

# jop79p79

*por* Hector VELASQUEZ CUEVA

---

**Fecha de entrega:** 14-jul-2023 02:29p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2131164415

**Nombre del archivo:** tesis\_14\_julio-turnitin.docx (114.67K)

**Total de palabras:** 8737

**Total de caracteres:** 46387

<sup>3</sup>  
**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**



**CUENTOS INFANTILES PARA MEJORAR LA**  
**COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE**  
**CUATRO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

**TRUJILLO 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE**  
**LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

Br. Castillo Benites Magali Anastacia

**ASESOR**

<sup>3</sup>  
Dr. Héctor Israel Velázquez Cueva

Orcid.org 0000-0002-4953-3452

**LINEA DE INVESTIGACIÓN**

Educación y Responsabilidad Social

**TRUJILLO - PERÚ**

2023

## I. INTRODUCCIÓN

La comprensión de una lectura es sin duda relevante. Es una ruta que permite acceder a una diversidad de aprendizajes. En tal sentido el presente trabajo plasma información valiosa para el trabajo docente y profesiones afines, sobre el uso del cuento como recurso y herramienta útil en las manos del docente para potenciar, la comprensión lectora en los estudiantes. ya que saber comunicar, decir ideas de manera coherente, hablar correctamente, leer y escribir son habilidades fundamentales que se dan en la vida diaria.

América Latina no responde adecuadamente en cuanto a comprensión lectora y se ve reflejada en los resultados de la evaluación PISA, aplicada cada 3 años a nivel internacional. De los 6 niveles existentes los países latinoamericanos acceden al nivel 2, Chile es el mejor ubicado, le sigue Uruguay, Costa Rica, Brasil, Colombia y Argentina que supera por una nimiedad a nuestro país. Si comparamos con naciones o países de la OCDE (Organización para la Cooperación y desarrollo económico) llegan al puesto cinco encabeza Singapur, continua china seguido por Canadá (Ministerio de Educación, 2019).

Según el ministerio de educación (MINEDU, 2019) sostiene que pese al incremento del promedio, en 3 puntos en relación al 2015 los peruanos nos ubicamos en niveles inferiores en comparación con otros países en Sudamérica por ejemplo Chile. Nuestro país logro alcanzar el puesto 64 de 77 inscritos en las pruebas PISA del 2018. El Estado Peruano enfrenta el gran reto de revertir esta realidad. El principal problema es en cómo y cuándo se tomará cartas en el asunto, asimismo se puede afirmar que el bajo rendimiento en esta área comprensión lectora es evidente, lo demuestran la ECE (evaluación censal de estudiantes) que se aplica a estudiantes de segundo y cuarto de primaria y secundaria con el fin de medir las competencias correspondientes a comprensión lectora.

Cuando hablamos de la región la libertad, en la ECE se obtiene los siguientes resultados el 7.6 % se encuentran con calificación C, es decir en inicio, un 49.8% obtuvieron una calificación B, significa que están en proceso y el 42.6% obtuvieron calificación A, se traduce que este último porcentaje (A) lograron el aprendizaje esperado o logro previsto, sin embargo, el 57.5 % que es un porcentaje significativo, aun no desarrollan esta competencia que, a su vez, incluye la combinación de diferentes capacidades (Ministerio de Educación, 2017).

Dentro de este contexto se observa un déficit <sup>1</sup> en los estudiantes de 4 años de la institución educativa, para comprender lecturas a través de imágenes, además se evidencia que no se usa estrategias y herramientas para despertar el interés del niño; una de ellas son los cuentos infantiles; razón por la cual nos motiva a realizar la investigación con el título antes mencionado, el mismo que va direccionado a la identificación <sup>4</sup> de los cuentos infantiles en la mejora de comprensión lectora, y de esta manera contribuir a mejorar d la problemática en la institución educativa antes mencionada y al logro de aprendizajes esperados.

Por lo mismo se formuló la siguiente pregunta <sup>1</sup> ¿cómo influye los cuentos infantiles en la mejora de comprensión Lectora en estudiantes de cuatro años de una Institución Educativa Trujillo 2022? Asimismo <sup>1</sup> se planteó como objetivo general identificar la influencia de cuentos infantiles en la mejora de comprensión lectora en estudiantes de cuatro años de una Institución Educativa Trujillo, 2022, <sup>18</sup> y como objetivos específicos se plantearon los siguientes, <sup>4</sup> determinar el nivel de comprensión lectora según pretest y postest, identificar la influencia de cuentos infantiles en la dimensión literal de la comprensión lectora con medición pretest y postest, <sup>4</sup> identificar la influencia de cuentos infantiles en la dimensión inferencial de la comprensión lectora con medición pretest y posttest, <sup>4</sup> identificar la influencia de cuentos en la dimensión criterial de la comprensión lectora con medición <sup>1</sup> pretest y post test en estudiantes de cuatro años de una Institución Educativa Trujillo, 2022.

La presente investigación <sup>1</sup> se justifica teóricamente puesto que se recopiló, conoció y se estructuró un sistema bibliográfico, de las variables en estudio, que nos permitió Identificar la influencia de la primera variable sobre la segunda variable en estudio; asimismo ampliamos conocimientos sobre el uso del cuento como recurso y herramienta útil en las manos del docente para potenciar los aprendizajes que se espera de cada uno de los estudiantes y al mismo tiempo actuar sobre ésta problemática que hoy en día está aquejando a la población estudiantil de nuestro país, nos referimos al déficit de comprensión lectora.

El aporte práctico y conceptual de ésta investigación servirá como soporte de material informativo sobre las variables en estudio la cual brindará valiosas informaciones para futuras investigaciones y docentes del nivel inicial ya que ampliará sus conocimientos teóricos en relación a cuentos infantiles y comprensión lectora. Asimismo, le permitirá

aplicar, adecuar y reflexionar sobre el uso de estrategias que se está usando en el quehacer pedagógico en aula.

En el aspecto metodológico este trabajo <sup>22</sup> diseñó un bloque de sesiones que contienen la competencia que se espera que logre el niño, y <sup>22</sup> por medio de un instrumento de recolección de datos basado en las teorías plasmadas en la investigación; evidencia los logros y dificultades del estudiante. La investigación luego de analizar los resultados y el estudio teórico de las variables propone posibles alternativas para la mejora de esta competencia sugiriendo estrategias innovadoras que se orienten al logro del aprendizaje esperado.

En el presente trabajo se formularon las siguientes hipótesis como general <sup>8</sup> la propuesta empleada influyen de manera significativa en la variable independiente <sup>8</sup> en <sup>2</sup> estudiantes de cuatro años de una Institución Educativa Trujillo 2022 y las específicas tenemos: es deficiente <sup>2</sup> el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de la institución educativa antes mencionada según pretest; la comprensión literal se ve favorecida <sup>1</sup> positivamente <sup>1</sup> con la intervención de cuentos infantiles según postest, <sup>1</sup> en los niños de la institución mencionada, la comprensión inferencial se ve favorecida positivamente <sup>1</sup> con la intervención de cuentos infantiles según postest, <sup>1</sup> en los niños de la institución mencionada, la comprensión criterial se ve favorecida positivamente <sup>1</sup> con la intervención de cuentos infantiles según postest, <sup>1</sup> en los niños de la institución mencionada.

En el ámbito internacional **Peña (2020)** llevó a cabo un estudio *sito en su casa* de estudios Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia, titulado: “la lectura inferencial en la educación inicial como estrategia para la comprensión” su fin primordial utilizar de

manera intencional un álbum para optimizar la lectura inferencial y dar énfasis el proceso lector en los participantes que conformaban la muestra de estudio, con la finalidad de obtener un óptimo rendimiento escolar. Con una metodología de tipo cualitativo, los participantes fueron 25 estudiantes. la técnica la observación directa y el instrumento el cuaderno de campo de esta manera se registró hechos observados desde la mirada del docente con un nivel reflexivo e interpretativo. Se concluye afirmando que fortalecer el proceso lector mediante los cuentos infantiles es importante puesto que los resultados positivos fueron evidentes y se demuestra en un óptimo rendimiento académico por parte de los estudiantes. Asimismo **Quinatoa & Tayopanta (2020)** en su estudio “ El cuento como estrategia de aprendizaje de la comprensión lectora en Latacunga – Ecuador en 2020”;

Cuyo propósito optimizar la comprensión en los preescolares, utilizando cuentos infantiles su trabajo fue no experimental, aplicada y descriptivo utilizando un método bibliográfico, teórico, su población muestral lo conformaron 65 niños utilizó una ficha de observación y para obtener información una encuesta, al finalizar arriba a la conclusión de que el cuento es una de las herramientas que se cuenta en la escuela para dinamizar la comprensión de textos, asimismo se puede afirmar que es un recurso para iniciar la preescritura y prelectura.

**Ávila, et al. (2021)** en su artículo: “El mundo mágico de los cuentos infantiles: una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial”. Realizada en Colombia La finalidad de este estudio es ejecutar el proyecto pedagógico diseñado con el objetivo de potenciar la comprensión inferencial en los participantes de primer grado, en la metodología utilizada. Esta investigación utilizó un enfoque cuantitativo, se usó el método sociocrítico, la muestra conformada por 14 estudiantes, para obtener datos usaron lista de cotejo, rubrica, y cuaderno de campo, en cuanto a conclusiones se afirma que las dificultades presentadas en la muestra en cuanto a comprensión lectora del nivel inferencial se superaron luego de la intervención utilizando esta propuesta denominada el mundo mágico de los cuentos infantiles.

**Torres (2019)** su trabajo lo llevo a cabo en Colombia, “Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas del grado transición de 5 a 6 años en el Jardín Infantil Esopo, mediante la implementación de un objeto virtual de aprendizaje (Ova)” su propósito fue utilizar esta estrategia innovadora OVA y luego analizar su influencia para potenciar la

comprensión lectora en los estudiantes la muestra lo conformaron 20 niños, la guía de evaluación fue el instrumento de evaluación y la encuesta, este estudio tuvo como base en el modelo pragmático considerando que se usa un enfoque mezclado, es decir que una las fortalezas de ambos métodos los cualitativos y cuantitativos. Los investigadores concluyen que la comprensión criterial fue la que más sobresalió en cuanto al nivel de logro al utilizar las OVAS, se afirma que esta estrategia ayuda estimulado el área sensorial de los niños.

En el contexto nacional de nuestro país **Cruz (2018)** en su trabajo titulado “Aplicación de cuentos infantiles como estrategia en la mejora de la comprensión lectora de los niños y niñas del segundo grado de primaria de la I.E. N° 0714 del Alto Bellavista, San Martín. 2018”, realizada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Su fin primordial de este trabajo fue la precisar en que medida la aplicación de la primera variable es decir cuentos infantiles otorgará una mejora a la comprensión lectora en los estudiantes. La metodología empleada fue un trabajo preexperimental con nivel explicativo. Los participantes de la muestra fueron 25 estudiantes, siendo censal. La técnica utilizada fue la observación sistemática y el instrumento su ficha de observación. El investigador concluye en que los estudiantes mejoraron considerablemente su comprensión lectora gracias a la intervención con cuentos infantiles. Asimismo **Alvarez y López (2018)** su trabajo “ Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años de la institución Educativa Miraflores Puno 2018” este trabajo se ejecutó en la Universidad del Altiplano, en Puno su fin primordial fue determinar cómo influye la estrategia cuentos infantiles en el desarrollo de comprensión lectora, con un diseño preexperimental, nivel explicativo utilizando un pre y postest en un solo grupo de estudiante, utilizaron como técnica la observación directa y una lista de cotejo como instrumento, cuyos resultados arrojaron como conclusiones que utilizando la estrategia cuentos infantiles los resultados anteriores cambiaron de manera positiva a favor del estudiante en cuanto a comprender textos. Prosiguiendo en el ámbito nacional **Villena (2018)** en su trabajo de investigación “Taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 1661 La Alegría del Saber” sito en Nuevo Chimbote, este trabajo se llevó a cabo en la Universidad Nacional del Santa, su propósito fue mostrar y explicar que utilizando un taller de cuentos infantiles ayuda a mejorar a comprender lecturas en los estudiantes, su trabajo tuvo un diseño cuasiexperimental, con pre y postest, contó con una

muestra de 48 estudiantes, es mismo que estuvo dividido en 24 estudiantes conformando el grupo control y 24 niños el experimental, los resultados permitieron concluir que el mencionado taller de cuentos utilizado mejoró significativamente la comprensión lectora y a su vez es estudiante se siente motivado e interesado por las lecturas. En tal sentido Cruz (2020) en su tesis, “Dramatización de cuentos infantiles como estrategia para mejorar habilidades de iniciación a la lectura en niños de 5 años en la I.E.I. N° 425 de San Buenaventura- Marañón” en la Universidad Católica Los ángeles de Chimbote. Su fin primordial utilizar la propuesta dramatización de cuentos infantiles y posteriormente evaluar el nivel de mejora en la iniciación a la lectura en estudiantes de cinco años, utilizando un diseño preexperimental, aplicada conformada por 22 estudiantes que conformaron la muestra, y para el recojo de datos fue la escala de estimación, luego de los análisis concluyeron que que utilizando esta estrategia de cuentos dramatizados mejoró de manera sustancial habilidades de introducción a las lectura en los partícipes de la muestra

con respecto a la la Libertad contemplamos a Carbajal (2019) realizó un trabajo titulado “Programa de Cuentos Infantiles Para Mejorar La Comprensión Lectora en Estudiantes de 5 Años de la Institución Educativa N° 1614 Huancaspata – Pataz, 2019” su propósito fue el de determinar en qué medida el programa diseñado con cuentos infantiles potencia la comprensión lectora en los estudiantes, la muestra lo conformaron 24 estudiantes, con un diseño cuasiexperimental, con nivel explicativo para recolectar datos usaron como técnica la observación directa y el instrumento lista de cotejo, llegándose a demostrar según postest mejoró la comprensión lectora con respecto al pretest, concluyendo que el programa de cuentos infantiles influyó de manera sustancial para la mejora de la comprensión lectora en los niños. Asimismo Beltrán (2019) en su estudio titulado “Programa de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora de los niños de 5 años del CEP San Antonio María Claret Trujillo 2019” realizada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, su fin primordial determinar si luego de utilizar un programa diseñado con cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora en los estudiantes de cinco años, el trabajo tuvo un diseño preexperimental y de nivel explicativo, para obtener información utilizaron una lista de cotejo y como técnica la observación directa, llegaron a concluir que efectivamente la aplicación de este taller como estrategia mejoró sustancialmente la comprensión lectora en los estudiantes que conformaron la muestra. En este sentido Amaya (2019) en su investigación “el cuento

infantil como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa de inicial Poroto, Trujillo, 2019” su propósito fue aplicar el cuento infantil como estrategia y determinar la mejora de comprensión lectora en estudiantes, la muestra lo conformaron 12 estudiantes, el trabajo tuvo un diseño preexperimental, nivel aplicativo y tipo cuantitativo, en la recolección de datos se usó la observación directa y como instrumento una lista de cotejo, generando la siguiente conclusión que el cuento infantil es una herramienta útil en las manos del docente puesto que en su investigación mejoró significativamente la comprensión lectora de los niños que conformaron la muestra. Por su parte Abanto (2019) realizó su trabajo de investigación titulado, “Programa de estrategias didácticas utilizando imágenes para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de la I.E. N° 1560 Jesús Nazareno La Esperanza Trujillo 2019”. Su finalidad fue aplicar un programa de estrategias didácticas basados en imágenes y determinar la influencia de este programa sobre la comprensión lectora, la investigación fue de tipo cuantitativa y diseño preexperimental, su muestra de 26 niños de cinco años, el instrumento lista de cotejo y la técnica la observación directa, las conclusiones de esta investigación afirman que según posttest hubo una mejora sustancial con respecto al pretest por lo cual es evidente que esta propuesta plasmada para mejorar la comprensión lectora dio muy buenos resultados esperados en los estudiantes del distrito de la esperanza provincia de Trujillo.

La presente investigación se asocia con la teoría de David Ausubel (1971) quien afirma que conlleva una estructura cognitiva previa donde el ser humano interioriza nuevos conocimientos en base a otros, esta metamorfosis es llamada transformación del área cognitiva del individuo, dando lugar a un nuevo rumbo es decir a otro nivel del aprendizaje, es así que el individuo relaciona sus saberes previos con experiencias nuevas o aprendizajes que se dan ya sea en la escuela o la vida cotidiana, cabe recalcar que este proceso se da individualmente de persona a persona, por lo tanto esta propuesta se direcciona por esta teoría del aprendizaje significativo, puesto que a partir de los cuentos infantiles los estudiantes se desarrollan su imaginación, creatividad en ocasiones se identifican con los personajes, y cuando se enfrentan a situaciones parecidas construyen su área cognitiva de una manera lúdica no tradicional a partir de las necesidades e intereses del niño y por ende surgen los

aprendizajes significativos, que contribuyen al desarrollo de competencias y capacidades pedagógicas y al aprendizaje esperado.

Una segunda teoría relacionada con este trabajo es la teoría de Lev Vygotsky (1978) Puesto que menciona, primero se da un aprendizaje social, y posterior a ello se da el desarrollo cognitivo de cada ser humano además sostiene que los aprendizajes se generan a través de conocimientos que le proporciona el mediador en este caso sería el docente si hablamos de la escuela, a esto se llama zona del desarrollo próximo, aquí se va introduciendo ya al siguiente nivel del desarrollo real, este es el nivel en donde el individuo esta en la capacidad de dar solución a dificultades de manera autónoma, y el nivel máximo desarrollo potencial, Que viene hacer cuando el estudiante también de manera autónoma soluciona problemas con el acompañamiento de un mediador, el mismo que se traza metas utilizando estrategias motivadoras, de modo tal que el ser humano sea partícipe activamente en la adquisición de aprendizajes significativos, en aula encontramos estudiantes con conocimientos previos, es decir se encuentran en una zona de desarrollo real, en tal sentido esta propuesta va con dirección de pasar de esta zona de aprendizajes a una superior que es la zona de desarrollo próximo, y posteriormente con la intervención del docente y acompañamiento se llegará a la zona de desarrollo potencial, que vendría hacer nuestra meta final evidenciar la mejora de comprensión lectora en los estudiantes, en tal sentido procedemos a definir los cuentos infantiles según autores son narraciones breves y escritas en prosa, que combina hechos que suceden en la vida real o acontecimientos producto de la imaginación, con el relato de hazañas, mitos y leyendas se origina el cuento el mismo que por generaciones, se transformó en la actividad encantadora y fantástica que contribuye al desarrollo de la creatividad, imaginación, potenciar destrezas lingüísticas; etc. (Gallardo y Donoso, 2016, p.66)

Desde la concepción de Forero (2016) se define como el hecho de narrar las anécdotas que van de generación en generación formando parte esencial de una comunidad, algunas con narraciones fantásticas e imaginativas y que su fin inicialmente era el de entretener y divertir. En este sentido, es necesario resaltar que los cuentos se remontan a muchos siglos atrás por una necesidad de narrar y

comunicar a través de la palabra, convirtiéndose éste en el mecanismo más eficaz para transferir los valores y cultura de una localidad.

Cerrillo (2013) afirma los cuentos infantiles viene a constituir una de las herramientas bases en el proceso educativo y en forma general algunos autores han coincidido en que es un recurso que potencia la capacidad creativa y la transferencia de aprendizajes en la niñez, la impresión que causan los cuentos infantiles en los niños despertando en ellos el interés y creatividad, colaborando de una manera enriquecida su lenguaje, práctica de valores y desarrollo de su razonamiento.

Clasificación de cuentos infantiles Según Gallardo y Donoso (2016) los cuentos se clasifican en los siguientes:

Cuentos heroicos en este tipo de relatos se resaltan las cualidades del personaje sus virtudes en ocasiones motivan al lector a interesarse por la historia de un país por ejemplo, otros resaltan los valores éticos como la responsabilidad, honestidad, honradez, amistad con personajes producto de la imaginación, en la que los niños puedan identificarse con ellos e imitar acciones. También Podemos mencionar a las leyendas son narraciones que tienen que ver con las tradiciones y costumbres de un determinado lugar geográfico, puede ser de una ciudad o pueblo, la narración es real o imaginario. en este sentido el cuento etiológico da a conocer cómo se origina ciertas especies por ejemplo la metamorfosis de un personaje, la aparición de la raza humana sus características; etc. Los Cuentos realistas narran sobre el mundo natural y real en donde habita el estudiante, en ocasiones el mismo niño crea su cuento teniendo en cuenta sus vivencias y su contexto, asimismo el o la docente inventa cuentos en base a sus necesidades e intereses del niño, por ejemplo: la naturaleza, animales, casa, colegio; etc. Los cuentos infantiles se caracterizan por lo siguiente según la perspectiva de Cerrillo (2017), este proceso de interacción a través de los cuentos requiere un acuerdo con las características del receptor, por ejemplo: Acorde a la edad del receptor es decir La narración de un cuento debe estar orientado a la edad cronológica del niño, deberá tener temas y acontecimientos acorde al lector cabe señalar que el cuento improvisado es más interesantes a los niños especialmente a los que fluctúan entre los 4 y 8 años de edad; asimismo debe ser acorde a sus intereses. El relato de un cuento debería ser una perfecta

combinación de la fantasía con la realidad para cubrir totalmente los intereses del lector, la combinación de lo fantástico con lo real llama poderosamente la atención del niño, por ejemplo: señoritas con alas, llamadas hadas, ratones que hablan, abuelitas que salen de la barriga de un lobo; etc.; también debe ser acorde a su carácter del lector. Por nada podemos narrar la historia de la chucky a un niño miedoso, o la historia de cenicienta a un niño que no le interesa historias de drama, se tendría que relatar cuentos teniendo en cuenta la forma de ser del niño; y obviamente a la situación vivida por el niño. Se basa en las improvisaciones a la hora de narrar un cuento, lo usan especialmente los padres de familia se puede incluir vivencias que el niño atraviesa del día a día da lugar a que el niño se enfrente a situaciones parecidas a las del cuento y pueda superar dificultades y conflictos que se dan en su vida real cabe recalcar la importancia de utilizar la estrategia cuentos infantiles sobre todo en los primeros años de vida, ya que favorecerá el crecimiento en cuanto al proceso comunicativo Gutiérrez (2002) hace referencia en lo siguiente; apreciamos que se deja de lado el hecho de que en la vida del niño se presentan situaciones espontáneas en las que se requiere un empleo discursivo formal y cuidado sin que exista la posibilidad de que este sea planificado. El escolar solo será capaz de hacer frente a esta situación si en el aula se han trabajado los usos orales en sus diferentes registros y contextos. Esto le permitirá adquirir estrategias discursivas ricas y productivas a las que puede recurrir siempre que el momento lo requiera (p.65).

El cuento infantil tiene una estructura así como todo proceso que se rige por un orden, el cuento no es la excepción éste cumple con una trayectoria que lo complementa como unidad narrativa que despliega los siguientes aspectos: se inicia introduciendo con datos generales y explícitos de un cuento, un desarrollo, una complicación o nudo y un desenlace. Se explican detalladamente a continuación siguiendo las pautas de Rueda (2016).

(Gutiérrez, 2002) refiere que un cuento generalmente consta de las siguientes partes: **inicio**, es la parte del cuento en **donde** se hacen presente los personajes y su razón de existir, aquí se da la introducción donde está la base del cuento de modo tal que el nudo tenga razón de ser. **Nudo** o desarrollo en esta parte se da la intriga o el problema de la narración, hay suspenso suceden los hechos más importantes el nudo aparece cuando hay un

desequilibrio de lo establecido en la introducción, y la parte última que se denomina final o **desenlace** es el clímax, se soluciona el problema que se dio en el nudo y de esta manera finaliza la narración. (p.76).

Según Gallardo y Donoso (2016) expone el valor educativo del cuento, y lo expresa de la siguiente manera: los cuentos infantiles son una ruta extraordinaria para generar en los estudiantes un despertar en su mentalidad, enseñar sobre moral, que se interesen por la ciencia, la geografía, la naturaleza, la historia, la creatividad etc., estimula el despertar artístico y literario; activa el sentido crítico contribuye y potencia la comunicación verbal por lo mismo que tiene un factor didáctico que se convierte en una herramienta valiosa en manos del docente para recrear temas relevantes tales como: empleo, vivienda, salud, sanidad, valores, emociones; etc. Los cuentos infantiles no sólo son relevante por el estímulo que sirve para el lector, también potencia el lenguaje, la imaginación, la creación de sus propios cuentos, además al recrear y dar a personajes el niño se siente identificado la cual le permite vivir experiencias y situaciones cotidianas esto ayudará al estudiante a tener más seguridad y a integrarse al mundo que lo rodea, fomenta la acción de pensar, socializar, mientras más estimulación reciba el cerebro motor quien comanda el cuerpo ira en aumento el crecimiento cognitivo y con ello la capacidad para crear, innovar y a la larga tendremos ciudadanos que aporten a la sociedad, resolviendo problemas y dificultades que nos aquejan como sociedad moderna.

<sup>1</sup> Sandoval (2005) afirma el cuento infantil no solo es relevante para estimular a un futuro lector, también desarrolla otras áreas como el lenguaje, creatividad, imaginación; etc.

El presente trabajo consideró tres dimensiones en la variable cuentos infantiles, toda lectura debe consolidar que el estudiante comprende lo que está leyendo y deber ir construyendo ideas referentes al contenido. Para establecer los procesos de la lectura seguiremos las pautas que <sup>5</sup> el ministerio de educación brinda a través del currículo nacional <sup>2</sup> en la competencia “ lee diversos tipos de texto en su lengua materna se debe cumplir en tres fases o momentos. ( Ministerio de Educación, 2018). Como primera dimensión tenemos al proceso <sup>1</sup> **antes de la lectura.** cuando nos referimos a <sup>16</sup> la competencia lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna, y se comunica oralmente en su lengua materna a la hora de ejecutar la lectura desarrollamos 3 estrategias claves identificar el propósito de lectura,

saberes previos y elaboración de predicciones partiendo de los elementos iniciales que nos ofrece el cuento, El propósito de este momento, tiene que ver con la razón de ser de la lectura. Que al tiempo de conectarse con los saberes previos con el título o tema del texto motive al niño a la lectura, la segunda dimensión, Durante la lectura en esta fase se da la construcción del aprendizaje, apuntando a la primera competencia se ejecutan las estrategias tales como realizar preguntas, formulación de hipótesis, descubrir palabras desconocidas; etc. El objetivo de este momento es corroborar la comprensión durante la lectura, establecer inferencias de diferentes maneras, se corrige frente a posibles fallas. Consiste en leer el texto, con diversas formas de lectura, utilizando imágenes, títeres cuando ejecutamos la lectura frente a estudiantes del nivel inicial, Se ponen en juego la combinación de capacidades de parte de los estudiantes tales como: Y con la segunda competencia el ministerio de educación afirma que los estudiantes tienen que dar su aporte en diferentes ocasiones comunicativas formales e informales ejemplo: contar anécdotas, diálogos asambleas, etc. Después de la lectura direccionándonos a la primera y segunda competencia en el área de comunicación, lee diversos textos en su lengua materna y se comunica oralmente en su lengua materna se ejecutan las siguientes estrategias, los estudiantes identifican el propósito de lectura, realizan y contestan preguntas en base a sus experiencias, elabora predicciones y realiza supuestos resultados a partir de la información del texto. El objetivo es hacer explícito la intención de la lectura. (currículo nacional, 2017).

( Solé, 2001) lo describe como momentos de la lectura, Antes de la lectura hace referencia a los conocimientos interiorizados que permite motivar y despertar el interés del estudiante por la lectura que se está por ejecutar, este mismo interés conlleva hacer predicciones acerca de la lectura, el segundo momento lo describe como durante la lectura, en esta fase el lector formula hipótesis, realiza predicciones, tiene curiosidad por palabras desconocidas; etc. Y como tercer momento Sole hace referencia después de la lectura el fin de este momento es inferir de diferentes maneras, dando una revisión de la lectura y corroborar la comprensión en sus tres niveles.

En cuanto a la segunda variable comprensión lectora hacemos referencia a teorías asociadas a esta Cassany (2001) empieza dando gran relevancia y el papel que ocupa en la vida del individuo, tanto en la escuela como en el quehacer diario es una puerta que permite

el acceso a la cultura puesto que saber leer, comunicarse eficientemente, saber expresar ideas coherentemente son habilidades básicas del ser humano. (p. 195).

Cassany (2001) entiende la comprensión lectora como algo general que al mismo tiempo lo componen elementos al cual él llama micro habilidades. Cassany propone trabajar estos elementos por separado para comprender textos de manera eficaz tenemos:

Percepción la finalidad de esta micro habilidad es el entrenamiento de comportarse de la vista que los lectores amplíen el campo visual, hacer mas pequeño el numero de fijaciones visuales. otra micro habilidad es memoria el autor describe la memoria a corto plazo como su mismo nombre lo dice es una memoria efímera, sin embargo la memoria a largo plazo necesita de la de corto plazo para concretizar un contenido general del texto, la anticipación ésta micro habilidad permite al lector anticiparse al contenido del texto y de esta manera el lector se sentirá motivado a la interacción con la lectura, <sup>21</sup> la lectura rápida (skimming) y lectura atenta (sanning): Son unas micro habilidades importantes ya que permite el lector desarrollar la habilidad de ojear rápidamente lo que le interesa o le parece importante antes de inicial a leer detalladamente, las personas que leen deben saber saltarse de un punto a otro evitando la lectura lineal, la inferencia esta micro habilidad consiste en que el lector deberá ser capaz de dar significado a palabras desconocidas dentro del contexto de la lectura, ideas principales, esta micro habilidad da paso al lector sacar datos importantes del texto, como está formado, su propósito de este elemento es trabajar aspectos importantes del texto su estructura, como está presentado, en que estilo esta, su lenguaje, sus diferentes recursos; etc. Es una de las micro habilidades mas importantes a desarrollar ya que nos ofrece escalar a otro nivel de comprensión, lo podemos abordar de manera general como la cohesión y coherencia y por supuesto adecuación hasta aspectos mas propios como el léxico y la sintaxis, otra micro habilidad es leer entre líneas, puesto que nos permitirá informarnos sobre el contenido del texto que no se encuentra plasmado en la lectura o esta presente pero para interpretarlo o escondido, autoevaluación. esta micro habilidad proporciona a la persona que lee la facultad consciente o inconscientemente de tener el control de sus niveles de comprender un texto desde que anticipa una lectura hasta terminarla.

Definiendo a la variable comprensión lectora según autores se afirma. “La comunicación no se establece por el hecho de enviar un mensaje a un receptor, se da cuando

la información que el emisor envía es recibida, interpretada, comprendida y respondida por el receptor. La comunicación entonces se establece a partir de aquello que el receptor entiende respecto al mensaje que le fue enviado, no necesariamente lo que el emisor quiso decir o dijo” (Contreras y Quijano, 2014 p. 5)

Suró (2019) “define la competencia lectora como: La capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar sus conocimientos y su potencial personal, y participar en la sociedad” (P.97). es decir, el dominio de esta competencia es vital en el ser humano. Leer un texto permite al individuo concluir, capacidad de discernimiento, elaborar juicios con criterios a partir de la ejecución de una lectura, <sup>13</sup> el proceso de la comunicación posibilita la transferencia de información entre dos o más individuos la persona que emite un mensaje ya sea oral o escrito se convierte en emisor e inicia el proceso comunicativo la persona que recibe el mensaje es el receptor quien se encarga de analizar, reconstruir, decodificar, interpretar usando sus saberes previos y al contestar el mensaje se ha convertido en emisor. He allí la importancia de la comprensión del mensaje dado por un emisor por que permitirá una convivencia saludable entre los componentes de las comunidades. (Contreras y Quijano, 2014)

Es habitual relacionarnos día a día con diferentes personas e intercambiar información dado que el ser humano es un ser sociable, por lo mismo la comprensión lectora es la capacidad para entender una lectura, comprender y emitir conclusiones claras.

Esta investigación consideró como dimensiones para la variable <sup>2</sup> comprensión lectora los niveles literales, inferencial y criterial, desde la perspectiva de Contreras y Quijano (2014) menciona el nivel literal es aquel donde la información esta explícita este nivel permite al estudiante dar respuesta a interrogantes acerca del texto o del contexto ejemplo tiempo, personajes lugares; etc. De manera explícita. Se da las interrogantes ¿Quién? ¿Qué? etc.? etc.? Cabe recalcar que en este nivel no se pueden hacer inferencias ni suposiciones; desarrollar el nivel literal será muy útil para desarrollar los siguientes niveles.

Según Pinzás (2007) sostiene el nivel literal es el inicio, o es la base de comprensión para avanzar en los otros niveles puesto que si no se comprende sucesos que se dan a nivel

literal será difícil inferir, concluir y menos emitir argumentos con criterio. Nivel Inferencial: tiene que ver con raciocinio del estudiante y Se refiere a construir elementos e ideas que no están de manera explícita dentro del texto. Para ello es necesario relacionar los diferentes contenidos implícitos que existen dentro de la lectura, que permite al estudiante establecer conclusiones, señalar la idea central, emitir información implícita, por ejemplo: semejanzas diferencias, consecuencias; etc.

Contreras y Quijada (2014) “en este nivel el lector hace inferencias relacionando partes de texto y la información que él maneja. Las preguntas inferenciales, pueden formularse de diversas formas ejemplo: porque, como así, de que otra manera, que otra cosa pudo pasar, que pasaría si..., que diferencias, que semejanzas, que conclusiones puedes extraer, etc.” (p.26). es decir, en este nivel se transforma la información explícita del texto a una interpretación o inferencia pertinente. En muchas ocasiones el lector interpreta el contenido del texto en base a sus experiencias o saberes previos a esto se le denomina inferencia.

Pinzás (2007) sostiene que en este nivel el lector relaciona distintos fragmentos para concluir aspectos que no se encuentran en el contenido del texto, nos damos cuenta cuando el estudiante realiza inferencias si menciona ideas principales o el tema. En el nivel criterial Pinzás (2007) afirma, el lector que llegó a este nivel ha tenido que desarrollar las dos dimensiones propuestas anteriormente puesto que, se deberá sacar conclusiones, inferir, hacer síntesis, consecuencias, juzgar el actuar de los personajes; etc.

Con respecto al nivel inferencial Contreras y Quijada (2014) afirma se deben elaborar preguntas en donde el estudiante reflexione y piense de qué manera relacionar los contenidos del texto con las ideas propias, por ejemplo: ¿Cómo crees que...? ¿Qué piensas de...? ¿Por qué...? ¿Con que fin u objetivo crees que...? ¿En tu opinión...? ¿Qué hubiera dicho o hecho tu si estarías en el lugar de los hechos? Es relevante llevar y motivar al dialogo sobre estas interrogantes de modo tal que se logre la interacción y participación entre los estudiantes.

Es importante destacar que el desarrollo de esta competencia es vital para un desarrollo integral del estudiante ya que comprensión lectora siempre estará presente tanto en la tarea escolar y la vida cotidiana asimismo permite al individuo tener una buena

autoestima y el desarrollo del autoconcepto personal. La comprensión lectora es relevante porque contribuye de manera efectiva el rendimiento académico debido que el estudiante está constantemente interactuando con los textos la cual le permite el desarrollo de capacidades en cuanto a los <sup>16</sup> niveles de comprensión lectora cuyo objetivo es que el estudiante este en la capacidad de argumentar, defender, inferir y emitir opiniones con argumentos reflexivos y críticos tanto en el quehacer escolar como en la vida cotidiana.

## <sup>2</sup> II. METODOLOGÍA

### 2.1. Enfoque, tipo

Este trabajo de investigación según el enfoque es de tipo cuantitativo porque busca cuantificar o expresar en cifras los parámetros estudiados en la muestra, los estudios cuantitativos surgen a partir de obtener datos de los diferentes instrumentos de evaluación que posteriormente se utilizará la estadística para expresar en cifras numéricas (Guerrero, 2015).

Según el tipo es explicativa porque se evidenció la influencia de una variable sobre la otra. (Nieto, 2018) es decir se explica la relación causa efecto de una variable sobre la otra. Y según la finalidad es aplicada porque se buscó solucionar el problema encontrado en la institución a través de la manipulación de variables. Nieto (2018) afirma que una investigación aplicada pretende dar respuesta al problema observado a través de la recolección de información para luego aplicarlas al objeto de estudio.

### <sup>23</sup> 2.2. Diseño de la investigación

El diseño del presente trabajo corresponde a una investigación preexperimental según Sampieri (2014) este tipo de diseño consiste en proporcionar un tratamiento o estímulo a un determinado grupo de personas a quien llamaremos población muestral, y posteriormente del tratamiento medir, con el fin de observar si lo aplicado en una variable surgió efecto en la otra es decir si una variable manipuló a la otra.

Por lo mismo se utilizó el siguiente esquema:

GE = O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub>

<sup>1</sup>  
Donde:

G = estudiantes de 4 años

O<sub>1</sub> = Observación de la variable comprensión lectora antes de aplicar la estrategia (pre test).

X = Es la estrategia para mejorar la comprensión lectora

O<sub>2</sub> = Observación de la variable comprensión lectora después de aplicar la estrategia (post test).

Instrumento = guía de observación

20

### 2.3. Población y muestra

La población de la presente investigación estuvo conformada por 47 estudiantes todos los estudiantes de 4 años matriculados en una institución educativa Trujillo, 2022.

**Tabla 1**  
**Población**

Nivel	Grado y sección	Mujeres	Hombres	Total
Inicial	3 años	05	10	16
	4 años	05	10	18
	5 años	14	16	30
	<b>TOTAL</b>	<b>26</b>	<b>19</b>	<b>47</b>

*Nota : Nóminas de matriculas 2022*

### Muestra

La muestra seleccionada de manera intencional es decir, no probabilístico estuvo conformada por los 8 niños y 10 niñas de 4 años de la Institución Educativa.

**Tabla 2. Muestra**

Nivel	Grado y sección	Mujeres	Hombres	Total
Inicial	4 años	10	8	18

*Nota : nóminas de matrícula 2022*

### Criterios de inclusión

Se trabajò con los niños y niñas de 4 años de una institución educativa, Trujillo 2022

### Criterios de exclusión

No existen niños en la condición de exclusión

#### 2.4. Técnica <sup>8</sup> e instrumentos de recolección de datos

La técnica considerada para la realización del proyecto es la observación directa y el instrumento guía de observación,

La observación directa que según (Sampieri 2006, p. 374), “consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conductas que se manifiestan. Las variables a observar son especificadas y definidas antes de comenzar la recolección de datos”.

La guía de observación es un instrumento que va a permitir al investigador direccionar a las acciones de observar acontecimientos o fenómenos que sucede con la manipulación de variables, este documento generalmente está estructurada en columnas favoreciendo organizar los datos recepcionados

. (Sampieri, 2014)

#### 2.5. Técnicas de procesamiento <sup>3</sup> datos y análisis de datos

Luego de la elaboración del instrumento para recolectar datos que me permitirán emitir conclusiones se pasó a validar por 3 expertos conocedores del tema y las variables en estudio, los resultados se reflejan en el siguiente cuadro

<sup>1</sup> El índice de confiabilidad del instrumento se determinó en la prueba piloto considerando las dimensiones literales, <sup>1</sup> inferencial y criterial, de la variable en estudio comprensión lectora, por lo cual se uso el método Alfa de Crombach

<sup>1</sup> **Tabla 3.**

### **Baremo para medir validez de instrumento**

$$\alpha = \left[ \frac{K}{K - 1} \right] \left[ 1 - \frac{\Sigma S_I^2}{S_t^2} \right]$$

6

Donde:

K= número de ítems: 14

$\Sigma S_i^2$ = suma de las varianzas de los ítems

$S_t^2$ = varianza total de los individuos

$$\alpha = \left[ \frac{14}{14 - 1} \right] \left[ 1 - \frac{5.10}{21.81} \right] = 0.825$$

9

Interpretación: Según el estadístico alfa de Cronbach, si es mayor al 0.7 es confiable estadísticamente. En nuestra variable comprensión lectora con un valor  $\alpha=0.825$ , podemos concluir que el instrumento es confiable estadísticamente para ser aplicado en diferentes poblaciones.

### **Plan de análisis**

A través del programa Exel se analizó, tabuló y se emitió resultados y conclusiones para ello se trabajó específicamente con la estadística inferencial haciendo uso programas como Exel, Windows y el SPSS.

### **2.6. Aspectos éticos en investigación**

Todo investigador tiene derecho a que se le respete su identidad, Libertad, la confidencialidad y por ende a mantener bajo reserva los datos de las personas que forman parte del proceso de investigación y desarrollo de la investigación, así mismo los participantes tienen derecho a ser informados sobre su intervención totalmente voluntaria, y brindar su consentimiento para el uso de sus datos en los fines específicos de la

investigación

Al mismo tiempo Fomentar el desarrollo sostenible: a través del desarrollo de investigaciones en donde se incentive el cuidado de la biodiversidad, cuidando y respetando los recursos que nos brinda la naturaleza, esto implica el respeto total y absoluto de la diversidad de vida existente en el planeta actuando con responsabilidad y veracidad que se evidencia un comportamiento acorde a las circunstancias cabal sin atribuirse logros falsos, ni suplantar a nadie con la finalidad de conseguir un beneficio propio o a terceros.

<sup>6</sup> Actuar con rigor científico para asegurar la credibilidad validez, fiabilidad validez, de fuentes, métodos y datos. Apegarse de manera estricta a la verdad en todo el desarrollo de la investigación divulgar responsablemente la investigación es de todo investigador asimismo difundir y publicar tomando en cuenta la ética el contexto y la ideología que tengan el conjunto de personas o comunidad que fueron participes en la investigación cabe señalar que toda persona investigadora en UCT deberá priorizar el bien común y la justicia antes que intereses personales o de terceros, de esta manera aportando conocimientos validos a la sociedad.

### III. RESULTADOS

**1**  
**Tabla 4.**

**Comparación de resultados según pre test y post test de comprensión lectora**

Nivel	Pretest		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	10	55.6 %	4	22.2 %
En proceso	7	38.9 %	6	33.3 %
Logro esperado	1	5.5 %	8	44.5 %
Total	18	100.0 %	18	100.0 %

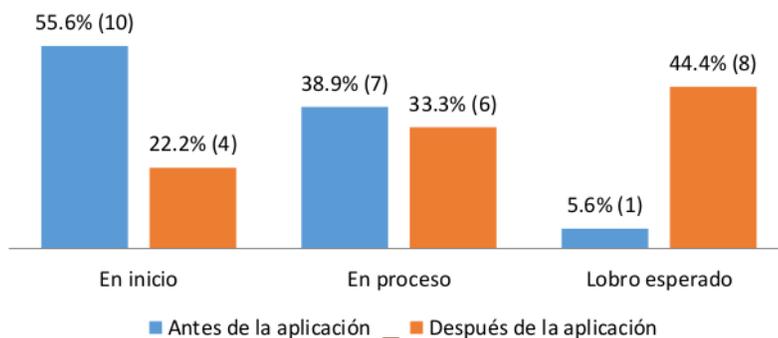
Nota: Guía de observación

**Figura 1.**

**Distribución porcentual comparación de resultados según pretest y pos test de comprensión lectora**

Nota : datos de la tabla 4

**Interpretación:**



Con respecto a la variable en estudio en la tabla 04 y figura 01 se observa que antes de la aplicación de cuentos infantiles el 55.6% (10) se encontraba en inicio, el 38.9% (7) en proceso y un 5.6% (1) en logro esperado, es notable la diferencia después de la aplicación de la propuesta, se obtuvo un 44.4% (8) en logro previsto, un 33% en proceso y solo un 22.2% (4) en inicio, lo cual evidencia que hubo una mejora sustancial en cuanto a comprensión lectora.

**Tabla 5.**

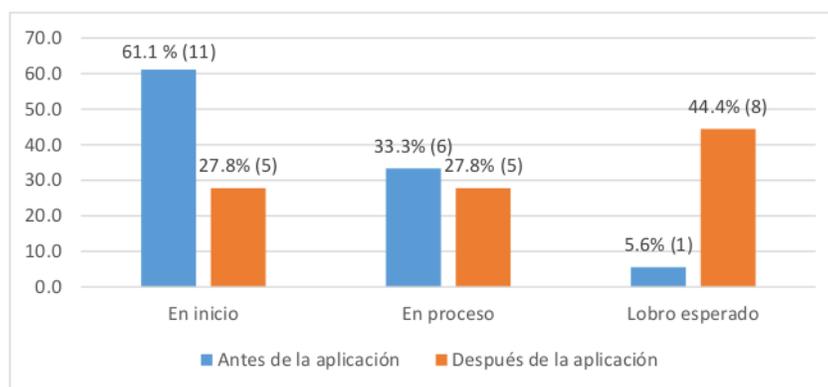
**Comparación de resultados según pretest y postest de comprensión lectora en su dimensión literal**

Nivel	Pretest		Postest	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	11	61.1	5	27.8
En proceso	6	33.3	5	27.8
Logro esperado	1	5.6	8	44.4
Total	18	100.0	18	100.0

**Nota:** guía de observación

**Figura 2**

**Distribución porcentual comparación de resultados según pretest y postest de comprensión lectora en su dimensión literal.**



**Nota :** datos de la tabla 5

Interpretación: Con respecto a la dimensión literal de comprensión lectora en la tabla 05 y figura 02 se observa según pretest el 61.1% (11) se encontraba en una escala de calificación inicio, el 33.3% (6) en proceso y solo un 5.6% (1) en logro esperado, es notable la diferencia según la medición postest donde se obtuvo un 44.4% (8) un 27.8% (en proceso y un 27.8% (5) en inicio, lo cual evidencia una mejora en este nivel de la comprensión lectora.

**Tabla 6.**

**Comparación de resultados según pretest y postest en comprensión lectora en su dimensión inferencial**

Escala de calificación	Pretest		postest	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	8	44.4	3	16.7
En proceso	8	44.4	6	33.3
Logro esperado	2	11.1	9	50.0
Total	18	100.0	18	100.0

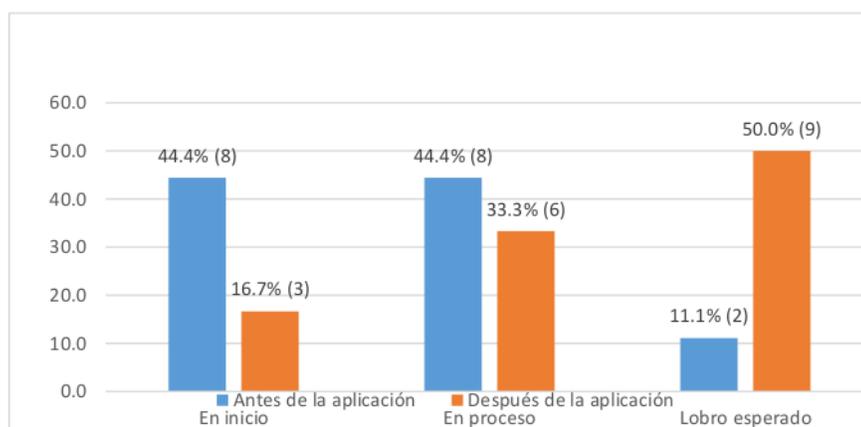
Nota: Guía de observación

**Figura 3.**

**Distribución porcentual comparación de resultados según pretest y postest de comprensión lectora en su dimensión Inferencial.**

Nota: datos de la tabla 6

Interpretación: Con respecto al nivel inferencial en la tabla 06 y figura 03 según medición



pretest el 44.4% (8) ocupaba la escala de calificación inicio, el 44.4% (8) en proceso y solo un 11.1% (2) en logro esperado, sin embargo a partir de la aplicación de cuentos infantiles se obtuvo un 50.0% (9) en logro esperado, un 33.3% (6) en proceso y solo un 16.7% (3) en inicio, hay una diferencia importante

**Tabla 7.**

***Comparación de resultados según pretest y posttest en comprensión lectora en su dimensión criterial***

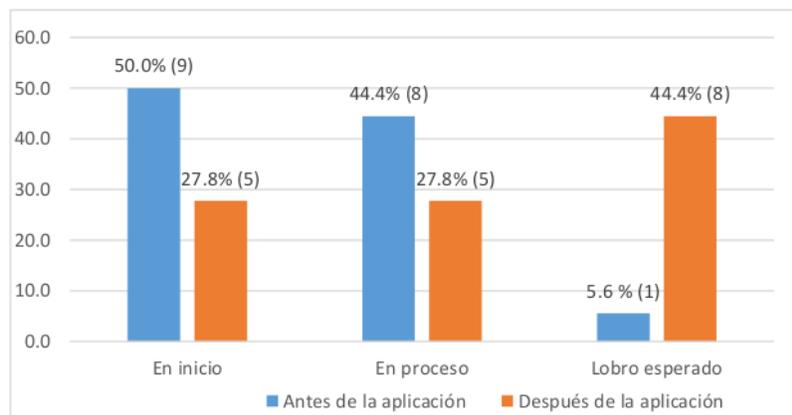
Escala de calificación	Pretest		Posttest	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	9	50.0	5	27.8
En proceso	8	44.4	5	27.8
Logro esperado	1	5.6	8	44.4
Total	18	100.0	18	100.0

*Nota:* Guía de observación

**Figura 4**

***Distribución porcentual comparación de resultados según pretest y posttest de comprensión lectora en su dimensión criterial .***

Interpretación: En cuanto a la dimensión criterial <sup>1</sup> en la tabla 6 y figura 4 se observa según pretest el 50.0% (9) se encuentra en una escala de calificación inicio, el 44.4% (8) en proceso y solo un 5.6% (1) en logro previsto, según posttest es evidente la diferencia, donde se obtuvo



un 44.4% (8) en logro previsto, un 27.8% (5) en proceso y un 27.8% (5) en inicio, <sup>1</sup> lo cual <sup>7</sup> evidencia que hubo una mejora sustancial en comprensión lectora en su dimensión Criterial luego de la aplicación de cuentos infantiles.

## PRUEBA DE HIPÓTESIS

**Tabla 8.**

*Antes y después de la aplicación del taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora según logro esperado y no esperado.*

		Después de la aplicación del taller		Total	
		Logro no esperado	Logro esperado		
7 Antes de la aplicación de cuentos infantiles	Logro no esperado	Recuento	10	7	17
		% del total	55.6%	38.9%	94.4%
	Logro esperado	Recuento	0	1	1
		% del total	0.0%	5.6%	5.6%
Total		Recuento	10	8	18
		% del total	55.6%	44.4%	100.0%

Interpretación: en la tabla 05 se observa <sup>1</sup> que antes de la aplicación del taller **cuentos infantiles** el 94.4% (17) no tiene un logro esperado de comprensión lectora y solo el 5.6% (1) si tiene un logro esperado, también se observa que después de aplicado el taller de cuentos infantiles el 44.4% (8) tienen un logro esperado en comprensión lectora, lo que se evidencia un cambio significativo positivo antes de la aplicación y después de la aplicación del taller, lo que se corroboró con la prueba MCNEMAR.

**Tabla 9.**

***Prueba de McNemar para medir si existen modificaciones según pretest y posttest en la variable cuentos infantiles comprensión lectora***

<sup>15</sup>  
**Pruebas de chi-cuadrado**

Valor	Significación exacta (bilateral)
-------	----------------------------------

Prueba de McNemar

0.016<sup>a</sup>

N° de casos válidos

18

a. Distribución binomial utilizada.

Interpretación: en la tabla 06 se observa una Significación exacta (bilateral) de 0.016 menor a 0.05, lo que se acepta la hipótesis alterna concluyendo que, los cuentos infantiles influyen de manera significativa en la comprensión lectora en estudiantes de cuatro años de una Institución Educativa, a un nivel de significancia de 0.05.

#### Tabla 10.

Prueba de McNemar para medir si existen modificaciones según pretest y postest de la variable comprensión lectora en sus dimensiones literal, inferencial y criterial.

Pruebas de chi – cuadrado

	Nivel literal		Nivel inferencial		Nivel criterial	
	valor	Significancia exacta bilateral	valor	Significancia exacta bilateral	valor	Significancia exacta bilateral
Prueba de Mc Nemar		0,016	Prueba de Mc Nemar	0,016	Prueba de Mc Nemar	0,016
N° de casos	18		N° de casos	18	N° de casos	18

Distribución binomial utilizada.

Interpretación: en la tabla 10 se observa una Significación exacta (bilateral) de 0.016 menor a 0.05, lo que se acepta la hipótesis alterna concluyendo que, los cuentos infantiles influyen de manera significativa en la comprensión lectora tanto en el nivel literal, inferencial y criterial estudiantes de cuatro años de una Institución Educativa, a un nivel de significancia de 0.05,

#### IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Con respecto al objetivo general de esta investigación que es identificar <sup>4</sup> la influencia de los cuentos infantiles en la mejora de comprensión lectora en los niños de 4 años se encuentra en similitud con el trabajo de Aguilar (2019) cuyo objetivo es identificar <sup>5</sup> la influencia del taller de cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años del nivel inicial, puesto que después de aplicar taller de cuentos infantiles obtiene resultados que de un 80% de los estudiantes pasaron de proceso e inicio a logro previsto, asimismo se corrobora con los estudios de Villena (2018) su trabajo tuvo fin primordial la demostración que su taller <sup>6</sup> influye para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4 años. Aplicó un taller de cuentos para mejorar la comprensión lectora encontrando similitud con nuestros resultados quien concluye <sup>10</sup> que la aplicación de cuentos infantiles contribuye de manera significativa a comprender lecturas. En este contexto comparando con el trabajo de investigación de Carbajal (2019) “Programa Cuentos Infantiles Para Mejorar La Comprensión Lectora En Estudiantes De 5 Años De La Institución Educativa N° 1614 Huancaspata – Pataz, 2019 su objetivo fue determinar en qué medida el Programa de cuentos infantiles mejora la comprensión lectora de los estudiantes de 5 años”, concluyendo que el programa de cuentos infantiles aplicado a los infantes mejoró sustancialmente <sup>1</sup> la comprensión lectora de los estudiantes

## **V. CONCLUSIONES**

Antes de aplicar la propuesta dada en el presente trabajo el nivel de comprensión de los estudiantes era deficiente puesto el 38.9. 6 % (7) se encontraba en proceso y el 55. 6 % (8) en inicio y 5.6 (1) en logro previsto, sin embargo luego de la aplicación de cuentos infantiles los resultados han sido revertidos ya que un 44.8 % (8) alcanzaron logro previsto el 33% (2) se ubican en proceso, y en inicio un 22.2% (4) se concluye que hubo mejora importante en comprensión lectora luego de la aplicación de cuentos infantiles

Antes de aplicar la propuesta dada en el presente trabajo la comprensión literal de los niños era deficiente puesto que el 33.3% (5) se encontraba en escala proceso, el 61.11 % (11) en inicio y el 5.6 (1) alcanzo el logro previsto luego de la aplicación de la propuesta los resultados se han revertido puesto se logró que en inicio se ubique el 27 (5), en proceso el 27.8 (5) y logro previsto 44.4 % que son ocho estudiantes.

Antes de aplicar la propuesta dada en el presente trabajo la comprensión inferencial de los niños era deficiente puesto que el 44.4 % (8) se encontraban en inicio y 44.4 % (8) en proceso y un 11% (2) logro previsto luego de la aplicación de la propuesta los resultados se han revertido puesto que el 16.7 (3) en proceso un 33.3 (6) y el 50.0% que son nueve estudiantes.

Antes de aplicar la propuesta dada en el presente trabajo la comprensión criterial de los niños era deficiente puesto que el 44% (8) se encontraban en proceso y el 50% (9) se encontraban en inicio, y solo un estudiante en logro previsto 5.6%, luego de aplicar cuentos infantiles se dieron los siguientes resultados en inicio el 27.8 (5) en inicio, un 27.8% (5) en proceso y en logro esperado el 44.4 % (8) se evidencia una notable mejoría en cuanto al nivel criterial de la comprensión lectora.

## **VI. RECOMENDACIONES**

Se recomienda motivar el interés por la lectura en los niños desde pequeños utilizando herramientas de acuerdo a su edad y necesidades e intereses y de esta manera se sientan motivados a desarrollar capacidades que potencie su comprensión lectora ya que nos permite acceder a diversidad de aprendizajes

A los docentes Hacer uso de todas las herramientas que estén a nuestro alcance especialmente de los cuentos infantiles puesto que en la presente investigación se evidenció resultados favorables utilizando la estrategia cuentos infantiles.

Involucrar a los padres de familia, informar la importancia de inculcar el amor por la lectura puesto que en casa son los primeros que interactúan con el niño desde los primeros años.

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

14%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	6%
2	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	1%
3	<a href="http://repositorio.uct.edu.pe">repositorio.uct.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
5	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
6	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
7	<a href="http://repositorio.uns.edu.pe">repositorio.uns.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
8	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
9	<a href="http://repositorio.upn.edu.pe">repositorio.upn.edu.pe</a> Fuente de Internet	

<1 %

10

[repositorio.usanpedro.edu.pe](https://repositorio.usanpedro.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

11

[es.slideshare.net](https://es.slideshare.net)

Fuente de Internet

<1 %

12

[repositorio.ulasamericas.edu.pe](https://repositorio.ulasamericas.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

13

Submitted to Corporación Universitaria  
Minuto de Dios, UNIMINUTO

Trabajo del estudiante

<1 %

14

[www.researchgate.net](https://www.researchgate.net)

Fuente de Internet

<1 %

15

[dspace.unitru.edu.pe](https://dspace.unitru.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

16

[slidetodoc.com](https://slidetodoc.com)

Fuente de Internet

<1 %

17

Submitted to unsaac

Trabajo del estudiante

<1 %

18

Jhon Wilmar Toro Zapata. "Del dicho al hecho:  
ocupaciones pedagógicas en clave de  
desarrollo humano", Universidad Católica de  
Pereira, 2020

Publicación

<1 %

[alicia.concytec.gob.pe](https://alicia.concytec.gob.pe)

19	Fuente de Internet	<1 %
20	1library.co Fuente de Internet	<1 %
21	repository.icesi.edu.co Fuente de Internet	<1 %
22	Alexandra de Souza Melo, Emília Campos de Carvalho, Nilza Teresa Rotter Pelá. "The sexuality of patients with onco-hematological diseases", Revista Latino-Americana de Enfermagem, 2006 Publicación	<1 %
23	fr.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
24	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
25	linguatoools.de Fuente de Internet	<1 %
26	pesquisa.bvsalud.org Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 9 words

Excluir bibliografía

Activo

# jop79p79

---

PÁGINA 1

---

PÁGINA 2

---

PÁGINA 3

---

PÁGINA 4

---

PÁGINA 5

---

PÁGINA 6

---

PÁGINA 7

---

PÁGINA 8

---

PÁGINA 9

---

PÁGINA 10

---

PÁGINA 11

---

PÁGINA 12

---

PÁGINA 13

---

PÁGINA 14

---

PÁGINA 15

---

PÁGINA 16

---

PÁGINA 17

---

PÁGINA 18

---

PÁGINA 19

---

PÁGINA 20

---

PÁGINA 21

---

PÁGINA 22

---

PÁGINA 23

---

PÁGINA 24

---

PÁGINA 25

---

PÁGINA 26

---

PÁGINA 27

---

PÁGINA 28

---

PÁGINA 29

---

PÁGINA 30

---

PÁGINA 31

---

PÁGINA 32

---