

Tesis - Clara Celia Regalado Vargas

por Clara Celia Regalado Vargas

Fecha de entrega: 21-feb-2023 08:00p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2020027065

Nombre del archivo: Tesis_-_Clara_Celia_Regalado_Vargas.docx (7.82M)

Total de palabras: 8419

Total de caracteres: 44670

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS
ESTUDIANTES DE TRES AÑOS DEL NIVEL INICIAL

Br. Clara Celia Regalado Vargas

I. INTRODUCCION

La primera infancia es fundamental para lograr en los estudiantes, ampliar sus capacidades necesarias que les permitan comunicarse, transmitir sus emociones, sentimientos, pensamientos e interactuar con los demás, sirviendo de cimiento para alcanzar un bienestar físico y mental, lo que facilitará mejorar su forma de aprender. (Fondo de las Naciones Unidas para los Niños, UNICEF, 2017).

Según Aldana et al. (2020) la oralidad es la facultad del ser humano por la que puede decir de manera fluida y precisa lo que piensa, siente o necesita. Implica también la comprensión de lo que expresan las demás personas.

Además, la expresión oral de los estudiantes es importante porque constituye un componente fundamental para adquirir conocimientos y un medio a través del cual pueden interrelacionarse con el ámbito donde se desenvuelven. (Rodríguez, 2018).

De los tres a los cinco años de edad los estudiantes tienen un acelerado desarrollo lingüístico siendo crucial que interactúen con sus pares, con personas mayores y con el medio que los rodea porque de estos eventos va a depender su éxito en aprender y adquirir destrezas orales y comunicativas en el futuro (Chávez et al., 2017).

Por su parte, Saquicela (2016) sostiene que a partir del año y medio a los cuatro años de vida es frecuente que se presenten algunas alteraciones lingüísticas que, entre otros motivos, pueden ser desencadenadas por un ambiente poco favorable para su desarrollo o por la ausencia de una adecuada estimulación del lenguaje, siendo fundamental el rol del docente para prevenirlas, identificarlas tempranamente e impedir problemas subsiguientes.

En este sentido, el nivel inicial juega un rol relevante porque brinda a los niños y las niñas un amplio espacio donde pueden interactuar sobre contenidos y realizar actividades lúdicas que desarrollen su expresión oral y que comúnmente no las hacen dentro de su hogar, siendo indispensable contar con escuelas debidamente implementadas con bienes, materiales y con profesionales capacitados para satisfacer los requerimientos de los estudiantes. (Chávez et al., 2017).

La comunicación es sin duda un componente relevante para lograr el desarrollo de una nación, por tal motivo es necesario que el sector educativo implemente políticas que permitan mejorar las técnicas de comunicación de los estudiantes. (Chávez et al., 2017).

Sin embargo, a pesar de la relevancia del tema y de que la expresión oral se encuentra incluida dentro del Currículo Nacional de Educación Básica, aún no se le da la debida importancia, se priorizan otras competencias o no se cuenta con docentes capacitados para implementar estrategias lúdicas que vayan orientadas a desarrollarla dentro y fuera de las aulas del nivel inicial.

Así observamos que la institución educativa Mis Kapullos no es ajena a esta problemática ya que existen estudiantes de tres años de edad que tienen problemas para poder decir lo que piensan o sienten, no se expresan con claridad, no son capaces de ordenar sus ideas de una manera lógica y coherente, utilizan un repertorio de palabras bastante pobre para su edad tampoco tienen fluidez en su discurso ni una adecuada pronunciación. Debido a esta situación se plantea el siguiente problema general:

1 ¿Cuáles son los factores que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022?

Y los siguientes problemas específicos:

3 ¿Cuáles son los factores del entorno familiar que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial?

3 ¿Cuáles son los factores del entorno escolar que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial?

¿Cuáles son los factores del entorno socio económico que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial?

¿Cuáles son los factores emocionales que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial?

El objetivo general planteado es:

Identificar los factores que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022.

Tenemos como objetivos específicos:

Identificar los factores del entorno familiar que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial.

Identificar los factores del entorno escolar que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial.

Identificar los factores del entorno socio económico que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial.

Identificar los factores emocionales que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial.

La presente investigación tiene una justificación teórica, porque aporta nuevos conocimientos que permiten identificar los factores del entorno familiar, entorno escolar, entorno socio económico y el entorno emocional que actúan en la oralidad del pre escolar. También tiene una justificación metodológica, porque permitirá identificar nuevas estrategias para reforzar y enriquecer la comunicación, considerando aquellos factores que interfieren con su evolución. Y una justificación práctica, debido a que contribuye con nuevos conocimientos que permiten disminuir el vacío científico existente sobre los factores del entorno familiar, entorno escolar, entorno socio económico y entorno emocional que influyen en la oralidad del pre escolar sirviendo de base a nuevos trabajos de investigación.

Entre los principales antecedentes internacionales tenemos:

1 Gualta (2017) dentro de su estudio “La Literatura Infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5-6 años de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes, universidad Central del Ecuador”, refiere que la expresión oral es un instrumento que ha permitido que el hombre se pueda relacionar eficazmente con su entorno a través del tiempo, siendo la madre, el padre y los cuidadores del niño, entes fundamentales en su aprendizaje del lenguaje oral, el mismo que se va adquiriendo incluso antes del nacimiento y debe fortalecerse en la etapa pre escolar a través de actividades lúdicas, como cantos, juegos verbales, rutinas de lectura, entre otras.

4 Torres y Chate (2016) en su estudio denominado “Los cuentos literarios infantiles, como estrategia didáctica para fortalecer la expresión oral, en los niños y niñas del grado de transición de la jornada de la tarde, de la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero sede cooperativo del Municipio de La Plata-Huila, universidad Sur Colombiana de Colombia”, manifiestan que la oralidad del pre escolar se ve influenciada positiva o negativamente por el medio en el que interactúa, siendo la familia un primer entorno donde tienen sus primeras experiencias comunicativas y es ésta la que le proporciona durante sus primeros años de vida los medios necesarios para comunicarse eficazmente.

16 Por su parte, García (2019) en su estudio denominado “Actividades y juegos para trabajar la expresión oral en el aula, trabajo, universidad de Valladolid, España”, expresa que en la actualidad, el fortalecer la habilidad de comunicación oral es indispensable a lo largo de nuestra vida, principalmente dentro del entorno escolar pues nos permite inter relacionamos unos con otros, no obstante, en las actividades de enseñanza aprendizaje se prioriza al lenguaje escrito y otros temas comunes que se imparten dentro del aula, por lo que resulta necesario que el docente incluya en cada actividad programada el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas de sus estudiantes.

1 Asimismo, Bohórquez y Rincón (2018) en su estudio denominado “La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento, trabajo por la universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia”, concluyen que para enriquecer las habilidades comunicativas de los estudiantes es necesario desarrollar, dentro y fuera de la institución educativa, una serie de acciones orientadas a mejorar su expresión oral, como la aplicación constante de grupos de trabajo con diversas tareas que vayan de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y que además sean introducidas en su vida cotidiana.

Antecedentes nacionales

Zavaleta (2017) realiza un estudio sobre ⁷ “Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro, Pontificia Universidad Católica del Perú” en el cual menciona que se evidencia una marcada diferencia en relación al nivel y la calidad en la oralidad del pre escolar proveniente de una familia de un nivel socioeconómico medio en comparación con aquel que proviene de uno más bajo, pues el primero va a recibir una mayor y mejor cantidad de estimulación verbal.

⁶ También, Serrepe y Zurita (2018) en su trabajo de investigación denominado “Influencia del entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral, en niños y niñas de la institución educativa cuna jardín N° 150 Mansiche - ciudad Eten, 2017, universidad Pedro Ruiz Gallo, Perú”, concluyen que se evidencia una correspondencia entre el ámbito familiar y la evolución de las habilidades orales de los estudiantes. Asimismo, sostienen que al mejorar este factor se logrará también mejorar las destrezas de oralidad en los estudiantes.

Además, Cerquera (2019) en su tesis denominada ¹⁴ “Lenguaje oral en niños de cinco años del nivel inicial de instituciones educativas públicas de lima metropolitana y callao, Universidad San Ignacio de Loyola, Perú”, en base a sus resultados sugiere que las maestras del nivel inicial deben ser capacitadas para aplicar programas que estimulen la oralidad del pre escolar. También recomienda que, en las clases de tres a cinco años, se deben utilizar diariamente por diez minutos actividades lúdicas como trabalenguas, juegos para mejorar la atención y discriminación, creación de historias, narración de cuentos, lecturas y ejercicios buco faciales, siendo importante la participación de los cuidadores en algunas de estas actividades para que también sean desarrolladas dentro de su hogar.

Igualmente, Mendoza (2017) investiga ⁸ la “Implementación de un programa de estrategias metodológicas lúdicas para mejorar la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa sagrado corazón de Jesús, distrito de Velille, Cusco – 2015, universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Perú”, y recomienda incluir también dentro de la planificación curricular, acciones recreativas que vayan destinadas a

favorecer la oralidad de los pre escolares. Asimismo, recomienda motivar a la familia para que dentro del hogar se fortalezcan a través del juego, las acciones realizadas en el aula, como cantos, juegos de palabras, poemas, acertijos, anécdotas, proverbios entre otros.

5

Antecedentes locales

Quiñones (2019) en su estudio “Programa de dramatización con títeres para mejorar la expresión oral en los estudiantes de nivel inicial, universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI”, expresa la relevancia de favorecer tempranamente la oralidad del pre escolar porque repercutirá en su aprovechamiento escolar y en su aprendizaje durante toda su vida. Y por lo contrario, si no logran desarrollar las capacidades y habilidades que le permitan comunicarse y expresarse eficazmente puede traer consigo problemas para relacionarse con el medio que lo rodea.

13

Puerta (2021) en su estudio denominado “Los juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 179, universidad Nacional de Trujillo, Perú,” concluye que el fortalecimiento oportuno de la expresión oral en infantes es fundamental porque les permitirá acceder a una gran cantidad de conocimientos sobre su entorno e irá adquiriendo las herramientas necesarias para interrelacionarse adecuadamente con él, expresando sus deseos, emociones, sentimientos e ideas, en este sentido su utilización constituye un implemento eficaz que permite elevar la oralidad de los y las estudiantes y que debe ser incluida por las docentes, dentro de sus actividades de aprendizaje.

2

Finalmente, Anticona (2017) en su tesis denominada “La expresión oral en los niños y niñas de cinco años de dos instituciones educativas públicas, Trujillo -2017, universidad César Vallejo de Trujillo, Perú”, sugiere a los educadores incluir en sus sesiones de aprendizaje fomentar el habla, por ser un componente esencial que permite a los y las estudiantes transmitir sus sentimientos, pensamientos y emociones de forma precisa y coherente, para lo cual es necesario implementar nuevas estrategias e incluir a sus apoderados, quienes mediante el diálogo diario colaboren a reforzar sus capacidades

Dentro de las bases teóricas científicas se ha considerado:

La teoría cognitiva

Según Piaget el lenguaje inicia cuando el sujeto va adquiriendo la función simbólica, las personas tienen la facultad de relacionar y usar símbolos y códigos para entablar comunicación y poder exteriorizar de alguna forma lo que sienten, piensan o necesitan formando su conocimiento y creando su personalidad (Bernabel, 2019).

Según Piaget la etapa pre operacional en la cual se encuentran los y las estudiantes del nivel inicial es vital para su desarrollo, en esta etapa utilizan un lenguaje egocéntrico por lo que es importante la orientación del docente para ejercitar su expresión oral. (Dolle et al. 2016, citado en Bobadilla y Olivera, 2016).

A continuación, citaremos algunas definiciones de la expresión oral:

Para Paz (2018) es la manera como exteriorizamos nuestros pensamientos o sentimientos y constituye una serie de habilidades que delimitan las reglas universales para entablar una comunicación oral efectiva.

Vela (2017, hace referencia a Flores, 2004) para definir a la expresión oral como la destreza para transmitir una idea en forma clara, fluida, coherente y poder persuadir al interlocutor, usando adecuadamente las técnicas de comunicación. Además, incluye la comprensión y el respeto de lo que dicen los demás y de las normas de intervención.

De estas dos definiciones podemos entonces concluir que la expresión oral es la manera de transmitir todo aquello que deseamos, pensamos, sentimos o necesitamos y para lo cual hacemos uso de la comunicación oral a través de la palabra logrando una interacción con el receptor.

Así mismo citaremos a algunos autores quienes nos hablan sobre su importancia:

García (2019, cita a Bigas, 1996) para explicar que la expresión oral es de suma importancia en los y las estudiantes del nivel inicial porque constituye un medio que les

permite desarrollarse integralmente y además facilita la adquisición de conocimientos haciendo más fácil su aprendizaje.

Para Rodríguez (2018) su relevancia se encuentra en que constituye un componente indispensable para favorecer la educación pre escolar y además señala la importancia de implementar programas de estimulación del lenguaje para poder evitar alteraciones o detectarlas oportunamente evitando de esta manera problemas posteriores.

Dentro de las características de la expresión oral tenemos a la claridad que según Bohórquez y Rincón (2018) se da si el receptor no necesita realizar ningún esfuerzo para comprender lo que expresa el emisor.

La coherencia, Guzmán (2018, basándose en González, 1997) explica que es una de las propiedades de la expresión oral que consiste en ordenar lógicamente conceptos, relacionarlos y combinarlos adecuadamente para expresarlos verbalmente.

También la fluidez es una característica importante, Silva (2019, se basa en Evelia, 2010) para mencionar que ésta consiste en hablar sin hacer pausas innecesarias al expresar una idea. Y por último la persuasión, Castillero (2021) explica que consiste en influir en los pensamientos y acciones del receptor a través de un mensaje. Sus elementos son: El emisor que trasmite el mensaje, el receptor que recibe la información y el mensaje.

Entre los Factores asociados a la expresión oral considerados tenemos:

Entorno familiar

Según Navarro (2018) el entorno familiar es el cúmulo de conexiones establecidas con los individuos que viven dentro de un mismo espacio.

Mientras que, para describir el entorno familiar, Serrepe y Zurita (2018) hacen mención a la definición de Escalante y López (2002) quienes refieren que el entorno familiar establece un ámbito favorable en el que los y las estudiantes evolucionan física, mental y emocionalmente, lo que es fundamental para aprender.

- a. Diálogo familiar: El diálogo es una habilidad fundamental que tienen las personas para comunicarse y que sirve como medio para aprender y conocer a los demás. Dentro de la familia este diálogo trae consigo la transmisión de valores, la confianza y el respeto, así como una inclinación por conocer sobre el trabajo que realizan los docentes con los estudiantes dentro del aula. También

podemos decir que constituye una expresión de amor y apoyo a los hijos. (Hernández y Vidal, 2016).

b. Apoyo de los padres: Resulta fundamental y evidente que la labor de los educadores para fortalecer la oralidad del pre escolar, no es individual sino más bien una articulación con su familia para reforzar los conocimientos que se adquieren en clase facilitando el incremento de su repertorio de palabras además de saber cómo emplearlas para construir oraciones. (Salgado y Ortiz, 2016)

Entorno escolar

Es el espacio en el que los estudiantes tienen mayor probabilidad de interrelacionarse y entablar comunicaciones fructíferas con sus pares y docentes (Bohórquez y Rincón, 2018).

a. Estrategias de estimulación del lenguaje: es una agrupación de diversas actividades utilizadas por los educadores para fortalecer la capacidad de comunicación y la expresión oral de sus estudiantes. (Zuñiga y Vacacela, 2021).

b. Socialización entre docentes y estudiantes: Es el proceso social que se da en la comunidad educativa donde se determina el papel del educador y del pre escolar con el fin de desarrollarse de manera competente (Herrera et al. 2019).

Entorno socio económico

Los niveles de pobreza y pobreza extrema conllevan a la presencia de morbilidades, mala nutrición, falta de saneamiento e inadecuado trato por parte de los cuidadores perjudicando la evolución normal de los niños y las niñas (UNICEF, 2017).

a. Calidad de vida: definida como un conjunto de requisitos que debe tener un individuo para cubrir sus necesidades y pueda vivir cómodamente. En el aspecto objetivo se puede considerar contar con una vivienda que tenga sus servicios básicos disponibles y en el aspecto subjetivo se puede considerar gozar de momentos de diversión o recreación (Westreicher, 2020).

b. Condiciones laborales: Sabastizagal et al. (2020) menciona que son las características de las condiciones donde trabaja una persona, el espacio y el

entorno laboral, es necesario implementar las medidas de salud y seguridad para eliminar o minimizar los riesgos en la salud, o perjuicios en la maquinaria, equipo y la infraestructura de alguna empresa.

Entorno emocional

Un niño o niña que se desenvuelva dentro de una atmósfera de protección, cuidado y afecto tendrá las herramientas necesarias para poder expresar en forma espontánea y eficazmente lo que siente y piensa, a diferencia de un niño o niña que se encuentre en un ambiente hostil el cual repercute negativamente en su salud emocional (Vela, 2017).

a. Autoestima: Panesso y Arango (2017). Manifiestan que son las percepciones y actitudes que tiene el individuo sobre si mismo, las capacidades de responsabilidad y compromiso para hacer la cosas generando motivación para tomar nuevos retos y trabajar para cumplir los objetivos propuestos. Si el individuo tiene un estímulo alto será más autónomo y tiene más fortaleza para recibir críticas, enfrentándose a la frustración.

b. Afectividad: Son los sentimientos que se expresan mediante acciones entre las personas dentro del contexto social que se relacionan. Los ambientes educativos también son espacios de desarrollo afectivo que existe entre los docentes y los alumnos, y los alumnos con sus compañeros de clase (Godoy y Campoverde, 2016).

Definición de términos básicos

- **Factores:** Situaciones que producen un evento (Sánchez, et al. 2018).
- **Expresión oral:** Facultad que tienen los individuos para poder decir de una manera fluida y precisa lo que piensan, sienten o necesitan. Implica también la comprensión de lo que expresan las demás personas (Aldana et al., 2020).
- **Claridad:** Expresar las ideas en forma precisa (Bohórquez y Rincón, 2018).
- **Fluidez:** Decir las palabras de forma continua (Silva, 2019).

- **Coherencia:** Expresar las ideas en forma lógica (Guzmán, 2018).
- **Persuasión:** Convencer al receptor del mensaje (Castillero, 2021).
- **Actividades lúdicas:** Son herramientas que se usan dentro y fuera del aula que incluyen actividades de juego individuales o colectivos y que buscan no solamente entretener, sino que pueden tener la finalidad de entregar una experiencia o conocimiento nuevo a los estudiantes. (Aldana et al., 2020).
- **La Comunicación:** Gómez (2016) indica que es un proceso propio a las relaciones humanas, todas las personas se comunican en su vida diaria. Transmite información, se expresan ideas, opiniones, emociones, sentimientos, entre el receptor y emisor debe haber un intercambio mutuo.
- **Desarrollo del lenguaje:** El lenguaje tiene varias funciones las principales son la comunicativa, mediatizadora, reguladora, etc. Estas permiten que un niño se desenvuelva eficazmente en un entorno social y cultural. La función comunicativa le permite expresarse, con la función mediatizadora del lenguaje puede utilizar signos para solucionar tareas, mientras que la función reguladora le permite conducir la acción con un objetivo concreto (González, 2018).
- **Proceso enseñanza- aprendizaje:** Es la interacción que existe entre el docente y el estudiante, el docente debe tener la disponibilidad para inculcar los conocimientos y el estudiante debe estar dispuesto a aprender. Para que este proceso sea positivo las funciones del docente y el estudiante deben estar estrechamente relacionados y no deben faltar (Coaguño, 2020).

Hipótesis general

Los factores que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022, son: Entorno familiar, entorno escolar, entorno socioeconómico y entorno emocional.

Hipótesis específicas

- Los factores del entorno familiar que influyen en la expresión oral en los estudiantes del nivel inicial son: apoyo de los padres y diálogo familiar.

- Los factores del entorno escolar que influyen en la expresión oral en los estudiantes del nivel inicial son: Estrategias de estimulación y socialización entre docentes y estudiantes.
- Los factores del entorno socio económico que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años de educación inicial son: Calidad de vida y Condiciones laborales
- Los factores emocionales que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años de educación inicial son: Autoestima y Afectividad.

2
Operacionalización de la variable

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores	Items	Instrumento	Escala de medición
Variable: Expresión oral	La expresión oral es la habilidad lingüística vinculada con la producción del discurso oral de una persona. Es la capacidad de comunicación que incluye al dominio de la pronunciación, léxico y gramática del lenguaje, también los conocimientos socioculturales y pragmáticos. Contiene destrezas de aportar información y dar opiniones, estar en acuerdo o en desacuerdo, saber en qué momento es necesario hablar y cuando no (Nikleva y López, 2019).	La presente investigación se ha realizado en función a una sola variable: La expresión oral. Para el recojo de información se ha aplicado una encuesta a la muestra de la población empleando un cuestionario, el cual me ha permitido identificar la influencia de los factores de la expresión oral	Entorno familiar	Diálogo familiar	- Estimulación de los padres del lenguaje a través del diálogo -Frecuencia del diálogo en el hogar	1-4	Cuestionario	Ordinal
				Apoyo de los padres	- Estimulación a su niño para que se expresen de manera correcta -Apoyo de los padres en las actividades escolares			
			Entorno escolar	Estrategias de estimulación	- Docentes capacitados y actualizados en técnicas de estimulación lingüística -Ambiente favorable para la estimulación	5-8		
				Socialización entre docentes y estudiantes	-La socialización entre docentes y estudiantes -La socialización entre estudiantes			
			Entorno socio económico	Calidad de vida	-El hogar cuenta con servicios básicos: Agua, desagüe, luz -Satisfacción de las necesidades de recreación de los miembros del hogar	9-12		
				Condiciones laborales	-Trabajo estable del jefe del hogar - Satisfacción de las necesidades básicas del hogar			
			Entorno emocional	Autoestima	-Seguridad al hablar -Sentirse aceptado o rechazado por sus padres	13-16		
				Afectividad	-Expresa sus emociones -Es responsable de sus actos			

II. METODOLOGÍA

2.1. Objeto de estudio

2.1.1 Tipo de investigación

Es cuantitativa y según su nivel es descriptiva porque busca identificar las características del tema en estudio dando una visión mucho más amplia y con mayor exactitud, para lo cual se deberán tomar las características del objeto a estudiar y precisarlas, cada una de estas características vienen a ser las variables que al ser modificadas implicará también un cambio en el objeto de estudio. (Campos, 2017).

2.1.2. Método de investigación

Es descriptivo porque permitió obtener varios datos precisos de la variable estudiada. Yañez (2018) menciona que éste es uno de los métodos cualitativos usados en trabajos de investigación, cuya finalidad es analizar las cualidades de una población determinada o estado singular.

2.1.3. Diseño de investigación

Es no experimental. Sánchez, Reyes y Mejía (2018) expresan que se denominan así a aquellas investigaciones en las que no se realiza un procedimiento experimental y que principalmente son de tipo descriptivo y utilizan el método de la observación descriptiva. Su representación gráfica es:

M : ...O	Donde: M = Muestra O = La expresión oral
----------	--

2.1.2. Población, muestra y muestreo

La población está compuesta por 20 estudiantes de tres años del nivel inicial de la IE Mis Kapullos del Distrito Trujillo.

La muestra estará constituida por 20 estudiantes de tres años del nivel inicial de la IE Mis Kapullos del Distrito Trujillo.

La muestra seleccionada es censal porque se está considerando a toda la población en estudio.

2.2. Instrumentos, técnicas, equipos de laboratorio de recojo de información

El instrumento utilizado para recoger la información fue el cuestionario, el cual permite recoger información de aquellas variables a estudiar, su estructura está compuesta por varias preguntas o ítems, su redacción debe ser sencilla para facilitar las respuestas de las personas a encuestar. (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018). El instrumento ha sido elaborado con escala de respuestas según tipo Likert y Tiene 16 ítems.

De igual manera usamos la técnica de la encuesta, la cual facilita la obtención de datos de una muestra determinada de la población en un trabajo de investigación, la constituyen una serie de preguntas las cuales se pueden realizar de manera presencial, o indirecta, mediante contacto telefónico o en forma virtual. (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018)

La encuesta se realizó a 20 apoderados de las niñas y niños pertenecientes a la muestra, tuvo una duración de 20 minutos en promedio; porque el cuestionario tuvo 16 ítems que se formuló mediante preguntas con 3 escalas de respuesta tipo Likert codificadas: Nunca (1), A veces nunca (2) y Siempre (3), La confiabilidad del instrumento fue efectuada con el coeficiente alfa de Cron Bach obteniendo como resultado el 0.767 de grado alta.

2.3. Análisis de la información

Los datos del presente trabajo de investigación han sido procesados usando el programa estadístico informático Statistical Package for the Social Sciences ó SPSS, versión 26.

2.4. Aspectos éticos de la investigación

En el desarrollo de esta investigación no se han vulnerado los principios éticos de los derechos de la propiedad intelectual de los autores respetándose toda fuente utilizada, para su redacción se ha citado las fuentes del autor, se ha tomado en cuenta la normativa APA séptima edición.

La información que recogida es anónima, el instrumento fue elaborado por la investigadora, la información que contiene la investigación no es plagio ni copia alguna.

III. RESULTADOS

La obtención de los resultados del presente trabajo es producto del análisis de la información de acuerdo a la enunciación del problema y los objetivos descritos anteriormente, primero conocer los factores de la variable, luego por cada dimensión de la variable: entorno familiar, entorno escolar, entorno socio económico y entorno

emocional; También fueron utilizadas las tablas para distribución de frecuencias complementándolo con las figuras de barras estadística.

3.1. Factores que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E Mis Kapullos de Trujillo, 2022

Tabla 1

Factores que influyen en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E Mis Kapullos de Trujillo, 2022

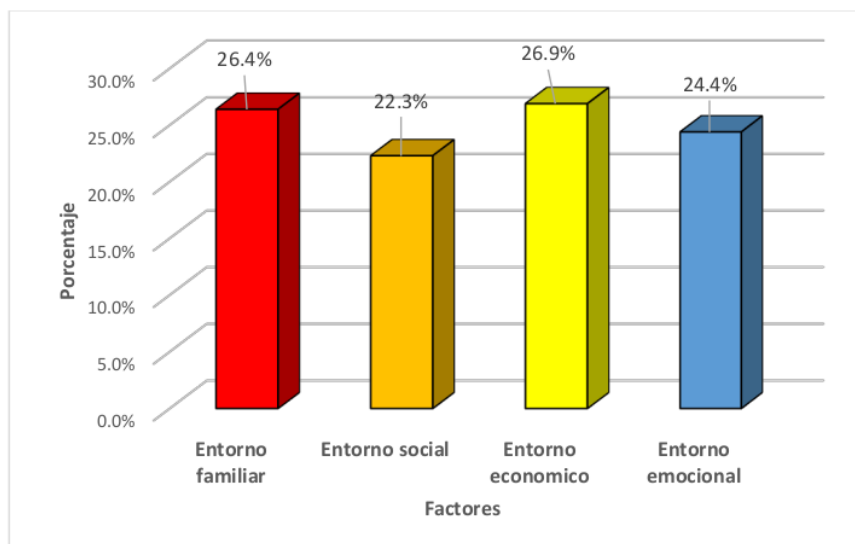
Factores	Frecuencia	Porcentaje
Entorno familiar	213	26.4%
Entorno escolar	180	22.3%
Entorno socioeconómico	217	26.9%
Entorno emocional	197	24.4%
Total	807	100.0%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de las cuatro dimensiones tomados de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 1, se deduce que el factor entorno socioeconómico compuesto por la calidad de vida y las condiciones de trabajo, con el 26.9% es el que más influye en la oralidad en niños y niñas de tres años de pre escolar; seguido por el factor entorno familiar que comprende dialogo familiar y apoyo de los padres con el 26.4%, a continuación el entorno emocional compuesto por autoestima y efectividad con el 24.4, finalmente el entorno escolar constituido por estrategias de motivación y socialización en la institución educativa con el 22.3%, estos resultados se observan en la siguiente figura:

Figura 1

Factores que influyen en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E Mis Kapullos de Trujillo, 2022



Nota: La figura representa los resultados de las cuatro dimensiones, obtenidos de la tabla 1

3.2. Factores del entorno familiar que influyen en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial

El recojo de la información para identificar los factores del entorno familiar fue en base a 2 sub dimensiones: dialogo familiar y apoyo de los padres.

3.2.1. Dialogo familiar

En el cuestionario se ha empleado 2 ítems, los ítems 1 y 2; la siguiente tabla representa las respuestas obtenidas:

Tabla 2

Dialogo familiar en los estudiantes de tres años del nivel inicial

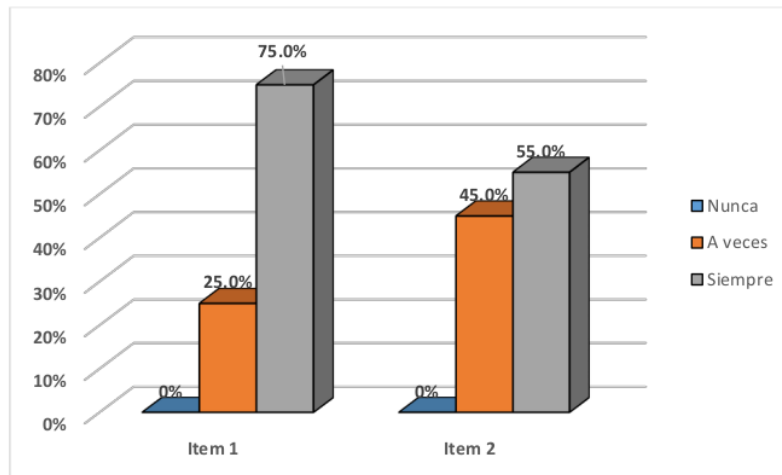
Escala	ítem 1		ítem 2	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%	0	0%
A veces	5	25.0%	9	45.0%
Siempre	15	75.0%	11	55.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la subdimension dialogo familiar tomado de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 2, se aprecia que el ítem 1. ¿Usted estimula el lenguaje a su hijo a través del diálogo?, 15 estudiantes que representa el 75.0% de 20 padres de familia de la muestra de estudio, respondieron con la escala de “Siempre” y 5 padres de familia (25.0%) respondieron con la escala de “A veces”. El ítem 2.- ¿Es Frecuente el diálogo en su hogar?, 11 padres de familia (55.0%) respondieron siempre, 9 padres de familia (45.0%) a veces. En la siguiente figura se detallan los resultados:

Figura 2

Dialogo familiar en los estudiantes de tres años del nivel inicial



Nota: La figura representa los resultados de la subdimension dialogo familiar, obtenidos de la tabla 2

3.2.2. Apoyo familiar

En el cuestionario se ha empleado 2 ítems, los ítems 3 y 4, como se observa en tabla siguiente:

Tabla 3

Apoyo familiar en los estudiantes de tres años del nivel inicial

Escala	ítem 3		ítem 4	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0%	0	0%
A veces	7	35.0%	6	30.0%
Siempre	13	65.0%	14	70.0%

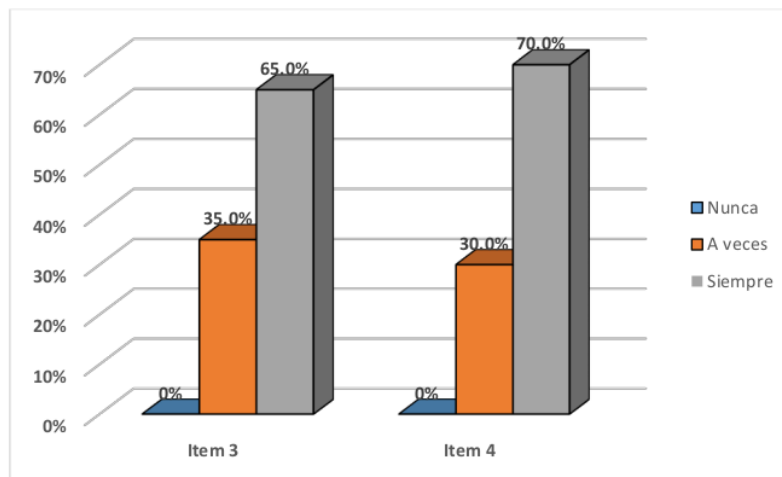
Total	20	100.0%	20	100.0%
-------	----	--------	----	--------

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la subdimensión apoyo familiar tomado de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 3, se aprecia que el ítem 3. ¿Estimula a su hijo para que se expresen de manera correcta?, 13 padres de familia que representa el 65.0% de 20 padres de familia de la muestra de estudio, respondieron con la escala de “Siempre” y 7 padres de familia (35.0%) respondieron con la escala de “A veces”. El ítem 4.- ¿Usted apoya a su hijo en las actividades escolares?, 14 padres de familia (70.0%) respondieron siempre, 6 padres de familia (30.0%) a veces. En la siguiente figura se detallan los resultados:

Figura 3

Apoyo familiar en los estudiantes de tres años del nivel inicial



Nota: La figura representa los resultados de la subdimensión apoyo familiar, obtenidos de la tabla 3

3.3. Factores del entorno escolar que influyen en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial

Se identificaron los factores del entorno escolar que influyen en la expresión oral, recolectándose los datos en base a 2 sub dimensiones: estrategias de la estimulación y socialización en la institución educativa.

3.3.1. Estrategias de la estimulación

En el cuestionario se ha empleado 2 ítems, los ítem 5 y 6; las repuestas se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 4

Estrategias de la estimulación en los estudiantes de tres años del nivel inicial

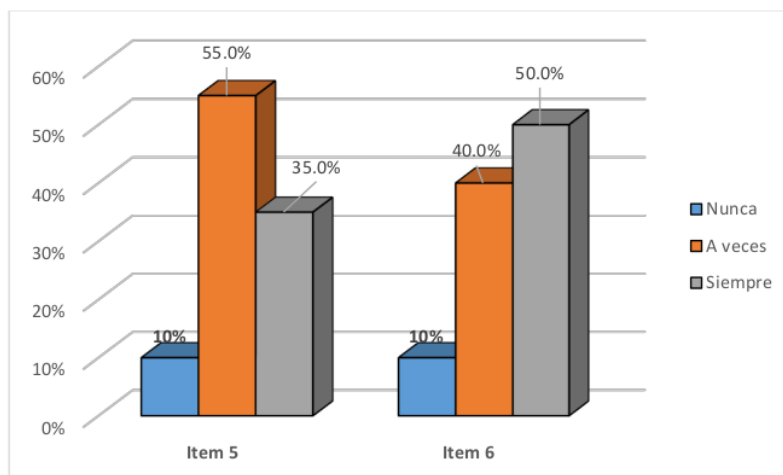
Escala	ítem 5		ítem 6	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	2	10.0%	2	10.0%
A veces	11	55.0%	8	40.0%
Siempre	7	35.0%	10	50.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la subdimensión estrategias de la estimulación tomada de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 4, se denota que el ítem 5. ¿Las docentes están capacitadas y actualizadas en técnicas de estimulación lingüística?, 7 padres de familia que representa el 35.0% de 20 padres de familia de la muestra de estudio, respondieron con la escala de “Siempre”, 11 estudiantes (55.0%) respondieron con la escala de “A veces” y 2 padres de familia (10%) respondieron con la escala “Nunca”. El ítem 6.- ¿La I.E. es un ambiente favorable para la estimulación?, 10 padres de familia s (50.0%) respondieron siempre, 8 padres de familia (40.0%) a veces y 2 (10%) nunca. En la siguiente figurase se observan los resultados:

Figura 4

Estrategias de estimulación en los estudiantes de tres años del nivel inicial



Nota: La figura representa los resultados de la subdimensión estrategias de la estimulación, obtenidos de la tabla 4

3.3.2. Socialización en la institución educativa

En el cuestionario se ha empleado 2 ítems, los ítem 7 y 8, las respuestas están representadas en la tabla siguiente:

Tabla 5

Socialización en la institución educativa en los estudiantes de tres años del nivel inicial

Escala	ítem 7		ítem 8	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0.0%	4	20.0%
A veces	11	55.0%	14	70.0%
Siempre	9	45.0%	2	10.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

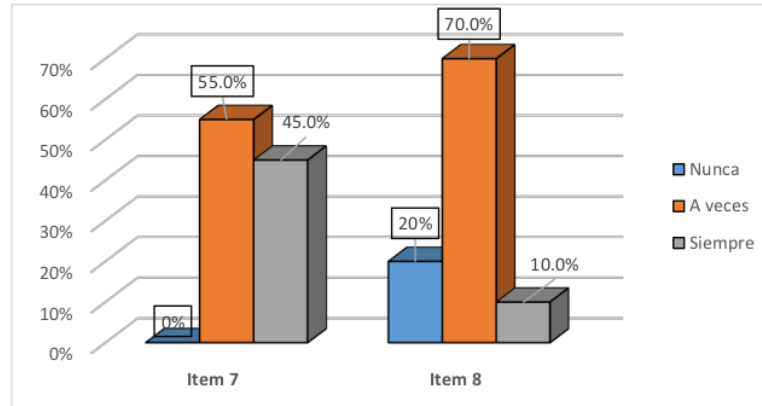
Nota: Esta tabla muestra los resultados de la subdimensión socialización en la institución educativa, tomado de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 5, se denota que el ítem 7. ¿La socialización entre docentes y estudiantes es buena?, 9 padres de familia que representa el 45% de 20 padres de familia de la muestra de estudio, respondieron con la escala de “Siempre” y 11 padres de familia (55.0%) respondieron con la escala de “A veces”. El ítem 8.- ¿La socialización entre estudiantes es buena?, 2 padres de familia (10.0%)

respondieron siempre, 14 padres de familia (70.0%) a veces y 4 padres de familia (10%) nunca. A continuación, se aprecian los resultados:

Figura 5

Socialización en la institución educativa en los estudiantes de tres años del nivel inicial



Nota: La figura representa los resultados de la subdimensión Socialización en la institución educativa, obtenidos de la tabla 5

3.4. Factores del entorno socioeconómico que influyen en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial

Se identificaron los factores del entorno socioeconómico que influyen en la expresión oral en base a 2 sub dimensiones: calidad de vida y condiciones laborales.

3.4.1. Calidad de vida

En el cuestionario se ha empleado 2 ítems, los ítem 9 y 10; las repuestas se presentan en la tabla siguiente:

Tabla 6

Calidad de vida en los estudiantes de tres años del nivel inicial

Escala	ítem 9		ítem 10	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0.0%	0	0.0%
A veces	3	15.0%	8	40.0%
Siempre	17	85.0%	12	60.0%

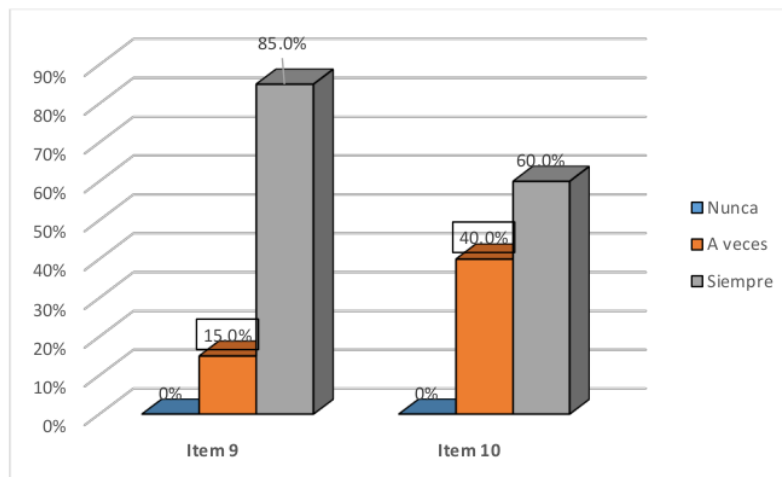
Total	20	100.0%	20	100.0%
-------	----	--------	----	--------

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la subdimensión calidad de vida, tomado de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 6, se denota que el ítem 9. ¿Su hogar cuenta con servicios básicos: Agua, desagüe, luz?, 17 padres de familia que representa el 85% de 20 padres de familia de la muestra de estudio, respondieron con la escala de “Siempre” y 3 padres de familia (15.0%) respondieron con la escala de “A veces”. El ítem 10.- ¿Están satisfechas las necesidades de recreación de los miembros del hogar?, 12 padres de familia (60.0%) respondieron siempre y 8 padres de familia (40.0%) a veces. En la figura siguiente se pueden visualizar los resultados.

Figura 6

Calidad de vida en los estudiantes de tres años del nivel inicial



Nota: La figura representa los resultados de la subdimensión calidad de vida, obtenidos de la tabla 6

3.4.2. Condiciones laborales

En el cuestionario se han utilizado 2 ítems, los ítems 11 y 12, las repuestas se observan en la tabla siguiente

Tabla 7

Condiciones laborales en los estudiantes de tres años del nivel inicial

ítem 11	ítem 12
---------	---------

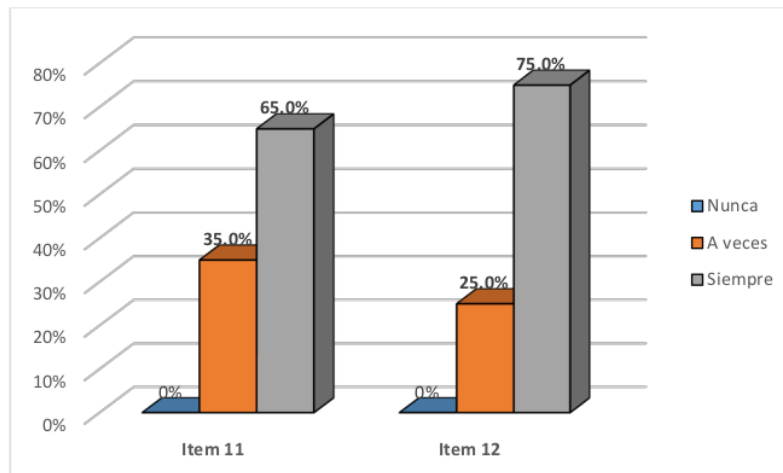
Escala	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0.0%	0	0.0%
A veces	7	35.0%	5	25.0%
Siempre	13	65.0%	15	75.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la subdimensión condiciones laborales, tomado de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 7, se denota que el ítem 11. ¿El jefe del hogar tiene trabajo estable?, 13 padres de familia que representa el 65% de 20 padres de familia de la muestra de estudio, respondieron con la escala de “Siempre” y 7 padres de familia (35.0%) respondieron con la escala de “A veces”. El ítem 12.- ¿Están satisfechas las necesidades básicas del hogar?, 15 padres de familia (75.0%) respondieron siempre y 5 padres de familia (40.0%) a veces. En la figura siguiente se pueden visualizar los resultados.

Figura 7

Condiciones laborales en los estudiantes de tres años del nivel inicial



Nota: La figura representa los resultados de la subdimensión condiciones laborales, obtenidos de la tabla 7

3.5. Factores del entorno emocional que influyen en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial

Se identificaron los factores del entorno emocional que influye en la expresión oral, a través de la recolección de información en base a 2 sub dimensiones: autoestima y afectividad.

3.5.1. Autoestima

En el cuestionario se han utilizado 2 ítems, los ítems 13 y 14, las repuestas están representadas en la siguiente tabla:

Tabla 8

Autoestima en los estudiantes de tres años del nivel inicial

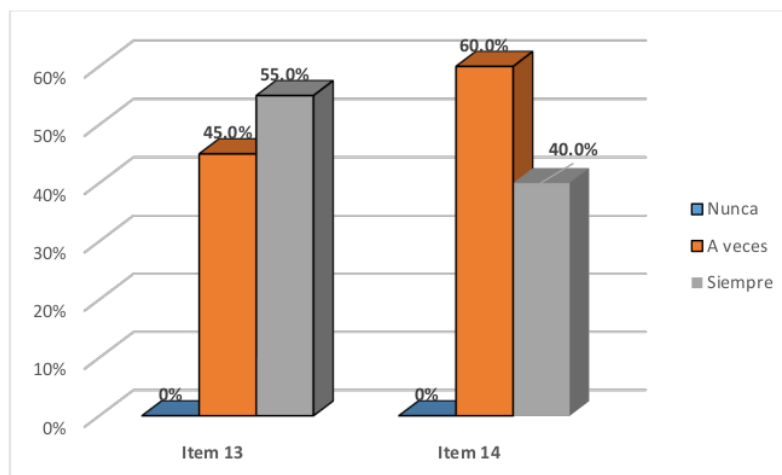
Escala	ítem 13		ítem 14	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0.0%	0	0.0%
A veces	9	45.0%	12	60.0%
Siempre	11	55.0%	8	40.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la subdimensión autoestima, tomado de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 8, se denota que el ítem 13. ¿Su hijo tiene seguridad al hablar?, 11 estudiantes que representa el 55% de 20 padres de familia de la muestra de estudio, respondieron con la escala de “Siempre” y 9 padres de familia (45.0%) respondieron con la escala de “A veces”. El ítem 14.- ¿Su hijo se siente aceptado por sus compañeros de la clase?, 8 padres de familia (40.0%) respondieron siempre y 12 padres de familia (60.0%) a veces. En la figura siguiente se pueden visualizar los resultados.

Figura 8

Autoestima en los estudiantes de tres años del nivel inicial



Nota: La figura representa los resultados de la subdimensión autoestima, obtenidos de la tabla 8

4.5.2. Afectividad

En el cuestionario se ha empleado 2 ítems, los ítems 15 y 16, las repuestas por los estudiantes se muestran en la siguiente tabla

Tabla 9

Afectividad en los estudiantes de tres años del nivel inicial

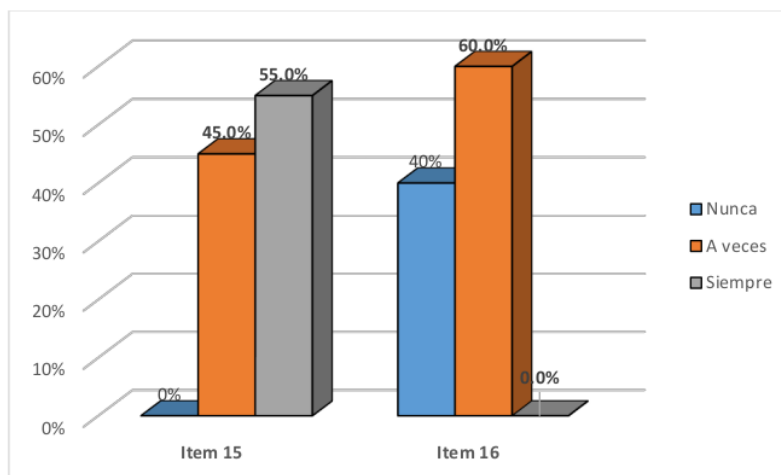
Escala	ítem 15		ítem 16	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	0	0.0%	8	40.0%
A veces	9	45.0%	12	60.0%
Siempre	11	55.0%	0	0.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota: Esta tabla muestra los resultados de la subdimensión afectividad, tomado de la matriz de consistencia de la variable de expresión oral.

En la tabla 9, se denota en el ítem 15. ¿Su hijo expresa sus emociones?, 11 estudiantes que representa el 55% de 20 padres de familia de la muestra de estudio, respondieron con la escala de “Siempre” y 9 padres de familia (45.0%) respondieron con la escala de “A veces”. El ítem 16.- ¿Su hijo es responsable de sus actos?, 12 padres de familia (60.0%) respondieron a veces y 8 padres de familia (40.0%) nunca. En la figura siguiente se pueden visualizar los resultados.

Figura 9

Afectividad en los estudiantes de tres años del nivel inicial



Nota: La figura representa los resultados de la subdimensión afectividad, obtenidos de la tabla.

IV. DISCUSION

La discusión de los resultados se ha realizado según los resultados para cada objetivo.

4.1. Factores que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022, son: Entorno familiar, entorno escolar, entorno socioeconómico y entorno emocional

Respecto al objetivo general, el factor entorno socioeconómico compuesto por la calidad de vida y las condiciones de trabajo, con el 26.9% es el que más influye en expresión oral en los estudiantes (ver tabla 1). Esto se debe a que las características del entorno donde se desarrolle y formen los niños y las niñas van a ser determinantes en su habilidad y nivel de expresión oral.

Con respecto a estos resultados observamos que existe una similitud con Serrepe y Zurita (2018) en su trabajo de investigación denominado “Influencia del entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral, en niños y niñas de la institución educativa cuna jardín N° 150 Mansiche - ciudad Eten, 2017”, quienes concluyen que mejorando las características del entorno familiar también se evidencia un desarrollo favorable en la oralidad del pre escolar existiendo una correspondencia entre ambas.

Los resultados de la presente investigación también concuerdan con Torres y Chate (2016) en su estudio denominado “Los cuentos literarios infantiles, como estrategia didáctica para fortalecer la expresión oral, en los niños y niñas del grado de transición de la jornada de la tarde, de la Institución Educativa Misael Pastrana Borrero sede cooperativo del Municipio de La Plata-Huila”, quienes manifiestan que

el habla en el pre escolar es influenciada tanto positiva como negativamente según la singularidad del entorno familiar en el que interactúan, por ser el lugar donde tienen sus primeras experiencias de comunicación y además les proporciona diferentes medios y recursos para lograr una comunicación eficaz durante sus primeros años de vida.

4.2. Factores del entorno familiar que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial

En relación al primer objetivo específico, los factores del entorno familiar que comprende el diálogo familiar y apoyo de los padres. Con relación al factor del diálogo familiar, usted estimula el lenguaje a su hijo a través del diálogo el 75.0% de los padres de familia respondieron siempre (ver tabla 2). Con relación al factor comunicación familiar, usted apoya a su hijo en las actividades escolares el 70.0% de padres de familia respondieron siempre (ver tabla 3). De acuerdo a estos resultados se puede determinar que a pesar de que el diálogo y la comunicación familiar son influyentes en la estimulación de la oralidad de los niños y las niñas aún existen hogares que no los practican o no les dan la debida importancia.

Estos resultados concuerdan con Gualta (2017) quien en su estudio “La Literatura Infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5-6 años de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes”, sostiene que los padres y cuidadores de los estudiantes influyen en el aprendizaje de la comunicación verbal ya que se va adquiriendo incluso desde el vientre materno, a través del diálogo, canciones, cuentos, actividades lúdicas etc. y debe ir desarrollándose a lo largo de la etapa pre escolar.

De igual manera, Anticona (2017) en su tesis denominada “La expresión oral en los niños y niñas de cinco años de dos instituciones educativas públicas, Trujillo -2017”, sugiere que en los salones de la educación pre escolar se debe impartir la expresión oral como parte de la planificación curricular por ser un componente esencial que favorece a los estudiantes transmitir lo que sienten, piensan y sus emociones de forma precisa y coherente; incluyendo nuevas estrategias e involucrando a los apoderados para que refuercen en casa a través del diálogo diario las actividades aprendidas en el entorno escolar.

4.3. Factores del entorno escolar que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial

En relación con el segundo objetivo específico, los factores del entorno escolar que comprende las estrategias de estimulación y socialización en la institución educativa.

Con relación al factor de las estrategias de estimulación, La I.E. es un ambiente favorable para la estimulación el 50.0% de los padres de familia respondieron siempre (ver tabla 4). Con relación al factor socialización en la institución educativa, la socialización entre docentes y estudiantes es buena, el 45.0% de padres de familia respondieron siempre (ver tabla 5). Resultados que coinciden con García (2019) en su estudio denominado “Actividades y juegos para trabajar la expresión oral en el aula”, quien expresa que hoy en día el desarrollo de las habilidades comunicativas orales es de suma relevancia en nuestras vidas, fundamentalmente dentro del entorno escolar pues nos facilita socializar con los demás, aunque en las actividades de enseñanza aprendizaje se prioriza más al lenguaje escrito que al verbal.

Asimismo, Puerta (2021) quien en su estudio denominado “Los juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de 4 años de la I.E.I N° 179”, concluye que es trascendental fomentar tempranamente la oralidad en los infantes a través de juegos verbales porque les permite conocer su entorno y adquirir herramientas para relacionarse expresando sus deseos, emociones, sentimientos e ideas.

4.4. Factores del entorno socioeconómico que influyen en la expresión oral en los estudiantes de 3 años del nivel inicial

En relación con el tercer objetivo específico, los factores del entorno socioeconómico que comprende la calidad de vida y condiciones laborales. Con relación al factor calidad de vida, su hogar cuenta con servicios básicos: Agua, desagüe, luz el 85.0% de los padres de familia respondieron siempre (ver tabla 6). Esto se debe a que los estudiantes provenientes de hogares que poseen una mejor calidad de vida y cuyos padres cuentan con condiciones laborales estables tienen más y mejores oportunidades de recibir estimulación verbal por parte de sus padres o cuidadores los cuales favorecen el fortalecimiento de sus habilidades orales.

Estos resultados coinciden con Zavaleta (2017) en su tesis denominada “Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro”, quien sostiene que la diferencia en relación al nivel y la calidad de la oralidad del pre escolar proveniente de una familia de un nivel socioeconómico medio en comparación con uno que proviene de un nivel socioeconómico más bajo es notable, puesto que los primeros van a recibir una mayor y mejor cantidad de estimulación verbal.

Con relación al factor condiciones laborales, están satisfechas las necesidades básicas del hogar, el 75.0% de padres de familia respondieron siempre (ver tabla 7).

4.5. Factores del entorno emocional que influyen en la expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial

En relación al cuarto objetivo específico, los factores del entorno emocional que comprende la autoestima y la afectividad. Con relación al factor autoestima, su hijo tiene seguridad al hablar el 55.0% de los padres de familia respondieron siempre (ver tabla 8). Con relación al factor afectividad, Su hijo expresa sus emociones, el 55.0% de padres de familia respondieron siempre (ver tabla 9).). Por lo que se puede identificar que los estudiantes que tienen un nivel adecuado de autoestima y afectividad se expresan con mayor seguridad e identifican sus emociones. En su estudio, Bohórquez y Rincón (2018) denominado “La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento”, concluyen que es menester desarrollar acciones orientadas a fortalecer la oralidad de los niños y las niñas como la aplicación de grupos de trabajo con diversas tareas que vayan de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y que además sean introducidas en su vida cotidiana, favoreciendo el desarrollo de un nivel de autoestima y afectividad adecuados.

V. CONCLUSIONES

Culminado el presente trabajo de investigación, se concluye:

1. El factor entorno socioeconómico compuesto por la calidad de vida y las condiciones de trabajo, con el 26.9% es el que más influye en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022; seguido por el factor entorno familiar que comprende dialogo familiar y apoyo de los padres con el 26.4%, a continuación el entorno emocional compuesto por autoestima y efectividad con el 24.4, finalmente el entorno escolar constituido por estrategias de motivación y socialización en la institución educativa con el 22.3%.
2. Los factores del entorno familiar que comprende el dialogo familiar y apoyo de los padres influye en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022. El factor del apoyo familiar, usted estimula el lenguaje a su hijo a través del diálogo con el 75.0%. El factor apoyo de los padres, usted apoya a su hijo en las actividades escolares es frecuente con el 70.0%.
3. Los factores del entorno escolar que comprende las estrategias de motivación y socialización en la institución educativa influye en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022. El factor de estrategias de la motivación, la I.E. es un ambiente favorable para la estimulación con el 50.0%. El factor socialización en la institución educativa, la socialización entre docentes y estudiantes es buena con el 45.0%.
4. Los factores del entorno socioeconómico que comprende la calidad de vida y condiciones laborales influye en expresión oral en los estudiantes de tres años del nivel inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022. El factor de calidad de vida, su hogar cuenta con servicios básicos: Agua, desagüe, luz con el 85.0%. El factor condiciones laborales, están satisfechas las necesidades básicas del hogar con el 75.0%.

5. Los factores del entorno emocional que comprende el autoestima y la efectividad influye en expresión oral en los estudiantes de 3 años de educación inicial de la I.E. Mis Kapullos de Trujillo, 2022. Con relación al factor autoestima, su hijo tiene seguridad al hablar con el 55.0%. El factor afectividad, Su hijo expresa sus emociones con el 55.0%.

VI .RECOMENDACIONES

A partir de las conclusiones obtenidas en la presente investigación, se recomienda:

1. La directora de la Institución Educativa Mis Kapullos debe implementar programas de capacitación y actualización en estrategias metodológicas para fortalecer las competencias orales de los estudiantes del nivel inicial.
2. Los docentes del nivel inicial deben incluir diariamente temas, actividades y técnicas de estimulación que vayan destinadas a fortalecer las habilidades y destrezas orales del niño pre escolar.
3. Es necesario sensibilizar e implementar un plan de capacitación dirigido a los apoderados a cerca de la relevancia de fortalecer las habilidades comunicativas orales en la etapa pre escolar y cómo fomentar su desarrollo a través de actividades lúdicas, juegos verbales, trabalenguas, canciones, etc.
4. Los padres de los estudiantes deben ser considerados en las estrategias implementadas por la Institución Educativa para reforzar las actividades aprendidas dentro del aula.
5. Los padres de familia deben incluir actividades que fomenten el diálogo diario para favorecer la expresión oral de sus hijos.

Tesis - Clara Celia Regalado Vargas

INFORME DE ORIGINALIDAD

16%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	5%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	2%
4	biblioteca.usco.edu.co Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
6	repositorio.untrm.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1%

9	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
10	dspace.utpl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
11	openknowledge.worldbank.org Fuente de Internet	<1 %
12	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
13	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	repository.uniminuto.edu Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
19	repositorioslatinoamericanos.uchile.cl Fuente de Internet	<1 %
20	repositorio.unprg.edu.pe	

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 16 words

Excluir bibliografía

Apagado

Tesis - Clara Celia Regalado Vargas

INFORME DE GRADEMARK

NOTA FINAL

/0

COMENTARIOS GENERALES

Instructor

PÁGINA 1

PÁGINA 2

PÁGINA 3

PÁGINA 4

PÁGINA 5

PÁGINA 6

PÁGINA 7

PÁGINA 8

PÁGINA 9

PÁGINA 10

PÁGINA 11

PÁGINA 12

PÁGINA 13

PÁGINA 14

PÁGINA 15

PÁGINA 16

PÁGINA 17

PÁGINA 18

PÁGINA 19

PÁGINA 20

PÁGINA 21

PÁGINA 22

PÁGINA 23

PÁGINA 24

PÁGINA 25

PÁGINA 26

PÁGINA 27

PÁGINA 28

PÁGINA 29

PÁGINA 30

PÁGINA 31

PÁGINA 32

PÁGINA 33

PÁGINA 34

PÁGINA 35
