

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL



**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA
PROVINCIA DE MOYOBAMBA - 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA:

Br. Andrea Martínez Huancas

ASESOR

Mg. Angelita Effio Ortecho

<https://orcid.org/0000-0002-2156-2147>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y Responsabilidad Social

TRUJILLO - PERÚ
2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	7%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
5	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
6	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
7	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad Catolica De Cuenca Trabajo del estudiante	<1%

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Luis Orlando Miranda Diaz

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Vicerrectora Académica

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrectora de Investigación

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

Secretaria General

CONFORMIDAD DEL ASESOR

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Mg. Angelita Effio Ortecho, con DNI 07268125 como asesor del trabajo de investigación titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA - 2022, desarrollado por Br. Andrea Martínez Huancas, con DNI 45862782, egresado del Programa de Complementación Universitaria; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Trujillo, 02 junio del 2023



Mg. Angelita Effio Ortecho

DNI N° 07268125

Asesor

DEDICATORIA

Esta tesis lo quiero dedicar a Dios por la oportunidad de

lograr mi meta

A mi esposo Raúl por su apoyo y confianza

A mis hijas Adriana y Amira que son las fuerzas que

me inspiran.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a todos los docentes de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, por sus sabias enseñanzas y de manera especial a la Mg. Angelita Effio Ortecho, asesora de esta tesis para optar el grado de licenciatura, quien me ha guiado con su gran paciencia y sabiduría.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Andrea Martínez Huancas, con DNI 45862782 egresada del Programa de Estudios de complementación universitaria de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de humanidades, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA - 2022, el cual consta de un total de 117 páginas, en las que se incluye tablas y figuras, más un total de 55 páginas en anexos. Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación.

Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad. Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 15 %, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

El autor



Br. Andrea Martínez Huancas

DNI N°45862782

Índice	Pág.
PORTADA	I
PÁGINAS PRELIMINARES	
Informe de originalidad	ii
Página de autoridades	iii
Página de conformidad de asesor	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Declaratoria de autenticidad	vii
Índice (contenidos)	viii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCION	13
II. METODOLOGIA	29
2.1. Enfoque, tipo	29
2.2. Diseño de investigación	29
2.3. Población, muestra y muestreo	30
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	30
2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	31
2.6. Aspectos éticos en investigación	32
III. RESULTADOS	33
3.1. Resultados de la variable aprendizaje colaborativo	33
3.2. Resultados de la variable construcción de interpretaciones históricas	35
3.3. Prueba de hipótesis	37
IV. DISCUSIÓN	54
V. CONCLUSIONES	56
VI. RECOMENDACIONES	57
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	58
ANEXOS	
Anexo 1: instrumento de recolección de información	62
Anexo 2: Ficha técnica	66
Anexo 3: Operacionalización de las variables	99
Anexo 4: Carta de presentación	102
Anexo 5: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos	104
Anexo 6: Consentimiento Informado	106
Anexo 7: Asentimiento Informado	108
Anexo 8: Matriz de consistencia	110

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Calificación de las dimensiones de la variable estrategias metodológicas.....	33
Tabla 2. Calificación de las dimensiones de la variable expresión oral	35
Tabla 3. Pruebas de normalidad de Shapiro-Wilk	37
Tabla 4. Nivel de relación entre las variables Estrategias Metodológicas y Expresión Oral.....	38
Tabla 5. Nivel de relación entre la variable Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral.....	39
Tabla 6. Nivel de relación entre la variable Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta información del texto	40
Tabla 7. Nivel de relación entre la variable Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	41
Tabla 8. Calificación de los componentes de la dimensión exploración.....	42
Tabla 9. Calificación de los componentes de la dimensión juego.....	44
Tabla 10. Calificación de los componentes de la dimensión expresión	46
Tabla 11. Calificación de los componentes de la dimensión obtiene información del texto oral	48
Tabla 12. Calificación de los componentes de la dimensión infiere e interpreta información del texto oral.....	50
Tabla 13. Calificación de los componentes de la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	52

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Calificación de las dimensiones de la variable estrategias metodológicas	34
Figura 2. Calificación de las dimensiones de la variable expresión oral.....	36
Figura 3. Calificación de los componentes de la dimensión exploración.....	43
Figura 4. Calificación de los componentes de la dimensión juego.....	45
Figura 5. Calificación de los componentes de la dimensión expresión.....	47
Figura 6. Calificación de los componentes de la dimensión obtiene información del texto oral.....	49
Figura 7. Calificación de los componentes de la dimensión infiere e interpreta información del texto oral.....	51
Figura 8. Calificación de los componentes de la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	53

RESUMEN

La investigación se desarrolló con la finalidad de determinar la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las Instituciones Educativas de la provincia de Moyobamba - 2022. El estudio se efectuó a través del tipo de estudio cuantitativo, no experimental, con un diseño correlacional, transversal; la población y muestra estuvo constituida por los profesores de Educación Inicial pertenecientes a la provincia de Moyobamba 2022. Se utilizó como instrumentos de recopilación de información dos cuestionarios con escala valorativa referente a las estrategias metodológicas y la expresión oral. Se concluye que sí existe relación entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba - 2022, se sustenta en la prueba no paramétrica Rho de Spearman, donde el p-valor es de 0.000 y el coeficiente de correlación Rho es de 0.821.

Palabras clave: Estrategias metodológicas. Expresión oral, exploración, juego, aprendizaje.

ABSTRACT

The research was developed with the purpose of determining the relationship that exists between the Methodological Strategies and Oral Expression in students of Initial Education of the Educational Institutions of the province of Moyobamba - 2022. The study was carried out through the type of quantitative study, not experimental, with a correlational, cross-sectional design; The population and sample consisted of Initial Education teachers belonging to the province of Moyobamba 2022. Two questionnaires with an assessment scale referring to methodological strategies and oral expression were used as information gathering instruments. It is concluded that there is a relationship between the Methodological Strategies and Oral Expression in students of Initial Education of the educational institutions of the province of Moyobamba - 2022, it is based on the non-parametric test Spearman's Rho, where the p-value is 0.000 and the Rho correlation coefficient is 0.821.

Keywords: Methodological strategies. Oral expression, exploration, game, learning.

I. INTRODUCCIÓN

A nivel mundial en el ámbito social venimos desarrollando diferentes conflictos trascendentales en el sentido de generalizar diversos aspectos como el sector educativo, científico, cultural, económico, entre otros, surgen importantes obstáculos como la pobreza y la crisis familiar. Estos desafíos se pueden atribuir a la poca interacción y comunicación emotiva. Sin duda, ello se viene dando al mal control de las expresiones verbales, lo cual se ve afectado el desarrollo en todo el mundo, principalmente para los lugares que no se encuentran estables económicamente.

Cuando hablamos de la expresión del lenguaje verbal, hablamos de que maneja variedad de actos que conlleva a muchos beneficios para los individuos que son capaces de emplearlas con un uso correcto, y más aún en los infantes dentro del aula de clases, son propensos a presentar problemas pueden ser provocados por diversas situaciones o circunstancias que para ello no son fáciles de superar. En la actualidad conocer sobre la expresión del lenguaje oral es de importancia fundamental, pues con este las personas logran comprender lo que otros dicen y de esta forma logran darse a entender frente a otras personas.

La investigación es necesaria debido a que en la actualidad en el ámbito educativo internacional se evidencian diversas falencias en infantes respecto a las expresiones orales que estos manejan, siendo necesaria la aplicación de estrategias que incentiven este tipo de habilidades. Baralo (2020) en su estudio para la UNESCO, afirma que las expresiones del lenguaje oral se toma como una suma importancia la cual debe de ser incentivada desde el hogar de manera continua y perfeccionada en el aula de clases.

Es así como surge la aplicación de diversas metodologías dentro del aula de clases que benefician en diversos aspectos el aprendizaje de los niños, para autores como (Brasó y Torreadella, 2021); (Castellano et al., 2019) aquello es indispensable que se busque momentos libres con el fin de relajarse, estar fuera de la zona de confort, obteniendo mayor relajación y momentos divertidos. Cuando se aplica en el aula de clases estrategias metodológicas se inicia un proceso de transformación serio, el cual es definitorio para el avance de la educación brindada a los infantes. (Rivas, 2022). Para resumir en otros términos, dichas metodologías de enseñanza muestran un sistema apto el cual evidencia un gran resultado en todo aspecto, donde prioriza que los 5 sentidos sean utilizados a la perfección y si no fuera el caso, se podría desarrollar mediante ejercicios constantes.

El lenguaje verbal durante el tiempo pre escolar es crucial, ya que facilita los conocimientos pedagógicos exitosos y sienta las bases para futuros aprendizajes. Para funciones pedagógicas de la época 90, se observa un enfoque renovado en las normas escolares, que se centran en los aspectos internos del sistema, como gestiones y evaluaciones, avances educativos y los conceptos culturales impartidos en los centros educativos. Dichas reformas se centran en un mejoramiento pedagógico beneficioso y colocan al colegio a vista de todos siendo centro de atención. Fomentan normas que brindan más independencia a los directivos y docentes, promoviendo la mejora curricular y prácticas educativas. El sector educativo reconoce importante que es la utilización del lenguaje oral como aprendizaje y como un conocimiento, al establecer las metas del aprendizaje. (Bates, 2018)

En los centros educativos ubicados en Moyobamba, consideramos que dicha problemática es significativa por cuanto es muy común en jardines, que los infantes muestren problemas a la hora de hablar, mencionando otros fonemas similares, un ejemplo es cuando mencionan cado por decir carro, presenten problemas para la construcción de sus conocimientos; los infantes que no cuentan con ninguna dificultad en su habla demuestran mayor seguridad para expresarse a comparación de los otros infantes que se les dificulta, pues debido a ello se forman relaciones malas, y van formándose infantes cohibidos, afecta sus emociones, tienen baja autoestima, ya que se sienten rechazados por sus semejantes al no pronunciar correctamente los fonemas, trayendo como consecuencias la no participación en diferentes circunstancias importantes de la escuela como actuaciones, cantar, jugar o de expresarse en público, para evitar todo ello optan por trabajar de manera individual. Díaz (2005), nos manifiesta que lo que aprende no es beneficioso, debido a que un infante en la etapa pre escolar su expresión oral es importante ya que hace intercambios de vivencias, al igual que juegos didácticos para su interacción y la ejecución de diversas estrategias metodológicas. Las razones expuestas nos conllevan proponer estrategias metodológicas que les permita a los niños, realizar ejercitación praxia lingüística por un lado e incrementar su léxico, y así aumentar el mismo en los infantes, ayudando adecuadamente estimulando a los infantes; pretendemos pues establecer vínculo para enfoques metodológicas y expresiones verbales de infantes del nivel pre escolar. Con este proyecto buscamos el mejoramiento eficaz de los pre escolares.

Según las características descritas relacionadas con las dos variables de investigación se ha formulado el problema general a continuación: ¿Cuál es la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las

instituciones educativas de la provincia de Moyobamba, 2022?. Como problemas específicos detallo lo siguiente: ¿Cuál es la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral de la Expresión Oral para estudiantes de Educación Inicial en las instituciones educativas ubicados en provincia de Moyobamba-2022?, ¿Cuál es la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta información del texto oral de la Expresión Oral de estudiantes de Educación Inicial en las instituciones educativas ubicados en provincia de Moyobamba -2022? y ¿Cuál es la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial en las instituciones educativas ubicados en provincia de Moyobamba -2022?

Con el proyecto en curso se basa una justificación teórica debido a que añade aprendizajes, definiciones y conceptos sobre las Estrategias Metodológicas y expresiones orales en educandos del nivel pre escolar, así mismo, es importante que se mejore las expresiones orales aumentando los niveles de esta competencia en ámbitos claros, de dicción y léxico propiciando un adecuado desarrollo íntegro en el desarrollo de sus tareas del día a día. El fin del profesional en educación es que los niños aprendan a desarrollar sus competencias comunicativas una de ellas es la expresión oral permitiéndoles enfrentar los retos de la vida cotidiana. Es trascendente que debe conocerse y se utilice los métodos didácticos para ayudar al aprendizaje significativo, ello por parte de los profesores. En el punto de vista práctico el estudio realizada permite demostrar lo importante que son los métodos estratégicos para el aprendizaje de las expresiones orales aplicando el enfoque comunicativo dentro de la elaboración de tareas que son propuestas para fortalecer las diversas maneras de saber la dificultad o el apoyo que requiera. Gracias a ello, identificaremos las problemáticas o necesidades de los niños a raíz de sus vivencias personales, creará medidas de comunicación con el fin de abordar su punto de vista el cual permitirá que sepa recibir críticas constructivas para poder crear un diseño y elaborar planes estratégicos que los beneficie. Metodológicamente como resultado del estudio se muestra metodologías didácticas guiadas a que se refuerce y mejore la expresión oral dada en niños del 2do semestre del curso de comunicación, dicho proyecto se encuentra basado en ámbito de la ciencia, siendo didáctico y práctico, por lo que, necesita de sesiones de aprendizaje dentro del desarrollo de expresiones orales con el fin de fomentar conocimientos sólidos, mediante estrategias metodológicas, donde logra relacionarse con las expresiones orales en

niños basándose en sus vivencias pasadas, de la misma manera de sus semejantes y en la imitación. . Se buscó una mejora continua de los niños de educación inicial, Considerando la visión comunicativa como elemento central al elegir actividades que fomenten un desarrollo significativo del habla. Desde el momento en que aprendemos a hablar, buscamos compartir con aquellos a nuestro alrededor vivencias, historias y leyendas, otorgando un gran valor a la expresión hablada en el proceso de nuestra lengua nativa. Destaca que este proceso se inicia en un ambiente natural donde prevalece el uso informal y espontáneo del lenguaje oral por parte de las personas que nos rodean.

Este trabajo de investigación beneficiará a la Institución Educativa al comprender lo importante que son los métodos estratégicos relacionándolas con expresión oral para obtener el logro de sus competencias comunicativas.

Como objetivo general tenemos lo siguiente: Determinar la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba-2022. Para los objetivos específicos fueron: Establecer la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba-2022., Establecer la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta información del texto oral de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba-2022. y Establecer la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba-2022.

Dentro de la hipótesis tenemos; hipótesis general: Existe relación entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en educandos de Educación Inicial de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba - 2022. Las hipótesis específicas son: Existe relación entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral de la Expresión Oral en educandos de Educación Inicial de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba - 2022, Existe relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta información del texto oral de la Expresión Oral en educandos de Educación Inicial de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba - 2022y Existe relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada de la Expresión Oral en

educandos de Educación Inicial de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba - 2022. Dentro de antecedentes internacionales que guardan relación con el actual estudio son los que detallo a continuación: Centeno Vidense, (2021) Teniendo como objetivo la adquisición de la titulación de Licenciada Pedagógica con especialización Educación Pre escolar, se llevó a cabo una investigación denominada "Enfoques metodológicos para el fomento del habla en infantes en el nivel pre escolar, en la I.E de inicial Mixta San Lorenzo del municipio ubicado en San Juan de Limay", mediante el segundo ciclo - 2020. Este estudio se centró en el lenguaje verbal de los infantes en su etapa inicial de educación. El objetivo principal fue identificar enfoques metodológicos los que se basen al proceso del lenguaje verbal en este grupo de infantes. Los hallazgos del mencionado estudio mostraron que hay métodos estratégicos aplicados para fomentar el habla en los infantes del contexto estudiado incluyeron el uso de dibujos, trazos de líneas, práctica de vocales, juegos y trabalenguas. Estas actividades resultaron esenciales en la labor del maestro y en el menor nivel de estudios. Aunque la docente posee conocimientos sobre el lenguaje oral, no implementa de manera activa y adecuada actividades relevantes como las mencionadas, ni diseña estrategias innovadoras para impulsar el desarrollo del habla en infantes.

Al describir las problemáticas halladas en infantes bajo estudio, la maestra mencionó que presentan limitaciones en su vocabulario, lo cual fue confirmado por el los responsables del estudio durante la fase de observación. Durante dicha observación, se evidenció que los niños tienden a utilizar incorrectamente algunos sonidos, por ejemplo, sustituyen el sonido "t" por el sonido "c". Por ejemplo, en lugar de decir "tasa", dicen "casa"; en lugar de "caramelo", dicen "tálamelo". Esta falta de expresión verbal incorrecta y limitada tiene como efecto el rechazo de sus pares, lo que a su vez restringe su capacidad de socialización y expresión verbal. Además, se observan problemas emotivos, autoestima baja y enfrentan discriminación tanto por parte de sus compañeros como de los familiares.

Pinto, (2022) Teniendo la meta de adquirir la titulación Maestro de Educación Inicial, se llevó a cabo una investigación titulada "Enfoques didácticos para fortalecer el habla en infantes de la etapa de jardín II". Este estudio exploró alternativas pedagógicas para el mejoramiento del habla en infantes de Jardín II de la I.E "Alfredo Pérez Guerra", utilizando enfoques mixtos que combina métodos cualitativos así como cuantitativos, incluyendo un enfoque descriptivo que se basa en documental y recolección de datos. Analizándose la relación entre los niveles de avance del habla y de metodologías utilizadas en los profesores. La relevancia del proyecto radica en su singularidad, dado que no se han realizado

previamente especializaciones que aborden específicamente el habla en infantes de esta edad.

El objetivo primordial consistió en determinar las estrategias más efectivas para el desarrollo del lenguaje en niños y niñas en el periodo escolar 2020-2021. Utilizándose la PLON, para evaluar la fonética, estructura de palabras, ordenamiento de oraciones, significado y aplicación del habla. Se administró un cuestionario a los profesores donde se realizaron entrevistas directas a los directivos. Como resultado de la evaluación con la Prueba PLON, se observó que el 71% (17) de su totalidad, 24 dentro la categoría de "tiene que mejorar", lo que indica un desarrollo incompleto de las habilidades lingüísticas en general. Además, se encontró un 4% (1) mostrando un común desarrollo, asimismo, 25% (6) presentaba significativamente un atraso. Los profesores y personal de administración están familiarizados con los recursos y métodos que conlleven al proceso del lenguaje, y cuentan con herramientas físicas didácticas. Sin embargo, el descubrimiento más relevante del estudio fue que, debido a la pandemia del Covid-19, los infantes estuvieron todo el tiempo escolar de manera remota, lo que afectó su desarrollo de manera significativa.

Lobato (2020) menciona en su título: "Métodos estratégicos para el proceso del lenguaje verbal en los educandos del nivel pre escolar. Siendo una alternativa de interacción". El objetivo general fue determinar la relación entre las estrategias didácticas y el desarrollo del lenguaje oral en infantes del nivel pre escolar. La muestra estuvo compuesta por 68 infantes en el nivel pre escolar del centro educativo, se recolectó información precisa y viable mediante la implementación de un cuestionario. El estudio se caracterizó por ser descriptiva y correlacional, utilizando un enfoque basado en datos cuantitativos. A continuación las conclusiones obtenidas: Se puede promover la capacidad de imaginación e innovación en los alumnos, al mismo tiempo que les brindamos herramientas para resolver de forma autónoma los diversos desafíos que puedan surgir en su vida diaria. El lenguaje oral desempeña un papel fundamental al permitir a los infantes desarrollar habilidades sociales, personales y educativas, facilitando una comprensión más efectiva de tareas realizadas en aula.

Basurto (2023) Para un marco generalizado del proyecto con el fin de ser Licenciada de Educación Pre Escolar de su estudio para la obtención del grado de Licenciada en Educación Pre escolar, realizando un proyecto titulado "Enfoque lúdico con el fin de mejorar una expresión verbal en infantes del Subnivel II pre escolar" en la Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. Las expresiones verbales, son consideradas una habilidad lingüística

fundamental que se relaciona con el proceso del discurso hablado, se desarrolla de manera general en todas las personas desde la infancia y es crucial para un adecuado desempeño de la sociedad. Por ello, el objetivo principal del argumentado proyecto ha sido estructurar un método innovador basada en tareas lúdicas para obtener una mejora en las expresiones verbales en infantes del Subnivel II pre escolar en la U.E Vicente Rocafuerte del cantón Rocafuerte.

La metodología empleada fue mixta, utilizando el enfoque analítico-sintético, mediante la observación de tipo científico y el método descriptivo. La población de estudio consistió en 41 individuos, lo cual se consideró una muestra representativa debido a su tamaño relativamente pequeño. Los resultados revelaron que el grado de las expresiones verbales en infantes de la U.E Vicente Rocafuerte es muy baja, ya que el 60% de ellos presentan dificultades para decir palabras acorde a su aprendizaje, incluso teniendo problemas para conversar e interactuar con sus maestros y pares. Se llegó a concluir el problema de su aprendizaje y de su enseñanza de los infantes es por la poca responsabilidad de sus padres. Por otro lado, también se reconoce que los maestros tienen un rol importante, debido a que tienen que implementar diferentes tipos de métodos en el salón de clases y, a su vez, motivar a sus tutores responsables a cumplir con las actividades.

Los antecedentes nacionales recopilados fueron: Hurtado, (2019) Con el propósito de la consecución del título de Profesor de Ciencias Pedagógicas especializado en Problemas de Aprendizaje, titulada "Enfoque Educativo Oral y la Comunicación Verbal de los infantes de 4 años de la I.E, centrado en San Isidro, por Cerro Camote Lurigancho, Chosica". Esta investigación se centró dentro del objetivo general de analizar la relación existente entre Educación oral y comunicación verbal de los infantes de 4 años C.E San Isidro, Lurigancho Chosica. El diseño del estudio utilizado fue descriptivo y correlacional, donde la muestra incluyó a 75 maestros. Se empleó para el análisis estadística el software SPSS 24, por lo que los resultados recogidos han permitido que se concluya que existe un vínculo importante para las variables evaluadas.

Para el marco del proyecto que realizó Roldan (2019) con el fin de adquirir la titulación de Profesor pre escolar nombrado: "Programa de enfoques didácticos con la finalidad de que pre escolares potencien sus expresiones verbales del centro educativo N ° 1569 Semillitas del Saber Paiján". El objetivo primordial del proyecto en mención ha sido implementar un programa con enfoques didácticos con la finalidad que haya un crecimiento verbal en los infantes de 4 años en el centro educativo N° 1569 "Semillitas del Saber" Paiján

en 2019. El enfoque del estudio fue de naturaleza explicativa, y se buscó determinar cómo incide la variable predictor en la variable respuesta. En los datos analizados se aplicaron métodos estadísticos de resumen y de inferencia, con el fin de poder interpretar cada variable según las metas que pretende el desarrollado proyecto. Donde la hipótesis fue evaluada mediante una prueba de contraste estadístico, donde se observó un valor de $t = -22.463 < 1.680$, lo que indica una diferencia relevante dentro del nivel de logro dados en la aplicación del sistema de metodologías estratégicas mejorando de manera importante las expresiones verbales de los infantes de 4 años del C.E Número 1569 "Semillitas del Saber" ubicado en Paiján en 2019.

Bolaños, (2020) menciona en su estudio presentado con el objetivo de adquirir el título de Maestra en el curso de ciencias especializándose en Psicopedagogía Cognitiva, con el nombre de "Enfoque metodológico lúdico basado en cuentos infantiles para potenciar las habilidades de expresiones orales del curso de comunicación en infantes de 5 años del centro educativo pre escolar N° 380, ubicada en Chilimpampa Alta, Cajamarca; durante el año 2019". En este estudio, se buscó establecer la conexión entre las variables de investigación. Dentro del enfoque del proyecto ha sido propositivo, correlacional y no experimental. La población muestral consistió en 25 infantes de las edades de 4 a 5 años pertenecientes a la I.E pre escolar N° 380, en Chilimpampa Alta. Las teorías que fundamentaron el estudio fueron la Teoría Cognitiva escrita por Piaget, la Teoría Interaccionista escrita por Jerome Bruner y la teoría de la expresión oral escrita por Mabel Condemarín y Alejandra Medina. Dichos resultados revelaron que, en cuanto a los comportamientos dados en las expresiones verbales, donde el 44% de infantes no logran expresar de manera organizada sus experiencias, mientras que el 68% presenta dificultades en la correcta pronunciación, sonido, entonación y pausas al expresarse oralmente. Como conclusión, se determinó que la utilización de cuentos infantiles como métodos estratégicos mejora la facultad de los infantes para comunicar verbalmente sus vivencias y aprendizajes de forma gramatical, con una pronunciación y entonación correcta y enriqueciendo de su léxico.

Acosta (2019) llevó a cabo una investigación doctoral en ciencia Formativa de la UPRG, teniendo en mente poder implementar un modelo metodológico para fortalecer una expresión oral, basado en la Teoría de Jurgen Habermas, en el curso de Comunicación para educandos del 3er año pre escolar. Dada la metodología utilizada siendo de enfoque experimental al igual que aplicativa. La población muestral se agrupó en dos grupos: el grupo

de control, compuesto por 25 aprendices de 5 años de la sección rosada, y el grupo experimental, integrado por 15 infantes de 5 años de la sección azul. Tenemos como resultados obtenidos que el 75% de los educandos carecen de habilidades para exponer razones sólidas que respalden sus puntos de vista, lo cual dificulta la existencia de un diálogo constructivo y la posibilidad de alcanzar un acuerdo entre ellos debido a la falta de interacción y comunicación efectiva.

Los antecedentes regionales recopilados relacionados con el trabajo de investigación, fueron: Trujillo (2019) realizó un estudio para adquirir la titulación de Docente pre escolar, con nombre "El método de Praxias Bits con el fin de un mejoramiento en los niveles de expresión verbal dada por infantes teniendo 5 años del centro educativo pre escolar Privado 'Reina de los Ángeles' ubicado en Tacna". El enfoque del desarrollado proyecto ha sido establecer consecuencias del método Praxias Bits para el proceso de la expresión verbal en infantes de 5 años del centro educativo pre escolar Privado 'Reina de los Ángeles' en Tacna durante el año 2018. La metodología utilizada se caracterizó por ser aplicado, con un diseño pre experimental que involucró a un conjunto único de 14 infantes. Se empleó técnicas de observación y una lista de verificación como instrumento evaluando los niveles de expresión previamente y posteriormente después de la implementación de la estrategia de Praxias Bits.

Los resultados obtenidos permitieron concluir que la utilización del Praxias Bits fue eficaz, ya que logró aumentar el grado en que se encuentra las expresiones verbales dada por los infantes de 5 años del centro educativo pre escolar Privado 'Reina de los Ángeles' en Tacna durante el año 2018. Los hallazgos obtenidos en la prueba de estadística probaron una relevancia de t (3.74) fue mayor que el valor crítico (2.16), lo cual lleva a que se rechace la hipótesis nula aceptándose la hipótesis alternativa. Así pues, se evidencia una disparidad relevante entre los hallazgos adquiridos en la evaluación primaria y la evaluación posterior al uso del método de Praxias Bits.

Olivera y Paredes, (2021) En su investigación con el fin de adquirir la titulación de Maestro pre escolar, llamado "Mejoramiento de la comunicación verbal en los infantes de 5 años del C.E Las Flores de la Pradera - Pimentel, del año 2021", se buscó evaluar la eficiencia de métodos estratégicos para el proceso de expresiones orales en los infantes de 5 años del C.E Las Flores de la Pradera. El enfoque utilizado fue descriptivo aplicativo, con un diseño pre experimental y datos cuantitativos. Destacando que la población y muestra del estudio estuvieron compuestas por 14 aprendices de 5 años, y se empleó un método de escrutinio junto con un checklist como parte del instrumento de evaluación a emplear. Se contó con la

validación de conocedores evaluándose la confiabilidad mediante el coeficiente V Aiken. Dentro de principales hallazgos recogidos de la evaluación preliminar mostraron un 29% de educandos presentaba un grado medio, el 7% un bajo nivel del control de capacidades de expresiones verbales. Sin embargo, se observaron mejor control de las capacidades comunicativas, después de la implementación del sistema de metodologías didácticas llamado "Divertilenguaje". En consecuencia, se infiere que dicho sistema ha sido eficiente basado al mejoramiento del lenguaje de educandos de 5 años del centro educativo Las Flores de la Pradera-Pimentel en el año 2021. Este programa se desarrolló utilizando una diversos métodos y se basó en normas metodológicas que fomentaron la interacción y comunicación entre los educandos, lo cual contribuyó al fortalecimiento de sus capacidades comunicativas.

Abarca, (2022) menciona en su estudio con el fin de adquirir la titulación de Maestro con especialización Profesorado Superior, denominado: "Métodos estratégicos didácticos para desarrollar expresiones orales en educandos del nivel pre escolar del Instituto Superior ubicado en Cuzco.

La investigación presentó Con el propósito de crear una estrategias didácticas para fomentar las expresiones orales manifestadas por alumnos de 5to semestre del área Comunicación Pedagógica pre escolar del instituto superior ubicado en Cusco, realizándose un proyecto enmarcado dentro de un paradigma social - crítico e interpretativo. En aspecto metodológico de utilizó datos cualitativos, y por lo que su proyecto se enfocó como parte del sistema pedagógico aplicado. Para dicha investigación, se seleccionó una muestra compuesta por un docente y 20 educandos mediante un muestreo no probabilístico. Se emplearon diversas técnicas e instrumentos, como entrevistas a los maestros, verificación en el aula, cuestionarios para los educandos y la validación de la alternativa con diseño propio mediante el criterio de expertos. Dentro del marco teórico, se integraron las teorías científicas y los enfoques de metodología didáctica relevante. Los resultados del diagnóstico revelaron los hallazgos identificados y las dificultades que afectan directamente al problema de estudio. Como conclusión principal, se destaca la contribución de una estrategia didáctica que permite desarrollar los conocimientos y habilidades de expresión verbal en los aprendices seleccionados para el proyecto.

Los aspectos teóricos científicos relacionados con las variables del proyecto las detallo a continuación; referente a las estrategias metodológicas enfatizó: Las Estrategias de Enseñanza, dentro del ámbito de este estudio, se basan en teorías educativas que proporcionan un entendimiento de desarrollo de instrucción y conocimientos. En el aspecto

constructivista y cognitivo se basan en 2 visiones que generalizan diferentes conceptos relacionados con el desarrollo intelectual que maneja un aprendiz logrando un importante conocimiento, lo que favorece el estudio. En aspectos cognitivos, según lo mencionado por Limas (2018), crea todo lo necesario para que el educando pueda desarrollar su intelecto de manera beneficiosa, adoptando ámbitos necesarios como comparaciones personales en su conocimiento, adquieren aprendizajes y capacidades cognitivas. Dicho ello, se reconoce que el educando cumple un rol importante en la educación, siendo capaz de solucionar conflictos, debido a que considera que las metodologías usadas dentro del proceso formativo y de aprendizajes debe estar activas centrado en el estudiante. En la perspectiva constructivista, el concepto del aprendizaje significativo desarrollado por Ausubel (1980, citado en Limas, en el año 2018) hace que un individuo establezca su punto de vista que va adoptando y con las que cuenta, donde al combinarlas crea conceptos personales en un determinado lugar y material. Ausubel menciona que el conocimiento necesita 2 elementos: la naturaleza del recurso en sí mismo y el proceso cognitivo del educando. Sin embargo, el esquema constructivista argumentado por Limas (2018), se entiende como una creación en el pensamiento del alumno, dada su naturaleza en particular, cada creación es única, por ello es que el desarrollo del aprendizaje es distinto. Dicha perspectiva demuestra las comparaciones del constante aprendizaje y coloca al educando como personaje principal de sí mismo y al solucionar conflictos.

En cuanto a las definiciones de las Estrategias Metodológicas, Siguiendo los argumentos planteados por Hernández y colaboradores (2015), se hace referencia a la estrategia educativa como un enfoque basado en un marco de referencia, el cual proporciona organización y dirección al momento de procesar datos con único fin para alcanzar los objetivos educativos establecidos. Se trata de un conjunto de acciones que orientan y coordinan la dinámica educativa, para así poder crear un buen desarrollo con respecto a las destrezas de los infantes. Para otros términos, implica que tengan participación activa tanto de los profesores como de los alumnos en un proceso de adquisición de conocimientos específicos, con el fin de fortalecer habilidades, actitudes, valores y diversas capacidades. Por otro lado, Montealegre (2016) sostiene que las estrategias didácticas se comprenden como un sistema de planificación que integra acciones concretas orientadas a alcanzar una meta educativa. Dichos métodos deben fundamentarse en una visión metodológica individual y tener normas educativas, a su vez, deben adoptar flexibilidad en base a las metas planteadas. En dicha forma, se utilizan diversas herramientas que estimulen vivencias

de aprendizaje beneficiosas. En conclusión, se brindan estrategias educativas. En resumen, los métodos pedagógicos son modificados en base a un programa planificador que guía de forma adecuada al proceso pedagógico, utilizando variedad de recursos para las actividades correspondientes.

Las dimensiones de la variable estrategias metodológicas son: Exploración Juego y Expresión; en cuanto a la exploración según Hernández (2015) los aprendices tienen la oportunidad de manipular los objetos y enumera características de objetos, así mismo comunicar las formas de los objetos, expresa el tamaño, colores, poner de manifiesto el criterio de evaluación, combinando ideas e intercalando palabras. En cuanto al juego como dimensión de esta variable, según Hernández (2015) permite que se desarrollen estrategias y tareas para que los infantes puedan combinar oralmente palabras, entonar con pronunciación adecuada canciones y después de manipular participar en forma oral en la elaboración de oraciones relacionadas con distintos objetos. En cuanto a la dimensión expresión en opinión de Hernández (2015 se pretende que los niños se expresen utilizando el sonido inicial de palabras, participen en la descripción oral de imágenes, narrar con sus propias palabras lo escuchado, realizar modificaciones de las acciones de un texto, tanto al inicio como al final de la información.

En la segunda variable relacionada con expresiones verbales detallo conceptualizaciones que sustentan las expresiones Orales; al respecto Bloom (1980) y Tunmer (1993), “Las expresiones verbales buscan la captación de la intención de otros individuos, su imaginación y deseos, mensajes transmitidos por gestos o señas, subliminales y conceptos metafóricos (p.196).

En relación a este tema, la definición de expresión según la Real Academia de la Lengua (2014) se deriva del acto de comunicarse, ya sea a través de palabras, frases, declaraciones o gestos, con el propósito de transmitir un mensaje sin necesidad de utilizar el lenguaje verbal. Es importante que se tenga presente dentro del entorno tanto de la sociedad como histórica por lo que dos individuos interactúan mediante el uso de un lenguaje. Es pertinente señalar que el término expresión se refiere a la comunicación entre dos o más individuos, quienes tienen la habilidad de comunicar sus pensamientos y emociones a través del lenguaje de diversas formas. Respecto a ello, Chomsky (1965) menciona que las personas tienen la esencia de entendimiento y crear oraciones contables, debido a que tienen un control lingüístico, especialmente en el ámbito sintáctico, que les permite crear una infinidad de enunciados gramaticalmente correctos y expresarlos verbalmente.

El punto de vista informativo en el curso de comunicación, al respecto el MINEDU en el programa curricular de EB(2017) sostiene que el curso de comunicación se encuentra basado en conceptos estratégicos y teóricos enfocado en el ámbito informativo, a su vez, se encarga de controlar el desarrollo de aprendizajes. La mencionada perspectiva es importante para el desarrollo de diversas competencias informativas que sostienen a la utilización de las conductas de ámbito social del lenguaje, que se encuentran ubicados en el sector cultural y social. Así pues, el MINEDU (2017), argumenta que el enfoque comunicativo se basa en el punto inicial de la utilización del lenguaje cuando necesita interactuar con el resto. Ello se produce cuando los educandos al expresarse, necesitan entender y crear conceptos textuales de manera verbal como escrita de cualquier modo ya sea en un formato, texto, con conceptos y fines diversos acompañados de soporte audiovisual, en físico o digital, etc. En el aspecto práctico el lenguaje social considera que la comunicación no debe verse como algo separado, sino que permite que los individuos puedan interactuar con los de su círculo social y cultural. Dentro del ámbito social y cultural, el cual enfatiza en practicar constantemente el lenguaje en su entorno por iniciativa propia. En otros términos, que el lenguaje verbal y escrito adquieren propiedades correctas por cada espacio el cual genera identidad personal y grupal. Por ello es que se debe tener presente a nivel nacional ya que contamos con cultural variadas que genera distintas etapas históricas con 47 lenguas diferentes, muy aparte de la nativa. Por ello se afirma que el curso de comunicación considera una reflexión acerca de ello a raíz de su práctica constante, y sirva de mediador para el conocimiento de otros campos educativos, al igual que herramientas que realice manifestaciones de literatura, haciendo posible que el individuo se desenvuelva en su vida diaria, adaptándose mediante herramientas digitales que actualmente son útiles y necesarios para el ser humano.

En cuanto a las definiciones de la Expresión Oral, el MINEDU (2016) argumenta que es una comunicación oral mediante ella el educando emite su sentir y pensar, ayudado de gestos y expresión corporal quienes son útiles para poder requerir o manifestar lo que el individuo necesite para poder desenvolverse de forma correcta ante su entorno social lo cual hace que sea esencial para el control de habilidades comunicativas de las expresiones orales, basándose en el desarrollo de cada persona. De tal forma argumenta González (2010), quien hace mención a las expresiones orales como capacidad de emitir pensamientos, sentimientos y metas mediante el habla, de forma fluida, precisa, en otros términos, dicha habilidad sirve para entender ciertos códigos dentro del mensaje para poder comunicarnos, leer y poder escribir. Sin embargo, sería útil un concepto el cual considere las posibilidades del infante

por lo que Flores (2004) menciona que las expresiones orales son la capacidad de poder permitir al individuo interactuar con características puntuales como el ser claro, coherente e intuitivo, utilizando herramientas de forma oral y no orales de forma constante. Ello también requiere el poder escuchar a otros individuos, respetando siempre sus diferencias de pensamiento e ideas que muestran en sus diálogos donde participan todos.

Los componentes de la expresión oral, son las siguientes: Obtiene información del texto oral; dentro del Programa Curricular de Inicial (2017), enfatiza que el educando adquiere y obtiene datos informativos explícitos argumentada gracias a los animadores. Infiere e interpreta información del texto oral; dentro del Programa Curricular del nivel Inicial (2017) manifiesta que educando comprende los conceptos textuales los cuales relacionan los datos informativos tanto Expresa de manera clara como de manera sugerida con el propósito de descifrar datos actualizados completando algunos huecos de las comprensiones verbales. A raíz de dichos conceptos, el aprendiz entiende lo que quiere decir el texto, las herramientas verbales y no verbales junto a gestos, la utilización del lenguaje y lo que quiere expresar los animadores guardando relación del ámbito social y cultural en específico. Organiza, desarrolla y adecúa los conceptos textuales de manera precisa y coherente, al respecto en el sistema curricular pre escolar (2017) manifiesta que un aprendiz manifiesta sus ideales buscando adaptación al fin requerido, receptor propiedades de diversos modelos de textos, géneros discursivos y registros, teniendo consideración a las políticas y tipos de cortesía, al igual que en los ámbitos sociales y culturales que fomentan la interacción. Del mismo modo, manifiesta sus pensamientos acerca de temas lógicos, el cual relaciona a través de diferentes herramientas cohesivas creando variedad de textos.

Los términos básicos considerados en el informe de tesis son: Aprendizajes significativos mencionados por Ausubel (1980, citado en Limas, 2018) desde la teoría constructiva, el cual comprende que el individuo va relacionando sus pensamientos que adquiere con el tiempo y los que ya cuenta, dicha combinación es el significado propio y único de la circunstancia dada o el material obtenido. Según Ausubel, quien argumenta que el conocimiento requiere de 2 aspectos: la naturaleza de los materiales dados y la naturaleza del esquema mental del educando. Estrategias Metodológicas, Según Hernández y sus colegas (2015), la metodología didáctica se define como una referencia que planifica, organiza y dirige el proceso educativo con el objetivo de alcanzar las metas educativas planeadas. Esta referencia proporciona orientación para las actividades y recursos, así como para la coordinación del proceso de enseñanza y de instrucción, con la finalidad de fomentar

un desarrollo con habilidades en educandos. En otras palabras, implica que tanto los docentes como los alumnos se involucren en un proceso de conocimientos concretos para adquirir fortalezas, comportamientos, principios y variedad de habilidades. Según las investigaciones de Bloom (1980) y Tunmer (1993), las expresiones orales implica la habilidad de comprender las intenciones, deseos e ideas otros individuos, así como también mensajes no verbales transmitidos mediante expresiones faciales y gestos, y el significado figurado de metáforas y mensajes. En relación al curso de Comunicación, de acuerdo al Currículo Nacional de E:B (2027) del MINEDU, se establece que esta área se basa en los principios teóricos y estratégicos desde la perspectiva informativa. Este enfoque tiene como objetivo guiar el desarrollo de conocimientos y enseñanzas en dicha área. El enfoque mencionado es importante debido a que promueve el desarrollo de habilidades informativas basadas en el uso y las prácticas de ámbito social del lenguaje, en diferentes aspectos sociales y culturales. Según el MINEDU (2017), los parámetros del curso se resumen de la siguiente manera: es comunicativo, centrándose en el uso del habla como herramienta en la comunicación con sus semejantes. Esto se evidencia cuando los educandos, al expresarse, necesitan entender y crear textos verbales y contextualizados en diversos tipos y estilos de comunicación verbal, para distintos fines, utilizando diversos medios, audiovisuales, impreso y tecnológico, entre otros. Se reconoce al lenguaje como una práctica de entorno social, ya que la comunicación no debe darse como separada. sino, implica que los individuos se comuniquen con los de su alrededor teniendo presente que forman parte de su entorno tanto social como cultural. Según el MINEDU (2016), la expresión oral se refiere a la comunicación verbal en donde los educandos expresan sus deseos y emociones, apoyándose en lenguaje gestuales y corporales que utilizan para hacer peticiones y designaciones. Dado que los individuos necesitan desenvolverse de forma correcta en su entorno social, es fundamental dominar la habilidad interactiva de las expresiones orales, ya que esta constituye la base del desarrollo de cada persona. Expresión oral (2010) según Gonzales “enfatisa que es la capacidad de emitir sus pensamientos, sentimientos y metas mediante el habla de manera fluida al igual que precisa, en otros términos, dicha capacidad pretende la comprensión de mensajes codificados como a la hora de hablar, leer o escribir, de manera que es posible el poder interactuar teniendo presente lo mencionado. Obtiene información del texto oral; dentro del Programa Curricular del nivel Inicial (2017) enfatiza que el educando adquiere y obtiene datos informativos explícitos argumentada por animadores. Infiere e interpreta información del texto oral; dentro del Programa Curricular

del nivel Inicial (2017) manifiesta que el educando comprende los conceptos textuales los cuales relacionan datos tanto expresa de manera clara como de manera sugerida con el propósito de descifrar datos actualizados completando algunos huecos de las comprensiones verbales. A raíz de dichos conceptos, el aprendiz entiende lo que quiere decir el texto, las herramientas verbales y no verbales junto a gestos, la utilización del lenguaje y lo que quiere expresar los animadores guardando relación del ámbito social y cultural en específico. Organiza, desarrolla y adecúa los conceptos textuales de manera precisa y coherente, al respecto en sistema curricular pre escolar del nivel Inicial (2017) manifiesta que un aprendiz manifiesta sus ideales buscando adaptación al fin requerido, receptor propiedades de diversos modelos de textos, géneros discursivos y registros, teniendo consideración a las políticas y tipos de cortesía, al igual que en los ámbitos sociales y culturales que fomentan la interacción. Del mismo modo, manifiesta sus pensamientos acerca de temas lógicos, el cual relaciona a través de diferentes herramientas cohesivas creando variedad de textos.

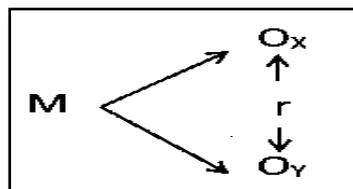
II. METODOLOGÍA

2.1.- Enfoque y tipo,

El actual estudio adopta un enfoque cuantitativo, ya que nuestro objetivo se da a través de la examinación y la comprensión de la información recopilada mediante diversos instrumentos, como cuestionarios y análisis documental, con el fin de hacer un conteo del problema basándonos en indicadores brindados. Además, buscamos establecer el nivel de la problemática a partir de las respuestas a nuestra pregunta del estudio. El estudio plantea una hipótesis lógica y se justifica la elección del enfoque cuantitativo debido a la necesidad de investigar internamente el problema. Los objetivos de la investigación incluyen la implementación de actividades inmediatas y la toma de decisiones correctas. La finalidad de la investigación es teórica, ya que buscamos obtener conocimientos sobre una realidad con el propósito de apoyar a una sociedad más justa, especialmente en relación con el tema de convivencia educativa.

2.2.- Diseño de investigación

En el actual estudio se tomará como Enfoque no experimental, de naturaleza descriptiva, de correlación, de carácter transversal. Tomando argumentos de Hernández, (2014) (Hernández, Fernández, & Baptista, Metodología de la Investigación, 2014). Al esquematizar el diseño del presente estudio tiene el siguiente esquema.



Dónde:

M = Profesores de Educación Inicial de la provincia de Moyobamba

Ox = Estrategias metodológicas

Oy = Expresión oral

R = Relación entre las variables de estudio.

2.3.- Población, muestra y muestreo, en cuanto al conjunto poblacional tuvo a 50 maestros del nivel inicial ubicados en la provincia de Moyobamba y la muestra conformado por 30 maestros del nivel inicial; el muestreo dado fue el aleatorio simple, el cual se basa en escoger subconjuntos de manera aleatoria de personas quienes son objetivo de la población como representación del conjunto en general; siendo un muestreo probabilístico que brinda a cada parte del grupo poblacional y cada una de las muestras posibles de un mismo tamaño, teniendo probabilidades iguales al ser escogido.

2.4.- Las técnicas e instrumentos utilizados para recopilar datos, según Torres, Paz y Salazar (2021), se basaron en la aplicación de encuestas. Esta técnica consiste en recopilar información mediante un cuestionario dirigido a una población o grupos de personas específicos. Mediante dichos cuestionarios es posible que se reconozcan puntos de vista, acciones y la forma de comportarse de las personas. En ella se hace ciertos interrogatorios de 1 o muchos temarios de un grupo de individuos que han sido elegidas a través de un conjunto de normas de rubro científico las cuales hace que dicha muestra represente a la población en la que se identifica según Pobeá (2015). El Instrumento empleado fue el cuestionario. Es un proceso clásico en las Ciencias Sociales, con la finalidad de tener una data adecuada. Donde la flexibilidad con la que se cuenta hace que se utilice como un mecanismo de estudio y se evalúe por medio de ámbitos cualitativos y cuantitativos. Se caracteriza por ser particular la cual se basa en colocar la información requerida dentro de estos mismos, cuya forma es profunda y personal, y la entrevista en persona permita a la vez que se consulte a un grupo más grande de forma sencilla y eficaz. Así tomamos mención de García en el año (2003) gracias al cuestionario que permite que se evalúe las estrategias metodológicas, permitió comprender la variable con sus respectivas dimensiones: Exploración, juego y expresión, con 15 ítems, alternativas de respuesta siempre, casi siempre, a veces, casi nunca y nunca. Con ello se evalúa también la expresión oral permitió recoger datos sobre esta variable mediante las dimensiones: Obtiene información del texto oral, Infiere e interpreta información del texto oral y Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, con un total de 15 interrogante con alternativas de respuesta como siempre, casi siempre, a veces, casi nunca y nunca.

2.5.- Técnicas de evaluación de datos y examinación de información, y poder examinar la información obtenida se tuvo que hacer una definición del problema, conociendo sus datos, identificando el grupo de datos precisos, analizando y retando el análisis, presentando varios formatos divididos. Para utilizar los datos analíticos se ha procedido a aplicar el siguiente procedimiento: Codificación, Donde los datos han sido recolectados mediante instrumentos de medición lo cual se va a generar códigos para cada sujeto muestral. Mediante la calificación que consistió en asignar una puntuación según los aspectos dados en la matriz de instrumentos con el fin de recopilar los datos. Luego tenemos la Tabulación de datos informativos, donde se ha elaborado una data los cuales fijarán todos los códigos del sujeto muestral procediendo ser aplicados en su calificación de gráficos estadísticos, los cuales permite que se conozca las propiedades a la hora de que se distribuya dicha información, dada su naturalidad. Se empleó un programa informático SPSS versión 25, por medio del grupo de mecanismos estadísticos las que han dado una solución a la problemática presentada. Según la estadística descriptiva: la cual se describió una tendencia de tipo central, frecuencia y algunas tablas con las figuras correspondientes; esto ayuda a contribuir a que se aprenda sobre las conductas de las variables estudiadas. Por otra parte tenemos a la estadística inferencial, la cual se ha descrito una prueba de hipótesis de forma que se responderá a la problemática dada viendo si se valida o refuta la hipótesis nula. Determinándose un grado de relación lo cual se tomará presente el coeficiente de correlación que se basa en los valores adquiridos dentro de la prueba de normalidad. La validez, hace referencia al nivel en el cual el instrumento se ve reflejado en lo que se pretende medir tratándose de establecer hasta qué punto los temarios dados en el instrumento representa el contenido caracterizándose al rango de lo que se pretende medir, respondiendo a la interrogante de qué tan representante es la actitud escogida como parte de la muestra que se pretende mostrar según Corral (2010). La confiabilidad al inicio de la investigación es importante que se pruebe el cuestionario para el grupo pequeño de la población muestral. Dicha evaluación garantiza la similitud de la condición al realizar el trabajo en campo. Es recomendable que el grupo menor de los sujetos muestrales no estén en la misma muestra escogida, sin embargo, si se asimila a otro grupo poblacional a la muestra del proyecto, aplicada a 20 personas. De esta manera se estimará que el cuestionario sea confiable Así hace mención Corral (2010) el Alfa de Cronbach, el cual es un coeficiente que brinda una confiabilidad exacta.

2.6.- Aspectos éticos en investigación, al desarrollar la presente investigación se enfocó una ética de estudio presentado a continuación: Dicho estudio se ha realizado con la seriedad del caso, por lo que todos los integrantes de la población que ha participado han comprendido las normas planteadas: Teniendo el debido respeto y consideración hacia las demás personas, justos y apoyo positivo, el cual nos brinda datos válidos y confiables luego de analizar dicha información requerida. Por ello, al considerarse de tipo científico de tomó presente siempre los valores. En el estudio actual se utilizó referencias importantes y no tan importantes, teniendo presente como base el valor del amor a la verdad la cual es comprobada, el ser honestos busca que represente las conclusiones correspondientes a lo requerido dentro del procedimiento del estudio sin modificar la información beneficiando intereses particulares o de otros, respetando siempre la autoría y la contribución al desarrollo del ser humano.

III.

RESULTADOS

3.1.- Resultados de la variable estrategias metodológicas

Tabla 1

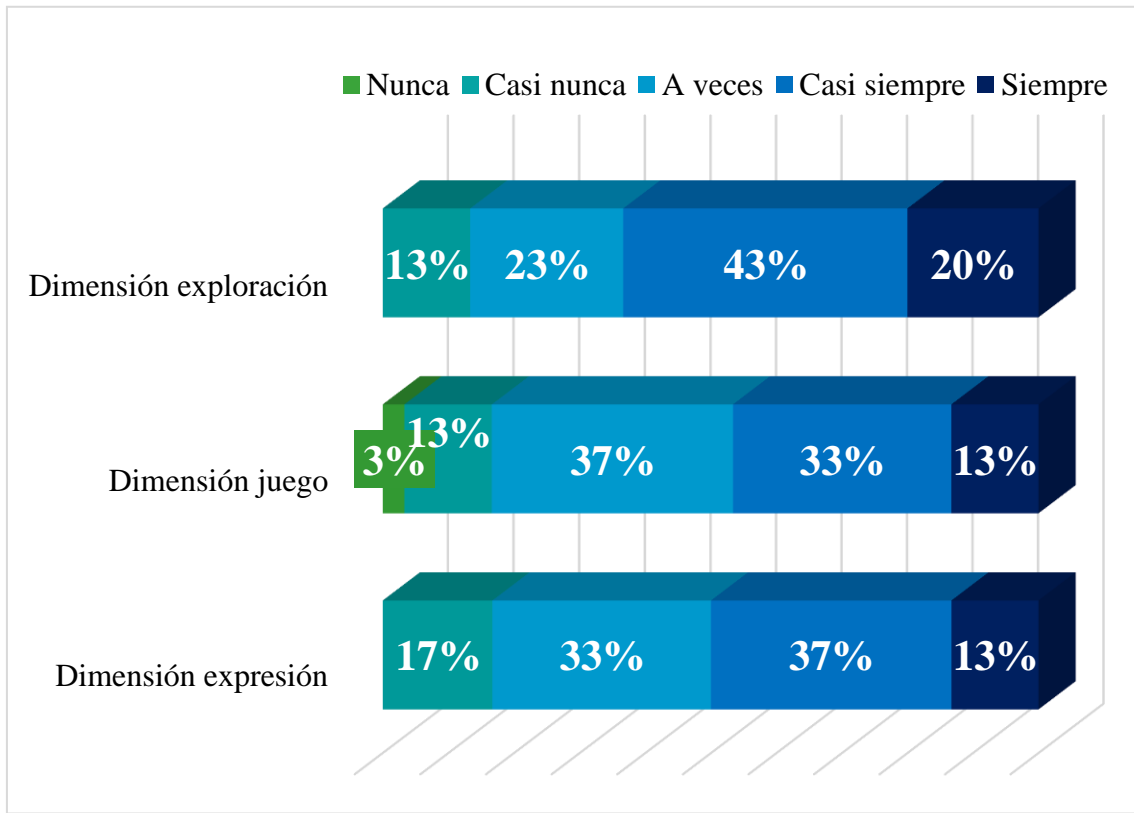
Calificación de las dimensiones de la variable estrategias metodológicas

	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
Dimensión exploración		13%	23%	43%	20%
Dimensión juego	13%	23%	43%	20%	
Dimensión expresión		17%	33%	37%	13%
Promedio estrategias metodológicas	1%	14%	31%	38%	

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Al analizar el primer cuadro y la imagen número 1, donde se puede observar de manera general que la variable "estrategias metodológicas" obtiene un promedio de evaluación favorable del 54% (suma de "casi siempre" y "siempre"). Además, destaca dentro de la "exploración" obtiene una calificación positiva más alta, con un 63%; sin embargo, las tres dimensiones que componen tal variable obtienen calificaciones de entre 10% y 20% en el máximo nivel escalar (siempre), lo cual significa que aún hay mucho por mejorar en la población estudiada.

Figura 1
Calificación de las dimensiones de la variable estrategias metodológicas



Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Resultados de la variable expresión oral

Tabla 2

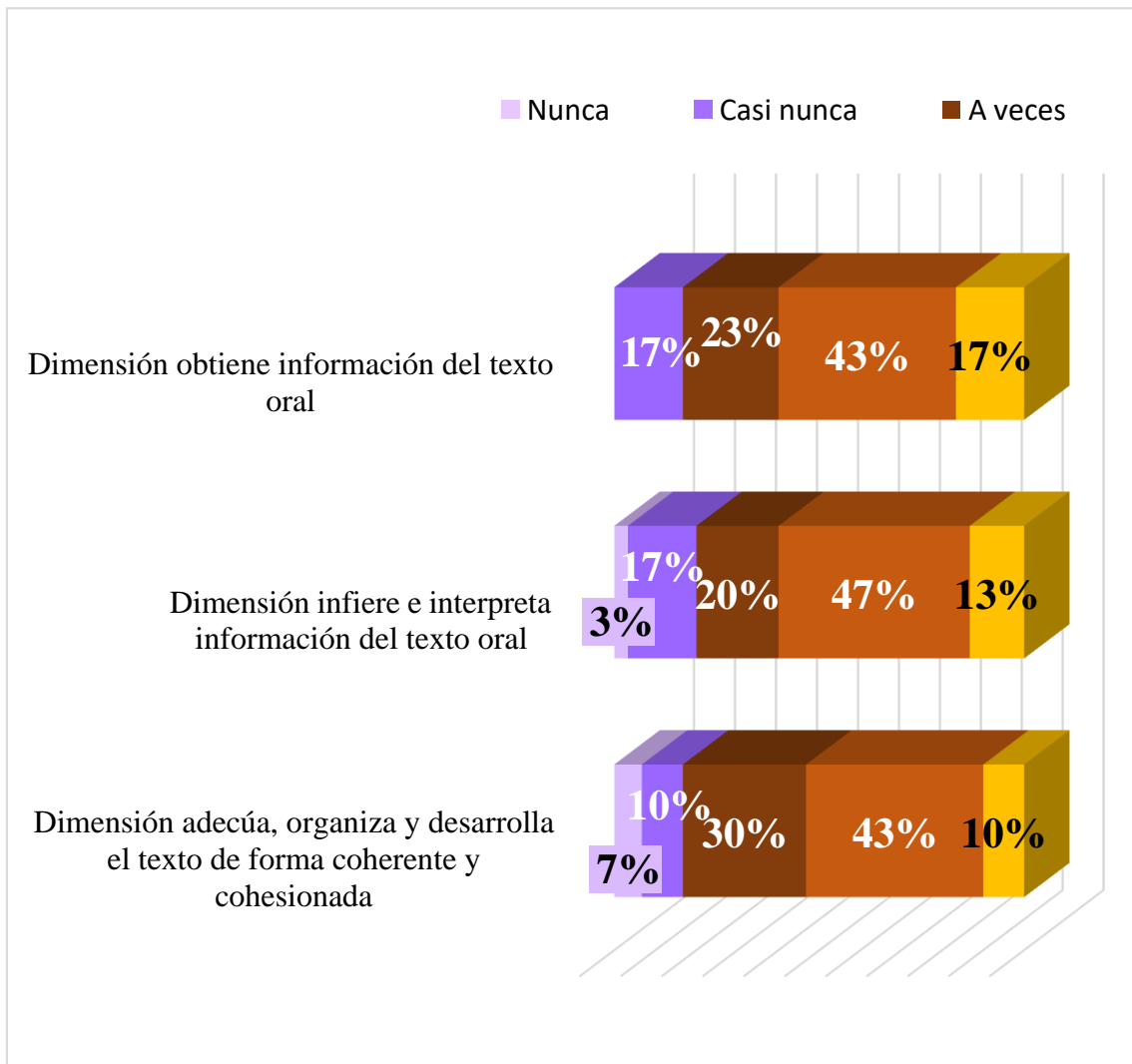
Calificación de las dimensiones de la variable expresión oral

	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
Dimensión obtiene información del texto oral	17%	23%	43%	17%	
Dimensión infiere e interpreta información del texto oral	3%	17%	20%	47%	13%
Dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	7%	10%	30%	43%	10%
Promedio expresión oral	3%	14%	24%	44%	13%

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

El segundo cuadro y la imagen número 2 muestran la variable "expresión oral" tiene un promedio de evaluación favorable del 57% (suma de "casi siempre" y "siempre"). Esto indica claramente aún queda mucho trabajo por hacer en la población estudiada para mejorar los indicadores. Es importante enfocar los esfuerzos dentro de la dimensión "infiere e interpreta información del texto oral", recibiendo una puntuación negativa más alta (suma de "nunca" y "casi nunca") con un 20%.

Figura 2
Calificación de las dimensiones de la variable expresión oral



Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Pruebas de normalidad

Se empleó análisis estadístico de inferencia con el fin de determinar si hay una relación para ambas variables evaluadas. Para ello, se utilizó Shapiro-Wilk como primer paso, con el fin de evaluar el supuesto de normalidad. Cabe destacar que se optó por esta prueba debido al tamaño de la muestra, que se considera pequeña (con un tamaño muestral menor a 30).

Tabla 3

Pruebas de normalidad de Shapiro-Wilk

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Estrategias metodológicas	.231	30	.000	.882	30	.003
Expresión oral	.278	30	.000	.862	30	.001

Fuente: *Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022*

Al analizar el tercer cuadro, donde se puede observar, según el test Shapiro-Wilk tanto la variable "Estrategias metodológicas" como la variable de "Expresión oral" tienen alto grado de significancia bilateral siendo 0.003 y 0.001, respectivamente. Al ser estos valores menores a 0.05, se concluye que los hallazgos de ambas variables no siguen una distribución común. En consecuencia, se establece que el análisis estadístico pertinente para examinar la asociación entre dichas variables es el coeficiente de correlación no paramétrico de Spearman.

Prueba de hipótesis general

H₀: No existe relación entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en educandos del nivel pre escolar de centros educativos ubicados en provincia de Moyobamba en el año 2022.

H₁: Existe relación entre Estrategias Metodológicas y Expresión Oral de educandos del nivel pre escolar de centros educativos ubicados en la provincia de Moyobamba - 2022.

Tabla 4

Nivel de relación entre las variables Estrategias Metodológicas y Expresión Oral

			Estrategias metodológicas	Expresión oral
Rho de Spearman	Estrategias metodológicas	Coefficiente de correlación	1.000	,821**
		Sig. (bilateral)		.000
		N	30	30
	Expresión oral	Coefficiente de correlación	,821**	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	
		N	30	30

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Según se muestra en la tabla n°4, al analizar se utilizó el test de correlación de Spearman, donde se puede observar el valor p (significancia de dos colas) es 0.000, significando menos que el valor mínimo esperado siendo 0.05. Como resultado, podemos rechazar la hipótesis nula (H₀) pudiendo concluir que hay una relación directa para Estrategias Metodológicas y la Expresión Oral.

Esta conclusión se respalda con un indicador de correlación Rho siendo de 0.821, indicando un vínculo muy fuerte para las variables estudiadas.

Pruebas de hipótesis específicas

HE1₀: No existe relación entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral de la Expresión Oral en educandos del nivel pre escolar de centros educativos ubicados en la provincia de Moyobamba - 2022.

HE1₁: Existe relación entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral de la Expresión Oral en educandos del nivel pre escolar de centros educativos ubicados en la provincia de Moyobamba - 2022.

Tabla 5

Nivel de relación entre la variable Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral

			Estrategias metodológicas	Obtiene información del texto oral
Rho de Spearman	Estrategias metodológicas	Coefficiente de correlación	1.000	,846**
		Sig. (bilateral)		.000
		N	30	30
	Obtiene información del texto oral	Coefficiente de correlación	,846**	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	
		N	30	30

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

En el quinto cuadro, donde se puede observar el valor p (significancia de doble cola) obtenido del test de correlación Rho Spearman es de 0.000, lo cual indica siendo inferior al umbral mínimo requerido del 0.05. dado ello, se descarta la hipótesis nula (H₀) concluyendo que hay relación para las dos variables Estrategias Metodológicas y la dimensión obtener información del texto oral.

Este resultado se respalda adicionalmente por la correlación Rho, el cual conlleva a obtener un porcentaje del 0.846, indicando relación significativamente alta entre variables estudiadas.

HE2₀: No existe relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta información del texto oral de Expresión Oral para educandos del nivel pre escolar de centros educativos ubicados en la provincia de Moyobamba - 2022.

HE2₁: Existe relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta información del texto oral de Expresión Oral para educandos del nivel pre escolar de centros educativos ubicados en la provincia de Moyobamba - 2022.

Tabla 6

Nivel de relación entre la variable Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta información del texto

			Estrategias metodológicas	Infiere e interpreta información del texto oral
Rho de Spearman	Estrategias metodológicas	Coeficiente de correlación	1.000	,764**
		Sig. (bilateral)		.000
		N	30	30
	Infiere e interpreta información del texto oral	Coeficiente de correlación	,764**	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	
		N	30	30

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Según los resultados del test correlativo de Spearman presentada en el cuadro número 6, donde determina que valor p (significancia de doble cola) es igual a 0.000, lo cual "es inferior al umbral mínimo requerido 0.05". Así pues, descartándose la hipótesis nula (H₀), dándonos una conclusión de que si hay vínculo de las variables de Estrategias Metodológicas y la dimensión de inferir e interpretar información del texto.

Este hallazgo respalda con índice de correlación Rho, con un porcentaje de 0.746, indicando una relación significativamente alta para las 2 variables estudiadas.

HE3₀: No existe relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada de la Expresión Oral en educandos de pre escolar de centros educativos ubicados en Moyobamba - 2022.

HE3₁: Existe relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada de la Expresión Oral en educandos del pre escolar de centros educativos ubicados en Moyobamba - 2022.

Tabla 7
Nivel de relación entre la variable Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada

			Estrategias metodológicas	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada
Rho de Spearman	Estrategias metodológicas	Coefficiente de correlación	1.000	,846**
		Sig. (bilateral)		.000
		N	30	30
	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	Coefficiente de correlación	,846**	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	
		N	30	30

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Según los resultados del test correlativo de Spearman presentada en el cuadro número 7, donde determina que valor p (significancia de doble cola) es igual a 0.000, lo cual "es inferior al umbral mínimo requerido 0.05". Así pues, descartándose la hipótesis nula (H₀), dandonos una conclusión de que si hay vínculo de las variables de Estrategias Metodológicas y la dimensión adecuar, organizar, desarrollar el texto de forma coherente y cohesionada.

Este hallazgo respalda con índice de correlación Rho, con un porcentaje de 0.846, indicando una relación significativamente alta para las 2 variables estudiadas.

Anexo 3. Resultados de cada uno de los componentes por cada dimensión de las variables analizadas

Dimensión exploración

Tabla 8

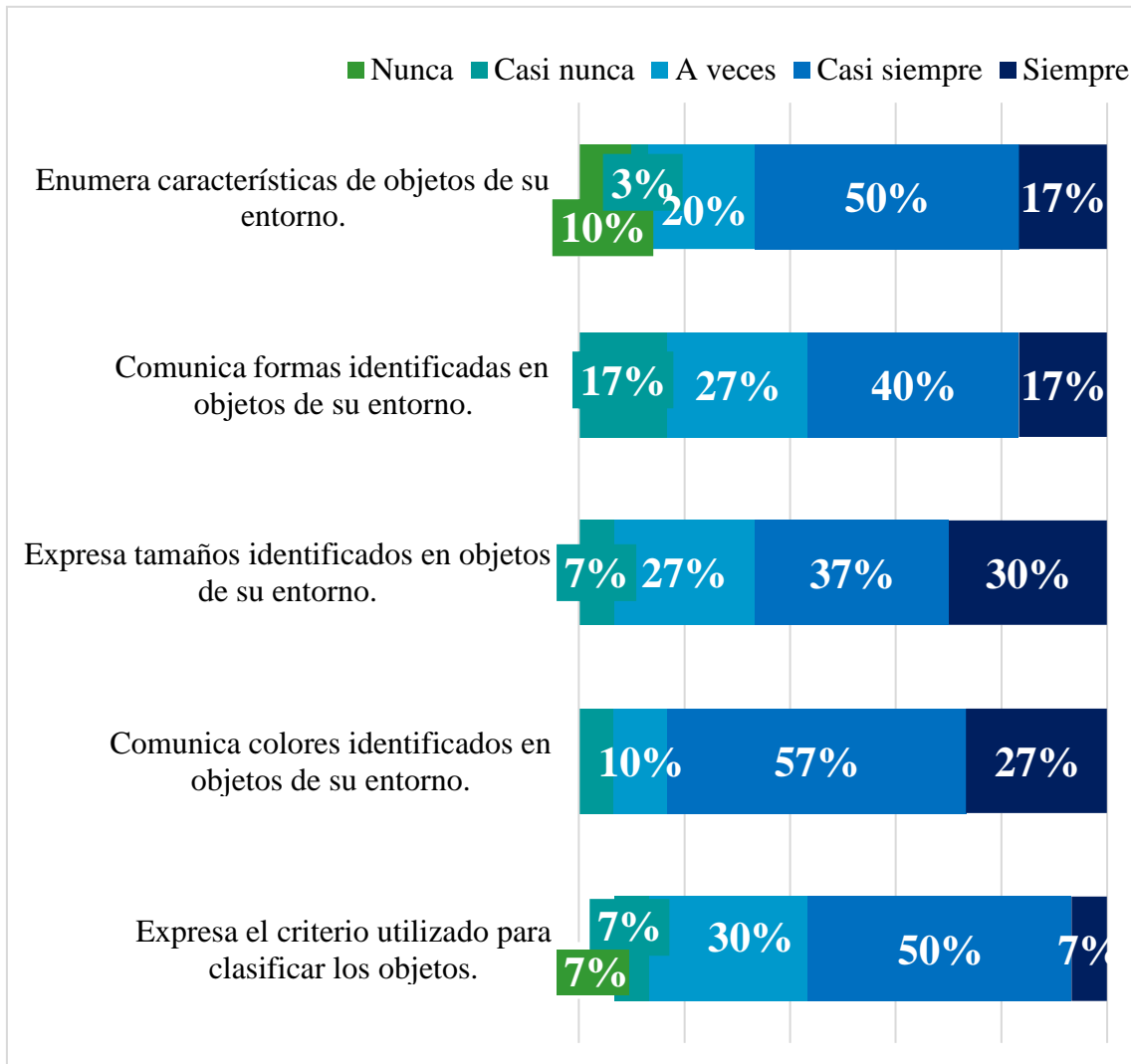
Calificación de los componentes de la dimensión exploración

	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
Enumera características de objetos de su entorno.	10%	3%	20%	50%	17%
Comunica formas identificadas en objetos de su entorno.		17%	27%	40%	17%
Expresa tamaños identificados en objetos de su entorno.		7%	27%	37%	30%
Comunica colores identificados en objetos de su entorno.		7%	10%	57%	27%
Expresa el criterio utilizado para clasificar los objetos.	7%	7%	30%	50%	7%

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Al examinar el cuadro 8 con su imagen número 3, da a notar que para la dimensión "exploración" logra apoyarse mayormente del componente "Comunica colores identificados en objetos de su entorno", ya que obtiene la calificación más alta de respuestas positivas, con un 84% en la suma de "casi siempre" y "siempre". Por otro lado, el componente que requiere mayor atención o mejora es para poder mejorarlo es "Comunica formas identificadas en objetos de su entorno", dado que obtiene la mayor calificación negativa (casi nunca) entre los demás, con 17%.

Figura 3
Calificación de los componentes de la dimensión exploración



Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Dimensión juego

Tabla 9

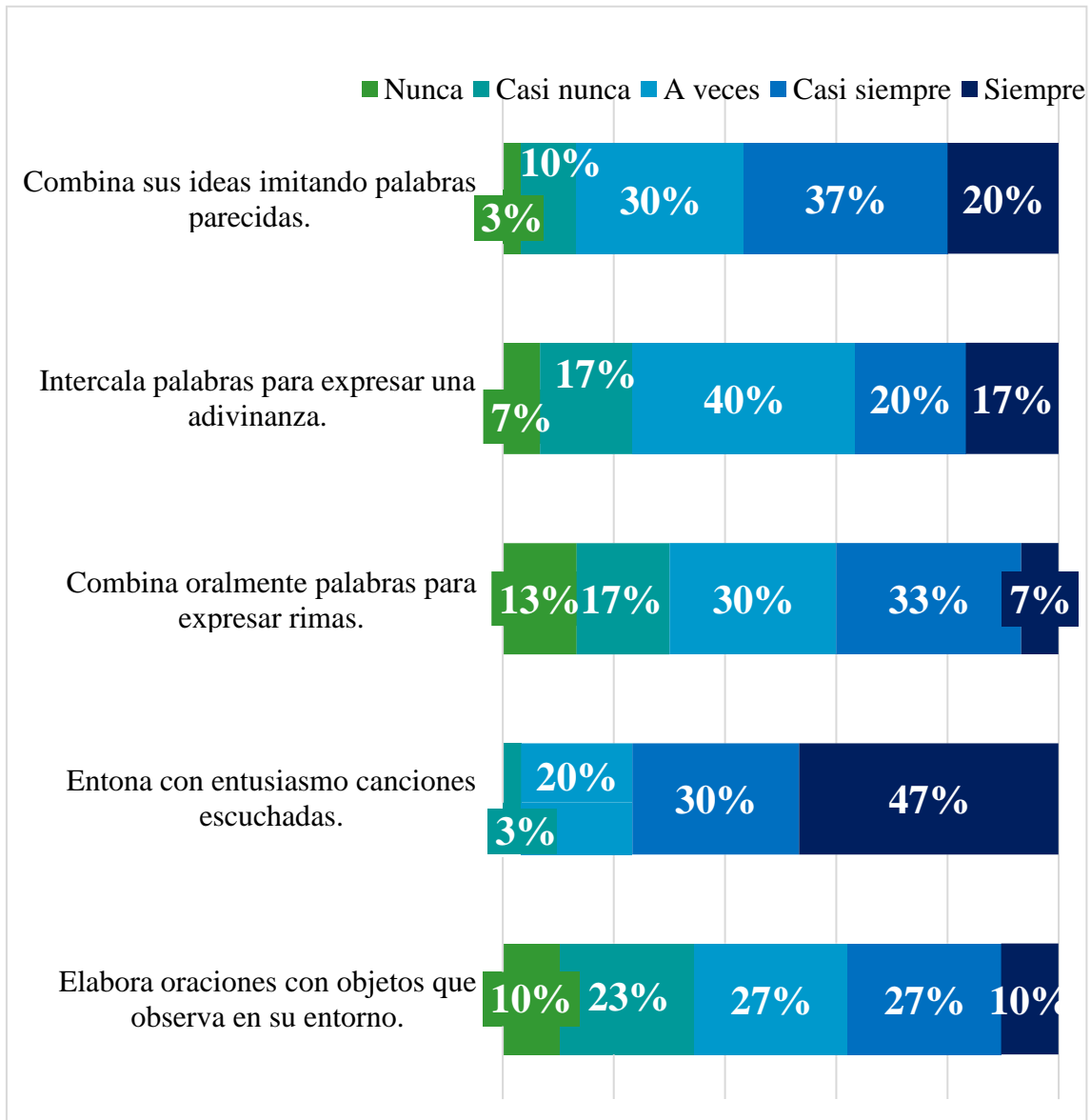
Calificación de los componentes de la dimensión juego

	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
Combina sus ideas imitando palabras parecidas.	3%	10%	30%	37%	20%
Intercala palabras para expresar una adivinanza.	7%	17%	40%	20%	17%
Combina oralmente palabras para expresar rimas.	13%	17%	30%	33%	7%
Entona con entusiasmo canciones escuchadas.		3%	20%	30%	47%
Elabora oraciones con objetos que observa en su entorno.	10%	23%	27%	27%	10%

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Dada la tabla número 9 y la figura número 4 se puede apreciar que la dimensión "juego" se fundamenta principalmente en los componentes "Combina sus ideas imitando palabras parecidas" y "Entona con entusiasmo canciones escuchadas" puesto que cuentan con las calificaciones más altas de respuestas positivas, con un 57% y un 77% respectivamente, en términos de la suma de "casi siempre" y "siempre". Sin embargo, se requieren esfuerzos de mejora en los demás componentes. "Combina oralmente palabras para expresar rimas" y "Elabora oraciones con objetos que observa en su entorno" puesto ambos obtienen los mayores porcentajes de calificación negativa (suma de nunca y casi nunca) con 30% y 33% respectivamente.

Figura 4
Calificación de los componentes de la dimensión juego



Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Dimensión expresión

Tabla 10

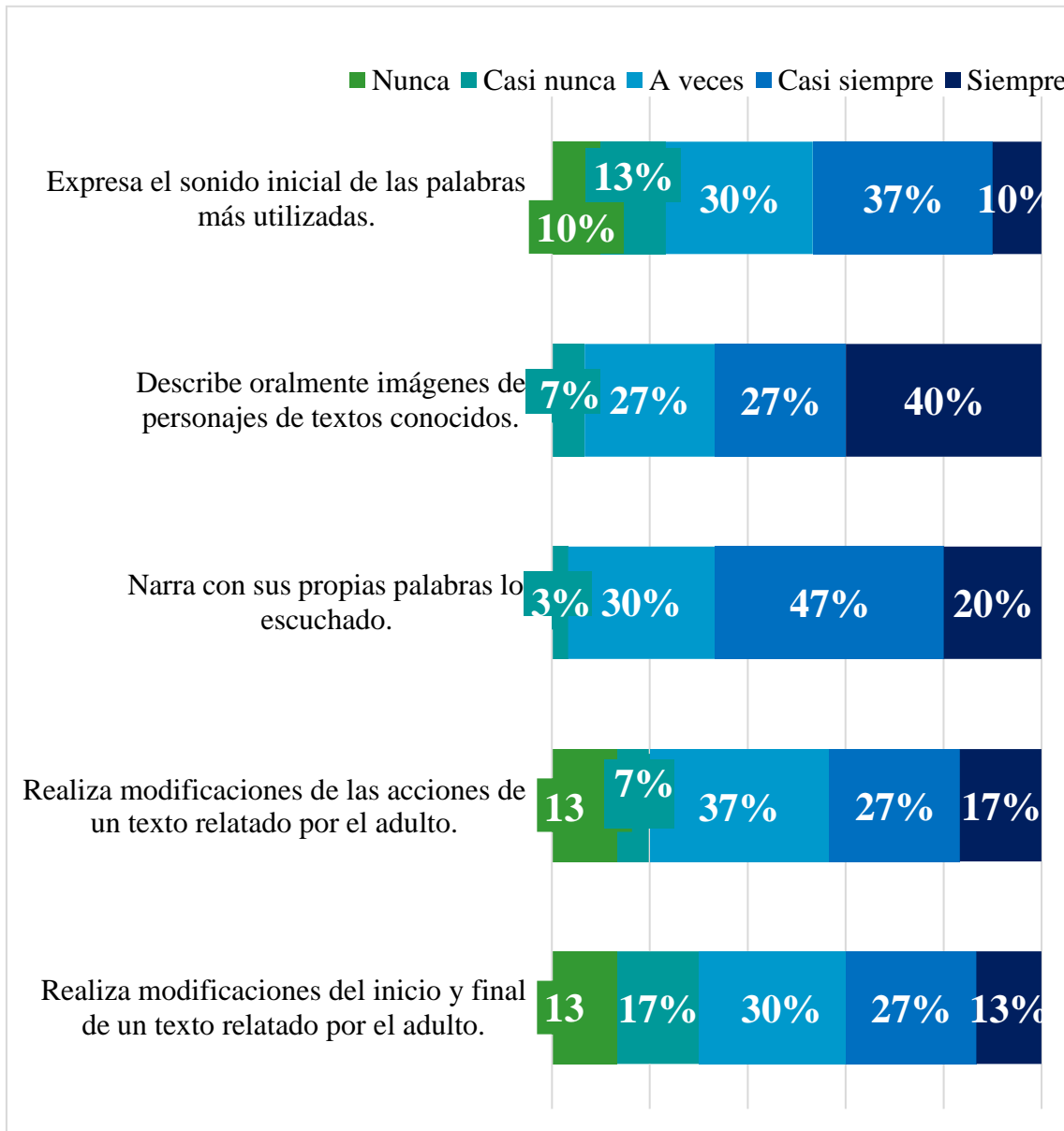
Calificación de los componentes de la dimensión expresión

	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
Expresa el sonido inicial de las palabras más utilizadas.	10%	13%	30%	37%	10%
Describe oralmente imágenes de personajes de textos conocidos.		7%	27%	27%	40%
Narra con sus propias palabras lo escuchado.		3%	30%	47%	20%
Realiza modificaciones de las acciones de un texto relatado por el adulto.	13%	7%	37%	27%	17%
Realiza modificaciones del inicio y final de un texto relatado por el adulto.	13%	17%	30%	27%	13%

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

La tabla número 10 y la figura número 5 muestran que la dimensión "expresión" se basa en los componentes "Describe oralmente imágenes de personajes de textos conocidos" y "Narra con sus propias palabras lo escuchado". Estos componentes obtienen las calificaciones más altas en términos de respuestas positivas, con un 67% en ambos casos. Por otro lado, los demás componentes obtienen calificaciones negativas en términos de respuestas negativas, con una suma de "casi nunca" y "nunca".relativamente altas de entre 20% y 30%, por lo que se debem establecer estrategias eficientes para aplicarlos en la población estudiada y mejorar los indicadores de manera significativaa.

Figura 5
Calificación de los componentes de la dimensión expresión



Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Dimensión obtiene información del texto oral

Tabla 11

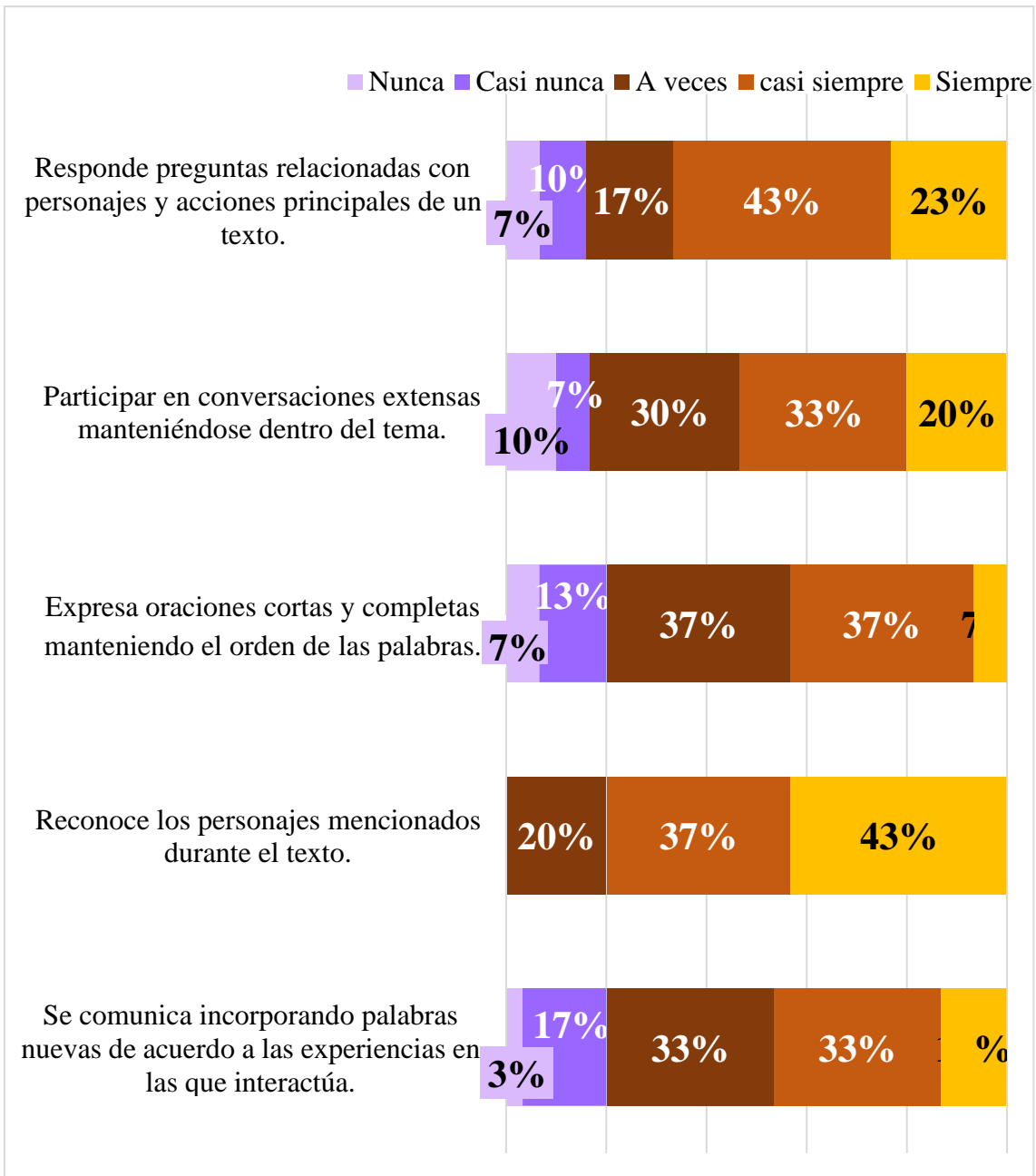
Calificación de los componentes de la dimensión obtiene información del texto oral

	Nunca	Casi nunca	A veces	casi siempre	Siempre
Responde preguntas relacionadas con personajes y acciones principales de un texto.	7%	10%	17%	43%	23%
Participar en conversaciones extensas manteniéndose dentro del tema.	10%	7%	30%	33%	20%
Expresa oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.	7%	13%	37%	37%	7%
Reconoce los personajes mencionados durante el texto.			20%	37%	43%
Se comunica incorporando palabras nuevas de acuerdo a las experiencias en las que interactúa.	3%	17%	33%	33%	13%

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

En la tabla número 11 y la figura número 6 se puede observar dada la dimensión de "obtiene información del texto oral" lo que fundamenta primordialmente del componente "Reconoce personajes mencionados dentro del texto", ya que obtiene la calificación más alta en términos de respuestas positivas, reflejada en la suma de "casi siempre" y "siempre". de 80%. Asimismo, se observa que las calificaciones negativas de los otro cuatro componentes son significativas de entre 17% y 20% por lo que se deben buscar estrategias adecuadas para aplicarlas en la población estudiada y revertir tal situación.

Figura 6
Calificación de los componentes de la dimensión obtiene información del texto oral



Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Dimensión infiere e interpreta información del texto oral

Tabla 12

Calificación de los componentes de la dimensión infiere e interpreta información del texto oral

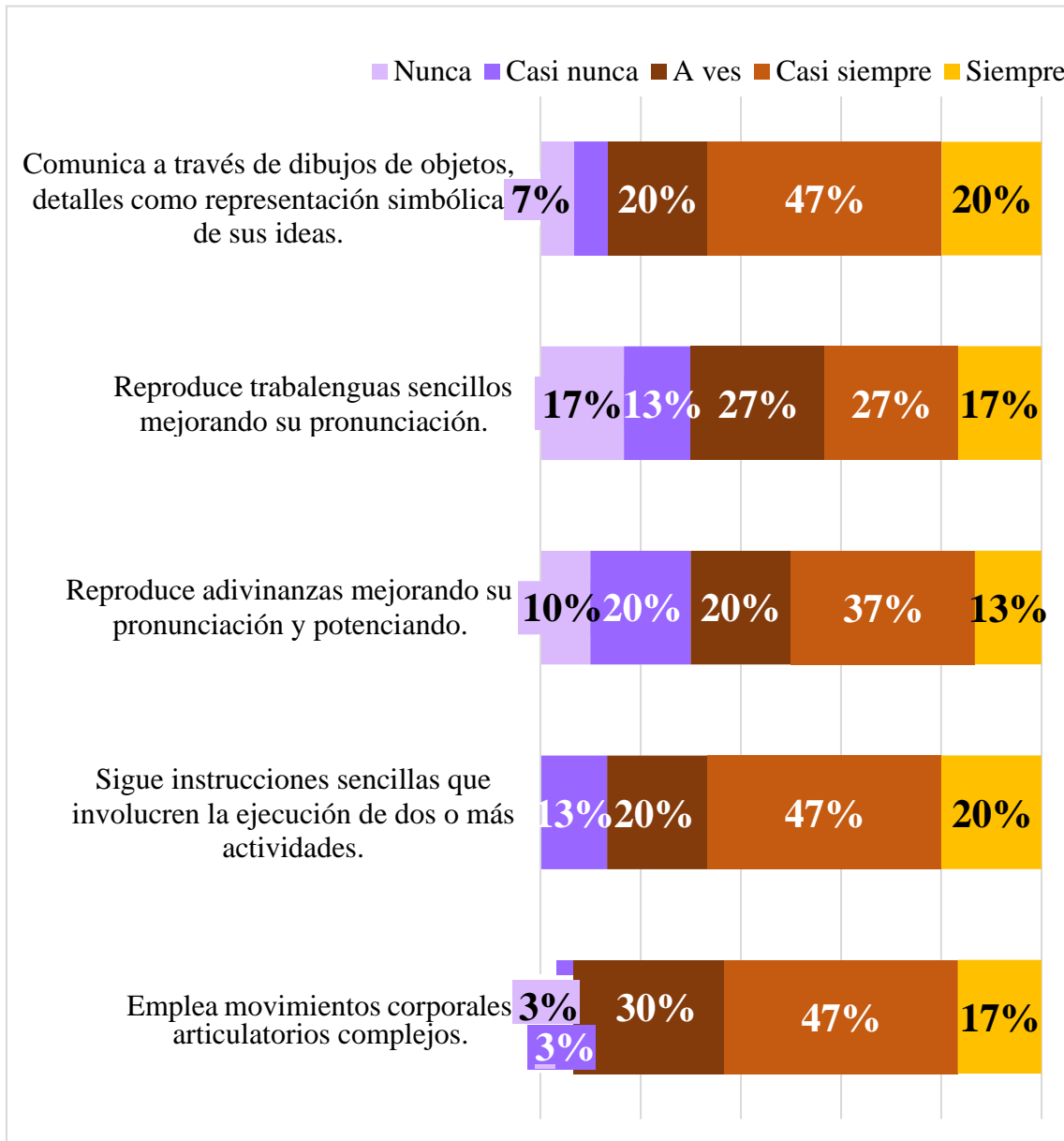
	Nunca	Casi nunca	A ves	Casi siempre	Siempre
Comunica a través de dibujos de objetos, detalles como representación simbólica de sus ideas.	7%	7%	20%	47%	20%
Reproduce trabalenguas sencillos mejorando su pronunciación.	17%	13%	27%	27%	17%
Reproduce adivinanzas mejorando su pronunciación y potenciando.	10%	20%	20%	37%	13%
Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos o más actividades.		13%	20%	47%	20%
Emplea movimientos corporales articulatorios complejos.	3%	3%	30%	47%	17%

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Dentro del cuadro número 12 con su imagen número 7 se puede observar que dentro de la dimensión "infiere e interpreta información del texto oral" reciben puntuaciones favorables, reflejadas en la suma de respuestas positivas de "casi siempre" y "siempre". de entre 40% y 67%, lo cual significa que aún hay muchos aspectos por mejorar principalmente en los componentes "Reproduce trabalenguas sencillos mejorando su pronunciación" y "Reproduce adivinanzas mejorando su pronunciación y potenciando" puesto que ellos obtienen elevadas calificaciones negativas de 30 % en ambos casos.

Figura 7

Calificación de los componentes de la dimensión infiere e interpreta información del texto oral



Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

Dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada

Tabla 13

Calificación de los componentes de la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada

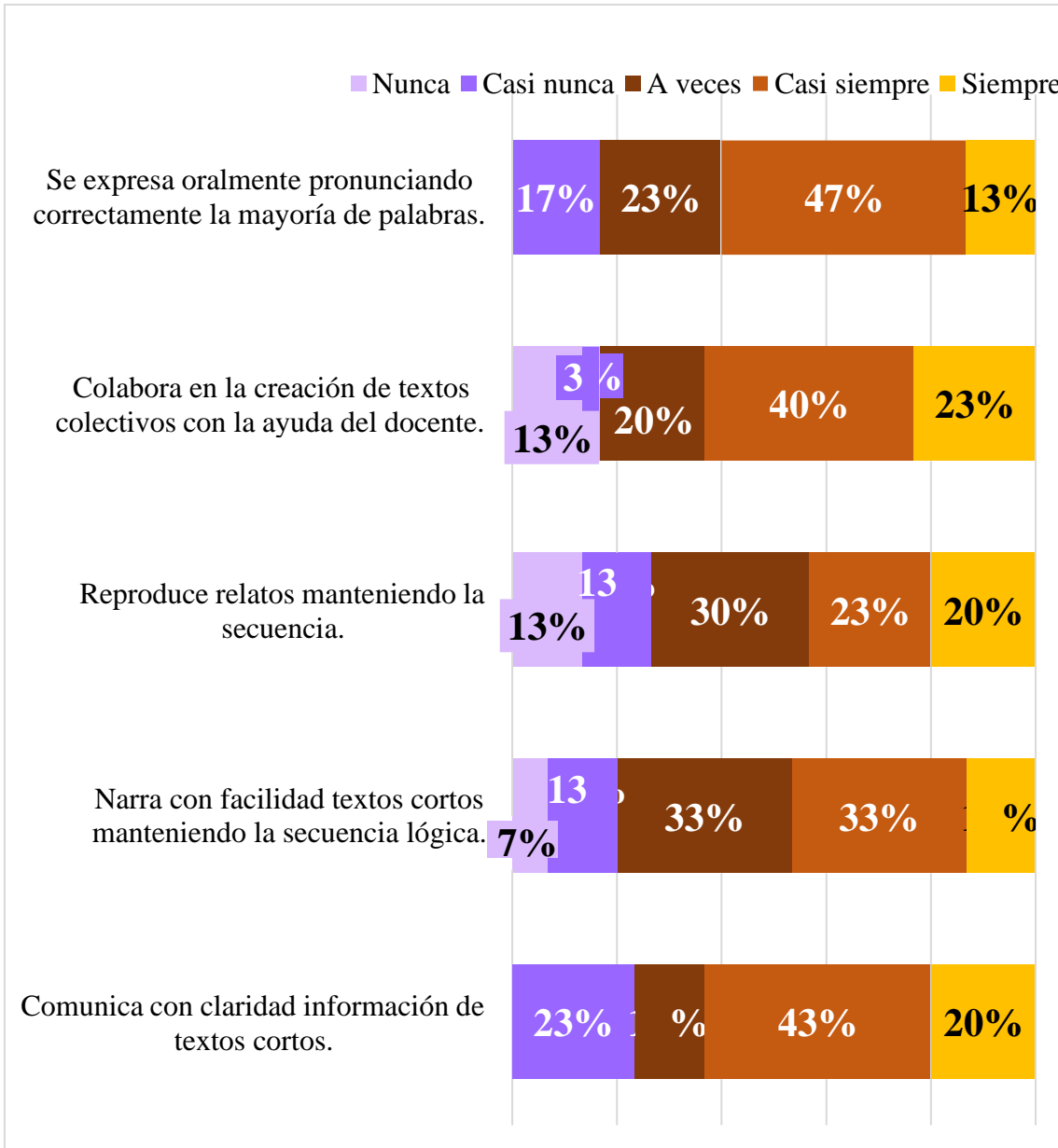
	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
Se expresa oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras.		17%	23%	47%	13%
Colabora en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.	13%	3%	20%	40%	23%
Reproduce relatos manteniendo la secuencia.	13%	13%	30%	23%	20%
Narra con facilidad textos cortos manteniendo la secuencia lógica.	7%	13%	33%	33%	13%
Comunica con claridad información de textos cortos.		23%	13%	43%	20%

Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

En la presente tabla número 13 y la figura número 8 se puede apreciar una de la dimensión "adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada" es representada y analizada entre todos los componentes, las calificaciones negativas, que varían de entre 16% y 26%. Tales cifras nos dan una pista de lo que se debería hacer, es decir tomar prioridad en tal dimensión para aplicar las estrategias de mejora.

Figura 8

Calificación de los componentes de la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada



Fuente: Estudio sobre estrategias metodológicas y la expresión oral, Moyobamba - 2022

IV: DISCUSIÓN

La función principal del proyecto en estudio ha sido analizar la relación para Estrategias Metodológicas y la Expresión Oral de educandos de inicial en los centros educativos ubicados en la provincia de Moyobamba - 2022. En relación a la variable "estrategias metodológicas", se considera como una guía didáctica que planifica, organiza y dirige el proceso pedagógico en base a su finalidad que es lograr llegar a sus metas académicas, según Hernández, et al. (2015). Es considerada como una guía didáctica que planifica, organiza y dirige el desarrollo educativo con el propósito de alcanzar las metas educativas planificadas. Se destaca que esta instrucción de acción orienta las actividades y recursos, coordina los procedimientos educativos buscando desarrollar competencias de los alumnos; Según Montealegre (2016), las estrategias didácticas son un sistema de planificación que integra acciones específicas con el objetivo de alcanzar un objetivo. Estas estrategias deben estar respaldadas por un método específico y basarse en normas metodológicas. Sin embargo, también deben ser flexibles y adaptarse en función de lo esperado.

Tomando argumentos de González (2010) enfatiza que es la capacidad de emitir sus pensamientos, sentimientos y anhelos mediante el habla de manera fluida como precisa. De manera similar, Flores (2004) indica que una expresión verbal es la destreza que permite a toda persona comunicarse de forma clara, rápida, con sentido y motivadora, utilizando de manera correcta Técnicas verbales y códigos no verbales. Según el MINEDU (2016), menciona que las expresiones orales es el poder interactuar, los estudiantes expresan sus deseos, sentimientos e intereses, apoyándose en gestos y lenguaje corporal.

Los resultados del actual proyecto demuestran que sí existe relación para Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en educandos de Inicial en centros educativos ubicados en la provincia de Moyobamba - 2022, Ello se enfoca en los hallazgos obtenidos mediante el test Rho de Spearman, donde se encontró un p-valor de 0.000 y un coeficiente de correlación Rho con el 0.821. Estos valores indican una relación muy alta entre las variables analizadas. Dichos hallazgos son congruentes en gran medida junto a Hurtado (2019) en su estudio sobre la relación para estrategia didáctica verbales y el lenguaje oral en infantes de 4 años de la I.E San Isidro, ubicado en Lurigancho Chosica. Hurtado concluyó que hay una relación para la estrategia didáctica verbal y el lenguaje oral en infantes de 4

años del colegio en mención. Del mismo modo, nuestra investigación obtiene hallazgos parecidos a Roldan (2019) mencionado en la investigación sobre la indagación se centró en un sistema de metodologías diseñado en el mejoramiento de las expresiones verbales de los infantes de 4 años del colegio número 1569 Semillitas del saber Paiján. Los hallazgos del proyecto arrojan que la aplicación del sistema implementado ha tenido fuerte impacto en el mejoramiento de su comunicación verbal de estos infantes. Esto se refleja en el análisis estadístico, donde se observó un valor de $t = -22.463$, el cual es menor que 1.680. En otras palabras, Se identificó una discrepancia mayor en el grado de conocimientos adquiridos en la evaluación inicial y la evaluación final.. Del mismo modo, la investigación realizada por Olivera y Paredes, (2021) denominada "Metodologías en el procedimiento de las expresiones verbales en infantes de 5 años" concluye que una implementación del programa de estrategias didácticas llamado "Divertilenguaje" tuvo un efecto positivo en el mejoramiento del lenguaje de los educandos de 5 años en la I.E Las Flores de la Pradera-Pimentel.

Por lo expuesto y habiendo presentado dichos resultados de nuestro estudio y contrastado con otro tipo de investigaciones similares, afirmamos que las estrategias didácticas en cualquiera de sus formas y desarrollo, tienen un impacto directo en el proceso y fortalecimiento de las expresiones orales, sobre todo en los infantes más pequeños, dado que están – como es evidente – en un proceso de asimilación de todo su entorno social y educativo.

V: CONCLUSIONES

Se constata que existe una relación entre las Estrategias Metodológicas y la Expresión Oral en educandos de la etapa pre escolar de los colegios ubicados en Moyobamba - 2022, Se respalda en el análisis no paramétrico Rho de Spearman, donde se obtuvo un p-valor de 0.000 y un coeficiente de correlación Rho de 0.821.

Además, se puede concluir que existe una relación entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión de obtención de textualizaciones orales en expresión oral de pre escolares en los colegios de Moyobamba en el año 2022. Dicho hallazgo se fundamenta en el análisis realizado mediante el test no paramétrico de Spearman, en la cual se obtuvo un p-valor de 0.000 y un coeficiente de correlación Rho con un porcentaje del 0.846.

Se puede concluir que hay una relación directa para las Estrategias Metodológicas y la dimensión de inferir e interpretar datos informativos verbales en las expresiones orales por parte de pre escolares en colegios de Moyobamba - 2022. Esta conclusión se respalda con el análisis del test no paramétrico Spearman, el cual revela un valor p del 0.000 y un coeficiente de correlación Rho de 0.764.

Finalmente, puede concluirse que hay una relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión de adecuación, organización y desarrollo coherente y cohesionado del texto en expresiones verbales de los educandos pre escolares en colegios de Moyobamba en su año 2022. Dicho hallazgo se fundamenta en el análisis realizado mediante el test no paramétrico de Spearman, en la cual se obtuvo un p-valor de 0.000 y un coeficiente de correlación Rho con un porcentaje del 0.846.

VI: RECOMENDACIONES

Que los centros educativos del nivel pre escolar ubicadas en la provincia de Moyobamba planifiquen eventos con el fin de difundir acerca los beneficios de utilizar diversas metodologías con el fin de desarrollar y optimizar las expresiones verbales.

A las maestras de inicial de los colegios que se encuentran en Moyobamba, en la misma forma, puedan tener una buena organización y participación en diferentes conjuntos de conocimientos como el relacionado junto a estrategias metodológicas con el fin de buscar reflexión sobre la importancia de su conocimiento y aplicación con la finalidad de lograr fortalecer las capacidades relacionadas con la expresión oral.

Socializar la investigación en diversos centros educativos ubicados en Moyobamba, con el fin de apoyar para que pueda reconocerse y poner en práctica diversas metodologías para desarrollar habilidades relacionadas con la expresión oral consecuente con la comunicación.

Usar redes como la publicación en una página virtual que sean de confianza acerca los resultados de la investigación realizada, y así pueda permitir a docentes de los diversos años de estudios del nivel inicial puedan obtener una base dentro de un concepto más específico para poder ayudar a la contribución del desarrollo en diferentes habilidades comunicativas.

VII: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, V. (2019). *“Modelo de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la expresión oral basada en la teoría de Jurgen Habermas en el área de comunicación en los estudiantes del III ciclo de educación inicial de la I.E. N 6089 Jorge Basadre”*. Tesis de Doctorado en ciencias de la Educación. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lima, Perú. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12893/4170>
- Abarca, E. (2022) *“Estrategia didáctica para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de Educación Inicial de un instituto superior pedagógico de Cusco”* <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/420cc94e-8d9b-4cdc-bddc-312c32f4603a/content>
- Basurto, D. (2023) *“Estrategia lúdica para potenciar la expresión del lenguaje oral en niños del Subnivel II de educación inicial”*. Universidad Técnica de Manabí – Ecuador. <https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/194/747>
- Bates, S. (2019) *“La administración educativa: Crítica al enfoque tradicional”* https://scholar.google.com.pe/scholar?q=administraci%C3%B3n+educativa+concepto&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart
- Baralo, C. (2000). *“El desarrollo de la expresión oral en el aula de ELLE”*. Universidad Antonio de Nebrija, Madrid.
- Bolaños, S. (2020: *“Estrategia metodológica lúdica de cuentos infantiles para mejorar la habilidad de la expresión oral en el área de comunicación de los niños y niñas de 05 años de la institución educativa inicial n° 380, chilimpampa alta, región Cajamarca; 2019”* – Lambayeque – Perú. https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8824/Bola%c3%b1os_Bola%c3%b1os_Sonia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Castellanos. J. (2017). *“Un aprendizaje desarrollador.”* Universidad de la Habana - Cuba.
- Centeno, A. y Midense, A. (2021): *“Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial, en el*

- centro de preescolar Mixta San Lorenzo del municipio San Juan de Limay, durante el II semestre del año 2020*” – Managua – Nicaragua.
<https://repositorio.unan.edu.ni/16202/1/20297.pdf>
- Corral. (2010). “*Diseño de cuestionarios para la recolección de datos*”.
<http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n36/art08.pdf>
- Chomsky, N. (1965). *Teoría del desarrollo del lenguaje*. Madrid Pearson.
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/420cc94e-8d9b-4cdc-bddc-312c32f4603a/content>
- Díaz, A. (2005). *El niño aprendiz*. Ed. Medica Panamericana. Recuperado de:
<https://books.google.com.pe/books?id=k0wodPSaT4cC>
- Flores Mostacero, Elvis, Perú. 2004: p. 11 “*Orientaciones para el trabajo pedagógico*”.
 Lenguaje – Comunicación, Lima, Perú.
- García y Pulgar (2010). “*Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*”.
<http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol 3 - num2/Rev.%20Ed.%20Inc.%20 Vol3, 2. Pdf>.
- García. (2003). “*El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación*”.
http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf
- Gonzáles, J. M. (2010). “*Hablar bien en público*”. Técnicas de comunicación oral y preparación de discursos y presentaciones. Barcelona, Barcelona, España: PROFIT
- Hernández, I., Recalde, J. y Luna, A. (2015). “*Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral*”. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 11(1), 73-94.
<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Hernández, & Duana. (2020). “*Técnicas e instrumentos de recolección de datos*”.
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/6019>
- Hernández, Fernández, & Baptista. (2014). *Metodología de la Investigación*.
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hurtado, C. (2019): “*Estrategia Didáctica Verbal y el Lenguaje Oral en Niños de Cuatro Años de la Institución Educativa San Isidro, Cerro Camote Lurigancho – Chosica*” - Lima – Perú.
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/5539/Catherine%20Suzanne%20HURTADO%20MOSCOL.pdf?sequence=4>

- Lobato, E. (2020): “*Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en el alumnado de Educación Infantil. Una propuesta de intervención*” – Valladolid – España.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/42832/TFG-G4265.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Limas, N. (2018). Estrategia didáctica - de la teoría a la práctica en la Administración estratégica. [Tesis de maestría, Universidad Libre]. Repositorio Universidad Libre.
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/15972/tesis%20%20final%20nelson%20limas.pdf?sequence=1&isallowed=y>
- Montealegre, C. (2016). Estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias. Universidad de Ibagué. <https://www.worldcat.org/title/estrategias-para-la-ensenanzay-el-aprendizaje-de-las-ciencias/oclc/956649226>
<https://www.redalyc.org/pdf/5217/521751974012.pdf>
- Minedu, (2016) programa currículo nacional, Lima-Perú.
https://www.google.com/search?q=expresion+oral+segun+minedu&rlz=1C1CHBD_esPE910PE910&oq=expresi%C3%B3n+oral+segun+&aqs=chrome.6.69i57j0i512j0i22i30l8.60177j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8
- Ministerio de Educación (2017) “*Programa Curricular de Educación Inicial*”. Lima - Perú.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4551/Curr%c3%a dculo%20nacional%20de%20la%20educaci%c3%b3n%20b%c3%a1sica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación (2017) Programa Curricular de Educación Inicial, (2017) Lima - Perú.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4551/Curr%c3%a dculo%20nacional%20de%20la%20educaci%c3%b3n%20b%c3%a1sica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación (2017) Programa Curricular de Educación Inicial, (2017) Lima - Perú.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4551/Curr%c3%a dculo%20nacional%20de%20la%20educaci%c3%b3n%20b%c3%a1sica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Olivera M. y Paredes L. (2021): “Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en niños de cinco años de la Institución Educativa Las Flores de la Pradera - Pimentel, 2021” - Chiclayo – Perú.
[Olivera_JME-Paredes_CL-SD \(1\)](#)
- Pinto, S. (2022): “Estrategias didácticas para el fortalecimiento del lenguaje oral en la niñez del nivel inicial II” - Ibarra – Ecuador.
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12115/2/pg%201062%20trabajo%20grado.pdf>
- Pobea. (2015). La encuesta.
<https://files.sld.cu/bmn/files/2015/01/la-encuesta.pdf>
- Real Academia (2014). “Diccionario Básico de la lengua”
<https://dle.rae.es/estraegia?m=form>: <https://dle.rae.es/estraegia?m=form>
- Rivas E. (2022). «La competencia comunicativa y la expresión oral». 26-27.
- Roldan, M. (2019): “Programa de estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa n° 1569 Semillitas del saber Paiján 2019” - Trujillo – Perú.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/15062/estrategias_oral_rolدان_alva_maria_denisse.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Schady, B. y. (2015). Importancia del desarrollo del lenguaje oral. Recuperado el lunes de mayo de 2020.
<http://educarconalegria.com>
- Torres, Paz, & Salazar. (2021). *Metodos de recoleccion de datos para una investigacion*.
<http://148.202.167.116:8080/jspui/bitstream/123456789/2817/1/M%c3%a9todos%20de%20recolecci%c3%b3n%20de%20datos%20para%20una%20investigaci%c3%b3n.pdf>
- Trujillo, L. (2019): “La Estrategia “PRAXIAS-BITS” para elevar el nivel de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Particular “Reina de los Ángeles” de Tacna, 2018” - Tacna – Perú
<https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/1871/Trujillo-Ferro-Luz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- UNESCO (1996). Informe Delors. La educación encierra un tesoro. Madrid: UNESCO – Santillana

ANEXOS:

Anexo 1. Instrumentos de recolección de información



**CUESTIONARIO PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS
METODOLÓGICAS**

Fecha:

Edad:

Sexo:

Instrucciones:

- En las proposiciones que se presentan a continuación existen cinco (5) alternativas de respuesta, responda según su apreciación:
- Señale con una equis (X) en la casilla correspondiente a la observación que se ajuste a su caso en particular.
- Asegúrese de marcar una sola alternativa para cada pregunta.
- Por favor, no deje ningún ítem sin responder para que exista una mayor confiabilidad en los datos recabados.
- Si surge alguna duda, consulte al encuestador.

Nunca (1) Casi nunca (2) A veces (3) Casi siempre (4) Siempre (5)

Nº	PROPOSICIONES	Opciones de respuesta				
		1	2	3	4	5
D1: Exploración						
1	Enumera características de objetos de su entorno.					
2	Comunica formas identificadas en objetos de su entorno.					
3	Expresa tamaños identificados en objetos de su entorno.					
4	Comunica colores identificados en objetos de su entorno.					
5	Expresa el criterio utilizado para clasificar los objetos.					
D2: Juego						
6	Combina sus ideas imitando palabras parecidas.					
7	Intercala palabras para expresar una adivinanza.					
8	Combina oralmente palabras para expresar rimas.					
9	Entona con entusiasmo canciones escuchadas.					
10	Elabora oraciones con objetos que observa en su entorno.					
D3: Expresión						
11	Expresa el sonido inicial de las palabras más utilizadas.					

12	Describe oralmente imágenes de personajes de textos conocidos.					
13	Narra con sus propias palabras lo escuchado.					
14	Realiza modificaciones de las acciones de un texto relatado por el adulto.					
15	Realiza modificaciones del inicio y final de un texto relatado por el adulto.					



CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESIÓN ORAL

Fecha:

Edad:

Sexo:

Instrucciones:

En las proposiciones que se presentan a continuación existen cinco (5) alternativas de respuesta, responda según su apreciación:

Señale con una equis (X) en la casilla correspondiente a la observación que se ajuste a su caso en particular.

Asegúrese de marcar una sola alternativa para cada pregunta.

Por favor, no deje ningún ítem sin responder para que exista una mayor confiabilidad en los datos recabados.

Si surge alguna duda, consulte al encuestador.

Nunca (1)	Casi nunca (2)	A veces (3)	Casi siempre (4)	Siempre (5)
-----------	----------------	-------------	------------------	-------------

N°	PROPOSICIONES	Opciones de respuesta				
		1	2	3	4	5
D1: Obtiene información del texto oral.						
1	Responde preguntas relacionadas con personajes y acciones principales de un texto.					
2	Participar en conversaciones extensas manteniéndose dentro del tema.					
3	Expresa oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.					
4	Reconoce los personajes mencionados durante el texto.					
5	Se comunica incorporando palabras nuevas de acuerdo a las experiencias en las que interactúa.					
D2: Infiere e interpreta información del texto oral.						
6	Comunica a través de dibujos de objetos, detalles como representación simbólica de sus ideas.					
7	Reproduce trabalenguas sencillos mejorando su pronunciación.					
8	Reproduce adivinanzas mejorando su pronunciación y potenciando.					
9	Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos o más actividades.					

10	Emplea movimientos corporales articulatorios complejos.					
D3: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.						
11	Se expresa oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras.					
12	Colabora en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.					
13	Reproduce relatos manteniendo la secuencia.					
14	Narra con facilidad textos cortos manteniendo la secuencia lógica.					
15	Comunica con claridad información de textos cortos.					

Anexo 2: Fichas Técnicas

Nombre Original del instrumento:	Cuestionario para evaluar las estrategias metodológicas
Autor y año	Original: Br. Andrea Martínez Huancas (2023)
Objetivo del instrumento	Evaluar las estrategias metodológicas
Usuarios	Profesores de Educación Secundaria
Forma de Administración o Modo de aplicación	Lea detenidamente cada ítem. Es muy fácil de responder, en la mayoría de las preguntas se le pide que elija entre varias posibilidades, entonces sólo tendrá que poner una “X” dentro de los cuadrados de las respuestas que haya elegido.
Validez	<p>Lo validaron los siguientes expertos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marianela Giovanna Alayo Avalos, con DNI 45868480 de profesión profesora, grado académico Maestro en Psicología Educativa, con código de colegiatura código de colegiatura 0514748, labor que ejerzo actualmente como docente y tutora, en la Institución: San José Obrero Marianistas. - Nils Wilber Pacherras Ganoza, con Documento Nacional de Identidad N.º 42133867, de profesión Docente, grado académico Magister en Psicopedagogía Cognitiva, con código de colegiatura 1542133867, labor que ejerzo actualmente como Coordinador en el Área de Matemática, en la Institución San José Obrero Marianistas. - Bacilio Anticona Julia, con Documento Nacional de Identidad N°18028292, de profesión Profesora de Primaria, grado académico de Magister en Educación con mención en Investigación y Docencia, con código de colegiatura N° 2215M.
Confiabilidad	Según el coeficiente de Alfa de Cronbach es de.....por lo que la confiabilidad es excelente.

Nombre Original del instrumento:	Cuestionario para evaluar la expresión oral.
Autor y año	Original: Br. Andrea Ramírez Huancas (2023)
Objetivo del instrumento	Evaluar la expresión oral.
Usuarios	Profesores de Educación Secundaria
Forma de Administración o Modo de aplicación	Lea detenidamente cada ítem. Es muy fácil de responder, en la mayoría de las preguntas se le pide que elija entre varias posibilidades, entonces sólo tendrá que poner una “X” dentro de los cuadrados de las respuestas que haya elegido.
Validez	<p>Lo validaron los siguientes expertos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marianela Giovanna Alayo Avalos, con DNI 45868480 de profesión profesora, grado académico Maestro en Psicología Educativa, con código de colegiatura código de colegiatura 0514748, labor que ejerzo actualmente como docente y tutora, en la Institución: San José Obrero Marianistas. - Nils Wilber Pacherras Ganoza, con Documento Nacional de Identidad N.º 42133867, de profesión Docente, grado académico Magister en Psicopedagogía Cognitiva, con código de colegiatura 1542133867, labor que ejerzo actualmente como Coordinador en el Área de Matemática, en la Institución San José Obrero Marianistas. - Bacilio Anticona Julia, con Documento Nacional de Identidad N°18028292, de profesión Profesora de Primaria, grado académico de Magister en Educación con mención en Investigación y Docencia, con código de colegiatura N° 2215M, labor que ejerzo actualmente como Docente en Aula, en la Institución Educativa: “Liceo Trujillo”.
Confiabilidad	Según el coeficiente de Alfa de Cronbach es de.....por lo que la confiabilidad es excelente.

Validación de instrumentos

		N	%
Casos	Válidos	12	100.0
	Excluidos ^a	0	0.0
	Total	12	100.0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad – Variable estrategias metodológicas

Alfa de Cronbach	N de elementos
.971	15

Estadísticos de fiabilidad – Variable expresión oral

Alfa de Cronbach	N de elementos
.981	15

Anexo 4: Validez y fiabilidad de los instrumentos

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO


Estimado Validador: Marianela Giovanna Alayo Avalos

Me es grato dirigirnos a usted, a fin de solicitarle su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario diseñado por Br. Andrea Martínez Huancas, cuyo propósito es recoger información sobre las estrategias metodológicas y la expresión oral en instituciones educativas de Educación Inicial de la provincia de Moyobamba, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA - 2022, tesis que será presentada al Programa de Complementación Universitaria de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



Br. Andrea Martínez Huancas
DNI N°45862782

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
Estrategias metodológicas	Exploración	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enumera características de objetos. ▪ Comunica formas de los objetos. ▪ Expresa tamaños de los objetos. ▪ Comunica colores de los objetos. ▪ Expresa el criterio de clasificación. 	5	X	
	Juego	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Combina sus ideas. ▪ Intercala palabras ▪ Combina oralmente palabras ▪ Entona con entusiasmo canciones. ▪ Elabora oraciones con objetos. 	5	X	
	Expresión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa el sonido inicial de palabras. ▪ Describe oralmente imágenes. ▪ Narra con sus propias palabras lo escuchado. ▪ Realiza modificaciones de las acciones de un texto. ▪ Realiza modificaciones del inicio y final de un texto. 	5	X	
Expresión oral	Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responde a preguntas ▪ Participar en conversaciones extensas ▪ Expresa oraciones cortas ▪ Reconoce los personajes del texto. ▪ Se comunica incorporando palabras nuevas. 	5	X	
	Infiere e interpreta información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica a través de dibujos de objetos, ideas ▪ Reproduce trabalenguas ▪ Reproduce adivinanzas ▪ Sigue instrucciones sencillas ▪ Emplea movimientos corporales 	5	X	

	<p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronuncia correctamente palabras. ▪ Colabora en la creación de textos colectivos ▪ Reproduce relatos con secuencia. ▪ Narra con facilidad textos cortos. ▪ Comunica con claridad información. 	5	X	
--	---	---	---	---	--

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= *Muy adecuado* /BA = *Bastante adecuado* /A = *Adecuado* /PA = *Poco adecuado*/ NA= *No adecuado*

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	NA	PA	A	BA	MA	
	D1: Exploración						
1	Enumera características de objetos de su entorno.					x	
2	Comunica formas identificadas en objetos de su entorno.					x	
3	Expresa tamaños identificados en objetos de su entorno.					x	
4	Comunica colores identificados en objetos de su entorno.					x	
5	Expresa el criterio utilizado para clasificar los objetos.					x	
	D2: Juego						
6	Combina sus ideas imitando palabras parecidas.					x	
7	Intercala palabras para expresar una adivinanza.					x	
8	Combina oralmente palabras para expresar rimas.					x	
9	Entona con entusiasmo canciones escuchadas.					x	
10	Elabora oraciones con objetos que observa en su entorno.					x	
	D3: Expresión						
11	Expresa el sonido inicial de las palabras más utilizadas.					x	
12	Describe oralmente imágenes de personajes de textos conocidos.					x	
13	Narra con sus propias palabras lo escuchado.					x	
14	Realiza modificaciones de las acciones de un texto relatado por el adulto.					x	
15	Realiza modificaciones del inicio y final de un texto relatado por el adulto.					x	
Total:						15	

Evaluado por: Marianela Giovanna Alayo Avalos (código de colegiatura 0514748)

D.N.I.: 45868480

Fecha: 10/03/23

Firma:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'P. A.', with a large loop at the beginning and a horizontal line across the middle. The signature is written on a light blue background.

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Marianela Giovanna Alayo Avalos, con Documento Nacional de Identidad N° 45868480, de profesión Docente, grado académico: Magister en Psicopedagogía educativa, con código de colegiatura 0514748, labor que ejerzo actualmente como docente y tutora, en la Institución: San José Obrero Marianistas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Estrategias metodológicas, cuyo propósito es medir, información sobre la expresión oral, a los efectos de su aplicación a docentes de Educación Inicial de instituciones educativas de la provincia de Moyobamba.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()
No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los catorce días del mes de marzo del 2023.

Evaluado por: Marianela Giovanna Alayo Avalos, con (código de colegiatura 0514748)

D.N.I.: 26691331

Fecha: 14/03/2023



Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= *Muy adecuado* /BA = *Bastante adecuado* /A = *Adecuado* /PA = *Poco adecuado*/ NA= *No adecuado*

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	NA	PA	A	BA	MA	
	D1: Obtiene información del texto oral.						
1	Responde preguntas relacionadas con personajes y acciones principales de un texto.					X	
2	Participar en conversaciones extensas manteniéndose dentro del tema.					X	
3	Expresa oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.					X	
4	Reconoce los personajes mencionados durante el texto.					X	
5	Se comunica incorporando palabras nuevas de acuerdo a las experiencias en las que interactúa.					X	
	D2: Infiere e interpreta información del texto oral.						
6	Comunica a través de dibujos de objetos, detalles como representación simbólica de sus ideas.					X	
7	Reproduce trabalenguas sencillos mejorando su pronunciación.					X	
8	Reproduce adivinanzas mejorando su pronunciación y potenciando.					X	
9	Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos o más actividades.					X	
10	Emplea movimientos corporales articulatorios complejos.					X	
	D3: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.						
11	Se expresa oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras.					X	
12	Colabora en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.					X	
13	Reproduce relatos manteniendo la secuencia.					X	
14	Narra con facilidad textos cortos manteniendo la secuencia lógica.					X	
15	Comunica con claridad información de textos cortos.					X	
Total:						15	

Evaluado por: Marianela Giovanna Alayo Avalos, con (código de colegiatura 0514748)

D.N.I.: 26691331

Fecha: 14/03/2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marianela Alayo Avalos', enclosed within a large, loopy circular flourish. The signature is positioned to the right of the text 'Fecha: 14/03/2023'.

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Marianela Giovanna Alayo Avalos, con Documento Nacional de Identidad N° 45868480, de profesión Docente, grado académico: Magister en Psicopedagogía educativa, con código de colegiatura 0514748, labor que ejerzo actualmente como docente y tutora, en la Institución: San José Obrero Marianistas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Expresión oral, cuyo propósito es medir, información sobre las estrategias metodológicas, a los efectos de su aplicación a docentes de Educación Inicial de instituciones educativas de la provincia de Moyobamba.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	x				
Amplitud del contenido a evaluar.	x				
Congruencia con los indicadores.	x				
Coherencia con las dimensiones.	x				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()

No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los catorce días del mes de marzo del 2023.

Evaluado por: Marianela Giovanna Alayo Avalos, con (código de colegiatura 0514748)

D.N.I.: 26691331

Fecha: 14/03/2023



PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO


Estimado Validador: Nils Wilber Pacherras Ganoza,

Me es grato dirigirnos a usted, a fin de solicitarle su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario diseñado por Br. Andrea Martínez Huancas, cuyo propósito es recoger información sobre las estrategias metodológicas y la expresión oral en instituciones educativas de Educación Inicial de la provincia de Moyobamba, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA - 2022, tesis que será presentada al Programa de Complementación Universitaria de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



Br. Andrea Martínez Huancas
DNI N°45862782

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
Estrategias metodológicas	Exploración	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enumera características de objetos. ▪ Comunica formas de los objetos. ▪ Expresa tamaños de los objetos. ▪ Comunica colores de los objetos. ▪ Expresa el criterio de clasificación. 	5	X	
	Juego	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Combina sus ideas. ▪ Intercala palabras ▪ Combina oralmente palabras ▪ Entona con entusiasmo canciones. ▪ Elabora oraciones con objetos. 	5	X	
	Expresión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa el sonido inicial de palabras. ▪ Describe oralmente imágenes. ▪ Narra con sus propias palabras lo escuchado. ▪ Realiza modificaciones de las acciones de un texto. ▪ Realiza modificaciones del inicio y final de un texto. 	5	X	
Expresión oral	Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responde a preguntas ▪ Participar en conversaciones extensas ▪ Expresa oraciones cortas ▪ Reconoce los personajes del texto. ▪ Se comunica incorporando palabras nuevas. 	5	X	
	Infiere e interpreta información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica a través de dibujos de objetos, ideas ▪ Reproduce trabalenguas ▪ Reproduce adivinanzas ▪ Sigue instrucciones sencillas ▪ Emplea movimientos corporales 	5	X	

	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronuncia correctamente palabras. ▪ Colabora en la creación de textos colectivos ▪ Reproduce relatos con secuencia. ▪ Narra con facilidad textos cortos. ▪ Comunica con claridad información. 	5	X	
--	--	---	---	---	--

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= *Muy adecuado* /BA = *Bastante adecuado* /A = *Adecuado* /PA = *Poco adecuado*/ NA= *No adecuado*

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	NA	PA	A	BA	MA	
	D1: Exploración						
1	Enumera características de objetos de su entorno.					x	
2	Comunica formas identificadas en objetos de su entorno.					x	
3	Expresa tamaños identificados en objetos de su entorno.					x	
4	Comunica colores identificados en objetos de su entorno.					x	
5	Expresa el criterio utilizado para clasificar los objetos.					x	
	D2: Juego						
6	Combina sus ideas imitando palabras parecidas.					x	
7	Intercala palabras para expresar una adivinanza.					x	
8	Combina oralmente palabras para expresar rimas.					x	
9	Entona con entusiasmo canciones escuchadas.					x	
10	Elabora oraciones con objetos que observa en su entorno.					x	
	D3: Expresión						
11	Expresa el sonido inicial de las palabras más utilizadas.					x	
12	Describe oralmente imágenes de personajes de textos conocidos.					x	
13	Narra con sus propias palabras lo escuchado.					x	
14	Realiza modificaciones de las acciones de un texto relatado por el adulto.					x	
15	Realiza modificaciones del inicio y final de un texto relatado por el adulto.					x	
Total:						15	

Evaluado por: Pacherras Ganoza Nils Wilber con (código de colegiatura 1542133867)

D.N.I.: 42133867

Fecha: 14/03/2023



NILS PACHERRES GÁNOZA

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Nils Wilber Pacherras Ganoza, con Documento Nacional de Identidad N.º 42133867, de profesión Docente, grado académico Magister en Psicopedagogía Cognitiva, con código de colegiatura 1542133867, labor que ejerzo actualmente como Coordinador en el Área de Matemática, en la Institución San José Obrero Marianistas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Estrategias metodológicas, cuyo propósito es medir, información sobre la expresión oral, a los efectos de su aplicación a docentes de Educación Inicial de instituciones educativas de la provincia de Moyobamba.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()
No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los catorce días del mes de marzo del 2023

Evaluado por: Nils Wilber Pacherras Ganoza, (código de colegiatura 1542133867)

D.N.I.: 42133867

Fecha: 14/03/2023



NILS PACHERRES GANOZA

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= *Muy adecuado* /BA = *Bastante adecuado* /A = *Adecuado* /PA = *Poco adecuado*/ NA= *No adecuado*

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	NA	PA	A	BA	MA	
	D1: Obtiene información del texto oral.						
1	Responde preguntas relacionadas con personajes y acciones principales de un texto.					X	
2	Participar en conversaciones extensas manteniéndose dentro del tema.					X	
3	Expresa oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.					X	
4	Reconoce los personajes mencionados durante el texto.					X	
5	Se comunica incorporando palabras nuevas de acuerdo a las experiencias en las que interactúa.					X	
	D2: Infiere e interpreta información del texto oral.						
6	Comunica a través de dibujos de objetos, detalles como representación simbólica de sus ideas.					X	
7	Reproduce trabalenguas sencillos mejorando su pronunciación.					X	
8	Reproduce adivinanzas mejorando su pronunciación y potenciando.					X	
9	Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos o más actividades.					X	
10	Emplea movimientos corporales articulatorios complejos.					X	
	D3: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.						
11	Se expresa oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras.					X	
12	Colabora en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.					X	
13	Reproduce relatos manteniendo la secuencia.					X	
14	Narra con facilidad textos cortos manteniendo la secuencia lógica.					X	
15	Comunica con claridad información de textos cortos.					X	

Total:					15	
--------	--	--	--	--	----	--

Trujillo, a los catorce días del mes de marzo del 2023

Evaluado por: Nils Wilber Pacherras Ganoza, (código de colegiatura 1542133867)

D.N.I.: 42133867

Fecha: 14/03/2023



NILS PACHERRES GANOZA

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Nils Wilber Pacherras Ganoza, con Documento Nacional de Identidad N.º 42133867, de profesión Docente, grado académico Magister en Psicopedagogía Cognitiva, con código de colegiatura 1542133867, labor que ejerzo actualmente como Coordinador en el Área de Matemática, en la Institución San José Obrero Marianistas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Expresión oral, cuyo propósito es medir, información sobre las estrategias metodológicas, a los efectos de su aplicación a docentes de Educación Inicial de instituciones educativas de la provincia de Moyobamba.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()

No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los catorce días del mes de marzo del 2023.

Evaluado por: Nils Wilber Pacherras Ganoza, (código de colegiatura 1542133867)

D.N.I.: 42133867

Fecha: 14/03/2023



NILS PACHERRES GANOZA

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: Bacilio Anticona, Julia

Me es grato dirigirnos a usted, a fin de solicitarle su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario diseñado por Br. Andrea Martínez Huancas, cuyo propósito es recoger información sobre las estrategias metodológicas y la expresión oral en instituciones educativas de Educación Inicial de la provincia de Moyobamba, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA - 2022, tesis que será presentada al Programa de Complementación Universitaria de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



Br. Andrea Martínez Huancas
DNI N°45862782.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
Estrategias metodológicas	Exploración	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enumera características de objetos. ▪ Comunica formas de los objetos. ▪ Expresa tamaños de los objetos. ▪ Comunica colores de los objetos. ▪ Expresa el criterio de clasificación. 	5	X	
	Juego	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Combina sus ideas. ▪ Intercala palabras ▪ Combina oralmente palabras ▪ Entona con entusiasmo canciones. ▪ Elabora oraciones con objetos. 	5	X	
	Expresión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa el sonido inicial de palabras. ▪ Describe oralmente imágenes. ▪ Narra con sus propias palabras lo escuchado. ▪ Realiza modificaciones de las acciones de un texto. ▪ Realiza modificaciones del inicio y final de un texto. 	5	X	
Expresión oral	Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responde a preguntas ▪ Participar en conversaciones extensas ▪ Expresa oraciones cortas ▪ Reconoce los personajes del texto. ▪ Se comunica incorporando palabras nuevas. 	5	X	
	Infiere e interpreta información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica a través de dibujos de objetos, ideas ▪ Reproduce trabalenguas ▪ Reproduce adivinanzas ▪ Sigue instrucciones sencillas ▪ Emplea movimientos corporales 	5	X	

	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronuncia correctamente palabras. ▪ Colabora en la creación de textos colectivos ▪ Reproduce relatos con secuencia. ▪ Narra con facilidad textos cortos. ▪ Comunica con claridad información. 	5	X	
--	--	---	---	---	--

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= *Muy adecuado* /BA = *Bastante adecuado* /A = *Adecuado* /PA = *Poco adecuado*/ NA= *No adecuado*

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	NA	PA	A	BA	MA	
D1: Exploración							
1	Enumera características de objetos de su entorno.					X	
2	Comunica formas identificadas en objetos de su entorno.					X	
3	Expresa tamaños identificados en objetos de su entorno.					X	
4	Comunica colores identificados en objetos de su entorno.					X	
5	Expresa el criterio utilizado para clasificar los objetos.					X	
D2: Juego							
6	Combina sus ideas imitando palabras parecidas.					X	
7	Intercala palabras para expresar una adivinanza.					X	
8	Combina oralmente palabras para expresar rimas.					X	
9	Entona con entusiasmo canciones escuchadas.					X	
10	Elabora oraciones con objetos que observa en su entorno.					X	
D3: Expresión							
11	Expresa el sonido inicial de las palabras más utilizadas.					X	
12	Describe oralmente imágenes de personajes de textos conocidos.					X	
13	Narra con sus propias palabras lo escuchado.					X	
14	Realiza modificaciones de las acciones de un texto relatado por el adulto.					X	
15	Realiza modificaciones del inicio y final de un texto relatado por el adulto.					X	
Total:						15	

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Bacilio Anticona Julia, con Documento Nacional de Identidad N°18028292, de profesión Profesora de Primaria, grado académico de Magister en Educación con mención en Investigación y Docencia, con código de colegiatura N° 2215M, labor que ejerzo actualmente como Docente en Aula, en la Institución Educativa: “Liceo Trujillo”.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Aprendizaje colaborativo, cuyo propósito es medir la construcción de interpretaciones históricas, a efectos de su aplicación a profesores de Educación Inicial de la provincia de Moyobamba – 2023.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()
No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los catorce días del mes de marzo del 2023.

Evaluated por: Mg. Bacilio Anticona Julia. (código de colegiatura N° 2215M)

D.N.I.: 18028292

Fecha: 14 – 03 – 2023



Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= *Muy adecuado* /BA = *Bastante adecuado* /A = *Adecuado* /PA = *Poco adecuado*/ NA= *No adecuado*

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
N.º	Ítems	NA	PA	A	BA	MA	
	D1: Obtiene información del texto oral.						
1	Responde preguntas relacionadas con personajes y acciones principales de un texto.					X	
2	Participar en conversaciones extensas manteniéndose dentro del tema.					X	
3	Expresa oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.					X	
4	Reconoce los personajes mencionados durante el texto.					X	
5	Se comunica incorporando palabras nuevas de acuerdo a las experiencias en las que interactúa.					X	
	D2: Infiere e interpreta información del texto oral.						
6	Comunica a través de dibujos de objetos, detalles como representación simbólica de sus ideas.					X	
7	Reproduce trabalenguas sencillos mejorando su pronunciación.					X	
8	Reproduce adivinanzas mejorando su pronunciación y potenciando.					X	
9	Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos o más actividades.					X	
10	Emplea movimientos corporales articulatorios complejos.					X	
	D3: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.						
11	Se expresa oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras.					X	
12	Colabora en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.					X	
13	Reproduce relatos manteniendo la secuencia.					X	
14	Narra con facilidad textos cortos manteniendo la secuencia lógica.					X	
15	Comunica con claridad información de textos cortos.					X	

Total:					15	
--------	--	--	--	--	----	--

Evaluado por: Mg. Bacilio Anticona Julia. (código de colegiatura N° 2215M)

D.N.I.: 18028292

Fecha: 14 – 03 - 2023

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Bacilio', written in a cursive style.

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Bacilio Anticona Julia, con Documento Nacional de Identidad N°18028292, de profesión Profesora de Primaria, grado académico de Magister en Educación con mención en Investigación y Docencia, con código de colegiatura N° 2215M, labor que ejerzo actualmente como Docente en Aula, en la Institución Educativa: “Liceo Trujillo”.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado: Expresión oral, cuyo propósito es medir las estrategias metodológicas, a efectos de su aplicación a profesores de Educación Inicial de la provincia de Moyobamba – 2023.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	x				
Amplitud del contenido a evaluar.	x				
Congruencia con los indicadores.	x				
Coherencia con las dimensiones.	x				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado ()
No adecuado () No aporta: ()

Trujillo, a los catorce días del mes de marzo del 2023.

Evaluado por: Mg. Bacilio Anticona Julia. (código de colegiatura N° 2215M)

D.N.I.: 18028292

Fecha: 14 – 03 - 2023



Base de datos

Variable: Estrategias metodológicas

ENCUESTA	Exploración					Juego					Expresión				
	EM1	EM2	EM3	EM4	EM5	EM6	EM7	EM8	EM9	EM10	EM11	EM12	EM13	EM14	EM15
1	3	2	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	3
2	4	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5
3	4	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	5	4
4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4
5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4
6	4	4	5	5	4	4	4	4	5	3	3	4	4	3	3
7	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4
8	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3
9	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	3	3	4	4	4
10	1	2	3	4	1	3	1	1	3	2	1	3	2	1	1
11	1	2	3	2	1	1	2	1	4	3	1	2	3	1	1
12	1	3	3	2	2	2	1	1	2	1	2	3	3	1	1
13	4	3	3	4	3	4	3	2	3	2	3	4	3	3	3
14	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4
15	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2
16	3	3	3	4	3	3	2	1	4	1	4	3	3	1	1
17	5	3	3	4	3	2	2	2	5	3	3	5	4	4	3
18	4	4	5	4	4	4	3	3	5	3	3	5	4	3	3
19	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	3	3
20	3	3	3	4	3	3	2	2	5	2	3	5	4	3	2
21	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	2
22	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	4
23	5	5	5	4	4	5	3	4	5	3	5	5	5	3	3
24	5	5	4	5	3	4	3	3	5	1	1	4	4	3	3
25	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
26	3	2	4	4	2	3	3	2	4	2	2	4	3	2	2
27	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4
28	4	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	4	3	2
29	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	5
30	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Promedio exploración	Promedio juego	Promedio expresión	Promedio estrategias metodológicas
3	3	3	3
5	4	5	5
4	5	4	4
4	4	4	4
5	4	4	4
4	4	3	4
4	3	4	4
4	4	4	4
4	4	4	4
2	2	2	2
2	2	2	2
2	1	2	2
3	3	3	3
4	3	3	3
2	3	2	2
3	2	2	3
4	3	4	3
4	4	4	4
5	4	4	4
3	3	3	3
4	3	3	3
4	4	4	4
5	4	4	4
4	3	3	4
5	5	5	5
3	3	3	3
3	3	3	3
3	2	3	3
5	5	5	5
4	5	5	5

Variable: Expresión oral

ENCUESTA	Obtiene información del texto oral					Infiere e interpreta información...					Adecúa, organiza y desarrolla...				
	EO1	EO2	EO3	EO4	EO5	EO6	EO7	EO8	EO9	EO10	EO11	EO12	EO13	EO14	EO15
1	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3
2	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5
3	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4
4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4
6	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4
7	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4
8	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4
9	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5
10	2	1	3	3	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2
11	1	1	2	3	1	2	1	1	2	3	2	1	1	2	2
12	3	3	3	3	2	2	1	1	3	3	2	1	1	1	2
13	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4
14	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4
15	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3
16	1	1	1	4	3	1	1	1	3	3	2	1	1	1	2
17	4	3	3	4	3	4	2	2	4	3	3	2	3	3	2
18	5	3	3	5	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4
19	4	5	5	5	3	5	3	3	5	5	4	4	3	3	4
20	4	4	2	5	3	5	2	3	4	4	3	4	4	3	4
21	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3
22	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5
23	5	4	4	5	3	3	3	4	3	3	5	4	3	5	5
24	4	4	3	5	4	4	3	3	4	4	4	3	2	3	4
25	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
26	2	2	1	5	2	3	2	2	2	2	3	4	2	2	2
27	2	3	2	3	2	3	1	2	2	4	3	3	2	3	3
28	3	3	2	3	3	3	2	2	4	3	4	3	3	3	2
29	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
30	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5

Promedio obtiene info	Promedio infiere e interpreta	Promedio adecúa, organiza		Promedio expresión oral
3	3	3		3
5	5	5		5
5	4	4		4
4	4	4		4
4	4	4		4
4	4	4		4
4	4	4		4
4	4	4		4
4	4	4		4
4	4	4		4
2	1	2		2
2	2	2		2
3	2	1		2
3	4	3		4
4	4	4		4
3	3	2		3
2	2	1		2
3	3	3		3
4	3	3		3
4	4	4		4
4	4	4		4
3	4	3		3
5	5	4		5
4	3	4		4
4	4	3		4
5	5	5		5
2	2	3		2
2	2	3		3
3	3	3		3
4	4	4		4
5	5	5		5

Anexo 3: Operación de variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de medición
Estrategias metodológicas	Las estrategias metodológicas son las que permiten identificar principios y criterios, a través de métodos, técnicas y procedimientos que constituyen una secuencia ordenada y planificada permitiendo la construcción de conocimientos durante el proceso enseñanza-aprendizaje. (Quintero - 2011, pg. 19).	La variable Estrategias Metodológicas se medirá a través de las siguientes Dimensiones: Exploración, juego y expresión utilizando 15 ítems.	Exploración	<ul style="list-style-type: none"> - Enumera características de objetos. - Comunica formas de los objetos. - Expresa tamaños de los objetos. - Comunica colores de los objetos. - Expresa el criterio de clasificación. 	1 - 5	Cuestionario	Ordinal Escala de Likert. - Nunca - Casi nunca - A veces - Casi siempre y Siempre
			Juego	<ul style="list-style-type: none"> - Combina sus ideas. - Intercala palabras - Combina oralmente palabras - Entona con entusiasmo canciones. - Elabora oraciones con objetos. 	6 - 10		

			Expresión	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa el sonido inicial de palabras. - Describe oralmente imágenes. - Narra con sus propias palabras lo escuchado. - Realiza modificaciones de las acciones de un texto. - Realiza modificaciones del inicio y final de un texto. 		
Expresión oral	. Minedu, (2017) respecto a expresión oral lo define como la interacción verbal en la que a través el estudiante expresa necesidades, emociones e interés, apoyado de gestos y un lenguaje corporal que son utilizados	La variable Expresión Oral medirá a través de las siguientes dimensiones: Obtiene información del texto oral, Infiere e interpreta información del texto oral, Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. utilizando, 15 ítems.	Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Responde a preguntas - Participa en conversaciones extensas - Expresa oraciones cortas - Reconoce los personajes del texto. - Se comunica incorporando palabras nuevas. 	1 - 9	cuestionario

para pedir, designar, Page
154.

Infiere e
interpreta
información del
texto oral.

- Comunica a través de dibujos de objetos, ideas
- Reproduce trabalenguas
- Reproduce adivinanzas
- Sigue instrucciones sencillas
- Emplea movimientos corporales
- Pronuncia correctamente palabras.
- Colabora en la creación de textos colectivos
- Reproduce relatos con secuencia.
- Narra con facilidad textos cortos.
- Comunica con claridad información.

10 - 15

Adecúa, organiza
y desarrolla el
texto de forma
coherente y
cohesionada.

Anexo 4: Carta de presentación



“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

Trujillo, 30 marzo del 2023.

CARTA N° 01. 2023/UCT-FH

Director(a): María Isabel Guamuro Perez.
Institución Educativa N° 172 María Encarnación Loja Vásquez,
Moyobamba –San Martín. -

Asunto: PRESENTACIÓN DEL (LOS) BACHILLER (ES) PARA APLICACIÓN DE SU TESIS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

De mi especial consideración:

Es propicia la oportunidad para saludarle muy cordialmente y a la vez hacerle llegar el saludo institucional de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”.

Ante usted presento a la(s) bachiller(es) *MARTINEZ HUANCAS Andrea*, de la Carrera de *EDUCACION INICIAL*, quien desea realizar su trabajo de investigación denominada “ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACION INICIAL EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA – 2022.” en su institución los días 30 del mes marzo del presente año, con el propósito de aplicar sus instrumentos, siendo un requisito importante para la validez y confiabilidad de su tesis, con el fin de poder obtener su título profesional.

Me despido de usted con las muestras de mi más alta consideración y respeto a su persona.

Muy respetuosamente,



Dra. MARIANA GERALDINE SILVA BALAREZO
Decana de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 172
“MARÍA ENCARNACIÓN LOJA VÁSQUEZ”

Prof. NORY KARINA VENTURA CELIS
DIRECTORA

“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

Trujillo, 30 marzo del 2023.

CARTA N° 02. 2023/UCT-FH

Director(a): Homero Núñez Villacorta
Institución Educativa N° 00479 Juan Clímaco Vela Reyes, Moyobamba –
San Martín. -

Asunto: PRESENTACIÓN DEL (LOS) BACHILLER (ES) PARA APLICACIÓN DE SU TESIS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

De mi especial consideración:

Es propicia la oportunidad para saludarle muy cordialmente y a la vez hacerle llegar el saludo institucional de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”.

Ante usted presento a la(s) bachiller(es) *MARTINEZ HUANCAS Andrea*, de la Carrera de *EDUCACION INICIAL*, quien desea realizar su trabajo de investigación denominada “*ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACION INICIAL EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA – 2022*” en su institución los días 30 del mes marzo del presente año, con el propósito de aplicar sus instrumentos, siendo un requisito importante para la validez y confiabilidad de su tesis, con el fin de poder obtener su título profesional.

Me despido de usted con las muestras de mi más alta consideración y respeto a su persona.

Muy respetuosamente,



Dra. MARIANA GERALDINE SILVA
BALAREZO

Decana de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

CONSTANCIA

El que suscribe director Homero Nuñez Villacorta, Institución Educativa N° 00479 Juan Clímaco Vela Reyes, Moyobamba – San Martín.

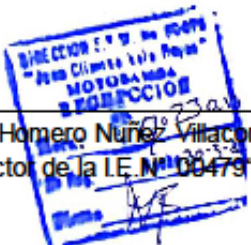
HACE CONSTAR

Que, Andrea Martínez Huancas identificada con D.N.I N° 45862782 egresadas de la especialidad de Educación Inicial de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, han realizado con total normalidad los instrumentos de evaluación en la I.E. N° 00479 Juan Clímaco Vela Reyes, distrito de Moyobamba, provincia de Moyobamba y departamento de San Martín, con la finalidad de recabar información para la elaboración de su tesis.

Se le expide dicha constancia a las partes interesadas para fines que crean conveniente.

Moyobamba, 30 de marzo del 2023.

Atentamente,


Homero Nuñez Villacorta
Director de la I.E. N° 00479 "JCVR"

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

CONSTANCIA

El que suscribe director Homero Nuñez Villacorta, Institución Educativa N° 00479 Juan Clímaco Vela Reyes, Moyobamba – San Martín.

HACE CONSTAR

Que, Andrea Martínez Huancas identificada con D.N.I N° 45862782 egresadas de la especialidad de Educación Inicial de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, han realizado con total normalidad los instrumentos de evaluación en la I.E. N° 00479 Juan Clímaco Vela Reyes, distrito de Moyobamba, provincia de Moyobamba y departamento de San Martín, con la finalidad de recabar información para la elaboración de su tesis.

Se le expide dicha constancia a las partes interesadas para fines que crean conveniente.

Moyobamba, 30 de marzo del 2023.

Atentamente,


Homero Nuñez Villacorta
Director de la I.E. N° 00479 JCVR



ANEXO N° 01

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Trujillo, 30 marzo del 2023.

Director(a): Homero Nuñez Villacorta

Institución Educativa N° 00479 Juan Clímaco Vela Reyes, Moyobamba –San Martín

Presente. –

Es grato dirigirme a usted para expresarle mis saludos y al mismo tiempo presentar a: Br. **MARTINEZ HUANCAS Andrea**, estudiante del programa de estudios de complementación pedagógica de la Facultad de Humanidades, quien (es) desarrollará el proyecto de tesis titulado: **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACION INICIAL EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA –2022.**., con la asesoría del Dr. (a) ó Mg. Valdeverde Reyes Karin Araceli.

Para ello requieren la autorización y acceso para aplicar el (los) instrumento (s): **INSTRUMENTOS DE MEDICION CUESTIONARIO PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** a los participantes de la muestra institución y la divulgación de la filiación de la entidad con las características de la misma.

Conocedores de su alto espíritu de colaboración con la investigación que redundará no solo en la identificación y planteamiento de solución a una problemática concreta, sino que al mismo tiempo permitirá el desarrollo de esta tesis que conduzca a la obtención del Título profesional de Educación Inicial, para el (los) Bachiller (es) presentado (s) líneas arriba.

Agradeciendo su atención a la presente. Atentamente,

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo
Decana de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI



Pd. El presente documento deberá ser firmado y sellado por la persona a la que se dirige el consentimiento, como signo de autorización del mismo.

CÓDIGO DE ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

ANEXO N° 01

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Trujillo, 30 marzo del 2023.

Director(a): María Isabel Guamuro Pérez.

Institución Educativa N° 172 María Encarnación Loja Vásquez, Moyobamba –San Martín

Presente. –

Es grato dirigirme a usted para expresarle mis saludos y al mismo tiempo presentar a: Br. **MARTINEZ HUANCAS Andrea**, estudiante del programa de estudios de complementación pedagógica de la Facultad de Humanidades, quien (es) desarrollarán el proyecto de tesis titulado: **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACION INICIAL EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA – 2022.**., con la asesoría del Dr. (a) ó Mg. Valverde Reyes Karin Araceli.

Para ello requieren la autorización y acceso para aplicar el (los) instrumento (s): **INSTRUMENTOS DE MEDICION CUESTIONARIO PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS** a los participantes de la muestra institución y la divulgación de la filiación de la entidad con las características de la misma.

Concedores de su alto espíritu de colaboración con la investigación que redundará no solo en la identificación y planteamiento de solución a una problemática concreta, sino que al mismo tiempo permitirá el desarrollo de esta tesis que conduzca a la obtención del Título profesional de Educación Inicial, para el (los) Bachiller (es) presentado (s) líneas arriba.

Agradeciendo su atención a la presente. Atentamente,

Dra. Marlana Geraldine Silva Balarezo
Decana de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Pd. El presente documento deberá ser firmado y sellado por la persona a la que se dirige el consentimiento, como signo de autorización del mismo.

CÓDIGO DE ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA



ASENTIMIENTO INFORMADO

Te estamos invitando a participar en el proyecto de investigación: “ESTRATEGIAS METODOLOGICAS Y EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACION INICIAL EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA – 2022.”.

Lo que te proponemos hacer es diligencia unos cuestionarios de manera anónima y confidencial, cuya contestación dura aproximadamente (colocar el tiempo). Te solicitamos responder sinceramente la información para que la investigación arroje resultados válidos. La administración se realizará en el colegio donde (estudias o laboras) actualmente.

Tu participación en este estudio es completamente voluntaria, si en algún momento te negaras a participar o decidieras retirarte, esto no te generará ningún problema, ni tendrá consecuencias a nivel institucional, ni académico, ni social.

El equipo de investigación que dirige el estudio lo conforman: los bachilleres Andrea Martínez Huancas, a cargo de su asesor Mg. Angelita Effio Ortecho de la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”.

La información suministrada por mí será confidencial. Los resultados podrán ser publicados o presentados en reuniones o eventos con fines académicos sin revelar datos de identificación de los participantes.

En bases de datos, todos los participantes serán identificados por un código que será usado para referirse a cada uno. Así se guardará el secreto profesional de acuerdo con lo establecido en la Ley de Protección de Datos Personales N° 29733 de 2013 y su reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 003-2013-JUS, que rige en nuestro país.

Así mismo, declaro que fui informado suficientemente y comprendo que tengo derecho a recibir respuesta sobre cualquier inquietud que tenga sobre dicha investigación, antes, durante y después de su ejecución; que tengo el derecho de solicitar los resultados de los cuestionarios y pruebas que conteste durante la misma. Considerando que los derechos que tengo en calidad de participante de dicho estudio, a los cuales he hecho alusión previamente, constituyen compromisos del equipo de investigación responsable del mismo, me permitimos informar que asiento, de forma libre y espontánea, mi participación en el mismo.

En constancia de lo anterior, firmo el presente documento, en la ciudad de Moyobamba, el día lunes 27, del mes marzo de 2023,

Firma 

Nombre Andrea Martínez Huancas

Documento de identificación No. 45862782

Investigador 1: Andrea Martínez Huancas.

Documento de Identidad:45862782

Correo institucional o personal: andrea12_85@hotmail.com

Asesor de la facultad de Humanidades: Mg. Angelita Effio Ortecho

ORCID: 0000-0002-2156-2147

Correo institucional: <https://orcid.org/0000-0002-2156-2147@uct.edu.pe>

Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”

Anexo 8: Matriz de consistencia

TÍTULO: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE MOYOBAMBA, 2022.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	BASES TEÓRICAS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	METODOLOGÍA
Problema general	Objetivo General	Variable X	Hipótesis General	1				

<p>¿Cuál es la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba-2022?</p>	<p>Determinar la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las Instituciones Educativas de la provincia de Moyobamba-2022.</p>	<p>Las estrategias metodológicas son las que permiten identificar principios y criterios, a través de métodos, técnicas y procedimientos que constituyen una secuencia ordenada y planificada permitiendo la construcción de conocimientos durante el proceso</p>	<p>Existe relación entre las Estrategias Metodológicas y Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba - 2022.</p>	<p>Estrategias metodológicas</p>	<p>Exploración</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Enumera características de objetos. - Comunica formas de los objetos. - Expresa tamaños de los objetos. - Comunica colores de los objetos. - Expresa el criterio de clasificación. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enumera características de objetos de su entorno. 2. Comunica formas identificadas en objetos de su entorno. 3. Expresa tamaños identificados en objetos de su entorno. 4. Comunica colores identificados en objetos de su entorno. 5. Expresa el criterio utilizado para clasificar los objetos. 	<p>Tipo Descriptivo</p> <p>Diseño No experimental, descriptiva correlacional de corte transversal</p> <p>Población La población estará conformada por 50 docentes de Educación Secundaria de la provincia de Moyobamba – 2022.</p> <p>Muestra Para realizar dicha investigación, la muestra estará conformada por 30 docentes de</p>
--	--	---	--	----------------------------------	--------------------	--	--	--

		enseñanza- aprendizaje. (Quintero - 2011, pg. 19).			Juego	<ul style="list-style-type: none"> - Combina sus ideas. - Intercala palabras - Combina oralmente palabras - Entona con entusiasmo canciones. - Elabora oraciones con objetos. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Combina sus ideas imitando palabras parecidas. 7. Intercala palabras para expresar una adivinanza. 8. Combina oralmente palabras para expresar rimas. 9. Entona con entusiasmo canciones escuchadas. 10. Elabora oraciones con objetos que observa en su entorno. 	<p>instituciones educativas de Educación Secundaria de la provincia de Moyobamba-2022.</p> <p>Técnicas de recolección de datos La encuesta</p> <p>Instrumentos Cuestionarios</p> <p>Métodos de análisis de investigación Estadística descriptiva.</p> <p>Estadística inferencial</p>
--	--	---	--	--	-------	--	--	--

					Expresión	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa el sonido inicial de palabras. - Describe oralmente imágenes. - Narra con sus propias palabras lo escuchado. - Realiza modificaciones de las acciones de un texto. - Realiza modificaciones del inicio y final de un texto. 	<ul style="list-style-type: none"> 11. Expresa el sonido inicial de las palabras más utilizadas. 12. Describe oralmente imágenes de personajes de textos conocidos. 13. Narra con sus propias palabras lo escuchado. 14. Realiza modificaciones de las acciones de un texto relatado por el adulto. 15. Realiza modificaciones del inicio y final de un texto relatado por el adulto. 	
Problemas específicos	Objetivos específicos	Variable Y	Hipótesis específicas	2	Dimensiones	Indicadores	Ítems	

¿Cuál es la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba-2022?	Establecer la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba-2022.	Minedu, (2017) respecto a expresión oral lo define como la interacción verbal en la que a través el estudiante expresa necesidades, emociones e interés, apoyado de gestos y un lenguaje corporal que son utilizados para pedir, designar, Page 154.	Existe relación entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión obtiene información del texto oral de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba - 2022.	Expresión oral	Obtiene información del texto oral.	<p>Responde a preguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa en conversaciones extensas - Expresa oraciones cortas - Reconoce los personajes del texto. - Se comunica incorporando palabras nuevas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Responde preguntas relacionadas con personajes y acciones principales de un texto. 2. Participar en conversaciones extensas manteniéndose dentro del tema. 3. Expresa oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras. 4. Reconoce los personajes mencionados durante el texto. 5. Se comunica incorporando palabras nuevas de acuerdo a las experiencias en las que interactúa.
					Infiere e interpreta información del texto oral.	<p>Comunica a través de dibujos de objetos, ideas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reproduce trabalenguas - Reproduce adivinanzas - Sigue instrucciones sencillas 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Comunica a través de dibujos de objetos, detalles como representación simbólica de sus ideas. 7. Reproduce trabalenguas sencillos mejorando su pronunciación. 8. Reproduce adivinanzas mejorando su

						- Emplea movimientos corporales	pronunciación y potenciando. 9. Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos o más actividades. 10. Emplea movimientos corporales articulatorios complejos.
¿Cuál es la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta	Establecer la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta		Existe relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión infiere e interpreta información		Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	Pronuncia correctamente palabras. - Colabora en la creación de textos colectivos	11. Se expresa oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras. 12. Colabora en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.

<p>información del texto oral de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba-2022?</p>	<p>información del texto oral de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba-2022.</p>		<p>del texto oral de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba - 2022.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Reproduce relatos con secuencia. - Narra con facilidad textos cortos. - Comunica con claridad información. 	<p>13. Reproduce relatos manteniendo la secuencia.</p> <p>14. Narra con facilidad textos cortos manteniendo la secuencia lógica.</p> <p>15. Comunica con claridad información de textos cortos.</p>	
---	---	--	---	--	--	--	---	--

<p>¿Cuál es la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba-2022?</p>	<p>Establecer la relación que existe entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba-2022.</p>		<p>Existe relación directa entre las Estrategias Metodológicas y la dimensión adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada de la Expresión Oral en estudiantes de Educación Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Moyobamba - 2022</p>				
---	---	--	--	--	--	--	--