternas y desarrollo psicomotor en niños de inicial de la institución educativa Guillermo Gulman Lapouble. El estudio siguió una metodología de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, transversal correlacional, participaron 28 madres de los estudiantes de 4 años del nivel inicial. Para la recolección de información se aplicó la escala de relación madre niño y para el desarrollo psicomotor se utilizó la encuesta de (TEPSI) desarrollo psicomotor. Los resultados señalan que el 64,2% en sobreprotección, el 60,7% de indulgencia se ubicaron en un nivel promedio. El estudio concluye la existencia de relación entre ambas variables de estudio, esto significa que a mayor sea la actitud hacia el niño mejor desarrollo psicomotriz tendrá el niño o niña. En esta línea, y en este espacio de generar cambios en los niños Ramirez (2021) afirma los cuentos fortalece la comunicación expresiva, habilidades, la auditiva en niños de inicial.

2.2. Bases teórico científicas

Modelo teórico e Robert Roth Actitudes maternas

Si bien el estudio planteado respecto a las actitudes maternas está sustentado en la teoría de Roth. Aunque en este escenario es necesario resaltar la definición de actitudes según, Morales (2006) sostuvo que es una tendencia aprender y a la vez flexible de cambiar frente a estímulos positivos o negativos que está expuesto la madre. Siendo la actitud una conducta habitual que genera diversas situaciones, las mismas que está relacionada a grupos sociales o géneros. De modo similar, Bolívar (1995) define a la actitud como una actitud voluntaria que posee un individuo que conlleva a emitir respuesta de modo positivo o negativo de parte del receptor.

Ahora desde el modelo teórico de Roth (1965) brinda la definición de actitudes maternas como un conjunto de emociones expresadas mediante la alegría, motivación, cólera, ira, rabia manifestadas hacia sí misma como también al niño. Aunque estas expresiones son mensajes y modelos percibidos por el niño donde podría copiar y manifestar estas conductas dentro de su

desarrollo e incluso en la interacción con su madre.

Continuando es necesario resaltar las perspectivas de desarrollo de las actitudes maternas según la cosmovisión de Roth (1965), representadas ⁵⁰ de la siguiente manera:

Actitud de aceptación: Este tipo de **actitud** es expresada mediante armonía, reciprocidad, capacidad de respuesta, compromiso, amor, ternura, comprensión de la madre hacia el niño. Lo que induce al niño a responder con conductas de amistad, alegría, entusiasmo fortaleciendo la relación entre madre e hijo. Asimismo, la conducta del niño está direccionado a mejorar siendo responsable, mostrando control, orden en sus actividades y disciplina. Del mismo modo, ⁶ conduce al niño a mostrar mayores niveles de comunicación emocional permitiendo una percepción e interpretación apropiada de las señales y comunicaciones del niño, de manera cooperadora y con mucha empatía.

Actitud de sobre protección: Esta **actitud** afecta de manera significativa el desarrollo cognitivo y motor del niño debido al excesivo cuidado que recibe de parte de sus padres no permitiendo que desarrolle conductas de independencia. En este sentido, según Arévalo (2005) resaltó que estas actitudes por parte de sus progenitores crea consecuencias convirtiendo al niño en dependiente para realizar sus actividades y tareas. Esta actitud se manifiesta por demasiada exageración por parte de la madre hacia el cuidado de su salud emocional, física dentro de sus relaciones en el jardín, iglesia y sociedad.

³⁹ **Actitud de sobre indulgencia:** Se caracteriza por una actitud de satisfacción exagerada por parte de la madre hacia el niño debido a la falta de control. Partiendo del concepto anterior según Arévalo (2005), frente a la indulgencia el menor emitiría conductas agresivas debido a la falta de manejo de sus emociones y la falta de tolerancia, demostrando limitaciones para adecuarse a sus rutinas. Esta actitud se desarrolla cuando los padres ceden a los caprichos del niño percibiendo que el niño no muestra conductas inadecuadas para defenderse de aquellos que buscan hacerle daño. En tanto el niño busca ser sobresaliente en todo que lo realiza, y se lleva de manera inadecuada con niños que no se someten hacia él. Esta expresión de conducta induce a la madre a cubrir estas acciones expresando que será castigado, cuando en realidad no lo ejecuta.

Actitud de rechazo: Implica la ausencia de cariño, amor por parte de la madre por lo que emite desprecio, odio hacia el niño en términos de desatención, dejadez, negligencia y severidad. La manifestación de rechazo se da cuando el niño solicita la atención buscando que sean atendidas sus necesidades básicas como: comer, vestirse, aunque ante errores del niño la madre revela conductas rígidas prohibiéndole al niño a jugar, ver series del agrado del niño. Frente a estos comportamientos de la madre el niño busca desarrollar conductas apropiadas para ganar el amor, afecto, mediante gritos, llantos, peleando; como también expresando conductas de inquietud en búsqueda de aprobación y aceptación.

2.2.1. Teoría de la expresión corporal

Según, Hanes & Weisman (2016) argumentan que la experiencia y la expresión corporal ejemplifica el aprendizaje creativo y son transferibles a la elaboración del conocimiento, de tal forma que los estímulos despiertan actitudes de experiencia; las mismas que al activarse se convierten en pensamientos, emociones conscientes e imágenes emocionales. El acto consciente de emitir movimientos conlleva a una expresión real. Siendo la expresión el aspecto productivo del proceso estético. En este sentido la expresión puede verse científicamente como una salida de datos y el registro de un evento. Incluye la elección objetiva de intermedia y explora la impulsión mediante la comunicación con los demás.

Es comprendida la expresión corporal como un canal que mediante códigos del cuerpo y movimiento se expresa con su círculo y con el mismo. La misma, que la exploración y la manifestación conduce a la reflexión mediante formas de aprender en diversos contextos académicos, familiares y sociales. Lo anterior es una apreciación frente a la expresión corporal, pero es necesario revisar posturas teóricas desde el enfoque de la pedagogía del cuerpo y la expresión.

Frente a lo expuesto, y para una mayor comprensión es necesario conceptualizar la expresión corporal, según Verde (2005) es el medio más expresivo en los humanos, anterior al lenguaje redactado y hablado. Este conduce al niño a manifestar sensaciones, sentimientos, ideas y emociones. El cuerpo es la herramienta de la expresión verbal el cual permite entrar en contacto con el medio social, cultural, personal y familiar. Este pensamiento determina al ser humano en el sentido de expresión corporal como medio comunicativo estimulado mediante

aspectos extrínsecos o intrínsecos desde sus orígenes. Según las concepciones respecto a la expresión y el cuerpo es concebido como medios de comunicación considerado como diferentes lenguajes, diversos investigadores definen: para Aragonese & López (2015) es el camino que le permite al niño mejorar sus habilidades cognitivas, su desarrollo y le ayuda a tener una maduración integral. Por otro lado, Blanco (2014), sostuvo que la expresión corporal comunica lo interno del que expresa. Sin embargo, Ortiz (2002) indicó que la expresión son herramientas o técnicas que utiliza el cuerpo y el movimiento.

Por su parte, Ros (2001) concibe con el medio de poder hallarse uno mismo siendo lo más reales y auténticos. Por su parte, Santiago (1985) considera que la expresión corporal es un medio donde el niño se expresa con el mismo (a) y con los demás. Se puede observar que los diversos argumentos sobre la expresión corporal son vistos como un medio que el niño le permite desarrollarse y expresarse consigo mismo en su totalidad de manera espontánea e individual. Schinca (1988) la determina como el rumbo a seguir para expresar un lenguaje propio. Esta expresión son movimientos físicos ligados con medios internos del niño manifestado en lenguaje gestual creativo. Como se puede observar diversos estudios concuerdan que la expresión corporal es acción, expresión, comunicación y conocimiento de uno mismo como persona. De manera similar, Romero (1999) resalta que la expresión produce desarrollo motriz, expresión y estética.

Frente a lo expuesto, la expresión corporal es un medio de comunicación, siendo el lenguaje que dialoga con el cuerpo y el movimiento corporal informando contenidos de emoción, alegría tristeza etc; consigo mismo y los demás. Desde esta perspectiva expuesta se entiende que la expresión corporal se concibe como un medio para reconocer y desarrollar habilidades, imaginación, creatividad y capacidades de aprendizaje mediante juegos creativos que busquen mejorar el aprendizaje haciendo uso mediante las estrategias psicopedagógicas. Considerando que el cuerpo es herramienta que expresa cosas internas hacia el exterior.

2.3. Definición de términos básicos

- **Actitud Materna.** Según Roth, (1965) define como la predisposición que tiene la madre para entrar en contacto con su niño, donde existe factores intervinientes como la personalidad de la madre y crea como producto de interacción la

conducta del hijo.

- **Apego.** Es la expresión de amor por parte de la madre hacia el niño que se da desde la formación y después que nace; siendo una relación recíproca donde el menor se siente querido, amado y protegido (Amaya, 2015).
- **Expresión corporal.** Se refiere a una manera de comunicar a través del movimiento: estados de ánimo, sensaciones, ideas y emociones. Se trata de vincular a los niños/as a través del lenguaje corporal para que descubran el gusto y el placer por el movimiento expresivo (Zubiate, 2019).

Identificación de dimensiones

Según Lucas y Alvarez (2019) define la variable de actitud materna de la siguiente manera:

- **Aceptación:** Implica sinceridad y simpatía por parte de la madre cuando entra en contacto con el niño revelando empatía y comprensión la cual el menor responde con alegría y entusiasmo.
- **Sobre protección:** Implica el cuidado excesivo por parte de la madre hacia el niño por los vínculos de amistad y tareas; la cual afecta el desarrollo cognitivo y su vida futura.
- **Sobre indulgencia:** Hace referencia a la gratificación excesiva acompañado de carencia de control parental, cediendo frecuentemente a las peticiones del niño.
- **Rechazo:** La madre niega su amor y expresa odio hacia el preescolar en aspectos de dureza, grosería y repudio.

Según Coterón y Sánchez (2010) define las dimensiones de expresión corporal de la siguiente manera:

- **Expresividad:** El niño es consciente consigo mismo, y expresa aspectos internos que posee como: pensamientos, reacciones, emociones, temperamento, ánimo,

carácter y humor.

- **Comunicación:** Desarrollo deliberado con sus semejantes mediante expresiones mediante su cuerpo.
- **Creación:** Proceso de elaboración de ideas integrativas y de resolución de problemas dirigidos a alcanzar metas y resultados.
- **Estética:** El niño representa mediante diversas actividades, trabajos, dibujos, haciendo uso de su creatividad para obtener un producto con rasgos reconocibles de equilibrio, composición y armonía.

28

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

- Existe relación significativa entre la actitud materna y la expresión corporal en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.

4

2.4.2. Hipótesis específicas

- Existe relación significativa entre la aceptación materna y la expresividad en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.
- Existe relación significativa entre la sobreprotección y la comunicación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.
- Existe relación significativa entre la actitud de sobre indulgencia y la creación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.
- Existe relación significativa entre el rechazo y la estética en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021.

2.5. Operacionalización de las variables

Tabla 1

Operacionalización de la actitud materna

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	indicadores	ítems	Instrumento	Escala de medición
Actitud materna	Según Bolívar (1995) define a las actitudes como una actitud voluntaria que posee un individuo que conlleva a emitir respuesta de modo positivo o negativo hacia la actitud que recibe. Por su parte, Roth, (1965) define como la predisposición que tiene la madre para entrar en contacto con su niño, donde existe factores intervinientes como la personalidad de la madre y crea como producto de interacción la conducta del hijo	Se refiere a la valoración y evaluación de la variable actitud materna; el cual está constituido por 48 ítems	Interacción positiva entre madre e hijo.		1, 2, y 3		
			Interés hacia el gusto del niño		4,5,6,7,8,9.		
			Sinceridad		10,11,12		
			Cuidado excesivo		13,14,15,16,17,18,19,20, 21		Cuestionario de actitud materna de Lucas & Álvarez (2019)
			Sobre protección	Vulnerable a la sobreprotección	22,23,24		Ordinal
			Sobre indulgencia	Gratificación en exceso	25,26,27,28,29,30,31		
				Falta de control	32,33,34,35,36		
				Negación de amor	37,38,39,40,41,42		
			Rechazo	Expresión de odio	43,44,45,46,47 y 48		

Tabla 2:

Operacionalización de la expresión corporal

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de Medición
Expresión corporal	Según, Coterón y Sánchez (2010) sostienen que el niño es consciente consigo mismo, y expresa aspectos internos que posee como: pensamientos, reacciones, emociones, temperamento, ánimo, carácter y humor.	Se refiere a la valoración y evaluación de la variable expresión corporal; el cual está constituido por 16 ítems.	Expresividad	Se comunica con su profesora y compañeros Identifica diversos movimientos con su cuerpo	1, 2, 3, 4		
			Comunicación	Comunica con su cuerpo acciones de acuerdo a lo que siente	5, 6, 7, 8	Escala de expresión corporal Rodríguez & Villar (2020)	Ordinal
			Creación	Trabaja en grupo revelando una actitud positiva			
				Demuestra creatividad para inventar e imaginar Elabora movimientos creativos con su cuerpo	9, 10, 11, 12		
		Estética	Descubre sus emociones mediante su comportamiento motriz Diseña su propio vestuario.	13, 14, 15 y 16			

3.1. Tipo de investigación

La investigación desarrollada fue básica porque busco ampliar el conocimiento sobre los fenómenos estudiados actitud materna y expresión corporal (Cabezas, Andrade & Torre 2018).

3.2. Método de investigación

El presente estudio fue de enfoque cuantitativo debido a que se trabaja con datos numéricos para describir patrones de comportamiento de la muestra en estudio (Cabezas, Andrade & Torre 2018). La investigación siguió los lineamientos de alcance correlacional transversal o transaccional. Es correlacional porque se buscó evaluar el grado de relación que existe entre dos variables. Asimismo, es transaccional ya que se realiza la recolección de los datos de la muestra en un solo momento con la finalidad de precisar su incidencia e interrelación (Hernández, Fernández & Baptista 2014).

3.3. Diseño de investigación

El estudio fue de diseño no experimental debido que el investigador no realiza manipulación de las variables actitud materna y expresión corporal en niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021, sino que se observa los fenómenos tal como se muestra en un contexto natural (Cabezas, Andrade & Torre 2018).

3.4. Población, muestra y muestreo

La población es definida como el total de personas donde se busca realizar la investigación. Por otro lado, la muestra es la selección de una parte de la población donde el investigador utilizará para realizar la recolección de los datos (Hernández, Fernández & Baptista 2014). En el presente estudio la población estuvo conformada por 50 madres de familia y sus niños respectivamente; la misma que la muestra estuvo representada por 29 niños y niñas del nivel inicial de 5 y 6 años conjuntamente con su madre las cuales fueron seleccionadas mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia debido que la población fue accesible a la investigadora.

24

3.5. Técnicas e instrumentos de recojo de datos

El cuestionario de actitud materna se trata de una escala que fue presentada por Lucas y Alvarez (2019) que permite evaluar la relación que tiene la madre con su niño, la cual está constituido por 4 dimensiones: Aceptación (ítems 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12), sobre protección (13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24), sobre indulgencia (25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36) y rechazo (ítems 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48). Está diseñado por 48 ítems cuantificables con alternativas de respuesta de tipo Likert: 5 = completamente de acuerdo 4 = de acuerdo 3 = indecisa. 2 = desacuerdo 1 = completamente en desacuerdo; la cual este instrumento será aplicado a las madres del niño o niña. En cuanto a su confiabilidad se obtuvo mediante una prueba piloto a 120 madres de familia obteniendo como resultado el Alfa de Cronbach = 0,8976 en su escala general, dimensión aceptación 0.89, sobreprotección, 091, sobre indulgencia 081 y la dimensión rechazo 0.85 (Lucas y Alvarez 2019).

Por otro lado, la escala de expresión corporal fue elaborada por Rodriguez & Villar (2020) que busca evaluar la expresión corporal de niños y niñas del nivel inicial, el instrumento está constituido por 4 dimensiones: Expresividad (ítems 1,2,3,4), comunicación (ítems 5,6,7,8), creación (ítems 9,10,11,12), estética (ítems 13,14,15,16); la administración puede desarrollarse de forma individual. En cuanto a la validez fue sometido a criterio de tres jueces quienes evaluaron la claridad, representatividad de los ítems logrando como resultado aceptable; asimismo, la confiabilidad se logró mediante una muestra con características similares a desarrollarse en el estudio obteniendo como resultado mediante el coeficiente de Alfa de Cronbach con un resultado de 0.87; demostrando que el instrumento es confiable a nivel psicométrico y replicable para el presente estudio (Rodriguez & Villar 2020).

27

3.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Respecto a la recolección de los datos se realizó mediante el cuestionario de actitud materna y la escala de expresión corporal la cual posee validez y confiabilidad. En principio se recolecto 30 participantes los cuales se realizó la limpieza de datos quedando conformado por 29. Seguidamente se procedió a codificar los datos sociodemográficos como también las alternativas de respuestas de los instrumentos, posteriormente los datos fueron extraídos al Excel y SPSS para su análisis y responder a los objetivos planteados del estudio. Los mismos que se verifico el ajuste de bondad

mediante la prueba de Shapiro-Wilk y para probar las hipótesis mediante la prueba de Pearson y Spearman.

3.7. Ética Investigativa

En el estudio se respetó los principios de la Declaración de Helsinki donde se prevalece el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar. El estudio en primera instancia se solicitó el permiso correspondiente al director de la Institución Educativa nivel Inicial, seguidamente se procedió a establecer redes de comunicación con las profesoras y contactar a las madres de familia donde se explicó los propósitos del estudio y beneficios. Asimismo, al momento de llenar las encuestas en Google formularios-online se presentó el consentimiento informado por parte de la madre donde se detalla que la encuesta es anónima y se garantiza la protección a la confiabilidad de los datos los mismos que serán utilizados para los fines de la investigación.

CAPITULO IV: RESULTADOS

4.1. Presentación y análisis de resultados

En la **tabla 3** se puede observar que en la distribución Edades, las participantes donde las que pertenecen a la adultez intermedia (de 20 a 40 años) alcanzan el 93.10% de las encuestadas, respecto al Grado de Instrucción Secundario es el más frecuente (51.72%) seguido de Formación Técnica (24.14%), asimismo en relación al Estado Civil, el 55.17% está casada y el 82.76% vive actualmente con su pareja, la edad de su niño o niña más frecuente es de 5 años (79.31%).

Tabla 3:

1
Datos sociodemográficos de los participantes

Categoría	N	%
Sexo		
Mujer	29	100
Edad		
De 20 a 40 años (adultez intermedia)	27	93.10
De 41 a más (adultez tardía)	2	6.90
Grado de Instrucción		
Primaria	2	6.90
Secundaria	15	51.72
Formación Técnica	7	24.14
Superior	5	17.24
Estado Civil		
Soltera	13	44.83
Casada	16	55.17
¿Actualmente vive con su pareja?		
Si	24	82.76
No	5	17.24
Edad del niño o niña		
5 años	23	79.31

Nota: Datos obtenidos de la base de datos de los participantes de este estudio

Figura 1:

Distribución de Edades

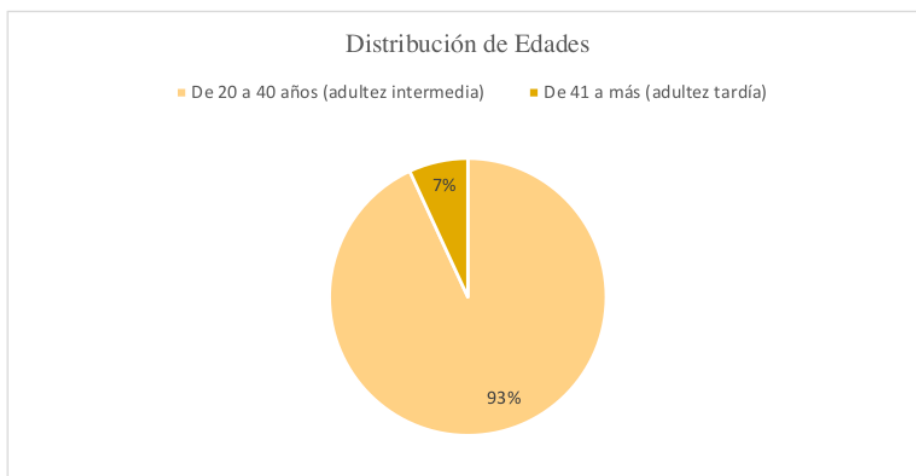


Figura 2:

Distribución de Grado de Instrucción

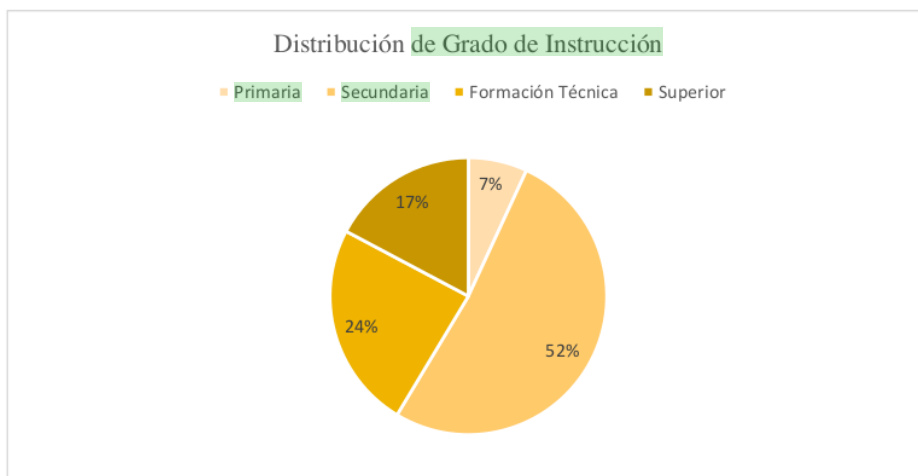


Figura 3:

Distribución de Estado Civil

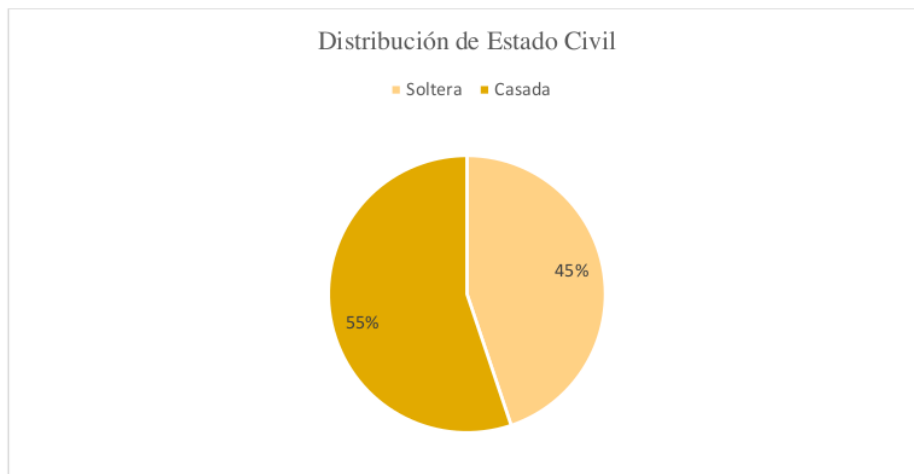


Figura 4:

Distribución de repuesta a ¿Actualmente vive con su pareja?

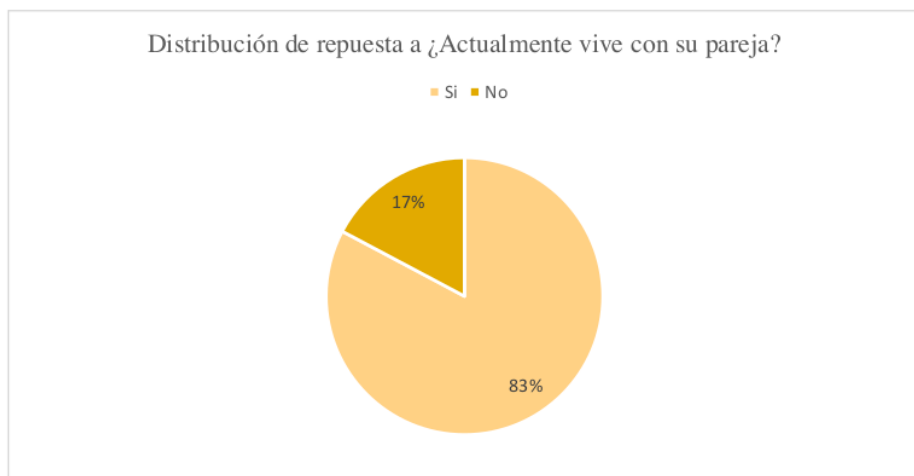
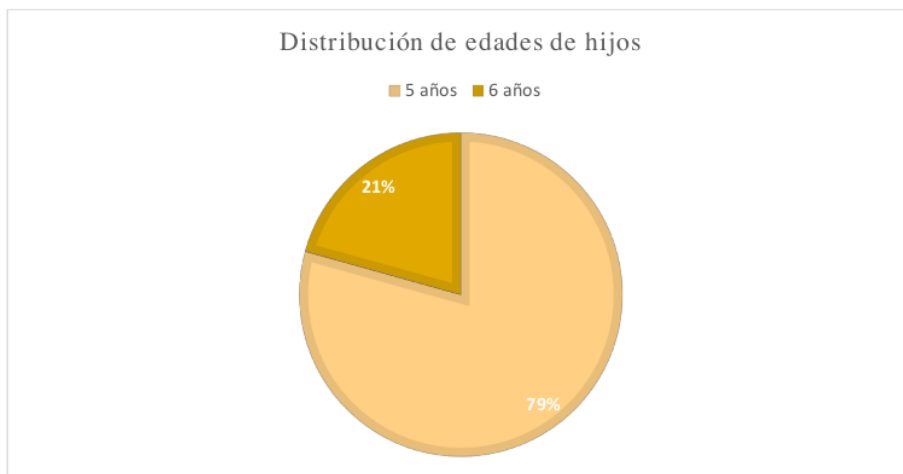


Figura 5:

Distribución de edades de hijos



1

Niveles de Actitud Materna

En la tabla 4 se observa que respecto a la actitud materna el 65.52% presenta niveles altos. En las dimensiones los niveles más frecuentes son: para la dimensión Aceptación el 75.86% alcanzó los niveles medios, para la dimensión Sobreprotección el 55.17% presenta niveles altos, para la dimensión Sobre indulgencia es el 93.10% que presenta niveles medios, para la dimensión Rechazo también es el 89.66% que presenta niveles medios. Estos resultados indican que la actitud materna tiene a ser equilibrada en la mayoría de las dimensiones, aunque mostrándose alta en los puntajes generales.

2

Tabla 4:

Niveles de Actitud Materna

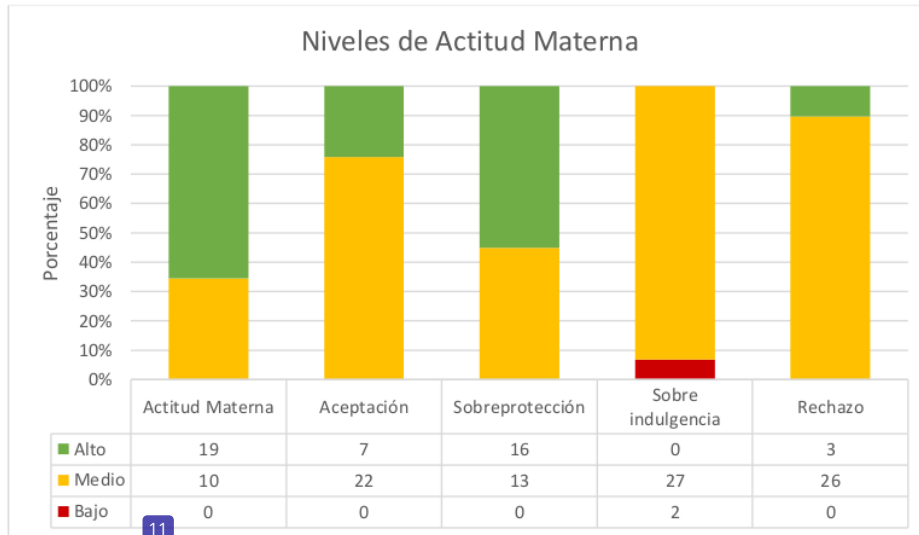
	Bajo		Medio		Alto	
	n	%	n	%	n	%
Actitud Materna	0	0	10	34.48	19	65.52
Aceptación	0	0	22	75.86	7	24.14
Sobreprotección	0	0	13	44.83	16	55.17

Sobre indulgencia	2	6.90	27	93.10	0	0
Rechazo	0	0	26	89.66	3	10.34

Nota: Datos obtenidos de la base datos donde muestra los niveles de las dimensiones de actitud materna

Figura 6:

Niveles de Actitud Materna



Nota: Datos obtenidos de la base datos donde muestra los niveles de las dimensiones de actitud materna

Niveles de Expresión Corporal

En la tabla 5 se observa que respecto a la Expresión Corporal el 96.55% presenta niveles altos. En las dimensiones los niveles más frecuentes son: para la dimensión Expresividad el 93.10% alcanzó los niveles altos, para la dimensión Comunicación el 93.10% presenta niveles altos, para la dimensión Creación es el 93.10% que presenta niveles altos, para la dimensión Estética es el 75.86% que presenta niveles altos. Estos resultados indican que la expresión corporal en los niños y niñas tiene a ser lograda en todas las dimensiones, y por lo tanto, también muestra niveles altos en los puntajes generales.

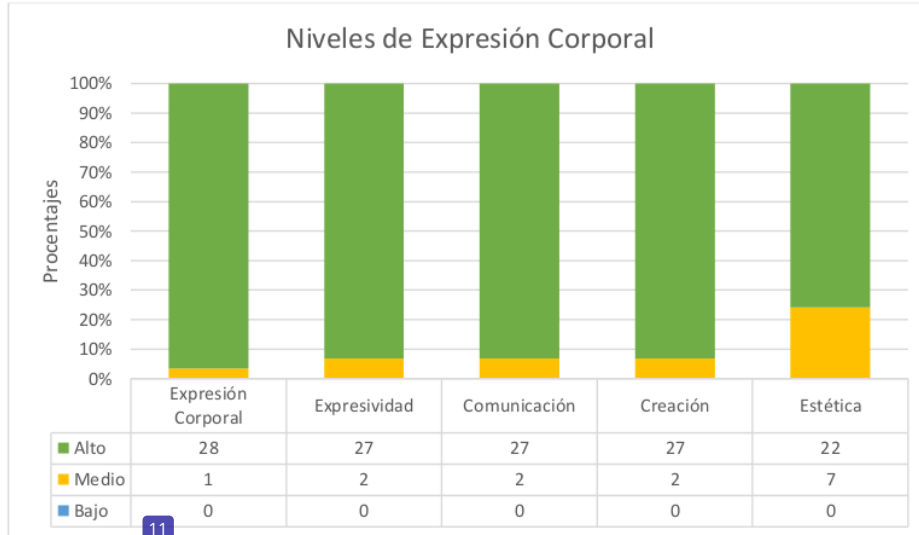
1

Tabla 5:*Niveles de Expresión Corporal*

	Bajo		Medio		Alto	
	n	%	n	%	n	%
Expresión Corporal	0	0	1	3.45	28	96.55
Expresividad	0	0	2	6.90	27	93.10
Comunicación	0	0	2	6.90	27	93.10
Creación	0	0	2	6.90	27	93.10
Estética	0	0	7	24.14	22	75.86

Nota: Datos obtenidos de la base datos donde muestra los niveles de las dimensiones de expresión corporal

Figura 7:

Niveles de Expresión Corporal

Nota: Datos obtenidos de la base datos donde muestra los niveles de las dimensiones de expresión corporal

4.2. Prueba de Hipótesis

Con el propósito de realizar los análisis de correlación y contrastar las hipótesis planteadas. En ese sentido, la tabla 6 presenta los resultados de la prueba de bondad de ajuste de Shapiro-Wilk (SW). Los datos correspondientes a las variables de Actitud Materna y Expresión Corporal presentan una distribución normal dado que el coeficiente obtenido es significativo ($p > 0.05$), sin embargo, sus dimensiones no presentan distribución normal debido a que el coeficiente no es significativo ($p < 0.05$) en las dimensiones de Expresión Corporal y en algunas de Actitud Materna. Por tanto, para los análisis estadísticos correspondientes se empleará estadística paramétrica para las variables y no paramétrica para las dimensiones.

Tabla 6:

Análisis de ajuste a la curva normal de las variables de estudio

Variables	SW	p
Actitud Materna	0.9453	0.138
Aceptación	0.8949	0.007
Sobreprotección	0.9423	0.115
Sobre indulgencia	0.9123	0.019
Rechazo	0.9545	0.239
Expresión Corporal	0.943	0.119
Expresividad	0.740	0.000
Comunicación	0.888	0.005
Creación	0.919	0.028
Estética	0.917	0.025

Análisis de correlación

En la tabla 7 se puede apreciar que el coeficiente de correlación R de Pearson indica que no existe relación significativa entre la Actitud Materna y Expresión Corporal ($R = -.068$; $p > .05$), así como en las correlaciones de las dimensiones Aceptación y Expresividad ($\rho = .074$; $p > .05$), Sobreprotección y Comunicación ($\rho = .025$; $p > .05$), Sobre indulgencia y Creación ($\rho = -.140$; $p > .05$), y Rechazo y Estética ($\rho = -.140$; $p > .05$).

Tabla 7:

Análisis de correlación entre las variables de estudio

Variables	Coef.	p
Actitud Materna y Expresión Corporal	-0.068 ^a	0.725
Aceptación y Expresividad	0.074 ^b	0.703
Sobreprotección y Comunicación	0.025 ^b	0.897
Sobre indulgencia y Creación	-0.140 ^b	0.470
Rechazo y Estética	0.191 ^b	0.322

^a R de Pearson, ^b Rho de Spearman

3.8. Discusión de resultados

En relación con las hipótesis planteadas se realizará la discusión considerando los resultados obtenidos.

Para la hipótesis general, existe relación significativa entre la actitud materna y la expresión corporal en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021. ($R = -0.068$; $p > .05$). Lo que indica que la actitud materna no tiene una relación con la expresión corporal. Por su parte, Vila, (2018) encontró resultados similares a los obtenidos, concluyendo que parte de los logros obtenidos en un niño en su desarrollo no solo tiene la influencia de la madre si no otros involucrados profesores o cuidadores de colegio que intervienen en la formación y logros en el desarrollo del niño. A esto, Stokoe y Harf, (2016) agregan que la expresión corporal se manifiesta de la relación del niño con sí mismo, con otras personas, con otros seres vivos y con los objetos, por lo tanto, se reconoce que la actitud materna puede no ser tan influyente como los otros factores ya mencionados. Calderón (2021) encontró relación entre actitudes maternas y desarrollo psicomotor, teniendo en cuenta que se midieron las actitudes maternas a las madres y el desarrollo psicomotor a los niños, siendo una muestra no representativa y cuyos resultados sólo serían referidos a la muestra de dónde se realizó la prueba, este resultado que discrepa con los obtenidos da indicios de que se puede medir las actitudes maternas de múltiples maneras y que se necesitaría un instrumento que mida actitud materna a la expresión corporal del menor específicamente, así como un estudio de validación de constructo con el instrumento de expresión corporal utilizados en el presente estudio.

Asimismo, se formuló como primera hipótesis ¹ específica, existe relación significativa entre la aceptación materna y la expresividad en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021. (Rho = .074; p> .05). Lo que indica que la aceptación materna no tiene una relación con la expresividad. Tabak (2021) indica que el rol del adulto para la expresión corporal del menor es orientadora y modeladora, sin embargo, esto está ligado al proceso de aprendizaje de la expresión corporal y no sólo lo puede realizar el padre o la madre si no también los docentes encargados de la materia de desarrollo psicomotriz. Morán y Porozo (2018) hicieron una guía para ¹⁵ el desarrollo de psicomotricidad a través de actividades de expresión corporal, en esta investigación, se encontró que la participación y estimulación para la expresión corporal por parte de los padres era poca o nula, y que involucraba una mayor exigencia en la búsqueda de logros por parte de los docentes y participación de los niños. Por su parte, Piraquive y Nastar, (2020) corresponden a esta idea, indicando que el docente ha de motivar y enseñar a reconocer en el menor sus habilidades para la expresividad y de ese modo conseguir un desarrollo óptimo de su psicomotricidad.

De modo similar, se formuló como ² segunda hipótesis específica, existe relación significativa entre la sobreprotección y la ⁸ comunicación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021 (rho = .025; p> .05). Lo que indica que la sobreprotección no tiene una relación con la comunicación. Cisneros y Chicaiza (2020) encontraron que hay correlación inversa y significativa entre características sobreprotectoras y el desarrollo del lenguaje, siendo un indicio de discrepancia con los resultados obtenidos. Casa (2018) también ⁷ encontró correlación negativa entre sobreprotección y lenguaje expresivo, concluyendo que la mayoría de los padres de familia encuestados desconocen el termino sobreproteger, desconocen los problemas que causa el excesivo cuidado y ⁹ atención a sus hijos. Cruz (2017) encontró correlación negativa entre sobreprotección y desarrollo psicomotor, ⁹ esto refleja que mientras mayor sea la sobreprotección de los padres el desarrollo psicomotor de los niños y niñas es menor en el aspecto de la ⁴¹ coordinación, lenguaje y la motricidad. Estos hallazgos entran en discrepancia con los resultados obtenidos en la presente investigación y nos indican que se puede ahondar en el estudio de estas dos dimensiones en investigaciones posteriores.

De igual forma se planteó como tercera hipótesis específica, ⁴ existe relación significativa entre la actitud de sobre indulgencia y la creación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021. (Rho = $-.140$; $p > .05$). Lo que indica que la sobre indulgencia no tiene una relación con la creación. Silva (2019) encontró relación inversa entre sobre indulgencia y conducta prosocial como un mecanismo de desarrollo de habilidades para el aprendizaje integral, que no sólo tiene aspectos cognitivos sino también emocionales. Por su parte, Jimenez y Turpo (2020) encontraron una relación positiva entre ²¹ la inteligencia emocional y creatividad en niños de 4 y 5 años, de este modo se comprende que la conducta emocional puede funcionar como mediador entre la actitud materna y la creatividad siendo una posible hipótesis para estudios posteriores. Sumando a esta idea, Carvajal y Sarmiento (2019) indican que ¹³ las prácticas de crianza implican afecto paternal y maternal, donde las actividades que se plantean para el bienestar infantil estimulan a los hijos a ser autónomos, reflexivos, creativos y con capacidad para solucionar problemas como fin fundamental del desarrollo.

De igual forma, se planteó como cuarta ² hipótesis específica, existe relación significativa entre el rechazo y la estética en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021. (rho = $-.140$; $p > .05$). Lo que indica que el rechazo no tiene una relación con la estética. Ramos y Valeriano (2017) concluye que el movimiento ¹⁷ en la educación infantil tiene gran importancia en la expresión corporal, ya que el niño mezcla sus emociones, el ritmo y el cuerpo a través de la aplicación de la psicomotricidad. Asimismo, Betancourt (2017) indica que los niños tienen problemas en las nociones básicas, según ⁷ los padres de familia tienen falencias en nociones de tiempo, espaciales, de medida y cantidad. Por otro lado, Rojas (2018) indica que en los hogares ⁴⁸ los padres tienen poco tiempo para compartir junto a sus hijos e hijas optando por proporcionarles juegos electrónicos, videos, tabletas, celulares o ver televisión, exponiéndoles así a una vida pasiva y facilista; relegándole de acciones psicomotoras: salir a correr, caminar e interactuar. Por lo tanto, hay indicios que los resultados obtenidos se deban a variables de crianza o conocimientos sobre expresión corporal por parte de los padres que pueden intervenir ² en el proceso de desarrollo de habilidades de expresión corporal.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

5.1. Conclusiones

En el estudio desarrollado se concluye lo siguiente:

- Se halló que no hay ⁶ relación significativa entre la actitud materna y la expresión corporal en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021. ($R = -.068$; $p > .05$). Lo que revela que a menor actitud materna mayor expresión corporal en los niños y niñas.
- ¹⁵ No se encontró relación significativa entre la aceptación materna y la expresividad en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021. ($\rho = .074$; $p > .05$). Lo que indica que a menor aceptación habrá mayor expresividad en los niños.
- ¹⁵ No se halló relación significativa entre la ⁸ sobreprotección y la comunicación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021 ($\rho = .025$; $p > .05$). Lo que se infiere que a menor sobreprotección mayor comunicación en los niños y niñas.
- No se halló relación significativa ⁴ entre la actitud de sobre indulgencia y la creación en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021. ($\rho = -.140$; $p > .05$). Lo que se traduce que a menor sobre indulgencia habrá mayor creatividad en los niños y niñas.
- Finalmente, ¹⁵ no se encontró relación significativa entre el rechazo y la estética en los niños y niñas de la I.E.I. N° 285, Campo Verde, 2021. ($\rho = -.140$; $p > .05$). Se interpreta que a menor rechazo habrá mayor estética en los niños para poder realizar diversos trabajos, dibujos, etc.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

5.2. Sugerencias

- Realizar seminarios sobre la sobreprotección, indulgencia, rechazo y la aceptación dirigidos a las madres de familia de la institución educativa con el propósito de psicoeducar y alcanzar estrategias que permitan mejorar las relaciones entre madre y niño.
- Promover por parte de los docentes del nivel inicial actividades o juegos que estimulen la expresividad y el desarrollo de sus habilidades.

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	3%
2	repositorio.upeu.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
4	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
9	1library.co Fuente de Internet	

<1 %

10

editorial.ucatolica.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

11

www.mona.uwi.edu

Fuente de Internet

<1 %

12

repositorio.uigv.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

13

repositorio.udes.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

14

repositorio.upt.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

15

repositorio.uct.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

16

repositorio.une.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

17

repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

18

repositorio.ulasamericas.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

19

www.coursehero.com

Fuente de Internet

<1 %

20

repositorio.unjbg.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

21	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Universidad Peruana Los Andes Trabajo del estudiante	<1 %
23	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.undac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	theibfr.com Fuente de Internet	<1 %
27	dianitazh.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
28	repositorio.ucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
29	eprints.uanl.mx Fuente de Internet	<1 %
30	www.reformapreescolar.sep.gob.mx Fuente de Internet	<1 %
31	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
32	Edgar Fernando Vasquez Reyes. "Factores críticos para la adopción de las TIC en micro y	<1 %

pequeñas empresas industriales", Industrial Data, 2021

Publicación

33

bibliotecadigital.oducal.com

Fuente de Internet

<1 %

34

repositorio.uandina.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

35

repositorio.upp.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

36

repositorio.unapiquitos.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

37

repositorio.unu.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

38

repository.pedagogica.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

39

www.researchgate.net

Fuente de Internet

<1 %

40

Jackeline Mulett Vásquez, Andrés Felipe Clavijo Escobar, Isabella Fuentes Loyo, Paula Andrea Sánchez Cano. "Correlation Between Transverse Maxillary Discrepancy And The Inclination Of First Permanent Molars. A Pilot Study", Revista Facultad de Odontología, 2017

Publicación

<1 %

41

documents.mx

Fuente de Internet

<1 %

42	indteca.com Fuente de Internet	<1 %
43	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
44	www.unicef.org Fuente de Internet	<1 %
45	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
46	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
47	repositorio.upla.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
48	repository.unab.edu.co Fuente de Internet	<1 %
49	webcache.googleusercontent.com Fuente de Internet	<1 %
50	nanopdf.com Fuente de Internet	<1 %
51	pricila.senacyt.gob.pa Fuente de Internet	<1 %
52	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
53	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

54

www.mecc.edu.ar

Fuente de Internet

<1 %

55

www.takey.com

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Apagado