

TESIS - ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA AMAZONAS 2022

por Rosa Adelit Zumaeta López

Fecha de entrega: 17-jun-2023 11:50a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2117846414

Nombre del archivo: E_TESIS_FINAL_DE_ROSA_ADELIT_ZUMAETA_13--06-2023_-_turnitin.docx (127.67K)

Total de palabras: 21066

Total de caracteres: 114694

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y ²⁰COMPRENSIÓN LECTORA EN
ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PÚBLICA AMAZONAS 2022**

Rosa Adelit Zumaeta López

³**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y COMPRENSIÓN LECTORA EN
ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PÚBLICA AMAZONAS 2022

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA

Br. Rosa Adelit Zumaeta López

ASESORA

Dra. Cecilia Guevara Sánchez

ORCID:0000-0002-8453-2578

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO – PERÚ

2023

I. INTRODUCCIÓN

Existe un problema consistente que ha ido preocupando no solo a los especialistas de la comunidad educativa, sino a distintas entidades o instituciones en esta materia que desemboca en la comprensibilidad de lectura por parte del estudiantado, escenario presenciado en diversos niveles, sin embargo, es el grado primario en el que surge mayor preocupación por ser en esta etapa donde se desarrolla esta habilidad básica, de tal forma que se extiende a múltiples aptitudes como se manifiesta mediante el manejo de la información por la lectura y el pensamiento crítico.

En el ámbito internacional, la Organización de las Naciones para Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2020), reporta que, los niños en América Latina necesitan aprender a comprender para desenvolverse académicamente y socioemocionalmente además se encuentran en un nivel muy bajo evidenciando una preocupación por los bajos niveles de logro en las competencias de comprensión lectora; este contexto es creado por el insuficiente uso de estrategias didácticas para generar la práctica de comprensión de texto en los niños, lo cual, está bajando en su rendimiento académico generando el fracaso y la deserción escolar.

De la misma manera, en el ámbito nacional el Ministerio de Educación, MINEDU (2019), comparten los mismos resultados de tal manera que se permiten contar con información fiable, por lo que pueden ver sus niveles de logro de cada estudiante, así mismo, un gran porcentaje refleja respecto a la comprensión lectora un nivel bajo lo que se encuentra de forma expresa en el texto, provocando una verdadera necesidad de enseñanza que se enfoquen en estrategias que den la facultad de generar un estímulo beneficioso sobre esta aptitud teniendo como objeto a los estudiantes a los materiales de comprensión lectura utilizados.

Los estudiantes carecen de destrezas importantes de conocimiento que acceda descifrar apropiadamente la escala literal incluyendo la red dificultosa de interacciones de caminos en un cuadro de contexto. La exigencia de crear seres que son hábiles de relacionarse con las demás personas de manera sabia denota que el leer y comprender llega a ser una senda que asegura la manera de comunicarse entre cada individuo y su existencia local, nacional y universal. De tal forma, el leer y la comprensión del mismo, se componen en formas que principalmente van a crear que el ser humano pueda relacionarse de cierta forma comprometido y crítica con la forma que es rodeado

Así mismo enfocado a lo anterior, en el ámbito local, la Gerencia Regional de Amazonas, ha enunciado que los estudiantes de distintas localidades expresan niveles muy bajos respecto a la comprensión lectora provocando en las autoridades educativas como en las entidades encargadas de garantizar el aprendizaje una preocupación sustantiva, quienes se han visto obligado en dar propuestas para rever la situación de los estudiantes a su cargo generando una evaluación para los estudiantes, es así como, se exhorta a los docentes dar prioridad al plan lector a nivel de primaria (MINEDU, 2019).

Por otro lado, la necesidad de obtener resultados alentadores en relación a los ²estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022, refleja una proyección respecto al recurrente tránsito sobre las exigencias de educación de la sociedad actual de tal formas que se requiere urgentemente que el alumnado genere competencias en esta institución educativa, que se integra como es natural mencionarlo de ⁹⁹docentes, estudiantes, y los padres de familia como parte importante dentro del desarrollo de sus hijos, los cuales, aunque se hayan manifestados grandes esfuerzos por los agentes educativos se sigue evidenciando niveles que no satisfacen las demandas de la sociedad o de logro reflejados en las evaluaciones.

La dificultad del poco grado al comprender un texto que se manifiesta hoy en día en bastantes colegios primarios donde hallamos estudiantes que no entienden lo que están leyendo cuando se quiere hacer que ellos intervengan en la lectura en plena clase. La dificultad es real a tal grado internacional, nacional, regional e institucional, la causa mas frecuente es: problema de interacción con los progenitores, baja autoestima, depresión, restricciones en la media de lección, metodología usada por profesores, etc.

Observamos que el grado de comprensión lectora es bajo, desvían con pericia la atención de las indicaciones del profesor del proceso de clases, asimismo, en las actividades grupales, resultando arduo retornar a la concentración en lo que se está desarrollando, perjudicando notablemente sus conocimientos. Debemos tener en consideración que el alumno proviene de diferente entorno familiar y social, cada uno de los estudiantes poseen distinta forma de conocimiento y actitudes con relación a la comprensión de lectura pero que resultan en su forma de entender.

Estos resultados reflejan la crisis ⁶por la que está atravesando la competencia de lectura y el impacto o trascendencia que tiene en el rendimiento académico de los estudiantes, ante esta situación la Gerencia Regional de Educación, a través de las Ugeles, han establecido algunas acciones para contrarrestar esta dificultad, pero aún son insuficientes.

La dificultad del poco grado al comprender un texto que se manifiesta hoy en día en bastantes colegios primarios, donde hallamos estudiantes que no entienden lo que están leyendo cuando se quiere hacer que ellos intervengan en la lectura en plena clase. La dificultad es real a tal grado, la causa más frecuente es: problema de interacción con los progenitores, pobre autoestima, depresión, restricciones en la media de lección, metodología usada por profesores entre otros.

Observamos que el grado de comprensión lectora es bajo, desvían con pericia la atención de las indicaciones del profesor del proceso de clases, asimismo, en las actividades grupales, resultando arduo retornar a la concentración en lo que se está desarrollando, perjudicando notablemente sus conocimientos. Debemos tener en consideración que el alumno proviene de diferente entorno familiar y social, cada uno de los estudiantes poseen distinta forma de conocimiento y actitudes con relación a la comprensión de lectura pero que resultan en su forma de entender.

Finalmente, este argumento tiene como deber provocar en los profesores el impulso de reforzar diversas estrategias de aprendizaje, y a su vez, al otro extremo, incentivar a que los estudiantes reconozcan estos métodos como herramientas útiles para sus propósitos y objetivos no solo planteados a nivel escolar.

En el presente estudio se planteó el problema general, ¿Qué relación existe entre estrategias didácticas y comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022?

El estudio se justifica a nivel práctico, porque brindó un análisis sustancial de los niveles de comprensión lectora en el alumnado correspondiente al grado de primaria con el fin de que se puede estimular nuevas opciones pedagógicas manifestadas en estrategias en relación a la realidad preocupante en esta materia que exige revertir los bajos nivel de comprensión lectora en la institución educativa señalada. Asimismo, concedió las facilidades para poder implementar distintos talleres de modernización respecto a aptitudes de lectura no solo en los estudiantes, sino en la plana docentes con el motivo de que se les pueda estimular las destrezas requeridas para su quehacer profesional en las aulas que en consecuencia se pueda lograr un buen nivel de desempeño y satisfacer los logros de enseñanza sobre el alumnado.

Del mismo modo, se justifica a nivel teórico, los resultados que se desprendieron de esta investigación que ha permitido aportar a la literatura científica en este tópico, concediendo una base sólida a nivel del marco teórico, por lo que se transforma en un enriquecedor antecedente de estudio para próximas investigaciones que compartes características

similares o las mismas variables dependiendo del objeto que se encomiende cada especialistas que conllevará al perfeccionamiento de los conocimientos establecidos y fertilizará el campo de investigación.

Por último, se justifica a nivel metodológico, debido se presentó la investigación bajo una estructura o diseño correlacional de corte transversal, por lo que se requerido la aplicación de instrumentos de investigación que faciliten la recolección de datos y su posterior procesamiento con el fin de identificar si realmente existe un vínculo significativo entre las variables propuestas (estrategias didácticas y comprensión lectora). Los descubrimientos debidamente demostrados afirman la consistencia y a la rigidez científica al estudio.

La investigación, se orienta con el objetivo general, determinar la relación entre estrategias didácticas y comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022. Y los objetivos específicos, identificar la relación entre estrategias didácticas y el nivel literal en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022; identificar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel inferencial en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022 e identificar la relación entre las estrategias didácticas y el nivel criterial en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022.

Por otro lado, se formuló la hipótesis general, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022. Y las hipótesis específicas, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y el nivel literal en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022; existe relación significativa entre las estrategias didácticas y el nivel inferencial en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022 y existe relación significativa entre las estrategias didácticas y el nivel criterial en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa pública Amazonas 2022.

A continuación, se presenta los antecedentes de la investigación, empezando por los estudios internacionales de Aucapiña (2018) quien realizó un estudio sobre el nivel de atención y la comprensión lectora en estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Manuel Abad. Esta investigación se enfocó en la necesidad de hallar la relación entre la variable comprensión lectora y atención. Es así que en relación del tipo de investigación esta se basó fundamentalmente en ser correlacional y estar conformada por un

total de 111 alumnos quienes fueron objeto del inventario para examinar la autoestima y se les aplicó un cuestionario con las definiciones exactas de ambas variables.

De esta manera se puede obtener ⁷⁵ como conclusión que se presencia una relación significativa entre las variables, además de positiva entre ellas, en los Estudiantes del contexto de la investigación.

¹ También consultar a Sánchez (2017), quien realizó una investigación respecto a la autoestima y la comprensión lectora en estudiantes de tercero de secundaria de las unidades Educativas Andrés Bello y Héroes del Pacífico de la ciudad de la Paz, Bolivia. De esta forma este estudio tuvo como enfoque hallar si ⁶ existe relación significativa entre las variables comprensión lectora y autoestima por lo que fue necesario a nivel de la ³⁸ naturaleza de la investigación ser de tipo correlacional y estas constituida por un total de 170 alumnos quienes fueron objeto del inventario para poder determinar la autoestima y se les aplicó una encuesta detallada teniendo como presupuestos las definiciones del contenido de ambas variables. De esta forma se pudo concluir, la existencia de relación significativa, en consecuencia, además de positiva entre ellas ⁶.

Así mismo, Analuisa (2017), quien ⁶ realizó un estudio sobre la velocidad de procesamiento y comprensión lectora en estudiantes de la ciudad de Quito, Ecuador, enfocó su investigación en poder identificar ⁶ si existe una relación significativa entre las variables comprensión lectora y velocidad de procesamiento por lo que se planteó a nivel de la naturaleza de investigación, un estudio de tipo correlacional de tal forma que estuvo constituida por una población de 200 alumnos, quienes fueron objeto de aplicación de dos cuestionarios para poder recolectar datos respecto a las variables del estudio. De esta forma se pudo concluir ⁶ que existe correlación directa y significativa respecto a las variables mencionados, en consecuencia, existe una ² relación significativa entre la velocidad de procesamiento y la comprensión lectora en los estudiantes dentro de nuestra investigación.

Antecedentes nacionales

Respecto a las investigaciones en el ámbito nacional, fue necesario tomar consulta de los estudios realizados por, Diego (2019), quien investigó sobre la ² estrategia de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de Daniel Alcides Carrión, Pasco, Perú. De esta manera fue necesario producir la investigación de tipo correlacional la cual contó con una población total de 60 alumnos, de los cuales fueron objeto de dos encuestas que recolectaban datos partiendo de su relación con las variables mencionadas. Es así que se pudo concluir con la evidencia necesario que sí se presencia una ⁶ relación significativa entre las variables

comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en los alumnos, objeto de esta investigación.

De la misma forma, se seleccionó la investigación elaborada por Chahuayo (2019) quien investigó el dibujo como estrategia didáctica y la comprensión lectora en Estudiantes de la I.E.I. N° 1795 del distrito de Coviriali-2016, Chimbote, Perú. Por lo tanto, este estudio tuvo como principal horizonte identificar si se presencia relación significativa entre la variable comprensión lectora y el dibujo como estrategia didáctica por lo que fue necesario establecer a nivel de la naturaleza de la investigación un tipo de estudio de tal manera que se basó en ser correlacional y está conformada por un número equivalente a 22 alumnos de los cuales fueron objeto de técnicas de procesamiento como de análisis de datos, en consecuencia se pudo obtener como resultado evidencia suficiente para poder comprobar la hipótesis y satisfacer los objetivos y por ende, existe una fuerte relación positiva entre dibujo como estrategia didáctica y comprensión lectora en los estudiantes del contexto de la investigación.

Además, Valdez (2018) quien estudió la comprensión lectora y las estrategias didácticas lúdicas en estudiantes de la Institución Educativa N°511 de la provincia de Sullana, Piura, Perú, tuvo como principal meta identificar si se presencia relación significativa entre las variables comprensión lectora y estrategias didácticas lúdicas por lo que desarrolló un tipo de estudio de forma correlación que tuvo como total de participantes o población general un total de 10 docentes quienes fueron objeto de un cuestionario y una prueba escrita para recopilar los datos necesarios de la investigación por lo que se pudo tener como conclusión que existe relación significativa entre las estrategias didácticas lúdicas y la comprensión lectora.

Finalmente, a nivel local se seleccionó la investigación elaborada por, Aguilar (2019), quienes investigaron sobre la técnica del cuento y la comprensión lectora en Chachapoyas, Amazonas. De esta forma la investigación se inclinó bajo la meta de identificar si existe relación significativa entre las variables comprensión lectora y técnica del cuento por lo que la investigación de naturaleza correlacional y se contó con una muestra conformada por un número equivalente a 30 alumnos, de los cuales fueron sometidos a observación bajo la técnica del conteo y la lista de cotejo de comprensión lectora para poder recabar los datos necesarios, por lo tanto, se pudo desprender de los resultados la evidencia suficiente para demostrar que sí se presencia una relación significativa alta entre las variables de estudio mencionadas.

Después de mostrar las investigaciones relacionadas al presente estudio, se pasará a explicar el nivel teórico de las variables, iniciando con la variable estrategias didácticas, que podemos conceptualizar como determinadas acciones preconcebidas por el principal agente de enseñanza en la institución educativa (docentes) con el fin de que el alumnado a cargo pueda lograr la construcción de distintas capacidades según los criterios planificados, de tal forma que una estrategia didáctica conlleva establecer una serie de procesos organizados, formalizados y enfocados en satisfacer un determinado objetivo, es así que a nivel práctico requiere de constancia, técnica, perfección y determinación en el sentido de que su ejercicio sea aplicado con responsabilidad por los maestros del centro educativo respectivo.

De esta forma una estrategia didáctica es un grupo de técnicas y acciones planificadas y organizadas de manera sistemática y coherente, que se utilizan para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto educativo determinado. Las estrategias didácticas se enfocan en las necesidades de los estudiantes, y se utilizan para motivarlos, involucrarlos y ayudarles a comprender mejor los contenidos que se están enseñando. Las estrategias didácticas pueden incluir actividades individuales o grupales, y pueden ser diseñadas para abordar objetivos de aprendizaje específicos, como la adquisición de conocimientos, habilidades o actitudes. Algunos ejemplos de estrategias didácticas incluyen el uso de juegos educativos, la enseñanza basada en problemas, el trabajo en equipo, la enseñanza de competencias a través de proyectos, el uso de tecnología educativa, entre otros. Las estrategias didácticas son fundamentales en la educación, ya que ayudan a los docentes a planificar y organizar sus clases de manera efectiva, y permiten a los estudiantes desarrollar habilidades de pensamiento crítico, creatividad y resolución de problemas. Además, las estrategias didácticas pueden ayudar a los estudiantes a retener mejor la información y a aplicarla en situaciones prácticas de la vida real.

En este estudio se encontrará las estrategias didácticas desde varias perspectivas con la finalidad de aproximarse a lo que se ajusta a la investigación. De esta forma, Carrera (2017) manifiesta que en muchas ocasiones en relación al desarrollo del aprendizaje o de la enseñanza se gestan resultados inesperados en relación a actividades que no tienen un fin educativo. Es así que esto nos obliga a tener en cuenta diversas circunstancias o situaciones reales con el objetivo de poder cotejar aquellas acciones intencionadas de las eventuales separando las mismas de lo que son las estrategias didácticas a cabalidad.

Así mismo, el buen valor y el efecto que poseen las lecturas del progreso de las demás capacidades de los estudiantes, el actual estudio es una labor de estudio, que se desea crear

diversas estrategias metodológicas para este difícil problema que permanece en el entorno del alumno: la falta de lectura, que abarca ésta relativamente pobre y una forma lenta de comprensión y ante todo cierta limitación en la forma de aprender del área de comunicación. En consecuencia, se estima trascendental ejecutar la investigación que permita crear estas estrategias.

Se puede considerar que los puntos más relevantes que accede saber y entender la realidad que nos circunda, las apariencias, las mejoras y sus por qué, es la capacidad de la comprensión lectora, la misma que debe ser estimulada desde los inicios que empieza la vida, teniendo en cuenta todo esto, este proyecto es desarrollado de manera elemental que contraen y realizan los alumnos en el sistema enseñanza-aprendizaje, ya que es un canal principal y fundamental que permite conocimientos nuevos. Consecuentemente, se logra concebir como la materia instrumental imprescindible para el avance de la persona ya que es recurso de data, cognición e incorporación, es más, facilita el aprendizaje, por consiguiente, esta se transforma en una acción principal a la obtención de entendimiento y aprovecharla como dirección en la cimentación a ciertos valores que contribuyan a direccionarnos en la sociedad.

Es así que por estas razones se configuran como imprescindibles además son necesarios porque ayudan ⁴¹ a los estudiantes a ser más efectivos y eficientes en su proceso de aprendizaje. Al utilizar estas estrategias, los estudiantes pueden mejorar su comprensión, retención y aplicación de la información, lo que les permite tener un mejor desempeño académico y alcanzar sus metas educativas. Además, las estrategias de aprendizaje también ⁸² ayudan a los ⁸⁵ estudiantes a desarrollar habilidades de estudio, como la gestión del tiempo, la organización y la toma de decisiones.

Estas aptitudes ²⁵ no son solo requeridas para lograr el éxito a nivel educativo, sino también para el éxito en la vida. Otro punto que se puede agregar es que fomentan la autoeficacia y la confianza en los estudiantes, ya que les permite ver que pueden aprender y tener éxito en el proceso de aprendizaje. También pueden ¹¹³ ayudar a los estudiantes a desarrollar la capacidad de aprendizaje independiente y autónomo, lo que les permite tener un control más activo y consciente sobre su propio proceso de aprendizaje. En resumen, este tipo de estrategia se hace relevante debido a que apoya al alumnado a mejorar su desempeño académico, desarrollar habilidades valiosas y fomentar ¹¹³ la confianza en su capacidad de aprender y tener éxito en el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, Gonzales (2017) manifiesta la importancia de la estrategia didáctica en la educación debido a que a través de estas estrategias se puede satisfacer los requerimientos básicos a nivel psicológico reforzando valores como la competencia individual, la autonomía y de esta forma poder alcanzar la motivación necesaria para que los estudiantes sean determinados con los retos que tengan en frente.

Sus resultados llegaron a ser: los estudiantes en el instante que desarrollaron el texto, no comprenden la lectura que estaban leyendo, porque el profesor no proporciona un atento enfoque que promueven satisfactoriamente la explicación del texto leído en educación del nivel primario. El resultado de esta tesis valió para la creación del marco teórico donde sobresale las importancias de la lectura de un suceso principal del laburo del día a día de diferentes individuos que van a aplicar en su vida académica. Es de principal valor en la habilidad que crean y obtienen en el colegio que va posibilitar el desenvolvimiento del individuo

El grado de comprensión de lectura de la gran parte de escolares se localiza en el nivel intermedio, comparando sus capacidades para el entendimiento, análisis e interpretaciones de distintas informaciones. Distinta habilidad, en especial la que pertenece a las lecturas inferenciales no se obtienen en las escuelas y que son una labor rápida y apremiante creadas.

Bajo esta distinción podemos colegir que son procesos mentales que utilizamos de forma consciente o inconsciente para aprender y recordar información. Estas estrategias están dirigidas a mejorar la eficacia del aprendizaje y la retención de la información, lo que permite al estudiante comprender y aplicar los conocimientos de forma más efectiva. Las estrategias de aprendizaje pueden ser muy variadas y dependen del objetivo de aprendizaje, la persona que aprende y la circunstancia donde se desarrolla la enseñanza. Algunas estrategias comunes incluyen ²² la toma de notas, el subrayado y la organización de la información en esquemas o mapas conceptuales. Otras estrategias pueden incluir la resolución de problemas, la práctica de la recuperación, la elaboración y la conexión de nuevos conocimientos con la información previa. Es importante destacar que no todas las estrategias de aprendizaje son efectivas para todos los estudiantes. Cada individuo posee su propio estilo de aprendizaje y sus propias fortalezas y debilidades. Por lo tanto, es menester que el alumnado experimente con diferentes estrategias y encuentren las que les funcionen mejor.

Además, los docentes también pueden enseñar a sus alumnos diversas estrategias de aprendizaje eficaces, ya sea mediante la explicación directa de estas estrategias o a través de la observación y modelado de su uso en situaciones de aprendizaje. Los docentes están en la

posibilidad de apoyar a sus estudiantes en el desarrollo ¹⁶ de habilidades metacognitivas, como la planificación, la supervisión y la evaluación del propio proceso de aprendizaje, lo que les permitirá ser ² más autónomos y eficientes en su aprendizaje. En conclusión, son fundamentales las estrategias de aprendizaje para lograr un buen rendimiento académico y el desarrollo de habilidades valiosas. Si se utiliza de manera efectiva las estrategias de aprendizaje, los alumnos pueden mejorar su comprensión y retención de la información, desarrollar habilidades importantes e incrementar la capacidad de aprender para lograr un buen proceso de aprendizaje.

Para Ospina (2016), las estrategias didácticas son en esencia herramientas para la comprensión, análisis y reflexión del pensamiento crítico, es por ello que representa un espacio fértil de investigación con grandes beneficios potenciales, significando de cierta forma la actualización y desplazamiento de actividades robotizadas o rutinarias dando mayor facilidad de reflexión y estimulando la aptitud de provocar un conocimiento más afinado como crítico generando mejores profesionales.

Es así que bajo esta línea son un conjunto de actividades y técnicas que el operador educativo aplica para facilitar el desarrollo de distintas aptitudes necesarias para el aprendizaje en el aula. Estas estrategias están diseñadas para interactuar con los estudiantes en el proceso de aprehensión de conocimientos y aptitudes, permitiéndoles interactuar con el contenido de una manera significativa y efectiva. Las estrategias didácticas son importantes para la afinación de habilidades previas y competencia en los alumnos. Por ejemplo, el beneficio de usar juegos educativos terminara ayudando a los alumnos ⁵ en la resolución de problemas y el pensamiento crítico, mientras que la enseñanza basada en proyectos puede ayudarles a aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones prácticas y a desarrollar habilidades de investigación y análisis. Además, las estrategias didácticas también pueden ¹³ ayudar a los estudiantes a retener mejor la información, a causa de que les facilita interactuar de forma ⁵ dinámica con el contenido de manera activa y significativa. Por ejemplo, la enseñanza ¹³ de habilidades a través de la práctica y la retroalimentación constante puede ¹³ ayudar a los estudiantes a consolidar sus conocimientos y habilidades. Es importante destacar ⁵ que las estrategias didácticas deben ser seleccionadas y diseñadas cuidadosamente por el docente, teniendo en mente las necesidades ¹⁸ y aptitudes de los alumnos. Además, el uso de estrategias didácticas debe ser variado y adaptado a las diferentes situaciones de aprendizaje y a las características personales de cada alumno que las requiera. De esta

manera, las estrategias didácticas pueden contribuir significativamente a un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y significativo.

En este grado de toda la muestra, hallaron disimilitud claramente que fueron notables en las relaciones que fueron halladas en la comprensión literal y rapidez de la lectura, la idea inferencial y la rapidez lectora, y la comprensión lectora y la rapidez lectora. A su vez, al ejecutar los propios estudios, sin embargo, debido al nivel de instituto educativo, la obtención de correlaciones crecidamente altas y que son notables en estudiantes de colegios que no son nacionales. No obstante, conforme género, al verificar las cuatro relaciones no se hallaron formas que diferenciaron los niveles de manera notable. Ni siquiera ha detectado separaciones notables al confrontar las tres variables de manera separada (comprendiendo los niveles literales, inferenciales, y la comprensión lectura y rapidez en la lectura) entre hombres y mujeres; sin embargo, sí dependiendo a la edad que tiene cada uno de los integrantes estudiados en la presente tesis. Fue localizado también que ya sea el hombre o la mujer que participaron, el nivel de comprensión literal llegó a sobrepasar al nivel inferencial en cualquier de los tipos de escuelas (ya sea estatal como particular). El resultado al igual, también señaló que en las escuelas de nivel estatal dieron como resultado que la comprensión a nivel literal mejoraba al nivel inferencial, por otro lado, en colegios particulares pasaba todo lo contrario a los resultados anteriormente dados. Además, ya sea los hombres como las mujeres, la comprensión a nivel literal aventajaba al nivel inferencial.

Por otro lado, Rovira (2020) señala que las estrategias didácticas aluden a un conjunto de actividades que los agentes educativos realizan de forma preestablecida con el fin de obtener la consecución de metas trazadas en un cronograma o plan de estudio mensual, bimestral, semestral o anual.

Así mismo, podemos mencionar que la importancia de las estrategias didácticas para el desarrollo del aprendizaje o la enseñanza en el campo educativo, yace en salirse de los límites de la enseñanza tradicional que se manifiesta en que los profesores no solo se encasillen en objetivos o contenidos de los programas educativas comunes, sino que, jueguen para los estudiantes un papel imprescindible en su proceso de autodeterminarse y de aprehender nuevas aptitudes y conocimientos enriqueciendo el proceso. Esto a causa de que un gran número de estudiantes llegan a la universidad con los conocimientos en relación a circunstancias, hechos o realidades por lo que es fundamental que en su etapa formativa estos sean motivados a generar un gusto por aprender mediante estrategias didácticas y que sus docentes sean capacitados para poder aplicarlos correctamente.

Aunado a lo anterior, el buen valor y el efecto que poseen las lecturas del progreso de las demás capacidades de los estudiantes, el actual estudio es una labor de estudio, que se desea crear diversas estrategias metodológicas para este difícil problema que permanece en el entorno del alumno: la falta de lectura, que abarca ésta relativamente pobre y una forma lenta de comprensión y ante todo cierta limitación en la forma de aprender del área de comunicación. En consecuencia, se estima trascendental ejecutar la investigación que permita crear estas estrategias.

Mora (2008) citado por Diaz (2018) señala que los profesores universitarios tienen el deber de aplicar estrategias didácticas en diversos modos haciendo uso de medios, técnicas y recursos con el fin de que sus alumnos puedan reflexionar, tomar decisiones, participar, entender la realidad y puedan aportar con soluciones creativas y eficaces a las distintas problemáticas que exige la sociedad moderna. La aplicación de tecnología cada vez más actualizada también se constituye como recursos o elementos que los maestros de educación superior deben emplear, debido a que en esta última década la información es casi instantánea por lo que el conocimiento está en constante cambio y los descubrimientos mediante estas herramientas transforman nuestro modo de vida y, por lo tanto, es necesario que los agentes de la educación se adapten y la desarrollen correctamente hacia sus estudiantes. Es así que algunos de los hechos que suceden en nuestra sociedad también se manifiestan de forma semejante en otras locaciones del mundo, los estudiantes poseen ahora, por la tecnología, la capacidad de dar perspectivas comparativas de distintas realidades que se presencia en su medio ambiente, y desprendiéndose de aquellas logran alcanzar nuevas formas de solucionar problemas y actualizan sus conocimientos. De la misma forma, la empleabilidad de esta tecnología concede al estudiante moderno la obtención de aprendizajes constructivos y significativos de tal manera que se asimilan los hechos presentados como experiencia conjugándose con los nuevos conocimientos que se imparten en las aulas por lo que de esto se desprende la importancia de la aplicación de las estrategias didácticas del docente de educación superior.

El deber del profesor en la adquisición de aptitudes relacionadas a la comprensión lectora de sus estudiantes es fundamental, debido que se habla de habilidades necesarias y básicas para su desarrollo académico y también personal. De esta manera algunas de las responsabilidades del profesor incluyen:

Enseñar estrategias de comprensión lectora: El profesor debe enseñar a sus alumnos estrategias específicas para mejorar su comprensión a la hora de leer textos, por lo que esto

implica ¹¹ la identificación de ideas principales, la inferencia, la identificación de palabras clave, la creación de conexiones y la formulación de preguntas.

Fomentar la lectura: El profesor debe fomentar la lectura en sus estudiantes, ya que la práctica constante ayuda a mejorar la comprensión lectora. Esto se puede lograr a través de la selección de textos interesantes y consecuentes según el grupo etario de sus alumnos, así como la creación de un ambiente de lectura agradable y atractivo.

Proporcionar retroalimentación: El profesor debe proporcionar retroalimentación a sus estudiantes sobre su comprensión lectora, destacando lo que han hecho bien y lo que pueden mejorar. También debe apoyar a sus pupilos a poder identificar sus debilidades y fortalezas en esta materia y facilitar orientación para mejorar mediante comunicación asertiva y sostenida sin presuponer que el mismo lo juzgue en caso no se logren los objetivos preestablecidos.

Adaptar la instrucción: El profesor debe adaptar su instrucción a las necesidades individuales de cada estudiante, proporcionando apoyo adicional a aquellos que luchan con la comprensión lectora. Esto puede incluir la provisión de materiales de lectura adicionales, la enseñanza ³² de estrategias de lectura específicas y la evaluación regular de la comprensión lectora.

En general, el profesor debe ser un modelo a seguir para sus estudiantes, demostrando la importancia y el valor de la comprensión lectora en su propia práctica docente. Entre las responsabilidades del profesor se encuentran:

Fomentar el hábito de la lectura: El profesor debe crear un ambiente propicio ²² para la lectura, proporcionando una amplia variedad de textos de diferentes géneros y temáticas, y motivando a los estudiantes a leer de manera habitual.

Enseñar estrategias de ¹⁸ lectura: Es importante que el profesor enseñe a los estudiantes a utilizar ²² diferentes estrategias de lectura, como la identificación de la idea principal, la inferencia, la predicción, entre otras, para que puedan comprender mejor los textos.

Diseñar actividades que promuevan la comprensión lectora: El profesor debe diseñar actividades que permitan a los estudiantes aplicar las estrategias de lectura enseñadas, como la realización de preguntas de comprensión, la elaboración de resúmenes, la identificación de elementos clave en el texto, entre otras.

Evaluar la comprensión lectora: El profesor debe evaluar ¹ de manera regular la ¹⁴ comprensión lectora de los estudiantes para identificar las fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje y ajustar las estrategias y actividades en consecuencia.

En conclusión, el papel del profesor es imprescindible en la adquisición de la habilidad de comprensión lectora, ya que es el encargado de guiar y acompañar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje mediante la enseñanza de estrategias de lectura y el diseño de actividades que promuevan la comprensión lectora.

Las características de las estrategias didácticas están manifestadas por Bixio (2002) citado por Carrera y Serrano (2017) mencionando que estas estrategias deben apoyarse y tener un punto de partida en la elaboración de planificación anticipada en relación al nivel de los estudiantes según cuanto dominen de una determinada materia. De esta forma se garantiza la enseñanza como el aprendizaje significativo.

Dentro de estas características importantes que las hacen efectivas y útiles en el proceso de enseñanza-aprendizaje algunas de estas se pueden mencionar como la flexibilidad, es decir las estrategias didácticas deben ser adaptables a las necesidades y habilidades de los estudiantes, permitiendo la integración de diferentes estilos de aprendizaje y formas de enseñanza, la participación activa debido a que fomentan la participación activa y la interacción de los estudiantes con los contenidos y entre ellos mismos, la variedad a causa de que las estrategias didácticas deben ser variadas y adecuadas a las diferentes situaciones y contextos de enseñanza, son contextuales, es decir, deben estar relacionadas con la realidad y el contexto de los estudiantes, para que puedan comprender mejor los contenidos y su relevancia en la vida diaria, la evaluación continua debido a que son evaluadas constantemente para asegurarse de que sean efectivas y puedan ser ajustadas en caso de ser necesario, la creatividad que consiste en que estas pueden ser creativas y originales para hacer que el proceso de aprendizaje sea más interesante y motivador para los estudiantes y la retroalimentación debido a que pueden proporcionar retroalimentación constante a los estudiantes, permitiéndoles comprender sus errores y aprender de ellos.

En resumen, las estrategias didácticas son herramientas valiosas que ayudan a los docentes a facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera efectiva y significativa para los estudiantes. Las características mencionadas anteriormente son fundamentales para garantizar que estas estrategias sean eficaces en el logro de los objetivos de aprendizaje.

Las estrategias didácticas deben orientarse en estimular nuevos conocimientos de la forma más significativa posible. Es así que para cumplir con este objetivo los materiales que se apliquen deben ser pertinentes como representar un potencial éxito por su uso. Estas estrategias deben representar pertinentes modos de alcanzar metas educativas enfocándose en las necesidades y proyectos del estudiante. Asimismo, es válido mencionar que las

estrategias de aprendizaje requieren adaptarse a las posibilidades del maestro para consolidarlas en el aula como a las condiciones laborales que la institución educativa pueda ofrecer y poner en práctica el planteamiento señalado.

Del mismo modo Przesmicki (2000) nos señala que la didáctica se caracteriza por estar conformada por 3 elementos básicos, es decir, está conformada por el docente, el conocimiento y el alumno.

Interpretar el texto o hipertexto: Se debe tener conocimiento de que el leyente, la persona que va a hacer la comprensión de lectura de algún texto, debe buscar los sentidos que tienen los textos o también conocidos como hipertextos. En otras palabras, otorga a saber su vocabulario, su significado o, más perfectamente dicho, su obtención en las exposiciones de los conceptos que contienen o que comportan. Encontrar los significados está siendo envuelto al conocimiento de la acepción, del significado, de los valores y de las trascendencias a la noción otorgada. Y este modo, cada individuo, que en este caso serán lectores, va a llegar a ser a tal modo como algún músico delante de una partitura. Ellos la leen y a su vez, transportan los sonidos a sus instrumentos, éste lo acepta y va a salir con un modo que los intérpretes han concienciado.

Comprensión de los textos: La comprensión de lectura como tal son procesos de cesiones de ciertas informaciones o conocimientos que es consustancial a la comprensión de la persona lectora logre. Cuando se dice que con la comprensión nos relacionamos a la forma inteligente del ser humano, al entendimiento que los lectores comprensivos les pongan a las ideas expuestas por el autor. Compromete esto el adecuado conocimiento, juicio, el ingenio y la perspicacia hacia al concepto del autor.

La explicación de los textos o de los hipertextos: La comprensión de la lectura le admite a los individuos lectores a la aclaración de asuntos como también de problemas de investigaciones. Comprender viene a ser, de ese modo, una forma que proporciona y a su vez concede la enseñanza de algún objetivo a leer, la justificación, el pensamiento, la aclaración o significado de algún concepto. De este modo, las diferentes posibilidades que llega a tener el ser humano para progresar hacia la teoría ante los determinados objetos de investigación o de problemas a investigar. Las teorías o como también el bien denominado significado teórico, permite el significado de la causa, las llamadas tipo de variable independientes, dependientes, intervinientes y la realización de los efectos.

Los comentarios de los textos o de los hipertextos: En este modo se declaran las opciones de lectura tanto la glosa, el agregar a los textos que leemos. Lo mismo que las prácticas de

la comprensión de lectura como procesos informativos han ingeniado las notas o apuntes, las coletillas, la paráfrasis y también la designada reseña de información o documentos. El individuo leyente en el procedimiento de comprensión de lectura se principia como crítico y significativo con la parte de la glosa en pie de la página o en los márgenes del texto. Ese, viene a ser un comentario, acotaciones, apostillas o paráfrasis con la que la persona lectora dejará su actitud que suele ser pasiva y conduce a una persona que contribuye las ideas suyas, conocimientos y razones.

En esta línea para Ceced (2012) son más que simples conductas de estudio, debido a que se efectúan de forma dinámica y requieren de variadas operaciones, técnicas o actividades particulares para ponerlas en práctica.

No obstante, es necesario entender de la didáctica que esta es una disciplina que se ocupa de la planificación, diseño, desarrollo y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los diferentes niveles educativos. Algunas de las características más importantes de la didáctica son:

Orientada a la práctica: La didáctica está enfocada en la aplicación práctica de los conocimientos teóricos y científicos con el objetivo de refinar los resultados educativos.

Interdisciplinaria: La didáctica se nutre de diversas disciplinas como la sociología, la filosofía, la psicología y la pedagogía, para entender el proceso educativo de manera holística o de forma completa contemplando los máximos aspectos posibles.

Reflexiva: La didáctica promueve la reflexión constante para detectar problemas y proponer soluciones que mejoren el desempeño educativo.

Flexible: La didáctica busca adaptarse a las necesidades y características de cada contexto y grupo de estudiantes, para diseñar estrategias que sean efectivas.

Creativa: La didáctica promueve la creatividad y la innovación en la planificación, asimismo, también representa un apoyo perfectible relativo a diversas actividades en esta materia con el fin de hacerlas más motivadoras y significativas para los estudiantes.

Evaluativa: La didáctica promueve la evaluación continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje, para detectar los avances y las dificultades de los estudiantes, y mejorar la calidad educativa.

De esta manera la didáctica es de gran importancia en la educación, ya que se encarga del diseño, planificación, implementación de procesos efectivos y significativos para los estudiantes. Es así que dentro de las diversas bondades que esta posee podemos mencionar algunas como el refinamiento de la calidad de la enseñanza a causa de que proporciona

herramientas y estrategias para que los profesores puedan planificar y desarrollar procesos de enseñanza que sean efectivos y significativos para los estudiantes, asimismo fomenta la participación activa de los estudiantes porque busca ¹³ que los estudiantes sean protagonistas en su propio proceso de aprendizaje, incentivando su participación activa y su compromiso con el mismo, permite adaptar ³⁰ este proceso según la necesidad de cada sujeto a sus características únicas estimulando la atención a la diversidad y rechazando la discriminación, promueve la evaluación diligente del aprendizaje debido a que se satisface de herramientas para este propósito, lo que concede al docente la posibilidad de conocer a fondo el grado de comprensión y el nivel de dominio de los contenidos que se manifiesta dentro de las aulas y, por último, contribuye a la formación de habilidades necesarias para su formación integral, tales como la resolución de problemas, capacidad crítica, el trabajo en colectivo, entre otras.

Existen diversas formas en las que se manifiestan las estrategias didácticas, pero para Ferreiro (2007) citado por Calixto (2019) diferencia en dos grupos o categorías al respecto:

Las Estrategias de enseñanza

Son procesos aplicados por los maestros con el fin de realizar la enseñanza sobre el alumnado, por lo que estos conciernen operaciones intelectuales y concretas, generando el camino necesario hacia una dialéctica, elemento fundamental para la formación de diversas aptitudes.

De esta forma se pueden concebir como técnicas o recursos que los docentes utilizan ³³ para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias se enfocan en cómo enseñar los contenidos de una manera efectiva, y en cómo ⁴³ los estudiantes pueden aprender de manera más significativa y con un mayor grado de retención. Las estrategias de enseñanza pueden variar según el tipo de contenido que se esté enseñando y el contexto de enseñanza. Algunas de las estrategias de enseñanza más comunes incluyen:

La enseñanza expositiva: el docente presenta información al grupo de estudiantes de manera verbal y a través de materiales didácticos, como pizarrones, presentaciones, entre otros.

La enseñanza recíproca: esta estrategia implica la colaboración entre los estudiantes para analizar y comprender textos.

¹ La resolución de problemas: en esta estrategia ⁷² los estudiantes deben resolver problemas a través de la aplicación de conocimientos y habilidades.

⁹⁰ El aprendizaje basado en proyectos: los estudiantes trabajan en proyectos que se relacionan con situaciones reales y se enfocan en un tema específico, donde deben aplicar los conocimientos adquiridos.

El trabajo en equipo: los estudiantes trabajan juntos para alcanzar una meta común y aprenden habilidades sociales importantes.

En conclusión, las estrategias de enseñanza son herramientas que pueden mejorar significativamente el proceso ¹⁸ de enseñanza-aprendizaje. Es importante que los docentes seleccionen las estrategias adecuadas para el tipo de contenido y para las necesidades de los estudiantes ⁵ y que se aseguren de que estas estrategias sean efectivas en el logro de los objetivos de aprendizaje.

Las Estrategias de aprendizaje

Son procesos cognitivos que el alumno aplica para poder absorber nuevos conocimientos, de esta forma incluye distintos pasos de los cuales se relación con actividades específicas de orden cognitivas como procedimentales que el alumno asimila con la información nueva generando un aprendizaje significativo con sí mismo de tal manera que pueda provocar mejores herramientas internas para poder lidiar con las problemáticas que se le presenten.

² Las estrategias de aprendizaje son técnicas o procesos que los estudiantes utilizan para adquirir conocimientos, habilidades y actitudes. Estas estrategias permiten ⁴¹ a los estudiantes ser más efectivos y eficientes en su proceso de aprendizaje, ya que les ayuda a comprender, recordar y aplicar la información de manera más efectiva. Algunas ²⁸ de las estrategias de aprendizaje más comunes incluyen:

La organización de la información: los estudiantes organizan la información que se les presenta para que sea más fácil de entender y recordar.

La elaboración: los estudiantes crean conexiones entre la nueva información y lo que ya saben ⁹⁶ para mejorar la retención de la información.

La metacognición: ⁸⁹ los estudiantes monitorean su propio proceso de aprendizaje y reflexionan sobre cómo pueden mejorar su comprensión y retención de la información.

El ensayo mental: los estudiantes practican el material en su mente, lo que les ayuda a recordarlo mejor.

La toma de notas: los estudiantes toman notas durante la clase o al leer un texto para ayudar a recordar la información y facilitar el estudio posterior.

La visualización: los estudiantes crean imágenes mentales para ayudar a recordar la información y facilitar la comprensión.

La práctica: los estudiantes practican el material para consolidar su comprensión y mejorar su retención.

Por lo tanto, las estrategias de aprendizaje son técnicas que ayudan a los estudiantes a aprender de manera más efectiva y eficiente. Es importante que los estudiantes identifiquen las estrategias que funcionan mejor para ellos y las utilicen de manera regular para maximizar su aprendizaje.

En este estudio se abordó la estrategia de aprendizaje desde distintas dimensiones con el fin de asemejarse a lo que desarrollamos en nuestra materia. Es así que podemos concebir a las estrategias de aprendizaje como un conjunto de operaciones, aptitudes y pasos desembocando un proceso específico que los estudiantes aplican de forma voluntaria, controlada y consciente como herramienta dinámica para poder asimilar elocuentemente conocimiento y habilidades para solucionar problemas particulares (Díaz y Castañeda, 1986; Gaskins y Elliot, 1998). Efectivamente, los tres son los rasgos más representativos de las estrategias de aprendizaje (Pozo y Postigo, 1993):

La aplicación de las estrategias es controlada y no automática, debido a que necesitan de que se ejecuten decisiones en relación a una actividad planificada o elaborada con anticipación a su puesta en práctica de tal modo que las estrategias afinan la precisión con el que se ejecuta el conocimiento metacognitivo y como estos se autorregulan en la conducta de los estudiantes.

La aplicación experta de las estrategias de aprendizaje exige una reflexión sofisticada de la forma en cómo aplicarlas, es por ello que requiere que se dominen la serie de conductas y técnicas que las conforman, así como tener en conocimiento cuando ejecutarlas de forma flexible y eficaz (Díaz y Hernández, 2003).

La ejecución de las mismas sugiere que el estudiante las sepa escoger de forma astuta entre distintas opciones de recursos y aptitudes que tenga en su circunstancia. Se emplea una acción estratégica con relación a las demandas circunstanciales que se presenten y según determinados objetivos que se tengan que sintonicen con el mejor aprendizaje posible (Díaz y Hernández, 2003).

Es importante mencionar al cuento, que se constituye como un relato breve de situaciones imaginarias o reales, interpretada por una selección de personajes reducidos que gozan de poseer argumentos relativamente sencillos, aunque es necesario mencionar que en muchas ocasiones esta definición también es válida a otros tipos de género narrativo como se evidencia en el mito o la leyenda.

En esta línea Román (2012) nos menciona que el cuento puede generarse bajo dos dimensiones conocidas como la popular y el literario. Es así que la primera alude a una narración tradicional que se ha compartido de forma oral de padres a hijos consecutivamente por muchas generaciones, de tal manera que, aunque sean de estructura sencilla, sufren una gran variedad de cambios en distintos detalles, esto último a causa de que se han ido moldeando según el tiempo y el contexto en el que son transferidos. Bajo esta perspectiva dentro de las diversas categorías que existen los cuentos más comunes han sido los de hadas, maravillas, los que tienen como protagonistas a bestias o animales y casi siempre relatan determinadas costumbres o una cultura específica muchas veces referidos equivocadamente con leyendas y mitos, que es válido mencionar que también son comunes, pero poseen particulares diferencias narrativas con el cuento. Por otro lado, cuando mencionamos al cuento literario se alude a aquellos cuentos que son transmitidos mediante la escritura que apartándose del cuento popular, este ⁶⁴representa una versión exclusiva que posee una tendencia de volverse compartido a través de todo el mundo, independientemente del idioma en el que se comparta. Es así que un gran número de estos tipos de cuentos han sido coleccionados y registrados en toda la historia humana y han perdurado sin fuertes cambios sustanciales en su narrativa. De esta forma en relación a la tipología de estos cuentos se pueden entender en historias policiales, aventuras, ciencia – ficción, dramáticos, de fantasía, para niños, de hadas, de horror, de terror, fantasmas y un gran número de subcategorías por lo que posee un amplio catálogo de ejemplares.

Asimismo, debemos mencionar que es casi un imperativo que a nivel de la estructura del cuento estos posean una introducción que yace constituida por un conjunto de factores fundamentales que puede entender la materia de la misma y que se ponen a disposición antes de que se ejecute el cuento propiamente dicho, es así que donde se describe los escenarios donde ocurrirán distintas acciones, los antecedentes relevantes como la caracterización de los sujetos que serán los protagonistas lo que posiciona al lector frente a la actividad que se desenvolverá en la historia, también dentro su estructura se contempla el desarrollo donde se dan a cabo los sucesos de la historia, los conflictos y el nudo que deberá desarrollarse o resolverse, es así que suele iniciar con una serie de actividades ascendentes para generar en los usuarios mayor interés de tal forma que puede llegar a la catarsis de la cima o climas de gran tensión para que como es evidente se dé una declinación descendente a nivel de la historia, y por último el desenlace, en el que se puede presenciar la resolución de un determinado conflicto planteado con anticipación en la historia de tal forma que el autor

busca lograr en el lector una buena crítica o buena consideración respecto al cuento que se ha propuesto.

Respecto a los tipos de cuento, Según Carrera y Serrano (2017) pueden mencionarse mediante la siguiente clasificación:

Cuento popular, que alude a una narración tradicional que se comparte mediante la oralidad, Asimismo este tipo de cuento cuenta con tres subtipos, por un lado, los cuentos maravillosos o de hadas, donde contemplan a las princesas, brujas, duendes, hechiceros, hadas, magos, entre otros, por lo que estos cuentos aluden a determinadas peripecias de los seres humanos o anhelos fantásticos como ⁵ la vida después de la muerte, la vida eterna, la vejez, los celos, etc. Es así que muchos de estos cuentos formulan mensajes que se comparten dando la idea de que la vida es una maravilla, la idea de la superación con valentía haciendo frente diversas adversidades como el coraje frente a un reto o problema. Es válido mencionar que dentro de esta clasificación también caben los cuentos donde los animales son los protagonistas y estos actúan como personas. Para finalizar, se puede mencionar a los cuentos costumbristas que enfocan al mundo rural, ganadero o del campo. Es recurrente que la actividad del cuento se manifieste a través de caminos, ¹⁰⁹ casas, ríos o pozos. Los cuentos populares pueden tener diferentes formas y nombres ⁶⁶ según la cultura, por ejemplo, en América latina se les llama "cuentos de hadas", mientras que en África se les conoce como "leyendas" y en Asia como "fábulas". En general, los cuentos populares suelen estar dirigidos a un público amplio, desde niños hasta adultos, y se han adaptado a diferentes formatos como películas, libros ilustrados y obras teatrales. Algunas características comunes de los cuentos populares incluyen la sencillez en el lenguaje y la estructura, lo que los hace accesibles para todos los públicos, y la presencia de personajes estereotipados y situaciones exageradas, que buscan capturar la imaginación del lector o espectador. Además, los cuentos populares suelen transmitir valores como la honestidad, la justicia, la bondad, ⁶⁶ el trabajo en equipo y el respeto a la naturaleza, entre otros.

Cuento literario, se comparte de generación en generación usando el método de la escritura en algún soporte, generalmente papel, pero en la actualidad se puede considerar escrito a los archivos que se generan usando diversos programas de computadora. Se presenta en una sola versión y su autor suele ser recurrente o reconocido. Es así que se puede considerar como una narración breve que se destaca por su carácter estético y artístico, y que se encuentra dentro del género literario de la narrativa. A diferencia del cuento popular, el cuento literario es una creación individual de un autor y no surge de la tradición oral. El

cuento literario tiene una estructura más compleja y elaborada que el cuento popular, y se caracteriza por tener un lenguaje más refinado y cuidado, una trama más elaborada y una mayor profundidad psicológica en los personajes. A menudo, los cuentos literarios buscan explorar temas universales como el amor, la muerte, la identidad, la justicia, la libertad, entre otros. Aunque los cuentos literarios suelen ser ficcionales, también pueden tener elementos de realidad y autobiografía, y ser utilizados para expresar las opiniones, pensamientos y emociones del autor. Asimismo, el cuento literario puede tener diferentes estilos y tonos, desde el humorístico hasta el dramático o el fantástico. El cuento literario ha sido un género importante dentro de la literatura y ha dado lugar a obras y autores de gran reconocimiento y valor literario. Algunos de los cuentos literarios más conocidos incluyen "El jardín de senderos que se bifurcan" de Jorge Luis Borges, "La metamorfosis" de Franz Kafka y "El almohadón de plumas" de Horacio Quiroga, entre muchos otros.

La importancia del cuento, Según Carrera (2017) durante la etapa preescolar, por múltiples razones de las cuales podemos mencionar las siguientes:

Los cuentos poseen un valor en el plano educativo debido a que estos aprenden a tener nuevas perspectivas que no solo limitan a sus sentimientos egocéntricos o intereses personales, sino que enseñan a que en la sociedad uno debe poseer valores como la solidaridad, la empatía y poder lidiar mejor con las adversidades que se presenten no solo como un ser individual, sino como un ser colectivo.

El cuento estimula las aptitudes creativas e imaginativas que deben formarse con acciones específicas que muchas veces son transmitidas a través de este medio representando una fuente importante de valores.

El cuento sintoniza al alumnado en el mundo real e imaginario.

El cuento facilita que los niños puedan enfrentarse mediante la elaboración de distintas alternativas a diversos problemas y, asimismo, que estos generen nuevas preguntas provocando que sean más participativos y tomen mayor iniciativa.

A través de los cuentos, el niño imagina a lo que evocan las palabras y adquiere este hábito que estimula su mente y al mismo tiempo mejora su capacidad de comprensión desembocando en una lectura más eficiente.

El cuento facilita la estimulación y uso activo de la memoria, en otras palabras, cuando se lee y se realizan pequeños resúmenes o se formulan distintas interrogativas se refuerza el sistema cognitivo del mismo desarrollando su capacidad crítica como la memoria.

En conclusión, los cuentos son una herramienta valiosa para fomentar la comprensión lectora, ya que presentan historias y situaciones que permiten a los lectores interactuar con los personajes, los temas y los conflictos que se presentan en el texto. Al leer cuentos, los lectores pueden desarrollar habilidades de comprensión lectora, como la identificación de los elementos clave de la trama, la inferencia de información implícita, el análisis crítico del mensaje del autor y la reflexión sobre las lecciones que se pueden extraer de la historia. Además, los cuentos también fomentan el amor por la lectura y la imaginación, ya que permiten a los lectores explorar mundos imaginarios y personajes fascinantes. Los cuentos también pueden ayudar a los lectores a desarrollar su vocabulario y mejorar su capacidad para comunicar ideas y emociones de manera efectiva. En la educación, el uso de cuentos en el aula puede ser beneficioso para la enseñanza de la comprensión lectora, ya que permiten a los estudiantes interactuar con el texto de una manera más significativa y emocional. También pueden ser una herramienta valiosa para enseñar habilidades de escritura y gramática, ya que los estudiantes pueden analizar la estructura del cuento y utilizarla como modelo para sus propias composiciones.

Por otro lado, se pasa a explicar la segunda variable denominada Comprensión lectora, que presenta definiciones diferentes de comprensión lectora, por lo que en la presente investigación se recopilarán aportes de investigadores, educadores, entre otros para aproximarse a los objetivos propuestos considerándola como un tipo de aptitud donde el estudiante puede jerarquizar, comprender, ordenar, conectar y disponer la información para poder sistematizarla internamente y alcanzar una determinada conclusión.

La definición de la comprensión lectora de PIRLS procede del primer estudio de la IEA denominado Reading Literacy Study 1991, en el que esta se presentaba como «la habilidad para comprender y utilizar las formas lingüísticas requeridas por la sociedad y/o valoradas por el individuo». Esta forma de definirla, a través de las diversas evaluaciones que se realizaron, aplica a todos los lectores independientemente de su grupo etario y a un gran número de escritos o lecturas. Es así que, aunque se hace alusión expresa de criterios de la experiencia lectora de los estudiantes independientemente del lugar donde se forman, es necesario tener a colación la importancia de que la lectura sea un hábito que se aplique tanto a nivel de los salones de clases como en el común del día a día, al mismo tiempo que uno es consciente de las inmensas opciones de lectura que cada vez más se incrementan a nivel tecnológico y que debe tenerse a consideración tanto de sus bondades como de sus perjuicios (Meacd, 2017).

² La comprensión lectora puede conceptualizarse como la capacidad de entender y procesar el significado de un texto que se lee, implica ¹⁰⁴ más que la simple identificación de palabras y la comprensión superficial de un texto, y se centra en la capacidad del lector para interactuar con el texto, comprender su significado profundo y establecer conexiones con la información que ya se conoce. Es por esto que es fundamental ¹¹¹ en la educación y en la vida cotidiana, ²⁵ ya que permite a los lectores obtener información, adquirir conocimiento y aprender nuevas habilidades. Así mismo, la comprensión lectora es de suma importancia en las empresas, porque todos los profesionales deben tener la capacidad de leer y entender diferentes tipos de texto. Para mejorar la comprensión lectora, se pueden utilizar estrategias de lecturas y diversas técnicas, como ⁹ la identificación de las ideas principales y secundarias de un texto, ⁴⁰ la inferencia de información implícita, la evaluación de la calidad y relevancia de la información, la reflexión crítica sobre el mensaje del texto, y la identificación del propósito y la intención del autor.

Para Díaz (2018) la comprensión lectora ha representado según el enfoque metodológico como una especie de proceso que representa seriedad, prudencia y diligencia para realizarse, esto debido a que su aplicación requiere que se haga correctamente desde su inicio hasta su conclusión de tal forma que verdaderamente se pueda sacar un beneficio de su ejercicio y consolidar el aprendizaje. Es así que un trabajo bien realizado y ejecutado en los plazos preestablecidos significa responsabilidad para todos sus ⁵ participantes. A causa de esto la responsabilidad cumple un papel fundamental debido a ²² que esta garantiza el cumplimiento de los compromisos y provoca eficacia y tranquilidad en los sujetos o en términos económicos, bajo el compromiso y responsabilidad se puede elaborar el mejor producto posible, por lo que este producto se guarda en la memoria para ser empleado en el futuro, en otras palabras, el material leído será útil para consolidar su aprendizaje con conocimientos afines reforzando las aptitudes de comprensión de diversos significados que comprenden aprender las ideas más resaltantes de las lecturas y vincularlas con los contenidos que estos ya poseían antes.

La comprensión lectora posee diversos propósitos, los cuales se manifiestan ²² en los planes de estudios de diversas instituciones educativas por lo que estos buscan ² de que se genere un disfrute, entretenimiento o placer por la lectura a nivel de todas las materias que se propongan, es así que para Camargo et al. (2013) señala que el objetivo del cual se determina la razón de ser de la comprensión lectura y el para qué y la clase de texto que se lea, desemboca en la meta fundamental de tratar de que ² el estudiante comprenda lo que lee y que

el producto de ⁹⁷ la puesta en práctica de una determinada estrategia para poder almacenar con mayor calidad la información sea viable para poder encontrar un mejor significado a los conocimientos que se absorben gracias a la lectura.

Existen factores que interviene en la comprensión lectora, según Sernaque y Gamonal (2015), citado por Huaman (2019) se consideran cuatro factores que son los siguientes:

Fin del lector, las metas del texto se configuran según los objetivos que se planteen los usuarios, así como las expectativas y motivaciones como se evidencia cuando se realiza un resumen, se responde una encuesta, se desprender conclusiones y se cotejan los datos para establecer mejores resultados.

Características de la lectura, es decir cada texto guarda en sí mismo un mensaje independientemente si esta es oral u escrito para el lector de tal manera que cada uno goza de diversos detalles creativos a la hora de transmitirse.

Estrategias cognitivas del texto, están constituidas por la consecución de determinados pasos que uno suele seguirá para poder entender con mayor facilidad las lecturas, la empleabilidad de la misma alude a evaluar, seleccionar, abandonar o personas particulares actividades para lograr los objetivos de comprensión.

Saberes previos del lector, esto hace alusión a que la actividad de la lectura se hace más enriquecedora cuando el lector halla conocimientos o experiencias similares o compartidas previas dentro del texto vinculadas a su vez diversas costumbres o tradiciones en las que se desenvuelve la historia o se presenta el mensaje.

Existen ³ estrategias de la comprensión lectora, mencionadas por Menéndez y Vargas (2016) citado por Hernández (2019), de tal forma que estos la clasifican según determinados momentos (antes, durante y después) donde se desarrolla el proceso de comprensión que se pueden mencionar en lo siguiente:

Antes de la lectura, conforma el conjunto de estrategias como las de lluvia de ideas, donde el alumnado exterioriza todo lo que ha entendido respecto a una materia específica, antes dar cabida al proceso lector, también se puede mencionar al mapeo semántico, que consiste como una representación visuográficos de un concepto y sus diversas formas de relacionarse de tal forma que este método es útil para que el lector aplique estructuras mentales hacia las estructuras pre contenidas en el texto, es válido mencionar a la técnica de las palabras claves o las imágenes contextuales, que consiste en dejar que el estudiante estimule su creatividad completando palabras o imágenes suprimidas en relación a experiencias pasadas y el vocabulario o repertorio verbal de los estudiantes y, por último, establecer predicciones o

protecciones sobre la lectura, que consiste en establecer una posibilidad basándose en aspectos superficiales de los textos que se pueden desprender de imágenes, encabezados o el título del mismo.

Durante la lectura, se comprende como estrategia a métodos como la clarificación de dudas y formulación de preguntas que consiste en entender que cada interrogante que se genere conforma parte imprescindible dentro de las lecturas de tal manera de que si se guían las interrogantes puede ser más enriquecedor por lo que la contestación de preguntas puede estar divididas por párrafos o páginas en las que tanto el docente como el estudiante puede realizar sus dudas y en consecuencia contestadas realizando una suerte de retroalimentación en medio de la lectura así como la discusión con el resto de estudiantes que se encuentran realizando la misma actividad por lo que no solo el docente responderá, sino sus compañeros de aula siguiendo esta dinámica hasta que se acabe toda la lectura, también valido mencionar la formulación de predicciones que consiste en realizar hipótesis a medida y racionalizadas respecto a lo que se hallara en la lectura, sosteniéndose a través de la interpretación que se vaya gestando sobre lo que se ha ido avanzando en la lectura, y también dando utilidad los conocimientos y experiencias anteriores del estudiante, asimismo, es necesario también mencionar a la elaboración de inferencias basadas en conocimientos preexistentes, que aluden a la actividad constructiva de emplear de forma activa las aptitudes y conocimientos anteriores con el fin de concluir un determinado contexto y darle forma a lo que trata de transmitir la lectura, es decir, interpretar un mensaje tomando en cuenta las premisas que este brinda. Es así que tener en mente la temática que busca desarrollar la lectura sobre sucesos o circunstancias específicas que se desarrollan en él facilitan la edificación proactiva de inferencias que pueden representar un soporte para corregir diversos problemas ⁸⁶ en el proceso de comprensión de la lectura.

Después de la lectura, se comprende por estrategias como la paráfrasis que consiste en mencionar el contenido de una lectura expresándolas con palabras propias de los estudiantes que conlleva a la reorganización de la sustancia de la lectura de tal manera que sirve como indicador para poder entender que tanto ha comprendido el estudiante su texto. Asimismo, la paráfrasis genera nuevos aportes respecto a los datos que los estudiantes piensan verdaderamente sobre la historia enfocando mejores juicios de las versiones generales que se les puede pedir de forma oral, asimismo es válido mencionar al mapa de la historia, que se constituye como otro recurso o método de enseñanza hacia los estudiantes de tal manera que sus fundamentos se basan en el texto narrativo, en palabras más simples, se emplean

para reforzar gráficamente, los conceptos y apoyar a los estudiantes que puedan generar una mejor visión de cómo se interrelacionan los elementos del texto, también yace el uso de preguntas que alude a la actividad muy recurrente en las aulas de resolver interrogativas independientemente si estas son orales o escritas al finalizar los textos, las interrogativas que proponen a los estudiantes requieren de que se realicen de forma diversa y no mecánica de tal forma que no solo respondan de forma literal, sino de forma crítica que represente una opinión clara y concisa que trascienda lo leído, en otras palabras, se podría indicar que las preguntas permiten una extensión de la lectura.

Las estrategias didácticas son importantes porque propone como fin, identificar necesidades de aprendizaje en la comprensión lectora, la clase de investigación es experimental, concluyendo que, se analizaron las dificultades críticas de la comprensión de textos y expresión oral de los estudiantes, por lo cual, su proposición ayudará a solucionar este déficit a través del trabajo a largo plazo y resuelto del profesor.

Al comenzar la lectura, el menor debe hallarse entusiasmado, tiene que dar un sentido a la tarea que se realiza, por tal motivo, Solé menciona los siguientes puntos:

Lo que se va a leer debe ser la actividad agradable y a su vez debe estar planificada. No debe por qué dar como un trabajo competitivo (aquel que va a leer mejor o aquel que va a entender de mejor manera) la acción de la lectura tiene que constituir como una labor esencial y cambiante a su forma como en el fondo, por consiguiente, personal, grupal, de manera callada, en voz fuerte, cuento, historia, noticia, arte, ciencia, entre otras. Es "difícil que alguna persona que no encuentra placer al momento de leer, ayude a enseñar a las demás personas"

Todo individuo tiene sus propios rasgos de personalidad, que involucran la comprensión de lo que todos están leyendo, actitudes que se desarrollan desde temprana edad, actitudes que se desarrollan en el nivel educativo inicial y primaria, y actitudes que se desarrollan en la educación secundaria. Durante este desarrollo, la mayoría de alumnos pueden haber presentado dificultades para predecir las estrategias de comprensión lectora, quizás por algún trastorno de déficit de atención. Por lo tanto, tienen mayores dificultades para entender lo que leen ya sea por falta de concentración por algún problema de hiperactividad

A continuación, se presentará los tipos de lectura, según Sernaque et al. (2015) citado por Urbina (2021) mencionan que existe cuatro tipos de lecturas.

Comprensiva, es un modo de lectura viva, puesto que por lo general interroga, crítica y analiza. La lectura comprensiva es un tipo de lectura en la que el lector comprende y asimila

el significado del texto que está leyendo. Es así que el objetivo de la lectura comprensiva es ir más allá de la simple identificación de las palabras y la estructura gramatical del texto, y entender el mensaje que el autor está tratando de comunicar. También es válido mencionar que la lectura comprensiva implica la interpretación y el análisis del contenido del texto, la identificación de las ideas principales y secundarias, la inferencia de información implícita, la evaluación de la calidad y la relevancia de la información y la reflexión crítica sobre el mensaje del texto. La lectura comprensiva es fundamental en la educación, ya que permite a los estudiantes entender y asimilar el conocimiento que se les presenta en los textos, y aplicar este conocimiento en situaciones prácticas. Además, la lectura comprensiva mejora la capacidad de los estudiantes para comprender y analizar información compleja, lo que puede ser útil en su vida académica y profesional. Para mejorar la lectura comprensiva, es importante practicar técnicas de lectura crítica, como la identificación de la intención del autor, la evaluación de la calidad y relevancia de la información, y la interpretación de las ideas principales y secundarias del texto. Asimismo, es importante leer de manera activa, tomar notas, formular preguntas y reflexionar sobre el contenido del texto.

Silenciosa, esta forma de lectura se sostiene en el sentido de la vista, y, por lo tanto, en su recorrido visual. Es decir, en este tipo de lectura, el lector procesa mentalmente las palabras y las frases del texto, en lugar de leerlas en voz alta. La lectura silenciosa puede ser beneficiosa en muchas situaciones, ya que permite a los lectores leer más rápido, concentrarse mejor y retener la información por más tiempo. Además, la lectura silenciosa no interrumpe a otras personas que puedan estar cerca, como en una biblioteca, un salón de clases o un lugar público. Es por eso que se considera una habilidad importante en la educación, ya que permite a los estudiantes leer y comprender textos más rápido y eficientemente, lo que puede ser útil en situaciones académicas y profesionales. Para mejorar la lectura silenciosa, se pueden emplear técnicas de lectura rápida y de concentración, como la eliminación de distracciones, la identificación de palabras clave y la práctica de la visualización del texto. También es importante leer con atención y comprensión, y reflexionar sobre el contenido del texto.

Mecánica, ayuda a poseer una perspectiva universal de una determinada materia. Esta forma de lectura es pasiva y mecánica, debido a que se lee sin entender y solo representa una distracción infructífera. En otras palabras, la lectura mecánica es un tipo de lectura que se realiza de manera automática y sin comprensión profunda del contenido del texto. Se trata de una lectura superficial y rápida, donde el lector se enfoca en la decodificación de las

palabras y la identificación de frases o ideas principales, sin profundizar en el significado o la interpretación del texto. Aun así este tipo de lectura puede ser útil en situaciones donde se necesita leer grandes cantidades de información en poco tiempo, como en la revisión de documentos legales, técnicos o académicos. Sin embargo, este enfoque no permite una comprensión completa del contenido del texto, y puede llevar a malinterpretaciones o errores. Para mejorar la comprensión lectora, es importante practicar técnicas de lectura crítica, como la identificación de la intención del autor, la evaluación de la calidad y relevancia de la información, y la interpretación de las ideas principales y secundarias del texto. Además, se pueden emplear estrategias de lectura activa, como la toma de notas, la formulación de preguntas, y la reflexión sobre el contenido del texto.

Oral, este tipo de lectura tiene como propósito transmitir mensajes e ideas a los estudiantes, en otras palabras, el lector lee el texto en voz alta, pronunciando las palabras y las frases del texto. Este tipo de lectura se realiza en voz alta, y se utiliza con frecuencia en situaciones de enseñanza y aprendizaje, como en el salón de clases o en la lectura de cuentos o historias en familia. La lectura oral puede ser beneficiosa para los estudiantes en muchos aspectos, ya que les permite mejorar su fluidez, entonación y pronunciación, y también les ayuda a comprender y retener mejor la información que están leyendo. Asimismo, ayuda a desarrollar habilidades de comunicación y confianza en la expresión verbal. Es por ello que, en la educación, la lectura oral es una habilidad importante que se enseña y se practica con frecuencia en el aula. Los estudiantes pueden mejorar su lectura oral a través de la práctica regular y la retroalimentación constructiva de los profesores y compañeros. Además, la lectura oral puede ser una actividad divertida y enriquecedora para compartir con amigos y familiares, fomentando el amor por la lectura y la comunicación efectiva.

Identificación de dimensiones

Las dimensiones de comprensión lectora más conocidos son criterial, inferencial y literal, tratándose en rasgos generales cada nivel, se puede indicar lo siguiente:

Dimensión literal, comprende determinar y retener los hechos tal como se postula en la lectura. Suele expresar en mayor grado en los albores de la educación del estudiante que poco a poco va refinando por lo que esta dimensión va reforzando la codificación básica necesaria que en un futuro pueda leer con mayor fluidez. Según Rosales y Cordero (2016), citado por Urbina (2021) los alumnos de este nivel poseen las aptitudes suficientes para poder reconocer escenarios, certificar actividades, reconocer personajes, conectar premisas y entender las causas y consecuencias de un hecho. Este nivel de comprensión lectora es

fundamental para la lectura, ya que es el primer paso para entender cualquier texto. Una buena comprensión del nivel literal permite al lector construir una base sólida de conocimientos y entender la información esencial del texto. Además, el nivel literal es esencial para poder avanzar a niveles más profundos respecto al entendimiento de lo que se está leyendo, como el nivel inferencial, crítico o creativo. Por lo tanto, este estadio de la comprensión lectora se refiere a la potestad del lector para entender el significado explícito o literal de lo que se ha leído. El lector se enfoca en identificar los hechos, detalles y conceptos básicos que se presentan en el texto. Es fundamental para entender cualquier texto y construir una base sólida de conocimientos para avanzar a niveles más profundos de comprensión lectora.

Comprensión literal: Conlleva a explicar hacia las capacidades de los leyentes que lleva a inventar una escena tal como figuran en el texto. A su vez, se requiere la persistente repetitividad a las ideas fundamentales, el detalle y la secuencia de los sucesos. Viene a ser particular de los escolares que estudian los iniciales años de colegio; la búsqueda de esta fase de comprensión sería con alguna pregunta de manera literal con preguntas como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc.

Este nivel se lleva a cabo en ciertas ideas y datos que se dan a conocer en los textos de manera explícita. El reconocer lleva a alcanzar a ser: de particularidades, nombre, personaje, tiempo como también forma de los relatos, ideas fundamentales que son explícitas, secuencias de acciones.

Dimensión inferencial, alude a la facultad de poder comprender la lectura de forma más holística y enfocada respecto a los conceptos que se propone en el texto. Esto comprende que el estudiante asigne sus propios significados según las propias vivencias del lector y los conocimientos previos con otros textos. Es así que los sujetos que han podido llegar a este nivel de lectura poseen la capacidad de discriminar determinados datos relevantes, formas estructuras mentales de la información y deducir un determinado mensaje del autor, entender resultados ocultos, establecer conexiones entre diversas lecturas, inferir consecuencias no desarrolladas en la historia o poder proyectar diversos finales. Este nivel de comprensión lectora es importante porque permite al lector ir más allá de la información explícita del texto y comprender su significado completo. Además, el nivel inferencial es esencial para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y para la comprensión de textos más complejos y abstractos. En resumen, el nivel inferencial de la comprensión lectora se refiere a la capacidad del lector para inferir información implícita a partir de lo que se ha leído. El

lector se enfoca en hacer conexiones y deducciones basadas en la información proporcionada en el texto. Es importante para comprender el significado completo del texto, desarrollar habilidades de pensamiento crítico y comprender textos más complejos y abstractos.

Comprensión inferencial: Son niveles más altos de comprensión que pide que el leyente construya el concepto del texto asociándolo con las vivencia o experiencia personal como también con el conocimiento anterior que posea al respecto con el tema objetivo ²⁰ de la lectura conllevando a ello plantea cierta hipótesis o inferencia. Genera buscar el concepto al texto para así poder explorar si la persona que lee entendió de tal manera inferencial se debe hacer pregunta hipotética.

Dimensión criterial, se configura como el nivel más complejo, a causa de que el lector debe haber superado los niveles que la preceden de tal manera que este pueda emitir juicios particularmente individuales respecto a lo que se trata de decir en el texto. Asimismo, se puede mencionar que al estar en este nivel los alumnos poseen la capacidad de entablar discusiones no solo de lo que el autor trata de transmitir, sino también de cómo se estructura la lectura y da la posibilidad de aportar con valiosas opiniones respecto a las actividades de los personajes, manifestar una posición personal sobre ellos y diferir o ratificar las intenciones de los autores. En otras palabras, la dimensión criterial implica utilizar la información del texto para hacer juicios críticos y evaluar su calidad y pertinencia. El lector puede evaluar la validez de los argumentos presentados, la coherencia de las ideas expuestas y la evidencia proporcionada para respaldar las afirmaciones del autor. Este nivel de comprensión lectora es importante porque permite al lector ²⁶ analizar y evaluar la información de manera crítica, y tomar decisiones informadas basadas en su propia evaluación del texto. Además, la dimensión criterial es esencial ⁵⁶ para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y para el éxito académico y profesional. En resumen, la dimensión criterial ¹¹ de la comprensión lectora se refiere a la capacidad del lector para utilizar la información del texto de manera crítica y evaluativa. El lector se enfoca en analizar y evaluar las ideas y los argumentos presentados en el texto, con el fin de determinar su relevancia, validez y calidad. Es importante para tomar decisiones informadas y desarrollar habilidades de pensamiento crítico.

Comprensión crítica: En esta dicha fase, el lector después de la lectura compara los significados de los textos con sus conocimientos y experiencias pasadas, después van a emitir ciertos juicios críticos valorativos y las expresiones de una opinión personal hacia lo que se está leyendo. Logra transferir en una fase más adelantada con determinación a las

intenciones de la persona autora del texto, lo que genera procesos cognitivos que llegan a ser penetrantes de la información.

La comprensión de textos a través de la lectura es una tarea de gran complejidad y de naturaleza estratégica, que implica las interacciones de propiedades del lector y del texto dentro en un ambiente dado. Es una acción que se va construyendo de lo más simple a lo más complejo, porque a lo largo de ese desarrollo lector no ejecuta sencillamente una alteración en un solo sentido de los mensajes comunicativos, porque en el proceso, los lectores no simplemente convertirán la información intercambiada en el texto en una base de conocimiento. El lector intentará utilizar los significados que aparecen en el texto para construir una representación confiable, utilizando diferentes índices de marcas.

La comprensión lectora se ha constituido en el soporte fundamental en el aprendizaje, es decir la comprensión lectora es un factor importante del aprendizaje de los estudiantes. Algunos estudios han demostrado que el papel de la lectura ayuda al desarrollo de ideas, la capacidad de reflexión y la creatividad. Por otro lado, es importante deficiencia en comprensión lectora, porque no considera o hay poca prioridad en el programa curricular de educación de los alumnos, sin embargo, cuenta con buenos indicadores en otras áreas de ciencias. Además, el problema de que los estudiantes no puedan entender el texto es porque no activan el dispositivo básico de aprendizaje al leer, no piensan al leer y no solucionan problemas al leer.

Es importante mejorar los niveles para comprender lo que se lee, la comprensión lectora de los estudiantes sigue siendo más baja de lo esperado. Esto es obvio, porque las últimas investigaciones muestran que los estudiantes peruanos no pueden comprender completamente el texto. El informe del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes, alerta sobre las cifras que arrojaron como resultado las evaluaciones desarrolladas por los estudiantes, siendo estas preocupantes al compararlo con otras partes del mundo.

Es importante reforzar la experiencia docente acompañada con estrategias didácticas y aplicables al estudio, en donde la lectura, por ser una fase constructiva e interactiva entre la persona que lee y lo que se lee, permite participar en el desarrollo de las estructuras cognitivas, el conocimiento y la experiencia previa, las habilidades lingüísticas, los valores morales y la vida emocional de los lectores, capacitándolos para distinguir contenidos importantes dentro de la lectura y desarrollar procesos inferenciales. Nuestra costumbre educativa tendrá como núcleo a la persona, es decir, hablamos de llevar a cabo un paseo por

medio de la participación socioeducativa que vaya desde la fase individual de desarrollo personal, incidiendo en promover una reflexión crítica de su situación, beneficiando el avance individual como persona y social, esto sólo se va a conseguir formando generaciones lectoras.

Esta definición señala, que la lectura mejora la capacidad de las personas para debatir, introduce una cultura de crítica e investigación, las hace fluidas en el idioma en su conjunto, las hace más inteligentes y profundas, las conecta con los valores y les ofrece un lenguaje interno. Además, ⁵⁹ la lectura es muy importante en el desarrollo de la personalidad, puede dar sentido a la vida que es la clave del conocimiento y ayuda a encontrar el origen de la vida.

Definición de Motivación para la Lectura en el contexto académico, la motivación es de suma importancia porque afecta el aprendizaje nuevo y la implementación de habilidades, técnicas y actitudes previamente aprendidas. Esto tiene un impacto significativo en la escuela. Este estímulo puede afectar qué, cuándo y cómo aprende una persona y está relacionado con el aprendizaje y la práctica. Así como la motivación tiene un impacto en el resultado, lo que hacen las personas cuando se motivan también incide directamente en la motivación

La lectura designa como visión leer es comprender. Para entender es importante procesar varias habilidades psíquicas o cognitivas: adelantarse en lo que contiene un texto, brindar un conocimiento previo, verificar y hacer hipótesis, desarrollar inferencias para comprender lo sugerido, elaborar un significado, etc. Para comprender esto, necesitamos desarrollar varias estrategias de pensamiento y métodos de comprensión. Predecir el contenido del texto, contribuir al conocimiento con nuestros saberes previos, hacer conjeturas y tomar decisiones de la lectura propuesta y elaborar significados.

Los profesores deben indagar con lo que respecta a lo que sus alumnos tienen conocimiento de las lecturas que se les están proponiendo y considerando como una forma fundamental de tales saberes que se sabe con anterioridad que va a variar de escolar a escolar, de tal forma que deberá encontrar la estrategia que sea más conveniente para así poder ayudar al escolar para que pueda conectar los recientes conocimientos con los ya anteriores, lo que será visto al final cuando se obtenga o no todos los principales objetivos que son planteados en clase. Se refiere a tal forma que los menores llegan a ser guiados de acuerdo a los temas de los textos proyectados para que así todos busquen vincularlo en formas naturales con su vivencia y activarla. Por consiguiente, se le puede hacer algunas preguntas al comienzo si tienen algún conocimiento al respecto del tema en particular del texto a leer, que puedan

generar sus propias hipótesis y propias expectativas. En esta forma, el saber previo se activa y tendrán favorables formas de éxito si el profesor muestra ciertas formas de representar al tema de lo que se está leyendo como creando el interés de fantasear de acorde a la propia experiencia particular de todos los escolares; también llevando toda la atención a los indicadores de contenidos centrales considerables que los mismos escolares van a verbalizar con el conocimiento y experiencia relacionada con el texto que se está leyendo.

Los lectores profesionales no solo comprenden, sino que incluso saben cuándo no lo comprenden y preparan un ajuste penalidad. La traducción es un movimiento del linde, no obstante, debe enseñarse de esta forma. Se enfatiza la consideración del "producto". Los estudiantes pueden ver al maestro leyendo en relato lo que están haciendo. Su panorama durante sus estudios, las preguntas que se hicieron, las preguntas que tuvo, las estrategias que utilizó en sus "conceptos básicos".

Estrategia a que están a lo largo de la lo que se lee son actividades que llegan a ser compartidas no llegan a ser suficientes a los escolares lleguen a las dramatizaciones de cada camino que el lector hace el profesor. "Hace falta de tal forma que van a ser cada uno de los escolares los que van a separar marcas e índices, -quienes crean un número de hipótesis, quienes las van a comprobar, quienes van a construir diversas interpretaciones".

Establecer una predicción llega a ser un procedimiento que va a estar presente durante la totalidad de cuando se lee, es un don fundamental a los hechos de estar leyendo de manera que se va a comprender. Aquí se va a hablar sobre lo que se realiza antes del texto a leer y que se va a relacionar con las formas de contenidos como también de estructuras que se veía con anterioridad: ¿Qué se puede estar esperando del contenido y de los progresos de lo que se lee en relación de las estructuras a la que pertenecen? · ¿Qué es lo que me va a permitir explorar los títulos, subtítulos, la ilustración, etc.? La autora menciona que se genera cierto riesgo y también va a quedar de forma clara que alguno pretende equivocarse. "Las probabilidades de cometer un error viene a ser parte de la misma forma de aprender. Verificar si es que se va a producir si los estudiantes están aventurando el significado al proceso de la lectura. Existen ciertos textos que en su misma estructura favorece la presente estrategia, por dar ejemplos y a su vez por ciertas razones que llegan a ser obvias y claras, las noticias

Definición de términos básicos

Después de mostrar la teoría de las variables usadas en el estudio, se pasa a las definiciones básicas de los términos:

Estrategia: al respecto el diccionario de Oxford Languages (2022) informa en que ⁹ consiste en destacar en pantalla de aquellos elementos que aportan las claves de la narrativa. Asimismo, también podemos entenderla como un plan de acción diseñado para lograr un objetivo específico a largo plazo. En otras palabras, es un conjunto de decisiones y acciones coordinadas que se toman para alcanzar una meta determinada. Las estrategias pueden ser utilizadas en una variedad de contextos, desde ⁵ el mundo de los negocios y la política hasta la vida personal. En todos los casos, una estrategia implica una evaluación cuidadosa de los recursos disponibles y las limitaciones, así como un análisis detallado de los riesgos y oportunidades.

Didáctica: en relación a la Real Academia de Lengua Española (RAE, 2022), sostiene que, es el arte de enseñar, en donde el docente utiliza los recursos y materiales educativos pertinentes a desarrollo de las experiencias de aprendizaje. Es así que la didáctica ¹⁶ es el conjunto de técnicas, métodos y principios que se utilizan para enseñar y transmitir conocimientos de manera efectiva y eficiente. Es una disciplina que se enfoca en cómo se aprende, cómo se enseña y cómo se puede mejorar el ⁹ proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por lo que ⁵⁵ el objetivo principal de la didáctica es proporcionar herramientas y estrategias para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y hacer que el proceso sea más eficaz y significativo. En este sentido, la didáctica se enfoca en la planificación y organización de los contenidos y actividades ⁵ de enseñanza, la evaluación del aprendizaje, el diseño de recursos didácticos y la adaptación de la enseñanza a las necesidades y características de los ⁵ estudiantes. De esto se desprende que la didáctica no se limita a un solo enfoque o método de enseñanza, sino que se basa en una variedad de enfoques y teorías pedagógicas que se adaptan a las necesidades de cada contexto educativo y grupo de estudiantes. Por ejemplo, ³⁵ algunos de los enfoques y teorías pedagógicas más conocidos son el enfoque constructivista, el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en problemas, entre otros.

En resumen, ¹⁶ la didáctica es el conjunto de técnicas, métodos y principios que se utilizan para enseñar y transmitir conocimientos de manera efectiva y eficiente. Su objetivo es ¹⁴ mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje y adaptarse a las necesidades de cada contexto educativo y grupo de estudiantes.

Comprensión: según ⁴⁵ la RAE (2021) manifiesta que comprender es Encontrar justificados o naturales los actos o sentimientos de otro. Es así que la comprensión es la capacidad de entender, interpretar y procesar información, ya sea hablada o escrita. Se refiere a la habilidad de captar el significado completo de un mensaje y de ser capaz de responder de

manera apropiada y coherente. En el contexto de la lectura, la comprensión se refiere a la habilidad de entender y procesar el significado de un texto. Implica no solo la capacidad de leer las palabras, sino también la capacidad de entender y retener el significado del texto. La comprensión es una habilidad esencial para la vida cotidiana, ya que nos permite comunicarnos con los demás, procesar información y tomar decisiones informadas. En el ámbito académico y profesional, la comprensión es esencial para la lectura y escritura efectivas, la investigación, la resolución de problemas y la toma de decisiones. En resumen, la comprensión es la capacidad de entender, interpretar y procesar información, ya sea hablada o escrita. Es esencial para la vida cotidiana, el ámbito académico y profesional, y nos permite comunicarnos con los demás, procesar información y tomar decisiones informadas.

Literal: para la RAE (2021) sustenta que es la transcripción de una escritura alfabética a otra lengua, que procede letra por letra. En otras palabras, este nivel se refiere a la comprensión literal del texto o la capacidad del lector para identificar la información explícita que se encuentra en el texto, como hechos, detalles y conceptos básicos.

Es así que el nivel literal de la comprensión lectora se refiere a la capacidad del lector para comprender el significado explícito o literal de lo que se ha leído. En este nivel, el lector se enfoca en identificar los hechos, detalles y conceptos básicos que se presentan en el texto. En otras palabras, el nivel literal implica entender la información que se encuentra de manera directa y explícita en el texto, sin necesidad de hacer deducciones o inferencias. Por ejemplo, el lector puede identificar nombres, fechas, lugares, eventos y descripciones físicas de personajes o situaciones.

Inferencial: según la RAE (2021) mantiene que es la acción y efecto de inferir, deducir algo, sacar una consecuencia de otra cosa, conducir a un resultado. En otras palabras, se refiere a la capacidad del lector para inferir información implícita a partir de lo que se ha leído. En este nivel, el lector se enfoca en hacer conexiones y deducciones basadas en la información proporcionada en el texto. En otras palabras, el nivel inferencial implica entender la información que no se encuentra de manera explícita en el texto, sino que se deduce a partir de lo que se ha leído. Por ejemplo, el lector puede inferir las intenciones o emociones de un personaje a partir de sus acciones o palabras, o puede deducir una conclusión a partir de la información presentada en el texto.

Criterial: la RAE (2022) sostiene que es una regla o norma conforme a la cual se establece un juicio o se toma una determinación. Es por esto que la dimensión criterial de la

comprensión lectora se refiere a la capacidad del lector para utilizar la información del texto de manera crítica y evaluativa. En este nivel, el lector se enfoca en analizar y evaluar las ideas y los argumentos presentados en el texto, con el fin de determinar su relevancia, validez y calidad. Esto implica que el lector tenga la capacidad de evaluar la veracidad, la coherencia y la calidad del texto. Por ejemplo, el lector puede juzgar si la información presentada es correcta, si los argumentos son lógicos y convincentes, si el autor utiliza un lenguaje claro y preciso, entre otros aspectos. Para desarrollar la dimensión criterial en la comprensión lectora, es necesario que el lector tenga una formación crítica y reflexiva que le permita emitir juicios de valor sobre el contenido del texto. Esto implica que el lector tenga conocimientos previos sobre el tema, habilidades para analizar y sintetizar la información, así como una actitud crítica y abierta ante diferentes puntos de vista. Es importante que los procesos de enseñanza de la comprensión lectora incluyan actividades que permitan a los estudiantes desarrollar la dimensión criterial. Algunas estrategias que pueden ser útiles para ello incluyen la discusión y el debate de diferentes puntos de vista sobre un tema, la realización de resúmenes y reseñas críticas de textos, el análisis de las fuentes y la verificación de la información, entre otras. De esta manera, se fomenta el pensamiento crítico y la capacidad de análisis y evaluación de los estudiantes.

Aprendizaje: RAE (2021) sustenta que es la adquisición del conocimiento de un determinado concepto a través de la aplicación de un estudio, de la experiencia personal o del ejercicio de algo, en especial de los conocimientos imprescindibles para poder comprender alguna materia de un arte u oficio. De esta manera el aprendizaje es el proceso para adquirir habilidades, conocimiento, valores y actitudes a través de la práctica, experiencia y la interacción con el medio que nos rodea. Es un proceso continuo que ocurre a lo largo de toda la vida, y es esencial para nuestro desarrollo personal, social y profesional. El aprendizaje puede ocurrir de muchas maneras, incluyendo la observación, la experimentación, la práctica, el estudio y la reflexión. Puede ser formal, a través de la educación escolar y universitaria, o informal, a través de la experiencia y la interacción con nuestro entorno. El aprendizaje no solo implica la adquisición de conocimientos y habilidades, sino también la capacidad de aplicarlos y adaptarlos a diferentes situaciones y contextos. Además, el aprendizaje puede ser influenciado por factores como la motivación, el ambiente de aprendizaje, la atención y la retroalimentación. En resumen, el aprendizaje es un proceso continuo de adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores a través de la experiencia, la práctica y la interacción con nuestro entorno. Es esencial para

nuestro ⁴⁴desarrollo personal, social y profesional, y puede ocurrir ^{de} muchas maneras y contextos.

Evaluación: RAE (2021) respalda que ¹⁴es una valoración de conocimiento, actitud y rendimiento de una persona o de un servicio. Es así que la evaluación se puede concebir como el proceso de recopilar, analizar y utilizar información para medir el rendimiento, el logro o el progreso de una persona, un programa o un sistema en relación a un conjunto de estándares o criterios específicos.

De esta manera utiliza en diferentes contextos, incluyendo la educación, la salud, los negocios, la industria y el gobierno. Puede ser utilizada para evaluar el rendimiento de un estudiante, el impacto de un programa de entrenamiento, la efectividad de un tratamiento médico, el cumplimiento de regulaciones o normas, entre otros. Existen diferentes tipos de evaluación, como ²³la evaluación formativa, que se presenta en el proceso de aprendizaje para brindar retroalimentación y conducir la enseñanza; por otro lado, ⁶³la evaluación sumativa, se realiza al término de un periodo y medir el rendimiento; y la evaluación diagnóstica, que se realiza al inicio de un proceso para identificar habilidades y necesidades de aprendizaje.

La evaluación puede involucrar diferentes métodos y técnicas, como exámenes, observación, entrevistas, cuestionarios, entre otros. Es importante destacar que ⁴⁴la evaluación debe ser justa, válida, confiable y relevante para ser efectiva. En resumen, ⁴⁴la evaluación es el proceso de recopilar, analizar y utilizar información para medir el rendimiento, el logro o el progreso de una persona, un programa o un sistema en relación a un conjunto de estándares o criterios específicos. Se utiliza en diferentes contextos y puede involucrar diferentes métodos y técnicas. La evaluación debe ser justa, válida, confiable y relevante para ser efectiva.

Relación: el diccionario de Oxford Languages (2022) manifiesta que es correspondencia o conexión que hay entre dos o más cosas. De esta forma en el contexto de la investigación, la palabra "relación" se refiere a la conexión, la asociación o la interdependencia entre dos o más variables. En otras palabras, la relación se refiere a cómo las variables están relacionadas entre sí y cómo una variable puede afectar la otra.

La identificación de relaciones entre variables es importante en la investigación, ya que permite comprender y explicar cómo diferentes factores pueden influir en un fenómeno o proceso particular. La relación puede ser positiva, negativa o neutra, dependiendo de cómo se relacionan las variables. La relación positiva ocurre ³⁶cuando una variable aumenta a medida que la otra también aumenta. Por ejemplo, el aumento de la ingesta de alimentos se

asocia con el aumento del peso corporal. La relación negativa ocurre cuando una variable disminuye a medida que la otra aumenta. Por ejemplo, el aumento de la actividad física se asocia con la disminución del riesgo de enfermedad cardíaca. La relación neutra ocurre cuando no hay asociación o interdependencia entre las variables. Por ejemplo, la altura de una persona no está relacionada con su tipo de sangre.

Por lo tanto, la palabra "relación" en la investigación se refiere a la conexión, la asociación o la interdependencia entre dos o más variables. La identificación de relaciones es importante en la investigación para comprender y explicar cómo diferentes factores pueden influir en un fenómeno o proceso particular. La relación puede ser positiva, negativa o neutra, dependiendo de cómo se relacionan las variables.

Hallazgo: el diccionario de Oxford Languages (2022) refiere que es un encuentro casual de cosa ajena que no sea tesoro oculto. De esta forma el término "hallazgo" se refiere a un descubrimiento o un encuentro inesperado de algo, ya sea una idea, un objeto, una solución, una respuesta o una situación. Un hallazgo puede ser un resultado de una investigación, una exploración, una observación o un análisis. En el ámbito científico, un hallazgo se refiere a una observación o un resultado significativo que se obtiene a partir de un experimento o una investigación, y que puede tener implicaciones importantes para el conocimiento o la comprensión de un fenómeno o una teoría. En consecuencia, la palabra "hallazgo" se refiere a un descubrimiento o encuentro inesperado de algo, que puede ser el resultado de una investigación, una exploración, una observación o un análisis. Puede tener implicaciones importantes en diferentes ámbitos, incluyendo la ciencia y la medicina.

Motivación, porque despierta el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje generando un mayor involucramiento e interés sobre las actividades de aprendizaje.

Comprensión, porque las experiencias de aprendizaje permiten la apropiación del aprendizaje para luego generar la construcción del aprendizaje, con lo que permite alcanzar los niveles de logro esperado.

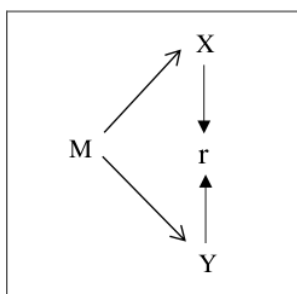
II. METODOLOGÍA

2.1. Enfoque y tipo de investigación

Según su enfoque es un trabajo cuantitativo. Por otro lado, según su finalidad es básica, porque describe el comportamiento de las variables para observar la relación que existe entre ambas y con ello realizar una interpretación de los resultados obtenidos para establecer más adelante una acción de mejora, Hernández y Mendoza (2018).

2.2. Diseño de investigación

El diseño abordado en el estudio está orientado por el diseño que no manipula ninguna de las variables, para solamente describirlas en su relación y esta medición se desarrolla de manera transversal para construir las relaciones entre las dimensiones, Hernández y Mendoza (2018). La imagen como se observa:



Dónde:

M: Docentes

X: Estrategias didácticas

Y: Comprensión lectora

r: Relación entre las variables

2.3. Población, muestra y muestreo

Tabla 1. Distribución de la población de estudio integrada por los estudiantes de Educación primaria de la Institución Educativa N° 18154.

Nivel Primaria	Sexo		Número de estudiantes
	Hombres	Mujeres	
Tercero	9	11	20
Cuarto	9	7	16
Quinto	9	7	16
Sexto	9	5	16
Total	36	30	66

Nota: Nóminas de matrícula 2022

Muestra censal

La cantidad de personas que conforman la población del presente estudio es considerada factible para la investigación, por lo tanto, se considera la totalidad para que sean utilizados en la muestra, denominando muestra censal o población muestral, que considera a todos los integrantes de la población como parte de la muestra, es así como los 66 estudiantes fueron sujetos de la unidad de análisis.

Muestreo

El muestreo es una técnica que permite seleccionar a los integrantes que forman parte de la muestra a partir de una población determinada. Para el estudio no se realizó muestreo, porque toda la población es la muestra.

2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos

Variable: Estrategias didácticas

Técnica: Encuesta

Instrumento: Cuestionario de estrategias didácticas

Integrado por las dimensiones de motivación y comprensión, distribuidos en 12 ítems, con la valoración de (3) Siempre, (2) A veces y (1) Nunca.

Validez: A través de juicio de expertos. Conclusión: Instrumento aplicable

Presenta una confiabilidad en alfa de Cronbach de: 0,947

Variable: Comprensión lectora

Técnica: Encuesta

Instrumento: Cuestionario de comprensión lectora

Integrado por las dimensiones nivel literal, inferencial y criterial, distribuidos en 15 ítems, con la valoración de (3) Siempre, (2) A veces y (1) Nunca.

Validez: A través de juicio de expertos. Conclusión: Instrumento aplicable

Presenta una confiabilidad en alfa de Cronbach de: 0,971

Se empleó una variedad de métodos para extraer datos, en esta línea se aplicó un cuestionario con un máximo de 12 ítems para la variable estrategias didácticas, validado para investigación a través del juicio de especialistas o expertos en el campo, así mismo la confiabilidad establecida por el estadístico alfa de Cronbach obteniendo 0,947. De esta forma, la variable comprensión lectora fue aplicada mediante un examen, dicho examen fue realizado y estructurado por los investigadores y sometidos a análisis por parte de especialistas con el objetivo de que se valide los resultados, la evaluación se constituye por 3 dimensiones los cuales serán examinados de la siguiente forma: nivel literal, nivel inferencial y nivel criterial que está conformado por 15 ítems, así mismo fue validado a través del juicio de especialistas o expertos en el campo, así mismo la confiabilidad establecida por el estadístico alfa de Cronbach obteniendo 0,971

2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información

Procesamiento de datos

Luego de aplicados los instrumentos, se realiza la base de datos construidos en una hoja Excel, la cual permite la construcción de las tablas, gráficos y pruebas estadísticas, con lo que se comprueban los objetivos y las hipótesis.

Para el procesamiento de datos se utilizaron el Statistical Package For Social Sciences (SSPSS) V25, que es una herramienta estadística. También se aplicaron métodos analíticos a través de todo el proceso, teniendo en cuenta la planeación, la extracción de datos, el programa virtual SPSS, este último teniendo capacidad de elaborar diversos informes estadísticos y graficas necesarias para comprobar las hipótesis a nivel descriptivo, por último, a nivel inferencial también será generada por el programa en mención con el objetivo de que represente un soporte para la

investigación generando una mejor toma de decisión respecto a rechazar o aceptar la hipótesis de la presente investigación.

2 Análisis de datos

Analiza los datos obtenidos para realizar la interpretación de los resultados, con los que se realiza la discusión con el marco teórico y empírico, demostrando los hallazgos obtenidos.

2.6. Aspectos éticos en investigación

La presente investigación, según Hernández y Mendoza (2018), la ética investigativa, se sustenta en los siguientes principios:

Principio de autenticidad, los datos consignados en el estudio, responden a la realidad existente; es decir son el reflejo de las variables en la muestra de investigación, lo cual le otorga la veracidad a la investigación. Es así que se puede aplicar a través de la creación de actividades y proyectos que simulen situaciones reales, como la resolución de problemas, la realización de investigaciones y la aplicación de habilidades y conocimientos en el mundo real. Además, se puede fomentar la autenticidad a través de la utilización de recursos y materiales que sean relevantes y significativos para los estudiantes, como textos, imágenes, videos y ejemplos del mundo real.

Principio de confidencialidad, que se configura como un aspecto fundamental en diversas áreas, como la medicina, el derecho, la psicología y la investigación científica. Este principio establece que toda la información que se recopila sobre una persona debe ser tratada de manera confidencial y protegida de cualquier acceso no autorizado, por lo tanto, los datos recogidos de la muestra protegen la identidad de los sujetos participantes en el estudio, es decir se procesan sin personalizar a los participantes, por el contrario, se generalizan en función de la totalidad.

Principio de consentimiento informado, la cual es fundamental para proteger la autonomía y los derechos de las personas, y para garantizar que se respeten sus decisiones informadas y voluntarias en relación con su atención médica o su participación en la investigación científica. Es por ello que el principio de consentimiento informado establece que las personas deben ser informadas de

manera clara y comprensible sobre los procedimientos de investigación que se les va a realizar, y deben dar su consentimiento voluntario para participar en el procedimiento, es así que, siendo la muestra integrada por menores de edad, es necesario solicitar la autorización de las autoridades y de los padres de familia para que voluntariamente los sujetos participen del estudio.

Principio de originalidad, que es un concepto que se utiliza en diferentes ámbitos para hacer referencia a la creación o producción de algo nuevo e innovador, que no ha sido copiado o imitado de algo preexistente. En general, este principio establece que las obras creativas deben ser originales y no deben estar basadas en obras o ideas previas. Por ello la información recabada en el estudio, guarda respeto con la autoría de las investigaciones citadas, las cuales, fueron referenciadas y constituidas mediante las normas de redacción APA en su edición más actualizada.

El estudio contó con ser conocido por el personal o autoridad administrativa de la institución mencionada, el alumnado y los profesores, teniendo en cuenta la importancia de la confidencialidad de la información, por lo que los recursos utilizados fueron aplicados con escrúpulos y bajo las medidas de seguridad que se requirieron frente a los resultados.

Finalmente, el presente estudio, se somete a las normas y reglamentos vigentes de la Universidad Católica de Trujillo en el programa de Complementación pedagógica y Universitaria, para la elaboración de la investigación.

III. RESULTADOS

Tabla 2. Nivel de las estrategias didácticas en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 18154

ESCALA	f	%
Siempre	58	87.9
A veces	8	12.1
Nunca	0	0
TOTAL	66	100.0

Nota: Base de datos del cuestionario Estrategias didácticas

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En tabla 2, en relación a las estrategias didácticas, se puede observar que, 87.9% de los estudiantes se ubican en la escala siempre, 12.1% en la escala a veces y 0% en la escala nunca.

Existe predominio de la escala siempre, este hallazgo se determina debido a que los estudiantes desarrollan las estrategias didácticas como parte de sus hábitos de estudio.

10
 Tabla 3. Nivel de Motivación en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 18154

ESCALA	f	%
Siempre	59	89.4
1 veces	7	10.6
Nunca	0	0
TOTAL	66	100.0

Nota: Base de datos del cuestionario de estrategias didácticas

1 ANALISIS E INTERPRETACIÓN

En la tabla 3, en relación a la dimensión motivación, se puede observar que, 89.4% de los estudiantes, se ubican en la escala siempre; 10.6% se ubican en la escala a veces y 0% en la escala nunca.

Existe un predominio de la escala siempre, este hallazgo demuestra que los estudiantes presentan una motivación en las diversas actividades de aprendizaje y en las lecturas de su preferencia.

8
Tabla 4. Nivel de Comprensión en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 18154

ESCALA	f	%
Siempre	58	87.9
A veces	8	12.1
Nunca	0	0
TOTAL	66	100.0

Nota: Base de datos del cuestionario de estrategias didácticas

1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la tabla 4, en relación a la dimensión comprensión, se puede observar que, 87.9% de los estudiantes se ubican en la escala siempre, 12.1% se ubican en la escala a veces y 0% en la escala nunca.

Existe predominio de la escala siempre, este hallazgo demuestra que los estudiantes comprenden cada una de las experiencias de aprendizaje relacionadas a los textos que lee.

13
Tabla 5. Nivel de Comprensión Lectora en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 18154

ESCALA	f	%
ALTO	57	86.4
MEDIO	1	13.6
BAJO	0	0.0
TOTAL	66	100.0

Nota: Base de datos del cuestionario de Comprensión lectora

1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la tabla 5, en relación a la variable comprensión lectora, se puede observar que, 86.4% de los estudiantes se ubica en la escala de alto, 13.6% en la escala de medio 0% en la escala de bajo.

69
Existe un predominio de la escala alto, este hallazgo demuestra que, los estudiantes tienen el hábito de la lectura, los textos son de su interés y comprenden lo que leen en los diferentes niveles.

8
Tabla 6. Nivel de Comprensión Literal en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 18154

ESCALA	f	%
ALTO	58	87.9
MEDIO	8	12.1
BAJO	0	0.0
TOTAL	66	100.0

Nota: Base de datos del cuestionario comprensión lectora

1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la tabla 6, en relación al nivel literal, se puede observar que, 87.9% de los estudiantes presentan una escala alto, 12.1% una escala medio y 0% bajo.

Existe un predominio del nivel alto. Estos hallazgos demuestran que, los estudiantes reconocen con facilidad lo que se encuentra explícitamente en el texto.

8
Tabla 7. Nivel de Comprensión Inferencial en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 18154

ESCALA	f	%
ALTO	56	84.8
MEDIO	10	15.2
BAJO	0	0.0
TOTAL	66	100.0

Nota: Base de datos del cuestionario Comprensión lectora

1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

15
En la tabla 7, en relación al nivel literal, se puede observar que, el 84.8% de los estudiantes se ubican en el nivel alto, 15.2% se ubica en el nivel medio y 0% en el nivel bajo.

Existe un predominio del nivel alto, estos hallazgos demuestran que, los estudiantes reconocen con facilidad lo que implícitamente se encuentra en los textos que lee.

8
Tabla 8 Nivel de Comprensión Criterial en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 18154

ESCALA	f	%
ALTO	57	86.4
MEDIO	1	13.6
BAJO	0	0.0
TOTAL	66	100.0

Nota: Base de datos del cuestionario de Comprensión lectora

1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

6 En la tabla 8, en relación al nivel criterial, se puede observar que, 86.4% de los estudiantes, se ubican en la escala alto, 13.6% se ubica en la escala medio y 0% en la escala bajo.

Existe un predominio de la escala alto, estos hallazgos demuestran que, los estudiantes emiten juicio y fundamentan con argumentos sus opiniones en torno a las lecturas.

1
 Tabla 9. Prueba de hipótesis general 2 entre las variables Estrategias didácticas y Comprensión lectora

Correlaciones			
	19	ESTRATEGIAS	COMPRESIÓN
ESTRATEGIAS	Correlación de Pearson	1	1,000**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	66	66
COMPRESIÓN	Correlación de Pearson	1,000**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	66	66

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Base de datos de los cuestionarios de estrategias didácticas y comprensión lectora

INTERPRETACIÓN

En la tabla 9, en relación a la hipótesis general, se puede observar que, el valor de $p=0.000$ ($p<0.05$). Es decir, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis de investigación (H_1). En conclusión, se demuestra que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y comprensión lectora en la Institución Educativa N° 18154.

¹ Tabla 10. Prueba de hipótesis específica entre las dimensiones Motivación y Nivel literal

Correlaciones			
		MOTIVACIÓN	LITERAL
MOTIVACIÓN	¹ Correlación de Pearson	1	,574*
	Sig. (bilateral)		,010
	N	66	66
LITERAL	Correlación de Pearson	,574*	1
	Sig. (bilateral)	,010	
	N	66	66

² Nota: Base de datos de los cuestionarios de estrategias didácticas y comprensión lectora

INTERPRETACIÓN

En la tabla 10, ¹ en relación a la hipótesis específica, se puede observar que, ⁴ el valor de $p = 0.010$ ($p < 0.05$). Es decir, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis de investigación (H_1). En conclusión, se demuestra que, existe relación significativa entre la dimensión motivación y el nivel literal en la Institución Educativa N° 18154.

1 Tabla 11. Prueba de hipótesis específica entre las dimensiones Motivación y Nivel inferencial

Correlaciones		
	MOTIVACIÓN	INFERENCIAL
17 MOTIVACIÓN	Correlación de Pearson	,574*
	Sig. (bilateral)	,010
	N	66
INFERENCIAL	Correlación de Pearson	,574*
	Sig. (bilateral)	,010
	N	66

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Nota: Base de datos de los cuestionarios de estrategias didácticas y comprensión lectora

INTERPRETACIÓN

1 En la tabla 11, en relación a la hipótesis específica, se puede observar que, el valor de $p = 0.010$ ($p < 0.05$). Es decir, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis de investigación (H_1). 4 En conclusión, se demuestra que, existe relación significativa entre la dimensión motivación y el nivel inferencial en la Institución Educativa N° 18154.

1 Tabla 12. Prueba de hipótesis específica entre las dimensiones Motivación y Nivel criterial

Correlaciones			
		MOTIVACIÓN	CRITERIAL
MOTIVACIÓN	19 Correlación de Pearson	1	1,000**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	66	66
CRITERIAL	Correlación de Pearson	1,000**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	2 N	66	66

Nota: Base de datos de los cuestionarios de estrategias didácticas y comprensión lectora

1 INTERPRETACIÓN

En la tabla 12, en relación a la hipótesis específica, se puede observar que, el valor de $p = 0.000$ ($p < 0.05$). Es decir, **4** se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis de investigación (H_1). En conclusión, se demuestra que, existe relación significativa entre la dimensión motivación y el nivel criterial en la Institución Educativa N° 18154.

1 Tabla 13. Prueba de hipótesis específica entre las dimensiones Comprensión y Nivel literal

Correlaciones		
	COMPRESIÓN	LITERAL
COMPRESIÓN	1	,544*
	Correlación de Pearson	
	Sig. (bilateral)	,016
	N	66
LITERAL	,544*	1
	Correlación de Pearson	
	Sig. (bilateral)	,016
	N	66

2 Nota: Base de datos de los cuestionarios de estrategias didácticas y comprensión lectora

INTERPRETACIÓN

1 En la tabla 13, en relación a la hipótesis específica, se puede observar que, el valor de $p=0.016$ ($p<0.05$). Es decir, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis de investigación (H_1). En conclusión, se demuestra que, existe relación significativa entre la dimensión comprensión y el nivel literal en la Institución Educativa N° 18154.

1 Tabla 14. Prueba de hipótesis específica entre las dimensiones Comprensión y Nivel inferencial

Correlaciones			
		COMPRENSION	INFERENCIAL
COMPRENSION	2 Correlación de Pearson	1	,544*
	Sig. (bilateral)		,016
	N	66	66
INFERENCIAL	Correlación de Pearson	,544*	1
	Sig. (bilateral)	,016	
	N	2 66	66

Nota: Base de datos de los cuestionarios de estrategias didácticas y comprensión lectora

INTERPRETACIÓN

1 En la tabla 14, en relación a la hipótesis específica, se puede observar que, el valor de $p = 0.016$ ($p < 0.05$). Es decir, 4 se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis de investigación (H_1). En conclusión, se demuestra que, existe relación significativa entre la dimensión comprensión y el nivel inferencial en la Institución Educativa N° 18154.

1 Tabla 15. Prueba de hipótesis específica entre las dimensiones Comprensión y Nivel criterial

Correlaciones			
	COMPRESION	CRITERIAL	
COMPRESION	17 Correlación de Pearson	1	,544*
	Sig. (bilateral)		,016
	N	66	66
CRITERIAL	Correlación de Pearson	,544*	1
	Sig. (bilateral)	,016	
	N	66	66

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Nota: Base de datos de los cuestionarios de estrategias didácticas y comprensión lectora

INTERPRETACIÓN

1 En la tabla 15, en relación a la hipótesis específica, se puede observar que, el valor de $p = 0.016$ ($p < 0.05$). Es decir, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis de investigación (H_1). En conclusión, se demuestra que, existe relación significativa entre la dimensión comprensión y el nivel criterial en la Institución Educativa N° 18154.

94 IV. DISCUSIÓN

10 En el presente estudio, se pudo demostrar que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y comprensión lectora en la Institución Educativa N° 18154.

Los hallazgos del presente estudio, se corroboran con lo demostrado por, Aucapiña (2018), quien estudio el nivel de atención y comprensión lectora en la ciudad de Quito, Ecuador. Concluyendo, la existencia de relación significativa y directa entre las variables de la investigación.

1 Los resultados, se fundamentan con la teoría científica de las estrategias didácticas, que según, Carrera (2017) menciona que, son un conjunto de procedimientos las estrategias didácticas, además de medios o recursos para lograr el proceso de enseñanza-aprendizaje entre profesor y al alumno, logrando alcanzar los objetivos trazados. Así que, las estrategias didácticas tienen estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza.

También coincide, con el estudio de Analuisa (2017) que desarrollaron un estudio sobre la velocidad de procesamiento y comprensión lectora en estudiantes de la ciudad de Quito, Ecuador, quienes tuvieron como propósito, fortalecer la competencia lectora por medio de las estrategias didácticas. La metodología que empleó, fue cuantitativa, obteniéndose resultados fehacientes, por lo que, se comprobó resultados favorables de la aplicación de las estrategias didácticas. Concluyendo que, las estrategias didácticas fortalecen la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes.

Los resultados se fundamentan con la teoría científica de las estrategias didácticas, que según, Gonzales (2017), las estrategias didácticas son herramientas para la interacción y adquisición de conocimientos en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrolla en el aula. Son todos estos enfoques y formas de hacer las cosas que hacen al docente competente para orientar el aprendizaje y se refiere también a todas las actividades que favorecen el aprendizaje. Las estrategias justifican así las actividades didácticas en el aula y orientan las actividades de docentes y alumnos para alcanzar los objetivos previos, es decir conforman un arsenal pedagógico, con el cual el docente puede organizar los objetivos de aprendizaje, los métodos de enseñanza y la evaluación del aula.

También se corrobora con el estudio realizado por Valdez (2018) quien investigo sobre, fortalecer las habilidades de comprensión lectora por medio de la utilización de círculos de lectura, en estudiantes de la Escuela María Enriqueta de la ciudad de Poza Rica de Hidalgo, Veracruz- México. Concluyendo que, los círculos de lectura influyen en las habilidades de comprensión lectora.

Estos resultados se fundamentan con la teoría científica de la comprensión lectora, que según, Ospina (2016), la comprensión lectora se explicó desde la teoría cognitiva y la psicolingüística porque se considera un desarrollo, donde la mente realiza tres programas: primero, de entrada, para obtener información del texto; segundo, procesamiento para activar habilidades cognitivas, sistemas y conocimientos previos; finalmente, en tercer lugar, el resultado, extraer conclusiones y construir el significado global del texto.

También se asemeja al trabajo realizado por Urbina (2020) realizó un estudio las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes de una Institución Educativa de Piura, 2020. Concluyendo que, que las estrategias de aprendizaje se relacionan significativamente con la comprensión lectora en los estudiantes de una Institución Educativa de Piura, 2020, en consecuencia, al ser una investigación con las mismas variables y dimensiones semejantes a la nuestra podemos inferir que ambas se refuerzan entre sí al demostrar que existe una relación significativa entre sus variables.

Los resultados se fundamentan con la teoría científica de la Comprensión lectora, que según, Rovira (2020), es el proceso de crear significado aprendiendo las ideas principales de un texto y relacionándolas con las ideas que el texto ya transmite;

también es el proceso donde el lector interactúa con el texto, sin importar la extensión o brevedad del texto. Por ello, se afirma que la comprensión de un texto se produce cuando surge un significado positivo para el lector.

También coincide con el trabajo Sánchez (2017), que desarrolló el estudio sobre la autoestima y la comprensión lectora en estudiantes de tercero de secundaria de las unidades Educativas Andrés Bello y Héroes del Pacífico de la ciudad de la Paz, Bolivia. Concluyendo que, sí existe relación significativa entre las variables señaladas, en consecuencia, existe una relación positiva entre la comprensión lectora y la autoestima sobre nuestro objetivo de estudio.

Estos resultados se fundamentan con la teoría científica de las estrategias didácticas, que según Díaz (2018), ofrece dos perspectivas para el estudio de las estrategias de aprendizaje. En primer lugar, se refiere a las actividades o arreglos cognitivos que desarrolla un estudiante para mejorar su capacidad de aprender. En segundo lugar, el uso de estrategias de aprendizaje comienza con una decisión e implica un procedimiento planificado de antemano.

También se fundamenta en el estudio realizado el trabajo de Diego (2019), que realizó un estudio sobre la estrategia de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de Daniel Alcides Carrión, Pasco, Perú, concluyendo que, sí se presencia una relación significativa entre las variables comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje en los alumnos, objeto de esta investigación.

Estos resultados se fundamentan con la teoría científica de la comprensión lectora, que según Carrera y Serrano (2017), la comprensión lectora es el resultado de la lectura, no significa una copia de lo dicho por el autor, sino por el contrario, significa una estructura nueva y personal en un sentido más amplio, de la cual nace un modelo interactivo tan importante desde el principio; porque dentro de él se encuentran conocimientos previos o relacionados con el texto con el objetivo de buscar nuevos conocimientos para integrarlos al sistema ya existente.

Así mismo, coincide con el trabajo realizado por Chahuayo (2019), que realizó un estudio sobre el dibujo como estrategia didáctica y la comprensión lectora en Estudiantes de la I.E.I. N° 1795 del distrito de Coviriali-2016, Chimbote, Perú. Concluyendo que, existe una fuerte relación positiva entre dibujo como estrategia didáctica y comprensión lectora en los estudiantes del contexto de la investigación.

¹² Las estrategias didácticas contribuyen a mejorar los niveles de logro de la comprensión lectora; Sin embargo, cuando no se aplican adecuadamente no generan los logros esperados, es por ello que, no guardan relación entre sí.

Por otro lado, los hallazgos se contradicen con lo demostrado por, Valdez (2018), quien ¹ estudio sobre la comprensión lectora y las estrategias didácticas lúdicas ⁷ en ⁸ estudiantes de la Institución Educativa N°511 de la provincia de Sullana, Piura, Perú. Concluyendo que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas lúdicas y la comprensión lectora.

Estos hallazgos permiten inferir que, las estrategias didácticas son un soporte fundamental en el aprendizaje; sin embargo, no garantizan el éxito, debido a que existe una limitación en los hábitos de lectura, los cuales, se necesita reforzar para que pueda consolidarse los logros de aprendizaje y óptimo rendimiento académico.

Del mismo modo, los hallazgos obtenidos se respaldan con los resultados obtenidos por, Aguilar (2019), quien realizó un estudio sobre, ⁴² la técnica del cuento y la comprensión lectora en Chachapoyas, Amazonas. Concluyendo que, se pudo desprender de los resultados la evidencia suficiente para demostrar que sí se ⁸⁰ presencia una relación significativa alta entre las variables de estudio mencionadas.

Estos resultados se fundamentan con la teoría científica de las estrategias didácticas, que según, Calixto (2019), quien sostiene que, se pueden concebir como técnicas o recursos que los docentes utilizan ³³ para facilitar el aprendizaje de los ⁴³ estudiantes. Estas estrategias se enfocan en cómo enseñar los contenidos de una manera efectiva, y en cómo los estudiantes pueden aprender de manera más significativa y con un mayor grado de retención. Las estrategias de enseñanza pueden variar según el tipo de contenido que se esté enseñando y el contexto de enseñanza.

Estos resultados se fundamentan con la teoría científica ² de la comprensión lectora, que según, Diaz (2018) la comprensión lectora ha representado según el enfoque metodológico como una especie de proceso que representa seriedad, prudencia y diligencia para realizarse, esto debido a que su aplicación requiere que se haga correctamente desde su inicio hasta su conclusión de tal forma que verdaderamente se pueda sacar un beneficio de su ejercicio y consolidar el aprendizaje.

V. CONCLUSIONES

En la presente investigación, los resultados obtenidos, nos permite emitir las siguientes conclusiones:

Primera:

En relación al objetivo general. Se demuestra que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y comprensión lectora en la Institución Educativa N° 18154.

Segunda:

En relación al objetivo específico 1. Se demuestra que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y el nivel literal en la Institución Educativa N° 18154.

Tercera:

En relación al objetivo específico 2. Se demuestra que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y el nivel inferencial en la Institución Educativa N° 18154.

Cuarta:

En relación al objetivo específico 3. Se demuestra que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y el nivel criterial en la Institución Educativa N° 18154.

VI. RECOMENDACIONES

En el presente estudio, luego de los resultados obtenidos, se emiten las siguientes recomendaciones como aporte a implementar acciones de mejora en la gestión:

Primera:

A los directivos, promover talleres de formación en servicio para los docentes sobre estrategias didácticas, con la finalidad de consolidar la ⁷⁹práctica pedagógica y obtener mejores resultados de aprendizaje.

Segunda:

A los docentes, propiciar ²el hábito lector en los estudiantes, con la finalidad de generar ²el gusto por la lectura, considerando que sean los mismos estudiantes quienes propongan las lecturas de plan lector.

Tercera:

A los estudiantes, participar activamente en la propuesta y selección de las obras del plan lector, con el propósito de orientar la selección de aquellos textos que son de interés y expectativa, generando el hábito de la lectura.

Cuarta:

²A los padres, contribuir en la formación integral de sus menores hijos, reforzando los hábitos adecuados de aprendizaje, como la lectura, considerando que es la fuente del conocimiento.

TESIS - ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA AMAZONAS 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%
5	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%
6	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%

9	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
10	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
11	Submitted to Corporación Universitaria Iberoamericana Trabajo del estudiante	<1 %
12	Submitted to Universidad Católica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
13	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
14	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
15	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
16	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
18	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

20	1library.co Fuente de Internet	<1 %
21	fracasoacademico.files.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
22	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
23	archive.org Fuente de Internet	<1 %
24	www.dspace.uce.edu.ec:8080 Fuente de Internet	<1 %
25	www.polodelconocimiento.com Fuente de Internet	<1 %
26	Submitted to consultoriadeserviciosformativos Trabajo del estudiante	<1 %
27	clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
28	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
29	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
30	www.euskadi.net Fuente de Internet	<1 %
31	uvadoc.uva.es Fuente de Internet	<1 %

<1 %

32

ddd.uab.cat

Fuente de Internet

<1 %

33

link.springer.com

Fuente de Internet

<1 %

34

repositorio.umsa.bo

Fuente de Internet

<1 %

35

es.slideshare.net

Fuente de Internet

<1 %

36

www.fisterra.com

Fuente de Internet

<1 %

37

panoramadetecnologia.wordpress.com

Fuente de Internet

<1 %

38

repositorio.upeu.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

39

www.dropbox.com

Fuente de Internet

<1 %

40

www.infomediconline.net

Fuente de Internet

<1 %

41

repositorio.unasam.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

42

repositorio.untrm.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

43	repositorio.unicauca.edu.co:8080 Fuente de Internet	<1 %
44	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. Publicación	<1 %
45	leyditoovar.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
46	news.un.org Fuente de Internet	<1 %
47	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
48	caibco.ucv.ve Fuente de Internet	<1 %
49	Submitted to Universidad Manuela Beltrán Trabajo del estudiante	<1 %
50	Submitted to Universidad Wiener Trabajo del estudiante	<1 %
51	theibfr.com Fuente de Internet	<1 %
52	www.fapaes.net Fuente de Internet	<1 %

53

Fuente de Internet

<1 %

54

www.aufop.org

Fuente de Internet

<1 %

55

www.mec.es

Fuente de Internet

<1 %

56

www.uv.mx

Fuente de Internet

<1 %

57

(1-27-04)

http://150.185.88.116/civil/Plan_Civil_2003_PDF/Genera

Fuente de Internet

<1 %

58

Submitted to Submitted on 1686146298813

Trabajo del estudiante

<1 %

59

bonham.mcallenisd.org

Fuente de Internet

<1 %

60

repositorio.ucss.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

61

repositorio.unid.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

62

revista.religacion.com

Fuente de Internet

<1 %

63

tr-ex.me

Fuente de Internet

<1 %

64

www.afuegolento.com

Fuente de Internet

<1 %

65

www.fqt.izt.uam.mx

Fuente de Internet

<1 %

66

www.getafe.net

Fuente de Internet

<1 %

67

www.repositorio.usac.edu.gt

Fuente de Internet

<1 %

68

Castaneda Vazquez Gabriela. "Un estudio del interlenguaje de estudiantes del idioma ingles como lengua extranjera a traves de su uso de estrategias de comunicacion y verbos modales", TESIUNAM, 1995

Publicación

<1 %

69

Del Callejo Llerenas Esther. "Antología en inglés para consolidar los objetivos de aprendizaje del taller de lectura, redacción e iniciación a la investigación documental del CCH-Colegio Madrid", TESIUNAM, 2011

Publicación

<1 %

70

Submitted to Universidad de San Martin de Porres

Trabajo del estudiante

<1 %

71

bibliotecadigital.oducal.com

Fuente de Internet

<1 %

72

es.unionpedia.org

Fuente de Internet

<1 %

73 hydra.icfes.gov.co
Fuente de Internet

<1 %

74 media.timetoast.com
Fuente de Internet

<1 %

75 ojs.southfloridapublishing.com
Fuente de Internet

<1 %

76 repositorio.unam.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

77 repositorio.usil.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

78 riunet.upv.es
Fuente de Internet

<1 %

79 tesis.pucp.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

80 tesis.unsm.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

81 transparencia.unitru.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

82 www.babysparks.com
Fuente de Internet

<1 %

83 www.cajabamba.galeon.com
Fuente de Internet

<1 %

84	www.ccic.ca Fuente de Internet	<1 %
85	www.cne.es Fuente de Internet	<1 %
86	www.elblogdelasalud.info Fuente de Internet	<1 %
87	www.unav.edu Fuente de Internet	<1 %
88	www.youthpower.org Fuente de Internet	<1 %
89	"Validez de un instrumento de evaluación de la docencia: el caso de la Universidad de Santiago de Chile", Pontificia Universidad Católica de Chile, 2016 Publicación	<1 %
90	Jessica Alcira Vélez Guaylupo, Juan Carlos Zapata Ancajima, María Elena Pacherras Valladares, Blas Enrique Tumi Antón. "APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS, UNA PROPUESTA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, PIURA 2020", Prohominum, 2022 Publicación	<1 %
91	Jimenez Franco Valentina. "Análisis comparativo sobre el discurso didáctico de	<1 %

profesores que trabajan lectura en las escuelas primarias rurales del estado de Tlaxcala", TESIUNAM, 2006

Publicación

92

José Ángel Martínez-López, Miriam López García. "Miradas a la Escuela de Adultos: perfil y condiciones de vida del alumnado", EDU REVIEW. International Education and Learning Review / Revista Internacional de Educación y Aprendizaje, 2020

Publicación

<1 %

93

Talavera Amábilis Tonatiuh. "Estandarización del acervo radiográfico de Mallet Finger vinculado a MoCaVI-1", TESIUNAM, 2018

Publicación

<1 %

94

bvs.sld.cu

Fuente de Internet

<1 %

95

doaj.org

Fuente de Internet

<1 %

96

edu.enredo.org

Fuente de Internet

<1 %

97

ensayo.rom.uga.edu

Fuente de Internet

<1 %

98

felinternacional.org

Fuente de Internet

<1 %

99

fr.slideshare.net

Fuente de Internet

<1 %

100 normalista.ilce.edu.mx
Fuente de Internet

<1 %

101 repositorio.itesm.mx
Fuente de Internet

<1 %

102 repositorio.uarm.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

103 repositorio.ufmg.br
Fuente de Internet

<1 %

104 repositorio.uncp.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

105 repositorio.upla.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

106 sedici.unlp.edu.ar
Fuente de Internet

<1 %

107 www.cacic2016.unsl.edu.ar
Fuente de Internet

<1 %

108 www.conventionyes.org
Fuente de Internet

<1 %

109 www.diadelaetnia.homestead.com
Fuente de Internet

<1 %

110 www.eca.usp.br
Fuente de Internet

<1 %

111	www.hisour.com Fuente de Internet	<1 %
112	www.imageneseducativas.com Fuente de Internet	<1 %
113	www.inosanchez.com Fuente de Internet	<1 %
114	www.msc.es Fuente de Internet	<1 %
115	www.pinterest.com Fuente de Internet	<1 %
116	www.uno.mx Fuente de Internet	<1 %
117	repository.usta.edu.co Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Activo