

aefrg

por Hector VELASQUEZ CUEVA

Fecha de entrega: 27-ago-2023 07:32a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2145728501

Nombre del archivo: INFORME_ESTELA_FIESTAS_2023_OK_2_-turnitin.docx (265.82K)

Total de palabras: 9938

Total de caracteres: 53263

²
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL



CUENTOS INFANTILES Y LA COMPRENSION LECTORA EN
ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SECHURA, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

Br. Fiestas Aquino Estela Ursulinda

⁶

ASESOR:

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva
<http://Orcid.org/0000-0002-4953-3452>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y Responsabilidad social

TRUJILLO – PERÚ

2023

I. INTRODUCCIÓN

La tarea de comprender un texto ²⁹ implica poner en juego una serie de habilidades que permitan decodificar y entender el mensaje escrito, pero el niño no nace con tales habilidades, sino que lo va aprendiendo en los primeros años de vida, de manera particular en la etapa pre escolar y escolar, ante ello, en este estudio se abordó esta variable tan importante en la ²⁷ vida del ser humano, sabiendo que la comprensión de textos es la puerta de entrada al conocimiento de otras materias escolares, por lo que se debe procurar su desarrollo, es precisamente ahí que aparece la otra variable que es motivo de este estudio, los cuentos infantiles aparecen como un recurso importante que cada día es más utilizado en los procesos de enseñanza, ante ello este estudio se centró en descubrir la relación que une a estas dos variables.

La problemática en la comprensión lectora está generalizada en los diferentes continentes de nuestro planeta, tal como lo consigna ²¹ el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, 2018), reportó que en lectura México no alcanzó resultados positivos, ²⁰ por el contrario, sus resultados fueron bastantes bajos de acuerdo al promedio entregado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). Los datos son bastante elocuentes, indican que tan sólo el 1% de educandos lograron alcanzar competencias lectoras más altas, peor aún se reflejó en los resultados de estudiantes con mínima competencia lectora que llega al 35%.

De acuerdo al informe emitido la ¹⁶ Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020), hay un decaimiento en las habilidades de lectura y comprensión de textos en los niños de Latinoamérica, mientras en el 2020 tan solo alcanzaron al 42% de estudiantes capaces de leer sin dificultades, en 2019 esta cifra era mayor, los estudiantes que leían sin dificultades alcanzaron un 55%, esto mostró un dato preocupante toda vez que en un solo año ubo un decaimiento de 12%. Lo descrito no se contradice con el promedio mundial, por el contrario, reafirma la tendencia, pues en ese mismo año a nivel mundial la disminución alcanzó de 41% a 34%, es decir bajó 7%.

Nuestro país no escapa a las deficiencias en las habilidades de comprensión lectora, así se comprueba en la Prueba PISA, en el cual se estimó el nivel de desempeños en lectura y en otras dos materias, dentro de los 79 países participantes en la prueba, Perú obtuvo una mejora con relación a evaluaciones anteriores, sin embargo los resultados todavía nos ubican

en lugares de retaguardía, de tal manera que persiste la mencionada problemática en los estudiantes peruanos, los niveles alcanzados llegaron a posicionarnos en el puesto 66 de 79, quedando claramente demostrado que el problema persiste. Lo descrito encuentra sustento en las posiciones obtenidas por los países Latinoamericanos, donde Perú se ubica detrás de Chile, Colombia y Brasil; lo mencionado no hace más que corroborar el limitado nivel que alcanzan los estudiantes peruanos en las competencias lectoras. (Ministerio de Educación [MINEDU], 2019)

De acuerdo a lo que se señala ¹⁵ en la Evaluación Muestral (EM, 2022), los datos a nivel nacional dan cuenta que en el grado segundo de primaria, el área de comunicación alcanzó resultados bastante bajos, de manera particular en lectura, donde los porcentajes indican 6.9% de educandos con los niveles más bajos, es decir en inicio, la mayor cantidad logró posicionarse en nivel proceso 55.5% y finalmente, en el nivel satisfactorio encontramos un grupo de 37.6%, estos porcentajes dan fe de magnitud del problema en nuestro país.

En la misma línea MINEDU (2022), dan fe que los estudiantes que cuentan con docentes con características de enseñanza repetitiva y memorística en las actividades lectoras consiguen resultados bastante bajos en la comprensión del texto, contrario a esto los estudiantes que no cuentan con docentes tradicionalistas, sino que emplean otras técnicas consiguen mejores resultados en lectura que dan paso a la mejor asimilación de contenidos en otras materia como matemática y ciencias, sin embargo, no son muchos los que están dando ese paso por lo que la problemática no tiene visos de pronta solución.

Comprender un texto al cual se le hace lectura y no poseer las habilidades para comprender y entender es una de las preocupaciones que muestran los docentes de inicial de una institución de Sechura, de manera más específica en el aula de cinco años donde los problemas de comprensión de textos son más notorios, las carencias van desde la interpretación en los niveles literal, así como el inferencial y peor aún en el crítico. El predominio del método tradicional es difícil desterrar, tiene que ver no solo con la creatividad y la capacitación en nuevas técnicas, más bien se dan por el facilismo y porque ya se a hecho una costumbre, además se utiliza sesiones y materiales que elaboraron hace años y solamente se cambia nombres y fechas, además la repercusión en el niño es notoria, se ve perjudicada la aptitud en las otras materias, existe ribetes de desánimo, solo ven las imágenes en el texto y luego lo dejan, desmotivación, entre otros.

La problemática de comprensión lectora descrita en las diferentes latitudes de nuestro planeta lleva a la formulación del problema: ¿Cómo es la relación entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora en estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023?

El problema de estudio al ser actual y de suma trascendencia en los procesos de enseñanza aprendizaje da la partida para justificar la realización de esta investigación, en este sentido el estudio se justifica a nivel teórico, metodológico y práctico:

En las cuestiones teóricas se puso el empeño en recurrir a fuentes directas y de primera mano, en ese sentido se buscó información pertinente en reconocidas bases de datos y en revistas indizadas Q1 Y Q2, así mismo se puso como base de cada variable estudiada teorías de connotados investigadores tanto de cuentos infantiles como de comprensión lectora, se hizo la concerniente citación y referenciación de cada uno de los puntos considerados en las bases teóricas.

Metodológicamente lo más relevante que presenta el estudio son dos guías de observación diseñadas para evaluar cada una de las variables, en ese sentido, tanto la guía de observación de cuentos infantiles como de comprensión lectora contaron con la validación de tres expertos quienes previo a validar hicieron sus respectivas observaciones y sugerencias para la idoneidad del instrumento, a esto se suma se midió su fiabilidad dando resultados bastante buenos para ambos instrumentos.

En cuanto a las cuestiones prácticas se justifica porque se aborda una problemática recurrente en los estudiantes, la inexactitud de comprensión de lo que se estudia dificulta tremendamente el aprovechamiento de otras asignaturas, todo esto en lo práctico trae serias consecuencias, por otro lado los cuentos infantiles son de mucha utilidad para lograr mejoras de manera divertida en los estudiantes, de esta manera con este estudio se comprobó el grado de relación que une a estas variables y como una puede ser la solución al problema planteado.

Seguidamente se planteó el objetivo general que direccionó el estudio: Determinar la relación entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora en estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023.

Para llevar a buen término este objetivo se plantearon objetivos específicos que lograron hacerlo efectivo: Identificar el nivel de cuentos infantiles en estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023. Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023. Establecer la relación entre

la dimensión antes del cuento con la comprensión lectora en estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023. Establecer la relación entre la dimensión durante el cuento con la comprensión lectora en estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023. Establecer la relación entre la dimensión después del cuento con la comprensión lectora en estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023.

Y como hipótesis conocer si la relación entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora es significativa en los estudiantes o la relación entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora no es significativa en los estudiantes. Además, se plantearon hipótesis específicas

El nivel de cuentos infantiles es significativo en los estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023. El nivel de comprensión lectora es significativo en los estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023. Existe relación significativa entre la dimensión antes del cuento con la comprensión lectora en los estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023. Existe relación significativa entre la dimensión durante el cuento con la comprensión lectora en los estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023.

Existe relación significativa entre la dimensión después del cuento con la comprensión lectora en los estudiantes de 5 años de una institución educativa, Sechura 2023.

A continuación, se consigna los estudios previos que abordaron la misma problemática de esta investigación:

A nivel internacional se inicia con Saavedra (2022), abordó un estudio al cual tituló, “fortalecimiento de la comprensión lectora, a través de cuentos infantiles en Transición”, para lo cual optó por considerar como objetivo fortalecer la comprensión lectora mediante una propuesta de intervención con cuentos infantiles, para lograr tal efecto decidió emplear una metodología de enfoque cualitativo con método de investigación acción, los participantes del estudio fueron tomados de la población total de estudiantes de transición, así la muestra quedó compuesta por 22 niños de transición, 22 padres de familia y seis docentes, la información fue recogida por medio de la entrevista semiestructurada y el registro de observación, el estudio hizo el planteamiento de una propuesta luego de la cual concluyó que por medio de entrevista lograron identificar las falencias de mayor incidencia en la comprensión del texto, luego la propuesta pedagógica tomó en consideración cada una de las falencias identificadas, finalmente confirmaron la efectividad de la propuesta por medio de la mejora significativa en los estudiantes.

Marcillo (2021), llevó a efecto una investigación a la cual tituló, “análisis del uso de los cuentos infantiles en el subnivel 2 de educación inicial en las instituciones educativas general básica Hispano América San José Benito Cottolengo de la ciudad de Esmeraldas”, para lo cual consignó como objetivo analizar el uso de cuentos infantiles en subnivel 2 de educación inicial, lograr alcanzar lo propuesto implicó que utilice una metodología de tipo cuantitativo y nivel descriptivo con método deductivo, los participantes del estudio fue una población muestra de 10 docentes por la razón que es un número reducido, para hacer la recopilación y acopio de la información empleó la encuesta con su respectivo instrumento cuestionario, el estudio llegó a conclusiones que se detallan a continuación: primeramente los cuentos tienen una buena valoración por parte de las docentes, las consideran de mucha utilidad y como un vehículo para mejorar la comprensión de textos, en segundo lugar pudo identificar que los cuentos son directamente direccionados al área de comunicación en el desarrollo del lenguaje, en la comprensión y se descuida las habilidades en las relaciones lógico matemáticas.

Quinatoa y Tayopanta (2020), realizaron una investigación a la que titularon, “el cuento como estrategia de aprendizaje de la comprensión lectora”, ante ello tomaron la decisión de plantearse por objetivo fortalecer la comprensión lectora mediante cuentos como estrategia metodológica, para que el estudio pueda lograr lo establecido fue encaminado bajo una metodología de tipo aplicada descriptiva, para ello precisó del diseño no experimental y métodos teóricos, deductivo, bibliográfico, empírico y estadístico, el estudio contó con una participación de un total de 65 sujetos de población muestra entre educadores, niños, padres de familia y autoridades, para hacer el respectivo acopio de la información empleó como técnicas la encuesta y la observación, los mismos que contaron con sus instrumentos cuestionario y ficha de observación, los resultados indican que en aprender con frecuencia palabras nuevas están en inicio, en sus conclusiones afirman que el cuento es esencial para introducir mejoras de la comprensión de textos, quedó establecido que la mayor parte de docentes no utiliza el cuento como estrategia promotora de aprendizajes ni de comprensión durante las lecturas.

Palma (2023), en el artículo científico denominado, beneficios de la leyenda para la comprensión lectora, un estudio en Madrid, España; para lo cual se propuso por objetivo estimar la importancia de las leyendas en la comprensión lectora, para llevar a buen término este estudio optó por una metodología cualitativa con método investigación acción y de tipo descriptivo, los participantes del estudio fueron 60 estudiantes y 3 docentes los cuales fueron

seleccionados de manera no probabilística, en cuanto al recojo de la información se hizo por medio de la entrevista, el cuestionario, la observación participativa y el análisis de documentos, sus conclusiones indican que el grupo de estudiantes tuvo cambios positivos tanto en el aprendizaje como en la comprensión lectora, así mismo, comprendieron mejor las leyendas y lograron alcanzar mejoras competencia lingüísticas.

A nivel nacional se inicia con Chilet (2022), llevó a cabo un estudio que abordó “los cuentos infantiles y la comprensión lectora en niños de preescolar de una institución educativa privada en Los Olivos 2022”, para lograr tal efecto se propuso por objetivo determinar relación entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora, con esta premisa optó por encausar su estudio bajo el tipo básica con diseño no experimental y descriptiva, empleó el método hipotético deductivo con enfoque cuantitativo, los sujetos participantes del estudio fueron un total de 80 estudiantes de tres aulas del nivel inicial, en cuanto al recojo de la información lo hizo mediante la encuesta, los resultados mostraron que 48.75% no hacen un buen uso de cuentos, en cuanto a la comprensión lectora halló que 60% no tienen una buena comprensión lectora, en sus conclusiones afirmó que la relación entre las variables es positiva de carácter moderada, conforme a la hipótesis planteada la relación Rho de Spearman alcanzó 0,413.

Surco y Condori (2022), efectuaron una investigación a la que titularon, “aplicación de cuentos infantiles para el mejoramiento de comprensión lectora en estudiantes del nivel inicial”, ante ello decidieron tomar como objetivo “determinar en qué medida los cuentos infantiles mejorarán la comprensión lectora”, con dicho propósito la investigación tomó un rumbo con diseño pre experimental con enfoque cuantitativo, para obtener la cantidad de participantes del estudio empleó el muestreo no probabilístico, puesto por ser una cantidad limitada de 30 sujetos como población, decidió que el total de ellos fueran también la muestra, para el acopio de información se valió de la ficha de observación, en sus conclusiones destaca que luego de ejecutar la estrategia con cuentos se pudo verificar una mejora significativa de 36.7% del antes con respecto al después, es decir, el logro con dificultad tuvo una mejora.

Roque y Chura (2023), desarrollaron una investigación denominada, “los cuentos como estrategia para lograr el desarrollo de comprensión de lectura en los niños y niñas, de la I.E.I. N° 320, Puno 2022”, para ello se plantearon como objetivo establecer en qué medida el cuento mejora la comprensión de lectura, con este propósito optaron por una metodología

de tipo básica de nivel correlacional y con diseño no experimental transversal, los sujetos participantes del estudio fue la misma que la población por la razón que fue una cantidad pequeña quedando un total de 75 de dos secciones de cinco años y una de cuatro, en lo referente al acopio de la información lo hizo mediante la encuesta con su instrumento cuestionario, en sus resultados evaluó el nivel de cuentos donde el resultado más significativo fue 49% con nivel adecuado, en cuanto al nivel de comprensión de lectura el resultado más resaltante fue 44% con alta comprensión, en sus conclusiones destaca que los cuentos se relacionan directamente con la comprensión de lectura, la correlación fue positiva que alcanzó 0.984, lo que no dejó lugar mínimo para la duda, las variables están íntimamente ligadas.

Bazán (2022), efectuó un estudio al cual denominó, “cuentos infantiles como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 88404, Nuevo Chimbote, Ancash 2021”, para lograr llevar a cabo tal estudio consideró como objetivo “determinar si los cuentos infantiles mejoran la comprensión lectora”, para lograr ese propósito decidió implementar una metodología de tipo aplicada con nivel experimental y diseño pre experimental, en cuanto a la población consideró a todo el nivel inicial quedando como participantes del estudio 20 niños con edad de cinco años escogidos mediante el muestreo no probabilístico, para el acopio de datos se basó en la observación y haciendo el registro en una lista de cotejo, sus resultados demostraron que en la pre prueba el nivel más alto lo alcanzó el proceso 60%, en cambio en la post prueba lo más destacable fue 65% en nivel logrado, para finalizar, en sus conclusiones destaca que los cuentos son una estrategia formidable para desarrollar de manera significativa la comprensión de la lectura.

A nivel regional se inicia con Falla (2021), desarrolló una investigación a que denominó, “la narración de cuentos infantiles como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora de los niños de 4 años de la I.E San José Piura-2019”, para lograr el cometido optó por plantearse como objetivo “determinar la relación existente entre la didáctica narración de cuentos infantiles y el desarrollo de la comprensión lectora”, ante tal propósito tuvo que direccionar su investigación siguiendo una metodología con tipo cuantitativo de nivel descriptivo y diseño correlacional, el alcance del estudio consideró como población al total de estudiantes del nivel inicial, en cuanto a la muestra fue

seleccionada de la población, quedando como participantes de la investigación 33 estudiantes de cuatro años, para el acopio de los datos que permitieron sacar los resultados escogió como técnica la observación consignando los datos en una lista de cotejo, los resultados alcanzados mostraron una correlación positiva de Pearson 0.517, lo que indicó que la relación es moderada entre las variables, finalmente concluyó que la relación entre las variables es imperfecta, pero existe en un nivel moderado.

Remache (2021) señala que los educadores de nivel preescolar comúnmente recurren a libros ilustrados al interactuar con sus alumnos con el fin de estimular sus capacidades de alfabetización temprana. Estos libros se basan en narrativas enriquecidas por imágenes que complementan y enriquecen la comprensión del contexto. El estudio se enfocó en la adquisición del lenguaje en niños de tres años, centrándose en el uso de historias visuales. En este contexto, se planteó y ejecutó una investigación cuantitativa a través de fichas de observación, involucrando a 27 estudiantes de educación inicial. Los datos recopilados fueron comparados con los resultados obtenidos en un estudio similar realizado con niños en 2018, donde no se empleó la herramienta de narración pictórica. Los hallazgos, en particular, demostraron una mejora en la competencia lingüística en áreas como la pronunciación y la expresión oral. Como conclusión, Remache resalta la importancia de utilizar libros ilustrados como una herramienta efectiva para promover el aprendizaje del lenguaje en niños de tres años.

Carrión (2020), la presente investigación, “niveles de comprensión lectora de los niños de educación inicial de 5 años de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 18 Sullana 2018”. Su propuesta fue “determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de educación inicial de 5 años de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 18” Sullana 2018”. Empleo un tipo básico y cuantitativo, nivel descriptivo simple, diseño no experimental. Su muestreo estuvo conformado por 25 alumnos de 5 años de edad. Se empleó un instrumento para calcular el nivel de comprensión lectora, mediante una lista de cotejo que recogía datos de los niveles de comprensión de lectura literal, inferencial y crítico, y se utilizó la técnica de la observación. Concluyendo que los alumnos de 5 años se encuentran en el nivel de proceso en la comprensión lectora, por ello implica la obligación de una compañía y guía de un

profesor para que los estudiantes logren el nivel predicho o apreciado de la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico.

Mendoza (2019), llevó a efecto una investigación a la cual denominó, “cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora”, para lo cual tomó la decisión de proponerse como objetivo conocer y usar cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora, ante tal propósito la metodología que eligió lo llevó a utilizar diferentes métodos, tales como métodos alfabético, fonético, silábico, analítico y global; además consideró las fases, comprensión, imitación, elaboración y producción; en sus conclusiones destaca que el uso de cuentos permite a los estudiantes avanzar en la comprensión de la lectura, finalmente, los cuentos son de suma importancia puesto que los niños mejoran en la actitud y apertura a la lectura, alcanzan mayor motivación y van entendiendo cada vez mejor.

En este apartado se consigna todo el fundamento teórico que ha sido recopilado para la variable cuentos infantiles:

Las teorías que dan sustento a la variable cuentos infantiles esta puesta en Vigotsky (1984), la importancia y trascendencia de esta teoría se centra en la lectoescritura y en documentar que la lectura es cognoscitivo mediado socialmente, ya sea que un niño lea bien o muy poco, este comportamiento es el efecto de la interacción de la cultura y el entorno social que proporciona al niño las herramientas para leer. Cuando el niño tiene como modelo a padres que son lectores, es bastante probable que el niño se incline a leer, por el contrario, si las personas que lo rodean no leen, entonces él no tendrá la motivación y el ejemplo para leer.

Además, la teoría de Piaget (1983), donde se esclarece que parte de la verdad es que la ilustración se da de adentro hacia fuera, por lo que la instrucción tiene un gran designio, que es ayudar a los niños a crecer intelectual, emocional y socialmente, dado que este crecimiento es el resultado de un proceso evolutivo natural, es porque es único e innato al ser humano. En la etapa preoperatoria (2 a 7 años) se ha avanzado mucho en la comunicación. Se implementa el lenguaje, es la capacidad de entender las nociones más simples y de ver lo que representa una esencia de otra. Coincide con el segundo ciclo de Educación y las dos primeras etapas de Educación Primaria. Se han sentado las bases de la lectura y la escritura, y al final de esta etapa, las habilidades mecánicas que marcan el desarrollo de la materia

lectora, su progresiva adquisición de síntesis y expresión, que a su vez determinan su capacidad para abordar cursos académicos, y en suma, su éxito o fracaso.

La definición de cuentos lo indica González (2007), precisa que los cuentos vienen a ser registros de eventos relacionados porque son interdependientes. Una leyenda corta es fundada por uno o más escritores asentada en vidas o simulados, creada por un grupo de protagonistas, esta historia presenta una trama bastante sencilla.

Cresta (1984), afirma que podemos entender el significado de cuento a toda obra de valor moral y estético necesaria para satisfacer los intereses y necesidades de los niños, esté o no concebida intencionadamente para niños. Así, los cuentos infantiles son la parte de la literatura infantil que involucra cuentos y narraciones cortas, adaptando cuentos y vivencias para los niños, incorporando lenguaje para que los bebés puedan entenderlos. Además, se señala que tales obras literarias tienen un importante contenido ético que promueve la formación de valores en los niños.

Martínez et al., (2015), afirman que los cuentos permiten a las personas expandir su imaginación, aprender sobre otros lugares o personas del pasado y crear mundos imaginarios, son importantes en la infancia ya que ayudan a desarrollar las habilidades del lenguaje, también permite que los niños y niñas se sientan conectados con historias, personajes, información o aprendizaje, por lo que las historias son una herramienta importante para marcar la diferencia en el mundo real. En el ámbito de la educación, los cuentos son un recurso didáctico que ayuda en la educación de los niños, favorece su desarrollo cognitivo y emocional, además potencia la atención, la escucha, la concentración y la memoria, por lo que las ventajas de utilizar los cuentos en el sistema escolar son este recurso. desarrolla la comprensión del lenguaje y la imaginación a una edad temprana. Sin embargo, para enriquecer verdaderamente estos beneficios, el entusiasmo del profesor, la accesibilidad de la historia y el entorno atractivo juegan un papel importante.

Dentro de los muchos y variados recursos educativos, el cuento tiene un lugar privilegiado puesto que cuenta con características que lo hacen especial como lo afirma Toledo (2005), los cuentos infantiles son de gran valor como recurso educativo porque son de gran ayuda para el aprendizaje de los niños, y la función principal de los cuentos es formar la personalidad y el carácter de los niños y niñas, permitiéndoles discernir lo que es bueno y lo que es malo, y No solo eso, es un apoyo muy importante en el proceso de enseñanza,

este recurso educativo se encuentra en la mayoría de las instituciones, debido a que es una herramienta fácil de adquirir o crear, por lo tanto, es importante. Sí, las historias se pueden utilizar no solo como un medio de entretenimiento sino también como recurso social para descubrir quién es cada niño o niña y, además, para aprender qué hay en cada niño o niña. a ellos.

Las dimensiones de los cuentos infantiles consideradas en este estudio fueron antes, durante y después del cuento:

Para Urbano (2011) el antes del cuento viene a ser la primera parte que se enfoca en mantener ⁵ la atención de los niños a través de diferentes actividades, como técnicas de motivación, con el objetivo de que los niños muestren interés al escuchar la historia que se les va a contar, demostrando que tienen un papel importante en la enseñanza del recurso. Así mismo Constantino (2011), también hace referencia al antes del cuento indicando que su propósito es explorar los conocimientos previos de los niños, despertar el interés por el cuento y hacer predicciones sobre cómo y de qué tratará el cuento.

En la dimensión durante el cuento Urbano (2011), indica que, en este momento central, la comprensión del proceso es ⁵ que el lector tiene la función de generar en la infancia la imaginación del acontecimiento encarnado, por lo tanto, es necesario tener una entonación adecuada, utilizar sonidos onomatopéyicos, imágenes, gestos o imitación de sonidos, etc. De la misma idea es Constantino (2011), quien afirma que su propósito es leer o escuchar el cuento, hacer suposiciones, predicciones, conjeturas y descubrir el significado de las palabras en base al contexto.

Por último, en la dimensión después del cuento Urbano (2011), precisa que esta etapa implica que luego de la lectura de la narración, ésta continúa dando paso a nuevos espacios donde pueden ocurrir ⁵ actividades relacionadas con la historia, como relajación o finales relativos, dudas, disgustos, gustos, preguntas.

Asu vez Constantino (2011), destaca que su finalidad es realizar la comprensión del cuento, comprensión practica del cuento, pudiendo realizar observaciones como discrepancias o agrado.

En cuanto a la comprensión lectora se fundamenta en la teoría sociocultural Vygotsky (1981), indica que tanto el lenguaje como el pensamiento son procesos de nivel superior que requieren mediación en la zona de desarrollo próximo. A diferencia de Piaget, este modelo

sociocultural de aprendizaje considera que los dos procesos de desarrollo y aprendizaje interactúan, tratando el aprendizaje como un factor de aprendizaje. Considerando la adquisición de aprendizajes, explica cómo las formas posteriores de socialización ven a las personas como estructuras más sociales que biológicas, donde las funciones superiores son el resultado del desarrollo cultural e implican el uso de intermediarios. Enfatiza la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo y postula nuevas relaciones entre aprendizaje y desarrollo. El proceso de aprendizaje inicia el proceso de desarrollo, lo que marca una distinción con respecto a otros enfoques teóricos en los que el desarrollo precede al aprendizaje.

La definición de lo que implica la comprensión lectora es esbozada por Montes, Rangel y Reyes (2014):

El término se refiere a la capacidad de una persona para utilizar, evaluar, reflexionar, interpretar, comprender y analizar textos escritos reconociendo sus estructuras elementales y funcionales con el fin de alcanzar la competencia comunicativa y desarrollar nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad.

Por su parte Lavase (2004), indican que consiste en términos ampliamente utilizados en el campo de estudio. Hoy, la comprensión es tratada por la filosofía. En los campos de la enseñanza y la lectura, se refiere al proceso por el cual los individuos buscan usar y descubrir la forma contenida en una historia, y la representación de la información que presenta, a menudo vista como aclaración de lo que se explica o se refiere en algún momento.

Para Rosales y Cordero (2016), el término se refiere a la capacidad de una persona para utilizar, evaluar, reflexionar, interpretar, comprender y analizar textos escritos reconociendo sus estructuras elementales y funcionales con el fin de alcanzar la competencia comunicativa y desarrollar nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad.

La importancia de la comprensión lectora en la vida del ser humano es trascendental, es una habilidad que tiene que ser desarrollada y perfeccionada de manera indispensable, Cairney (2002) indica que la comprensión lectora proporciona la base para el aprendizaje, el desarrollo intelectual, la adquisición cultural y la formación de la voluntad. La comprensión lectora es muy importante en la sociedad contemporánea ya que es la base del aprendizaje a lo largo de toda la vida. La comprensión de lectura es extremadamente

importante para el desarrollo y crecimiento de un niño. En los últimos años los padres han mostrado un mayor interés en que sus hijos desarrollen la comprensión lectora, quizás por la relación entre el rendimiento escolar y la lectura, porque se lo cuentan en los medios o porque lo saben. Esto tiene un gran potencial porque puedes desarrollar una estética y actuar sobre los pilares de tu personalidad, que es fuente de alegría.

Las dimensiones para operacionalizar la variable comprensión lectora son literal, inferencial y crítico:

En la dimensión literal Pinzás (2001), indica que se refiere a prestar atención e ilustrar el significado de palabras, oraciones y párrafos, sin más aporte del lector que señalar temas y datos o aspectos generales, por lo que se trata de plasmar lo representado o lo que dice el autor. en el texto, sin detenerse a referenciar, ni pensar en lo que hay detrás de la secuencia escrita, en definitiva, es la primera e inmediata percepción que tiene el lector de lo que trata el escrito.

Refiriéndose a la misma dimensión MINEDU (2016), establece que los niños de cinco años en adelante deben alcanzar el siguiente nivel en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora: Los estudiantes sí requieren elegir, personajes, animales, objetos o sucesos a partir de lo que observan en la lectura. imágenes y ciertas palabras que ya conocen.

En cuanto a la dimensión inferencia Pinzás (2001), esclarece que es un proceso más profundo, aquí ya no se trata solo de saber lo que dicen las palabras, sino de comprender estructuralmente los diversos contenidos y sus relaciones detrás del texto, esa ya es la intención. El autor nos los remite, para lo cual el lector necesita no sólo detenerse a analizar, sino también aportar conocimientos y experiencia para interrogarse sobre los temas transmitidos, métodos de aporte, experiencia y criterio personal. En este nivel, el lector debe poder explicar la estructura macro o el plan general de la escritura.

Por su parte MINEDU (2016), aclara que en esta dimensión también deben poder inferir de qué trata el libro, cómo continuará o cómo terminará o escuchará antes y durante la historia en función de ciertas pistas que noten, como títulos, imágenes, palabras, frases o eventos importantes la lectura. ellas hacen.

En la dimensión crítico Pinzás (2001), lo cataloga como grado superior y final, a partir de los resultados alcanzados por los dos primeros grados de comprensión, se introducen elementos de juicio y evaluación en relación a lo que el autor ha dicho sobre el texto, emitiendo juicios sobre el contenido del texto. en el proceso y evaluación. Leer desde una

doble perspectiva: el propio contenido, del que se puede discernir si es completo o incompleto, coherente o incoherente, válido o inválido, falso o verdadero, actualizado o no actualizado, aplicable o inaplicable y, en general, la opinión del lector. Afronta lo que lees con tu propio punto de vista, el de otros autores, y la vida misma.

Así mismo MINEDU (2016), afirma que el paso final es el pensamiento crítico, donde se pide a los estudiantes que razonen (ya sea por sí mismos o a través de adultos) sobre partes del material que leen en función de sus propios intereses y experiencias.

II. METODOLOGÍA

2.1. Enfoque, tipo

El enfoque que adoptó este estudio fue cuantitativo toda vez que para poder llevarla a cabo necesitó analizar de manera rigurosa una serie de datos cuantificados, estos datos obtenidos por medio de los instrumentos fueron procesados y dieron como resultado cantidades numéricas, los cuales al ser interpretados dieron respuesta a los objetivos. Así mismo, las variables no sufrieron ninguna manipulación, los fenómenos concurrentes fueron examinados en una situación natural. (Hernández et al., 2014)

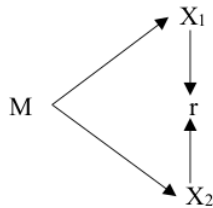
De acuerdo a la finalidad que perseguía fue de tipo básica, estos estudios conforme lo indican Sánchez y Reyes (2006) tienen la finalidad de obtener nuevos conocimientos sin otros objetivos particulares, se centra en ampliar el conocimiento, para ello el investigador no persigue cambiar, transformar o solucionar un problema, su afán radica en estudiar un fenómeno existente y luego procede a describirlo con la ayuda de una serie de recursos, con los cuales hace en primer lugar un acopio de información y luego lo estudia enriqueciendo el conocimiento.

2.2. Diseño de investigación

Se tomó como diseño para el estudio el correlacional, conforme lo indican Hernández et al. (2010) El objetivo de estos análisis es examinar si existe una conexión

entre distintas variables en un contexto específico. Se procede midiendo cada variable y posteriormente se investigan las interrelaciones presentes, las cuales se plantean en forma de hipótesis para ser sometidas a pruebas.

Por ello se utilizó el siguiente esquema:



Donde:

M = Grupo experimental de niños de 5 años

X₁ = Variable 1: Pictogramas

X₂ = Variable 2: Comprensión lectora

r = Correlación entre las variables

2.3. Población, muestra y muestreo

Para esta investigación, la población estuvo conformada por los niños de cuatro secciones de 5 años de una institución educativa del distrito Vice, provincia Sechura, Región Piura.

Tabla 1

Población de estudio según edad, sección y sexo

Institución Educativa	Edad	Sección	Número de niños	
			Mujeres	Hombres
Institución educativa de Sechura	5 años	A	16	13
		B	14	15
		C	17	14
		D	18	13
Total			119	

Nota: Nómima de matrícula nivel inicial 2023

En cuanto al muestreo fue no probabilístico de tipo intencional, como lo indica Galmés (2012) Estos estudios se caracterizan por tener una particularidad: la selección de los participantes es basada en la discreción del investigador y no requiere fórmulas específicas. En cambio, solo se precisa cumplir con los requisitos que el investigador considere adecuados.

Crterios de inclusión

Estudiantes inscritos en las secciones A, B y C, con edades de 5 años.

Estudiantes cuyos padres otorgaron su consentimiento informado para participar.

Crterios de exclusión

Los estudiantes de la sección D no fueron considerados para el estudio.

Estudiantes con asistencia irregular no se incluyeron.

Estudiantes cuyos padres no permitieron su participación en la investigación quedaron fuera de la muestra.

Tabla 2

Muestra de estudio según edad, sección y sexo

Institución Educativa	Edad	Sección	Número de niños	
			Mujeres	Hombres
Institución educativa de Sechura	5 años	A	16	13
		B	14	15
		C	17	14
Total			89	

Nota: Nómima de matrícula niños de 5 años de las secciones A, B y C 2023

2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos

La técnica utilizada para recopilar información fue la observación, tal como lo describe Monje (2011). Esta técnica involucra la observación y el registro de datos en un entorno menos estructurado, sin la influencia del investigador que pueda alterar el desarrollo natural de los participantes en el estudio.

Para llevar a cabo esta observación, se emplearon dos instrumentos específicos para recolectar datos: una guía de observación de cuentos infantiles y otra guía de comprensión lectora. En lo que se refiere a la guía de observación de cuentos infantiles, fue construida con 20 ítems, los cuales fueron distribuidos en 3 dimensiones, la dimensión antes del cuento contó seis ítems, la dimensión durante el cuento contó con siete ítems y la dimensión después del cuento contó con siete ítems.

En cuanto a la guía de observación de comprensión lectora fue construida con 15 ítems los cuales fueron distribuidos en tres dimensiones, la dimensión literal contó con cinco ítems, la dimensión inferencial también contó con cinco ítems y la dimensión crítico contó con cinco ítems. Los instrumentos contaron con una valoración de juicio de tres expertos, los que luego de evaluar consideraron que ambos instrumentos recogían la información pertinente para el estudio y podían hacer una medición y evaluación de los estudiantes con

respecto a ambas variables.

Para valorar los niveles de cuentos infantiles, así como de la comprensión lectora, se elaboró escalas con sus respectivos intervalos:

Tabla 3

Escala para calificar el nivel de cuentos infantiles

Código	Puntaje de intervalo	Niveles de escala
1	20-46	Bajo nivel de cuentos
2	47-73	Regular nivel de cuentos
3	74-100	Alto nivel de cuentos

Nota: Escalas formuladas para valorar los cuentos infantiles

Tabla 4

Escala para calificar el nivel de comprensión lectora

Código	Puntaje de intervalo	Niveles de escala
1	15-35	Baja comprensión
2	36-56	Regular comprensión
3	57-75	Alta comprensión

Nota: Escalas formuladas para valorar la comprensión lectora

2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información

La información recolectada fue sometida a un análisis exhaustivo que tuvo en cuenta cada uno de los objetivos delineados en el estudio, para lograrlo, se aplicaron las guías de observación de cuentos infantiles y de comprensión lectora a los 89 estudiantes. Previamente a esta etapa, se realizó una revisión crítica de dichos instrumentos para asegurarse de que se ajustaran a los requisitos del estudio. Una vez confirmada su idoneidad, los datos fueron organizados y clasificados. A continuación, se llevó a cabo el procesamiento de la información conforme a lo establecido en los objetivos. Los resultados estadísticos obtenidos a través de Microsoft Excel y SPSS fueron interpretados. La estadística descriptiva fue empleada para construir cuadros estadísticos que representaran los resultados alcanzados en relación a los dos primeros objetivos específicos. Además, se generaron gráficos de barras para ilustrar las frecuencias relativas.

Mediante la estadística inferencial, se llevó a cabo la prueba de normalidad y se exploraron las correlaciones propuestas en el estudio. A continuación, se procedió a la explicación del significado de los valores estadísticos presentados en las tablas y gráficos. Finalmente, los datos fueron distribuidos siguiendo las escalas establecidas en las tablas 3 y 4.

2.6. Aspectos éticos en investigación

Se siguieron las pautas estipuladas en el Código de Ética de la Investigación Científica, que fue aprobado mediante la Resolución Rectoral N° 014-2021/UCT-R el 03 de febrero de 2021. Estos principios éticos guiaron todo el proceso investigativo:

Protección de las personas: Se enfocó en preservar la integridad humana y se respetó la confidencialidad de los participantes en el estudio. Se utilizó códigos en lugar de identificadores para mantener el anonimato.

Beneficencia y no maleficencia: Se aseguró de beneficiar a los participantes y de no causarles ningún daño en el transcurso del estudio.

Integridad científica: Se mantuvo una conducta ética en la investigación, evitando manipular los datos recopilados. La autenticidad y confiabilidad del estudio fueron preservadas.

Consentimiento informado y explícito: Todos los involucrados en el estudio, incluyendo la directora, la docente del aula, los padres de familia y los niños, fueron informados previamente sobre el estudio y dieron su consentimiento para participar. El estudio se realizó con la aprobación de todas las partes interesadas.

III. RESULTADOS

Los resultados presentados en este apartado clarifican el nivel de cuentos infantiles tal como quedó establecido en el objetivo específico uno:

Tabla 5

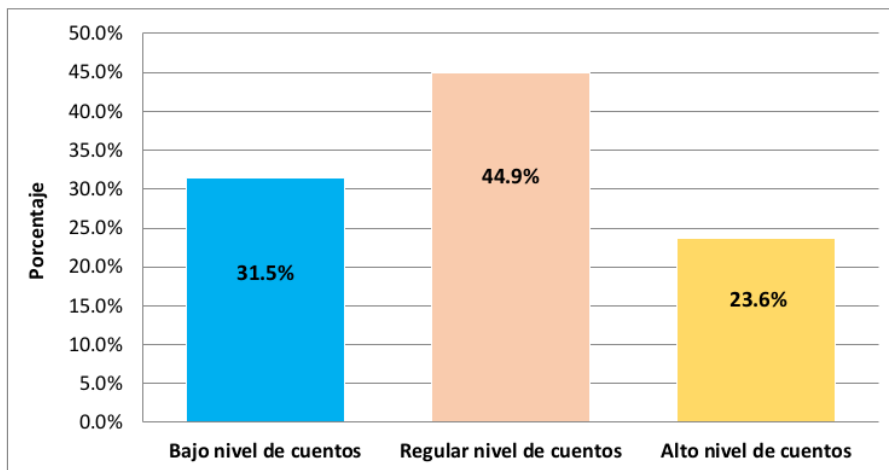
Niveles alcanzados en la variable cuentos infantiles

Niveles de escala	fi	%
Bajo nivel de cuentos	28	31.5
Regular nivel de cuentos	40	44.9
Alto nivel de cuentos	21	23.6
Total	89	100

Nota: Valores obtenidos de la base de datos de cuentos infantiles

Figura 1

Nivel alcanzado en la variable cuentos infantiles



Nota: Figura resultante de los datos procesados de la tabla 5

Los alcances observados tienen su origen en la tabla 5, los cuales son fruto de la medición del nivel ¹ de cuentos infantiles en los estudiantes de 5 años, de los 89 educandos conformantes del estudio 31.5% (28) demuestran bajo nivel de cuentos, 44.9% (40) demuestran normal nivel de cuentos y 23.6% (21) demuestran un alto nivel de cuentos, como consecuencia de lo descrito quedó claro que predominantemente los educandos demuestran un normal nivel de cuentos.

¹⁸ Los resultados presentados en este apartado clarifican el nivel de comprensión lectora tal como quedó establecido en el objetivo específico dos:

Tabla 6

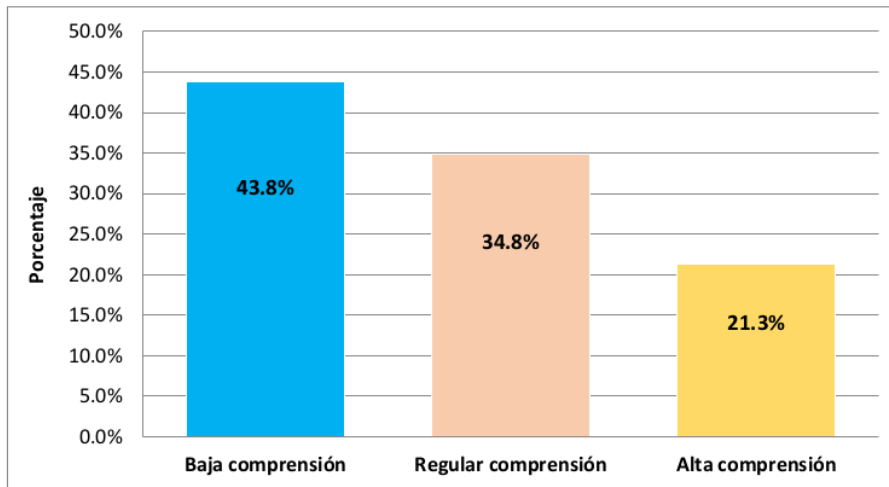
Niveles alcanzados en la variable comprensión lectora

Niveles de escala	fi	%
Baja comprensión	39	43.8
Regular comprensión	31	34.8
Alta comprensión	19	21.4
Total	89	100

Nota: Valores obtenidos ¹ de la base de datos de comprensión lectora

Figura 2

Nivel alcanzado en la variable comprensión lectora



Nota: Figura resultante de los datos procesados de la tabla 6

Los alcances observados tienen su origen en la tabla 6, los cuales son fruto de la medición del nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 5 años, de los 89 educandos conformantes del estudio 43.8% (39) demuestran baja comprensión lectora, 34.8% (31) alcanzan una regular comprensión lectora y 21.3% (19) logran una alta comprensión lectora, como consecuencia de lo señalado quedó claro que predominantemente los educandos demuestran una baja comprensión lectora.

El estudio requirió demostrar el grado de relación entre los cuentos infantiles conjuntamente y sus dimensiones con la comprensión lectora, para ello se llevó a cabo una prueba de normalidad utilizando para ello el paquete estadístico SPSS, el cual precisó del estadístico Kolmogorov-Smirnov, toda vez que los participantes del estudio superaron largamente los 50 individuos.

H_0 : Los datos siguen una distribución normal

H_a : Los datos no siguen una distribución normal

Nivel de significancia:

Confianza 95%

Significancia (Alfa) 5%

Decisión:

Si p-valor fuera menor o igual que alfa, queda rechazada la H_0 y aceptada la H_a , como consecuencia se utilizará pruebas no paramétricas.

Si p-valor fuera mayor que alfa, queda aceptada la H_0 y rechazada la H_a , como consecuencia se utilizará pruebas paramétricas.

Tabla 7

Prueba de normalidad K - S

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Cuentos infantiles	,230	89	,000	,855	89	,000
Comprensión lectora	,170	89	,000	,903	89	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota: Alcance obtenido de procesar las variables cuentas infantiles y comprensión lectora

Los alcances que emanan de la tabla 7 representan los valores que se obtuvieron al hacer la prueba de normalidad a los datos de ambas variables, este análisis se hizo con la intención de verificar si tales datos siguen o no una distribución normal, al comprobar por medio del test Kolmogorov-Smirnov que el grado de significancia es menor a 0.05, se confirmó que los datos son no normales, por lo que se utilizó estadística no paramétrica para calcular las correlaciones, por consiguiente, se utilizó el coeficiente Rho de Spearman en cada una de las correlaciones planteadas en los objetivos.

Resultados inferenciales que corresponden al planteamiento del objetivo específico tres:

Tabla 8

Grado de correlación entre la dimensión antes del cuento y la comprensión lectora

Correlaciones			Antes del cuento	Comprensión lectora
Rho de Spearman	Antes del cuento	Coefficiente de correlación	1,000	,728**
		Sig. (bilateral)	.	,000
	Comprensión lectora	N	89	89
		Coefficiente de correlación	,728**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	89	89

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Alcances obtenidos al procesar los datos de cuentas infantiles y comprensión lectora

Los alcances observables en la tabla 8 clarifica la correlación Rho de Spearman que hay entre las variables, siendo que el valor es 0.728 indica una correlación moderada, así mismo, la significancia alcanzó $0.000 < 0.01$, por lo que quedó rechazada la hipótesis nula y aceptada la alterna, por consiguiente, con el 99% de certeza se afirmó que la relación es significativa, positiva de la dimensión antes del cuento con la comprensión lectora.

Resultados inferenciales que corresponden al planteamiento del objetivo específico cuatro:

Tabla 9

Grado de correlación entre la dimensión durante el cuento y la comprensión lectora

		Durante el cuento		Comprensión lectora	
Rho de Spearman	Durante el cuento	Coefficiente de correlación	1,000		,805**
		Sig. (bilateral)	.		,000
		N	89		89
	Comprensión lectora	Coefficiente de correlación	,805**		1,000
		Sig. (bilateral)	,000		.
		N	89		89

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Alcances obtenidos al procesar los datos de cuentos infantiles y comprensión lectora

Los alcances observables en la tabla 9 clarifica la correlación Rho de Spearman que hay entre las variables, siendo que el valor es 0.805 indica una correlación fuerte, así mismo, la significancia alcanzó $0.000 < 0.01$, por lo que quedó rechazada la hipótesis nula y aceptada la alterna, en vista de ello se afirma con el 99% de certeza que relación es significativa, positiva fuerte de la dimensión durante el cuento con la comprensión lectora.

Resultados inferenciales que corresponden al planteamiento del objetivo específico cinco:

Tabla 10

Grado de correlación entre la dimensión después del cuento y la comprensión lectora

		Después del cuento		Comprensión lectora	
Rho de Spearman	Después del cuento	Coefficiente de correlación	1,000		,692**
		Sig. (bilateral)	.		,000
		N	89		89
	Comprensión lectora	Coefficiente de correlación	,692**		1,000
		Sig. (bilateral)	,000		.
		N	89		89

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Alcances obtenidos al procesar los datos de cuentos infantiles y comprensión lectora

Los alcances observables en la tabla 10 clarifica la correlación Rho de Spearman que hay entre las variables, siendo que el valor es 0.692 indica una correlación moderada, así mismo, la significancia alcanzó $0.000 < 0.01$, por lo que quedó rechazada la hipótesis nula y aceptada la alterna, en vista de ello se afirma con el 99% de certeza que relación es significativa, positiva de la dimensión después del cuento con la comprensión lectora.

Resultados inferenciales que corresponden al planteamiento del objetivo general:

Tabla 11

Grado de correlación entre las variables cuentos infantiles y comprensión lectora

		Correlaciones	
		Cuentos infantiles	Comprensión lectora
Cuentos infantiles	Coefficiente de correlación	1,000	,806**
	Sig. (bilateral)	.	,000
Rho de Spearman		89	89
	Comprensión lectora	Coefficiente de correlación	,806**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	89

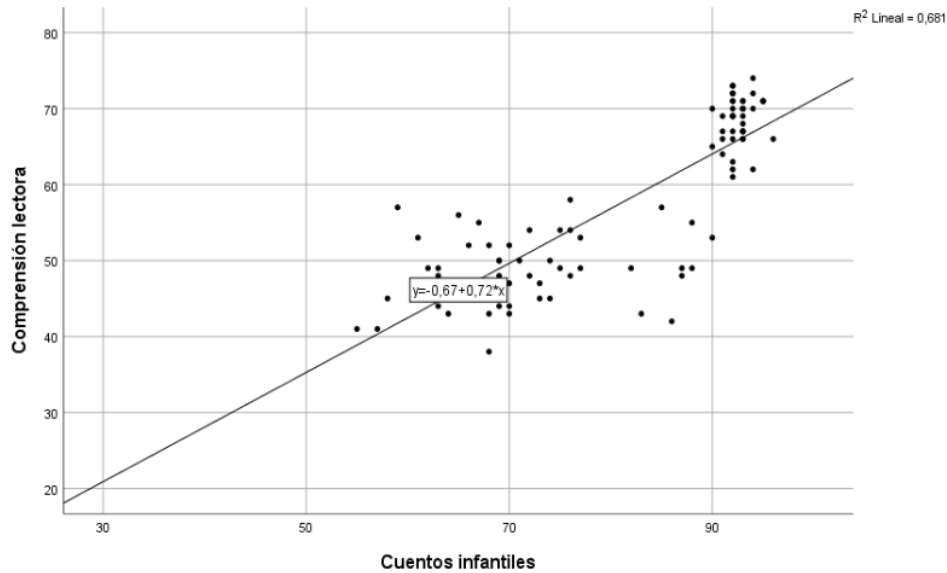
** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Alcances obtenidos al procesar los datos de cuentos infantiles y comprensión lectora.

Los alcances observables en la tabla 11 clarifica la correlación Rho de Spearman que hay entre las variables, siendo que el valor es 0.806 indica una correlación fuerte, así mismo, la significancia alcanzó $0.000 < 0.01$, por lo que quedó rechazada la hipótesis nula y aceptada la alterna, en vista de ello se afirma con el 99% de certeza que relación es significativa, positiva fuerte de los cuentos infantiles con la comprensión lectora.

Figura 3

Diagrama de dispersión de puntos de las variables cuentos infantiles y comprensión lectora



Nota: Alcances obtenidos al procesar los datos de cuentos infantiles y comprensión lectora

La figura 3 reitera la relación fuerte que se da entre las variables cuentos infantiles y comprensión lectora, con la proyección ascendente de los puntos que es una correlación positiva, de igual forma la cercanía de los puntos entre sí indican la fuerte intensidad de la relación asemejándose a una línea. Lo observable indica que es una relación directamente proporcional, a mayor nivel de cuentos infantiles le corresponde mayor nivel de comprensión lectora y a menor nivel de comprensión lectora habrá menor nivel de cuentos infantiles.

IV. DISCUSIÓN

En cuanto al resultado que responde al objetivo general que buscaba hallar la ³relación de los cuentos infantiles con la comprensión lectora, los resultantes que entregó el estadístico Rho de Spearman permiten afirmar que las variables si se relacionan, los alcances de esa relación fue 0.806, confirmando que la correlación fuerte, a esto se suma que la significancia fue $0.000 < 0.01$, con lo cual se tomó la medida ⁹de rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, con todo lo señalado se argumenta que la ³relación entre las mencionadas variables es positiva con alcances significativo fuerte y directa, quedando claro que el estudio comprobó la estrecha relación entre las variables y a la vez ³que los cuentos infantiles pueden influir en la comprensión lectora. Lo descrito guarda cierta concordancia con lo hallado en el estudio que llevó a cabo Roque y Chura (2023), quienes lograron demostrar que la relación entre las variables es efectiva, lo que lo hace diferente es el grado de correlación hallado pues alcanzó 0.984, lo cual muestra que estuvo próximo a ser una correlación perfecta, lo señalado llama la atención, toda vez que en el presente estudio también se halló una relación fuerte pero no a tal nivel, lo que queda claro es que ambos estudios afirman la fuerte relación entre las variables y como consecuencia de ello se afirma ³que los cuentos infantiles se relacionan de manera positiva, directa significativa y fuerte con la comprensión lectora.

El primero de los resultados de este estudio estuvo dirigido a dar respuesta al objetivos específicos uno, el cual buscaba identificar el nivel de cuentos infantiles observables en el aula de cinco años, los hallazgos que se pueden verificar en la tabla 5 dan fe que de los 89 conformantes del estudio, 44.9% (40) alcanzan un nivel regular de beneficios con los cuentos, 31.5% (28) alcanzan un nivel bajo de beneficios con los cuentos, con ello queda evidenciado que los cuentos infantiles están rindiendo un beneficio de entretenimiento y es baja la cantidad de cuentos durante las actividades en aula. Situación que es un tanto similar a lo hallado por Chilet (2022), quien demostró que su muestra de estudio tuvo un comportamiento bastante parecido al de este estudio, sus resultados descriptivos más relevantes indican que 48.75% no llegan a hacer buen uso del cuento, lo descrito no llama la atención toda vez que comparte gran parte de la metodología empleada, hasta la cantidad de muestra son bastante parecidas, en definitiva, este antecedente permite corroborar lo hallado en este estudio.

El segundo resultado estuvo direccionado en dar respuesta al objetivo específico dos que pretendía identificar el nivel de comprensión lectora, los hallazgos acreditan que el nivel de comprensión lectora tiene algunas limitaciones, pues los resultados indican que 43.8% (39) tiene una baja comprensión del texto, no logran descifrar con claridad ni siquiera las imágenes del texto, otro grupo importante hacen una regular comprensión del texto 34.8% (31), si se sumara la baja comprensión con la regular comprensión se tendría que casi el 80% tiene dificultades en la comprensión lectora; lo hallado destaca la necesidad de abordar y poner más empeño en mejorar las aptitudes lectoras, esto implica utilizar otras estrategias que logren llevar a cabo este cometido, una de estas estrategias son los cuentos infantiles, los cuales no se vienen la suficiente cabida. Los hallazgos guardan cierta concordancia con el estudio llevado a cabo por Bazán (2022), quien pudo verificar que existía un predominio de estudiantes en nivel regular 65%, lo cual no es del todo coincidente con este estudio, la diferencia más notoria se debe a que Bazán realizó un estudio de diseño pre experimental, de manera la comparación se hizo mediante la pre prueba aplicada, lo que dio la oportunidad de hacer las comparaciones, de manera definitiva se podría argumentar que al ser los hallazgos un tanto parecidos de cierta forma ratifican lo hallado en esta investigación.

En cuanto a los hallazgos inferenciales planteados a partir del tercer objetivo específico, se logró verificar que la dimensión antes del cuento si se relaciona con la comprensión lectora, si bien es cierto que la correlación no es excelente, si es una relación de 0.728, demostrando que es positiva moderada, de esta manera queda demostrado que al tener una significancia de $0.000 < 0.01$ la hipótesis alterna quedó rechazada, ante ello se aceptó la hipótesis alterna, lo que pauta para afirmar que la relación entre las variables mencionadas es significativa. Lo descrito mantiene concordancia con el estudio hecho por Falla (2021), en este estudio previo tiene varias coincidencias en los elementos metodológicos empleados, las discrepancias son de manera particular que tuvo una muestra bastante pequeña en comparación a la este estudio, la edad de la muestra son un año menos, por lo demás son no hay mucha diferencia, sin embargo la correlación fue de 0.517 lo que indica que es baja, ante este hallazgo solo queda suponer que fueron precisamente los factores de cantidad de muestra y la edad de los mismos que no alcanzaron la correlación hallada en este estudio.

Las cuestiones planteadas en el objetivo específico cuatro que buscaba verificar la relación que se da entre la dimensión durante el cuento con la comprensión lectora, los

resultados demostraron que las variables sí tienen relación, el estadístico Rho de Spearman permitió confirmar que esta relación alcanzó 0.805 tal como se puede corroborar en la tabla ocho, de igual manera se verificó que la significancia fue $0.000 < 0.01$, lo que implicó dar por rechazada la hipótesis nula y consecuentemente con ello aceptar la alterna, con todo lo descrito queda claramente confirmado que la relación entre las mencionadas variables fue positiva significativa y fuerte. Los hallazgos mencionados guardan cierta relación con el estudio de Chilet (2022), quien a pesar de tener varias coincidencias metodológicas con este estudio, también guarda una diferencia bastante notoria, Chilet halló una correlación de 0.413, siendo esta mucha más baja que la hallada en este estudio, al buscar la causa de tal diferencia no se encontró una razón en particular, en vista de ello las razones del tal diferencia no niega la existencia de la relación entre las variables, solo demuestra que hay una diferencia en cuanto al grado de correlación, por lo que se puede precisar que este antecedente confirma la relación existente entre las variables, más no la fuerza o el grado de relación.

En las cuestiones formuladas en el objetivo específico cinco que buscaba establecer la relación de la dimensión después del cuento con la comprensión lectora, los resultados del estudio confirmaron que se observa una relación entre las variables, tal relación fue comprobada mediante el estadístico Rho de Spearman, el cual alcanzó 0.692 verificable en la tabla nueve, lo que queda claro es que la correlación sólo alcanzó un nivel moderado, a pesar de ello la significancia alcanzó $0.000 < 0.01$, con esto se optó por rechazar la hipótesis nula y como consecuencia fáctica de ello aceptar la hipótesis alterna, con todo lo mencionado se garantiza la relación entre las variables, se precisa que es moderada y se aclara que es positiva y significativa. Lo mencionado fue contrastado con la investigación que llevó a cabo Surco y Condori (2022), en este estudio los tesisistas no llevaron a cabo un trabajo correlacional, sino fue un trabajo pre experimental, de manera que la relación entre las variables será medida mediante el grado de influencia de una sobre la otra variable, en este caso los cuentos infantiles influyeron haciendo una mejora de 36.7% en la comprensión lectora, con ello se puede argumentar que las variables sí se relacionan, como consecuencia de ello sabiendo que el grado de correlación de este estudio es moderado, podemos afirmar que ambos estudios ratifican la relación de las variables.

V. CONCLUSIONES

Primera. El hallazgo global da respuesta al planteamiento hecho en el objetivo general, se logró comprobar que el grado de correlación alcanzó 0.806, lo que indicó que es fuerte según el estadístico Rho de Spearman, consecuentemente con ello se afirma que la relación entre los cuentos infantiles y la comprensión lectora es significativa, positiva, fuerte y directa en los estudiantes de 5 años de una institución educativa de Sechura 2023.

Segunda. Poniendo como base los hallazgos se corroboró lo formulado en objetivo específico uno, llegándose a precisar que el nivel de cuentos infantiles alcanzó 44.9% en nivel regular y también 31.5% en nivel bajo, lo cual permitió precisar que los cuentos no están logrando efectos destacados en los estudiantes, que requiere darle a los cuentos no solo un propósito de entretenimiento sino orientarlo a lograr mejoras concretas y ampliar el uso del cuento.

Tercera. Así mismo se logró verificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, estos indican que 43.8% obtienen una baja comprensión del texto y 34.8% hacen una regular comprensión, este hallazgo clarifica la conclusión anterior y confirma que los cuentos no se desarrollan con el propósito de lograr mejoras en la comprensión lectora, por consiguiente, la comprensión necesita ser estimulada y los cuentos son la clave para ello.

Cuarta. Los hallazgos inferenciales dan cuenta de las correlaciones conforme lo estipulado en el objetivo específico tres, se comprobó que el grado de correlación alcanzó 0.728, lo que indica que es moderada según el estadístico Rho de Spearman, consecuentemente se afirma que la relación entre la dimensión antes del cuento con la comprensión lectora es moderada, positiva y significativa.

Quinta. Otro de los hallazgos inferenciales da cuenta de las correlaciones conforme lo estipulado en el objetivo específico cuatro, se comprobó que el grado de correlación alcanzó 0.805, lo que indica que es fuerte según el estadístico Rho de Spearman, consecuentemente se afirma que la relación entre la dimensión durante el cuento con la comprensión lectora es fuerte, positiva, directa y significativa.

Sexta. El hallazgo inferencial puesto como base para dar cuenta de la correlación planteada en el objetivo específico cinco, corrobora que el grado de correlación alcanzó 0.692, lo que indica que es moderada según el estadístico Rho de Spearman, consecuentemente se afirma que la relación entre la dimensión después el cuento con la comprensión lectora es moderada, positiva y significativa.

VI. RECOMENDACIONES

- Primera. La recomendación para la docente de aula va direccionada a que debe dar más cabida a los cuentos infantiles como estrategia, darle un objetivo para lograr mejores aprendizajes en cuanto a la comprensión lectora, porque este estudio confirmó que están ampliamente relacionados y se podría lograr tales mejoras.
- Segunda. Al señor director de la institución educativa revisar los aportes de este estudio y en base a ello brindar directivas para que los cuentos infantiles tengan la cabida correspondiente y puedan lograrse mejoras en la comprensión lectora.
- Tercera. A plana docente del nivel inicial recurrir a capacitaciones que tengan como tema los cuentos infantiles y su utilidad pedagógica para que sea un apoyo **en la mejora de la comprensión lectora** y pueda alcanzarse niveles óptimos.
- Cuarta. Para el director y personal docente proponer en las planificaciones acciones concretas que enfoquen la problemática de comprensión lectora, diseñando propuestas como los cuentos infantiles y otros que puedan dar solución a la problemática.
- Quinta. Para los padres de familia consolidar los aprendizajes de sus niños en sus respectivos hogares, contarle los cuentos tradicionales de manera especial los que traen un mensaje altruista, así mismo, incentivar en el hogar la lectura para que sea un aporte que consolide y mejore la comprensión lectora.

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	3%
3	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
5	repositorio.ujcm.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE Trabajo del estudiante	1%
9	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	

1 %

10

Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola

Trabajo del estudiante

<1 %

11

www.coursehero.com

Fuente de Internet

<1 %

12

repositorio.untrm.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

13

repositorio.untumbes.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

14

Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

<1 %

15

Submitted to Universidad Marcelino Champagnat

Trabajo del estudiante

<1 %

16

mail.polodelconocimiento.com

Fuente de Internet

<1 %

17

Rojas Reyes, María Ximena. "Manejo respiratorio del recién nacido prematuro y otros factores asociados con la displasia broncopulmonar : una evaluación desde la evidencia existente y la situación actual en algunas unidades de cuidado intensivo

<1 %

neonatal de Colombia /", Bellaterra :
Universitat Autònoma de Barcelona,, 2013

Fuente de Internet

18

revistas.uam.es

Fuente de Internet

<1 %

19

Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru

Trabajo del estudiante

<1 %

20

José-Antonio Muñiz-Velázquez, José-Manuel Marcos-Vílchez. " The European university in the fight against disinformation: an analysis of initiatives developed by a sample of higher education institutions () ", Culture and Education, 2022

Publicación

<1 %

21

www.euskadi.net

Fuente de Internet

<1 %

22

www.lareferencia.info

Fuente de Internet

<1 %

23

moam.info

Fuente de Internet

<1 %

24

www.slideshare.net

Fuente de Internet

<1 %

25

arciteg.blogspot.com

Fuente de Internet

<1 %

edoc.pub

26	Fuente de Internet	<1 %
27	educacion2.com Fuente de Internet	<1 %
28	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
29	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
30	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	s3-eu-west-1.amazonaws.com Fuente de Internet	<1 %
32	sites.google.com Fuente de Internet	<1 %
33	www.morebooks.de Fuente de Internet	<1 %
34	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 9 words

Excluir bibliografía

Activo

aefrg

PÁGINA 1

PÁGINA 2

PÁGINA 3

PÁGINA 4

PÁGINA 5

PÁGINA 6

PÁGINA 7

PÁGINA 8

PÁGINA 9

PÁGINA 10

PÁGINA 11

PÁGINA 12

PÁGINA 13

PÁGINA 14

PÁGINA 15

PÁGINA 16

PÁGINA 17

PÁGINA 18

PÁGINA 19

PÁGINA 20

PÁGINA 21

PÁGINA 22

PÁGINA 23

PÁGINA 24

PÁGINA 25

PÁGINA 26

PÁGINA 27

PÁGINA 28

PÁGINA 29

PÁGINA 30
