

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**EXPRESIÓN ORAL Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE
PRIMARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LORETO, 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA

Br. María Elena Gonzales Arévalo

ASESORA

Dra. Isela Sierralta Pineda

<https://orcid.org/0009-0006-6077-6021>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO – PERÚ

2023

ÍNDICE DE SIMILITUD

Tesis Maria Elena Gonzales Arévalo

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
5	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
6	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	1library.co Fuente de Internet	1%
9	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	1%



1%

Página de autoridades

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Luis Orlando Miranda Diaz

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Vicerrectora Académica

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrectora de Investigación

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

Secretaria General

Conformidad del asesor

Yo, Isela Sierralta Pinedo, con DNI 18128311, Código ORCID: 000-0006-6077-6021, como asesora del trabajo de investigación titulado EXPRESIÓN ORAL Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LORETO 2023, desarrollado por Br. María Elena Arévalo Gonzales con DNI: 72420153, egresada del programas de estudios de Educación Primaria: considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto teóricas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados asignados por la mencionada facultad.

Trujillo, 24 de mayo del 2023



Dra. Isela Sierralta Pinedo
ASESORA

Dedicatoria

A mi hija Váleryn Rebeca, mi motor y razón para salir adelante en la construcción de mis propósitos personales y familiares.

A las personas que de una y otra forma me ayudaron a que este propósito se haga realidad y consolidad mi carrera universitaria.

A mi familia, por el apoyo y motivación para salir adelante en beneficio personal.

María Elena

Agradecimiento

A Dios por darme la oportunidad de vivir y por permitiere cada momento de la vida disfrutar de la salud conducirme por el camino que ha propuesto para mí, en esencia por la oportunidad de continuar mi formación profesional.

A la Universidad Católica de Trujillo, por ser mi alma mater en mi formación profesional, por brindarme la oportunidad de mi formación pedagógica, la cual, la pondré al servicio de la sociedad y del país.

A la asesora, Dra. Isela Sierralta Pinedo, por ayudarme a encaminar el presente trabajo de investigación, quien con su paciencia y empatía me ha permitido llegar al éxito en mi investigación.

La autora

Declaratoria de autenticidad

Yo, María Elena Arévalo Gonzales con DNI: 72420153, Bachiller de educación Primaria por la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que para la elaboración de este informe se ha tenido en cuenta los procedimientos académicos y administrativos sugeridos por la facultad de humanidades, para la elaboración y presentación de la tesis titulada “Expresión Oral y Comprensión Lectora en estudiantes del quinto grado primaria de la institución educativa Lorenzo Lucero, Lagunas- Loreto 2023” la que consta de 71 páginas en todo el documento.

Hago constar de la veracidad de la autenticidad y originalidad del presente trabajo de investigación en razón al procedimiento ético, que el contenido y demás elementos de dicho trabajo, corresponde a mi autoría en toda su estructura y contenido.

Doy fe y garantizo que toda la información en su estructura acorde con el referencial bibliográfico, queda sustentada por, por lo que es necesario que se filtre por turnitin para ver índices de similitud, lo que pueda ocurrir posteriormente, asumo con toda responsabilidad el porcentaje de coincidencias, es asumida por la autora, respaldando la citas y autores, El porcentaje de coincidencia es de 19 %, de estándar permitido por la Universidad Católica de Trujillo.

La autora

María Elena Gonzales Arévalo

DNI: 72420153

Índice de contenidos

Informe de Originalidad	ii
Página de autoridades	iii
Conformidad del asesor	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Declaratoria de autenticidad	vii
Índice de contenidos	viii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	13
II. METODOLOGÍA	24
2.1 Tipo y diseño de investigación	24
2.2. Población, muestra y muestreo	25
2.3. Técnicas e instrumentos de recolección	26
2.4. Técnicas de análisis y procesamiento de datos	26
2.5. Ética investigativa	27
III. RESULTADOS	28
IV. DISCUSIÓN	38
V. CONCLUSIONES	41
VI. RECOMENDACIONES	42
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	43
ANEXOS	45
Anexo 1: Instrumentos de recolección de la información	
Anexo 2: Ficha técnica	
Anexo 3: Operacionalización de variables	
Anexo 4: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos	
Anexo 5: Confiabilidad del instrumento	
Anexo 6: Matriz de consistencia	

Índice de tablas

Tabla 1. Población total de estudiantes de primaria, Institución educativa Lagunas Loreto, matrícula 2023.....	24
Tabla 2. Muestra de estudiantes de primaria, Institución Educativa Lagunas, Loreto matrícula 2023	24
Tabla 3. Niveles de expresión oral por dimensiones en los estudiantes del 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023.....	27
Tabla 4 Nivel en la variable expresión oral en los estudiantes del 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023.....	28
Tabla 5 Nivel de comprensión lectora obtenida por los estudiantes del 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023.....	30
Tabla 6. Resultados de la variable comprensión lectora en estudiantes del 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023.....	31
Tabla 7. Dispersión de puntuaciones Expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023.....	33
Tabla 8. Prueba de normalidad.....	34

Índice de figuras

Figura 1. Niveles de la expresión oral.....	27
Figura 2. Niveles porcentuales de las dimensiones de la expresión oral.....	29
Figura 3. Niveles de la comprensión lectora en los estudiantes de del 5° de primaria.	30
Figura 4. Gráfica porcentual de la variable Comprensión lectora.....	32
Figura 5. Dispersión de las puntuaciones de las variables.....	33

RESUMEN

El propósito de la investigación determinar en qué grado la expresión oral y la comprensión lectora están asociadas en los estudiantes del nivel primario de una Institución Educativa Pública de Lagunas, Loreto 2023. Estudio de carácter básico, con diseño descriptivo correlacional, trabajó con 42 estudiantes. Se utilizó la encuesta y dos cuestionarios cerrados para recoger datos de ambas variables en un solo momento de tiempo. Los resultados encontrados a nivel estadística reportan niveles favorables de conocimiento en expresión oral y comprensión lectora, sin embargo, al establecer las correlaciones entre dimensiones y variables se encuentra que existe relación directa muy alta y significativa entre la expresión oral y la comprensión lectora en los estudiantes del 5to grado de una IE pública de Lagunas Loreto 2023, al registrar $r_s = 0.829$ con $p = 1.1497E-11$. Por tanto, se acepta la hipótesis de investigación (H_i) que existe relación significativa entre Motivación de logro y comprensión lectora. respectivamente

Palabras clave: expresión, coherencia, fluidez, comprensión.

ABSTRACT

The purpose of this research was to determine to what degree oral expression and reading comprehension are associated in primary level students of a Public Educational Institution in Lagunas, Loreto 2023. A basic study, with a cross-sectional correlational descriptive design, was worked with one sample of 42 students. The survey and two closed questionnaires were used to collect data on both variables in a single moment of time. The results found at the statistical level report favorable levels of knowledge in oral expression and reading comprehension, however, when establishing the correlations between dimensions and variables, it is found that there is a very of the 5th grade of a public IE of Lagunas Loreto 2023, when registering $r_s = 0.829$ with $p = 1.1497E-11$. Consequently, the research hypothesis (Hi) that there is a significant relationship between achievement motivation and reading comprehension is accepted. respectively

Keywords: expression, coherence, fluency, comprehension.

I. INTRODUCCIÓN

La educación en los tiempos actuales pasa por momentos difíciles de recuperación ante la grave crisis de la pandemia que afectó al sistema educativo dejando grandes pérdidas económicas y aislamiento social sin precedentes. El mundo entero paralizó sus actividades económico-sociales entre ellos la Educación. Ante ello los países asumen esfuerzos para salir adelante con nuevas formas de financiamiento que garantice la educación para todos. Ante este difícil panorama la problemática educativa sigue reflejada en bajos logros de aprendizaje especialmente en el área de comunicación.

Así las habilidades comunicativas reflejan serias limitaciones en los estudiantes especialmente en la etapa inicial como en la primaria. Si entendemos que la expresión oral se relaciona directamente con la expresión oral, además es una habilidad de comunicación que abarca el dominio de la pronunciación del léxico y la gramática del lenguaje como objetivo y la comprensión lectora como proceso cognitivo orientado a entender el significado de un determinado texto, entonces es pertinente que ambas variables tienen una importancia indudable en el proceso educativo del ser humano.

En general a nivel del mundo se estima que la inversión en educación ha generado una mayor atención a la población escolar, desde el año 2021, registra que los países en cifras generales, ha invertido un 1,9 del PBI en relación a años antes de la pandemia. Estas acciones de los gobiernos muestran gran interés que se tiene ante las demandas de los estudiantes para atender a sus necesidades, es decir, una formación integral y desde su temprana edad para así tener una formación con la expresión oral como medio de expresión de lo que siente piensa y siente, generando confianza suficiente y prosperidad mental, propiciando capacidad de reacción pertinente a las circunstancias de la vida diaria o del entorno donde interactúa. Así mismo se busca a través de un sistema educativo de mejora buscando prosperar hasta el 90 % de expresión oral de los estudiantes en todos sus niveles.

En el contexto peruano, la crisis educativa pasa por fuertes desajustes en términos de atención con equidad y pertinencia, las fuertes barreras que impiden una atención con equidad hacen que siga presente las desigualdades y disparidades de aislamiento, desatención y exclusión especialmente en zonas rurales, urbano marginales y en poblaciones vulnerables- Los reporte del Ministerio de Educación sobre las evaluaciones censales de los tres años anteriores dan cuenta que los logros en

comprensión lectora los estudiantes de primaria evidencia un 37,8% de los estudiantes se encuentra en el nivel de inicio de una adecuada expresión oral mientras que el 24.4% ha logrado una adecuada comprensión de textos, generando una expectativa, por mejorar en el proceso de aprendizaje desde lo cual la gestión educativa por mejorar el servicio también está en marcha pero a ritmo lento.

El problema social de la interculturalidad, la pobreza y la desigualdad de género, son las grandes barreras que en el Perú siguen vigentes, las zonas fronterizas y las zonas de los pueblos amazónicos y el amplio territorio de la región selva, siguen siendo los sectores con menor atención en los servicios básicos entre ellos la educación. Esta situación permite encontrar que, en la Institución Educativa de Lagunas de la provincia de Loreto, se observa altos desniveles respecto a expresión oral en los niños, presenta implicaciones de índole académico que mengua los progresos de los estudiantes y su logro escolar siendo este el último un problema latente por las dificultades significativas que presenta este nivel educativo.

La Institución Educativa del distrito de Lagunas provincia de Loreto atiende una población escolar considerable entre educación primaria y secundaria que 32% de ellos vienen de zonas rurales con grandes limitaciones comunicativas tanto en la comprensión lectora como en la expresión oral y de escritura, Esta problemática permite tomar en consideración para ser estudiada mediante dos variables importantes que pueden determinar tener relación directa o de dependencia sobre la expresión oral que se focaliza como una gran dificultad así como la comprensión lectora de que muestra serias deficiencias en logros por parte de los estudiantes de primaria.

Abordar estudio sobre estas dos variables resulta importante buscar salidas y enfrentar desafíos para que pueda ser atendido en la dimensión de mejoras, antes que se prolongue a serias deficiencias que se traduzca en un problema que afecte seriamente los logros y progresos de los estudiantes en los grados que van avanzando en su educación básica que afrontan. En atención a esta preocupación, nace la interrogante: ¿Existe grado de vinculación entre expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de primaria en la institución de Lagunas Loreto 2023?, La presente investigación justifica por varias razones que es pertinente asumirlo con gran preocupación, pues desde la situación práctica permite abordarlo porque la comprensión lectora y la expresión oral son dos aspectos fundamentales que necesitan atenderse para fortalecer logros de aprendizaje,

entendido como una gran preocupación sobre el área de comunicación.. así mismo desde la situación teórica, la investigación tiene razón por que las nuevas tendencias, enfoques u teorías sobre el aprendizaje exigen nuevas formas de comprender sus relaciones entre los distintos factores que permiten una mejor educación y nuevos aportes de la psicología al campo educativo. En el aspecto metodológico las nuevas estrategias para atender el área de comunicación, es fundamental para que los instrumentos que se utilizan y las técnicas didácticas así con los procedimientos de estudio, serán claves para una atención más especializada.

Desde estos aspectos la investigación busca identificar la relación que existe entre expresión oral y comprensión lectora, con la finalidad de identificar los factores que influyen en la expresión oral de los estudiantes, para que a partir de las necesidades identificadas se tomen decisiones pedagógicas que permitan superar los hallazgos que dificultan el aprendizaje y así encaminarlos en los niveles de logros esperados, por otro lado, brindar información para reajustar las estrategias de enseñanza con el uso de metodologías activas y dinámicas.

En el mismo marco, desde el aspecto teórico, la investigación brinda hallazgos encantados, los mismos que reconvierten en teoría científica, aportando más información a la investigación, así mismo, las conclusiones resaltadas del estudio, si constituye en antecedentes o trabajo previo a la investigación con similares características, que ayudan a consolidar el marco empírico y teórico de las investigaciones. Finalmente, las variables descritas en el estudio aportan como teoría científica a consolidar y brindar consistencia al estudio. Por último, en el aspecto metodológico, los instrumentos construidos, permiten recoger datos de información de las variables investigadas para luego procesar la base de datos y determinar la relación entre las variables de estudio, por otro lado, el diseño metodológico propuesto, permite observar, describir y relacionar las variables involucradas en el presente estudio, así mismo, los mismos que se brinda el rigor y la consistencia científica al presente estudio.

Frente a los aspectos antes descritos se propuso como objetivo general: Determinar la relación entre expresión oral y comprensión lectora en estudiantes del quinto de primaria de la institución de Lagunas Loreto 2023 y como objetivos específicos se planteó: Determinar el nivel de expresión oral y de comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución de Lagunas Loreto. Establecer

grado de relación entre expresión oral y la comprensión literal en estudiantes de quinto de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto. Establecer grado de relación entre expresión oral y la comprensión inferencial en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto. Establecer grado de relación entre expresión oral y la comprensión crítica en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto. Establecer grado de relación entre comprensión lectora y la claridad de voz en los estudiantes del quinto de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto. Establecer grado de relación entre la comprensión lectora y la fluidez verbal en los estudiantes del quinto de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto. Establecer grado de relación entre comprensión lectora y la coherencia en los estudiantes del quinto de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023.

Ante los propósitos antes descritos, se plantearon como hipótesis general. La expresión oral tiene relación directa y positiva con la comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de la institución de Lagunas Loreto. Como hipótesis específicas se plantearon que la expresión oral tiene relación directa positiva con las dimensiones literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto, del mismo modo la comprensión lectora tiene relación directa positiva con la claridad de voz, fluidez verbal y coherencia de la expresión oral en estudiantes de quinto de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023 respectivamente.

La investigación se sustenta en los siguientes antecedentes empíricos que están relacionadas con las variables de estudio, en el contexto internacional se encontraron las experiencia de Cecilia (2021) en su estudio realizado sobre, la expresión oral usando los ejercicios lúdicos en la escuela Carlos Freile Arrea de Ecuador, estudio se realizó a 13 estudiantes con el objetivo de obtener información sobre las principales falencias que afectan el lenguaje oral en los estudiantes antes mencionados, obteniendo un resultado, que los juegos lúdicos si tiene una relación estrecha los juegos lúdicos para fortalecer la expresión oral.

Palma (2021) en su investigación es el estudio denominado, " niveles de comprensión lectora y rendimiento académico desarrollado con estudiantes de la unidad educativa de una provincia del de Ecuador" el mismo que tuvo como objetivo

“diagnosticar los factores que intervienen en el correcto desarrollo de los niveles de comprensión lectora, la muestra estuvo constituida por 65 estudiante, la misma que demostró que utilizando estrategias didácticas es posibles lograr una buena comprensión lectora”.

Anahi (2019) estudio denominado rol que cumplen los textos escolares en el diseño y desarrollo de la planificación curricular del área de expresión oral y escrita en el nivel de preparatoria en Bucaramanga el mismo que estuvo constituida por 31 estudiantes, los resultados demostraron que los textos desempeñan un papel preponderante y muy importante para el desarrollo y expresión oral y escrita de los estudiantes.

En el contexto nacional se encontró los trabajos como el de Sanguina (2022) estudio cuyo objetivo fue determinar la relación entre expresión oral y la comprensión lectora en estudiantes de primaria en la provincia de Bagua, con 35 estudiantes, mediante la aplicación de una ficha de observación, el mismo que se demuestra que si existe una relación positiva en consideración entre ambas variables, por tanto, existe vínculo directo y significativo.

El estudio de Mendoza (2022) denominado “dinámicas grupales en el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de una institución educativa publica de Yauli-Huancavelica 2022”, el objetivo fue explicar si las dinámicas grupales influyen en el desarrollo de la expresión oral, trabajó con 81 estudiantes, obteniendo como resultado que ases dinámicas si influyen de forma positiva en la expresión oral.

Finalmente, en el Prado (2022) con el estudio sobre expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de primaria en una provincia de Junín, estudio que reporta con 21 estudiantes, quien se les administro un instrumento y encuentra una relación significativa entre ambas variables de estudio.

Desde el contexto nacional se encontró los trabajos de Hidalgo (2020) estudio que estuvo orientado sobre la determinación de la expresión oral en niños de 5 años en una institución educativa de una provincia de, Loreto 2020, trabajo descriptivo, con una muestra de 27 estudiantes, obteniendo como resultado que el 70% de la población encuestada se encuentra en el nivel logrado, en tal sentido la gran mayoría se encuentran en el nivel de logro en expresión oral.

También la investigación de Navarro (2019) quien estudio sobre la expresión oral en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa Cristo Rey, Iquitos 2019, estudio realizado fue no experimental, muestra de 25 estudiantes, se obtuvo como resultado, que el nivel de expresión oral es poco adecuado con un 86% en estudiantes lo que significa que los estudiantes no logran una buena expresión oral.

Así mismo se consideró el estudio de Tapayuri (2018), estudio realizo con la finalidad de conocer la relación de la educación, musical con la expresión oral en niños de 5 años en una institución particular de Loreto en el año 2018, experiencia realizada con 15 estudiantes, el mismo que obtuvimos como resultado que la educación musical se relaciona con la expresión oral de los niños de 5 años del nivel inicial.

Como bases teóricas conceptuales de la investigación se consideró los conceptos y teorías de las variables de estudio como las siguientes:

Las teorías que sustentan la variable expresión oral se orientan directamente al desarrollo de las habilidades comunicativas más que hablar y escuchar se busca ser buenos comunicadores en expresión desde la tierna edad. En esta mirada, “El lenguaje se considera como un aspecto central en el desarrollo cognoscitivo y lenguaje”. (Piaget, 2982 :11).

Aguilar (2004), al referirse a Chomsky, señala que en todo proceso comunicativo, el lenguaje actúa como un puente catalizador entre los interlocutores, la persona va en permanente relación entre la trasmisión del lenguaje en sus distintas formas que posibilita comunicarse con la más amplia libertad, cabe decir, que la producción de palabras y oraciones aparecen en una amplia gama de producción en el ámbito comunicacional y es la palabra oral una de las formas más apropiadas para estas interacciones sociales.

Para, Calero (2020) define la expresión oral como una capacidad innata del hombre que tiene la facultad para comunicarse con su grupo en términos de sentimientos, emociones y deseos en la constante intercomunicación entre una comunidad de hablantes convencionales que pertenecen a una sola lengua. (p62). En este sentido la expresión oral es la principal vía para comunicarse entre las sociedades de lengua convencional, puesto que es el puente de comunicación para la interacción social.

Las teorías y enfoques que sustentan la comprensión lectora, son diversas, entre las que lideran actualmente se tiene:

En el enfoque social y cultural de la comunicación, Vygotsky (1980) en su amplio recorrido investigativo con el lenguaje, afirma que la lectura como proceso lector, ayuda al lector a desarrollar su imaginación, creatividad e innovación posible, puesto que hay lecturas que ayudan a estimular la ideas y creaciones que van más allá de la lectura mecánica y aburrida, Además, independientemente de que sea un buen lector.

Según Díaz, Hernández y Rojas (2002), reconoce que leer es un proceso de mucha complejidad, ya que leer es una actividad mental que requiere de aplicar estrategias interactivas que enfrenta al lector con el texto y con ello va logrando también entrar al proceso de escritura formal, por otro lado, la escritura ya que el lector construye la presentación del texto para entenderlo”. Entender así, la comprensión lectora tiene procesos cognitivos lógicamente progresivos que va desde una comprensión básica hasta una comprensión compleja, en la que intervienen procesos cognitivos más amplios que necesariamente se puede generar nuevos conocimientos.

La teoría que ha aportado a los estudios de literalidad es Cassany (1988) quien considera que la lectura pasa por procesos que todo lector tiene que asumir, estos procesos permiten atender a situaciones prácticas e intelectuales que toma posición el lector para llevar adelante un hábito para enfrentarse a la lectura de manera autónoma y compartirlo en el campo social. Según el autor ha concebido como una práctica social que varía de un contexto a otro y de un mediador a otro. En este proceso el autor reconoce el campo teórico disciplinar como son las bases lingüísticas, psicolingüísticas, sociolingüísticas y socioculturales. (pag.235).

Comprender la lectura pasa por niveles de concreción, es decir desde lo más cercano a lo más lejano. La teoría de aprendizaje de Vygotsky reconoce en este sentido el aprendizaje próximo hasta el aprendizaje lejano y potencial. Este recorrido tiene la lectura en el proceso lector. Cassany (1998), reconoce que la lectura tiene tres niveles de comprensión, lo explica de la siguiente manera:

La comprensión literal consiste en reconocimiento de los datos más esenciales que están en el texto, implica o compromete a distinguir información relevante y pertinente para encontrar la idea central, sin fijarse de las ideas secundarias de apoyo. Las

capacidades de comprender son muy básicas pasa por identificar, describir y localizar ideas principales que emiten el autor. Sobre la base de estas ideas localizadas la comprensión se torna muy literal que solo se basa en recuerdos de datos claves, lo que no conlleva a situaciones de análisis, comparación o establece nuevas exigencias de comprender, más bien se queda en una comprensión literalmente básica que se traduce en expresión con propias palabras de lo comprendido.

La comprensión inferencial constituye un nivel más avanzado en la comprensión, consiste en la construcción de inferencias o hipótesis del lector cuando se enfrenta al texto, toma en cuenta los indicios y proposiciones que aparecen en el texto y a partir de ello genera una construcción lógica que busca tener base de la literalidad para ampliar conocimientos con mayor comprensión que necesita análisis e interpretación. La interacción constante con el texto, las imágenes u otras ayudas permite al lector tener mayor referencia para inferir e ir logrando comprobación mediante la lectura. En este nivel se combina entre los saberes previos y los literalmente conocidos, en conocimiento interpretados y mejor comprendidos.

La comprensión crítica es el nivel más completo y completo de la comprensión, se logra tomando como base los dos niveles anteriores que son los referentes para establecer comparaciones, analogías, discusiones y reflexiones sobre los mensajes o ideas del autor o protagonistas. Corresponde al nivel de formulación de juzgar y establecer juicios de carácter subjetivo que pasas por interpretaciones cognitivas a partir de mensajes y contestos en donde se plantea la situación o tema de estudio. Es te nivel lleva al lector a entender desde su óptica las acciones, actitudes, consideraciones y otras características de comportamiento de los personales o temáticas de estudio.

Para Barriga (2002), el proceso lector consiste en un la adquisición y utilización de los recursos textuales y paratextuales que toma el lector para decodificar y entender el mensaje que encuentra en un texto. Para movilizar los recursos antes durante y después de la lectura se requiere de estrategias cognitivas y metacognitivas que el lector asume como interlocutor con el texto y sus componentes que tiene el texto. Necesita de tener presente técnicas y predisposición para interactuar con el texto.

Por otra parte, Ausubel (1990). Reconoce que en todo proceso lector se convierte en una búsqueda continua del significado. Este significado se complementa con las

actividades sociales y culturales que son dos elementos claves para encontrar significados desde las vivencias del lector, es decir, todo significado es una forma de generar componentes de las experiencias cotidianas que a menudo se vive en contextos sociales e interculturales.

Respecto al estudio sobre expresión oral como una disciplina teórica que tiene una gran amplitud de información sobre las habilidades comunicativas orales que toda persona debe conocer los procesos de desarrollo de la capacidad oral en las interrelaciones. Entre las personas. Existe enfoques y tendencias que los distintos autores han desarrollado y teorizado en torno a la expresión oral.

Para Celia (2022) desde el enfoque metacognitivo y social, avizora que la expresión oral se convierte en una capacidad que tiene la persona para comunicarse a través de la expresión oral en situaciones convencionales y conversacionales donde se expresa ideas, pensamientos, precepciones, necesidades y demás formas de generar una forma de comunicar algo que solicita o se explica lo que otra persona necesita.

En la visión de Cassany (1998), al referirse sobre la comunicación oral como un aspecto complejo, integrada por un “conjunto de signos fonológicos convencionales, como modo de exteriorización de ideas, sentimientos, pedidos, órdenes y que permite obtener un dialogo o discusión con otras”. La expresión oral es tradicional y nace con la edad del hombre en la que da sus primeras manifestaciones de comunicación entre grupos, por eso se considera un recurso lingüístico antiguo en todas las civilizaciones y su progreso ha venido avanzando hasta llegar a un código o regla para unificar las expresiones o vocablos que tienen significado.

Al decir de la posición pragmática de Solé (1998), considera que también es una capacidad comunicativa que abarca elementos de pronunciación, ordenado por un modelo lexico-semantico y de reglas gramaticales que dan sentido y uniformidad al lenguaje oral dependiendo de sus distintos idiomas que abarca en el mundo. Esta capacidad de transmitir ideas, pensamientos o mensajes para otras personas requiere de una capacidad expresiva y discursiva que permita informar o persuadir a demás personas mediante la comunicación humana.

Solé (1998), reconoce que la expresión oral, tiene las siguientes características:

La fluidez que consiste en emisión de palabras de manera natural y espontánea en toda comunicación humana, depende de la capacidad y calidad de la emisión de la palabra que puede ser clara y libre de interferencias que pueda alterar la comunicación.

El ritmo otra característica de la expresión oral que le da armonía y acentuación al lenguaje, permite establecer el sonido y cadencia de la emisión de voz que la persona emite y poder dar sentido a la conversación. El ritmo en la expresión comprende que la forma de emitir los sonidos requiere de unificar y dimensionar los sonidos que tenga una buena emisión de voz.

La coherencia es otra característica de la expresión oral que busca armonía y homogeneidad en la expresión, acompaña los sonidos y la articulación de las palabras de tal manera que no distorsione las palabras, más bien unifique los fonemas y su nivel sonoro que requiere la expresión oral.

En la posición de Castellanos (2018), las dimensiones de la expresión oral son la siguientes:

La claridad. En la expresión oral se presenta la claridad como una condición para expresar en forma precisa, ordenada y objetiva lo que se dice con naturalidad a otra persona. Para este proceso es necesario emplear recursos que permita aumentar la claridad con claridad de los discursos. Expresar con claridad consiste en evocar palabras que sea entendida por los interlocutores que pueden decodificar fácilmente la conversación en sentido lógico de pensamiento. Efecto que causa la luz iluminando un espacio, de modo que se distinga lo hay en él, según la Real Academia Española (1990).

La fluidez expresiva que se refiere a producir una gran cantidad de información oral por cada unidad de medida en términos de palabras fluidas, es decir, se trata de que un hablante es capaz de emitir palabras cuando genera un discurso bien preparado que pueda ser entendido por la audiencia que participa de la comunicación. Mientras mas fluido es la conversación, más fácil y óptica será la comunicación en termino de mensajes fluidos. (Educalingo, 2013)

La coherencia en la comunicación oral se refiere a gestos orientados de manera voluntaria a apoyar al discurso o la persuasión, puesto que expresan pensamientos y razonamientos que lleva a una mejor comprensión. Tanto la coherencia, la fluidez y la

claridad constituyen los tres elementos más importantes en la expresión oral que configura de manera semántica y pragmática del lenguaje oral. (Educalingo, 2013)

La expresión oral es importante en la comunicación humana, porque las personas interactúan de manera directa en situaciones comunicativas en un contexto convencional de la lengua. El ser humano es un ser social por naturaleza, para poder subsistir además del sustento básico de necesidades, tiene la posibilidad de comunicarse e interactuar en su grupo social con mensajes de sus interlocutores capaces de entender y comprender, en este caso, la expresión se da mediante la comunicación permitiendo el desarrollo de la humanidad.

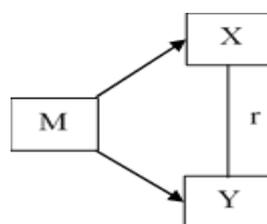
II. METODOLOGÍA

2.1. Tipo y diseño de investigación

El estudio básico y descriptivo, porque describe el comportamiento de variables sin manipular variables, con un tratamiento totalmente independientes. Centra su atención en la muestra que son estudiantes de primaria, busca establecer relación entre variables de estudio, es decir, no se aplica propuesta para observar cambios ni transformaciones en la muestra de estudio. Según el dato que recoge, es una investigación con enfoque cuantitativo por su tratamiento estadístico que aplica. (Hernandez & otros , 2018)

Es descriptiva básica por que describe las características del comportamiento de las variables de estudio en cuanto su estado y su presencia en la muestra de estudio, por tanto, solo intenta generara conocimiento respecto a nivel teórico. En el proceso de la construcción teórica, se hizo uso de los métodos teóricos como el hipotético deductivo que busca probar hipótesis en base de la experiencia desde la las puntuaciones numéricas que se plantea a nivel de hipótesis. Así lo plantean (Hernandez & Mndoza , 2018).

La investigación asume un diseño correlacional, porque se trata de analizar primero el comportamiento de cada variable en las muestras de estudio y luego cotejar o establecer una conexión entre ambas variables para determinar si existe grado de relación entre ambas, Este proceso lleva que el investigador haga uso de herramientas estadísticas para determinar su relación que se encuentra. según, (Hernandez & Mndoza , 2018)



Donde:

M = estudiantes del quinto de primaria

X = puntuaciones de la expresión oral

Y = Puntuaciones de la comprensión lectora

r= Relación entre las ambas variables

2.2. Población, muestra y muestreo

Población. Participan como población los 270 estudiantes hombres y mujeres de todo el nivel primario que estuvieron matriculados en la institución de Lagunas, Loreto, matriculados el año 2023, según la tabla siguiente.

Tabla 1.

Grado	H	%	M	%	Total	%
Primero	28	10.4	30	11.1	58	21.5
Segundo	24	8.9	26	9.6	50	18.5
Tercero	20	7.4	20	7.4	40	14.8
Cuarto	18	6.7	24	8.9	42	15.6
Quinto	20	7.4	22	8.1	42	15.5
Sexto	18	6.7	20	7.4	38	14.1
Total	128	47.4	152	56.3	270	100

Población total de estudiantes del quinto grado de primaria de la institución de Lagunas Loreto 2023.

Nota: Matricula según Siagie 2023

Muestra. Tratándose que la población es grande, fue necesario determinar una muestra para poder estudiar mejor las variables. En este caso la muestra lo constituyen los 42 estudiantes de quinto grado hombres y mujeres que fueron seleccionados de manera focalizada e intencional en condición no probabilística, según la siguiente tabla

Tabla 2

Grado	H	%	M	%	Total	%
Quinto	20	7.4	22	8.1	42	15.5
Total	20	7.4	22	8.1	42	15.5

Muestra de estudiantes de quinto grado de primaria de la I, E Lagunas año 2023.

Nota: En base a tabla 1, según Siagie 2023

Muestreo. El criterio de selección de la muestra se ha tomado según conveniencia, en razón que el grupo de quinto es el más numeroso y es posible más adecuado para establecer las correlaciones entre variables.

2.3. Técnicas e instrumentos de recolección

Para ambas variables de estudio, se empleó el análisis documental que consiste en la búsqueda de información teórica e empírica sobre las dos variables de estudio. Se revisó fuentes escritas primarias de primer nivel, se seleccionó la información más relevante para poder comprender las distintas etapas de la investigación. Esta técnica recopila información relevante de la temática selecta (Kerlinger, 1980)

El instrumento utilizado en la expresión oral y para la comprensión lectora fueron el registro de datos que consiste en un cuaderno organizado en segmentos para registrar información extraídos del sistema de fichaje como: fichas bibliográficas, textuales, de resumen, y comentario, La información recabada en cada ficha, sirvieron para organizar antecedentes, marco teórico, y referencias bibliográficas respectivamente.

Otra técnica utilizada para ambas variables, se utilizó la encuesta como una forma de recoger datos de campo sobre los rasgos y características de la cada variable. La encuesta es una técnica de investigación que recoge opiniones y versiones de manera individual sobre rasgos y características de cada variable de estudio. (Kerlinger. 1980).

Los instrumentos utilizados en la encuesta fueron dos cuestionarios: Un cuestionario sobre expresión oral y otro sobre comprensión lectora. Ambos elaborados por las autoras, puesto en rigor de validez por criterio de tres jueces y confiabilidad estadística con puntuaciones favorables. Ambos instrumentos miden tres dimensiones y tienen 15 ítems con valoraciones similares de inicio, proceso y logro.

2.4. Técnicas de análisis y procesamiento de datos

Para el proceso de análisis de datos se procedió en dos fases:

En la primera fase se procedió a recoger informaciones correspondientes de la muestra con la aplicación de los cuestionarios, para lo cual participaron el 100%

de la muestra, posteriormente se organizó en base de datos en ambas variables sobre para insumo del SPSS que requiere de información completa y suficiente. también se organizó una hoja Excel, el mismo que ayudó en la construcción de las tablas, gráficos y pruebas estadísticas, con lo que se comprueba los objetivos y la hipótesis.

En la segunda fase se procedió al análisis de datos utilizando dos momentos, el primero se determinó la estadística descriptiva para determinar los niveles de progreso en el conocimiento de las variables, y luego la otra fase se calculó la prueba de normalidad con el modelo de Shapiro Wilk por ser datos menores a 50 datos. Finalmente, por no tener distribución normal las variables, se trabajó con el estadístico de Rho de Spearman con cuyo análisis sirvió para determinar y contrastar las hipótesis.

2.5. Ética investigativa

La investigación según (Hernandez & otros , 2018), la ética investigativa se sustenta en los siguientes principios: de autenticidad, la información referida en el presente estudio responde a la realidad existente, es decir son el reflejo de las variables en la muestra de estudio, la misma que afirma la verdad al tratado. Además, los datos obtenidos de la muestra protegen la identidad de las personas participantes en el presente estudio, es decir se procesan sin personalizar a los que participaron, al contrario, se generalizan en función a la totalidad. Es un estudio original, porque la información obtenida en el estudio respeta la autoría de las fuentes consultadas, las cuales, fueron citadas y referidas con las normas de APA séptima edición y el reglamento de grados y títulos de la referida universidad.

La similitud presentada en este trabajo se ajusta a los protocolos y estándares permitidos por la política institucional, la misma que queda firmada como muestra de auténtica originalidad y autenticidad de la información.

III. RESULTADOS

3.1. Presentación de resultados

Tabla 3

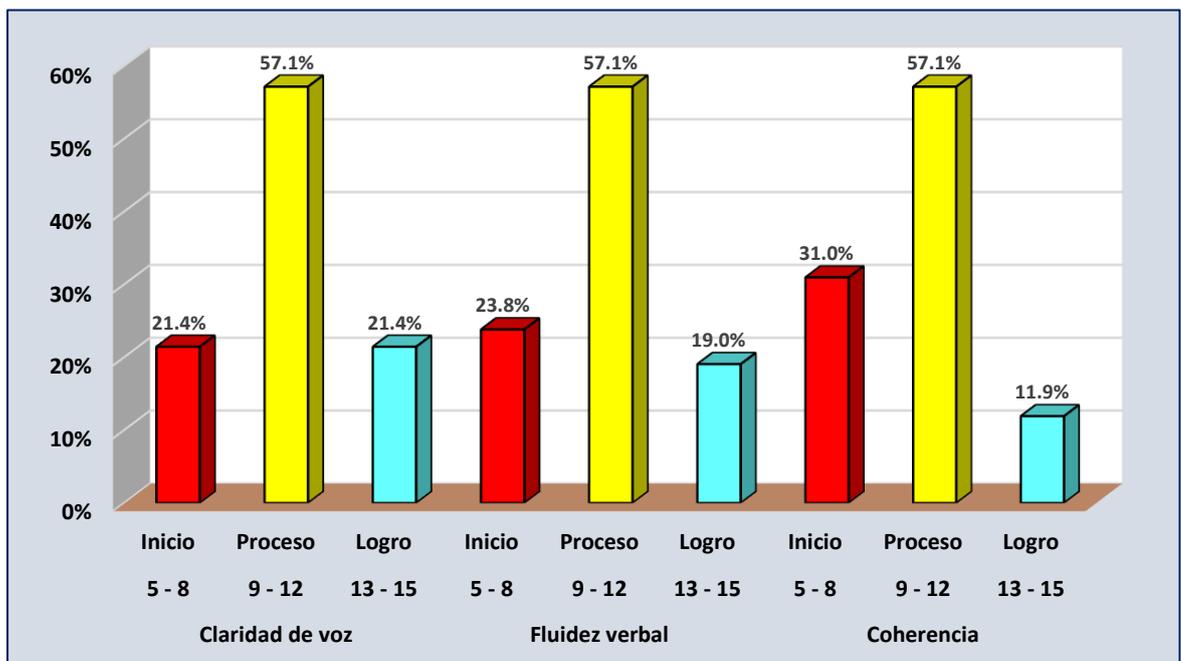
Niveles de expresión oral por dimensiones en los estudiantes del 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023

Dimensiones	Escala	Nivel	fi	f%	Media
Claridad de voz	5 – 8	Inicio	9	21.4	10.6
	9 – 12	Proceso	24	57.1	
	13 – 15	Logro	9	21.4	
Fluidez verbal	5 – 8	Inicio	10	23.8	9.9
	9 – 12	Proceso	24	57.1	
	13 – 15	Logro	8	19.0	
Coherencia	5 – 8	Inicio	13	31.0	9.1
	9 – 12	Proceso	24	57.1	
	13 – 15	Logro	5	11.9	

Nota: Base de datos de la expresión oral

Figura 1

Niveles de la expresión oral



Descripción

Los resultados que se han obtenido a nivel de las dimensiones son:

En la claridad de voz el 21.4% estuvo ubicado en la categoría de inicio, el 57.1% registró puntuaciones en la categoría de proceso y el 21.4%, tuvo el nivel de logro. La media obtenida por los estudiantes fue de 10.6 puntos que los ubica en el nivel de proceso.

En la fluidez verbal, el 23.8% obtuvo la categoría de inicio, el 57.1% registró la categoría procesual y el 19.0% se ubicó en la categoría de logro. El promedio en dimensiones alcanzó a 9.9 puntos, en general los estudiantes se ubicaron en el nivel de proceso.

Los niveles de la dimensión coherencia expresan un 31.0 en inicio; en la categoría de proceso se ha registrado al 57.1% y el 11.9% registró la categoría de logro. El promedio dimensional obtenido por los estudiantes fue de 9.1 puntos que los ubica en el nivel de proceso.

De lo anterior se desprende que a nivel de las dimensiones los estudiantes han registrado el nivel de proceso, y, frente a ello es necesario que las docentes hagan algunos cambios o ajustes necesarios desde el aspecto metodológico para conseguir mejores niveles de aprendizaje en esas dimensiones.

Tabla 4

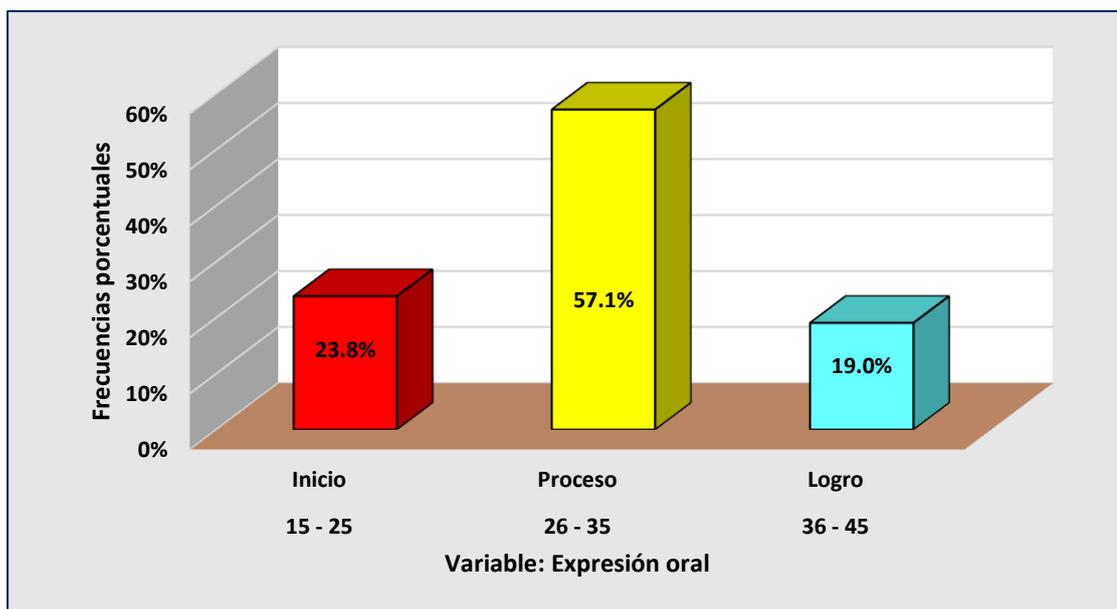
Nivel en la variable expresión oral en los estudiantes del 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023

Escala	Nivel	fi	f%	Media	DS	CV (%)
15 - 25	Inicio	10	23.8			
26 - 35	Proceso	24	57.1			
36 - 45	Logro	8	19.0	29.6	6.6	22.4
Total		42	100.0			

Nota: Acopio de datos de la expresión oral

Figura 2

Niveles porcentuales de las dimensiones de la expresión oral



Descripción

A nivel de la variable de la expresión oral, los resultados expresan que el 23.8% de la muestra de estudio se ubicó en inicio, el 57.1% estuvo en el nivel de proceso y el 19.0% obtuvo el nivel de logro. El promedio de la variable registrar el valor de 29.6 puntos que ubica en el nivel de proceso, la DS registrar el valor de 6.6 puntos por tanto se trata de puntuaciones parecidas, debido que $CV = 22.4\%$.

Los resultados que se han obtenido el nivel de variable, son consecuencia de los resultados parciales obtenidas en la dimensión, y que reajustarse el trabajo metodológico las dimensiones, en forma automática puede de mejora a nivel de la variable de la expresión oral.

Tabla 5

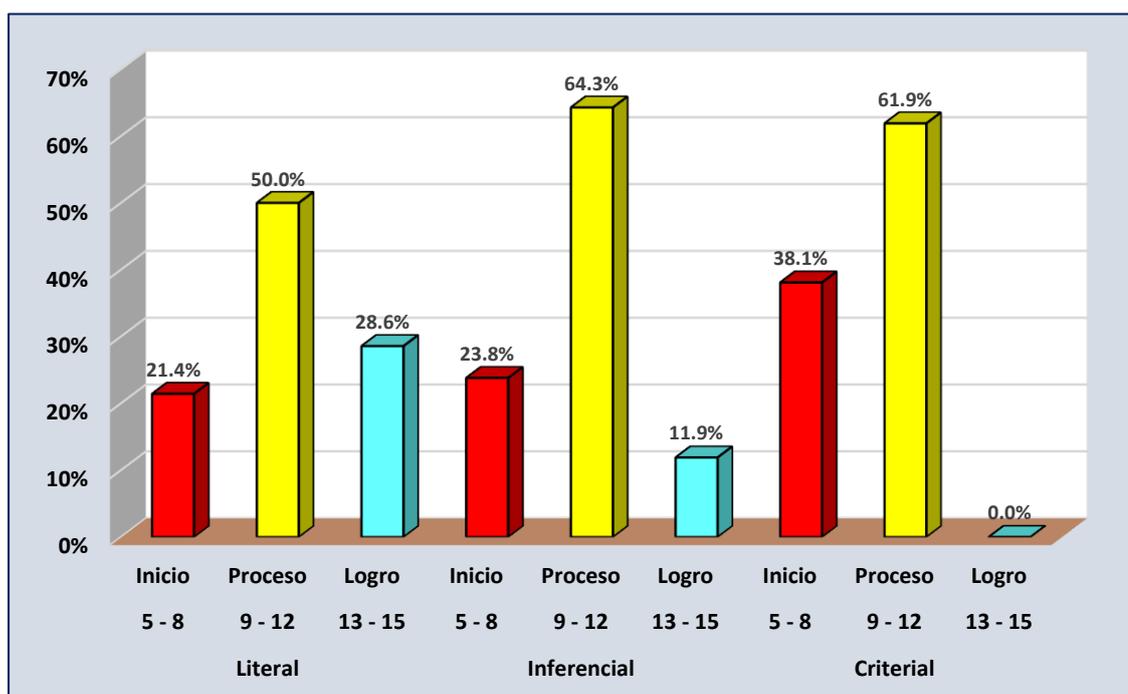
Nivel de comprensión lectora obtenida por los estudiantes del 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023

Dimensiones	Escala	Nivel	fi	f%	Media
Literal	5 - 8	Inicio	9	21.4	10.8
	9 - 12	Proceso	21	50.0	
	13 - 15	Logro	12	28.6	
Inferencial	5 - 8	Inicio	10	23.8	10.3
	9 - 12	Proceso	27	64.3	
	13 - 15	Logro	5	11.9	
Criterial	5 - 8	Inicio	16	38.1	9.1
	9 - 12	Proceso	26	61.9	
	13 - 15	Logro	0	0.0	

Nota: Acopio de datos de la comprensión lectora

Figura 3

Niveles de la comprensión lectora en los estudiantes de del 5° de primaria



Descripción

Los resultados a nivel de las dimensiones de la comprensión lectora, observamos que:

En el componente literal de 21.4% de los elementos muestrales se encuentre en la categoría de inicio, el 50.0% lo hace en la fase procesual y 28.6% registró la categoría de un logro. El promedio de este componente alcanzó el valor de 10.8 puntos que le corresponde en forma general el nivel de proceso.

En cuanto al componente inferencia el 23.8% se ubicó en inicio, el 64.3 en proceso y el 11.9% nivel de logro. A esta dimensión le corresponde el nivel de proceso por registrar una media de 10.3 puntos según resultado obtenido.

El nivel criterial, se observa que el 38.1% se ubicó en inicio, el 61.9% lo hizo en proceso y en ningún estudiante obtuvo el nivel logrado. La media alcanzó a 9.1 puntos que también corresponde a nivel de proceso. Es decir, mayormente está en proceso.

Tabla 6

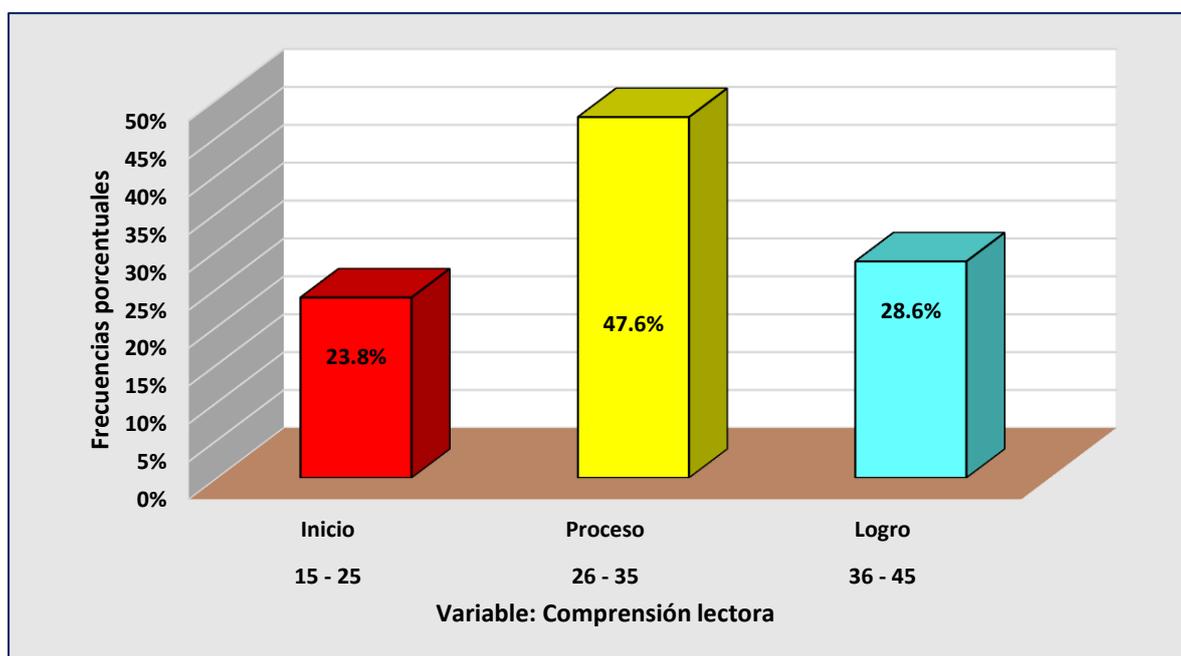
Resultados de la variable comprensión lectora en estudiantes del 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023

Escala	Nivel	Fi	f%	Media	DS	CV
15 – 25	Inicio	10	23.8			
26 – 35	Proceso	20	47.6			
36 - 45	Logro	12	28.6	30.1	6.0	20.0
	Total	42	100.0			

Nota: Base de acopio de datos de la comprensión lectora

Figura 4

Gráfica porcentual de la variable Comprensión lectora



Descripción

Los resultados generales de la comprensión lectora expresan que el 23.8% de los estudiantes se ubican en la categoría de inicio, el 47.6% se ubicó en la fase procesual y el restante 28.6% ha registrado puntuaciones que corresponden a la categoría de nivel de logro. El promedio obtenido en la variable de la comprensión lectora alcanzó el valor de 30.1 puntos el mismo que se encuentra ubicada en el intervalo 26-35 puntos que corresponde a nivel de proceso; la DS está fluctuando en torno a promedio el valor de 6.0 puntos y al haber obtenido $CV = 20.0\%$ se trata de puntuaciones muy homogéneas.

Al hacer un análisis general observamos que las mejores puntuaciones se han obtenido en la fase literal, en segunda instancia en inferencial y en tercera instancia se ubicó en el nivel criterial, que incluso en esta variable no un estudiante que se encontrara en el nivel logrado; ello conlleva a que la docente reformule sus metodologías de enseñanza para mejorar los niveles de la variable.

Tabla 7

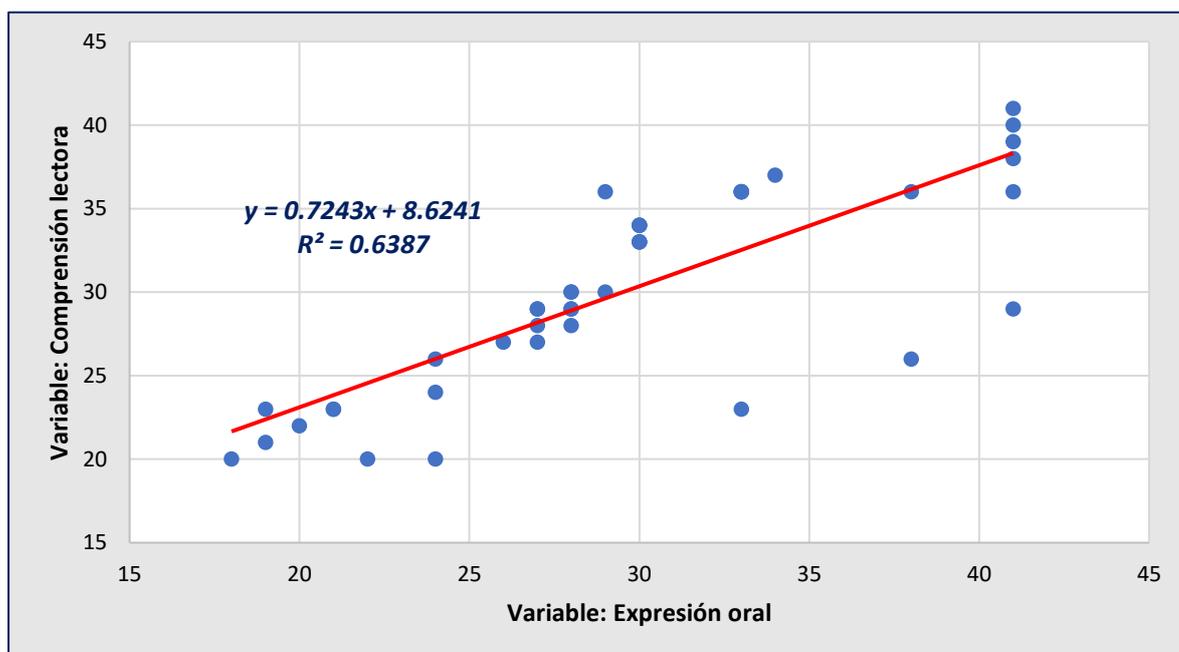
Dispersión de puntuaciones Expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de 5° de primaria de la IE de Lagunas Loreto 2023

Expresión oral	1	2	2	2	2	2	2	2	4	3	2	3	3	4	3	2	2	2	4	2	1
	9	6	8	0	9	7	8	4	1	0	2	0	0	1	3	4	4	1	1	7	9
	2	2	2	3	2	3	2	4	3	2	3	3	2	3	4	3	4	3	1	3	3
Comprensión lectora	1	8	8	3	8	8	7	1	3	7	4	0	9	0	1	0	1	3	8	8	3
	2	2	2	2	3	2	3	2	4	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2
	3	7	9	2	6	8	0	4	0	4	0	4	3	9	6	6	0	3	6	7	1
	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2
	3	8	9	6	0	6	9	9	6	9	7	3	0	3	1	4	8	6	0	6	3

Nota: acopio de datos de las variables expresión oral y comprensión lectora

Figura 5

Dispersión de las puntuaciones de las variables



Descripción

La tabla y figura anteriores representan administración de las puntuaciones de las variables tanto de la expresión oral como de comprensión lectora, se observa que en la medida que se incrementa la expresión oral, también se va a incrementar la comprensión lectora, se observa también que la línea de tendencia tiene una tendencia positiva.

Por otro lado, también se observa el coeficiente de determinación $R^2 = 0.6387$, esto equivale a decir que el 63.87% de lo que acontezca en la comprensión lectora está asociado con los valores tesis de la expresión oral; este valor resulta registra un alto nivel de asociación entre las mismas.

Tabla 8

Prueba de normalidad

Dimensiones y variables	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Claridad de voz	,109	42	,200*	,960	42	,151
Fluidez verbal	,132	42	,065	,950	42	,067
Coherencia	,174	42	,003	,941	42	,031
Expresión oral	,145	42	,026	,941	42	,030
Dimensión Literal	,140	42	,037	,944	42	,039
Dimensión Inferencial	,162	42	,007	,939	42	,026
Dimensión Criterial	,142	42	,033	,934	42	,017
Comprensión lectora	,123	42	,115	,953	42	,083

Descripción

En la tabla anterior se presenta los valores de significancia, teniendo en cuenta que el número de elementos muestrales asciende a 42 elementos que resulta ser menor de 50, y, por tanto, debemos asumir los valores de significancia de los teóricos Shapiro – Wilk. al observarse los valores de los niveles de significancia a niveles de las dimensiones y variables, resulta que, en mayoría, estos son inferiores a 0.05, se observa una distribución anormal por ello se contrastará con el estadístico Rho de Spearman y que en adelante lo representaremos por rs.

3.1. Prueba de hipótesis

Contrastaciones	rs	α	p	Decisión
<p>H01: No existe relación entre la claridad de voz y la comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs = 0</p> <p>Ha1: Existe relación entre la claridad de voz y la comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs > 0</p>	0.749	0.05	1.1258E-8	Visto que: rs > 0 y que p < 0.05, es decir: Existe relación directa, alta y significativa, se acepta Ha
<p>H02: Existe relación entre la fluidez verbal y la comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023 rs = 0</p> <p>Ha2: Existe relación entre la fluidez verbal y la comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs > 0</p>	0.730	0.05	4.0951E-8	Visto que: rs > 0 y que p < 0.05, es decir: Existe relación directa, alta y significativa, se acepta Ha
<p>H03: No existe relación entre la coherencia y la comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs = 0</p> <p>H3: Existe relación entre la coherencia y la comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs > 0</p>	0.779	0.05	1.2028E-9	Visto que: rs > 0 y que p < 0.05, es decir: Existe relación directa, alta y significativa, se acepta Ha
<p>H04: No existe relación entre la dimensión literal y la expresión oral en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs = 0</p> <p>Ha4: Existe relación entre la dimensión literal y la expresión oral en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs > 0</p>	0.815	0.05	5.0809E-11	Teniendo que: rs > 0 y que p < 0.05, es decir: existe relación directa, muy alta y significativa, se acepta la Ha
<p>H05: No existe relación entre la dimensión inferencial y la expresión oral en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs = 0</p> <p>Ha5: Existe relación entre la dimensión inferencial y la expresión oral en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs > 0</p>	0.829	0.05	1.2035E-11	Teniendo que: rs > 0 y que p < 0.05, es decir, existe relación directa, muy alta y significativa, acepta la Ha
<p>H06: Existe relación entre la dimensión criterial y la expresión oral en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. rs = 0</p>	0.835	0.05	6.2085E-12	Teniendo que: rs > 0 y que p < 0.05, es decir, existe relación

H_{a6} : Existe relación entre la dimensión criterial y la expresión oral en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. $r_s > 0$				directa, muy alta y significativa, se acepta la H_a
H_{0G} : No existe relación entre expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. $r_s = 0$ H_{aG} : Existe relación significativa entre expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria de Lagunas- Loreto, 2023. $r_s > 0$	0.829	0.05	1.1497E-11	Teniendo que: $r_s > 0$ y que $p < 0.05$, es decir, existe relación directa, muy alta y significativa, se acepta la H_a

Teniendo en cuenta que en todos los casos de observa que $r_s > 0$ y que $p < 0.05$: se confirma hipótesis que existe relación directa, alta y significativa entre variables

IV. DISCUSIÓN

La expresión oral y la comprensión lectora son habilidades fundamentales para el éxito en éxito educativo, la expresión oral ayuda a los niños a comunicarse con claridad y coherencia, mientras que la comprensión lectora les permite desarrollar habilidades de lectura, escritura y pensamiento crítico, estas habilidades contribuyen al desarrollo de habilidades académicas, sociales y de liderazgo en la edad escolar temprana.

Han sido esto de las razones por las cuales se ha realizado la presente investigación, en los resultados se observa que:

En las dimensiones de la expresión oral, en la claridad de voz, los estudiantes registraron un promedio de 10.6 puntos que los ubica en el nivel de proceso; en la fluidez verbal esta media ascendió a 9.9 puntos por lo que también están ubicados en el mismo nivel de proceso; en cuanto a la coherencia la media ascendió a 9.1 puntos que también corresponde al mismo nivel anterior. En cuanto a la variable expresión oral esta media ascendió a 29.6 puntos que también corresponde al nivel de proceso, la DS registró 6.6 puntos en torno al promedio y esas relaciones son homogéneas porque se obtuvo $CV = 22.4\%$. respectivamente.

Los resultados arribados con anterioridad concuerdan con la investigación realizada Mendoza (2022) sobre dinámicas grupales en el desarrollo de la expresión oral en estudiantes. Estos resultados permiten afirmar que la expresión oral es clave para la comprensión lectora. También concuerdan con los resultados de Prado (2022) quien encontró correlación alta y significativa entre la expresión oral y comprensión Lectora estudiantes de primaria, quien se les administro un instrumento de observación donde se obtuvo como resultado en la prueba de correlación que existe una relación significativa entre las variables de estudio.

En razón a estos resultados, se confirma la propuesta teórica de Solé (1998), reconoce que la expresión oral tiene condiciones como la fluidez, coherencia, y claridad que consiste en la emisión de palabras de manera. natural y espontánea en toda comunicación humana, depende de la capacidad y calidad de la emisión de la palabra que puede ser clara y libre de interferencias que pueda alterar la comunicación.

En las dimensiones de la comprensión lectora se observa que: la dimensión literal 10.8 puntos, la inferencial registró una media de 10.3 puntos y en el componente criterial, ascendió a 9.1 puntos. Los resultados anteriores de proceso. Con relación a la variable se observa que el promedio registrado fue de 30.1 puntos por lo que también resulta que los estudiantes han registrado en forma general el nivel de proceso, la DS fue de 6.0 puntos en torno al promedio y también por cuanto $CV = 20.0\%$ se desprende que las puntuaciones de esta variable son homogéneas. Los resultados a los que se arribado concuerdan con la investigación realizada por Cecilia (2021) encontró falencias que afectan el lenguaje oral en los estudiantes de la institución antes mencionada, obteniendo un resultado, que los juegos lúdicos si tiene una relación estrecha los juegos lúdicos para fortalecer la expresión oral. Sin embargo, puede resultar imprescindible fortalecer la expresión oral en todos sus niveles para que el estudiante pueda tener capacidades para enfrentar este proceso.

En el proceso de contrastación de las hipótesis, se observa que al tratarse las contrastaciones entre la claridad de voz una comprensión lectora se registró $r_s = 0.749$ con $p = 1.1258E-8$, entre la fluidez verbal y la misma variable se ha registrado $r_s = 0.730$ con $p = 4.0951E-8$; entre la coherencia y la comprensión lectora se obtuvo $r_s = 0.779$ con $p = 1.2028E-9$. Como se observa existe relación directa, alta y significativa entre las dimensiones y la variable. Además, tenemos que al contrastarse la dimensión literal y la expresión oral se registró $r_s = 0.815$ con $p = 5.0809E-11$; entre la dimensión literal y la expresión oral se ha obtenido $r_s = 0.829$ con $p = 1.2035E-11$; entre la dimensión criterial y la expresión oral se ha obtenido $r_s = 0.35$ con $p = 6.2085E-12$. En la contrastación entre la expresión oral y la comprensión lectora, se ha registrado $r_s = 0.829$ con $p = 1.1497E-11$. Correspondientemente.

Todo lo anterior indica que, entre las dimensiones y variable, así como entre las variables existe una relación muy alta por el valor que registran, directa porque se cumple que todos los valores de r_s son siempre mayores que 0 y además existe significancia estadística por cuanto se cumple que $p < 0.05$. Por lo que en todos los casos anteriores quedan desestimadas las hipótesis nulas y se aceptan las alternas. Los resultados arribados guardan concordancia con lo formulado en las investigaciones realizadas por Tapayuri (2018), quien encontró en sus estudios que la expresión oral se encuentra fortalecida y consecuentemente también el progreso lector se beneficia de la expresión oral de manera

directa, es decir, estimular la expresión oral, resulta novedoso para generar experiencia de aprendizaje.

A la luz de estos resultados la investigación se nutre de la teoría social de Vygotsky (1980) quien, al estudiar el lenguaje en el niño, encontró que es el ambiente social y socio cultural la que ayuda a las interrelaciones entre los mediadores de aprendizaje.

V. CONCLUSIONES

- La expresión oral y la comprensión lectora en estudiantes del 5° de primaria de la institución de Lagunas Loreto 2023, existe relación directa, alta y significativa por registrar $r_s = 0.829$ con $p = 1.1497E-11$.
- En la expresión oral los estudiantes del 5° de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023 han registrado el nivel de proceso al obtener una media de 29.6 puntos.
- En la comprensión lectora en los estudiantes del 5° de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023 han registrado el nivel de proceso al obtener una media de 30.1 puntos.
- Existe relación directa, alta y significativa entre la claridad de voz y la comprensión lectora en los estudiantes del 5° de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023 al registrar $r_s = 0.749$ con $p = 1.1258E-8$.
- Entre la fluidez verbal y la comprensión lectora de los estudiantes del 5° de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023 existe relación directa, alta al registrar $r_s = 0.730$ con $p = 4.0951E-8$.
- Entre la coherencia y la comprensión lectora de los estudiantes del 5° de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023 existe relación directa, alta y al registrar $r_s = 0.779$ con $p = 1.2028E-9$.
- Entre la dimensión literal y la comprensión lectora en los estudiantes del 5° de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023, existe relación directa, muy alta y estadísticamente significativa al registrar $r_s = 0.815$ con $p = 5.0809E-11$.
- Entre la dimensión inferencial y la comprensión lectora en los estudiantes del 5° de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023, existe relación directa, muy alta y estadísticamente significativa al registrar $r_s = 0.829$ con $p = 1.2035E-11$.
- Existe relación directa, muy alta y estadísticamente significativa entre la dimensión criterial y la expresión oral en los estudiantes del 5° de primaria de la institución educativa de Lagunas Loreto 2023 al registrar $r_s = 0.835$ con $p = 6.2085E-12$.

VI. RECOMENDACIONES

- Estimular el uso de la imaginación para que los estudiantes desarrollen una mejor forma de expresarse.
- Brindar a los estudiantes herramientas para mejorar su vocabulario.
- Promover el asertividad entre los estudiantes para que sepan cómo hacerse respetar y comunicar sus opiniones de manera efectiva.
- Realizar actividades que permitan a los estudiantes compartir ideas y opiniones con sus compañeros.
- Brindar orientaciones para el control emocional al expresarse para que sean capaces de mantener una conversación civilizada.
- Fomentar el interés por la lectura a través de la selección de material interesante para los estudiantes.
- Proporcionar ejercicios de comprensión de lectura para que los estudiantes desarrollen las habilidades necesarias para comprender los textos.
- Incorporar actividades interactivas para que los estudiantes practiquen la comprensión lectora.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel. (1990). *El aprendizaje significativo*. Barcelona: Morata
- Barriga, D. (2002). *Estrategias metodológicas en la Educación Superior*. España: Magisterio
- Calero. (2002). *Las formas de comunicarse oralmente*. Lima: UNMSM
- Carla, M. C. (2019). *Rol que cumplen los textos escolares en el diseño y desarrollo de la planificación del área de comprensión y expresión oral y escrita*. [Universidad Politécnica Salesiana sede Quito, Ecuador] <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/18087/1/UPS-QT14246.pdf>
- Cassany, D. (1996). *Estrategias de comprensión de lectura. Fase inicial*. Chile: Pacifico.
- Castellanos. M. (2018). *La lengua oral y sus recursos didácticos*. Colombia: Norma
- Cecilia del Pilar, S. F. (2021). *Guía de Ejercicios Lúdicos para Mejorar la Expresión Oral en los Niños*. [Tesis Pontificia Universidad Católica del Ecuador] <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18549/SANCHEZ%20FLOR%20ES%20Tesis.pdf?sequence=1>
- Cecilia, B. (2022). *Definición de la expresión oral*. Dicionario <https://www.definicionabc.com/comunicacion/expresion-oral.php>
- Centro Virtual Cervantes. (02 de 12 de 2022). https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/expresion-oral.htm. Centro Virtual Cervantes © Instituto Cervantes, 1997-2022. Reservados todos los derechos. cvc@cervantes.es
- Deconceptos.com. (02 de 12 de 2022). <https://deconceptos.com/lengua/expresion-oral>. De Conceptos.com Copyright © 2022. Privacidad
- Díaz, B., & Hernández, Roja. (2002). Retrieved 05 de 12 de 2022, from <https://www.comprensionlectora10.com/autores-que-hablen-de-la-comprension-lectora/>
- Diure, N. (2022). *Expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes de una institución educativa primaria de Bagua*. Cesar Vallejo, Chiclayo, Amazonas. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/97618/Duire_SN-SD.pdf
- Educalingo, R. (2013). *La expresión oral como proceso del lenguaje*. Chile. Portada
- Española, R. A. (1999). *Diccionario de la lengua española*. <https://dle.rae.es/claridad>
- Fonseca, R. (2022). *Expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N°30734 - Bajo Marankiari, Satipo – Junín, 2022*. [Universidad Católica de Chimbote, Junín]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/28496>

- Hernandez, & otros . (2018). *Metodología de la Investigación Científica*. México: Mc Graw Hill.
- Hidalgo, T. (2020). *Expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°284 Mariscal Castilla, de Padre Marquez, Loreto, 2020*. [Universidad Católica de chimbote., Mariscal Castilla, Loreto] <https://hdl.handle.net/20.500.13032/29944>
- Janina, N. (2020). *Expresion oral y desarrollo del lenguaje infantil*. Bogotá: Norma
- Kerlinger, A. (1980). *Metodología de la investigación Social*. España: Morata
- Mendoza Ramos, A. (2022). *Dinámicas grupales en el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de una Institución educativa de Yauli – Huancavelica, 2022*. [Universidad Cesar Vallejo, Huancavelica, Huancavelica] <https://hdl.handle.net/20.500.12692/100994>
- Navarro Narro, L. J. (2019). *Expresión oral en estudiantes de 2d° grado de educación primaria de la institución educativa cristo rey, Iquitos, 2019*. [Universidad Científica del Perú, Iquitos, Loreto] . <http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/1562>
- Palma Abad, K. N. (2021). *Estrategias pedagógicas para fortalecer la expresión oral en estudiantes adolescentes de la Unidad Educativa Ciudad de Riobamba Guayaquil – Ecuador*. [Universidad Cesar Vallejo, Riobamba, Ecuador] . <https://repositorio.ucv.edu.pe/>
- Piaget, J. (1982). *Teoria psicogenetica del aprendizaje*. Barcelona: Aljibe
- Prado, A., & Jimenez, P. (2022). *Expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N°30734 - Bajo Marankiari, Satipo – Junín, 2022*. [UNiversidad Católica de Chimbote] <https://hdl.handle.net/20.500.13032/28496>
- Tapayuri, J. M. (2018). *La educación musical y su relación con la expresión oral de los niños de cinco años del nivel inicial en la Institución Educativa Pública N° 40 Santa Rosa de Lima, Shucushyacu – Loreto, 2018*. [Universidad Alas Paruanas, Loreto], <https://hdl.handle.net/20.500.12990/2210>
- Vygotsky.L. (1979). *Teoria sociocultural del aprendizaje*. BB.AA. Magisterio. <https://www.comprensionlectora10.com/autores-que-hablen-de-la-comprension-lectora/>

ANEXOS



**ANEXO 1: INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN
DE LA INFORMACIÓN**

Escala valorativa de expresión oral en estudiantes del quinto grado de primaria.

Instrucciones: Marque con una “X” en el casillero que considere conveniente de acuerdo a la escala de estimación siguiente. Logro esperado (3) En proceso (2) En inicio (1)

N°	Ítem	1	2	3
Claridad de voz				
1	Articula de forma coherente las oraciones y /o palabras.			
2	Pronuncia correctamente oraciones y / o palabras			
3	Expresa con claridad sus ideas al momento de hablar			
4	Hace uso de pausas adecuadas en distintos momentos al hablar			
5	Entona correctamente cada expresión al hablar			
Fluidez verbal				
6	Expresa o expone sus ideas teniendo en cuenta un orden			
7	Maneja un ritmo adecuado a su desarrollo para hablar			
8	Muestra seguridad al hablar o comunicar sus ideas			
9	Expresa un habla continua al mencionar sus ideas			
10	Maneja expresión adecuada al pronunciar oraciones y / o palabras			
Coherencia				
11	Expresa o expone sus ideas teniendo en cuenta un orden			
12	Menciona ideas coherentes y con sentido lógico al hablar			
13	Utiliza ideas interrelacionadas para poder comunicarse			
14	Hace uso de vocabulario fluido para expresar sus ideas			
15	Dice ideas pertinentes teniendo en cuenta su significado			



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO “BENEDICTO XVI”

Baremos en variable

Variable	Escala	Valoración
Expresión oral	15 - 25	Inicio
	26 - 35	Proceso
	36 - 45	Logro

Baremos en dimensiones

Dimensiones	Escala	Valoración
Claridad de voz	05 - 08	Inicio
	09 - 12	Proceso
	13 - 15	Logro
Fluidez verbal	05 - 08	Inicio
	09 - 12	Proceso
	13 - 15	Logro
Coherencia	05 - 08	Inicio
	09 - 12	Proceso
	13 - 15	Logro



Escala valorativa de comprensión lectora para estudiantes del quinto de primaria

Instrucciones: Marque con una “X” en el casillero que considere conveniente de acuerdo a la escala de estimación siguiente: Logro esperado (3) En proceso (2) En inicio (1)

N°	Indicadores	1	2	3
Comprensión literal				
1	Indica personajes, lugares o tiempo del texto leído			
2	Describe las características físicas del personaje.			
3	Identifica los hechos más importantes de la historia			
4	Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.			
5	Relata de manera breve la historia sin salir de contexto.			
Comprensión inferencial				
6	Anticipa el contenido texto a partir de un título e imágenes			
7	Descifra el lenguaje figurado con facilidad			
8	Discrimina un hecho de una opinión			
9	Identifica el propósito del autor del texto leído			
10	Deduca significados de palabras según el contenido			
Comprensión Criterial				
11	Emite su opinión respecto al tema abordado			
12	Reflexiona sobre el mensaje del texto			
13	Expresa su opinión de manera clara y coherente.			
14	Valora la utilidad de la historia			
15	Manifiesta su opinión centrada en el contexto del texto			



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO “BENEDICTO XVI”

Baremos de variable

Variable	Escala	Valoración
Comprensión lectora	15 - 25	Inicio
	26 - 35	Proceso
	36 - 45	Logro

Baremos de dimensiones

Dimensiones	Escala	Valoración
Comprensión literal	05 - 08	Inicio
	09 - 12	Proceso
	13 - 15	Logro
Comprensión inferencial	05 - 08	Inicio
	09 - 12	Proceso
	13 - 15	Logro
Comprensión crítica	05 - 08	Inicio
	09 - 12	Proceso
	13 - 15	Logro



ANEXO 2: FICHA TÉCNICA

Cuestionario de expresión oral

Nombre original del instrumento	Escala de expresión oral
Autor y año	Original: María Elena Gonzales Arévalo (2023)
Objetivo del instrumento	Identificar la expresión oral en tres dimensiones
Usuarios	Estudiantes de quinto grado nivel primario
Forma de administración o modo de aplicación	Presencial con una duración de 30 minutos aproximadamente
Validez: (presentar la consistencia de validación de expertos)	Se sometió el cuestionario a evaluación por el criterio de tres expertos, valoración favorable.
Confiabilidad: (presentar datos estadísticos)	Se encontró un alfa de Cronbach de 0.956, cuya valoración es alta



Cuestionario de comprensión lectora

Nombre original del instrumento	Escala para comprensión lectora
Autor y año	Original: María Elena Gonzales Arévalo (2023)
Objetivo del instrumento	Identificar la comprensión lectora en tres dimensiones
Usuarios	Estudiantes de quinto grado nivel primario
Forma de administración o modo de aplicación	Presencial con una duración de 30 minutos aproximadamente
Validez: (presentar la consistencia de validación de expertos)	Se sometió el cuestionario a evaluación por el criterio de tres expertos, valoración favorable
Confiabilidad: (presentar datos estadísticos)	Se encontró un alfa de Cronbach de 0.926, cuya valoración es alta.

VARIABLE	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Items	Escala
Variable 1: Expresión oral	Capacidad de comunicarse a través del habla, es decir, manifestar de forma clara ideas, necesidades, pensamiento, entre otros, utilizando las convenciones gramaticales con precisión de las reglas formales e informales (Celia 2022)	La expresión oral en los estudiantes de quinto grado, fue medido mediante un cuestionario cerrado con tres dimensiones , Se valora con Inicip, proceso y logrado	Claridad	- - Expresa de forma clara y precisa sus ideas y las palabras de forma oral.	1, 2, 3, 4, 5	Ordinal. - Inicio - Proceso - logrado
			Fluidez	- Expresa con fluidez sus ideas y palabras frente a una idea generada.	6, 7, 8, 9, 10	
			Coherencia	- Expresa con facilidad ideas y pensamiento de un determinado tema.	11, 12,13,14, 15	
Variable 2: Comprensión lectora.	Comprensión lectora tiene que ver con bases lingüísticas, psicolingüísticas y socioculturales además ha planteado un modelo de niveles de lectura”. (Cassany 1988).	Comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado, se miden con un cuestionario cerrado con categoría, inicio, proceso y logrado	Comprensión literal	- Reconoce fechas - Reconoce personajes - Identifica hechos	- 1, 2, 3, 4, 5	Ordinal. - Inicio - Proceso Logrado
			Comprensión inferencial	- Infiere significados - Deduce hechos - Contrasta fenómenos	6, 7, 8, 9, 10	
			Comprensión crítica	- juzga actitudes - Evalúa comportamientos . Crítica y cuestiona	- 11, 12, 13, 14, 15	



ANEXO 4: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Validación del Cuestionario de expresión oral

Validación – Experto 1

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: Mg. Juan Arrestegui Pérez, con D N I. N° 40169015

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar los instrumentos que adjunto denominado: Cuestionario para medir expresión oral y Cuestionario para medir comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de primaria, diseñado por el la autora María Elena Gonzales Arévalo cuyo propósito es medir expresión oral (claridad de voz, fluidez verbal y coherencia) y comprensión lectora (comprensión literal, inferencial y crítica), el cual será aplicado a estudiantes de quinto grado de primaria, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de gran utilidad y aporte.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: “Expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución educativa de Lagunas, Loreto 2022”.

Tesis que será presentada a la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título profesional de Licenciada en educación primaria. Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo. Se adjunta dos formatos: Pertinencia del instrumento y evaluación de los ítems.

Gracias por su aporte

Firma de la investigadora



Pertinencia del Instrumento

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	Coherencia	
				Si	No
Expresión oral	Claridad de voz	- Expresa de forma clara y precisa sus ideas y las palabras de forma oral.	1,2,3,4,5	si	
	Fluidez verbal	Expresa con fluidez sus ideas y palabras frente a una idea generada.	6,7,8,9,10	si	
	Coherencia	Expresa con facilidad ideas y pensamiento de un determinado tema.	11,12,13,14,15	si	



Validez de contenido del cuestionario de expresión oral por juicio de experto

Validación – Experto 1

Evaluación de ítems

Instrucciones: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
Claridad de voz							
1	Articula de forma coherente las palabras		x				
2	Pronuncia correctamente oraciones y / o palabras		x				
3	Expresa con claridad sus ideas al momento de hablar		x				
4	Hace uso de pausas adecuadas en distintos momentos al hablar	x					
5	Entona correctamente cada expresión al hablar		x				
Fluidez verbal							
6	Expresa o expone sus ideas teniendo en cuenta un orden	x					
7	Maneja un ritmo adecuado a su desarrollo para hablar		x				
8	Muestra seguridad al hablar o comunicar sus ideas		x				
9	Expresa un habla continua al mencionar sus ideas		x				
10	Maneja expresión adecuada al pronunciar oraciones y / o palabras		x				
Coherencia							
11	Expresa o expone sus ideas teniendo en cuenta un orden		x				
12	Menciona ideas coherentes y con sentido lógico al hablar	x					
13	Utiliza ideas interrelacionadas para poder comunicarse		x				
14	Hace uso de vocabulario fluido para expresar sus ideas		x				
15	Dice ideas pertinentes teniendo en cuenta su significado		x				
Total:		3	12				

Evaluado por: Juan Arrestegui Pérez

D.N.I.: 40169015

Fecha: 15-01-23

Firma:

Constancia de validación del Instrumento

Yo, Juan Arrestegui Pérez, con D N I. N° 40169015 de profesión Docente, grado académico Maestría en Psicología Educativa , con código de colegiatura 0440199011 labor que ejerzo actualmente como, Docente del nivel primario.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los instrumentos denominado: Cuestionario para medir expresión oral en estudiantes de quinto de primaria de una institución de Lagunas, Loreto año 2022. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	x				
Amplitud del contenido a evaluar.		x			
Congruencia con los indicadores.		x			
Coherencia con las dimensiones.		x			

Apreciación total:

MA= Muy adecuado () BA= Bastante adecuado (x) A=
Adecuado () PA= Poco Adecuado () No adecuado ()

Trujillo, 15 enero del 2023.

Apellidos y nombres: Mg, Juan Arrestegui Pérez

DNI: 40169015.

Firma:





Validación – Experto 2

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: Mg. Nila Sofia Montenegro Torres., con D N I N° 33591173

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar los instrumentos que adjunto denominado: Cuestionario para medir expresión oral y Cuestionario para medir comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de primaria, diseñado por el la autora María Elena Gonzales Arévalo cuyo propósito es medir expresión oral (claridad de voz, fluidez verbal y coherencia) y comprensión lectora (comprensión literal, inferencial y crítica), el cual será aplicado a estudiantes de quinto grado de primaria, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de gran utilidad y aporte.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: “Expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución educativa de Lagunas, Loreto 2022”.

Tesis que será presentada a la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título profesional de Licenciada en educación primaria. Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo. Se adjunta dos formatos: Pertinencia del instrumento y evaluación de los ítems.

Gracias por su aporte

Firma de la investigadora



Pertinencia del Instrumento

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	Coherencia	
				Si	No
Expresión oral	Claridad de voz	- Expresa de forma clara y precisa sus ideas y las palabras de forma oral.	1,2,3,4,5	si	
	Fluidez verbal	Expresa con fluidez sus ideas y palabras frente a una idea generada.	6,7,8,9,10	si	
	Coherencia	Expresa con facilidad ideas y pensamiento de un determinado tema.	11,12,13,14,15	si	

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.



Validación – Experto 2

Evaluación de ítems

Instrucciones: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	M A	BA	A	PA	NA	
Claridad de voz							
1	Articula de forma coherente las palabras		x				
2	Pronuncia correctamente oraciones y / o palabras		x				
3	Expresa con claridad sus ideas al momento de hablar		x				
4	Hace uso de pausas adecuadas en distintos momentos al hablar		x				
5	Entona correctamente cada expresión al hablar		x				
Fluidez verbal							
6	Expresa o expone sus ideas teniendo en cuenta un orden		x				
7	Maneja un ritmo adecuado a su desarrollo para hablar		x				
8	Muestra seguridad al hablar o comunicar sus ideas		x				
9	Expresa un habla continua al mencionar sus ideas		x				
10	Maneja expresión adecuada al pronunciar oraciones y / o palabras		x				
Coherencia							
11	Expresa o expone sus ideas teniendo en cuenta un orden		x				
12	Menciona ideas coherentes y con sentido lógico al hablar		x				
13	Utiliza ideas interrelacionadas para poder comunicarse		x				
14	Hace uso de vocabulario fluido para expresar sus ideas		x				
15	Dice ideas pertinentes teniendo en cuenta su significado		x				
Total:				15			

Evaluado por: Mg. Montenegro Torres Nila Sofia

D.N.I.: 33591173

Fecha: 10-01-23

Firma:

Constancia de validación – Experto 2

Yo, Nila Sofia Montenegro Torres., con D N I N° 33591173 de profesión Docente, grado académico Maestria en Administración de la Educación, con código de colegiatura 0433591173 labor que ejerzo actualmente como directora del nivel primario .

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los instrumentos denominado: Cuestionario para medir expresion oral en estudiantes de quinto de primaria de una institucion educativa de Lagunas, Loreto 2022. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.		x			
Amplitud del contenido a evaluar.		x			
Congruencia con los indicadores.		x			
Coherencia con las dimensiones.		x			

Apreciación total:

MA= Muy adecuado () BA= Bastante adecuado (x) A=
Adecuado () PA= Poco Adecuado () No adecuado ()

Trujillo, 10 de enero del 2023.

Apellidos Y Nombres: Mg. Montenegro Torres Nila Sofia.

DNI: 33591173

Firma: _____




Lic. Nila Sofia Montenegro Torres
DIRECTORA
C.M. 1033591173



Validación – Experto 3

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: Mg. Antonio Gutiérrez Acosta con D N I N.º 40680174

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar los instrumentos que adjunto denominado: Cuestionario para medir expresión oral y Cuestionario para medir comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de primaria, diseñado por el la autora María Elena Gonzales Arévalo cuyo propósito es medir expresión oral (claridad de voz, fluidez verbal y coherencia) y comprensión lectora (comprensión literal, inferencial y crítica), el cual será aplicado a estudiantes de quinto grado de primaria, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de gran utilidad y aporte.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: “Expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de la Institución educativa de Lagunas, Loreto 2022”.

Tesis que será presentada a la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título profesional de Licenciada en educación primaria. Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo. Se adjunta dos formatos: Pertinencia del instrumento y evaluación de los ítems.

Gracias por su aporte

Firma de la investigadora



Pertinencia del Instrumento

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	Coherencia	
				Si	No
Expresión oral	Claridad de voz	- Expresa de forma clara y precisa sus ideas y las palabras de forma oral.	1,2,3,4,5	si	
	Fluidez verbal	Expresa con fluidez sus ideas y palabras frente a una idea generada.	6,7,8,9,10	si	
	Coherencia	Expresa con facilidad ideas y pensamiento de un determinado tema.	11,12,13,14,15	si	



Validez de contenido del cuestionario de expresión oral por juicio de experto

Validación – Experto 3

Evaluación de ítems

Instrucciones: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	M A	BA	A	PA	NA	
Claridad de voz							
1	Articula de forma coherente las palabras	x					
2	Pronuncia correctamente oraciones y / o palabras		x				
3	Expresa con claridad sus ideas al momento de hablar		x				
4	Hace uso de pausas adecuadas en distintos momentos al hablar		x				
5	Entona correctamente cada expresión al hablar		x				
Fluidez verbal							
6	Expresa o expone sus ideas teniendo en cuenta un orden		x				
7	Maneja un ritmo adecuado a su desarrollo para hablar		x				
8	Muestra seguridad al hablar o comunicar sus ideas		x				
9	Expresa un habla continua al mencionar sus ideas		x				
10	Maneja expresión adecuada al pronunciar oraciones y / o palabras	x					
Coherencia							
11	Expresa o expone sus ideas en secuencia de orden		x				
12	Menciona ideas coherentes- lógico al hablar	x					
13	Utiliza ideas interrelacionadas para poder comunicarse		x				
14	Hace uso de vocabulario fluido para expresar sus ideas		x				
15	Dice ideas pertinentes teniendo en cuenta su significado		x				
Total:		3	12				

Evaluado por: Gutierrez Acosta Antonio

D.N.I.: 40680174

Fecha: 21-01-23

Firma:



Constancia de validación Validador 3

Yo, Antonio Gutiérrez Acosta con D N I N.º 40680174, Licenciado en Educación especialidad Lengua y Literatura, grado académico Mg. En Administración de la Educación, labor que ejerzo actualmente como docente en área de comunicación de la DRE. La Libertad. Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Cuestionario para medir expresión a estudiantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa de Lagunas, Loreto año 2022
Luego de revisar los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.		x			
Amplitud del contenido a evaluar.	x				
Congruencia con los indicadores.		x			
Coherencia con las dimensiones.		x			

Observaciones Opinión favorable de bastante adecuado

MA [] BA [x] A []

Mg: Antonio Gutiérrez Acosta

DNI :40680174 Mg. ster en Administración de la Educación

Trujillo 21 de enero del 2023

Firma del Experto Informante



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO “BENEDICTO XVI”

Validez de contenido del cuestionario de Comprensión lectora por juicio de experto

Validación – Experto 1

Juicio de experto sobre la pertinencia del instrumento

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Comprensión lectora	Comprensión literal	- Reconoce fechas - Reconoce personajes Identifica hechos	1.2.3.4.5	si	
	Comprensión inferencial	- Infiere significados - Deduce hechos Contrasta fenómenos	6,7,8,9,10	si	
	Comprensión crítica	-juzga actitudes -Evalúa comportamientos . Critica y cuestiona	11,12,13,14,15	si	



Evaluación de ítems

Instrucciones: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
Comprensión literal							
1	Indica personajes, lugares o tiempo del texto leído		x				
2	Describe las características físicas del personaje.		x				
3	Identifica los hechos más importantes de la historia		x				
4	Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.		x				
5	Relata de manera breve la historia sin salir de contexto.		x				
Comprensión inferencial							
6	Anticipa el contenido texto a partir de un título e imágenes		x				
7	Descifra el lenguaje figurado con facilidad		x				
8	Discrimina un hecho de una opinión		x				
9	Identifica el propósito del autor del texto leído		x				
10	Deduce significados de palabras según el contenido		x				
Comprensión criterial							
11	Emite su opinión respecto al tema abordado		x				
12	Reflexiona sobre el mensaje del texto		x				
13	Expresa su opinión de manera clara y coherente.		x				
14	Valora la utilidad de la historia		x				
15	Manifiesta su opinión centrada en el contexto del texto		x				
Total:			15				

Evaluado por: Juan Arrestegui Pérez

D.N.I.: 40169015

Fecha: 15-01-23

Firma:



Constancia de validación – Experto 1

Yo, Juan Arrestegui Pérez, con D N I. N° 40169015 de profesión Docente, grado académico Maestría en Psicología Educativa , con código de colegiatura 0440199011 labor que ejerzo actualmente como, Docente del nivel primario.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los instrumentos denominado: Cuestionario para medir comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de una institución de Lagunas, Loreto año 2022. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.		x			
Amplitud del contenido a evaluar.		x			
Congruencia con los indicadores.		x			
Coherencia con las dimensiones.		x			

Apreciación total:

MA= Muy adecuado () BA= Bastante adecuado (x) A= Adecuado () PA= Poco Adecuado () No adecuado ()

Trujillo, 15 enero del 2023.

Apellidos y nombres: Mg, Juan Arrestegui Pérez

DNI: 40169015.

Firma:



Validación – Experto 2

Juicio de experto sobre la pertinencia del instrumento

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Comprensión lectora	Comprensión literal	- Reconoce fechas - Reconoce personajes Identifica hechos	1.2.3.4.5	si	
	Comprensión inferencial	- Infiere significados - Deduce hechos Contrasta fenómenos	6,7,8,9,10	si	
	Comprensión crítica	- juzga actitudes - Evalúa comportamientos . Crítica y cuestiona	11,12,13,14,15	si	



Evaluación de ítems

Instrucciones: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
Comprensión literal							
1	Indica personajes, lugares o tiempo del texto leído		x				
2	Describe las características físicas del personaje.		x				
3	Identifica los hechos más importantes de la historia		x				
4	Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.		x				
5	Relata de manera breve la historia sin salir de contexto.		x				
Comprensión inferencial							
6	Anticipa el contenido texto a partir de un título e imágenes		x				
7	Descifra el lenguaje figurado con facilidad		x				
8	Discrimina un hecho de una opinión		x				
9	Identifica el propósito del autor del texto leído		x				
10	Deduca significados de palabras según el contenido		x				
Comprensión criterial							
11	Emite su opinión respecto al tema abordado		x				
12	Reflexiona sobre el mensaje del texto		x				
13	Expresa su opinión de manera clara y coherente.		x				
14	Valora la utilidad de la historia		x				
15	Manifiesta su opinión centrada en el contexto del texto		x				
Total:		3	12				

Evaluado por: Montenegro Torres Nila Sofia

D.N.I.: 33591173

Fecha: 10-01-23

Firma:

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
 Lic. Nila Sofia Montenegro Torres
 DIRECTORA
 C.M. 1022591173



Constancia de validación – Experto 2

Yo, Nila Sofia Montenegro Torres., con D N I N° 33591173 de profesión Docente, grado académico Maestría en Administración de la Educación, con código de colegiatura 0433591173 labor que ejerzo actualmente como directora del nivel primario .

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación los instrumentos denominado: Cuestionario para medir comprensión lectora para estudiantes de quinto de primaria de una institución educativa de Lagunas, Loreto 2022. Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.		x			
Amplitud del contenido a evaluar.		x			
Congruencia con los indicadores.		x			
Coherencia con las dimensiones.		x			

Apreciación total:

MA= Muy adecuado () BA= Bastante adecuado (x) A= Adecuado () PA= Poco Adecuado () No adecuado ()

Trujillo, 10 de enero del 2023.

Apellidos Y Nombres: Montenegro Torres Nila Sofia.

DNI: 33591173

Firma: -



Validación – Experto 3

Juicio de experto sobre la pertinencia del instrumento

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Comprensión lectora	Comprensión literal	- Reconoce fechas - Reconoce personajes Identifica hechos	1.2.3.4.5	si	
	Comprensión inferencial	- Infiere significados - Deduce hechos Contrasta fenómenos	6,7,8,9,10	si	
	Comprensión crítica	-juzga actitudes -Evalúa comportamientos . Critica y cuestiona	11,12,13,14,15	si	



Evaluación de ítems

Instrucciones: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
Comprensión literal							
1	Indica personajes, lugares o tiempo del texto leído		x				
2	Describe las características físicas del personaje.		x				
3	Identifica los hechos más importantes de la historia		x				
4	Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.		x				
5	Relata de manera breve la historia sin salir de contexto.		x				
Comprensión inferencial							
6	Anticipa el contenido texto a partir de un título e imágenes	x					
7	Descifra el lenguaje figurado con facilidad		x				
8	Discrimina un hecho de una opinión		x				
9	Identifica el propósito del autor del texto leído		x				
10	Deduca significados de palabras según el contenido		x				
Comprensión criterial							
11	Emite su opinión respecto al tema abordado		x				
12	Reflexiona sobre el mensaje del texto	x					
13	Expresa su opinión de manera clara y coherente.		x				
14	Valora la utilidad de la historia		x				
15	Manifiesta su opinión centrada en el contexto del texto		x				
Total:		2	13				

Evaluado por: Gutierrez Acosta Antonio

D.N.I.: 40680174

Fecha: 21-01-23

Firma:



Constancia de validación - Experto 3

Yo, Antonio Gutiérrez Acosta con D N I N° 40680174, Licenciado en Educación especialidad Lengua y Literatura, grado académico Mg. En Administración de la Educación, labor que ejerzo actualmente como docente en área de comunicación de la DRE. La Libertad. Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Cuestionario para medir comprensión de lectura a estudiantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa de Lagunas, Loreto año 2022

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.		x			
Amplitud del contenido a evaluar.	x				
Congruencia con los indicadores.		x			
Coherencia con las dimensiones.		x			

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Observaciones Si hay suficiencia para la aplicación. Opinión de bastante adecuado

MA [] BA [x] A []

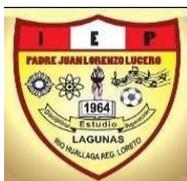
Mg: Antonio Gutiérrez Acosta

DNI :40680174 Magister en Administración de la Educación

Trujillo 21 de enero del 2023

Firma del Experto Informante

**ANEXO 04: CARTA DE AUTORIZACIÓN EMITIDA POR LA ENTIDAD QUE
FACULTA EL RECOJO DE DATOS**



**INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA
PADRE JUAN LORENZO LUCERO
VILLA LAGUNAS-LORETO-PERÚ**



EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA” PADRE JUAN LORENZO LUCERO” DE VILLA LAGUNAS, QUE AL FINAL SUSCIBE:

CONSTANCIA

Que, la Bachiller María Elena Gonzales Arévalo, con D.N.I N° 72420153, ha desarrollado su trabajo de Investigación titulada “Expresión oral y Comprensión Lectora en estudiantes de primaria en una Institución educativa de Loreto 2023”, en estudiantes del quinto grado de educación primaria en la Institución Educativa Padre Juan Lorenzo Lucero-Villa Lagunas 2023.

Demostrando su eficiencia, responsabilidad, puntualidad y buena formación académica.

Se expide la presente, a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente

Villa Lagunas, 23 mayo del 2023.

Atentamente:



PROF. ALFONSO MASQUEZ VILLACORTA
DIRECTOR
I.E.P. PADRE JUAN LORENZO LUCERO



ANEXO 05: CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

Confiabilidad mediante Alfa de Cronbach de la expresión oral

Tesis: *Expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de primaria en una institución educativa de Loreto 2023*

Autora: *María Elena Gonzales Arévalo.*

Resultados del estudio piloto

No	ít1	ít2	ít3	ít4	ít5	ít6	ít7	ít8	ít9	ít10	ít11	ít12	ít13	ít14	ít15	Mot.del logro
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
5	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	33
6	2	1	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	33
7	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	36
8	2	1	1	1	1	1	1	3	1	1	2	2	2	1	1	21
9	2	1	2	2	3	1	2	2	2	2	3	1	1	1	3	28
10	2	1	2	1	2	1	3	3	3	1	3	1	2	2	2	29
	0.56	0.16	0.25	0.64	0.44	0.44	0.61	0.69	0.76	0.64	0.56	0.24	0.25	0.64	0.44	68
																7.32

Resultados obtenidos en las dimensiones y variables

$\alpha_1 = 0.895$	$\alpha_2 = 0.874$	$\alpha_3 = 0.827$
$\alpha_{Gen} = 0.956$		

En consecuencia: El instrumento está habilitado para aplicarse a la muestra seleccionada



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO “BENEDICTO XVI”

Confiabilidad por el alfa de Cronbach de la comprensión lectora

Tesis: Expresión oral y comprensión lectora en estudiantes de primaria en una institución educativa de Loreto 2023

Autora: *María Elena Arévalo Gonzales*

Resultados del estudio piloto

No	ít1	ít2	ít3	ít4	ít5	ít6	ít7	ít8	ít9	ít10	ít11	ít12	ít13	ít14	ít15	Mot.del logro
1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	18
2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	25
3	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	23
4	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	21
5	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	36
6	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	38
7	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	38
8	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	39
9	2	1	2	2	3	1	2	1	2	2	3	1	1	2	3	28
10	2	2	2	1	2	2	3	3	3	1	3	1	2	2	2	31
	0.29	0.4	0.4	0.69	0.49	0.21	0.44	0.49	0.6	0.56	0.49	0.61	0.69	0.4	0.69	54.81
																7.45

Resultados obtenidos en las dimensiones y variables

$\alpha_1 = 0.838$	$\alpha_2 = 0.825$	$\alpha_3 = 0.841$
$\alpha_{Gen} = 0.926$		

En consecuencia: El instrumento está habilitado para aplicarse a la muestra seleccionada



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO “BENEDICTO XVI”

ANEXO 09: BASE DE DATOS
BASE DE DATOS DE LA VARIABLE EXPRESIÓN ORAL

Ord	Claridad de voz					Tot	Fluidez verbal					Tot	Coherencia					Tot	Expresión Oral
	1	2	3	4	5		6	7	8	9	10		11	12	13	14	15		
1	2	3	2	2	2	11	3	2	2	2	2	11	2	2	3	2	3	12	34
2	2	2	2	1	2	9	2	3	2	2	3	12	2	2	3	2	2	11	30
3	2	2	3	3	2	12	2	2	3	2	2	11	3	2	2	2	2	11	34
4	2	2	2	2	3	11	2	3	3	3	2	13	2	2	3	2	2	10	34
5	2	2	2	1	2	9	2	2	2	2	3	11	3	2	2	2	2	11	31
6	2	2	3	1	2	10	2	2	2	2	3	11	2	2	2	3	1	10	31
7	2	2	3	2	3	12	2	2	2	2	2	10	2	2	3	3	2	12	34
8	3	2	2	3	1	11	2	1	3	2	2	10	2	3	3	2	2	12	33
9	2	2	3	2	2	11	2	2	2	1	3	10	3	2	3	2	2	12	33
10	2	3	2	2	3	12	3	2	3	2	1	11	2	2	2	3	2	11	34
11	2	3	2	3	2	12	2	1	2	3	2	10	2	2	2	2	3	11	33
12	3	2	3	2	3	13	2	2	2	3	2	11	2	3	2	2	2	11	35
13	2	3	2	3	2	12	2	2	2	3	3	12	3	2	2	2	3	12	36
14	3	2	2	3	3	13	2	3	3	3	2	13	2	2	3	2	2	11	37
15	2	3	2	2	2	11	2	2	3	2	2	11	2	2	2	3	2	11	33
16	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	2	10	2	3	2	2	2	11	31
17	2	1	2	2	3	10	2	3	2	2	3	12	2	2	2	2	2	10	32
18	3	3	2	2	2	12	2	2	3	2	2	11	2	2	3	3	2	12	35
19	2	2	3	2	3	12	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	2	10	32
20	2	3	2	2	2	11	3	3	2	2	2	12	3	3	2	2	2	12	35
21	2	2	3	3	2	12	2	2	3	2	3	12	2	2	3	3	2	12	36
22	3	2	2	3	2	10	2	2	2	2	2	10	2	3	3	2	2	12	32
23	2	2	2	2	2	10	3	2	2	2	1	10	2	2	3	2	3	12	32
24	2	2	2	3	3	12	2	2	3	3	2	12	2	2	2	3	1	10	34
25	2	2	3	2	2	11	2	2	2	3	2	11	1	2	3	2	2	10	32
26	2	2	1	3	2	10	2	2	3	2	2	11	2	2	3	3	2	12	33
27	2	2	2	3	3	12	3	2	2	2	3	12	2	3	3	3	2	13	37
28	3	3	2	2	1	11	2	3	2	2	2	11	2	2	2	2	3	11	33
29	2	2	3	3	3	13	2	3	2	3	3	13	3	3	2	2	2	12	38
30	2	2	2	2	1	9	2	2	2	3	2	11	2	3	2	3	2	12	32
31	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	2	3	2	2	11	32
32	3	2	2	2	3	12	3	2	3	2	1	11	3	2	2	2	2	11	34
33	2	3	2	2	2	11	2	2	3	2	3	12	2	3	2	2	3	12	35
34	2	2	3	2	3	12	2	2	2	3	3	12	2	2	1	3	2	10	34
35	3	3	2	2	3	13	2	1	2	2	2	9	2	2	3	2	2	11	33
36	2	2	2	3	3	12	2	1	2	2	3	10	2	3	3	2	2	12	34
37	3	2	2	2	2	11	2	2	3	2	2	11	2	3	2	3	2	12	34
38	2	2	2	3	2	11	3	2	2	2	2	11	2	3	2	2	3	12	34
39	3	2	2	2	3	12	2	2	3	3	2	12	2	2	3	2	1	10	34
40	2	2	2	3	2	11	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	2	10	31
41	2	3	3	2	2	12	2	2	3	3	3	13	2	2	2	2	3	11	36
42	2	2	2	2	3	11	2	3	3	2	2	13	2	2	3	2	3	12	36



BASE DE DATOS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Ord	Literal					Tot	Inferencial					Tot	Critico					Tot	C. Lectora
	1	2	3	4	5		6	7	8	9	10		11	12	13	14	15		
1	2	3	2	2	2	11	3	2	1	3	2	11	2	2	1	2	2	9	29
2	2	2	2	2	2	10	2	2	3	3	2	12	2	2	2	2	2	10	32
3	3	2	2	2	3	12	2	2	3	2	2	11	2	2	2	2	2	10	33
4	2	3	3	2	2	12	2	3	2	2	2	11	2	2	1	1	2	8	31
5	2	2	3	3	2	12	2	1	2	2	2	9	1	2	2	2	1	8	29
6	2	2	2	2	3	11	2	2	2	2	2	10	2	1	1	2	2	8	29
7	2	2	2	3	3	12	2	2	2	2	2	10	2	2	1	2	2	9	31
8	2	2	2	3	2	11	2	2	3	1	2	10	2	3	3	2	2	12	33
9	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	3	11	2	3	2	1	2	10	32
10	3	2	2	3	2	12	2	2	3	2	1	10	2	2	2	1	2	9	31
11	2	2	2	2	2	10	2	2	3	2	3	12	2	1	2	2	2	9	31
12	3	3	2	3	2	13	2	2	2	3	2	11	2	2	2	2	2	10	34
13	2	2	2	3	2	11	2	2	2	3	2	11	2	1	3	2	2	10	32
14	3	3	2	2	2	12	2	2	2	2	2	10	2	2	2	1	2	9	31
15	2	2	3	2	2	11	2	3	2	2	2	11	3	2	2	2	2	11	33
16	2	2	3	2	2	11	2	2	2	2	2	10	1	3	2	3	2	11	32
17	2	3	3	2	2	12	2	2	3	2	2	11	2	2	2	2	2	10	33
18	2	3	3	3	2	13	1	2	2	2	2	9	2	2	1	2	3	10	32
19	2	2	2	3	2	11	2	2	2	2	3	11	2	1	2	2	2	9	31
20	3	2	3	2	2	12	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	2	10	32
21	3	2	2	2	3	12	1	2	2	2	3	10	2	2	2	2	2	10	32
22	2	2	2	2	3	11	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	2	10	31
23	3	2	2	3	2	12	2	3	3	2	2	12	2	1	2	2	2	9	33
24	2	2	3	3	2	12	2	2	2	2	2	10	2	2	2	3	2	11	33
25	3	3	2	2	2	12	2	2	2	2	2	10	2	2	2	1	2	9	31
26	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	3	11	2	2	2	2	2	10	31
27	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	1	2	2	2	9	30
28	2	3	2	3	2	12	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	2	10	32
29	2	3	3	2	3	13	3	2	2	2	2	11	1	2	2	2	1	8	32
30	2	2	3	2	3	12	2	2	1	2	3	10	2	2	2	1	3	10	32
31	3	2	2	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	1	9	30
32	2	2	3	2	3	12	3	2	2	2	1	10	2	2	2	2	2	10	32
33	2	2	2	3	2	11	2	2	2	2	3	11	2	2	2	2	2	10	32
34	2	3	2	3	2	12	2	2	1	2	2	9	2	2	2	2	2	10	31
35	2	2	3	2	3	12	2	1	2	2	2	9	2	1	1	2	2	8	29
36	2	3	2	3	2	12	2	3	2	2	2	11	2	2	2	2	1	9	32
37	3	2	2	3	3	13	2	2	3	2	2	11	2	1	2	2	2	9	33
38	2	2	3	2	2	11	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	2	10	31
39	2	2	3	2	3	12	2	2	2	1	2	9	2	2	2	2	2	10	31
40	2	2	3	3	2	12	2	2	3	2	2	11	3	2	2	2	2	11	34
41	2	3	3	3	2	13	2	2	2	2	3	11	2	2	2	2	2	10	34
42	2	3	2	2	3	12	2	2	2	1	2	9	1	1	2	2	2	8	29



ANEXO 06: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título	Formulación del Problema	Hipótesis	Objetivos	Variables	Dimensiones	Metodología
<p>“Expresión Oral y Comprensión Lectora en estudiantes del quinto grado primaria de la institución educativa Lorenzo Lucero, Lagunas-Loreto 2022”</p>	<p>3. Problema general</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa, Lorenzo Lucero-Lagunas Loreto 2022?</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Existe relación significativa entre expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria de la institución educativa, Lorenzo Lucero, Lagunas-Loreto, 2022</p> <p>Ho: No existe relación significativa entre expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria de la institución educativa, Lorenzo Lucero, Lagunas-Loreto, 2022</p>	<p>3.2. Objetivo general</p> <p>Determinar es la relación que existe entre Expresión oral y Comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa Lorenzo Lucero lagunas Loreto 2022</p>	<p>Expresión Oral</p> <p>Comprensión lectora</p>	<p>Claridad</p> <p>Fluidez</p> <p>Coherencia</p> <p>Nivel Literal</p> <p>Nivel Inferencial</p> <p>Nivel Criterial</p>	<p>Tipo: básica</p> <p>Diseño:</p> <pre> graph TD M --> X M --> Y X <--> r Y </pre> <p>Población muestral:</p> <p>Integrada por 21 estudiantes de la Institución Educativa Lorenzo Lucero, Lagunas-Loreto 2022</p>

