

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LECTOESCRITURA EN**  
**ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN**  
**EDUCATIVA, LUYA 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA**  
**EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORA**

Br. Elvia Rosa Valqui López

**ASESORA**

Dra. Cecilia Guevara Sánchez  
<https://orcid.org/0000-0002-8453-2578>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Educación y responsabilidad social

**TRUJILLO – PERÚ**

**2023**

## Informe de originalidad

# ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, LUYA 2022

### INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1

[repositorio.uladech.edu.pe](http://repositorio.uladech.edu.pe)

Fuente de Internet

2%

2

[repositorio.uct.edu.pe:8080](http://repositorio.uct.edu.pe:8080)

Fuente de Internet

1%

3

[repositorio.une.edu.pe](http://repositorio.une.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

4

[www.dspace.unitru.edu.pe](http://www.dspace.unitru.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

5

[ecotec.edu.ec](http://ecotec.edu.ec)

Fuente de Internet

1%

6

[repositorio.upao.edu.pe](http://repositorio.upao.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

7

[repositorio.usil.edu.pe](http://repositorio.usil.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

8

Submitted to Universidad Internacional de la Rioja

Trabajo del estudiante

1%

**Autoridades universitarias**

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

**Fundador y Gran Canciller de la**

**Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI**

Dr. Luis Orlando Miranda Díaz.

**Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI**

Dra. María Geraldine Silva Balarezo

**Vicerrectora académica**

Dra. María Geraldine Silva Balarezo

**Decana de la Facultad de Humanidades**

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

**Vicerrectora de Investigación**

Dra. Teresa Sofía Reategui Marín

**Secretaria General**

## Conformidad del asesor

Yo Cecilia Guevara Sánchez, con DNI N° 18160918, asesora de la Tesis titulada:

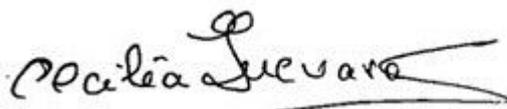
“Estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022”

Presentado por la Bachiller Elvia Rosa Valqui López con DNI N° 40541511, de la carrera profesional de Educación Primaria, informo lo siguiente:

En cumplimiento de las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, en calidad de asesora me permito conceptuar que la tesis reúne los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de investigación exigidos por la Universidad.

Por tanto, el presente trabajo de investigación está en condiciones para su presentación y defensa ante un jurado.

Trujillo, abril de 2023.



Dra. Cecilia Guevara Sánchez  
DNI: 18160918

## **Dedicatoria**

A mis padres, por haberme inculcado valores y enseñarme que con la perseverancia se puede lograr lo propuesto.

A mi esposo, mi fiel compañero, quien me brindó la satisfacción de tener una familia, además de otorgarme constantemente su apoyo incondicional en todo lo concerniente a mi superación tanto personal como profesional.

A mis hijos, quienes me impulsan hacia delante para seguir forjando mi superación tanto en lo personal como en lo profesional.

Elvia

## **Agradecimiento**

A Dios, por concederme una oportunidad de vida con la salud y fortaleza, y por todas las bondades recibidas que me permiten avanzar cada día por la senda del bien y la superación.

A la Universidad Católica de Trujillo, mi alma mater, por brindarme la oportunidad de concebir una formación pedagógica, la cual me permitirá afrontar nuevos retos y contribuir a la sociedad.

Al cuerpo docente, por conducirme en mi formación profesional, nutriendo mis conocimientos y habilidades, enfocados siempre a alcanzar el éxito tanto en lo personal como en lo profesional, con liderazgo, promoviendo la calidad educativa.

A la asesora, Dra. Cecilia Guevara Sánchez, por ayudarme a encaminar el presente trabajo de investigación, quien con su paciencia y empatía me ha permitido llegar al éxito en mi investigación.

La autora

## Declaratoria de autenticidad

Yo, Elvia Rosa Valqui López, con DNI N° 40541511, egresada del Programa de Estudios de Complementación Pedagógica de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación de la tesis titulada: “Estrategias didácticas y Lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, 2022”, la cual consta de un total de 75 páginas.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 19 %, estándar permitido por el Reglamento de grados y títulos de la Universidad Católica de Trujillo.

La autora



---

Elvia Rosa Valqui López  
DNI 40541511

## Índice de contenidos

Informe de originalidad	ii
Autoridades universitarias	iii
Conformidad del asesor	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Declaratoria de autenticidad	vii
Índice de contenidos	viii
Índice de tablas	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
I. INTRODUCCIÓN	12
II. METODOLOGÍA	36
2.1 Enfoque y tipo de investigación	36
2.3 Población, muestra y muestreo	37
2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos	37
2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información	38
2.6 Aspectos éticos en investigación	38
III. RESULTADOS	41
IV. DISCUSIÓN	44
V. CONCLUSIONES	57
VI. RECOMENDACIONES	58
VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	59
ANEXOS	63
Anexo 1: Instrumentos de recolección de la información	63
Anexo 2: Ficha técnica	66
Anexo 3: Operacionalización de variables	67
Anexo 4: Carta de Presentación	69
Anexo 5: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos	70
Anexo 6: Consentimiento informado	71
Anexo 7: Asentimiento informado	72
Anexo 8: Matriz de consistencia	73

## Índice de tablas

Tabla 1. Nivel de estrategias didácticas en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.	41
Tabla 2. Nivel de lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.	42
Tabla 3. Relación entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.	43

## RESUMEN

El presente estudio se orientó con el objetivo de determinar la relación entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022. El tipo de investigación fue básica, con diseño no correlacional, descriptivo correlacional. La muestra estuvo constituida por 77 estudiantes de Educación Primaria y el muestreo fue probabilístico. La técnica fue la encuesta y los instrumentos dos cuestionarios. Para la confiabilidad se obtuvo un alfa de 0.947 para el cuestionario de estrategias didácticas y un alfa de 0.971 para el cuestionario de Lectoescritura. Para la validez de los instrumentos se realizó a través de juicio de expertos, concluyendo que, los instrumentos son aplicables.

La prueba de correlación de Pearson demostró que, la relación entre estrategias didácticas y lectoescritura es de 0,86 y la significancia bilateral de 0.000 ( $p < 0,05$ ). En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis de investigación ( $H_1$ ). En conclusión, se demuestra que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022. Esto se verifica porque 81.8% de los estudiantes presentan nivel alto en estrategias didácticas y nivel bueno en lectoescritura. Mientras que 13.0% presenta un nivel medio en estrategias didácticas y lectoescritura.

**Palabras clave:** estrategias didácticas, lectura, escritura, evaluación.

## ABSTRACT

The present study was oriented with the objective of determining the relationship between didactic strategies and literacy in students of the primary level of a Educational Institution Luya 2022. The type of research was basic, with a non-correlational, descriptive-correlational design. The sample consisted of 77 students of Primary Education and the sampling was probabilistic. The technique was the survey and the instruments two questionnaires. For reliability, an alpha of 0.947 was obtained for the didactic strategies questionnaire and an alpha of 0.971 for the Literacy questionnaire. For the validity of the instruments, it was carried out through expert judgment, concluding that the instruments are applicable.

The Pearson correlation test showed that the relationship between didactic strategies and literacy is 0.86 and the bilateral significance of 0.000 ( $p < 0.05$ ). Consequently, the null hypothesis ( $H_0$ ) is rejected and the research hypothesis ( $H_1$ ) is accepted. In conclusion, it is shown that there is a significant relationship between didactic strategies and literacy in primary level students of a Luya 2022 Educational Institution. This is verified because 81.8% of the students present a high level in didactic strategies and a good level in literacy. While 13.0% present a medium level in didactic strategies and literacy.

**Keywords:** didactic strategies, reading, writing, evaluation.

## I. INTRODUCCIÓN

El presente estudio se origina a raíz de una observación a nivel internacional. Según un informe del Banco Interamericano de Desarrollo (BID, 2020), se ha señalado una preocupación por la disminución en los niveles de logro en las habilidades de lectura y escritura. Este informe subraya que esta situación surge como consecuencia de la implementación insuficiente de estrategias didácticas y la falta de enfoque en los procesos fundamentales del aprendizaje de lectura y escritura entre los estudiantes. Esta problemática se ha agravado aún más debido a la crisis del Covid-19, la cual ha obligado al cierre de numerosas instituciones educativas en todo el mundo. Esta situación ha exacerbado las dificultades en el aprendizaje de lectura y escritura, lo que a su vez ha tenido un impacto negativo en el rendimiento académico.

Se puede considerar que los puntos más relevantes que accede saber y entender la realidad que nos circunda, las apariencias, las mejoras y sus por qué, es la capacidad de la lectoescritura, la misma que debe ser estimulada desde los inicios que empieza la vida, teniendo en cuenta todo esto, este proyecto es desarrollado de manera elemental que contraen y realizan los alumnos en el sistema enseñanza-aprendizaje, ya que es un canal principal y fundamental que permite conocimientos nuevos. Consecuentemente, se logra concebir como la materia instrumental imprescindible para el avance de la persona ya que es recurso de data, cognición e incorporación, es más, facilita el aprendizaje, por consiguiente, esta se transforma en una acción principal a la obtención de entendimiento y aprovecharla como dirección en la cimentación a ciertos valores que contribuyan a direccionarnos en la sociedad.

De igual forma, en el contexto nacional, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2019) comunica que los resultados obtenidos de la evaluación censal de estudiantes revelan que existe una proporción considerable de alumnos con niveles bajos de logro en los procesos de lectura y escritura. Este informe destaca que los estudiantes enfrentan dificultades en la capacidad de leer y escribir palabras. Esta situación nos conduce a la necesidad de explorar estrategias que puedan facilitar el proceso de aprendizaje de lectura y escritura de textos en los estudiantes de educación primaria.

Los estudiantes carecen de destrezas importantes de conocimiento que acceda descifrar apropiadamente la escala literal incluyendo la red dificultosa de interacciones de

caminos en un cuadro de contexto. La exigencia de crear seres que son hábiles de relacionarse con las demás personas de manera sabia denota que el leer y comprender llega a ser una senda que asegura la manera de comunicarse entre cada individuo y su existencia local, nacional y universal. De tal forma, el leer y la comprensión del mismo, se componen en formas que principalmente van a crear que el ser humano pueda relacionarse de cierta forma comprometido y crítica con la forma que es rodeado. La dificultad del poco grado al comprender un texto que se manifiesta hoy en día en varios colegios primarios, donde hallamos estudiantes que no entienden lo que están leyendo cuando se quiere hacer que ellos intervengan en la lectura en plena clase. La dificultad es real a tal grado internacional, nacional, regional e institucional, la causa más frecuente es: problema de interacción con los progenitores, pobre autoestima, depresión, restricciones en la media de lección, metodología usada por profesores, etc.

Del mismo modo, en el ámbito local, la Dirección Regional de Educación Amazonas, reporta que un alto porcentaje de los estudiantes de las diversas provincias se encuentran en proceso de aprendizaje de lectura y escritura. En este orden de ideas observamos que el grado de lectoescritura es bajo, desvían con pericia la atención de las indicaciones del profesor del proceso de clases, asimismo, en las actividades grupales, resultando arduo retornar a la concentración en lo que se está desarrollando, perjudicando notablemente sus conocimientos. Debemos tener en consideración que el alumno proviene de diferente entorno familiar y social, cada uno de los estudiantes poseen distinta forma de conocimiento y actitudes con relación a la comprensión de lectura pero que resultan en su forma de entender (MINEDU, 2019).

En este sentido, el buen valor y el efecto que poseen las lecturas del progreso de las demás capacidades de los estudiantes, el actual estudio es una labor de estudio, que se desea crear diversas estrategias metodológicas para este difícil problema que permanece en el entorno del alumno: la falta de lectura, que abarca está relativamente pobre y una forma lenta de comprensión y ante todo cierta limitación en la forma de aprender del área de comunicación. En consecuencia, se estima trascendental ejecutar la investigación que permita crear estas estrategias.

Ante la situación descrita en el contexto de la investigación, el objetivo central es establecer de manera precisa las conexiones que prevalecen entre las estrategias didácticas empleadas y el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en alumnos de nivel primario.

En este sentido, el enfoque de la investigación se centra en los estudiantes de una institución educativa ubicada en Luya durante el año 2022.

Así mismo, se formula el siguiente problema de investigación: ¿Qué relación existe entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022?

El estudio se justifica a nivel práctico, porque brindó un análisis sustancial de los niveles de lectoescritura en el alumnado correspondiente al grado de primaria con el fin de que se puede estimular nuevas opciones pedagógicas manifestadas en estrategias en relación a la realidad preocupante en esta materia que exige revertir los bajos nivel de lectoescritura en la institución educativa señalada. Asimismo, concedió las facilidades para poder implementar distintos talleres de modernización respecto a aptitudes de lectoescritura no solo en los estudiantes, sino en la plana docentes con el motivo de que se les pueda estimular las destrezas requeridas para su quehacer profesional en las aulas que en consecuencia se pueda lograr un buen nivel de desempeño y satisfacer los logros de enseñanza sobre el alumnado.

Del mismo modo, se justifica a nivel teórico, los resultados que se desprendieron de esta investigación, que ha permitido aportar a la literatura científica en este tópico, concediendo una base sólida a nivel del marco teórico, por lo que se transforma en un enriquecedor antecedente de estudio para próximas investigaciones que comparten características similares o las mismas variables dependiendo del objeto que se encomiende cada especialista, que conllevará al perfeccionamiento de los conocimientos establecidos y fertilizará el campo de investigación.

Por último, se justifica a nivel metodológico, es necesario fundamentar la elección metodológica. La investigación se desarrolló bajo una estructura correlacional con diseño transversal, lo que demandó la utilización de herramientas de investigación para la recopilación de datos y su subsiguiente análisis. El propósito detrás de esta metodología es verificar la existencia de una relación significativa entre las variables en cuestión, es decir, las estrategias didácticas y la lectoescritura. Los resultados obtenidos, debidamente respaldados, confirman tanto la coherencia de la investigación como su robustez científica.

La investigación se orientó con el objetivo general de, determinar la relación entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022. Los objetivos específicos fueron: identificar las estrategias didácticas

en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022; determinar la lectoescritura de textos en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022 y determinar la relación entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

El planteamiento de la hipótesis, se diseñó de la siguiente manera: La hipótesis de investigación fue, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022. La hipótesis nula fue: no existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

A continuación, se exponen los antecedentes de la investigación, dando inicio con los estudios de alcance internacional. De acuerdo al trabajo de investigación realizado por Díaz (2019), bajo el título "Estrategias Didácticas para el Aprendizaje de la Lectoescritura en Niños de 6 a 7 Años desde la Perspectiva Familiar", se llevó a cabo un enfoque de estudio experimental. La muestra consistió en 30 estudiantes de primer grado, a quienes se les administró una ficha de observación. Por otro lado, se realizó una entrevista a los padres de estos estudiantes. Los resultados concluyeron que las estrategias implementadas contribuyeron de manera significativa a la mejora del aprendizaje de lectura y escritura en los estudiantes.

Sus resultados llegaron a demostrar que los estudiantes presentaron dificultades en la lectoescritura, porque el profesor no proporciona un atento enfoque que promueven satisfactoriamente la explicación del texto leído en educación del nivel primario. El resultado de esta tesis valió para la creación del marco teórico donde sobresale la importancia de la lectura de un suceso principal del laburo del día a día de diferentes individuos que van a aplicar en su vida académica. Es de principal valor en la habilidad que crean y obtienen en el colegio que va posibilitar el desenvolvimiento del individuo. El grado de la lectoescritura de la gran parte de escolares se localiza en el nivel intermedio, comparando sus capacidades para el entendimiento, análisis e interpretaciones de distintas informaciones. Distinta habilidad, en especial la que pertenece a las lecturas inferenciales no se obtienen en las escuelas y que son una labor rápida y apremiante creadas.

Así también, Cárdenas (2018) en un trabajo de investigación titulado Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lecto-escritura del séptimo grado de la escuela de educación general básica Antonio Mansilla, orientado a mejorar el aprendizaje de lecto

escritura a través de estrategias metodológicas, cuyo estudio tuvo un nivel correlacional, con una muestra compuesta por 20 estudiantes del grado indicado, los cuales participaban en actividades de refuerzo de lectura y escritura.

Los resultados obtenidos al finalizar estas actividades demuestran que la práctica constante contribuye significativamente a superar las deficiencias en lectura y escritura. Además, se destacó la importancia de utilizar materiales didácticos apropiados y el respaldo de los padres de familia, lo que colectivamente potenció la mejora en el proceso de aprendizaje.

En este grado de toda la muestra, hallaron claramente que fueron notables en las relaciones entre la lectura y escritura, la idea inferencial, la comprensión lectora y la rapidez lectora. A su vez, al ejecutar los propios estudios, sin embargo, debido al nivel de instituto educativo, la obtención de correlaciones crecidamente altas y que son notables en estudiantes de colegios que no son nacionales. No obstante, conforme género, al verificar las cuatro relaciones no se hallaron formas que diferenciaron los niveles de manera notable. Ni siquiera ha detectado separaciones notables al confrontar las tres variables de manera separada (comprendiendo los niveles literales, inferenciales, y la comprensión lectura y rapidez en la lectura) entre hombres y mujeres; sin embargo, sí dependiendo a la edad que tiene cada uno de los integrantes estudiados en la presente tesis. Fue localizado también que ya sea el hombre o la mujer que participaron, el nivel de comprensión literal llegó a sobrepasar al nivel inferencial en cualquiera de los tipos de escuelas (ya sea estatal como particular). El resultado al igual, también señaló que en las escuelas de nivel estatal dieron como resultado que la comprensión a nivel literal mejoraba al nivel inferencial, por otro lado, en colegios particulares pasaba todo lo contrario a los resultados anteriormente dados. Además, ya sea los hombres como las mujeres, la comprensión a nivel literal aventajaba al nivel inferencial.

Además, Salcedo (2017) contribuye a esta área de estudio mediante una investigación titulada "Estrategias Pedagógicas para Mejorar la Lectoescritura en Niños y Niñas de Tercer y Cuarto Grado en el Centro Educativo El Limón, Municipio de San Benito de Aban". El propósito de este fue evaluar el nivel de contribución de las estrategias pedagógicas en la resolución de problemas relacionados con el estudio de lectoescritura. El enfoque metodológico adoptado fue de carácter correlacional, en el cual se llevó a cabo talleres de prácticas de lectura y escritura.

La investigación involucró la participación de 18 estudiantes de tercer y cuarto grado. Los resultados obtenidos indicaron que un 90% de los estudiantes mostraron un genuino interés en la lectura y escritura. Además, se concluyó que la motivación juega un papel fundamental en la mejora del proceso de aprendizaje. Estos hallazgos reflejaron la problemática que rodea la competencia de lectura y su influencia en el desempeño académico de los estudiantes. Ante esta situación, se descubrió que las medidas implementadas por la Gerencia Regional de Educación a través de las Ugels para abordar esta dificultad resultan todavía insuficientes.

En lo que se refiera al ámbito nacional, se seleccionó el estudio realizado por Peña (2017), acerca de "Estrategias de Aprendizaje para Mejorar la Lectura y Escritura en Estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa N° 601514 El Dorado, San Juan, Perú". Esta investigación se centró en evaluar el impacto de las estrategias de aprendizaje en la mejora de las habilidades de lectura y escritura. El enfoque metodológico adoptado fue de tipo correlacional. La muestra comprendió a 25 estudiantes, a quienes se les administró una prueba relacionada con las variables de estudio. Los hallazgos del estudio arrojaron resultados significativos en cuanto a la mejora de la lectura y escritura. Estos resultados subrayan la eficacia de las estrategias de aprendizaje propuestas en la promoción de estas habilidades fundamentales.

La dificultad del poco grado al comprender un texto que se manifiesta hoy en día en bastantes colegios primarios, donde hallamos estudiantes que no entienden lo que están leyendo cuando se quiere hacer que ellos intervengan en la lectura en plena clase. La dificultad es real a tal grado, la causa más frecuente es: problema de interacción con los progenitores, pobre autoestima, depresión, restricciones en la media de lección, metodología usada por profesores entre otros.

También se seleccionó el estudio realizado por, Paiconcial (2021) referido a estrategias para la enseñanza de la lectoescritura en niños de 5 años, teniendo como objetivo determinar la importancia de la utilización de estrategias en la enseñanza de la lectura y escritura, cuyo estudio fue correlacional, en el que se aplicó una encuesta a 13 niños, 2 docentes y un director y una entrevista on line a 10 padres de familia, cuyos instrumentos estuvieron relacionados a las variable de la investigación, teniendo como resultado que las estrategias tienen mucha importancia en la enseñanza de la lectura y escritura, ya que conllevarán a que los estudiantes logren los aprendizajes esperados.

Observamos que el grado de comprensión lectora es bajo, desvían con pericia la atención de las indicaciones del profesor en el proceso de clases, asimismo, en las actividades grupales, resultando arduo retornar a la concentración en lo que se está desarrollando, perjudicando notablemente sus conocimientos. Debemos tener en consideración que el alumno proviene de diferente entorno familiar y social, cada uno de los estudiantes poseen distinta forma de conocimiento y actitudes con relación a la comprensión de lectura pero que resultan en su forma de entender.

Asimismo, el estudio realizado por Diestra (2020) se enfoca en estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de segundo grado en una escuela pública en Pueblo Libre. La investigación buscó implementar una propuesta didáctica en un entorno de educación remota, cuyo objetivo fue la de implementar una propuesta didáctica con el fin de beneficiar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes del segundo grado de nivel primaria, con un nivel de estudio correlacional, en el que se aplicaron dos instrumentos Usando observación y una lista de cotejo, se evaluaron 22 estudiantes en 12 sesiones. Los resultados indicaron que las estrategias didácticas resultaron altamente efectivas para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura y elevar los logros académicos. Este estudio destaca la importancia de estas estrategias en la educación a distancia y su potencial para enriquecer el proceso educativo.

Aunado a lo anterior, el buen valor y el efecto que poseen las lecturas del progreso de las demás capacidades de los estudiantes, el actual estudio es una labor de estudio, que se desea crear diversas estrategias metodológicas para este difícil problema que permanece en el entorno del alumno: la falta de lectura, que abarca ésta, es relativamente pobre y una forma lenta de comprensión y ante todo cierta limitación en la forma de aprender del área de comunicación. En consecuencia, se estima trascendental ejecutar la investigación que permita crear estas estrategias.

En cuanto al ámbito local, un estudio realizado por Gosgot (2018) demuestra que una de las estrategias para la alfabetización inicial es el uso de letras móviles, cuyo estudio al ser aplicado a 24 estudiantes a través del instrumento ficha de observación con escala cualitativa y cuantitativa, arrojó un resultado sorprendente, demostrando que el 92% de los estudiantes se ubicaron en el nivel logrado, cabe resaltar que el estudio realizado fue de tipo experimental.

Sus resultados demostraron que, los estudiantes en el instante que desarrollaron el texto, comprenden la lectura, porque el profesor proporciona un atento enfoque que promueven satisfactoriamente la explicación del texto leído en educación del nivel primario. El resultado de esta tesis valió para la creación del marco teórico donde sobresale las importancias de la lectura de un suceso principal del laburo del día a día de diferentes individuos que van a aplicar en su vida académica. Es de principal valor en la habilidad que crean y obtienen en el colegio que va posibilitar el desenvolvimiento del individuo.

Además, el trabajo investigativo de Paati y Uwak (2019) titulado "Percepciones hacia la Lectura y Niveles de Comprensión Lectora en Estudiantes de la Institución Educativa 16317 en la Comunidad Awajún, Yupicusa, Imaza", emplea un enfoque correlacional para examinar la conexión entre las actitudes hacia la lectura y el nivel de comprensión lectora. Para lograrlo, se proporcionó un cuestionario como herramienta de investigación, aplicado a un grupo de 25 estudiantes de educación primaria. Los resultados obtenidos revelan una relación sustancial entre las actitudes de los estudiantes hacia la lectura y su habilidad para comprender, y a su vez, subrayan que la mayoría presentan actitudes negativas hacia la lectura. Este aspecto, a su vez, se asocia con la incapacidad de alcanzar un nivel deseado de comprensión lectora.

El estudio demuestra que, la comprensión de lectura en la gran parte de escolares se localiza en el nivel bueno, comparando sus capacidades para el entendimiento, análisis e interpretaciones de distintas informaciones. Distinta habilidad, en especial la que pertenece a las lecturas inferenciales no se obtienen en las escuelas. En este grado de toda la muestra, hallaron similitud claramente que fueron notables en las relaciones que fueron halladas en la comprensión literal y rapidez de la lectura, la idea inferencial y la rapidez lectora, y la comprensión lectora y la rapidez lectora. A su vez, al ejecutar los propios estudios, sin embargo, debido al nivel de instituto educativo, la obtención de correlaciones crecidamente altas y que son notables en estudiantes de colegios que no son nacionales.

El grado de comprensión de lectura de la gran parte de escolares se localiza en el nivel intermedio, comparando sus capacidades para el entendimiento, análisis e interpretaciones de distintas informaciones. Distinta habilidad, en especial la que pertenece a las lecturas inferenciales no se obtienen en las escuelas y que son una labor rápida y apremiante creadas.

Después de mostrar las investigaciones relacionadas al presente estudio, se pasará a explicar el nivel teórico de las variables, iniciando con la variable estrategias didácticas, que

podemos conceptualizar como determinadas acciones preconcebidas por el principal agente de enseñanza en la institución educativa (docentes) con el fin de que el alumnado a cargo pueda lograr la construcción de distintas capacidades según los criterios planificados, de tal forma que una estrategia didáctica conlleva a establecer una serie de procesos organizados, formalizados y enfocados en satisfacer un determinado objetivo, es así que a nivel práctico requiere de constancia, técnica, perfección y determinación en el sentido de que su ejercicio sea aplicado con responsabilidad por los maestros del centro educativo respectivo.

Las estrategias que se usan en la comprensión lectora, son de fundamental importancia para todos los escolares del nivel primario, ya que una vez aplicadas las tres estrategias previamente mencionadas en el marco teórico generará habituar la mente del alumno por el cual se realiza procesos como la deducción, raciocinio, capacidad imaginativa mejorando la retención de información, y a su vez acrecienta los vocabularios y perfecciona las gramáticas. Es por este sentido que se están desarrollando los estudiantes del nivel primario las evaluaciones censales anualmente en el país, llevada a cabo con el Ministerio de Educación que da a conocer la que actualmente pasa en nuestra realidad.

En relación de las estrategias didácticas, según, Rodríguez (2020) define a estrategias didácticas como acciones o recursos que ponen en práctica los docentes, con el fin de incrementar las probabilidades de que los estudiantes logren un óptimo aprendizaje. Las estrategias didácticas son procesos que permiten lograr mejores resultados de aprendizaje, generando mayor involucramiento en los procesos de aprendizaje. Estrategias de comprensión lectora” indica que el proceso de lectura es comparable entre el texto y el leyente, en el que proporciona su capacidad emocional y afectiva, sus metas, las experiencias, su entendimiento de la realidad y de los temas; es esa adición en relación a las tantas características como también a las propiedades del texto – género, estructuras, densidades informativas, coherencias, cohesión y que faculta entender y hacer un concepto acerca de este texto al lector.

La comprensión de lectura de cualquier texto partiendo de un sentido cognoscitivo sería un procedimiento complejo que es interactivo, que usualmente implicará varias partes fundamentales a la persona que realiza la lectura, así como la experiencia precedente, la habilidad y los hábitos de la lectura también el método de la lectura comprensiva tanto como a las muchas particularidades del texto con relación a sus complejidades y fase de

abstracción, el significado de ciertas palabras dentro del texto, el contexto interno y a su vez ciertos tipos de contextos que van a llegar al pensamiento de los lectores al generar la lectura.

Por otro lado, INACAP (2017) conceptualiza a estrategias didácticas como procedimientos organizados formalmente orientados a logros de los aprendizajes esperados. Por su parte, la Real Academia de la Lengua Española RAE (2021) indica estrategias didácticas son procesos regulables o conjunto de reglas diseñadas exclusivamente para enseñar. Finalmente, desde mi punto de vista puedo definir a estrategias didácticas como actos o procedimientos metodológicos que son utilizados tanto en acciones de enseñanza como de aprendizaje.

Comprensión de los textos: La comprensión de lectura como tal son procesos de cesiones de ciertas informaciones o conocimientos que es consustancial a la comprensión de la persona lectora logre. Cuando se dice que con la comprensión nos relacionamos a la forma inteligente del ser humano, al entendimiento que los lectores comprensivos les pongan a las ideas expuestas por el autor. Compromete esto el adecuado conocimiento, juicio, el ingenio y la perspicacia hacia al concepto del autor.

Por otro lado, según Rodríguez (2020), las estrategias didácticas tienen las siguientes características: Se basan en objetivos, es decir que cumplen una función de soporte, enfocado a que los estudiantes logren un alto nivel de aprendizaje. Tienen naturalezas distintas, se refiere a que las estrategias didácticas se adecuan a la materia y según las necesidades de aprendizaje de cada estudiante. Fomentan el papel activo del alumno, porque se basan en ideas en que cada estudiante adopte una manera diferente de aprendizaje, es decir que fomenta la participación individual y autónoma del estudiante.

En relación a las dimensiones de las estrategias didácticas, se pueden precisar las siguientes: motivación, son acciones favorables para el estado emocional de una persona, de manera que pueda mantenerse enérgica y a gusto en el desarrollo de sus actividades. El logro de la motivación depende de la intervención de los juegos, materiales y otros recursos que despierten el interés de los estudiantes. Según, Universidad Internacional de Valencia (2018) existen varias formas de potenciar la motivación de los estudiantes, destacando las siguientes: ceder el protagonismo a los estudiantes, usar conceptos novedosos, utilizar juegos que despierten su interés.

Por otro lado, la interacción, son actitudes recíprocas de dos o más personas, objetos, etc. según la Real Academia de la Lengua Española RAE (2021). La interacción se establece

como base de la psicología social, definiéndose como una acción recíproca de comportamientos al momento en que se relacionan las personas, según el lugar en el que lo hacen. Universidad Internacional de Valencia (2018).

Así mismo, la evaluación, es una acción centrada en verificar el nivel de aprendizaje de los estudiantes, a través de instrumentos diseñados por el docente. En relación a los tipos de estrategias didácticas, según Educalink (2021) los tipos de estrategias didácticas, resaltando las siguientes: aprendizaje basado en problemas, es una estrategia en la que el estudiante indaga de manera libre sobre las formas de resolver un problema real. colaborativo, busca que el estudiante se agrupe con sus compañeros o docente para desarrollar una actividad. situado, utiliza una actividad real como base del conocimiento. autónomo, involucra sus capacidades y vivencias. Es muy benéfico para el estudiante.

Por otro lado, la importancia de las estrategias didácticas, Para Euroinvova Business School, (s.f.) las estrategias didácticas son importantes porque contribuyen en el aprendizaje del estudiante, manteniéndole activo y entusiasta en el proceso de aprendizaje que conllevará a obtener el logro esperado.

La explicación de los textos o de los hipertextos: La comprensión de la lectura le admite a los individuos lectores a la aclaración de asuntos como también de problemas de investigaciones. Comprender viene a ser, de ese modo, una forma que proporciona y a su vez concede la enseñanza de algún objetivo a leer, la justificación, el pensamiento, la aclaración o significado de algún concepto. De este modo, las diferentes posibilidades que llega a tener el ser humano para progresar hacia la teoría ante los determinados objetos de investigación o de problemas a investigar. Las teorías o como también el bien denominado significado teórico, permite el significado de la causa, las llamadas tipo de variable independientes, dependientes, intervinientes y la realización de los efectos.

Además, indica que mediante las estrategias didácticas son importantes porque aportan técnicas e instrumentos que facilitan e incrementan las posibilidades de alcanzar las metas y objetivos trazados. Los comentarios de los textos o de los hipertextos: En este modo se declaran las opciones de lectura tanto la glosa, el agregar a los textos que leemos. Lo mismo que las prácticas de la comprensión de lectura como procesos informativos han ingeniado las notas o apuntes, las coletillas, la paráfrasis y también la designada reseña de información o documentos. El individuo leyente en el procedimiento de comprensión de lectura se principia como crítico y significativo con la parte de la glosa en pie de la página o

en los márgenes del texto. Ese, viene a ser un comentario, acotaciones, apostillas o paráfrasis con la que la persona lectora dejará su actitud que suele ser pasiva y conduce a una persona que contribuye las ideas suyas, conocimientos y razones.

Motivación, porque despierta el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje generando un mayor involucramiento e interés sobre las actividades de aprendizaje. Comprensión, porque las experiencias de aprendizaje permiten la apropiación del aprendizaje para luego generar la construcción del aprendizaje, con lo que permite alcanzar los niveles de logro esperado.

Seguidamente expone el propio punto de vista en relación a las motivaciones que están profundamente enlazadas con el objetivo de las lecturas en sí, los escolares nunca deben leer por cualquier motivo, por lo contrario, deben sentir la necesidad de hacer la lectura, de crear interés o por cierta idea deben sentir que se conceptualiza de una actividad atractiva. Es decir, va a tratar de estar leyendo por agrado o tal vez para crear información para él mismo, de una situación que va a importarle o de cualquier otra forma. Igualmente, expone a el objetivo de lo que se está leyendo, debe ser incrementado constantemente y resaltando la lectura de manera silenciosa, siempre respetando las tareas que trata con un principal objetivo de leer en voz que no sea silenciosa. Con respecto a la autora Solé, el leer de manera silenciosa es la adecuada para que todos los escolares realicen desde una temprana edad, de tal forma se empodera la habilidad lectora y le da ciertos conceptos propios a la lectura.

En relación a la lectoescritura, para Ucha (2011) la lectoescritura se define como una capacidad de leer y escribir de manera adecuada, que constituye un proceso base para el aprendizaje de los estudiantes. Así también la revista digital para profesionales de enseñanza Federación de Enseñanza de CC.OO (2010) define a la lectoescritura como una forma de comunicación compleja.

La lectoescritura parte de un sentido cognoscitivo sería un procedimiento complejo que es interactivo, que usualmente implicará varios partes fundamentales a la persona que realiza la lectura, así como la experiencia precedente, la habilidad y los hábitos de la lectura también el método de la lectura comprensiva tanto como a las muchas particularidades del texto con relación a sus complejidades y fase de abstracción, el significado de ciertas palabras dentro del texto, el contexto interno y a su vez ciertos tipos de contextos que va a llegar al pensamiento de los lectores al generar la lectura

La lectoescritura es importante en la formación académica de cualquier estudiante, cualquiera sea el nivel académico, porque al poder interpretar correctamente la información presentada en el texto, el alumno será capaz de desenvolverse con eficiencia y eficacia, en este trabajo se ha recurrido a diferentes teóricos que sustentan la validez de la investigación que se presenta. La comprensión lectora permite reconstruir la realidad planteada en el texto e ir recreándola y proponer nuevas situaciones de información. Para ello se debe Identificar los diferentes modelos de Comprensión lectora; de igual manera, describir los niveles de lectura y explicar los procesos de evaluación de la comprensión lectora. La lectoescritura es la unión de dos procesos: lectura y escritura, los cuales se encuentran íntimamente vinculados; por lo que se considera necesario definir a cada proceso.

Por otro lado, en relación a la lectura, definida como una acción de estudiar o repasar cierta información escrita, con el fin de comprenderla, evaluarla y usarla de acuerdo a las necesidades de cada persona. Así mismo, la Real Academia de la Lengua Española RAE, (2021) define a lectura como una acción de leer, interpretación del sentido de un texto, disertación, exposición o discurso sobre un tema sorteado en oposiciones o previamente determinado. Los niveles de la lectura son la medida con que se evalúa la capacidad lectora de cualquier sujeto que tenga por bien buscar la interpretación de una información y darle su valor correspondiente, para ello se han establecidos niveles tanto así tenemos el nivel literal que es el de menor dificultad, porque solo exige la búsqueda de información que se presenta en los textos, de acuerdo a lo expuesto por el autor, por ello este nivel solo busca expresiones manifiestas "literalmente" o mediante sinónimos pero el grado de facultad no va más allá de encontrar datos textuales; mientras que en el nivel inferencial exige un poco más que la información textual, sino que va más allá en donde el contexto se relacione con el contexto, es decir lo que dice el texto supone una información que se sobreentiende y es necesario explicarlo, por ello el nivel inferencial recurre a deducciones e inducciones, supuestos o conjeturas que ayuden a darle una explicación de lo que el texto y autor quieren decir con esa información.

Por otro lado, Valencia et al., (2016) definen a la lectura como un proceso de trascendencia y comprensión de información o ideas acumuladas en un dispositivo o medio, las cuales serán transmitidas mediante códigos. Además, consideran a la lectura como un instrumento fundamental para el aprendizaje, ya que orienta y estructura el pensamiento.

Comprensión literal: Conlleva a explicar hacia las capacidades de los leyentes que lleva a inventar una escena tal como figuran en el texto. A su vez, se requiere la persistente repetitividad a las ideas fundamentales, el detalle y la secuencia de los sucesos. Viene a ser particular de los escolares que estudian los iniciales años de colegio; la búsqueda de esta fase de comprensión sería con alguna pregunta de manera literal con preguntas como: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, etc. Este nivel se lleva a cabo en ciertas ideas y datos que se dan a conocer en los textos de manera explícita. El reconocer lleva a alcanzar a ser: de particularidades, nombre, personaje, tiempo como también forma de los relatos, ideas fundamentales que son explícitas, secuencias de acciones. La comprensión inferencial, son niveles más altos de comprensión que pide que el leyente construya el concepto del texto asociándolo con las vivencia o experiencia personal como también con el conocimiento anterior que posea al respecto con el tema objetivo de la lectura conllevando a ello plantea cierta hipótesis o inferencia. Genera buscar el concepto al texto para así poder explorar si la persona que lee entendió de tal manera inferencial se debe hacer pregunta hipotética. La comprensión crítica, compara los significados de los textos con sus conocimientos y experiencias pasadas, después van a emitir ciertos juicios críticos valorativos y las expresiones de una opinión personal hacia lo que se está leyendo. Logra transferir en una fase más adelantada con determinación a las intenciones de la persona autora del texto, lo que genera procesos cognitivos que llegan a ser penetrantes de la información.

La comprensión de textos a través de la lectura es una tarea de gran complejidad y de naturaleza estratégica, que implica las interacciones de propiedades del lector y del texto dentro en un ambiente dado. Es una acción que se va construyendo de lo más simple a lo más complejo, porque a lo largo de ese desarrollo lector no ejecuta sencillamente una alteración en un solo sentido de los mensajes comunicativos, porque en el proceso, los lectores no simplemente convertirán la información intercambiada en el texto en una base de conocimiento. El lector intentará utilizar los significados que aparecen en el texto para construir una representación confiable, utilizando diferentes índices de marcas.

En relación a la escritura, es una acción de escribir, para representar ideas, palabras y signos a través de algún medio u objeto. Es así que Valencia et al., (2016) definen a escritura como un medio de representación gráfica de un idioma a través de signos trazados o grabados sobre un soporte. Mencionan también que la escritura es un modo gráfico de transferir información típicamente humana. Además, agregan que la escritura como medio

de representación, es una codificación sistemática a través de signos gráficos o visuales que permiten registrar un lenguaje preciso, resaltando que, con excepción a esta regla, es la escritura Braille, cuyos signos son táctiles.

La comprensión lectora se ha constituido en el soporte fundamental en el aprendizaje, es decir la comprensión lectora es un factor importante del aprendizaje de los estudiantes. Algunos estudios han demostrado que el papel de la lectura ayuda al desarrollo de ideas, la capacidad de reflexión y la creatividad. Por otro lado, es importante deficiencia en comprensión lectora, porque no considera o hay poca prioridad en el programa curricular de educación de los alumnos, sin embargo, cuenta con buenos indicadores en otras áreas de ciencias. Además, el problema de que los estudiantes no puedan entender el texto es porque no activan el dispositivo básico de aprendizaje al leer, no piensan al leer y no solucionan problemas al leer.

La relación entre la lectura y escritura, según Valencia et al., (2016) lectura y escritura son dos procesos indispensables para el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, ya que ambas contribuyen en la selección y creación de la información. Esto se sustenta en que una información plasmada en un escrito puede perdurar por décadas y ser transmitida de generación en generación. Así también, menciona que leer y escribir son dos habilidades firmemente ligadas a lo largo del proceso de aprendizaje del ser humano. Las etapas de fortalecimiento y desarrollo de las mismas se extienden durante toda la existencia, pero específicamente se suscitan en la escuela, es ahí donde se generan escenarios de escritura y de lectura, en el que los estudiantes obtienen elementos que se ajustan a las exigencias de la comunicación que se aspira alcanzar con estos medios de expresión.

Es importante mejorar los niveles para comprender lo que se lee, la comprensión lectora de los estudiantes sigue siendo más baja de lo esperado. Esto es obvio, porque las últimas investigaciones muestran que los estudiantes peruanos no pueden comprender completamente el texto. El informe del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes, alerta sobre las cifras que arrojaron como resultado las evaluaciones desarrolladas por los estudiantes, siendo estas preocupantes al compararlo con otras partes del mundo.

Según Darías (2011) la lectoescritura tiene las siguientes características generales: brinda una adecuada educación, garantiza la formación integral de la personalidad del estudiante, contribuye a que la persona desarrolle un eficaz proceso comunicativo. Se sabe

que lectoescritura es la unión de dos procesos: lectura y escritura, por lo que es necesario indicar las características de cada proceso.

Según, Revista Educativa (2021) la lectura tiene las siguientes características: interactiva, porque involucra tres procesos: perceptivo, cognitivo y lingüístico. Estratégica, el lector centra su atención en lo que le interesa. Direccionalidad, los textos deben ser leídos siguiendo la dirección de la escritura. Secuencial, la lectura debe seguir un orden de inicio a fin sin saltarse palabras o párrafos.

Es importante reforzar la experiencia docente acompañada con estrategias didácticas y aplicables al estudio, en donde la lectura, por ser una fase constructiva e interactiva entre la persona que lee y lo que se lee, permite participar en el desarrollo de las estructuras cognitivas, el conocimiento y la experiencia previa, las habilidades lingüísticas, los valores morales y la vida emocional de los lectores, capacitándolos para distinguir contenidos importantes dentro de la lectura y desarrollar procesos inferenciales. Nuestra costumbre educativa tendrá como núcleo a la persona, es decir, hablamos de llevar a cabo un paseo por medio de la participación socioeducativa que vaya desde la fase individual de desarrollo personal, incidiendo en promover una reflexión crítica de su situación, beneficiando el avance individual como persona y social, esto sólo se va a conseguir formando generaciones lectoras.

Según Pereyra (s.f.) las principales características de la escritura para una buena comunicación son: Claridad, se refiere a que lo escrito debe ser entendido por el lector. Precisión, consiste en el uso de términos apropiados. Concisión, uso de palabras necesarias. Corrección, la escritura no debe tener errores gramaticales. Integridad, transmitir el mensaje con información completa. Variedad, lo escrito no debe ser aburrido. Unidad, el párrafo debe ser referente a un solo tema. Coherencia, las oraciones de un párrafo están relacionadas.

Por otro lado, los procesos didácticos de la lectura, como secuencia de actividades. La lectura tiene los siguientes procesos didácticos: antes de la lectura, es donde se identifica el propósito de la lectura, recopilación de saberes previos y formulación de predicciones. Durante la lectura, identificación de formas de lectura. Después de la lectura, expresar lo comprendido.

Los procesos didácticos de la escritura como secuencia de actividades. Los procesos didácticos que rigen en la escritura son: planificación, responde a las preguntas: ¿qué? ¿para

qué? ¿a quién? ¿con qué? Textualización, se plasman las ideas en torno a la planificación. Revisión, consiste en revisar y corregir si tuviera errores y enviarlo o publicarlo.

Las estrategias didácticas son importantes porque propone como fin, identificar necesidades de aprendizaje en la comprensión lectora, la clase de investigación es experimental, concluyendo que, se analizaron las dificultades críticas de la comprensión de textos y expresión oral de los estudiantes, por lo cual, su proposición ayudará a solucionar este déficit a través del trabajo a largo plazo y resuelto del profesor.

Al comenzar la lectura, el menor debe hallarse entusiasmado, tiene que dar un sentido a la tarea que se realiza, por tal motivo, Solé menciona los siguientes puntos: lo que se va a leer debe ser la actividad agradable y a su vez debe estar planificada. No debe por qué dar como un trabajo competitivo (aquel que va a leer mejor o aquel que va a entender de mejor manera) la acción de la lectura tiene que constituir como una labor esencial y cambiante a su forma como en el fondo, por consiguiente, personal, grupal, de manera callada, en voz fuerte, cuento, historia, noticia, arte, ciencia, entre otras. Es dificultoso que alguna persona que no encuentra placer al momento de leer, ayude a enseñar a las demás personas.

Es así como, todo individuo tiene sus propios rasgos de personalidad, que involucran la comprensión de lo que todos están leyendo, actitudes que se desarrollan desde temprana edad, actitudes que se desarrollan en el nivel educativo inicial y primaria, y actitudes que se desarrollan en la educación secundaria. Durante este desarrollo, la mayoría de alumnos pueden haber presentado dificultades para predecir las estrategias de comprensión lectora, quizás por algún trastorno de déficit de atención. Por lo tanto, tienen mayores dificultades para entender lo que leen ya sea por falta de concentración por algún problema de hiperactividad.

Factores Internos. La disposición mental del lector. Para entender lo que se lee, se emplea la semántica, morfología y la sintaxis en relación con el grado de conocimiento de la lingüística. Si el lenguaje utilizado en el escrito no está redactado o es acorde al vocabulario practicado por el lector, concretar este requisito es difícil. Factores externos, el lenguaje hablado se aprende según el entorno en el que crece el individuo. Implica el uso del habla según las condiciones socioculturales en las que vive el lector a diario (entornos familiares, personas con las que se interactúa en los diversos entornos sociales). Por lo tanto, las interacciones ambientales son muy importantes, ya que de ello depende la limitación lingüística del lector.

Factores motivacionales: La motivación es un factor elemental que prevalece en la psicología humana, pues una estimulación positiva predispone al individuo a lograr el éxito, en tanto que, una estimulación negativa puede hasta ser devastadora, ocasionando prejuicios en la memoria del individuo lector. El ambiente donde se desarrolla la lectura. – La lectura no solo implica revisar y decodificar vocablos, términos, proposiciones, apartados sino también es enfocarse en el entorno (silencio, luz, género de música para leer, etc.).

El estado físico y afectivo. – Se refiere a la edad y el género del lector, lo cual incide en la madurez y la habilidad con que se desenvuelve. Para facilitar la comprensión del propósito de los mensajes de texto, se recomienda a los lectores que se encuentren en un entorno sostenible y armónico, que sea beneficioso para una mejor concentración, de lo contrario, la lectura se tornará aburrida y sin sentido. En la presente investigación se trabajará con las siguientes dimensiones: Lectura, según el Ministerio de Educación MINEDU (2016), en el currículo nacional de educación básica refiere la lectura a través de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, la misma que cuenta con capacidades y desempeños para su aplicación.

Este concepto contiene lo primordial del aspecto psicológico de la lectura. Como se mencionó anteriormente, la lectura no es solo el desarrollo mecánico de decodificación de símbolos escritos y de entender la semántica de las palabras, se trata de ir más allá relacionando los conocimientos previos con lo leído, como de “pensar”. Pero pensar no significa pasividad, pero se puede creerlo, pensar implica elaborar pensamientos e ideas como también estructuras significativas.

La Escritura, al igual que la dimensión Lectura, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2016) en el Currículo Nacional de Educación básica refiere a la escritura mediante la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, la cual para su desarrollo se basa en capacidades y desempeños. Importancia de la lectura, explica que la lectura promueve el desarrollo del conocimiento y el lenguaje, así como el desarrollo de la mente humana, permite a los lectores mejorar su vocabulario, mejorar su escritura, resolver mejor los problemas y facilitar el tratamiento de todas las formas de aprendizaje. La probabilidad de éxito, se puede desarrollar un mayor poder para organizar los datos y agregar la cantidad de datos lingüísticos.

La lectura es importante, según Pascual (2020) menciona que se debe enfatizar la gran importancia de la lectoescritura en el mundo en el que vivimos y la necesidad de esta

habilidad para todas las personas, sin importar donde vivan, del nivel social, cultural o económico que se posee. Además, indica que el papel de la lectura como medio de acceso a la cultura lo convierte en un elemento fundamental en todas las esferas de la sociedad.

Los profesores deben indagar con lo que respecta a lo que sus alumnos tienen conocimiento de las lecturas que se les están proponiendo y considerando como una forma fundamental de tales saberes que se sabe con anterioridad que va a variar de escolar a escolar, de tal forma que deberá encontrar la estrategia que sea más conveniente para así poder ayudar al escolar para que pueda conectar los recientes conocimientos con los ya anteriores, lo que será visto al final cuando se obtenga o no todos los principales objetivos que son planteados en clase. Se refiere a tal forma que los menores llegan a ser guiados de acuerdo a los temas de los textos proyectados para que así todos busquen vincularlo en formas naturales con su vivencia y activarla. Por consiguiente, se le puede hacer algunas preguntas al comienzo si tienen algún conocimiento al respecto del tema en particular del texto a leer, que puedan generar sus propias hipótesis y propias expectativas. En esta forma, el saber previo se activa y tendrán favorables formas de éxito si el profesor muestra ciertas formas de representar al tema de lo que se está leyendo como creando el interés de fantasear de acorde a la propia experiencia particular de todos los escolares; también llevando toda la atención a los indicadores de contenidos centrales considerables que los mismos escolares van a verbalizar con el conocimiento y experiencia relacionada con el texto que se está leyendo.

Por su parte Esteves et al., (2018) considera que la lectoescritura constituye un pilar básico en la vida de todo ser humano. Resaltando que no solo se trata de una herramienta indispensable para acceder a los objetivos y contenidos educativos si no que es uno de los principales vehículos de la cultura existente.

La predicción de la lectura, llega a ser un procedimiento que va a estar presente durante la totalidad de cuando se lee, es un don fundamental a los hechos de estar leyendo de manera que se va a comprender. Acá se va a hablar sobre lo que se realiza antes del texto a leer y que se va a relacionar con las formas de contenidos como también de estructuras que se veía con anterioridad: ¿Qué se puede estar esperando del contenido y de los progresos de lo que se lee en relación de las estructuras a la que pertenecen? · ¿Qué es lo que me va a permitir explorar los títulos, subtítulos, la ilustración, etc.? La autora menciona que se genera cierto riesgo y también va a quedar de forma clara que alguno pretende equivocarse. “Las probabilidades de cometer un error viene a ser parte de la misma forma de aprender. Verificar

si es que se va a producir si los estudiantes están aventurando el significado al proceso de la lectura. Existen ciertos textos que en su misma estructura favorece la presente estrategia, por dar ejemplos y a su vez por ciertas razones que llegan a ser obvias y claras, las noticias.

Por otro lado, Rodríguez et al., (2019) la importancia de la lectoescritura radica en que la lectura y la escritura son las dos obras más importantes del museo de la creación humana, ilimitadas en belleza, complejidad, comunicación, significado y alcance; están ahí para todos o al menos para la gran mayoría, esperando ser apreciados, apropiados, admirados, mejorados y perfeccionados por todos.

Los lectores profesionales no solo comprenden, sino que incluso saben cuándo no lo comprenden y preparan un ajuste penalidad. La traducción es un movimiento del linde, no obstante, debe enseñarse de esta forma. Se enfatiza la consideración del "producto". Los estudiantes pueden ver al maestro leyendo en relato lo que están haciendo. Su panorama durante sus estudios, las preguntas que se hicieron, las preguntas que tuvo, las estrategias que utilizó en sus "conceptos básicos". Estrategia a que están a lo largo de la lo que se lee son actividades que llegan a ser compartidas no llegan a ser suficientes a los escolares lleguen a las dramatizaciones que de cada camino que el lector hace el profesor. "Hace falta de tal forma que van a ser cada uno de los escolares los que van a separar marcas e índices, -quienes crean un número de hipótesis, quienes las van a comprobar, quienes van a construir diversas interpretaciones".

El docente que es responsable debe motivar que los estudiantes crean sus propios trabajos autónomamente, de tal forma que van a ser capaces de generar las propias supuestas ideas del escrito que ha sido leído durante la lectura, tanto, así como planificar, clasificar las significancias en otra lectura. Las formas de estrategias durante la fase de lectura: Al trabajarse cada uno de los profesores tienen que tener presente aplicar las estrategias siguientes, que no necesariamente llegan a ser del mismo orden que se puede apreciar a continuación: Leyendo y confirmando la hipótesis previamente planteada. Determinando los temas como también los aspectos que serán comunicados. Explicando con suma precisión cada una de las dudas hacia lo que se lee. Realizando un resumen del texto que se leyó. Leyendo otra vez ciertas partes que no se logró entender en el texto. Averiguando cada uno de los significados de las palabras o conceptos de acorde al diccionario. Pensando en voz alta ya que se clarifica la comprensión lectora. Diseñando esquema mental.

Después de la lectura: se considera también que aplicar las estrategias después de la lectura son importante ya que se complementa a los que ya se mencionaron, principalmente en lo siguiente: Identificar de la idea fundamental de lo que se leyó. Crear un resumen del texto. Crear ciertas preguntas y también las respuestas que respecta al texto. Factores cognitivos. La práctica cognitiva es un proceso de enseñanza en el que se entrelazan una serie de fenómenos reflexivos. Las actividades de lectura incluyen una serie de procesos cognitivos (memoria, comprensión, atención, concentración) y una serie de tareas cognitivas (abstracción, generales, lógicas, cognitivas). Lectura informativa: Es esencial para cualquier individuo. Se desarrolla con el objetivo de beneficiar al lector; por ejemplo: si lee un diario lo realiza con la intención de comprender los hechos o acontecimientos más importantes ocurridos en su comunidad. Las razones que promueven a esta clase de lectura son: actualización permanente sobre acontecimientos actuales. Estudiar más sobre los avances científicos y tecnológicos de particular interés. Tomar conocimiento sobre lo que opinan las personas sobre la problemática sociocultural y económica.

La lectura informativa está sujeta a situaciones automáticas, entre otras cosas, leer anuncios publicitarios o señales de tránsito; señales preventivas o de peligro señaladas en la vía pública o en el sector industrial. Tiene como propósito actualizar al lector de los hechos del día, de lo acontecido en el mundo: lectura de diarios y textos ilustrados. Estimula hábitos de convivencia y contribuye a direccionar los escritos. Aumenta el acervo cultural y fortalece la inteligencia humana. Mejora el nivel de comprensión y la aptitud analítica. Despierta la imaginación y la creatividad. Es primordial para el desarrollo cinético y tecnológico. Cooperar para el desenvolvimiento del pensamiento. Es el inicio del análisis de la lingüística de manera más compleja. Es de vital importancia la selección del ambiente donde se realizará la actividad lectora. La comprensión lectora debe ser un espacio agradable y rodeado de calma; ya sea una biblioteca, o la misma aula de clases dispuesta exclusivamente para la lectura”. Considerar factores como la luz, el clima. Considerar tener al alcance mantas o tapetes para su comodidad.

Es así que, En los colegios en la mayoría de los casos, este desarrollo se ejecuta en los mismos salones de clase, pero la norma sugiere que el sitio o sitios para leer van a ser pactados entre instructores y alumnos, dando independencia para escoger un espacio ideal, logrando éstos ser: “en el paradero, en el medio de transporte, en la banca de los parques, en

la Institución Didáctica, en la biblioteca, en el domicilio o en el sitio que el estudiante estime favorable”

La utilidad de la lectura, es que determina los hábitos de los lectores, la gente estima los libros que corresponden a su avance personal, estudiantil y popular. De esta forma debemos tener en cuenta algunos indicadores, como las inclinaciones y opciones lectoras, de acuerdo con la edad de jóvenes y adolescentes. De dos a cinco años de edad (literatura infantil acompañada de imágenes). De cinco a ocho años de edad, (cuentos, fábulas). De nueve a doce años de edad, (relatos que se identifican con el entorno dónde vive). De doce a catorce años de edad, (relatos de aventuras), de quince a diecisiete años de madurez o desarrollo de la esfera literaria y estética de la lectura.

Además, presenta los siguientes factores, según, Rodríguez et al., (2019), factores pedagógicos, desempeñan un papel activo en el desarrollo del deseo de comprender, hábitos y prácticas de lectura, reconocimiento y desarrollo de habilidades, métodos de trabajo y mucho más. Esto permitirá una lectura correcta. Factores Sociales, la familia juega un papel fundamental en el proceso lector del estudiante, apoyándolo o motivándolo de manera efectiva. Las comunidades interesadas en el desarrollo de recursos humanos contribuyen al desarrollo de proyectos de alfabetización y al establecimiento de bibliotecas donde los jóvenes y el público en general aprenden.

Factores físicos, se refiere al lugar o espacio determinado por el estudiante lector, y resume los principales elementos del proceso de lectura: luz, silencio y calma. En el caso de la luz, significa luz natural, pero esto puede no ser posible, por lo que debe haber luz dispersa disponible y no demasiada luz (sin sombras ni luz). El lector debe tener en cuenta las posturas correctas para la lectura, para obtener comodidad corporal.

Factores biológicos, son muy relevantes y decisivos dentro del desarrollo lector; enfatizando la salud y la nutrición de manera similar, por aspectos físicos, destacan restricciones sobre el cuerpo humano o el sistema nervioso. Algunos individuos consideran tener una buena salud visual, pero cuando practican la lectura se presentan algunos síntomas como cansancio visual o dolores de cabeza, desconociendo las razones o las causas; por lo cual, se recomienda a la persona asistir a un centro oftalmológico para su respectivo diagnóstico y el uso de lentes si fuese el caso o también para hacer un descarte de las enfermedades del ojo como la miopía, el astigmatismo o presbicia.

Factores económicos, la falta de fondos económicos incide en gran parte de manera negativa en el desarrollo de los programas de lectura, porque limita el acceso al lector al material de lectura, asimismo a la adquisición de material mínimo para leer.

La definición de términos básicos, estuvo precisado en los siguientes: Estrategia: Procedimiento que usa el docente para guiarse en el recorrido de su labor pedagógica (INACAP, 2017). Esta definición señala, que la lectura mejora la capacidad de las personas para debatir, introduce una cultura de crítica e investigación, las hace fluidas en el idioma en su conjunto, las hace más inteligentes y profundas, las conecta con los valores y les ofrece un lenguaje interno. Además, la lectura es muy importante en el desarrollo de la personalidad, puede dar sentido a la vida que es la clave del conocimiento y ayuda a encontrar el origen de la vida.

Didáctica: Es el arte o técnica para orientar el aprendizaje (Díaz, 2019). Lectoescritura: Es la acción de leer y escribir en una determinada lengua (Díaz, 2019). La lectura designa como visión leer es comprender. Para entender es importante procesar varias habilidades psíquicas o cognitivas: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc. Para comprender esto, necesitamos desarrollar varias estrategias de pensamiento y métodos de comprensión. Predecir el contenido del texto, contribuir al conocimiento con nuestros saberes previos, hacer conjeturas y tomar decisiones de la lectura propuesta y elaborar significados.

Motivación: Es un conjunto de factores internos o externos que determinan las acciones de las personas (RAE, 2021). Esta definición de Motivación para la Lectura en el contexto académico, la motivación es de suma importancia porque afecta el aprendizaje nuevo y la implementación de habilidades, técnicas y actitudes previamente aprendidas. Esto tiene un impacto significativo en la escuela. Este estímulo puede afectar qué, cuándo y cómo aprende una persona y está relacionado con el aprendizaje y la práctica. Así como la motivación tiene un impacto en el resultado, lo que hacen las personas cuando se motivan también incide directamente en la motivación

Enseñanza: Es la acción que sirve para impartir conocimientos sobre diversos contenidos (RAE, 2021). Aprendizaje: Es un proceso de adquisición de conocimientos, conductas y valores, mediante la enseñanza (Ramos, 2021). Logro: Es el alcance de un meta u objetivo propuesto, a través de la ejecución de diversas acciones (Trillini, 2014).

Dimensión: Se refiere a la longitud, extensión o volumen que una línea, superficie o cuerpo ocuparán respectivamente en el espacio. En materia de sucesos o hechos, este término se suele utilizar para dar cuenta la importancia, magnitud y alcance que logró un acontecimiento en particular (Ucha, 2011). Relación: Gramáticamente es la conexión o enlace de dos términos de una misma oración. En términos matemáticos se refiere al resultado de la comparación de dos cantidades expresadas en números (RAE, 2021).

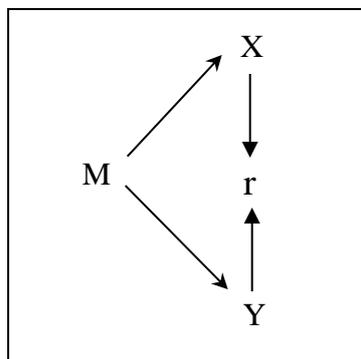
## II. METODOLOGÍA

### 2.1 Enfoque y tipo de investigación

Según su enfoque es un trabajo cuantitativo. Por otro lado, según su finalidad es básica, porque describe el comportamiento de las variables para observar la relación que existe entre ambas y con ello realizar una interpretación de los resultados obtenidos para establecer más adelante una acción de mejora, Hernández y Mendoza (2018).

### 2.2 Diseño de investigación

El diseño abordado en el estudio está orientado por el diseño que no manipula ninguna de las variables, para solamente describirlas en su relación y esta medición se desarrolla de manera transversal para construir las relaciones entre las dimensiones, Hernández y Mendoza (2018). La imagen como se observa:



Dónde:

M: Estudiantes

X: Estrategias didácticas

Y: Lectoescritura

r: Relación entre las variables

### **2.3 Población, muestra y muestreo**

La población de estudio, estuvo integrada por los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa de Luya 2022. La distribución estuvo integrada por 32 estudiantes de primero, 39 estudiantes de segundo, 29 estudiantes de tercero, 28 estudiantes de cuarto, 30 estudiantes de quinto y 19 estudiantes de sexto, integrando una totalidad de 177 estudiantes, según la nómina de matrícula 2022.

Muestra de estudio, estuvo integrada por, los sujetos que intervienen en el presente estudio, son una cantidad factible para la investigación, en tal sentido, se ha considerado a la totalidad de la población como muestra de la investigación. La muestra, es un procedimiento metodológico que implica considerar a una parte de la población de estudio como muestra de investigación. En el presente estudio, se consideró a los estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado, integrando una totalidad de 77 estudiantes sujetos de la unidad de análisis.

El muestreo es un procedimiento de cómo se elige la muestra, en este estudio la muestra se seleccionó por conveniencia, es decir de acuerdo a la posibilidad del investigador.

### **2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos**

Variable: Estrategias didácticas

Técnica: Encuesta

Instrumento: Cuestionario de estrategias didácticas

Integrado por las dimensiones de motivación, Interacción y evaluación, distribuidos en 18 ítems, con la valoración de (3) Siempre, (2) A veces y (1) Nunca.

Validez: A través de juicio de expertos. Conclusión: Instrumento aplicable

Presenta una confiabilidad en alfa de Cronbach de: 0,947

Variable: Lecto escritura

Técnica: Encuesta

Instrumento: Cuestionario de lectoescritura

Integrado por las dimensiones lectura de textos y escritura de textos, distribuidos en 12 ítems, con la valoración de (3) Siempre, (2) A veces y (1) Nunca.

Validez: A través de juicio de expertos. Conclusión: Instrumento aplicable

Presenta una confiabilidad en alfa de Cronbach de: 0,971

Se empleó una variedad de métodos para extraer datos, en esta línea se aplicó un cuestionario con un máximo de 18 ítems para la variable estrategias didácticas, validado para investigación a través del juicio de especialistas o expertos en el campo, así mismo la confiabilidad establecida por el estadístico alfa de Cronbach obteniendo 0,947. De esta forma, la variable comprensión lectora fue aplicada mediante un examen, dicho examen fue realizado y estructurado por los investigadores y sometidos a análisis por parte de especialistas con el objetivo de que se valide los resultados, la evaluación se constituye por 2 dimensiones los cuales serán examinados de la siguiente forma: lectura de textos y escritura de textos que está conformado por 12 ítems, así mismo fue validado a través del juicio de especialistas o expertos en el campo, así mismo la confiabilidad establecida por el estadístico alfa de Cronbach obteniendo 0,971

### **2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información**

Luego de aplicados los instrumentos, se realiza la base de datos construidos en una hoja Excel, la cual permite la construcción de las tablas, gráficos y pruebas estadísticas, con lo que se comprueban los objetivos y las hipótesis.

Para el procesamiento de datos se utilizaron el Statistical Package For Social Sciences (SSPSS) V25, que es una herramienta estadística. También se aplicaron métodos analíticos a través de todo el proceso, teniendo en cuenta la planeación, la extracción de datos, el programa virtual SPSS, este último teniendo capacidad de elaborar diversos informes estadísticos y gráficas necesarias para comprobar las hipótesis a nivel descriptivo, por último, a nivel inferencial también será generada por el programa en mención con el objetivo de que represente un soporte para la investigación generando una mejor toma de decisión respecto a rechazar o aceptar la hipótesis de la presente investigación.

Análisis de datos. Analiza los datos obtenidos para realizar la interpretación de los resultados, con los que se realiza la discusión con el marco teórico y empírico, demostrando los hallazgos obtenidos.

### **2.6 Aspectos éticos en investigación**

La presente investigación, según Hernández y Mendoza (2018), la ética investigativa, se sustenta en los siguientes principios:

Principio de autenticidad, los datos consignados en el estudio, responden a la realidad existente; es decir son el reflejo de las variables en la muestra de investigación, lo cual le

otorga la veracidad a la investigación. Es así que se puede aplicar a través de la creación de actividades y proyectos que simulen situaciones reales, como la resolución de problemas, la realización de investigaciones y la aplicación de habilidades y conocimientos en el mundo real. Además, se puede fomentar la autenticidad a través de la utilización de recursos y materiales que sean relevantes y significativos para los estudiantes, como textos, imágenes, videos y ejemplos del mundo real.

Principio de confidencialidad, que se configura como un aspecto fundamental en diversas áreas, como la medicina, el derecho, la psicología y la investigación científica. Este principio establece que toda la información que se recopila sobre una persona debe ser tratada de manera confidencial y protegida de cualquier acceso no autorizado, por lo tanto, los datos recogidos de la muestra protegen la identidad de los sujetos participantes en el estudio, es decir se procesan sin personalizar a los participantes, por el contrario, se generalizan en función de la totalidad.

Principio de consentimiento informado, la cual es fundamental para proteger la autonomía y los derechos de las personas, y para garantizar que se respeten sus decisiones informadas y voluntarias en relación con su atención médica o su participación en la investigación científica. Es por ello que el principio de consentimiento informado establece que las personas deben ser informadas de manera clara y comprensible sobre los procedimientos de investigación que se les va a realizar, y deben dar su consentimiento voluntario para participar en el procedimiento, es así que, siendo la muestra integrada por menores de edad, es necesario solicitar la autorización de las autoridades y de los padres de familia para que voluntariamente los sujetos participen del estudio.

Principio de originalidad, que es un concepto que se utiliza en diferentes ámbitos para hacer referencia a la creación o producción de algo nuevo e innovador, que no ha sido copiado o imitado de algo preexistente. En general, este principio establece que las obras creativas deben ser originales y no deben estar basadas en obras o ideas previas. Por ello la información recabada en el estudio, guarda respeto con la autoría de las investigaciones citadas, las cuales, fueron referenciadas y constituidas mediante las normas de redacción APA en su edición más actualizada.

El estudio contó con ser conocido por el personal o autoridad administrativa de la institución mencionada, el alumnado y los profesores, teniendo en cuenta la importancia de

la confidencialidad de la información, por lo que los recursos utilizados fueron aplicados con escrúpulos y bajo las medidas de seguridad que se requieren frente a los resultados.

Finalmente, el presente estudio, se somete a las normas y reglamentos vigentes de la Universidad Católica de Trujillo en el programa de Complementación pedagógica y Universitaria, para la elaboración de la investigación.

### III.RESULTADOS

**Tabla 1.**

Nivel de estrategias didácticas en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Nivel de estrategias didácticas	f	%
Alto	66	85.71
Medio	11	14.29
Bajo	0	0.00
Total	77	100.00

Fuente: Aplicación del cuestionario que mide Estrategias didácticas en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la tabla 1, se puede observar que, 85.71% de estudiantes presentan un nivel alto en las estrategias didácticas, mientras que 14.29% presenta un nivel medio. Predominando el nivel alto en las estrategias didácticas en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

**Tabla 2.**

Nivel de lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Nivel de lectoescritura	f	%
Bueno	64	83.12
Regular	13	16.88
Malo	0	0.00
Total	77	100.00

Fuente: Aplicación del cuestionario que mide lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la tabla 2, se puede observar que, 83.12% de estudiantes presentan un nivel bueno en la lectoescritura, mientras que 16.88% presenta un nivel regular. Predominando el nivel bueno en la lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

**Tabla 3.**

Relación entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Estrategias didácticas	Lectoescritura						Total	%	p	R
	Bueno	%	Regular	%	Malo	%				
Alto	63	81.8	3	3.9	0	0.0	66	85.7		
Medio	1	1.3	10	13.0	0	0.0	11	14.3	0,00	0,86
Bajo	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0		
Total	64	83.1	13	16.9	0	0.0	77	100.0		

Fuente: Aplicación de los cuestionarios que miden Estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la tabla 3, a través de la prueba de correlación de Pearson se demostró que, la relación entre estrategias didácticas y lectoescritura es de 0,862 y la significancia bilateral de 0,000 ( $p < 0,05$ ). En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. Es decir, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Esto se verifica porque 81.8% de los estudiantes presentan nivel alto en estrategias didácticas y nivel bueno en lectoescritura. Mientras que 13.0% presenta un nivel medio en estrategias didácticas y lectoescritura.

#### IV. DISCUSIÓN

En la tabla 1, se puede observar que, 85.71% de estudiantes presentan un nivel alto en las estrategias didácticas, mientras que 14.29% presenta un nivel medio. Predominando el nivel alto en las estrategias didácticas en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Estos hallazgos, se asemejan con los resultados encontrados por Díaz (2019), en su estudio de estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura con niños entre 6 y 7 años desde el interior de las familias, cuyas conclusiones demostraron que las estrategias utilizadas contribuyeron significativamente a mejorar el aprendizaje de los estudiantes en las competencias de lectura y escritura.

Se puede considerar que los puntos más relevantes que accede saber y entender la realidad que nos circunda, las apariencias, las mejoras y sus por qué, es la capacidad de la comprensión lectora, la misma que debe ser estimulada desde los inicios que empieza la vida, teniendo en cuenta todo esto, este proyecto es desarrollado de manera elemental que contraen y realizan los alumnos en el sistema enseñanza-aprendizaje, ya que es un canal principal y fundamental que permite conocimientos nuevos. Consecuentemente, se logra concebir como la materia instrumental imprescindible para el avance de la persona ya que es recurso de data, cognición e incorporación, es más, facilita el aprendizaje, por consiguiente, esta se transforma en una acción principal a la obtención de entendimiento y aprovecharla como dirección en la cimentación a ciertos valores que contribuyan a direccionarnos en la sociedad.

Por otro lado, en comparación con los resultados de Paati y Uwak (2019) en su estudio de actitudes de la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes, que demostraron que existe relación significativa entre las actitudes de los estudiantes al momento de leer con la comprensión lectora, contradice los hallazgos que se encontró en el presente estudio.

Los hallazgos, reflejan que, los estudiantes carecen de destrezas importantes de conocimiento que acceda descifrar apropiadamente la escala literal incluyendo la red dificultosa de interacciones de caminos en un cuadro de contexto. La exigencia de crear seres que son hábiles de relacionarse con las demás personas de manera sabia denota que el leer y comprender llega a ser una senda que asegura la manera de comunicarse entre cada individuo y su existencia local, nacional y universal. De tal forma, el leer y la comprensión del mismo,

se componen en formas que principalmente van a crear que el ser humano pueda relacionarse de cierta forma comprometido y crítica con la forma que es rodeado.

La relación entre estrategias didácticas y lectoescritura es muy importante en el ámbito educativo, ya que las estrategias didácticas son herramientas fundamentales para desarrollar habilidades de lectura y escritura en los estudiantes. Por otro lado, las estrategias didácticas son un conjunto de acciones y técnicas que los docentes utilizan para promover el aprendizaje y la comprensión de los estudiantes. Estas estrategias pueden ser muy diversas y se adaptan a las necesidades de cada grupo de estudiantes y a los objetivos específicos de la clase. Por su parte, la lectoescritura es el conjunto de habilidades que permiten a los estudiantes leer y escribir correctamente. Estas habilidades son fundamentales para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento y para el desarrollo personal y social de los estudiantes. Las estrategias didácticas son muy útiles para desarrollar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, ya que les permiten trabajar de manera más efectiva en el proceso de comprensión y producción de textos.

La dificultad del poco grado al comprender un texto que se manifiesta hoy en día en bastantes colegios primarios, donde hallamos estudiantes que no entienden lo que están leyendo cuando se quiere hacer que ellos intervengan en la lectura en plena clase. La dificultad es real a tal grado internacional, nacional, regional e institucional, la causa más frecuente es: problema de interacción con los progenitores, pobre autoestima, depresión, restricciones en la media de lección, metodología usada por profesores, etc.

Los hallazgos demuestran que, el grado de comprensión lectora es bajo, desvían con pericia la atención de las indicaciones del profesor del proceso de clases, asimismo, en las actividades grupales, resultando arduo retornar a la concentración en lo que se está desarrollando, perjudicando notablemente sus conocimientos. Debemos tener en consideración que el alumno proviene de diferente entorno familiar y social, cada uno de los estudiantes poseen distinta forma de conocimiento y actitudes con relación a la comprensión de lectura pero que resultan en su forma de entender.

Por otro lado, el buen valor y el efecto que poseen las lecturas del progreso de las demás capacidades de los estudiantes, el actual estudio es una labor de estudio, que se desea crear diversas estrategias metodológicas para este difícil problema que permanece en el entorno del alumno: la falta de lectura, que abarca ésta relativamente pobre y una forma lenta de comprensión y ante todo cierta limitación en la forma de aprender del área de

comunicación. En consecuencia, se estima trascendental ejecutar la investigación que permita crear estas estrategias.

Sus resultados demuestran que, no comprenden la lectura, porque el profesor no proporciona un atento enfoque que promueven satisfactoriamente la explicación del texto leído en educación del nivel primario. El resultado de esta tesis valió para la creación del marco teórico donde sobresale las importancias de la lectura de un suceso principal del laburo del día a día de diferentes individuos que van a aplicar en su vida académica. Es de principal valor en la habilidad que crean y obtienen en el colegio que va posibilitar el desenvolvimiento del individuo.

En la tabla 2, se puede observar que, 83.12% de estudiantes presentan un nivel bueno en la lectoescritura, mientras que 16.88% presenta un nivel regular. Predominando el nivel bueno en la lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Se pudo determinar también que los hallazgos que se encontró en el presente estudio se asemejan con los resultados que mostró Cárdenas (2018) en su estudio de estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lecto-escritura del séptimo grado de la escuela de educación general básica Antonio Mansilla, en el que las conclusiones demostraron que la práctica constante contribuye a mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura, así como también el apoyo de las familias. El grado de comprensión de lectura de la gran parte de escolares se localiza en el nivel intermedio, comparando sus capacidades para el entendimiento, análisis e interpretaciones de distintas informaciones. Distinta habilidad, en especial la que pertenece a las lecturas inferenciales no se obtienen en las escuelas y que son una labor rápida y apremiante creadas.

En este grado de toda la muestra, hallaron diferencia entre la comprensión literal y rapidez de la lectura, la idea inferencial y la rapidez lectora, y la comprensión lectora y la rapidez lectora. A su vez, al ejecutar los propios estudios, sin embargo, debido al nivel de instituto educativo, la obtención de correlaciones crecidamente altas y que son notables en estudiantes de colegios que no son nacionales. No obstante, conforme género, al verificar las cuatro relaciones no se hallaron formas que diferenciaron los niveles de manera notable. Ni siquiera ha detectado separaciones notables al confrontar las tres variables de manera separada (comprendiendo los niveles literales, inferenciales, y la comprensión lectora y rapidez en la lectura) entre hombres y mujeres; sin embargo, sí dependiendo a la edad que

tiene cada uno de los integrantes estudiados en la presente tesis. Fue localizado también que ya sea el hombre o la mujer que participaron, el nivel de comprensión literal llegó a sobrepasar al nivel inferencial en cualquier de los tipos de escuelas (ya sea estatal como particular). El resultado al igual, también señaló que en las escuelas de nivel estatal dieron como resultado que la comprensión a nivel literal mejoraba al nivel inferencial, por otro lado, en colegios particulares pasaba todo lo contrario a los resultados anteriormente dados. Además, ya sea los hombres como las mujeres, la comprensión a nivel literal aventajaba al nivel inferencial.

Los resultados se refuerzan con la teoría científica, según Rodríguez (2020) estrategias didácticas son acciones o instrumentos que los docentes ponen en práctica para incrementar las probabilidades de que los estudiantes logren un óptimo aprendizaje, se tiene que, si no son aplicadas adecuadamente no aportan al logro de los aprendizajes. Estos resultados reflejan la crisis por la que está atravesando la competencia de lectura y el impacto o trascendencia que tiene en el rendimiento académico de los estudiantes. La dificultad del poco grado al comprender un texto que se manifiesta hoy en día en bastantes colegios primarios, donde hallamos estudiantes que no entienden lo que están leyendo cuando se quiere hacer que ellos intervengan en la lectura en plena clase. La dificultad es real a tal grado, la causa más frecuente es: problema de interacción con los progenitores, pobre autoestima, depresión, restricciones en la media de lección, metodología usada por profesores entre otros.

Se tiene también que los resultados obtenidos en el presente estudio coinciden con los hallazgos de Gosgot (2018) de su estudio experimental de estrategias para la alfabetización inicial es el uso de letras móviles en el que determinó que las estrategias contribuyeron considerablemente al logro de aprendizaje de lectura y escritura de los estudiantes.

Observamos que el grado de comprensión lectora es bajo, desvían con pericia la atención de las indicaciones del profesor en el proceso de aprendizaje, asimismo, en las actividades grupales, resultando arduo retornar a la concentración en lo que se está desarrollando, perjudicando notablemente sus conocimientos. Debemos tener en consideración que el alumno proviene de diferente entorno familiar y social, cada uno de los estudiantes poseen distinta forma de conocimiento y actitudes con relación a la comprensión de lectura pero que resultan en su forma de entender.

Aunado a lo anterior, el buen valor y el efecto que poseen las lecturas del progreso de las demás capacidades de los estudiantes, el actual estudio es una labor de estudio, que se desea crear diversas estrategias metodológicas para este difícil problema que permanece en el entorno del alumno: la falta de lectura, que abarca ésta relativamente pobre y una forma lenta de comprensión y ante todo cierta limitación en la forma de aprender del área de comunicación. En consecuencia, se estima trascendental ejecutar la investigación que permita crear estas estrategias

Según Rodríguez et al., (2019) la importancia de la lectoescritura radica en que la lectura y la escritura son las dos obras más importantes del museo de la creación humana, ilimitadas en belleza, complejidad, comunicación, significado y alcance. Por lo que, se debe utilizar adecuadamente las estrategias didácticas con el objetivo de obtener logros significativos en los estudiantes.

Sus resultados demostraron que, los estudiantes en el instante que desarrollaron el texto, comprenden la lectura, porque el profesor proporciona un atento enfoque que promueven satisfactoriamente la explicación del texto leído en educación del nivel primario. El resultado de esta tesis valió para la creación del marco teórico donde sobresale las importancias de la lectura de un suceso principal del laburo del día a día de diferentes individuos que van a aplicar en su vida académica. Es de principal valor en la habilidad que crean y obtienen en el colegio que va posibilitar el desenvolvimiento del individuo.

El estudio demuestra que, la comprensión de lectura en la gran parte de escolares se localiza en el nivel bueno, comparando sus capacidades para el entendimiento, análisis e interpretaciones de distintas informaciones. Distinta habilidad, en especial la que pertenece a las lecturas inferenciales no se obtienen en las escuelas. En este grado de toda la muestra, hallaron similitud claramente que fueron notables en las relaciones que fueron halladas en la comprensión literal y rapidez de la lectura, la idea inferencial y la rapidez lectora, y la comprensión lectora y la rapidez lectora. A su vez, al ejecutar los propios estudios, sin embargo, debido al nivel de instituto educativo, la obtención de correlaciones crecidamente altas y que son notables en estudiantes de colegios que no son nacionales.

La relación entre motivación y lectura es muy importante en el proceso de aprendizaje de la lectura, ya que la motivación es un factor clave para que los estudiantes desarrollen el hábito y el gusto por la lectura. La motivación se refiere al conjunto de factores internos y externos que impulsan a una persona a actuar de una manera determinada. En el

caso de la lectura, la motivación es un factor clave para que los estudiantes se interesen por los textos y se sientan motivados a leerlos de manera activa y crítica. Por su parte, la lectura es una habilidad fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. A través de la lectura, los estudiantes pueden acceder a nuevos conocimientos, desarrollar su pensamiento crítico y mejorar su capacidad de comunicación.

Existen diversas estrategias que los docentes pueden utilizar para fomentar la motivación por la lectura, tales como proporcionar una variedad de textos. Es importante ofrecer a los estudiantes una variedad de textos que se adapten a sus intereses y necesidades, para que puedan encontrar aquellos que les resulten más atractivos.

La relación entre motivación y escritura es muy importante en el proceso de aprendizaje de la escritura, ya que la motivación es un factor clave para que los estudiantes desarrollen el interés y la habilidad para escribir de manera efectiva. La motivación se refiere al conjunto de factores internos y externos que impulsan a una persona a actuar de una determinada manera. En el caso de la escritura, la motivación es un factor clave para que los estudiantes se interesen por los temas que escriben y se sientan motivados a escribir con claridad y coherencia.

Por su parte, la escritura es una habilidad fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento y para el desarrollo personal y social de los estudiantes. A través de la escritura, los estudiantes pueden expresar sus ideas, desarrollar su pensamiento crítico y comunicarse de manera efectiva. Existen diversas estrategias que los docentes pueden utilizar para fomentar la motivación por la escritura, tales como, proporcionar retroalimentación positiva: Es importante proporcionar retroalimentación positiva a los estudiantes, reconociendo sus fortalezas y brindando orientación sobre cómo mejorar sus habilidades de escritura.

Las estrategias que se usan en la comprensión lectora, son de fundamental importancia hacia con todos escolares del nivel primario ya que una vez aplicadas las tres estrategias previamente mencionadas en el marco teórico generará habituar la mente del alumno por el cual se realiza procesos como la deducción, raciocinio, capacidad imaginativa mejorando la retención de información, y a su vez acrecienta los vocabularios y perfecciona las gramáticas. Es por este sentido que se están desarrollando los estudiantes del nivel primario las evaluaciones censales anualmente en el país, llevada a cabo con el Ministerio de Educación que lleva a conocer la que actualmente pasa en nuestra realidad.

En la tabla 3, a través de la prueba de correlación de Pearson se demostró que, la relación entre estrategias didácticas y lectoescritura es de 0,862 y la significancia bilateral de 0,000 ( $p < 0,05$ ). En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de investigación. Es decir, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Por otro lado, los hallazgos contradicen los resultados de Salcedo (2017) en encontrados en su estudio de estrategias pedagógicas para mejorar la lecto escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto grado, en el que su conclusión demostró que la motivación es la base para mejorar el aprendizaje de lecto-escritura de los estudiantes.

Las estrategias didácticas son procesos que permiten lograr mejores resultados de aprendizaje, generando mayor involucramiento en los procesos de aprendizaje. Estrategias de comprensión lectora” indica que el proceso de lectura es comparable entre el texto y el leyente, en el que proporciona su capacidad emocional y afectiva, sus metas, las experiencias, su entendimiento de la realidad y de los temas; es esa adición en relación a las tantas características como también a las propiedades del texto – género, estructuras, densidades informativas, coherencias, cohesión y que faculta entender y hacer un concepto acerca de este texto al lector.

Los resultados se refuerzan con la teoría científica de la Universidad Internacional de Valencia (2018) refiere que la motivación potenciada de diversas formas contribuye al buen aprendizaje y que la interacción está establecida como base de la psicología social; sin embargo, es necesario que tanto la motivación como la interacción sean aplicadas teniendo en cuenta el lugar y tiempo.

La comprensión de lectura de cualquier texto partiendo de un sentido cognoscitivo sería un procedimiento complejo que es interactivo, que usualmente implicará varias partes fundamentales a la persona que realiza la lectura, así como la experiencia precedente, la habilidad y los hábitos de la lectura también el método de la lectura comprensiva tanto como a las muchas particularidades del texto con relación a sus complejidades y fase de abstracción, el significado de ciertas palabras dentro del texto, el contexto interno y a su vez ciertos tipos de contextos que va a llegar al pensamiento de los lectores al generar la lectura.

En cuanto al hallazgo de Paiconcial (2021) como resultado de su estudio de estrategias para la enseñanza de la lectoescritura en niños de 5 años, que determinó que las estrategias tienen mucha importancia en la enseñanza de la lectura y escritura, los hallazgos

del presente estudio se asemejan con lo demostrado, ya que se manifestó que existe relación significativa entre estrategias didácticas y lectoescritura.

Interpretar el texto o hipertexto: Se debe tener conocimiento de que el leyente, la persona que va a hacer la comprensión de lectura de algún texto, debe buscar los sentidos que tienen los textos o también conocidos como hipertextos. En otras palabras, otorga a saber su vocabulario, su significado o, más perfectamente dicho, su obtención en las exposiciones de los conceptos que contienen o que comportan. Encontrar los significados está siendo envuelto al conocimiento de la acepción, del significado, de los valores y de las trascendencias a la noción otorgada. Y este modo, cada individuo, que en este caso serán lectores, va a llegar a ser a tal modo como algún músico delante de una partitura. Ellos la leen y a su vez, transportan los sonidos a sus instrumentos, éste lo acepta y va a salir con un modo que los intérpretes han concienciado.

En cuanto a lo mencionado por Educalink (2021) sobre los tipos de estrategias didácticas, se tiene que todos se enfocan al logro del aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, depende mucho de la forma como los estudiantes los utilicen. La comprensión de los textos: La comprensión de lectura como tal son procesos de cesiones de ciertas informaciones o conocimientos que es consustancial a la comprensión de la persona lectora logre. Cuando se dice que con la comprensión nos relacionamos a la forma inteligente del ser humano, al entendimiento que los lectores comprensivos les pongan a las ideas expuestas por el autor. Compromete esto el adecuado conocimiento, juicio, el ingenio y la perspicacia hacia al concepto del autor.

La comprensión de la lectura le admite a los individuos lectores a la aclaración de asuntos como también de problemas de investigaciones. Comprender viene a ser, de ese modo, una forma que proporciona y a su vez concede la enseñanza de algún objetivo a leer, la justificación, el pensamiento, la aclaración o significado de algún concepto. De este modo, las diferentes posibilidades que llega a tener el ser humano para progresar hacia la teoría ante los determinados objetos de investigación o de problemas a investigar. Las teorías o como también el bien denominado significado teórico, permite el significado de la causa, las llamadas tipo de variable independientes, dependientes, intervinientes y la realización de los efectos.

La relación entre la interacción y la lectura es muy importante en el proceso de aprendizaje de la lectura, ya que la interacción con otros lectores puede mejorar la

comprensión y el disfrute de los textos. La interacción se refiere a la comunicación y el intercambio de ideas entre los individuos. En el caso de la lectura, la interacción puede tener lugar entre los lectores y el texto, así como entre los lectores entre sí. Por su parte, la lectura es una habilidad fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. A través de la lectura, los estudiantes pueden acceder a nuevos conocimientos, desarrollar su pensamiento crítico y mejorar su capacidad de comunicación. Existen diversas estrategias que los docentes pueden utilizar para fomentar la interacción entre los estudiantes y la lectura, tales como, la discusión en grupo: Esta estrategia consiste en que los estudiantes discutan en grupo los textos que han leído, compartiendo sus puntos de vista y opiniones sobre los mismos. Esta interacción puede mejorar la comprensión y el disfrute de los textos, así como la capacidad de los estudiantes para expresar sus ideas de manera clara y coherente.

La relación entre la interacción y la escritura es muy importante en el proceso de aprendizaje de la escritura, ya que la interacción con otros escritores puede mejorar la calidad de la escritura y fomentar la retroalimentación constructiva. La interacción se refiere a la comunicación y el intercambio de ideas entre los individuos. En el caso de la escritura, la interacción puede tener lugar entre los escritores y el texto, así como entre los escritores entre sí.

Por su parte, la escritura es una habilidad fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento y para el desarrollo personal y social de los estudiantes. A través de la escritura, los estudiantes pueden expresar sus ideas, desarrollar su pensamiento crítico y comunicarse de manera efectiva. Existen diversas estrategias que los docentes pueden utilizar para fomentar la interacción entre los estudiantes y la escritura, tales como, el trabajo en parejas o grupos: Esta estrategia consiste en que los estudiantes trabajen en parejas o grupos para escribir textos, compartiendo ideas y proporcionando retroalimentación constructiva. Esta interacción puede mejorar la calidad de la escritura y fomentar la creatividad y el pensamiento crítico.

La revisión y edición entre pares: Los estudiantes pueden revisar y editar los trabajos escritos de sus compañeros, proporcionando retroalimentación constructiva y mejorando la calidad de la escritura. Esta interacción también puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de edición y revisión en sus propios trabajos escritos.

Este hallazgo, se corrobora con el resultado que presentó Peña (2017), en un estudio denominado estrategias de aprendizaje para mejorar la lectura y escritura en estudiantes del

primer grado, en el que existe un resultado significativo en la mejora de la lectura y escritura al aplicar las estrategias de aprendizaje propuestas.

Así también si tenemos en cuenta que las estrategias didácticas según Euroinvoa Business School (s.f.) tiene importancia porque contribuyen en el aprendizaje del estudiante, es necesario precisar que en gran parte depende también de la forma como sean utilizadas.

La comprensión de lectura de cualquier texto partiendo de un sentido cognoscitivo sería un procedimiento complejo que es interactivo, que usualmente implicará varios partes fundamentales a la persona que realiza la lectura, así como la experiencia precedente, la habilidad y los hábitos de la lectura también el método de la lectura comprensiva tanto como a las muchas particularidades del texto con relación a sus complejidades y fase de abstracción, el significado de ciertas palabras dentro del texto, el contexto interno y a su vez ciertos tipos de contextos que va a llegar al pensamiento de los lectores al generar la lectura

La comprensión lectora es importante en la formación académica de cualquier estudiante, cualquiera sea el nivel académico, porque al poder interpretar correctamente la información presentada en el texto, el alumno será capaz de desenvolverse con eficiencia y eficacia, en este trabajo se ha recurrido a diferentes teóricos que sustentan la validez de la investigación que se presenta. La comprensión lectora permite reconstruir la realidad planteada en el texto e ir recreándola y proponer nuevas situaciones de información. Para ello se debe Identificar los diferentes modelos de Comprensión lectora; de igual manera, describir los niveles de lectura y explicar los procesos de evaluación de la comprensión lectora.

En preciso mencionar también que, los resultados del presente estudio, se fundamentan con lo determinado por (Diestra, 2020) en su hallazgo obtenido del estudio de estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de primaria que demostró que el uso de estrategias es muy efectivo en la enseñanza de la lectoescritura.

Los niveles de la lectura son la medida con que se evalúa la capacidad lectora de cualquier sujeto que tenga por bien buscar la interpretación de una información y darle su valor correspondiente, para ello se han establecidos niveles tanto así tenemos el nivel literal que es el de menor dificultad, porque solo exige la búsqueda de información que se presenta en los textos, de acuerdo a lo expuesto por el autor, por ello este nivel solo busca expresiones manifiestas "literalmente" o mediante sinónimos pero el grado de facultad no va más allá de

encontrar datos textuales; mientras que en el nivel inferencial exige un poco más que la información textual, sino que va más allá en donde el contexto se relacione con el contexto, es decir lo que dice el texto supone una información que se sobreentiende y es necesario explicarlo, por ello el nivel inferencial recurre a deducciones e inducciones, supuestos o conjeturas que ayuden a darle una explicación de lo que el texto y autor quieren decir con esa información.

Si bien, según Valencia et al., (2016) la lectura es un proceso de trascendencia y comprensión de información y la escritura es un medio de representación gráfica; es necesario que se desarrollen siguiendo los procesos didácticos y niveles que intervienen en cada uno.

La comprensión de textos a través de la lectura es una tarea de gran complejidad y de naturaleza estratégica, que implica las interacciones de propiedades del lector y del texto dentro en un ambiente dado. Es una acción que se va construyendo de lo más simple a lo más complejo, porque a lo largo de ese desarrollo lector no ejecuta sencillamente una alteración en un solo sentido de los mensajes comunicativos, porque en el proceso, los lectores no simplemente convertirán la información intercambiada en el texto en una base de conocimiento. El lector intentará utilizar los significados que aparecen en el texto para construir una representación confiable, utilizando diferentes índices de marcas.

La relación entre la evaluación y la lectura es muy importante en el proceso de aprendizaje de la lectura, ya que la evaluación permite medir el nivel de comprensión y las habilidades de lectura de los estudiantes. La evaluación se refiere al proceso de medición y análisis del desempeño de los estudiantes en relación a los objetivos de aprendizaje. En el caso de la lectura, la evaluación puede tener como objetivo medir el nivel de comprensión, la velocidad de lectura y la capacidad para analizar y sintetizar información de un texto. Por su parte, la lectura es una habilidad fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento y para el desarrollo personal y social de los estudiantes. A través de la lectura, los estudiantes pueden acceder a nuevos conocimientos, desarrollar su pensamiento crítico y mejorar su capacidad de comunicación.

Existen diversas estrategias que los docentes pueden utilizar para evaluar la comprensión y las habilidades de lectura de los estudiantes, tales como, las pruebas de comprensión de lectura: Estas pruebas se utilizan para medir el nivel de comprensión de los estudiantes de un texto específico, y pueden incluir preguntas de selección múltiple,

verdadero/falso, y preguntas abiertas. Análisis de la velocidad y fluidez de lectura: Esta evaluación se enfoca en medir la velocidad y la fluidez de la lectura, lo que puede ser un indicador de la capacidad del estudiante para procesar y comprender la información.

Evaluación de habilidades de análisis y síntesis. La relación entre la evaluación y la escritura es muy importante en el proceso de aprendizaje de la escritura, ya que la evaluación permite medir el nivel de habilidad de los estudiantes en relación a los objetivos de aprendizaje en la escritura y proporcionar retroalimentación para mejorar su escritura. La evaluación se refiere al proceso de medición y análisis del desempeño de los estudiantes en relación a los objetivos de aprendizaje. En el caso de la escritura, la evaluación puede tener como objetivo medir la calidad de la escritura, la coherencia y cohesión de la estructura del texto, la gramática y el uso adecuado del vocabulario. Por su parte, la escritura es una habilidad fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento y para el desarrollo personal y social de los estudiantes. A través de la escritura, los estudiantes pueden expresar sus ideas, desarrollar su pensamiento crítico y comunicarse de manera efectiva.

Existen diversas estrategias que los docentes pueden utilizar para evaluar la escritura de los estudiantes, tales como, la revisión y edición: Los estudiantes pueden revisar y editar sus propios trabajos escritos y los trabajos escritos de sus compañeros, proporcionando retroalimentación constructiva y mejorando la calidad de la escritura. Esta interacción también puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de edición y revisión en sus propios trabajos escritos.

La comprensión lectora se ha constituido en el soporte fundamental en el aprendizaje, es decir la comprensión lectora es un factor importante del aprendizaje de los estudiantes. Algunos estudios han demostrado que el papel de la lectura ayuda al desarrollo de ideas, la capacidad de reflexión y la creatividad. Por otro lado, es importante deficiencia en comprensión lectora, porque no considera o hay poca prioridad en el programa curricular de educación de los alumnos, sin embargo, cuenta con buenos indicadores en otras áreas de ciencias. Además, el problema de que los estudiantes no puedan entender el texto es porque no activan el dispositivo básico de aprendizaje al leer, no piensan al leer y no solucionan problemas al leer.

Es importante mejorar los niveles para comprender lo que se lee, la comprensión lectora de los estudiantes sigue siendo más baja de lo esperado. Esto es obvio, porque las

últimas investigaciones muestran que los estudiantes peruanos no pueden comprender completamente el texto. El informe del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes, alerta sobre las cifras que arrojaron como resultado las evaluaciones desarrolladas por los estudiantes, siendo estas preocupantes al compararlo con otras partes del mundo.

Es importante reforzar la experiencia docente acompañada con estrategias didácticas y aplicables al estudio, en donde la lectura, por ser una fase constructiva e interactiva entre la persona que lee y lo que se lee, permite participar en el desarrollo de las estructuras cognitivas, el conocimiento y la experiencia previa, las habilidades lingüísticas, los valores morales y la vida emocional de los lectores, capacitándolos para distinguir contenidos importantes dentro de la lectura y desarrollar procesos inferenciales. Nuestra costumbre educativa tendrá como núcleo a la persona, es decir, hablamos de llevar a cabo un paseo por medio de la participación socioeducativa que vaya desde la fase individual de desarrollo personal, incidiendo en promover una reflexión crítica de su situación, beneficiando el avance individual como persona y social, esto sólo se va a conseguir formando generaciones lectoras.

Las estrategias didácticas son importantes porque propone como fin, identificar necesidades de aprendizaje en la comprensión lectora, la clase de investigación es experimental, concluyendo que, se analizaron las dificultades críticas de la comprensión de textos y expresión oral de los estudiantes, por lo cual, su proposición ayudará a solucionar este déficit a través del trabajo a largo plazo y resuelto del profesor.

## V. CONCLUSIONES

En la presente investigación, los resultados obtenidos, nos permite emitir las siguientes conclusiones:

Primera:

En relación al objetivo general. Se demuestra que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Segunda:

En relación al objetivo específico 1. Se demuestra que, 85.71% de estudiantes presentan un nivel alto en las estrategias didácticas, mientras que 14.29% presenta un nivel medio. Predominando el nivel alto en las estrategias didácticas en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Cuarta:

En relación al objetivo específico 2. Se demuestra que, , 83.12% de estudiantes presentan un nivel bueno en la lectoescritura, mientras que 16.88% presenta un nivel regular. Predominando el nivel bueno en la lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.

Sexta:

En relación al objetivo específico 3. Se demuestra que, existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022. Esto se verifica porque 81.8% de los estudiantes presentan nivel alto en estrategias didácticas y nivel bueno en lectoescritura. Mientras que 13.0% presenta un nivel medio en estrategias didácticas y lectoescritura.

## **VI. RECOMENDACIONES**

En el presente estudio, luego de los resultados obtenidos, se emiten las siguientes recomendaciones como aporte a implementar acciones de mejora en la gestión:

Primera:

A los directivos, promover talleres de formación en servicio para los docentes sobre estrategias didácticas, con la finalidad de consolidar la práctica pedagógica y obtener mejores resultados de aprendizaje.

Segunda:

A los docentes, promover actividades de lectura y escritura en los estudiantes, con la finalidad de que los estudiantes incrementen su interés por la lectura y producción de textos.

Tercera:

A los estudiantes, participar activamente en las actividades de lectura y escritura propuestas tanto en su institución como en la comunidad, con el propósito de orientar la selección de aquellos textos que son de interés y expectativa, generando el hábito de la lectura y el desarrollo de su creatividad al producir textos.

Cuarta:

A los padres y madres de familia, contribuir en la formación integral de sus hijos, reforzando los hábitos adecuados de aprendizaje, como la lectura y escritura, considerando que es la base fundamental para el desarrollo de sus conocimientos.

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agüero, S., y Cisneros, M. (2017). *Hábitos de estudio y su relación con la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la Institución Educativa Manuel Gonzales Prada de Caina 2017* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Hermilio Valdizan]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/3935/TEDL%200238A32.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aguilar, E. (2019). *Técnica del cuento y la comprensión lectora de los niños del 5to grado Primaria de la I.E 18288 Ysabel Linch de Rubio chachapoyas 2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.untrm.edu.pe/handle/20.500.14077/2236>
- Analuisa, B. (2017). *La velocidad y procesamiento y comprensión lectora de los Estudiantes del 4to año de EGB de la unidad educativa "Juan Montalvo" de la ciudad de Sangolquí*. [Tesis de maestría, Universidad Central de Ecuador]. Repositorio Institucional. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12569/1/T-UCE-0010-098-2017.pdf>
- Aucapiña, M. (2018). *Nivel de atención y comprensión lectora de los estudiantes del tercer año de EGB de la escuela fiscal Manuel Abad de la ciudad de Quito* [Tesis de maestría, Universidad Central de Ecuador]. Repositorio Institucional. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/16252/1/T-UCE-0010-FIL-010-P.pdf>
- Calixto, R. (2019). *Estrategias Didácticas "Combimat" En La Resolución De Problemas De Regularidad Equivalencia Y Cambio En Estudiantes De Secundaria De Una I.E.Sanagoran La Libertad* [Tesis de maestría, Universidad Católica De Trujillo Benedicto XVI]. Repositorio Institucional. [http://repositorio.uct.edu.pe:8080/bitstream/123456789/777/1/019101988B\\_M\\_2020.pdf](http://repositorio.uct.edu.pe:8080/bitstream/123456789/777/1/019101988B_M_2020.pdf)
- Camargo, G., Montenegro, R., Maldonado, S., y Magzul, J. (2013). *Aprendizaje de la Lectoescritura*. MINEDUC Ministerio de Educación de Guatemala. <http://www.reaula.org/administrador/files/APRENDIZAJE%20DE%20LA%20LECTOESCRITURA-final.pdf>
- Cañizales, J. (2004). Estrategias Didácticas Para Activar El Desarrollo De Los Procesos De Pensamiento En El Preescolar. *Investigación y Postgrado*, 19(2), 179-20. [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872004000200008](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872004000200008)
- Carrera, A. (2017). *Estrategia Didáctica para Mejorar la comprensión Lectora en Estudiantes de Educación Inicial* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica De Trujillo Benedicto XVI]. Repositorio Institucional. [https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/314/1/0001227711\\_0001250711\\_T\\_2018.pdf](https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/314/1/0001227711_0001250711_T_2018.pdf)

- CECED (2012). Que son las estrategias de aprendizaje. *Universidad estatal a distancia*.  
[https://issuu.com/ceced/docs/oferta\\_2012\\_web\\_060212](https://issuu.com/ceced/docs/oferta_2012_web_060212)
- Chahuayo, S. (2019). *Dibujos como estrategia didáctica y comprensión lectora en Estudiantes de la I.E.N°1795 del Distrito de coviriali-2016* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional.  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2137/DIBUJOS\\_COMO ESTRATEGIA DIDACTICA CHAHUAYO PALACIOS SILVIA YANETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2137/DIBUJOS_COMO ESTRATEGIA DIDACTICA CHAHUAYO PALACIOS SILVIA YANETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Díaz, C. (2018). *Estrategias Didácticas en la comprensión Lectora en niños y niñas* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle]. Repositorio Institucional.  
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/2504/TD%20CE%201956%20D1%20-%20Diaz%20Chavez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Díaz, F. (2002). *Estrategia de enseñanza aprendizaje*.  
<https://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje#:~:text=2.1.1%20Estrategias%20de%20ense%C3%B1anza,el%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.>
- Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo (2003). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista*. Ed. Mc. Graw Hill.
- Gamboa, M. (2017). *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias Solé en los niños de segundo grado de la UGEL 06* [Tesis de segunda especialidad, Universidad Cayetano Heredia]. Repositorio Institucional.  
[https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3717/Desarrollo\\_GamboaPulido\\_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3717/Desarrollo_GamboaPulido_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- González-Cutre, D. (2017). Estrategias didácticas y motivacionales en las clases de educación física desde la teoría de la autodeterminación. *E-Motion: Revista De Educación*, (8), 44-62. <https://doi.org/10.33776/remo.v0i8.3268>
- Diego, H. (2019). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en Estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 34140 Joaquin saavedra Merino Tupac, Provincia de Daniel Alcides Carrion, Region Pasco,2018* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle]. Repositorio Institucional.  
<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/3267>
- Hernández, A. (2019). *Programa de Estrategia Didáctica para Mejorar la Comprensión Lectora en los Niños de 4° Grado de Primaria de la Institución Educativa Everardo Zapata*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional.  
<https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/14963/ESTRATEGIAS APRENDIZAJE HERNANDEZ RUIZ AMADA MERY.pdf?sequence=1>

- Hernández, A., Ramos, M., Placencia, B., Indacochea, B., Quimis, A., y Moreno, L. (2018). *Metodología de la investigación científica* (primera ed.). [https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2018/02/MIC\\_breve.pdf](https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2018/02/MIC_breve.pdf)
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación (6ta edición)*. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hernández, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación científica: Rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGRAW-HILL.
- Huamán, O. (2019). *Relación Entre Comprensión Lectora Y Rendimiento Académico En El Área De Comunicación En Los Estudiantes Del Cuarto Grado De Primaria* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/17904/COMPRESION\\_LECTORA\\_RENDIMIENTO\\_ACADEMICO\\_HUAMAN\\_HUANCAS\\_ORLANDINO.pdf?sequence=1](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/17904/COMPRESION_LECTORA_RENDIMIENTO_ACADEMICO_HUAMAN_HUANCAS_ORLANDINO.pdf?sequence=1)
- León, J. (2021). *Comprensión lectora: Relación con el aprendizaje significativo* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/36084/1/Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n.pdf>
- MECD. (2017). *PIRLS 2016 Estudio Internacional del Progreso en Comprensión Lectora*. Informe Español. <https://fracasoacademico.files.wordpress.com/2017/12/pirls-2016-informe-nacional.pdf>
- MINEDU. (19 de noviembre de 2019). *evaluación Censal de Estudiantes*. <http://umc.minedu.gob.pe/resultadosnacionales2019/>
- Carrera, N., y Serrano, A. (2017). *Estrategias Didácticas Para Mejorar La Comprensión Lectora En Estudiantes De Educación Inicial* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica De Trujillo Benedicto XVI]. Repositorio Institucional. [http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/314/1/0001227711\\_0001250711\\_T\\_2018.pdf](http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/314/1/0001227711_0001250711_T_2018.pdf)
- Ospina, D. (2016). *El diario como Estrategia didáctica*. [https://recursos.iafcj.org/historia/EL%20DIARIO%20COMO%20ESTRATEGIA%20DIDACTICA%20\(5\).pdf](https://recursos.iafcj.org/historia/EL%20DIARIO%20COMO%20ESTRATEGIA%20DIDACTICA%20(5).pdf)
- Oxford Language. (2022). *Diccionario: Definiciones de Oxford Language*. <https://www.google.com/search?q=que+significa+estrategia&oq=que+significa+estrategia&aqs=chrome.1.69i57j0i1319.10063j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
- Pereda, G. (2019). *Hábitos de estudio y comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. 82169 provincia de Santiago de Chuco, La Libertad 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/38554/pereda\\_vg.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/38554/pereda_vg.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Real Academia Española (RAE, 2021). Diccionario de la *Real Academia Española*. Comprender: <https://www.rae.es/drae2001/comprender>
- Rojas, L. (2012). *Estrategias interactivas de enseñanza y comportamientos de apoyo en el desarrollo de competencias durante la interacción profesor –alumno* [Tesis de maestría, Tecnológico de Monterrey]. Repositorio Institucional. [https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/571662/DocsTec\\_12624.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/571662/DocsTec_12624.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Román, Y. (2012). *Los cuentos*. Rice University Houston. <https://docplayer.es/69361485-Los-cuentos-by-yolanda-roman.html>
- Rovira, I. (2020). *Estrategias didácticas: definición, características y aplicación*. <https://psicologiaymente.com/desarrollo/estrategias-didacticas>
- Sánchez, C., Aguilar, M., Martínez, J., y Sánchez, J. (2020). *Estrategias didácticas en entornos de aprendizaje enriquecidos con tecnología (antes del covid 19)*. México: CBS.
- Sánchez, R. (2017). *Autoestima y comprensión lectora en estudiantes de tercero de secundaria de las unidades educativas A y Heroes del pacífico* [Tesis de grado, Universidad Mayor De San Andrés]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/15036/TG-4057.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- UNESCO. (28 de julio de 2020). *La UNESCO alerta sobre la necesidad de mayor presencia de conceptos como el conocimiento del mundo, el cambio climático y la equidad de género en los currículos de América Latina y el Caribe*. <https://es.unesco.org/news/estudio-regional-analisis-curricular-resultados>
- Urbina, C. (2020). *Estrategia de aprendizaje y la comprensión lectora en los Estudiantes de la Institución Educativa en Piura* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/49349/Urbina\\_GKDP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/49349/Urbina_GKDP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Valdez, M. (2018). *Estrategia Lúdica y Comprensión Lectora, niños de la Institución Educativa N° 511 Sullana-2018* [Tesis de Licenciatura, Universidad San Pedro]. Repositorio Institucional. [http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/15031/Tesis\\_65414.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/15031/Tesis_65414.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Villafa, C. (2007). *La comprensión Lectora*. <http://200.23.113.51/pdf/25345.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1: Instrumentos de recolección de la información

#### CUESTIONARIO PARA MEDIR ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Instrucción:

Estimado/a estudiante:

A continuación, se presenta una serie de preguntas distribuidas en las dimensiones de las estrategias didácticas, cada uno de ellos tiene la valoración de Alto (3), Medio (2) y Bajo (1).

Marca con un aspa (X) la valoración que consideres en cada una de las preguntas.

Agradezco tu contribución en mi investigación. Compensación

N°	DIMENSIONES/INDICADORES/ÍTEMS	ESCALA		
		Alto	Medio	Bajo
<b>Dimensión: Motivación</b>				
Indicador: Compensación				
1	Un regalo te incentiva a leer y escribir			
2	Recibes algún tipo de compensación cuando escribes o lees correctamente			
Indicador: Seguridad				
3	Te sientes seguro al momento de leer o escribir.			
4	Lees textos que transmiten miedo o terror.			
Indicador: Oportunidad				
5	Te dan oportunidad de participar en la lectura			
6	Te dan oportunidad de participar en la escritura			
<b>Dimensión interacción</b>				
Indicador: Favorable				
7	Estudiar con tu compañero mejora tu escritura			
8	Ayudas a tus compañeros en la lectura.			
Indicador: Consentida				
9	Tus amigos te aceptan en su grupo para leer.			
10	Te sientes a gusto al escribir textos con ayuda.			
Indicador: Estimulada				
11	La estimulación de tus compañeros te ayuda en la lectura y escritura			
12	El juego te estimula para leer.			

<b>Dimensión Evaluación</b>				
Indicador: Participación				
13	Participas en las actividades de lectura y escritura			
14	Tu participación te ayuda en la evaluación de lectura.			
Indicador: Tiempo				
15	El tiempo que te dan para la lectura es suficiente.			
16	En tu evaluación de escritura el tiempo es corto.			
Indicador: Medio				
17	El medio que utilizar para leer es impreso.			
18	Tu evaluación es escrita			

## CUESTIONARIO PARA MEDIR LA LECTOESCRITURA

Instrucción:

Estimado/a estudiante:

A continuación, se presenta una serie de preguntas distribuidas en los niveles de lectoescritura, cada uno de ellos tiene la valoración de Bueno (3), Regular (2) y Malo (1).

Marca con una equis (X) la valoración que consideres en cada una de las preguntas.

Te agradezco tu participación en la investigación

N°	DIMENSIONES/INDICADORES/ÍTEMS	ESCALA		
		Bueno	Regular	Malo
<b>Dimensión: Lectura de textos</b>				
Indicador: Identificación				
1	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto que lee.			
2	Establece la secuencia de los hechos en el texto que lee.			
Indicador: Interpretación				
3	Deduce las características de los personajes en los textos que lee.			
4	Interpreta las enseñanzas y los valores del texto que lee			
Indicador: Reflexión				
5	Opina acerca del contenido del texto que lee.			
6	Reflexiona sobre los textos que lee.			
<b>Dimensión: Escritura de textos</b>				
Indicador: Adecuación				
7	Adecua el texto a lo que quiere comunicar			
8	Adecua el tema al destinatario			
Indicador: Organización				
9	Organiza y desarrolla con lógica sus ideas			
10	Establece relaciones entre las ideas que escribe y las consecuencias			
Indicador: Utilización				
11	Utiliza los signos de puntuación en su escritura.			
12	Elabora rimas y juegos verbales			

## Anexo 2: Ficha técnica

Nombre original del instrumento:	Cuestionario de estrategias didácticas
Autor y año:	Original: Elvia Rosa Valqui López (2022)
Objetivo del instrumento:	Identificar el nivel de las estrategias didácticas
Usuarios:	Estudiantes del nivel primario
Forma de administración o modo de aplicación:	La aplicación se realiza de forma presencial, con una duración de 30 minutos aproximadamente
Validez: (presentar la constancia de validación de expertos)	A través de juicio de expertos, concluyendo que el instrumento es aplicable.
Confiabilidad: (presentar los resultados estadísticos)	El instrumento fue sometido a la prueba de Alpha de Cronbach, obteniéndose un resultado de 0.947, es decir, el instrumento es altamente confiable.

Nombre original del instrumento:	Cuestionario de Lecto escritura
Autor y año:	Original: Elvia Rosa Valqui López (2022)
Objetivo del instrumento:	Identificar el nivel lectoescritura
Usuarios:	Estudiantes del nivel primario
Forma de administración o modo de aplicación:	La aplicación se realiza de forma presencial, con una duración de 30 minutos aproximadamente
Validez: (presentar la constancia de validación de expertos)	A través de juicio de expertos, concluyendo que el instrumento es aplicable.
Confiabilidad: (presentar los resultados estadísticos)	El instrumento fue sometido a la prueba de Alpha de Cronbach, obteniéndose un resultado de 0.971, es decir, el instrumento es altamente confiable.

### Anexo 3: Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de medición
Estrategias didácticas	Según el concepto de (Rodríguez, 2020) estrategias didácticas son acciones o recursos que ponen en práctica los docentes, con el fin de incrementar las probabilidades de que los estudiantes logren un óptimo aprendizaje.	La variable se medirá a través del cuestionario presentado en escala ordinal, cuya valoración es:  1 (Bajo), 2 (Medio) y 3 (Alto).  Los niveles de valoración que se considerará serán:  Alto (42-54)  Medio (30-41)  Bajo (18-29)	Motivación	Compensación	1 y 2	Encuesta	Ordinal
				Seguridad	3 y 4		
				Oportunidad	5 y 6		
			Interacción	Favorable	7 y 8		
				Consentida	9 y 10		
				Estimulada	11 y 12		
			Evaluación	Participación	13 y 14		
				Comparación	15 y 16		
				Imaginación	17 y 18		
Lectoescritura	Desde mi punto de vista la	La variable será medida con un cuestionario	Lectura de textos	Identificación	1 y 2		
				Interpretación	3 y 4		

	lectoescritura es la unión de dos procesos: lectura y escritura, los cuales se encuentran íntimamente vinculados; por lo que se considera necesario definir a cada proceso.	presentado en escala ordinal con la valoración de: 3 (Bueno) 2 (Regular) 1 (Malo)  Se tendrá en cuenta los niveles de valoración:  Bueno (28-36) Regular (17-27) Deficiente (12-16)	Escritura de textos	Reflexión	5 y 6		
				Adecuación	7 y 8		
				Organización	9 y 10		
				Utilización	11 y 12		

## Anexo 4: Carta de Presentación

Ocallí, 10 de octubre de 2022.

CARTA N° 001-2022/ERVL-O

Señor,

GILBERTO CARRASCO LOZANO  
DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 18151 – OCALLÍ - LUYA  
AMAZONAS. –



**Asunto :** Presentación y solicitud de autorización para ejecución de proyecto

**De mi especial consideración:**

Yo, Elvia Rosa Valqui López, identificada con DNI N° 40541511, Bachiller en Educación Primaria, de la Universidad Católica de Trujillo "Benedicto XVI", me presento ante vuestra institución, expresándole mi cordial saludo, solicitándole a la vez, me brinde la autorización para ejecutar un proyecto de investigación en su institución, con el fin de optar el grado de Licenciada en Educación Primaria por la Universidad antes indicada, haciéndole mención que el título del proyecto es: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUYA 2022, el mismo que adjunto al presente.

Agradeciéndole anticipadamente por la atención que brinde al presente, aprovecho la ocasión para expresarle las muestra de mi mayor consideración y estima.

Atentamente,

Br. Elvia Rosa Valqui López  
DNI N° 40541511

Anexo 5: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos



*Institución Educativa Primaria*

*N° 18151- Ocallí*

Av. La Cultura N°286 – Ocallí – Luya - Amazonas



*"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"*

**EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 18151, CON CÓDIGO MODULAR N° 0256685, DEL DISTRITO DE OCALLÍ, PROVINCIA DE LUYA, REGIÓN AMAZONAS; QUE AL FINAL SUSCRIBE, EMITE LA PRESENTE:**

## **AUTORIZACIÓN**

A la Bachiller ELVIA ROSA VALQUI LÓPEZ, con DNI N° 40541511, para que pueda ejecutar su trabajo de investigación para optar el grado de Licenciada en Educación Primaria, por la Universidad Católica de Trujillo "Benedicto XVI", especificando que la investigación se aplicará en esta Institución Educativa, con los estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado de nivel Primaria, cuyo título del proyecto es:

ESTRATEGIAS DIDACTICA Y LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA LUYA 2022.

Ocallí, 13 de octubre de 2022.



## Anexo 6: Consentimiento informado



*Institución Educativa Primaria*

*Nº 18151- Ocallí*

Av. La Cultura Nº 286 – Ocallí – Luya - Amazonas



*“Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional”*

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por medio del presente Yo, Gilberto Carrasco Lozano, identificado con DNI N° 33569194, Director de la I.E. N° 18151, otorgo el consentimiento para la participación de los estudiantes de la institución a mi cargo, en la aplicación de los instrumentos del proyecto denominado: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, LUYA 2022”, el cual, tiene por finalidad desarrollar competencias en investigación del Informe de Tesis.

Así mismo la información que se recaudará se manejará de manera confidencial y no se usará para ninguna otra situación fuera de los objetivos planteados en el curso.

La investigadora responsable me brinda la seguridad de que no se identificará en las presentaciones o publicaciones que deriven de este estudio el nombre de los estudiantes, y de los datos relacionados con ellos serán manejados en forma confidencial.

Ocallí, 13 de octubre de 2022.

DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION AMAZONAS  
INSTITUCION EDUCATIVA N° 18151  
OCTUBRE 2022  
GILBERTO CARRASCO LOZANO  
DIRECTOR

## Anexo 7: Asentimiento informado

### ASENTIMIENTO INFORMADO

Te invito a participar en el proyecto de investigación: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, LUYA 2022".

Lo que te propongo hacer es responder unos cuestionarios de manera anónima y confidencial, cuya contestación dura aproximadamente cuarenta y cinco minutos. Te solicito responder sinceramente la información para que la investigación arroje resultados válidos. La aplicación se realizará en tu aula de clase.

Tu participación en este estudio es completamente voluntaria, si en algún momento te negaras a participar o decidieras retirarte, esto no te generará ningún problema, ni tendrá consecuencias a nivel institucional, ni académico, ni social.

Mi nombre es, Elvia Rosa Valqui López, identificada con DNI N° 40541511, responsable de la investigación, estudiante de Educación primaria de la Universidad Católica de Trujillo.

La información suministrada por mí **será confidencial**. Los resultados podrán ser publicados o presentados en reuniones o eventos con fines académicos sin revelar mi nombre o datos de identificación. Se mantendrán los cuestionarios y en general cualquier registro en un sitio seguro. En la base de datos, todos los participantes serán identificados por un código que será usado para referirse a cada uno. Así se guardará la identidad de acuerdo con lo establecido en la ética de la investigación, que rige el reglamento de la universidad.

Así mismo, declaro que fui informado suficientemente y comprendo que tengo derecho a recibir respuesta sobre cualquier inquietud que tenga sobre dicha investigación, antes, durante y después de su ejecución; que tengo el derecho de solicitar los resultados de los cuestionarios y pruebas que conteste durante la misma. Considerando que los derechos que tengo en calidad de participante de dicho estudio, a los cuales he hecho alusión previamente, constituye compromiso de la responsable de investigación, permitirme informar que asiento, de forma libre y espontánea, mi participación en la investigación.

En constancia de lo descrito, firmo el presente documento, en la localidad de Ocallí - Luya el día 14, del mes octubre de 2022.

Firma   
Nombre Geovani Altamirano Guadalupe  
DNI N° 33196404  
PA 4<sup>ta</sup> "A"  
18151

Firma   
Nombre Neyra F. Zapata de G.  
DNI N° 33796139  
P.A 5<sup>a</sup> "B" - 18151

Firma   
Nombre Eudes A. Zumaeta Rosas  
DNI N° 33795251  
Prof. Aula 3<sup>ra</sup> "A"

  
Elvia Rosa Valqui López  
DNI N° 40541511  
Celular: 948253560  
Correo electrónico: [evalquilopez@gmail.com](mailto:evalquilopez@gmail.com)

**Anexo 8: Matriz de consistencia**

<b>TÍTULO</b>	<b>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
Estrategias didácticas y lecto escritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022	<p><b>Problema General</b></p> <p>¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022?</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>Hi: Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la relación entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.</p>	<p>Estrategias didácticas</p> <p>Lectoescritura</p>	<p>Motivación</p> <p>Interacción</p> <p>Evaluación</p> <p>Lectura de textos</p> <p>Escritura de textos</p>	<p>Tipo:</p> <p>Según su finalidad es básica</p> <p>Métodos:</p> <p>Deductivo</p> <p>Mapeo</p> <p>Analítico</p> <p>Interpretativo</p> <p>Diseño:</p>

		<p>Ho: No existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022</p>	<p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Identificar las estrategias didácticas en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022</p> <p>Determinar la lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022</p> <p>Identificar la relación entre las estrategias</p>			<div data-bbox="1742 499 1998 746" data-label="Diagram"> </div> <p>Población muestral: Integrada por 32 estudiantes de la una Institución Educativa, Luya 2022.</p> <p>Técnica: Encuesta</p>
--	--	---	--	--	--	--

			<p>didácticas y lectoescritura en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Luya 2022.</p>			<p>Instrumento:</p> <p>Cuestionario de estrategias didácticas</p> <p>Cuestionario de Lecto escritura</p> <p>Métodos de análisis de investigación</p> <p>Tablas y gráficos estadísticos</p> <p>Pruebas estadísticas</p>
--	--	--	---	--	--	--