

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**



**CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL**  
**EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA,**  
**CASTILLA - PIURA, 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE**  
**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORAS**

Br. Becerra Vásquez Carol Mayli

Br. Córdova Montalván Lidia

**ASESOR**

Mg. García Calle Martin Eduardo

<https://orcid.org/0000-0002-5563-9421>

**LINEA DE INVESTIGACIÓN**

Educación y responsabilidad social

**TRUJILLO – PERÚ**  
**2023**

## INFORME DE ORIGINALIDAD

### CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, CASTILLA - PIURA, 2023

#### INFORME DE ORIGINALIDAD



#### FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1%
4	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1%
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1%
7	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1%

## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

**Arzobispo Metropolitano de Trujillo**

**Fundador y Gran Canciller**

Dr. Luis Orlando Miranda Diaz

**Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI**

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

**Vicerrectora Académica**

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

**Decana de la Facultad de Humanidades**

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

**Vicerrectora Académica de Investigación**

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

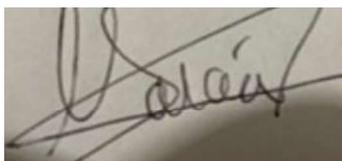
**Secretaria General**

## CONFORMIDAD DEL ASESOR

Yo, Martin Eduardo García Calle con DNI N° 44008137, asesor de la Tesis de Licenciatura titulada: Cuentos Infantiles para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa, Castilla – Piura, 2023, presentada por Carol Mayli Becerra Vásquez, con DNI N° 45675590 y Lidia Córdova Montalván, con DNI N° 45687338, informo lo siguiente:

En cumplimiento de las normas establecidas en el Reglamento de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, en mi calidad de asesor, me permito conceptuar que la tesis reúne los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de investigación exigidos por la universidad.

Por lo tanto, el presente trabajo de investigación está en condiciones para su presentación y defensa ante un jurado.



.....  
Mg. Martin, García Calle  
ASESOR

## **DEDICATORIA**

La presente tesis está dedicada a Dios por guiarme en este camino y ayudarme a superar todos los tropiezos de esta vida. A mi padre que está en el cielo, mi madre, mis hermanos, esposo e hijos, por ese apoyo incondicional que me brindaron en toda mi carrera profesional, ya que sin su apoyo no hubiese podido lograrlo.

Carol Mayli

La presente tesis está dedicada a Dios por haberme dado la vida y la salud por acompañarme guiarme y ser luz en lo largo de mi camino brindándome sabiduría, fortaleza para alcanzar y poder realizar mi sueño ya que gracias a él he logrado concluir mi carrera; a mis padres porque ellos siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para hacer de mí una mejor persona; a mis hijos y hermanos por sus palabras y su compañía a toda mi familia que siempre me motivaron a seguir perseverando a quienes sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos alegrías y tristezas y todas aquellas personas que durante estos cinco años estuvieron a mi lado apoyándome para poder lograr mi objetivo.

Lidia

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, por brindarnos esa formación profesional con los valores éticos y morales.

A los docentes por encender en nosotras ser las mejores y poner todo de nuestro empeño.

Al director de la Institución Educativa HAPPY SCHOOL, por habernos permitido ejecutar el desarrollo de la investigación.

A la docente Sandra Patiño Mejía, por permitirnos ingresar al aula y brindarnos su apoyo incondicional en el desarrollo de la investigación.

A los niños del aula de 4 años y a los padres de familia por su colaboración y participación activa en cada sesión realizada.

Carol Mayli y Lidia

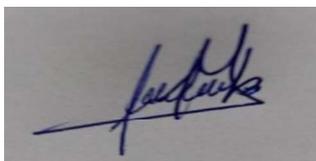
## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotras, Becerra Vásquez Carol Mayli, con DNI 45675590 y Córdova Montalván Lidia, con DNI 45687338, egresadas del Programa de Estudios de Educación Inicial (Pregrado) de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: Cuentos Infantiles para mejorar la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa – Castilla - Piura, 2023, el cual consta de un total de 81 páginas, en las que se incluye 21 tablas y 4 figuras, más un total de páginas en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 4 %, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

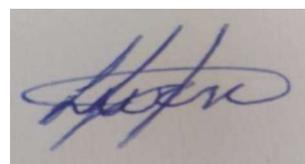
autoras



---

DNI 45675590

Carol Mayli Becerra Vásquez



---

DNI 45687338

Lidia Córdova Montalván

## ÍNDICE

Autoridades universitarias .....	iii
Conformidad del asesor .....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento .....	vi
Declaratoria de autenticidad .....	vii
Índice .....	viii
Índice de tablas .....	ix
Índice de figuras .....	x
RESUMEN .....	xi
ABSTRACT .....	xii
I. INTRODUCCIÓN .....	13
II. METODOLOGÍA .....	27
2.1 Enfoque y tipo.....	27
2.2 Diseño de investigación .....	27
2.3 Población, muestra y muestreo.....	28
2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos.....	30
2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información .....	32
2.6 Aspectos éticos en investigación.....	32
III. RESULTADOS .....	34
IV. DISCUSIÓN.....	47
V. CONCLUSIONES .....	51
VI. RECOMENDACIONES .....	52
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	53
ANEXOS .....	58
Anexo 1: Instrumento de recolección de la información.....	58
Anexo 2: Ficha Técnica.....	60
Anexo 3: Matriz de operacionalización de variables.....	61
Anexo 4: Carta de Presentación.....	62
Anexo 5. Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos.....	63
Anexo 6. Consentimiento informado.....	64
Anexo 7. Asentimiento Informado.....	65
Anexo 8. Matriz de consistencia.....	67
Anexo. Validez y confiabilidad del instrumento.....	70

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de estudiantes de una Institución Educativa – Piura.....	28
Tabla 2. Muestra de estudiantes de una Institución Educativa – Piura .....	29
Tabla 3. Ficha técnica del instrumento para medir la variable expresión oral.....	30
Tabla 4. Validadores de las variables expresión oral.....	31
Tabla 5. Estadística de fiabilidad para ficha de observación de expresión oral .....	31
Tabla 6. Nivel de expresión oral en estudiantes de 4 años de la Institución Educativa – Piura. .....	34
Tabla 7. Nivel de claridad en estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Piura .....	35
Tabla 8. Nivel de fluidez en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Piura .....	37
Tabla 9. Nivel de coherencia en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Piura	38
Tabla 10. Prueba de hipótesis .....	40
Tabla 11. Estadísticas de muestras emparejadas .....	41
Tabla 12. Prueba de muestras diferencias emparejadas.....	41
Tabla 13. Prueba hipótesis dimensión claridad .....	42
Tabla 14. Estadísticas de muestras emparejadas dimensión claridad .....	42
Tabla 15. Prueba de muestras diferencias emparejadas dimensión claridad .....	43
Tabla 16. Prueba hipótesis dimensión fluidez .....	43
Tabla 17. Estadísticas de muestras emparejadas dimensión fluidez.....	44
Tabla 18. Prueba de muestras diferencias emparejadas dimensión fluidez .....	44
Tabla 19. Prueba hipótesis dimensión coherencia .....	45
Tabla 20. Estadísticas de muestras emparejadas dimensión coherencia.....	45
Tabla 21. Prueba de muestras diferencias emparejadas dimensión fluidez .....	46

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Nivel de expresión oral en estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Piura .....	34
Figura 2. Nivel de claridad en estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Piura.....	36
Figura 3. Nivel de fluidez en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Piura.....	37
Figura 4. Nivel de coherencia en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Piura .....	39

## RESUMEN

La presente investigación, se realizó debido a la carencia y a la necesidad de expresión oral que presentaron los estudiantes de 4 años. Partiendo de ello se propuso: Determinar de qué manera los cuentos infantiles mejoran la expresión oral en los niños de 4 años de una Institución Educativa – Castilla – Piura, 2023. Por otra parte, la investigación correspondió a un enfoque cuantitativo, método deductivo inductivo y diseño pre experimental. De acuerdo a la aplicación de la estrategia didáctica cuentos infantiles los estudiantes tuvieron la oportunidad de describir imágenes o situaciones ayudando ampliar su vocabulario. Asimismo, se trabajó con una muestra de 40 estudiantes empleando un muestreo probabilístico aleatorio. Por otra parte, en esta investigación se empleó la ficha de observación y la observación como técnica. Dicho instrumento estuvo conformado por tres dimensiones: claridad, fluidez y coherencia; los mismos que están agrupados por 2 indicadores y 4 ítems; dando una totalidad de 12 ítems. Por consiguiente, se demostró que en el pre test el 53% estuvieron en nivel inicio (C), pero después de la aplicación las canciones la mayoría de estudiantes (80%) lograron mejorar sus habilidades comunicativas, creando necesidades de hablar diversos temas y explorando distintas maneras de usar el lenguaje. Se trabajó con prueba paramétrica T-Student con un valor de 0.100 que es mayor que el 0.05.

**Palabras clave:** Claridad, coherencia, estrategia, expresión oral y fluidez.

## ABSTRACT

The present investigation was executed according to the lack and the need to oral expression presented by the 4-year-old students. Based on this, it was proposed: To determine how children's stories improve oral expression in 4-year-old children from an educational institution in Castilla - Piura, 2023. On the other hand, the research corresponded to a quantitative approach, deductive inductive method and pre-experimental design. According to the application of the children's stories didactic strategy, the students had the opportunity to describe images or situations, helping to expand their vocabulary. Moreover, we worked with a sample of 18 students using a random probabilistic sampling. On the other hand, in this investigation the observation sheet and observation as a technique were used. The instrument was composed of three dimensions: clarity, fluidity and coherence; the same ones that are grouped by 2 indicators and 4 items; giving a total of 12 items. Therefore, it was shown that in the pre-test, 53% were at the beginning level (C), but after the application of the songs, the majority of students (80%) improved their communication skills, creating the need to speak various topics and exploring different ways of using language. The parametric T-Student test was used with a value of 0.100, which is greater than 0.05.

Keywords: Clarity, coherence, strategy, oral expression and fluency.