

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA CON
MENCION EN: LENGUA Y LITERATURA**



**PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE
TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE COLLPACCASA, 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON MENCION EN:
LENGUA Y LITERATURA**

AUTORES

Br. Jelka Aldaba salvador

Br. Ruth Yeni Ccama Condori

ASESOR

Mg. Martin Eduardo García Calle

<https://orcid.org/0000-0002-5563-9421>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y Responsabilidad Social

TRUJILLO - PERÚ

2023

PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE COLLAPACCASA, 2023.

INFORME DE ORIGINALIDAD

16%	16%	3%	7%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
6	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
7	idoc.pub Fuente de Internet	1%
8	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%

Declaratoria de autenticidad

Nosotros, Jelka Aldaba Salvador con DNI 43327468 y Ruth Yeni Ccama Condori con DNI 45407380, egresados del Programa de Estudios de Complementación pedagógica de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación el informe de tesis titulado: Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de secundaria en una institución educativa de collpaccasa,2023 ,el cual consta de un total de 93 páginas, en las que se incluye 11 tablas y 1 figura, más un total de 11 páginas en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

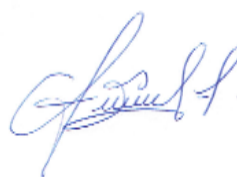
Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 16 %, estándar permitido por el Reglamento de grados y títulos de la Universidad Católica de Trujillo.

Los Autores



Br. Jelka Aldaba Salvador

DNI N° 43327468



Br. Ruth Yeni Ccama Condori

DNI 45407380

Autoridades universitarias

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, OFM

Arzobispo Metropolitano de Trujillo.

Fundador y Gran Canciller

Dr. Luis Orlando Miranda Diaz

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Vicerrectora Académica

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrectora de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reategui Marín

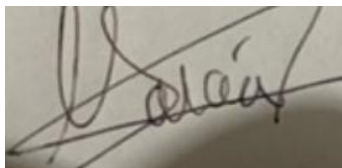
Secretaria General

Conformidad del asesor

Señor Decano de la Facultad de Humanidades:

Yo, Mg Martín García Calle con DNI 44008107 como asesor del trabajo de investigación titulado: PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE COLLAPACCASA, 2023, desarrollado por Br. Jelka Aldaba salvador, con DNI 43327468 y Br. Ruth Yeni Ccama Condori, con DNI 45407380, egresadas del Programa de Complementación Pedagógica; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Trujillo, agosto del 2023.



Mg Martín García Calle

DNI N° 44008107

Asesor

Dedicatoria

A mi Hermano Henry por su apoyo incondicional, a mi familia por ser mi fuente de inspiración para mi formación profesional, quienes fomentaron en mí, el deseo de superación y triunfo en la vida. Es por ello que soy lo que soy ahora.

Jelka Aldaba Salvador

A mi Madrecita linda por su apoyo incondicional, a mi familia por ser motor y motivo para mi formación profesional, quienes me dieron la fuerza y coraje para seguir luchando por mis metas, aunque no lo sabían, me iluminaron de una manera especial.

Ruth Yeni Ccama Condori

A nuestros compañeros, amigos, por apoyarnos cuando más los necesitábamos, por extendernos sus manos en momentos difíciles y por el amor brindado cada día, gracias, siempre los llevaremos en el corazón.

Las Autoras

Agradecimiento

A Dios, a nuestras familias, a la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, a toda la Facultad de Humanidades, a los docentes, al asesor Mg. García Calle Martin quien con su compromiso y valioso conocimiento hizo que podamos lograr los objetivos, con el fin de crecer día a día como profesionales, gracias por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

Declaratoria de autenticidad

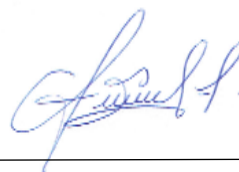
Nosotros, Br. Jelka Aldaba salvador, con DNI y Br. Ruth Yeni Ccama Condori, con DNI 45407380, egresadas del Programa de Estudios de complementación pedagógica de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de humanidades, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CCOLLPACCASA, 2023, el cual consta de un total de páginas, en las que se incluye tablas y figuras, más un total de páginas en anexos. Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación.

Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad. Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

Los autores



Br. Jelka Aldaba Salvador
DNI N° 43327468



Br. Ruth Yeni Ccama Condori
DNI 45407380

Índice

Informe de originalidad turnitin	ii
Autoridades universitarias	iii
Conformidad del asesor	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Declaratoria de autenticidad	vii
Índice	viii
Índice de tablas	x
Índice de figuras	xi
Resumen	xii
Abstract	xiii
I. INTRODUCCIÓN	14
II. METODOLOGÍA	32
2.1. Enfoque, tipo	32
2.2. Diseño de investigación	32
2.3. Población, muestra y muestreo	33
2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos	33
2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información	34
2.6. Aspectos éticos en investigación	36
III: RESULTADOS	37
3.1. Resultados de la variable herramienta Canva	37
3.2. Resultados de la variable comunicación visual	39
3.3. Pruebas de normalidad	41
3.4. Prueba de hipótesis general	42
3.5. Pruebas de hipótesis específicas	43
3.6. Resultados de cada uno de los componentes por cada dimensión de las variables analizadas	47
IV. DISCUSIÓN	63
V. CONCLUSIONES	65
VI. RECOMENDACIONES	66

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	67
Anexos	72
Anexo 1: Instrumentos de recolección de la información	72
Anexo 2: Ficha técnica.....	76
Anexo 3: Operacionalización de variables	105
Anexo 4: Carta de presentación	107
Anexo 5: Carta de autorización emitida por entidad que faculta recojo de datos.....	109
Anexo 6: Consentimiento informado	110
Anexo 7: Asentimiento informado.....	112
Anexo 8: Matriz de consistencia.....	114

Índice de tablas

Tabla 1	Calificación de las dimensiones de la variable procesos didácticos	32
Tabla 2	Estadístico descriptivo de la variable proceso didácticos	33
Tabla 3	Dimensiones de la variable escribe diversos tipos de textos	34
Tabla 4	Estadístico descriptivo de la variable produce diversos tipos de texto	35
Tabla 5	Correlación entre la variable proceso didácticos y la variable escribe diversos tipos de textos	36
Tabla 6	Correlación entre la variable procesos didácticos y la dimensión Adecúa el texto a la situación comunicativa de la variable escribe diversos tipos de texto	37
Tabla 7	Correlación entre la variable procesos didácticos y la dimensión organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de la variable escribe diversos tipos de texto.	38
Tabla 8	Correlación entre la variable procesos didácticos y la dimensión utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de la variable escribe diversos tipos de texto.	39
Tabla 9	Correlación entre la variable procesos didácticos y la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito de la variable escribe diversos tipos de texto	40
Tabla 10	Fiabilidad de la variable procesos didácticos	46
Tabla 11	Fiabilidad de la variable escribe diversos tipos de texto	47

RESUMEN

El estudio realizado tuvo el propósito de poder determinar la existencia de una relación entre los procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, 2023. La investigación cuantitativa, no experimental se ejecutó, utilizando un diseño correlacional de tipo transversal. Para recopilar la información necesaria, se emplearon dos cuestionarios que contenían escalas de valoración relacionadas con los procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos; consecuentemente en el estudio, en el que se consideró a estudiantes de educación secundaria de la provincia en mención como población y por consiguiente también como muestra. Se llegó a concluir que no existe una relación entre los Procesos didácticos y la variable escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa en Huancavelica en el periodo 2023, la misma que se sustenta en la prueba no paramétrica Rho de Spearman, donde el p-valor es de 0,331 y el coeficiente de correlación Rho es de 0,184.

Palabras claves: Proceso didácticos, escribe textos.

ABSTRACT

The study carried out had the purpose of being able to determine the existence of a relationship between the didactic processes and write various types of texts in high school students in an educational institution in Ccollpaccasa, 2023. The quantitative, non-experimental research was carried out, using a correlational design. transverse type. To collect the necessary information, two questionnaires containing assessment scales related to the didactic processes and writing various types of texts were used; consequently in the study, in which secondary school students from the mentioned province were considered as a population and therefore also as a sample. It was concluded that there is no relationship between the didactic processes and the variable write various types of texts in secondary education students in an educational institution of Ccollpaccasa in Huancavelica in the period 2023, the same one that is based on the non-parametric test Rho of Spearman, where the p-value is 0.331 and the Rho correlation coefficient is 0.184.

Keywords: Didactic process, write texts.

I. INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación del Perú ha señalado como parte del Proyecto Educativo Nacional (PEN) que la principal razón de ser del sistema educativo es que los estudiantes aprendan. Por eso se propone como visión de futuro para la educación nacional, lograr aprendizajes que sean para la vida, que permitan desarrollar capacidades para actuar en el mundo afrontando toda clase de retos, en el plano personal, social, productivo, ciudadano; y hacerlo en diferentes contextos y a lo largo de la vida. En el caso de Comunicación, se señala como aprendizaje fundamental lo siguiente: Se comunica eficazmente de manera oral y escrita con perspectiva intercultural, en su lengua materna, en castellano y en una lengua extranjera, siempre que sea posible (aprendizaje fundamental 4). Así, la lectura, escritura y oralidad son considerados como dominios o componentes de área a desarrollar, en conjunto con unas competencias y capacidades” (Almendo). En una institución educativa de Ccollpaccasa, existe un gran porcentaje de docentes que no aplican procesos didácticos adecuados sobre todo al desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos demostrando la falta de conocimientos y tal vez por los diversos factores que se presentan en el entorno de cada estudiante, como problema la planificación, recursos didácticos, una buena comunicación etc. que influye de manera directa como también indirectamente al estudiante confundiendo así su proceso de aprendizaje y enseñanza. A nivel local en las IE de nivel secundario pertenecientes a la comunidad educativa provincial liberteña de Sánchez Carrión , se observó en el momento dado que los estudiantes desarrollan sus competencias matemáticas, Poco usan actividades colaborativas, de manera que las participaciones de ellos es de manera improvisada ,desmotivados sin orientaciones precisas ,sin propósitos ni objetivos claros, sin conocer los fundamentos de sus actividades formativas ni académicas. Se da la impresión que actúan por inercia, actual de manera mecánica, casi robótica, consecuencia de esto es que los trabajos se hacen por cumplir porque tienen que evaluarse, solo participan los estudiantes destacados mayormente, los demás se limitan a ser observadores los que algunos trabajan o desarrollan las tareas encomendadas. Las actividades mencionadas promueven la presencia de pequeños grupos por “afinidad”, lo que permite o presentan las condiciones para las actitudes egoístas en la

gran mayoría de los participantes, los cuales son dañinos para la convivencia en la sociedad en su conjunto complementándose en los tratamientos interpersonales.

Por otro lado, la mayoría de la plana docente demuestran falta de preocupación promover acciones y recomendaciones que orienten adecuadamente a los estudiantes para el trabajo colaborativo, en los procesos, así mismo que los estudiantes presentan deficiencia para resolver situaciones problemáticas asociadas a forma, movimiento y localización, se notó mucho, la falta de interés, motivación y compromiso con el curso matemático, precisamente a la hora de resolver situaciones problemáticas relacionada con elementos geométricos; el producto desarrollado en esta clase debe desarrollarse con un contexto innovador ya sea con el uso de la tecnología o a través de experimentos (armar un cubo para el cálculo de áreas), es por eso el interés de desarrollar este proyecto para establecer la relación existente al establecer la relación de dependencia entre el nivel de aprendizaje colaborativo con la forma en que se resuelven situaciones problemáticas asociados a forma, movimiento y localización.

Las características descritas párrafos anteriores nos permiten investigar la relación entre los procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria, formulando el siguiente problema: ¿Cuál es la relación que existe entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?, los problemas específicos son los que detallamos a continuación: ¿Cuál es la relación que existe entre los procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?, ¿Cuál es la relación que existe entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de manera coherente y ordenada como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?, ¿Cuál es la relación que existe entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023? Y ¿Cuál es la relación que existe entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma contenido y contenido del texto como dimensión de escribe diversos tipos de textos en

estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?

El trabajo investigativo evidencia su justificación con fundamentos teóricos por cuanto se realizó con el propósito de dar a conocer la relación entre ambas variables, conocimientos de mucha significancia y trascendencia para mejorar el proceso de aprendizaje y enseñanza, potenciando las habilidades de aprender a aprender ya que con esta investigación se pretende la búsqueda de soluciones desarrollando las competencias comunicativas. La presente investigación se justificará de manera doctrinaria, porque decidimos optar a observar las actitudes y desempeños de los estudiantes mediante cada proceso didáctico que tiene el área de comunicación, obteniendo resultados favorables que puedan conseguir los estudiantes y alcancen de manera satisfactoria cada una de las competencias, reforzando las creencias y tendencias que docentes y estudiantes van adquiriendo en cada aprendizaje y de esta forma la población tendrá un conocimiento más adecuado respecto al resultado de los procesos didácticos y que enmarca en sus actitudes y sus desempeños. Desde el punto de vista práctico el presente trabajo de investigación permitirá demostrar la importancia de los procesos didácticos en el aprendizaje del área de Comunicación, practicando el enfoque intercultural en el desarrollo de las actividades que propone al valorar las diferentes formas de percibir e identificar un problema o una necesidad. Metodológicamente este trabajo permitirá demostrar que en pleno siglo XXI el rol del docente en la institución educativa, es desarrollar condiciones propicias para que los estudiantes puedan desarrollar actividades que le permitan descubrir, construir y desarrollar las potencialidades que tiene, estimularlas adecuadamente y lograr formar personas con iniciativa propia y con confianza en sí mismos, listos para enfrentarse a situaciones problemáticas personales, interpersonales o de cualquier índole y así convertir a los procesos didácticos en un recurso útil para desarrollar las competencias comunicativas. También se justificará de manera metodológica empleando instrumentos observacionales que nos facilitaran desarrollar y reforzar nuestra investigación con los procesos didácticos definidos. Si la didáctica es un punto clave para el aprendizaje no solo seremos cómplices de cada proceso, sino también de poder rescatar las deficiencias y fortalezas; reforzando la comprensión, comunicación y la producción de textos de cada estudiante. Para medir la variable de los procesos didácticos se utilizará la técnica de la observación bajo la

modalidad indirecta, además se construirá afiches y mapas para medir la variable. En concreto, los procesos didácticos son pasos, encargada de hacer práctico el proceso de aprendizaje y que el docente tiene que conocer, manejar y dominar dichas fases para poder triunfar en el campo educativo, respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de comunicación.

El presente trabajo investigativo tuvo como principal objetivo: Determinar la relación que existe entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023, teniendo los siguientes objetivos específicos: Establecer la relación que existe entre los procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023, Establecer la relación que existe entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023, Establecer la relación que existe entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023 y Establecer la relación que existe entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

Las hipótesis del informe de tesis son las que presentamos a continuación; en cuanto a la hipótesis General: Existe una relación entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023. Las hipótesis específicas son: Existe una relación entre los procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023. Existe una relación entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada como dimensión de escribe diversos tipos de textos en

estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023. Existe una relación entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023. Existe una relación entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

A continuación, detallaremos algunos trabajos de investigación realizados a nivel internacional relacionado con las variables de mi trabajo de investigación.

González (2020) realizó un estudio de caso sobre la escritura colaborativa en una institución particular de Viña del Mar (Chile). El estudio tuvo como objetivo describir el subproceso de revisión que lleva a cabo un grupo de estudiantes chilenos en la escritura colaborativa de un texto ensayístico a través de un wiki. Se realizó a través de una investigación de carácter exploratorio, bajo el enfoque cualitativo, utilizando un cuestionario. Además, se analizó el contenido del historial de redacción en el wiki y se aplicó una entrevista a los participantes. Se obtuvo como resultado que los estudiantes no siguen pautas claras para el proceso de redacción, lo cual hace que sus productos sean poco elaborados. Además, con respecto a la escritura colaborativa, se percibió que requiere mediación y regulación externa, además de establecer objetivos comunes y la interacción simétrica para obtener resultados favorables. Con respecto al uso de una wiki para este proceso se concluye que es una herramienta favorable, pero requiere aún de mayor investigación y capacitación docente. De este estudio, se rescata el marco teórico como una guía para adentrarse en el estudio de la escritura colaborativa, además de tener en cuenta que los resultados y sugerencias con respecto a la mediación docente en este proceso de escritura colaborativa.

Godoy (2020) llevó a cabo una investigación con estudiantes de nivel secundario y superior de la ciudad de Buenos Aires durante la aplicación de una actividad de escritura colaborativa digital mediante Google Drive. Su objetivo fue identificar las dimensiones en las que los estudiantes discuten y revisan sus textos cuando realizan una actividad de escritura colaborativa en una plataforma en línea. Con este fin, se utilizó un diseño metodológico de casos múltiples y convergencia de datos. Se les pidió a grupos de estudiantes de nivel secundario y superior que escribieran un trabajo práctico evaluativo

en Google Drive según consignas y luego se 13 seleccionaron tres documentos para el análisis. Como resultados del estudio se obtuvo que las reflexiones de los estudiantes frente a sus textos son de acuerdo a sus expectativas y conocimientos. Además, se demostró el Google Drive como una herramienta que propicia que los estudiantes revisen de manera colaborativa sus textos y realicen las modificaciones necesarias. El aporte a esta investigación, es que presenta al Google Drive como una herramienta de gran valor para la escritura colaborativa y digital, ya que permite al docente observar los intercambios, revisiones y proceso en general de los estudiantes. Además, su efectividad se demuestra en distintos niveles de educación.

Martinenco, Martín y García (2020) realizaron una investigación en la localidad de Córdoba, Argentina, que tuvo como propósito comprender las emociones que experimentaron un equipo de estudiantes de sexto año de Educación Secundaria en relación con las tareas de escritura comunitaria. Se realizó mediante la metodología de la investigación de diseño, involucrando prácticas y herramientas participativas en un contexto real y situado. La recolección de datos se realizó a partir de observaciones de clase, análisis de tareas y entrevistas semiestructuradas a los estudiantes. La investigación dio como resultado que los estudiantes experimentan emociones positivas, sobre todo, cuando realizan actividades de escritura con otros compañeros, ya que se sienten más seguros, se generan más ideas y se les hace más llevadera la tarea. Asimismo, mostraron emociones positivas con respecto al uso de las TIC para llevar a cabo tareas de escritura, especialmente en las tareas que se les dio la oportunidad de realizar escrituras creativas y libres en textos multimodales. De esta investigación, se rescata la utilidad de implementar la escritura colaborativa mediada por las TIC, ya que presenta gran aceptación por parte de estudiantes, que son los protagonistas de su proceso de aprendizaje.

A nivel nacional los trabajos de investigación relacionados con nuestras variables fueron los que a continuación detallamos:

Cabrera (2019) Uso de los procesos didácticos para desarrollar competencias comunicativas. El presente Plan de acción desarrollado en la I.E. N° 10231 La Raya del distrito de Túcume en el marco de la segunda especialidad desarrollado por la Pontificia Universidad Católica del Perú- MINEDU, permite fortalecer la capacidad de los docentes en el desarrollo de los procesos didácticos para el logro de las competencias comunicativas de los niños y de las niñas de la Institución educativa en mención, Por tal

motivo, este trabajo de investigación logra desarrollar estrategias que nos permite la mejora de práctica pedagógica de los maestros y la mejora de la calidad de los aprendizajes en el logro de las competencias comunicativas, en tal sentido presentamos nuestro objetivo general. Fortalecer los procesos didácticos para desarrollar competencias comunicativas en los estudiantes, enmarcados en los objetivos específicos: Desarrollar procesos de capacitación docente, Optimizar el proceso de monitoreo y acompañamiento, Impulsar eficientemente el trabajo colegiado entre docentes El sustento teórico según Viviane Robinson, sostiene : para fortalecer el Liderazgo Pedagógico, el directivo debe centrarse en las cinco dimensiones como es: Establecer metas y expectativas, uso estratégico de los recursos, planificar coordinar la enseñanza y el currículo, gestionar y participar en el desempeño docente ,finalmente el directivo debe asegurar un ambiente de aprendizaje seguro. Por último, la conclusión principal de nuestro trabajo de investigación es Fortalecer las capacidades de los docentes en la mejora de su práctica pedagógica, como también la mejora de los aprendizajes de los estudiantes en el logro de las competencias comunicativas en nuestra institución educativa.

Goñi y Piñas (2019) Estrategias didácticas para mejorar la producción de textos en estudiantes de segundo grado de secundaria en una Institución Educativa de Lima. El objetivo general de la investigación fue demostrar que las estrategias didácticas mejoran la producción de textos de los estudiantes de segundo grado de secundaria en el área de Comunicación de una Institución Educativa de Lima. Para la variable estrategias didácticas se tomó como base teórica el enfoque comunicativo textual propuesto por el Minedu (2015) y para la variable producción de textos el enfoque por competencias del Minedu (2016). El estudio es cuantitativo, de tipo aplicada, con un diseño experimental, cuasiexperimental. La población de 161 estudiantes, la muestra está conformada por 45 estudiantes, 22 correspondiente al grupo control y 23 del grupo experimental. El instrumento empleado fue la prueba de producción de textos, la cual se validó a través del juicio de expertos, quienes concluyeron que era aplicable, y a su vez la confiabilidad resultó 0.915. Se concluye que al aplicar las estrategias didácticas mejora la producción de textos de los estudiantes debido a que en el post test los resultados muestran que los rangos promedios, en el grupo experimental tuvo un rango promedio de 30,82 siendo el mayor rango promedio en comparación al grupo control con 15,52. El estadígrafo de U

de Mann-Whitney fue de 81,000; $Z = -4,113$ menor que $-1,96$ (punto crítico). Y el nivel de significancia $p = ,000$ menor que $0,05$ ($p < \alpha$) ante ello, se rechaza la hipótesis nula.

Arque y Quispe (2022) Propuesta didáctica para desarrollar las competencias comunicativas en estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Villa el Salvador. El presente trabajo de suficiencia profesional tiene la finalidad de exponer una propuesta didáctica que mejore las competencias comunicativas en los estudiantes de primer año de secundaria de una institución educativa particular del distrito de Villa El Salvador. En primer lugar, se hace un análisis sobre el contexto y el desarrollo de las habilidades de los estudiantes en el área de Comunicación. Asimismo, como fundamento teórico, se profundiza en el Paradigma Sociocognitivo Humanista y su predominio en la teoría de Jean Piaget, David Ausubel y Jerome Bruner (paradigma cognitivo), Lev Vygotsky y Reaven Feuerstein (socio - cultural) y Robert Sternberg, Martiniano Román y Eloísa Diez (teorías de la inteligencia). Por último, en el tercer capítulo se presenta la programación curricular, incluyendo la programación general, la específica, los materiales de apoyo, los instrumentos de evaluación ceñidos a los desempeños y las fichas didácticas, todo articulado a las sesiones de aprendizaje. Igualmente, las conclusiones y las recomendaciones. De esta forma se presenta una programación sólida y compacta para fructificar las competencias de los educandos de primero de secundaria.

Berrocal y Matute (2019) Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Santiago de Surco. El presente trabajo de suficiencia profesional tiene como objetivo desarrollar las competencias comunicativas en estudiantes de primer año de Secundaria en el área de Comunicación en la institución educativa de Santiago de Surco. Esta propuesta pedagógica está basada en el paradigma socio cognitivo humanista, desde las bases teóricas para la aplicación en las actividades de aprendizaje. En la cual; propician un aprendizaje integral puesto que está basado en teorías como Ausubel, Piaget, Feuerstein, Stenberg, Vygotsky, Bruner, Martiniano y Diez, integrándolas y adecuándolas al contexto y realidad social del siglo XXI, preocupándose por el desarrollo cognitivo del estudiante. Se tuvo como prioridad la equidad, antes que la igualdad, poniendo al estudiante en situaciones problemáticas para que saque todos sus conocimientos aprendidos de manera estratégica y los resuelva de

forma simultánea, teniendo ante todo respeto a su prójimo y pueda vivir con normas y valores. Esta propuesta rompe todo paradigma que lo antecede, ya que pone como centro de la educación al estudiante, pero sin olvidar la gran labor del docente, dándole pautas y estrategias para la enseñanza, como utilizar los recursos y volverla herramientas pedagógicas, dándole al estudiante la motivación extrínseca que requiere, pero recordando que para el aprendizaje se necesita la disposición del estudiante y las estrategias del docente.

A nivel regional los trabajos de investigación relacionados con nuestras variables fueron los que a continuación detallamos:

Díaz y Sinuiri (2021) Procesos didácticos y su relación con el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Aplicada Horacio Zeballos Gámez, Pucallpa, 2021.

El trabajo de investigación tuvo como objetivo identificar el nivel de relación en los procesos didácticos y el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria. Además, el tipo de investigación descriptivo y el nivel de investigación correlacional, con un diseño descriptiva correlacional. La población de estudio está conformada por las dos secciones de segundo grado de educación secundario de la institución educativa Horacio Zevallos Gámez, que hacen un total de 67 estudiantes. Donde se aplica la técnica de la observación y el instrumento de la ficha de campo como propósito de conocimiento. Luego de aplicar en el estudio transversal. El criterio para determinar si la (VA) se distribuye normalmente en, el valor de Alfa = $5\% = 0.05$, pero como la hipótesis es de doble cola es? = 0.025 y donde se obtiene que P – valor? Aceptar la H1 = los datos no provienen de una distribución normal. Por lo que se concluye que la relación de los procesos didácticos, enlazan una mejoría en el aprendizaje del área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa aplicada Horacio Zeballos Gámez, Pucallpa, 2021.

Bautista (2019) Procesos didácticos en el área de comunicación: plan de acción. Se ha observado a través de la información recogida en los monitoreos durante las visitas al aula de aula que los docentes de la I E 11030 desarrollan sus sesiones de aprendizaje sin tener en cuenta los procesos didácticos del área de comunicación lo que

no daba buenos resultados en los logros de aprendizaje de los estudiantes. Ante esta situación se convocó a los docentes para identificar la problemática “Limitado manejo de procesos didácticos en el área de comunicación” mediante la técnica de la chakana y se tuvo que hacer una investigación, la que partió de un diagnóstico sostenido apostando hacia la propuesta de solución “Fortalecer el manejo de procesos didácticos de los docentes en el área de comunicación en la IE 11030- Monsefú. Para ello se ha elaborado el árbol de problemas y objetivos identificado las causas, factores y se ha propuesto desafíos para revertir la situación teniendo como sustento a un marco teórico. Se elaboró una propuesta de solución teniendo en cuenta el mapa de procesos y el diseño del plan de acción conteniendo las estrategias priorizadas para la implementación del plan. El desarrollo de este trabajo va a permitir el fortalecimiento las capacidades docentes en el uso y aplicación de los procesos didácticos del área de comunicación en beneficio de los estudiantes de la IE 11030 cuyos resultados serán el empoderamiento de procesos didácticos, la aplicación del enfoque por competencias, el compromiso de los docentes para prevenir situaciones de conflicto y el manejo adecuado de materiales.

Córdova (2019) Gestión curricular en el manejo de los procesos didácticos en las sesiones de aprendizaje del área de comunicación del nivel de educación secundaria de la institución educativa Cesar Vizcarra Vargas de la provincia Mariscal Nieto – Moquegua. El plan de acción denominado inadecuada gestión curricular en el manejo de los procesos didácticos en el desarrollo de la sesión de aprendizaje del área de comunicación con los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Cesar Vizcarra Vargas, Mariscal Nieto – Moquegua, nace por la necesidad de plantear un alternativa de solución a la problemática diagnosticada, planteando como objetivo general Fortalecer una adecuada gestión curricular en el manejo de los procesos didácticos en las sesiones de aprendizaje en el área de comunicación en el nivel de educación secundaria de la Institución Educativa Cesar Vizcarra Vargas , Mariscal Nieto – Moquegua En la ejecución del presente plan participan ocho docentes, un directivo, once estudiantes y veintidós padres de familia. La metodología seguida en la presente investigación tiene un enfoque Cualitativo, es de tipo aplicada ,corresponde a un diseño de investigación acción de variante acción participativa, el instrumento utilizado fue la guía de discusión grupal, el diagnóstico realizado está basado en documentos técnico pedagógicos ,así como los resultados de evaluación realizados por

la unidad de gestión educativa, Gerencia Regional de Educación y el Ministerio de educación, lo cual a permitido identificar el problema inadecuada gestión curricular en el manejo de los procesos didácticos en el desarrollo de la sesión de aprendizaje del área de comunicación con los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Cesar Vizcarra Vargas, Mariscal Nieto de Moquegua y para lo cual se plantea como alternativa de solución implementación de talleres de capacitación, su vez tiene referentes conceptuales que le dan un mayor panorama para su mejor entendimiento planteando como propuesta fortalecer una adecuada gestión curricular en el manejo de los procesos didácticos en las sesiones de aprendizaje en el área de comunicación en el nivel de educación secundaria de la Institución Educativa Cesar Vizcarra Vargas Mariscal Nieto Moquegua. El plan de acción nos permite mejorar los niveles de aprendizaje del estudiante a través del uso de estrategias didácticas en las sesiones de aprendizaje por parte del docente el que será aplicado en el periodo 2019 en al I.E. Cesar Vizcarra Vargas.

En cuanto al marco teórico científico relacionado con los procesos didácticos presentamos la Teoría de sustento de los procesos didácticos en el proceso de aprendizaje; la Teoría del constructivismo Para Jean Piaget, citado por (Bernh, 2011) la teoría del constructivismo es el, “mecanismo básico de adquisición de conocimientos que consiste en un proceso en el que las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas o estructuras preexistentes en la mente de las personas, que se modifican y reorganizan según un mecanismo de asimilación y acomodación facilitado por la actividad del alumno” Las personas tenemos la capacidad de modificar nuestros conocimientos a medida que vamos adquiriendo nuevos saberes. El constructivismo nos da un alcance de esta reorganización de ideas en reforzar nuestros puntos críticos, basándonos en experimentar nuevos caminos del conocimiento, donde podemos adquirir respuestas fundamentales sobre nuestras ideas.

El Constructivismo Social de Lev Vygotsky, redactado por (Payer, s.f.)” es aquel modelo basado en el constructivismo, que dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean”.

Referente a la didáctica, Sevillano (2005), señaló: La Didáctica es la ciencia teórico - normativa que guía de forma intencional el proceso optimizador de la enseñanza-aprendizaje, en un contexto determinado e interactivo, posibilitando la aprehensión de la cultura con el fin de conseguir el desarrollo integral del estudiante. (pág. 93). Parcerisa (1999), refirió: La Didáctica es la disciplina científica que estudia los procesos enseñanza-aprendizaje que se producen en ambientes organizados de relación y comunicación intencional (escolares y extraescolares) con la finalidad de orientar sobre cómo mejorar la calidad de aquellos procesos (pag.40). Nerici (1979), señaló: La Didáctica es el conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza; para ello reúne y coordina, con sentido práctico, todas las conclusiones y resultados que llegan de las Ciencias de la Educación, a fin de que dicha enseñanza resulte más eficaz.

La Didáctica está constituida por un conjunto de procedimientos y normas destinados a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente posible” (pág. 54). Fernández (1970), manifiesta: “El objetivo de la Didáctica es el estudio de los trabajos docentes y discentes congruentes con los métodos de aprendizaje. Es ciencia aplicada, destinada al aprendizaje, enseñanza e instrucción” (pág. 267) En cuanto a los Procesos Didácticos relacionados con el área de comunicación, Marqués (2001), expresó: Es el acto didáctico como la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Se trata de una actuación cuya naturaleza es esencialmente comunicativa. El autor circunscribe el fin de las actividades de enseñanza de los procesos de aprendizaje como el logro de determinados objetivos y especifica como condiciones necesarias (pág. 35). Diferencia entre tres tipos: Herramientas esenciales para el aprendizaje: expresión oral, comprensión de textos, producción de textos, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información, metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo en grupo. Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida. Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración (pág. 36). El Desarrollo de los procesos didácticos en el área de comunicación Según el Currículo Nacional de Educación Básica (2016), el área de Comunicación tiene como finalidad

principal desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes. Para el desarrollo de las capacidades comunicativas deben tomarse en cuenta, además, otros lenguajes o recursos expresivos no verbales (gestual, corporal, gráfico-plástico, sonoro, entre otros), así como el manejo de las tecnologías de la información y comunicación. Desde el punto de vista social, el área de Comunicación brinda las herramientas necesarias para lograr una relación asertiva y empática, solucionar conflictos, proponer y llegar a consensos, condiciones indispensables para una convivencia armónica y democrática. Desde una perspectiva emocional, ésta nos permite establecer y fortalecer vínculos afectivos. Desde el punto de vista cognitivo, la competencia comunicativa es fundamental para el desarrollo de aprendizajes en las demás áreas, dado que la lengua es un instrumento de desarrollo personal y medio principal para desarrollar la función simbólica, así como para adquirir nuevos aprendizajes. Desde el punto de vista cultural, el uso de la lengua materna posibilita el desarrollo de la autoestima, la identidad y la comunicación con el mundo interior y el exterior (pág. 167).

Las dimensiones de los procesos didáctico son los que a continuación detallamos: Planificación, en este proceso el Profesor, propicia situaciones comunicativas reales, orienta y guía permanentemente el proceso de escritura de sus estudiantes., apoya a los estudiantes a determinar su propósito de escritura y a reflexionar el sentido de su escritura, elabora preguntas como ¿Para qué vas a escribir?, ¿Para quién? ¿Qué le vas a decir?, dialoga con ellos y orienta el registro a utilizar. Planificación, en este proceso el estudiante: Piensa en lo que sabe, y sobre lo que les gustaría escribir, determina su propósito o las razones para escribir. Ejemplo: voy a escribir para aprender sobre un tema, para comunicar algo, elaborar un aviso, etc. Selecciona el registro formal o informal que empleará al escribir su texto, piensa y elige el destinatario, para adecuar aspectos como el lenguaje y el contenido, con o sin la guía permanente del docente, elabora su plan de escritura, guiándose de las siguientes preguntas: ¿Para qué voy a escribir?, ¿Para quién? ¿Qué le voy a decir? o elaborando esquemas.

En cuanto a la Textualización el profesor, recuerda el plan de escritura y el propósito de la escritura, permite espacios y el tiempo suficiente para que los estudiantes trabajen sus borradores, orienta a los estudiantes a leer lo que va escribiendo, da oportunidades para que compartan sus producciones con sus

compañeros. En cuanto a la Textualización, el estudiante, escribe el primer borrador de su texto, poniendo por escrito sus ideas y lo que puso en la planificación que hizo, relaciona sus ideas a través de conectores y referentes, utiliza recursos ortográficos de puntuación y acentuación, selecciona el registro formal o informal que utilizará en su texto, lee y relee lo que escribe, para ver si dijo lo que quería decir. Referente a la Revisión, el Profesor, apoya a los estudiantes en la revisión de sus textos, orienta la reflexión personal a través de la mediación y la retroalimentación. Ejemplo: ¿Es lo que querías decir? ¿Queda claro? ¿Has dicho todo lo que tenías intención de escribir en tu texto? En la Revisión, el Estudiante, revisa su texto para detectar errores y mejorar su texto, se dan cuenta que la escritura requiere de trabajo constante, explica la función que puede tener una palabra en el texto, explica con sus propias palabras las razones del por qué ha organizado el texto de una determinada manera y escribe la versión final de su texto.

A continuación detallo el marco teórico relacionado con Escribe diversos tipos de textos, para tal fin empezaremos a precisar el área de Comunicación que de acuerdo al Currículo Nacional de Educación Básica (2016) sostiene que el área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria. Este desarrollo se da mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de las personas pues permite tomar conciencia de nosotros mismos al organizar y dar sentido a nuestras vivencias y saberes. Los aprendizajes que propicia el área de Comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida.

El Enfoque del área de Comunicación, al respecto el Ministerio de Educación (2017) en el Programa Curricular de Educación Secundaria, sostiene que en esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje corresponde al enfoque comunicativo. Este enfoque se enmarca en una perspectiva sociocultural y enfatiza las prácticas sociales del lenguaje, es comunicativo; porque parte de situaciones de comunicación a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los escritos, audiovisuales y multimodales, entre otros, se

enmarca en una perspectiva sociocultural porque la comunicación se encuentra situada en contextos sociales y culturales diversos donde se generan identidades individuales y colectivas. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos. Por eso hay que tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Más aún en un país como el nuestro donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano. Se enfatizan las prácticas sociales del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están aisladas, sino que forman parte de las interacciones que las personas realizan cuando participan en la vida social y cultural, donde se usa el lenguaje de diferentes modos para construir sentidos y apropiarse progresivamente de este. Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, considerando el impacto de las tecnologías en la comunicación humana.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Comunicación, el Ministerio de Educación (2017) en el Programa Curricular de Educación Secundaria, presenta las siguientes orientaciones para su desarrollo: Generar situaciones comunicativas auténticas, variadas y significativas que consideren al estudiante como un sujeto activo que aprende y que puede desempeñarse cada vez con mayor autonomía como usuario de la lengua oral y escrita, Convertir el aula en un ambiente letrado funcional para que los estudiantes puedan interactuar con el lenguaje escrito, Promover que los estudiantes vivencien los usos y posibilidades del lenguaje como narrar, solicitar, informar, exponer, entre otras- para interactuar con otras personas, Generar un clima de respeto y afecto en el aula, donde los estudiantes tengan la libertad de expresar sus ideas e intercambiar sus puntos de vista, contrastar sus argumentos y creaciones, siguiendo las diferentes convenciones del lenguaje y respetando las normas culturales y modos de cortesía, Disponer en la escuela y en el aula una diversidad de textos completos, de circulación social, de diversos géneros, de temática variada, de diversos autores, épocas y contextos socioculturales, en diferentes soportes y formatos incluyendo materiales audiovisuales y las tecnologías de la información, Promover la reflexión sobre el lenguaje como un proceso necesario que permita a los estudiantes apropiarse y consolidar el aprendizaje de la oralidad, la lectura y la escritura. -

Organizar actividades que integren la oralidad, la lectura y la escritura, de modo que se retroalimenten entre sí. La lectura puede servir de base para los intercambios orales y para que los niños intenten expresarse usando la escritura y Organizar actividades que integren las competencias comunicativas, los diversos lenguajes artísticos (grafico-plástico, música, danza, teatro y cine) y las tecnologías de la información (por ejemplo, búsquedas de información por Internet).

Referente a las definiciones con Escribe diversos tipos de textos, el Ministerio de Educación (2017) en el Programa Curricular de Educación Secundaria enfatiza que esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita. Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético el lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás.

Las dimensiones de Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados. Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y

jerarquiza en párrafos, subtemas, secciones, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas estrategias discursivas, recursos textuales y figuras retóricas (metáforas, antítesis, sinestesia, entre otras) con distintos propósitos, como aclarar ideas (ejemplificaciones), reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la persuasión). Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto y Emite un juicio sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

II. METODOLOGÍA

2.1.- Enfoque y tipo

El actual estudio se muestra enfocado en un tipo cuantitativo por lo que nos propusimos hacer un exhaustivo análisis empleando los instrumentos pertinentes (cuestionarios), así mismo estamos en proceso de documentar la información, Nos facilita la posibilidad de medir el problema de acuerdo con los indicadores definidos, determinando así el grado del problema basándonos en las respuestas obtenidas a la interrogante de estudio. Asimismo, propone una hipótesis coherente. La segunda razón es que el problema necesita una investigación interna, y sus objetivos establecen tareas de manera inmediata, lo que nos permite tomar decisiones correctas. Referente al tipo del estudio presentado según (Hernández, 2014, pp.157),

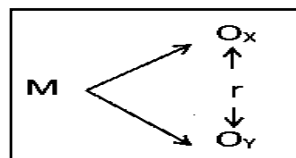
Por el mismo hecho de relacionar las dos variables es de característica correlacional, se busca la realidad para poder realizar aportaciones dedicadas a construir un mundo mejor, relacionado con la escritura de diversos tipos de textos. Por el mismo hecho que nos permitimos hacer una evaluación analítica donde se procese datos adquiridos, utilizando instrumentos pertinentes; por ello es cuantitativa por naturaleza.

Teniendo en consideración el aspecto temporal es transversal ,debido a que se aplicara cuando lo requiera el momento

Diseño

Consideramos para el estudio donde el enfoque utilizado es un diseño descriptivo correlacional no experimental, que se realiza en un solo momento en el tiempo.

Hernández, (2014) (Hernández, Fernández, & Baptista, Metodología de la Investigación, 2014). Al esquematizar el diseño del presente estudio investigativo se obtiene el diseño gráfico.



Dónde:

M = Estudiantes de Educación Secundaria de Ccollpaccasa, provincia de Huancavelica.

Ox = Procesos didácticos

Oy = Escribe diversos tipos de textos

R = Relación entre las variables de estudio.

2.2.- Población, muestra y muestreo

en cuanto al conjunto poblacional tuvo a 50 estudiantes maestros del nivel secundario ubicados en la institución educativa José María Arguedas Altamirano, teniendo una muestra conformado por 30 estudiantes del nivel secundario; el muestreo dado fue el aleatorio simple.

2.3.- Técnicas e instrumentos de recojo de datos

Tomando en cuenta a Torres y Salazar, (2021), dado el estudio fue científico y validado por la información confiable, respondiendo a la demostración requerida con las hipótesis formuladas. Debido a ello, es indispensable que se realice un procedimiento de recopilación de datos de manera organizada teniendo presente las metas graduales con la información que se da. Se ha presentado una cantidad de aspectos considerando un diseño de los mecanismos de recopilación de datos informativos, logrando un proyecto con datos viables. Se utilizó una encuesta como técnica de estudio. Es un método en base al recojo de información a través del cuestionario para la población en distintos grupos de individuos. Durante dichas interrogantes es posible que se reconozcan puntos de vista, acciones y la forma de comportarse de las personas. En ella se hace ciertos interrogatorios de 1 o muchos temarios de un grupo de individuos que han sido elegidas a través de un conjunto de normas de rubro científico las cuales hace que dicha muestra represente a la población en la que se identifica según Pobeá, en el año 2015. El Instrumento empleado fue el cuestionario. Es un proceso clásico en las CC.SS, teniendo el propósito de la obtención de una data correspondiente. Para dicha flexibilidad con la que se cuenta hace que se utilice como un mecanismo de estudio y se evalúe por medio de ámbitos cualitativos y cuantitativos. Se caracteriza por ser particular la cual se basa en colocar la información requerida dentro de estos mismos, cuya forma es profunda y personal, y la entrevista en persona permita a la vez que se consulte a un grupo más grande de forma sencilla y eficaz. Así tomamos mención de García en el año 2003. Gracias al cuestionario que permite que se evalúe los procesos didácticos, permitió comprender la variable dadas con sus respectivas dimensiones: Planificación, textualización y revisión, con 15 ítems, alternativas de respuesta siempre, casi siempre, a veces, casi nunca y nunca. Con ello se evalúa también la variable escribe diversos tipos de textos permitió recoger información sobre esta variable por medio de las

dimensiones: Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente y Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto, con una totalidad que consta de 15 ítems con alternativas de “siempre, casi siempre, a veces, casi nunca y nunca”.

2.4.- Técnicas de procesamiento de análisis de información

Después de definir el problema dado del estudio, la hipótesis y el diseño del estudio, junto a la elección del grupo poblacional, se ha procedido a planear un procedimiento de recopilación de datos, con el fin de la obtención real fue importante para poder brindar una respuesta a los problemas planteados dentro del proyecto desde la etapa inicial del proyecto. Para poder analizar la información obtenida se tuvo que hacer una definición del problema, conociendo sus datos, identificando el grupo de datos precisos, analizando y retando el análisis, presentando varios formatos divididos. Para utilizar los datos analíticos se ha procedido a aplicar el siguiente procedimiento: Codificación, Donde los datos han sido recolectados mediante instrumentos de medición lo cual se va a generar códigos para cada sujeto muestral. Mediante la calificación que consistió en asignar una puntuación según los aspectos dados en la matriz mostrados en los instrumentos para poder recopilar información. Luego tenemos una Tabulación de información, donde se ha elaborado una data en que se fijarán todos los códigos del sujeto muestral procediendo ser aplicados en su calificación de gráficos estadísticos, los cuales permite que se conozca propiedades a la hora de la distribución de datos informativos, según la naturalidad del estudio. Se empleó el estadístico SPSS 25, a través de un grupo de ciertos mecanismos estadísticos, donde se han dado una solución a la problemática presentada. Según la estadística descriptiva: la cual se describió una tendencia de tipo central, frecuencia y algunas tablas con las figuras correspondientes; esto ayuda a contribuir a que se aprenda sobre las conductas de las variables estudiadas. Por otra parte tenemos a la estadística inferencial, la cual se ha descrito una prueba de hipótesis de forma que se responderá a la problemática dada viendo si es rechazable o es aceptable la hipótesis nula. Se determina un nivel de relación lo cual va a tomarse presente el coeficiente de correlación que se basa en los valores adquiridos dentro de la prueba de normalidad. La validez, hace referencia al nivel en el cual el instrumento se ve reflejado en lo que se pretende medir tratándose de establecer hasta qué punto los

temarios dados en el instrumento representa el contenido caracterizándose al rango de lo que se pretende medir, respondiendo a la interrogante de qué tan representante es la actitud escogida como parte de la muestra que se pretende mostrar según Corral en el año 2010. La confiabilidad al inicio de la investigación es importante que se pruebe el cuestionario para el grupo pequeño de la población muestral. Dicha evaluación garantiza la similitud de la condición al realizar el trabajo en campo. Es recomendable que el grupo menor de los sujetos muestrales no estén en la misma muestra escogida, sin embargo, si se asimila a otro grupo poblacional a la muestra del proyecto, aplicada a 20 personas. De esta manera se estimará que el cuestionario sea confiable Así hace mención Corral en el año 2010. Según un coeficiente de Cronbach el cual permite una exacta confiabilidad.

2.5.- Aspectos éticos en investigación

Al desarrollar la presente investigación se enfocó una ética de estudio presentado a continuación: Dicho estudio se ha realizado con la seriedad del caso, por lo que todos los integrantes de la población que ha participado han comprendido las normas planteadas: Teniendo el debido respeto y consideración hacia las demás personas, justos y apoyo positivo, el cual nos brinda datos válidos y confiables luego de analizar dicha información requerida. Por ello, al considerarse de tipo científico de tomó presente siempre los valores. En el estudio actual se utilizó referencias importantes y no tan importantes, teniendo presente como base el valor del amor a la verdad la cual es comprobada, el ser honestos busca que represente las conclusiones correspondientes a lo requerido dentro del procedimiento del estudio sin modificar la información beneficiando intereses particulares o de otros, respetando siempre la autoría y la contribución al desarrollo del ser humano.

III: RESULTADOS

3.1.- Análisis de resultados

Resultados de la variable procesos didácticos

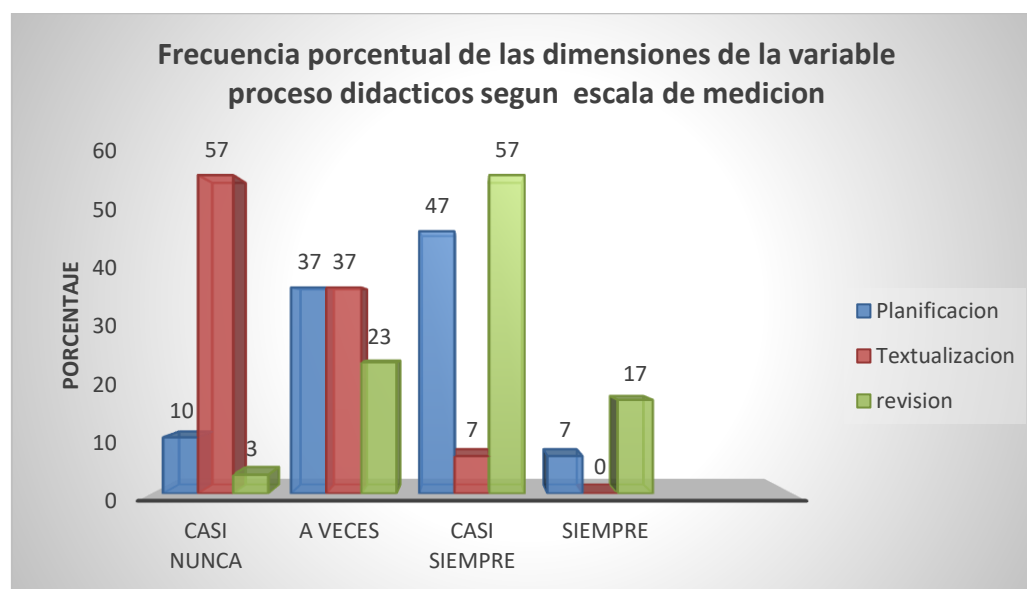
Tabla1

Dimensiones de la variable procesos didácticos

	Planificación		Textualización		Revisión	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
CASI NUNCA	3	10	0	0	1	3
A VECES	11	37	17	57	7	23
CASI SIEMPRE	14	47	11	37	17	57
SIEMPRE	2	7	2	7	5	17
Total	30	100	30	100	30	100

Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos textos Ccollpaccasa, 2023

Gráfico 01



Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos textos Ccollpaccasa, 2023

Descripción:

Según lo observado en la tabla 01 y el gráfico 01 podemos evidenciar que la dimensión de textualización de la variable proceso didácticos es considerada casi nunca o a veces en las acciones pedagógicas de aprendizaje y enseñanza señalado con un porcentaje del 57% y del 137% en su mayoría, respecto de la variable revisión podemos verificar que la mayoría la considera a veces y casi siempre un con porcentaje del 23% y 57% y en cuanto a la

Dimensión planificación es considerada a veces y casi siempre con 37% y 47% respectivamente.

Tabla 02*Estadístico descriptivo de la variable proceso didácticos*

	N	Media	Desv. Error	Desv. Desviación	Varianza	Asimetría	Desv. Error
	Estadístico	Estadístico		Estadístico	Estadístico	Estadístico	
item1	30	3,43	0,190	1,040	1,082	-0,007	0,427
item2	30	3,60	0,156	0,855	0,731	0,553	0,427
item3	30	2,90	0,162	0,885	0,783	0,845	0,427
item4	30	3,73	0,219	1,202	1,444	-0,595	0,427
item5	30	4,17	0,173	0,950	0,902	-0,354	0,427
item6	30	3,37	0,155	0,850	0,723	0,629	0,427
item7	30	3,87	0,142	0,776	0,602	0,242	0,427
item8	30	3,17	0,160	0,874	0,764	0,319	0,427
item9	30	3,47	0,164	0,900	0,809	0,411	0,427
item10	30	3,93	0,203	1,112	1,237	-0,989	0,427
item11	30	3,73	0,172	0,944	0,892	-0,734	0,427
item12	30	3,47	0,202	1,106	1,223	-0,238	0,427
item13	30	3,67	0,182	0,994	0,989	-0,384	0,427
item14	30	4,00	0,166	0,910	0,828	-0,294	0,427
N válido (por lista)	30						

*Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos textos Ccollpaccasa, 2023***Descripción**

Según la tabla 2 al analizar los resultados descriptivos de cada ítem podemos inferir que los valores de la varianza respecto de la media en algunos casos están superiores a la unidad y en otros menores a ella lo que nos da una idea de los datos respecto a la media tienen un nivel de dispersión moderado tal como podemos evidenciar en la asimetría que nos da resultados positivos y negativos es decir números mayores o menores a 0 lo que implica que no hay una distribución normal de los datos respecto a la media.

Resultados de la variable escribe diversos tipos de textos

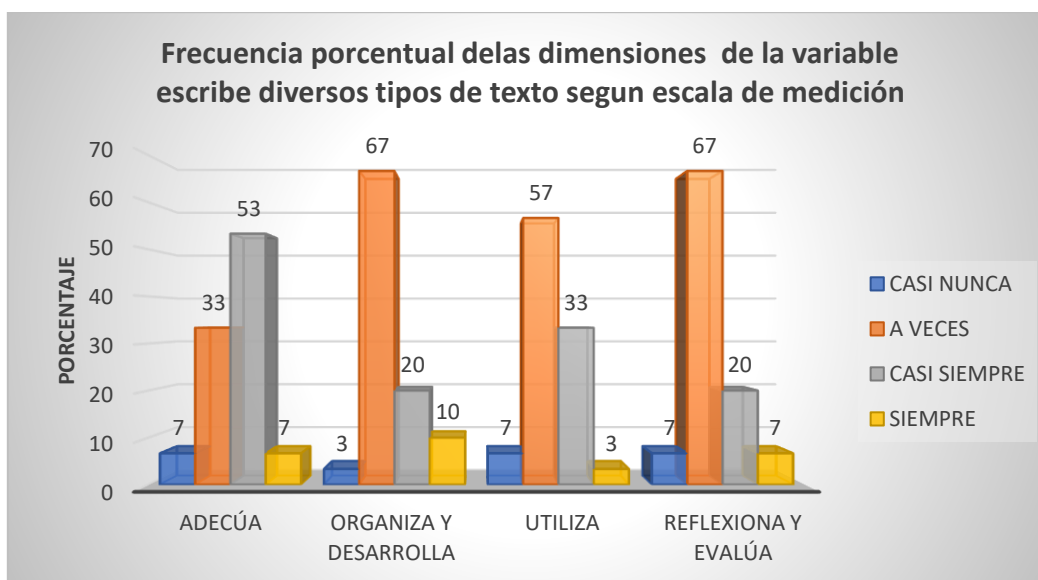
Tabla 03

Dimensiones de la variable escribe diversos tipos de textos

	Adecúa el texto		Organiza y desarrolla las ideas		Utiliza convenciones del lenguaje escrito		Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
CASI NUNCA	2	7	1	3	2	7	2	7
A VECES	10	33	20	67	17	57	20	67
CASI SIEMPRE	16	53	6	20	10	33	6	20
SIEMPRE	2	7	3	10	1	3	2	7
Total	30	100	30	100	30	100	30	100

Fuente: Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos textos Ccollpaccasa, 2023

Gráfico 02



Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos tipos textos Ccollpaccasa, 2023

Descripción:

Al analizar la tabla 3 y el gráfico 2 podemos evidenciar que la dimensión adecúa de la variable escribe diversos tipos de texto es considerada casi siempre y a veces con un 53% y un 33%, en cuanto a la dimensión organiza y desarrolla nos dice que la mayoría la considera a veces con 67%, mientras que la variable utiliza es considerada a veces y casi siempre con un 57 y 33% respectivamente, finalmente la dimensión reflexiona y evalúa es considerada en su mayoría a veces con un 67%.

Tabla 4*Estadístico descriptivo de la variable produce diversos tipos de texto*

	N	Media	Desv. Desviación	Varianza	Asimetría	
	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Desv. Error
item1	30	3,43	1,104	1,220	-0,313	0,427
item2	30	2,97	0,850	0,723	-0,295	0,427
item3	30	3,50	1,137	1,293	-0,226	0,427
item4	30	4,10	0,803	0,645	-0,616	0,427
item5	30	3,53	0,937	0,878	0,032	0,427
item6	30	3,70	1,088	1,183	0,134	0,427
item7	30	3,50	0,938	0,879	0,403	0,427
item8	30	3,83	0,791	0,626	0,315	0,427
item9	30	3,33	0,959	0,920	-0,493	0,427
item10	30	3,20	1,031	1,062	-0,024	0,427
item11	30	3,27	1,048	1,099	-0,002	0,427
item12	30	3,50	1,042	1,086	-0,392	0,427
item13	30	3,43	0,898	0,806	0,827	0,427
item14	30	3,73	1,048	1,099	-0,575	0,427
item15	30	2,97	0,809	0,654	0,482	0,427
item16	30	2,90	0,759	0,576	0,680	0,427
item17	30	3,43	1,006	1,013	-0,566	0,427
item18	30	3,53	0,860	0,740	0,412	0,427
item19	30	3,10	0,759	0,576	0,335	0,427
item20	30	3,20	0,925	0,855	0,415	0,427
item21	30	3,27	0,868	0,754	0,109	0,427
N válido (por lista)	30					

Fuente: Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos textos Ccollpaccasa, 2023

Descripción:

Al igual que en caso anterior podemos verificar que los valores de varianza en relación a la media en cada uno de los ítems nos dan valores positivos y negativos así como algunos que son superiores a la unidad o menores que ellos lo que nos da una idea de una dispersión moderada de los datos en relación al valor de la media que en promedio es de 3 según lo considerado por la escala de Likert,

Pruebas de normalidad

Las pruebas de normalidad son necesarias cuando las muestras son grandes o muy significativas. En este caso no ha sido necesario aplicar una prueba de normalidad porque es una muestra no paramétrica, no tiene carácter aleatorio, por lo que se puede inferir que la distribución de la muestra no tendrá una distribución normal o en uno de los conjuntos de los datos nos puede dar un resultado que nos diga que es una distribución normal y en el otro conjunto que no es normal. Aun así, estos resultados no hubiesen sido relevantes por el tipo de investigación que se ha realizado.

Prueba de Hipótesis

Prueba de hipótesis general

H₁: Existe una relación entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023

H₀: No existe una relación entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023

Tabla 5

Correlación entre la variable proceso didácticos y la variable escribe diversos tipos de textos

		Procesos didácticos		Escribe diversos tipos de textos
Rho de Spearman	Procesos didácticos	Coefficiente de correlación	1,000	0,184
		Sig. (bilateral)	-	0,331
		N	30	30
	Escribe diversos tipos de textos	Coefficiente de correlación	0,184	1,000
	Sig. (bilateral)	0,331	-	
	N	30	30	

Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos tipos textos Ccollpaccasa,2023

Interpretación:

Los resultados de coeficientes de correlación entre la variable proceso didácticos y la variable escribe diversos tipos de textos nos señala que no hay correlación entre ellas, afirmación que se sustenta en p-Valor de 0,331 que es muy superior al valor mínimo esperado que puede ser igual o menor a 0,05 lo que nos dice que no es significativa la correlación y en consecuencia podemos ver que el coeficiente de correlación es de 0,184 que es un nivel de correlación bajísimo que solo nos sirve de referencia porque al no haber significativa ninguna correlación tiene sentido.

Prueba de hipótesis específica N° 1

HE1₁ : Existe una relación entre los procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

HE1₀ : No existe una relación entre los procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

Tabla 6

Correlación entre la variable 'procesos didácticos y la dimensión Adecúa el texto a la situación comunicativa de la variable escribe diversos tipos de texto.

			Procesos didácticos	Adecúa el texto a la situación comunicativa
Rho de Spearman	Procesos didácticos	Coefficiente de correlación	1,000	0,227
		Sig. (bilateral)	-	0,228
	N		30	30
	Adecúa el texto a la situación comunicativa	Coefficiente de correlación	0,227	1,000
		Sig. (bilateral)	0,228	-
		N		30

Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos tipos textos Ccollpaccasa,2023

Interpretación

Los resultados de coeficientes de correlación entre la variable proceso didácticos y la dimensión adecúa el texto a la situación comunicativa de la variable escribe diversos tipos de textos nos señala que no hay correlación entre ellas, afirmación que se sustenta en p-Valor de 0,228 que es muy superior al valor mínimo esperado que puede ser igual o menor a 0,05 lo que nos dice que no es significativa la correlación y en consecuencia podemos ver que el coeficiente de correlación es de 0,227 que es un nivel de correlación bajísimo que solo nos sirve de referencia porque al no haber significativa ninguna correlación tiene sentido.

Prueba de hipótesis específica N.º 2

HE2₁. Existe una relación entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

HE2₀: No existe una relación entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

Tabla 7

Correlación entre la variable ´procesos didácticos y la dimensión organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de la variable escribe diversos tipos de texto.

		procesos didácticos	organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
Rho de Spearman	procesos didácticos	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	-
		N	30
	organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Coefficiente de correlación	0,233
		Sig. (bilateral)	0,215
		N	30

Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos tipos textos Ccollpaccasa,2023

Interpretación:

Los resultados de coeficientes de correlación entre la variable proceso didácticos y la dimensión organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de la variable escribe diversos tipos de textos nos señala que no hay correlación entre ellas, afirmación que se sustenta en p-Valor de 0.215 que es muy superior al valor mínimo esperado que puede ser igual o menor a 0,05 lo que nos dice que no es significativa la correlación y en consecuencia podemos ver que el coeficiente de correlación es de 0,233 que es un nivel de correlación bajísimo que solo nos sirve de referencia porque al no haber significativa ninguna correlación tiene sentido.

Prueba de hipótesis específica N.º 3

HE3₁ : Existe una relación entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

HE3₀ : No existe una relación entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

Tabla 8

Correlación entre la variable 'procesos didácticos y la dimensión utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de la variable escribe diversos tipos de texto.

			procesos didácticos	utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
Rho de Spearman	procesos didácticos	Coefficiente de correlación	1,000	0,164
		Sig. (bilateral)	-	0,388
		N	30	30
	utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Coefficiente de correlación	0,164	1,000
		Sig. (bilateral)	0,388	-
		N	30	30

Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos tipos textos Ccollpaccasa,2023

Interpretación

Los resultados de coeficientes de correlación entre la variable proceso didácticos y la dimensión utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de la variable escribe diversos tipos de textos nos señala que no hay correlación entre ellas, afirmación que se sustenta en p-Valor de 0,388 que es muy superior al valor mínimo esperado que puede ser igual o menor a 0,05 lo que nos dice que no es significativa la correlación y en consecuencia podemos ver que el coeficiente de correlación es de 0,164 que es un nivel de correlación bajísimo que solo nos sirve de referencia porque al no haber significativa ninguna correlación tiene sentido.

Prueba de hipótesis específica N° 4

HE4₁ : Existe una relación entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

HE4₀: No existe una relación entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.

Tabla 9

Correlación entre la variable 'procesos didácticos y la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito de la variable escribe diversos tipos de texto.

		procesos didácticos	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
Rho de Spearman		Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	-
		N	30
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Coefficiente de correlación	0,234
		Sig. (bilateral)	0,212
		N	30

Fuente: Estudio sobre proceso didácticos y escribe diversos tipos textos Ccollpaccasa,2023

Interpretación

Los resultados de coeficientes de correlación entre la variable proceso didácticos y la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito de la variable escribe diversos tipos de textos nos señala que no hay correlación entre ellas, afirmación que se sustenta en p-Valor de 0,212 que es muy superior al valor mínimo esperado que puede ser igual o menor a 0,05 lo que nos dice que no es significativa la correlación y en consecuencia podemos ver que el coeficiente de correlación es de 0,234 que es un nivel de correlación bajísimo que solo nos sirve de referencia porque al no haber significativa ninguna correlación tiene sentido.

IV: DISCUSIÓN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023 , en el que se puede identificar las variables consideradas y que al ser sometidos a la prueba de hipótesis nos da como resultado un nivel de significancia del 0,331 que es mayor al p-valor mínimo esperado que es de un 0,05 y aun cuando el valor del coeficiente de correlación es de 0,184 nos lleva a interpretar que no existe relación directa entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, durante el periodo 2023; lo que no coincide con la afirmado por Diaz y Sinuiri (2021) quiénes en su trabajo de investigación con estudiantes del nivel secundario en la ciudad de Pucallpa durante el año 2021, señalan que los proceso didácticos si se relacionan significativamente con la mejora de los aprendizajes de los estudiantes en el área de comunicación, sin embargo es menester tener en cuenta otros factores que pueden permitir afirmar o rechazar nuestra hipótesis tal como lo ha señalado Bautista (2019) en un trabajo de investigación en donde se pudo identificar que los docentes del distrito de Monsefú desarrollan sus sesiones de aprendizaje sin tener en cuenta los procesos didácticos en el área de comunicación, lo que puede condicionar el nivel de relación que pueda existir entre nuestras variables de estudio.

De otro lado, en definitiva los procesos didácticos le dan mayos posibilidad la docente y al estudiante de poder poner en práctica métodos, técnicas o estrategias que permitan la optimización del proceso enseñanza- aprendizaje y por el enfoque que tiene el área de comunicación podemos decir que es fundamental que el estudiante desarrolle competencias comunicativas tanto de manera escrita como desde la expresión oral que coincide con lo afirmado por Sevillano (2005), Parcerisa (1999), Marqués (2001) y el CNEB (2016) .Sin embargo, al someter a pruebas de hipótesis a las dimensiones de la variable proceso didácticos con la competencia escribe diversos tipos de textos en el área de comunicación podemos evidenciar que no hay relación entre estas dimensiones y las variables mencionadas que se sustentan en los niveles de significativa de los resultados y el coeficiente de correlación que va en un promedio de 0,2 superiores al P-Valor esperado que es de 0.05 y en coherencia con ello nos da niveles de correlación bajísimos lo que confirma los resultados de aceptar la hipótesis nula para el caso de nuestro estudio.

V: CONCLUSIONES

Se concluye que no existe una relación entre los Procesos didácticos y la variable escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa en Huancavelica en el periodo 2023, la misma que se sustenta en la prueba no paramétrica Rho de Spearman, donde el p-valor es de 0,331 y el coeficiente de correlación Rho es de 0,184.

Asimismo, se concluye que no existe una relación entre los procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica en el periodo 2023, en razón al nivel de significancia p-valor es de 0,228 y un coeficiente de correlación de 0,227 en la prueba no paramétrica Rho de Spearman. Se concluye que no existe una relación entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica en el periodo 2023, fundamentado en el resultado de la prueba de correlación Rho Spearman de cuyos resultados son un p-valor de 0,215 superior al mínimo esperado que es de un 0,05 lo que nos dice que no es significativo y el valor de coeficiente de correlación es de 0,233 lo que nos dice que la correlación es muy baja. Teniendo en cuenta los resultados podemos concluir que **no** existe una relación entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023, tal como lo corrobora los resultados de la prueba de correlación Rho de Spearman, cuyos resultados son un p-valor del 0,388 superior al mínimo esperado que es de un 0,05 lo que nos dice que no es significativo y un coeficiente de correlación de 0,164 que ya nos dice que la correlación es casi nula.

Finalmente se concluye que no existe una relación entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023, afirmación que se sustenta en los resultados de la prueba de correlación Rho de Spearman que nos señala un p-valor de

0,212 superior al mínimo esperado que puede ser igual o menor a 0,05 y un coeficiente de correlación de 0,234 que nos señala que hay una correlación muy baja.

VI: RECOMENDACIONES

Que las instituciones educativas del nivel secundaria ubicadas en Ccollpaccasa provincia de Huancavelica consideren eventos que permitan a los estudiantes poner en práctica los procesos didácticos al redactar diversos tipos de textos y una capacitación permanente a los docentes en procesos didácticos de las competencias del área de comunicación para proponer a los estudiantes desde la planificación y la practica pedagógica estrategias más adecuadas que respondan a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y su contexto socio cultural.

A los profesionales de Educación Secundaria de las instituciones educativas ubicados en Ccollpaccasa provincia de Huancavelica, coordinen y participen en grupos de inter aprendizaje (GIA) relacionados con los procesos didácticos de las competencias del área de comunicación a fin de mejorar la propuesta a los estudiantes y sean más eficientes en el logro de sus aprendizajes.

Socializar la investigación en diferentes instituciones educativas de formación superior y profesionales de la educación ubicados en Ccollpaccasa provincia de Huancavelica , para promover la necesidad de realizar más trabajos de investigación relacionados con los procesos didácticos de la competencia produce diversos textos del área de comunicación a fin de poder establecer un nivel de correlación o determinar finalmente que no existe ninguna relación entre los procesos didácticos de la competencia antes mencionada.

Validación del instrumento

Tabla 10

Fiabilidad de la variable procesos didácticos

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,823	14

Tabla 11

Estadísticas de total de elemento de la variable procesos didácticos

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
item1	47,07	48,892	0,361	0,819
item2	46,90	46,645	0,672	0,798
item3	47,60	47,559	0,564	0,805
item4	46,77	42,737	0,703	0,790
item5	46,33	50,368	0,293	0,823
item6	47,13	52,533	0,160	0,830
item7	46,63	53,620	0,088	0,833
item8	47,33	53,678	0,061	0,836
item9	47,03	46,447	0,650	0,799
item10	46,57	46,116	0,521	0,807
item11	46,77	46,806	0,582	0,803
item12	47,03	46,378	0,506	0,808
item13	46,83	47,109	0,522	0,807
item14	46,50	46,810	0,609	0,801

Interpretación

Al analizar los resultados de la prueba de fiabilidad podemos ver que el alfa de Cronbach es de 0,823 cercano a la unidad lo que nos dice que el instrumento es confiable y según la tabla de cada uno de los elementos podemos interpretar que el valor es el más pertinente porque quitar uno de los ítems no varía significativamente el valor del alfa de Cronbach.

Tabla 12*Fiabilidad de la variable escribe diversos tipos de texto*

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,892	21

Tabla 13*Estadísticas de total de elemento de la variable escribe diversos tipos de textos*

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Item1	68,00	108,828	0,614	0,884
item2	68,47	114,464	0,495	0,887
item3	67,93	106,754	0,687	0,881
item4	67,33	119,126	0,252	0,893
item5	67,90	114,714	0,428	0,889
item6	67,73	110,616	0,541	0,886
item7	67,93	110,685	0,640	0,883
item8	67,60	111,352	0,731	0,882
item9	68,10	115,610	0,371	0,891
item10	68,23	109,771	0,618	0,884
item11	68,17	109,868	0,602	0,884
item12	67,93	111,651	0,520	0,887
item13	68,00	108,621	0,789	0,879
item14	67,70	113,803	0,415	0,890
item15	68,47	112,395	0,649	0,884
item16	68,53	118,051	0,337	0,891
item17	68,00	115,172	0,370	0,891
item18	67,90	117,197	0,335	0,891
item19	68,33	118,023	0,339	0,891
item20	68,23	112,254	0,565	0,885
item21	68,17	119,247	0,221	0,894

Interpretación

Al analizar los resultados de la prueba de fiabilidad podemos ver que el alfa de Cronbach es de 0,892 muy cercano a la unidad lo que nos dice que el instrumento es muy confiable y según la tabla de cada uno de los elementos podemos interpretar que el valor es el más pertinente porque quitar uno de los ítems no varía significativamente el valor del alfa de Cronbach.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, T. (1997). El texto argumentativo en primaria y secundaria. *Didáctica*, 9, 23-3.
- Arque, M. y Quispe, K. (2022) Propuesta didáctica para desarrollar las competencias comunicativas en estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Villa el Salvador.
[file:///C:/Users/Julio%20Cesar/Downloads/337.Arque_Quispe_Tapullima_TSP_Licenciatura_2022%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Julio%20Cesar/Downloads/337.Arque_Quispe_Tapullima_TSP_Licenciatura_2022%20(1).pdf)
- Berrocal, M. y Matute, M. (2019) Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Santiago de Surco.
https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UMCH_de0aa1bb8da53347bae26498e0ac1e1
- Díaz, L. y Sinuiri, L. (2021) “*Procesos didácticos y su relación con el aprendizaje en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Aplicada Horacio Zeballos Gámez*”. - Pucallpa – Perú.
<http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/5815>
- Bautista, L. (2019) “*Procesos didácticos en el área de comunicación: plan de acción*”.
<https://core.ac.uk/download/pdf/196533638.pdf>
- Córdova, R. (2018) “*Gestión curricular en el manejo de los procesos didácticos en las sesiones de aprendizaje del área de comunicación del nivel de educación secundaria de la institución educativa Cesar Vizcarra Vargas de la provincia Mariscal Nieto*” – Moquegua – Perú.
<https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3319158>
- Cabrera, J. (2019) “*Uso de los procesos didácticos para desarrollar competencias comunicativas*”.
<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/10414>
- Cassany, D. (2003). *Describir el Escribir. Cómo se Aprende a Escribir*. Barcelona: Paidós.
- Goñi Cruz, Félix Fernando y Piñas Palacios, Rosario América (2019) *Estrategias didácticas para mejorar la producción de textos en estudiantes de segundo grado de secundaria en una Institución Educativa de Lima*.

- <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/54017?show=full>
- Godoy, L. (2020). Estudiantes frente a sus textos: dimensiones discutidas y revisadas en la escritura digital y colaborativa. *Revista Exlibris*, 1(9), 257, 278. <http://revistas.filo.uba.ar/index.php/exlibris/article/view/3351/2247>
- González, E. (2020). (2020). La revisión en escritura colaborativa a través de un wiki: un estudio de caso. *Lenguaje*, 48(2), 328-353.
- Graham, S. (2020). ¿Cuál es la relación entre leer y escribir? es lineal. CETUC. Recuperado de <https://cetuc.cat/ca/2018/11/01/cual-es-la-relacion-entre-leer-y-escribir-es-lineal-2-2/>
- Hernández, R. (2014) *Metodología de la investigación* (6ta. ed.). McGraw W-Hill/ Interamericana. (pp.157).
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, C. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6.a ed.). México, ISBN. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sextaedicion.compressed.pdf>
- Lerner, D. (2001). *Leer y Escribir en la Escuela. Lo Real, lo Posible y lo Necesario*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Martinenco, R.M., Martín R. B. y García, L. (2020). Emociones en tareas de escritura comunitaria en Educación Secundaria. *Investigación en la Escuela*, 102, 97-108. doi: <http://doi.org/10.12795/IE.2020.i102.07>
- Ministerio de Educación (2016) *Currículo Nacional*. Perú <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Minedu. (2016). *Comunicación*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/03062016-programa-nivel-secundaria-ebr.pdf>
- Ministerio de Educación. (2018). *Evaluación Muestral 2018 ¿Qué logran nuestros estudiantes en Escritura?*
- Ministerio de educación. (2013). *Comunicarse Oralmente y por Escrito con Distintos Interlocutores y en Distintos Escenarios*. Lima: Corporación Gráfica Navarrete. S.A.

- Montenegro, L. (2010). El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Coordinación General de Investigación y Desarrollo de Modelos Educativos del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), p. 43-62.
- Nerici, Emideo (1979). *Hacia una didáctica general dinámica*. (2 ed.). Kapelusz
- Pobea. (2015). La encuesta. Obtenido de <https://files.sld.cu/bmn/files/2015/01/la-encuesta.pdf>
- Parcerisa (1999). *Didáctica en la educación social: una enseñanza fuera del aula*. Barcelona
- Sevillano (2005). *Didáctica en el siglo XXI: Ejes de aprendizaje y enseñanza de calidad*. Editorial S.A. McGraw-Hill. Interamericana España.
- Tobón, S.; Pimienta, J. & García, J. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. Pearson.
- Van Dijk, T. A. (1983). *La ciencia del texto*. Paidós.

ANEXOS:

Anexo 1. Instrumentos

CUESTIONARIO PARA EVALUAR LOS PROCESOS DIDÁCTICOS

Instrucciones:

En las proposiciones que se presentan a continuación existen cinco (5) alternativas de respuesta, responda según su apreciación:

- Señale con una equis (X) en la casilla correspondiente a la observación que se ajuste a su caso en particular.
- Asegúrese de marcar una sola alternativa para cada pregunta.
- Por favor, no deje ningún ítem sin responder para que exista una mayor confiabilidad en los datos recabados.
- Si surge alguna duda, consulte al encuestador.

Nunca (1) Casi nunca (2) A veces (3) Casi siempre (4) Siempre (5)

Orden	PROPOSICIONES	Criterios				
		1	2	3	4	5
D1: Planificación						
1	Piensas en lo que sabes, y sobre lo que te gustaría escribir.					
2	Determinas tu propósito para escribir.					
3	Seleccionas el registro formal o informal que emplearás al escribir tu texto.					
4	Piensas y eliges el destinatario					
5	Elaboras tu plan de escritura					
D2: Textualización						
6	Escribes el primer borrador.					
7	Relacionas tus ideas a través de conectores y referentes.					
8	Utilizas recursos ortográficos.					
9	Seleccionas el registro formal o informal que utilizarás.					
10	Lees y relees lo que escribes,					
D3: Revisión						
11	Revisas tu texto para mejorarlo.					
12	Explicas la función de las palabras.					
13	Explicas las razones de organización					
14	Escribes la versión final de tu texto.					

CUESTIONARIO PARA EVALUAR ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS

Instrucciones:

En las proposiciones que se presentan a continuación existen cinco (5) alternativas de respuesta, responda según su apreciación:

- Señale con una equis (X) en la casilla correspondiente a la observación que se ajuste a su caso en particular.
- Asegúrese de marcar una sola alternativa para cada pregunta.
- Por favor, no deje ningún ítem sin responder para que exista una mayor confiabilidad en los datos recabados.
- Si surge alguna duda, consulte al encuestador.

Nunca (1) Casi nunca (2) A veces (3) Casi siempre (4) Siempre (5)

N°	Dimensiones e ítems	Criterios				
		1	2	3	4	5
	Dimensión 1: Adecúa el texto a la situación comunicativa					
1	Te adecuas al propósito comunicativo					
2	Te adecuas al destinatario					
3	Usas estratégicamente el registro formal					
4	Seleccionas el formato					
5	Utilizas vocabulario pertinente.					
6	Utilizas sinónimos					
	Dimensión 2: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada					
7	Desarrollas tus ideas en torno a un tema.					
8	Organizas información en párrafos					
9	Utilizas diversos conectores					
10	Utilizas recursos gramaticales					
11	Utilizas recursos ortográficos					
	Dimensión 3: Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente					
12	Empleas estrategias discursivas.					
13	Empleas recursos textuales.					
14	Elaboras versos libres					
15	Empleas figuras retóricas.					

16	Elaboras patrones rítmicos					
	Dimensión 4: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito					
17	Evalúas la coherencia de tus ideas.					
18	Evalúas el texto escrito.					
19	Revisas la adecuación del texto					
20	Evalúas recursos ortográficos empleados.					
21	Evalúas la utilización de un vocabulario especializado					

Anexo 2: Fichas Técnicas

Nombre Original del instrumento:	Cuestionario para evaluar procesos didácticos
Autor y año	Original: Br. Jelka Aldaba salvador y Br. Ruth Yeni Ccama Condori. (2023)
Objetivo del instrumento	Evaluar procesos didácticos
Usuarios	Profesores de Educación Secundaria
Forma de Administración o Modo de aplicación	Lea detenidamente cada ítem. Es muy fácil de responder, en la mayoría de las preguntas se le pide que elija entre varias posibilidades, entonces sólo tendrá que poner una “X” dentro de los cuadrados de las respuestas que haya elegido.
Validez (Presentar la constancia de validación de expertos)	Lo validaron los siguientes expertos: <ul style="list-style-type: none"> - Yolanda Amelia Hoyos Rubio, con Documento Nacional de Identidad N° 27295263, de profesión Docente, grado académico Magister, con código de colegiatura 1627295263 - Rosa Elena Gil Ramírez, con Documento Nacional de Identidad N°17532231, de profesión Docente, grado académico Doctora, con código de colegiatura 1617532231 - Rosa Mercedes Bardales Quiroz, con Documento Nacional de Identidad N° 17530909, de profesión Docente, grado académico Doctora, con código de colegiatura 1617530909
Confiabilidad	Según el coeficiente de Alfa de Crobach es de por lo que la confiabilidad es excelente.

Nombre Original del instrumento:	Cuestionario para evaluar escribe diversos tipos de textos.
Autor y año	Original: Original: Br. Jelka Aldaba salvador y Br. Ruth Yeni Ccama Condori. (2023)
Objetivo del instrumento	Evaluar escribe diversos tipos de textos.
Usuarios	Profesores de Educación Secundaria
Forma de Administración o Modo de aplicación	Lea detenidamente cada ítem. Es muy fácil de responder, en la mayoría de las preguntas se le pide que elija entre varias posibilidades, entonces sólo tendrá que poner una “X” dentro de los cuadrados de las respuestas que haya elegido.
Validez (Presentar la constancia de validación de expertos)	Lo validaron los siguientes expertos: <ul style="list-style-type: none"> - Yolanda Amelia Hoyos Rubio, con Documento Nacional de Identidad N° 27295263, de profesión Docente, grado académico Magister, con código de colegiatura 1627295263 - Rosa Elena Gil Ramírez, con Documento Nacional de Identidad N°17532231, de profesión Docente, grado académico Doctora, con código de colegiatura 1617532231 - Rosa Mercedes Bardales Quiroz, con Documento Nacional de Identidad N° 17530909, de profesión Docente, grado académico Doctora, con código de colegiatura 1617530909
Confiabilidad	Según el coeficiente de Alfa de Crobach es de por lo que la confiabilidad es excelente.

Anexo 3: Validez y fiabilidad de los instrumentos

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validarlos instrumentos que adjunto denominados: Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos, diseñado por los Br. Jelka Aldaba salvador y Br. Ruth Yeni Ccama Condori, cuyo propósito es medir la relación que existe entre procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos, los cuales serán aplicados a estudiantes de tercero (A Y B) de Secundaria de la Institución Educativa José Maria Arguedas Altamirano, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

Dichos instrumentos tienen como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulada: PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CCOLLPACCASA, 2023.

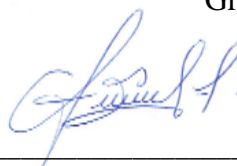
Tesis que será presentada a la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria con mención de Lengua y Literatura.

Para efectuar la validación de los instrumentos, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



Br. Jelka Aldaba salvador



Br. Ruth Yeni Ccama Condori

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
Procesos didácticos	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Piensa en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir. ▪ Determina su propósito para escribir. ▪ Selecciona el registro formal o informal que empleará al escribir su texto. ▪ Piensa y elige el destinatario ▪ Elabora su plan de escritura 	1 - 5	x	
	Textualización	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribe el primer borrador. ▪ Relaciona sus ideas a través de conectores y referentes. ▪ Utiliza recursos ▪ Ortográficos. ▪ Selecciona el registro formal o informal que utilizará. ▪ Lee y relee lo que escribe, 	6 - 10	x	
	Revisión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisa su texto para mejorarlo. ▪ Explica la función de las palabras. ▪ Explica las razones de organización ▪ Escribe la versión final de su texto. 	11 - 14	x	
Escribe diversos tipos de textos	Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se adecua al propósito comunicativo ▪ Se adecua al destinatario ▪ Usa estratégicamente el registro formal ▪ Selecciona el formato ▪ Utiliza vocabulario pertinente. ▪ Utiliza sinónimos 	1 - 6	x	
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrolla sus ideas en torno a un tema. ▪ Organiza información en párrafos, ▪ Utiliza diversos conectores ▪ Utiliza recursos gramaticales ▪ Utiliza recursos ortográficos 	7 - 12	x	
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplea estrategias discursivas. ▪ Emplea recursos textuales. ▪ Elabora versos libres, ▪ Emplea figuras retóricas. ▪ Elabora patrones rítmicos 	13 - 18	x	
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evalúa coherencia de ideas. ▪ Evalúa el texto escrito. ▪ Revisa adecuación del texto ▪ Evalúa recursos ortográficos empleados. ▪ Evalúa la utilización de un vocabulario especializado. 			

CUESTIONARIO DE PROCESOS DIDÁCTICOS

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado


Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
1	Piensas en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir.	x					
2	Determinas el propósito para escribir el texto.	x					
3	Seleccionas el registro formal o informal que emplearás al escribir su texto.	x					
4	Piensas y eliges al destinatario	x					
5	Elaboras tu plan de escritura	x					
6	Escribes tu primer borrador.	x					
7	Relacionas tus ideas a través de conectores y referentes.	x					
8	Utilizas recursos ortográficos.	x					
9	Seleccionas el registro formal o informal que utilizará.	x					
10	Lees y relees lo que escribe	x					
11	Revisas tu producción para mejorarla.	x					
12	Explicas la función que cumplen las palabras.	x					
13	Explicas las razones de organización del texto.	x					
14	Escribes la versión final de tu texto.	x					
Total:		14					

Evaluado por: Lozano Cercado, Lucila Violeta

DNI: 27081664

Fecha: 14 – 08 - 23

Firma: 



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

CUESTIONARIO ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= *Muy adecuado* / BA= *Bastante adecuado* / A = *Adecuado* / PA= *Poco adecuado* / NA= *No adecuado*

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
1	Adecuas el texto al propósito comunicativo	x					
2	Adecuas el texto al destinatario	x					
3	Utilizas estratégicamente el registro formal	x					
4	Seleccionas el formato adecuado para escribir.	x					
5	Utilizas vocabulario pertinente durante la producción	x					
6	Utilizas sinónimos	x					
7	Desarrollas tus ideas en torno a un tema.	x					
8	Organizas información en párrafos	x					
9	Utilizas diversos conectores	x					
10	Utilizas recursos gramaticales	x					
11	Utilizas recursos ortográficos	x					
12	Empleas estrategias discursivas.	x					
13	Empleas recursos textuales.	x					
14	Elaboras versos libres,	x					
15	Empleas figuras retóricas.	x					
16	Elaboras patrones rítmicos y versos libres	x					
17	Evalúas la coherencia de ideas.	x					
18	Evalúas el texto escrito.	x					
19	Revisas la adecuación del texto	x					
20	Evalúas los recursos ortográficos empleados.	x					
21	Evalúas la utilización de un vocabulario especializado	x					
Total:		21					

Evaluado por: Lozano Cercado, Lucila Violeta

DNI: 27081664

Fecha: 06 – 08 - 23

Firma: 



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Lucila Violeta Lozano Cercado, con Documento Nacional de Identidad N.º 27081664, de profesión docente, grado académico Maestro en Ciencias con mención en Educación, con código de colegiatura N° NL-F-019, labor que ejerzo actualmente como directora encargada, en la Institución educativa primaria N° 82879 - La Victoria - Huasmín – Celendín - Cajamarca.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Cuestionario procesos didácticos, cuyo propósito es medir escribe diversos tipos de textos, a los efectos de su aplicación a estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de la Institución educativa José Maria Arguedas Altamirano de Ccollpaccasa.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	x				
Amplitud del contenido a evaluar	x				
Congruencia con los indicadores	x				
Coherencia con las dimensiones	x				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () Adecuado () Poco adecuado () No adecuado ()

Trujillo, a los seis días del mes de agosto del 2023

Apellidos y nombres: Lozano Cercado, Lucila Violeta

DNI: 27081664

Firma: 



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Lucila Violeta Lozano Cercado, con Documento Nacional de Identidad N.º 27081664, de profesión docente, grado académico Maestro en Ciencias con mención en Educación, con código de colegiatura N.º NL-F-019, labor que ejerzo actualmente como directora encargada, en la Institución educativa primaria N.º 82879 - La Victoria - Huasmín – Celendín - Cajamarca.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado escribe diversos tipos de textos, cuyo propósito es medir los procesos didácticos, a los efectos de su aplicación a estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de la Institución Educativa José María Arguedas Altamirano de Ccollpaccasa.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	x				
Amplitud del contenido a evaluar	x				
Congruencia con los indicadores	x				
Coherencia con las dimensiones	x				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () Adecuado () Poco adecuado () No adecuado ()

Trujillo, a los seis días del mes de agosto del 2023

Apellidos y nombres: Lozano Cercado, Lucila Violeta

DNI: 27081664

Firma: 



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador:

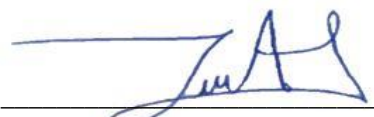
Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar los instrumentos que adjunto denominados: Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos, diseñado por los Br. Jelka Aldaba salvador y Br. Ruth Yeni Ccama Condori, cuyo propósito es medir la relación que existe entre procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos, los cuales serán aplicados a estudiantes de tercero (A y B) de Secundaria de la Institución Educativa José Maria Arguedas Altamirano, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

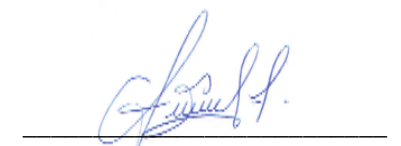
Dichos instrumentos tienen como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulada: PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CCOLLPACCASA, 2023.

Tesis que será presentada a la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria con mención en Lengua y Literatura.

Para efectuar la validación de los instrumentos, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte


Br. Jelka Aldaba salvador


Br. Ruth Yeni Ccama Condori



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
Procesos didácticos	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Piensa en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir. ▪ Determina su propósito para escribir. ▪ Selecciona el registro formal o informal que empleará al escribir su texto. ▪ Piensa y elige el destinatario ▪ Elabora su plan de escritura 	1 - 5	x	
	Textualización	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribe el primer borrador. ▪ Relaciona sus ideas a través de conectores y referentes. ▪ Utiliza recursos Ortográficos. ▪ Selecciona el registro formal o informal que utilizará. ▪ Lee y relee lo que escribe, 	6 - 10	x	
	Revisión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisa su texto para mejorarlo. ▪ Explica la función de las palabras. ▪ Explica las razones de organización ▪ Escribe la versión final de su texto. 	11 - 14	x	
Escribe diversos tipos de textos	Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se adecua al propósito comunicativo ▪ Se adecua al destinatario ▪ Usa estratégicamente el registro formal ▪ Selecciona el formato ▪ Utiliza vocabulario pertinente. ▪ Utiliza sinónimos 	1 - 6	x	
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrolla sus ideas en torno a un tema. ▪ Organiza información en párrafos, ▪ Utiliza diversos conectores ▪ Utiliza recursos gramaticales ▪ Utiliza recursos ortográficos 	7 - 12	x	
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplea estrategias discursivas. ▪ Emplea recursos textuales. ▪ Elabora versos libres, ▪ Emplea figuras retóricas. ▪ Elabora patrones rítmicos 	13 - 18	x	



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	<ul style="list-style-type: none">▪ Evalúa coherencia de ideas.▪ Evalua el texto escrito.▪ Revisa adecuación del texto▪ Evalua recursos ortográficos empleados.▪ Evalua la utilización de un vocabulario especializado			
--	-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

CUESTIONARIO DE PROCESOS DIDÁCTICOS

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= *Muy adecuado* / BA= *Bastante adecuado* / A = *Adecuado* / PA= *Poco adecuado* / NA= *No adecuado*

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
1	Piensas en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir.	x					
2	Determinas el propósito para escribir el texto.	x					
3	Seleccionas el registro formal o informal que emplearás al escribir su texto.	x					
4	Piensas y eliges al destinatario	x					
5	Elaboras tu plan de escritura	x					
6	Escribes tu primer borrador.	x					
7	Relacionas tus ideas a través de conectores y referentes.	x					
8	Utilizas recursos ortográficos.	x					
9	Seleccionas el registro formal o informal que utilizará.	x					
10	Lees y relees lo que escribe	x					
11	Revisas tu producción para mejorarla.	x					
12	Explicas la función que cumplen las palabras.	x					
13	Explicas las razones de organización del texto.	x					
14	Escribes la versión final de tu texto.	x					
Total:		14					

Evaluado por: Dra. Marianella Julissa Alfaro Bazán

DNI: 18111829

Trujillo, a los ocho días del mes de agosto de 2023.


Dra. Marianella Julissa Alfaro Bazán
DIRECTORA
I.E. N° 80081 JULIO GUTIÉRREZ SOLÍS
EL MILAGRO HUANCHAGO

CUESTIONARIO ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

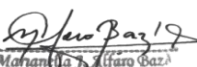
Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
1	Adecuas el texto al propósito comunicativo	x					
2	Adecuas el texto al destinatario	x					
3	Utilizas estratégicamente el registro formal	x					
4	Seleccionas el formato adecuado para escribir.	x					
5	Utilizas vocabulario pertinente durante la producción	x					
6	Utilizas sinónimos	x					
7	Desarrollas tus ideas en torno a un tema.	x					
8	Organizas información en párrafos	x					
9	Utilizas diversos conectores	x					
10	Utilizas recursos gramaticales	x					
11	Utilizas recursos ortográficos	x					
12	Empleas estrategias discursivas.	x					
13	Empleas recursos textuales.	x					
14	Elaboras versos libres,	x					
15	Empleas figuras retóricas.	x					
16	Elaboras patrones rítmicos y versos libres	x					
17	Evalúas la coherencia de ideas.	x					
18	Evalúas el texto escrito.	x					
19	Revisas la adecuación del texto	x					
20	Evalúas los recursos ortográficos empleados.	x					
21	Evalúas la utilización de un vocabulario especializado	x					
Total:		21					

Evaluado por: Dra. Marianella Julissa Alfaro Bazán

DNI: 18111829

Trujillo, a los ocho días del mes de agosto de 2023.


 Dra. Marianella Julissa Alfaro Bazán
 DIRECTORA
 I.E. N° 80081 JULIO GUTIÉRREZ SOLÍS
 EL MILAGRO HUANCHACO

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Marianella Julissa Alfaro Bazán, con Documento Nacional de Identidad N° 18111829, de profesión Docente, grado académico Doctora, con código de colegiatura (ORCID: 0000-0003-2850-5441), labor que ejerzo actualmente como directora Tiempo Completo, en la I.E. 80081 Julio Gutiérrez Solari, sede El Milagro.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Cuestionario procesos didácticos, cuyo propósito es medir escribe diversos tipos de textos, a los efectos de su aplicación a estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de la Institución educativa José Maria Arguedas Altamirano de Ccollpaccasa.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	x				
Amplitud del contenido a evaluar	x				
Congruencia con los indicadores	x				
Coherencia con las dimensiones	x				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () Adecuado () Poco adecuado () No adecuado ()

Evaluado por: Dra. Marianella Julissa Alfaro Bazán

DNI: 18111829

Trujillo, a los ocho días del mes de agosto de 2023.


Dra. Marianella Julissa Alfaro Bazán
DIRECTORA
I.E. N° 80081 JULIO GUTIÉRREZ SOLARI - R.
EL MILAGRO HUANCHAGO

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Marianella Julissa Alfaro Bazán, con Documento Nacional de Identidad N° 18111829, de profesión Docente, grado académico Doctora, con código de colegiatura (ORCID: 0000-0003-2850-5441), labor que ejerzo actualmente como directora Tiempo Completo, en la I.E. 80081 Julio Gutiérrez Solari, sede El Milagro.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado escribe diversos tipos de textos, cuyo propósito es medir los procesos didácticos, a los efectos de su aplicación a estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de la Institución Educativa José María Arguedas Altamirano de Ccollpaccasa.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	x				
Amplitud del contenido a evaluar	x				
Congruencia con los indicadores	x				
Coherencia con las dimensiones	x				


Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () Adecuado () Poco adecuado () No adecuado ()

Evaluated por: Dra. Marianella Julissa Alfaro Bazán

DNI: 18111829

Trujillo, a los ocho días del mes de agosto de 2023.


Dra. Marianella Julissa Alfaro Bazán
DIRECTORA
I.E. N° 80081 JULIO GUTIÉRREZ SOLARI - R.
EL MILAGRO HUANCHAGO

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar los instrumentos que adjunto denominados: Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos, diseñado por los Br. Jelka Aldaba salvador y Br. Ruth Yeni Ccama Condori, cuyo propósito es medir la relación que existe entre procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos, los cuales serán aplicados a estudiantes de tercero (A y B) de Secundaria de la Institución Educativa José María Arguedas Altamirano, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

Dichos instrumentos tienen como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulada: PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CCOLLPACCASA, 2023.

Tesis que será presentada a la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria con mención en lengua y literatura.

Para efectuar la validación de los instrumentos, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responde al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



Br. Jelka Aldaba salvador



Br. Ruth Yeni Ccama Condori

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
Procesos didácticos	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Piensa en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir. ▪ Determina su propósito para escribir. ▪ Selecciona el registro formal o informal que empleará al escribir su texto. ▪ Piensa y elige el destinatario ▪ Elabora su plan de escritura 	1 - 5	x	
	Textualización	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribe el primer borrador. ▪ Relaciona sus ideas a través de conectores y referentes. ▪ Utiliza recursos ▪ Ortográficos. ▪ Selecciona el registro formal o informal que utilizará. ▪ Lee y relee lo que escribe, 	6 - 10	x	
	Revisión	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisa su texto para mejorarlo. ▪ Explica la función de las palabras. ▪ Explica las razones de organización ▪ Escribe la versión final de su texto. 	11 - 14	x	
Escribe diversos tipos de textos	Adecúa el texto a la situación comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se adecua al propósito comunicativo ▪ Se adecua al destinatario ▪ Usa estratégicamente el registro formal ▪ Selecciona el formato ▪ Utiliza vocabulario pertinente. ▪ Utiliza sinónimos 	1 - 6	x	
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrolla sus ideas en torno a un tema. ▪ Organiza información en párrafos, ▪ Utiliza diversos conectores ▪ Utiliza recursos gramaticales ▪ Utiliza recursos ortográficos 	7 - 12	x	
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplea estrategias discursivas. ▪ Emplea recursos textuales. ▪ Elabora versos libres, ▪ Emplea figuras retóricas. ▪ Elabora patrones rítmicos 	13 - 18	x	

	<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evalúa coherencia de ideas. ▪ Evalúa el texto escrito. ▪ Revisa adecuación del texto ▪ Evalúa recursos ortográficos empleados. ▪ Evalúa la utilización de un vocabulario especializado 			
--	--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

CUESTIONARIO DE PROCESOS DIDÁCTICOS

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
1	Piensas en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir.	x					
2	Determinas el propósito para escribir el texto.	x					
3	Seleccionas el registro formal o informal que emplearás al escribir su texto.	x					
4	Piensas y eliges al destinatario	x					
5	Elaboras tu plan de escritura	x					
6	Escribes tu primer borrador.	x					
7	Relacionas tus ideas a través de conectores y referentes.	x					
8	Utilizas recursos ortográficos.	x					
9	Seleccionas el registro formal o informal que utilizará.	x					
10	Lees y relees lo que escribe	x					
11	Revisas tu producción para mejorarla.	x					
12	Explicas la función que cumplen las palabras.	x					
13	Explicas las razones de organización del texto.	x					
14	Escribes la versión final de tu texto.	x					
Total:		14					

Evaluado por: Mg. Nils Wilber Pacherras Ganoza

DNI: 42133867

Trujillo, a los ocho días del mes de agosto de 2023.



NILS PACHERRES GANOZA

CUESTIONARIO ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
1	Adecuas el texto al propósito comunicativo	x					
2	Adecuas el texto al destinatario	x					
3	Utilizas estratégicamente el registro formal	x					
4	Seleccionas el formato adecuado para escribir.	x					
5	Utilizas vocabulario pertinente durante la producción	x					
6	Utilizas sinónimos	x					
7	Desarrollas tus ideas en torno a un tema.	x					
8	Organizas información en párrafos	x					
9	Utilizas diversos conectores	x					
10	Utilizas recursos gramaticales	x					
11	Utilizas recursos ortográficos	x					
12	Empleas estrategias discursivas.	x					
13	Empleas recursos textuales.	x					
14	Elaboras versos libres,	x					
15	Empleas figuras retóricas.	x					
16	Elaboras patrones rítmicos y versos libres	x					
17	Evalúas la coherencia de ideas.	x					
18	Evalúas el texto escrito.	x					
19	Revisas la adecuación del texto	x					
20	Evalúas los recursos ortográficos empleados.	x					
21	Evalúas la utilización de un vocabulario especializado	x					
Total:		21					

Evaluado por: Mg. Nils Wilber Pacherras Ganoza

DNI 42133867

Trujillo, a los ocho días del mes de agosto de 2023.


 NILS PACHERRES GANOZA

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Nils Wilber Pacherras Ganoza, con Documento Nacional de Identidad N.º 42133867, de profesión Docente, grado académico Magister en Psicopedagogía Cognitiva, con código de colegiatura 1542133867, labor que ejerzo actualmente como Coordinador en el Área de Matemática, en la Institución San José Obrero Marianistas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Cuestionario procesos didácticos, cuyo propósito es medir escribe diversos tipos de textos, a los efectos de su aplicación a estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de la Institución educativa José Maria Arguedas Altamirano de Ccollpaccasa.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	x				
Amplitud del contenido a evaluar	x				
Congruencia con los indicadores	x				
Coherencia con las dimensiones	x				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () Adecuado () Poco adecuado () No adecuado ()

Apellidos y nombres: Mg. Nils Wilber Pacherras Ganoza

DNI 42133867

Trujillo, a los ocho días del mes de agosto del 2023



NILS PACHERRES GANOZA

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Nils Wilber Pacherras Ganoza, con Documento Nacional de Identidad N.º 42133867, de profesión Docente, grado académico Magister en Psicopedagogía Cognitiva, con código de colegiatura 1542133867, labor que ejerzo actualmente como Coordinador en el Área de Matemática, en la Institución San José Obrero Marianistas.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado escribe diversos tipos de textos, cuyo propósito es medir los procesos didácticos, a los efectos de su aplicación a estudiantes de cuarto y quinto de secundaria de la Institución Educativa José Maria Arguedas Altamirano de Ccollpaccasa.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	x				
Amplitud del contenido a evaluar	x				
Congruencia con los indicadores	x				
Coherencia con las dimensiones	x				

Apreciación total:

Muy adecuado () Bastante adecuado () Adecuado () Poco adecuado () No adecuado ()

Evaluado por: Apellidos y nombres: Mg. Nils Wilber Pacherras Ganoza

DNI: 42133867

Trujillo, a los ocho días del mes de agosto del 2023



NILS PACHERRES GANOZA

1. DATA DE LA VARIABLE PROCESOS DIDÁCTICOS

N°	ITEM1	ITEM2	ITEM3	ITEM4	ITEM5	D1	TEM 6	TEM 7	TEM 8	TEM 9	TEM 10	D2	ITEM11	ITEM12	ITEM13	ITEM14	D3
1	5	4	3	5	4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	5	5
2	2	3	2	2	3	2	4	4	3	2	2	3	1	1	2	2	2
3	4	3	2	2	5	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3
4	4	3	2	2	5	3	4	4	3	3	5	4	4	2	3	3	3
5	1	2	3	2	3	2	3	3	3	3	4	3	4	5	3	3	4
6	3	3	2	1	3	2	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4
7	3	3	2	2	4	3	4	5	4	3	1	3	2	2	2	4	3
8	4	3	3	4	5	4	3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4
9	4	4	3	3	5	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	5	4
10	4	3	3	4	5	4	3	3	2	3	4	3	4	4	5	4	4
11	3	4	4	3	5	4	2	4	3	3	5	3	3	2	2	4	3
12	5	5	3	4	5	4	3	3	2	4	5	3	5	3	4	5	4
13	3	3	2	5	3	3	3	5	3	2	2	3	4	4	5	3	4
14	5	5	3	5	5	5	4	4	4	3	4	4	5	4	4	4	4
15	3	4	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5
16	3	3	2	4	5	3	3	5	5	4	5	4	4	3	4	3	4
17	2	3	3	4	3	3	5	3	3	3	4	4	4	3	3	5	4
18	3	5	5	5	3	4	3	5	4	5	5	4	3	5	5	5	5
19	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	3
20	3	3	2	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4	2	3	3
21	5	4	3	5	4	4	3	4	2	5	4	4	4	3	4	5	4
22	4	3	3	4	5	4	3	3	2	3	4	3	4	4	5	4	4
23	3	4	4	3	5	4	2	4	3	3	5	3	3	2	2	4	3
24	5	5	3	4	5	4	3	3	2	4	5	3	5	3	4	5	4
25	3	3	2	5	3	3	3	5	3	2	2	3	4	4	5	3	4

26	5	5	3	5	5	5	4	4	4	3	4	4	5	4	4	4	4
27	3	4	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5
28	3	3	2	4	5	3	3	5	5	4	5	4	4	3	4	3	4
29	2	3	3	4	3	3	5	3	3	3	4	4	4	3	3	5	4
30	3	5	5	5	3	4	3	5	4	5	5	4	3	5	5	5	5

1. DATA DE LA VARIABLE ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS

N°	ITEM1	ITEM2	ITEM3	ITEM4	ITEM5	ITEM6	D1	ITEM 7	ITEM 8	ITEM 9	ITEM 10	ITEM11	D2	ITEM12	ITEM13	ITEM14	ITEM15	ITEM16	D3	ITEM 17	ITEM18	ITEM19	ITEM20	ITEM21	D4
1	5	4	5	4	5	5	5	4	5	3	4	5	4	4	5	3	4	3	4	5	5	4	5	4	5
2	3	1	1	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3
3	2	3	4	2	3	5	3	4	3	4	3	4	4	4	3	2	3	3	3	5	4	3	4	3	4
4	2	2	4	4	5	5	4	4	3	3	4	3	3	5	4	5	4	4	4	5	4	3	5	3	4
5	3	3	3	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	2	4	3	4	4	3	3	3
6	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	5	3	3	4	3	3	4	3	4	3
7	3	3	2	3	4	2	3	2	3	2	1	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	3	2	4	3
8	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	3	2	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	4	3	3
9	3	2	2	4	4	3	3	3	3	1	3	4	3	2	3	3	2	3	3	4	4	3	2	4	3
10	4	3	3	4	4	3	4	2	4	3	4	2	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	3	4	3
11	3	4	4	5	3	3	4	4	4	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	2	3
12	5	3	3	5	5	5	4	5	5	3	3	4	4	4	3	4	3	2	3	3	5	3	3	2	3
13	4	4	5	4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	5	5	5	3	3	4	3	4	3	3	4	3
14	4	4	5	4	3	3	4	5	5	5	4	4	5	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3
15	3	2	3	5	4	2	3	3	4	3	2	4	3	2	3	3	2	3	3	4	5	4	4	3	4
16	4	3	3	5	3	2	3	3	3	4	5	1	3	3	3	3	2	3	3	4	4	5	2	3	4
17	3	4	4	5	3	5	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2
18	5	3	5	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	3	5	5	3	3	4	3	3	3	4	5	4
19	1	2	2	4	2	3	2	3	3	3	2	3	3	5	3	5	3	3	4	3	3	2	2	3	3
20	3	2	4	3	2	3	3	3	3	4	2	2	3	1	2	3	4	3	3	1	3	2	4	3	3
21	5	4	5	3	5	5	5	4	5	3	4	5	4	4	5	3	4	3	4	5	5	4	5	4	5
22	3	2	2	4	4	3	3	3	3	1	3	4	3	2	3	3	2	3	3	4	4	3	2	4	3
23	4	3	3	4	4	3	4	2	4	3	4	2	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	3	4	3
24	3	4	4	5	3	3	4	4	4	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	2	3
25	5	3	3	5	5	5	4	5	5	3	3	4	4	4	3	4	3	2	3	3	5	3	3	2	3
26	4	4	5	4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	5	5	5	3	3	4	3	4	3	3	4	3
27	3	4	4	5	3	5	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	2	2	3	2	2
28	5	3	5	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	4	5	4

29	1	2	2	4	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	
30	3	2	4	3	2	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	4	2	2	3	1	3	2	4	3

Anexo 5: Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Items	Instrumento	Escala de medición
Procesos didácticos	Ministerio de Educación (2027) en el Programa Curricular define a los procesos didácticos como una serie de acciones integradas que debe de seguirse ordenadamente por el docente dentro del proceso educativo para el logro de un aprendizaje efectivo.	La variable procesos didácticos será medida a través de 3 dimensiones: Planificación, textualización y revisión, con un total de 15 preguntas	Planificación	Piensa en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir.	5	Cuestionario	Escala de Likert. - Nunca - Casi nunca - A veces - Casi siempre y - Siempre
				Determina su propósito para escribir.			
				Selecciona el registro formal o informal que empleará al escribir su texto.			
				Piensa y elige el destinatario			
				Elabora su plan de escritura			
			Textualización	Escribe el primer borrador.	5		
				Relaciona sus ideas a través de conectores y referentes.			
				Utiliza recursos Ortográficos.			
				Selecciona el registro formal o informal que utilizará.			
				Lee y relee lo que escribe			
			Revisión	Revisa su texto para mejorarlo.	5		
				Explica la función de las palabras.			

				Explica las razones de organización			
				Escribe la versión final de su texto.			
Escribe diversos tipos de textos	Ministerio de Educación (2027) en el Programa Curricular sostiene que esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.	La variable escribe diversos tipos de textos será medida a través de 4 dimensiones: Adecua el texto, organiza y desarrolla ideas, utiliza convenciones y reflexiona y evalúa el contenido, con un total de 20 preguntas	Adecúa el texto a la situación comunicativa	Se adecua al propósito comunicativo	5		
				Se adecua al destinatario			
				Usa estratégicamente el registro formal			
				Selecciona el formato			
				Utiliza vocabulario pertinente.			
				Utiliza sinónimos			
			Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Desarrolla sus ideas en torno a un tema.	5		
				Organiza información en párrafos,			
				Utiliza diversos conectores			
				Utiliza recursos gramaticales			
			Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Utiliza recursos ortográficos	5		
				Emplea estrategias discursivas.			
				Emplea recursos textuales.			
				Elabora versos libres,			
			Reflexiona y evalúa la forma,	Emplea figuras retóricas.	5		
Elabora patrones rítmicos							
Evalúa coherencia de ideas.							

			el contenido y contexto del texto escrito	Evalúa el texto escrito.			
				Revisa adecuación del texto			
				Evalúa recursos ortográficos empleados.			
				Evalúa la utilización de un vocabulario especializado			

Anexo 4: Carta de presentación



“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

Trujillo, 24 de agosto del 2023.

CARTA N°334-2023/UCT-FH

Director(a): Cesar Augusto García Huayra
Datos de la I.E.- José María Arguedas Altamirano
Huancavelica - Huancavelica - Yauli - Ccollpaccasa

Asunto: PRESENTACIÓN DEL LAS BACHILLERES ALDABA SALVADOR JELKA y CCAMA CONDORI RUTH YENI ES PARA APLICACIÓN DE SU TESIS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

De mi especial consideración:

Es propicia la oportunidad para saludarle muy cordialmente y a la vez hacerle llegar el saludo institucional de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”.

Ante usted presento a las bachilleres **ALDABA SALVADOR, JELKA Y CCAMA CONDORI, RUTH YENI**, de la Carrera de *lengua y literatura*, quien desea realizar su trabajo de investigación denominada “**PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CCOLLPACCASA, 2023**” .en su institución el día Jueves 24 del mes agosto del presente año, con el propósito de aplicar sus instrumentos, siendo un requisito importante para la validez y confiabilidad de su tesis, con el fin de poder obtener su título profesional.

Me despido de usted con las muestras de mi más alta consideración y respeto a su persona.

Muy respetuosamente,



**Dra. MARIANA GERALDINE SILVA
BALAREZO**
Decana de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo

Anexo 5: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos.



“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

Trujillo, 24 de agosto del 2023.

CARTA N°334-2023/UCT-FH

Director(a): Cesar Augusto García Huayra

**Datos de la I.E.- José María Arguedas Altamirano
Huancavelica - Huancavelica - Yauli - Ccollpaccasa**

Asunto: PRESENTACIÓN DEL LAS BACHILLERES ALDABA SALVADOR JELKA y CCAMA CONDORI RUTH YENI ES PARA APLICACIÓN DE SU TESIS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

De mi especial consideración:

Es propicia la oportunidad para saludarle muy cordialmente y a la vez hacerle llegar el saludo institucional de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”.

Ante usted presento a las bachilleres ALDABA SALVADOR, JELKA Y CCAMA CONDORI, RUTH YENI, de la Carrera de *lengua y literatura*, quien desea realizar su trabajo de investigación denominada “PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CCOLLPACCASA, 2023” .en su institución el día Jueves 24 del mes agosto del presente año, con el propósito de aplicar sus instrumentos, siendo un requisito importante para la validez y confiabilidad de su tesis, con el fin de poder obtener su título profesional.

Me despido de usted con las muestras de mi más alta consideración y respeto a su persona.


Muy respetuosamente,

Prof. César A. García Huayra
DIRECTOR
C.M. 1003268362



**Dra. MARIANA GERALDINE SILVA
BALAREZO**
Decana de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo

Anexo 6: Consentimiento informado.


ANEXO N° 01
CONSENTIMIENTO INFORMADO

Trujillo, 24 de agosto del 2023

Nombre y apellidos del representante de la institución: **GARCIA HUAYRA, Cesar Augusto**

Cargo que ocupa: **Director**


Nombre de la institución en la que se hará la investigación: **José María Arguedas Altamirano.**

PRESENTE.-


Es gusto dirigirme a usted para expresarle mis saludos y al mismo tiempo presentar a: Br. **ALDABA SALVADOR, Jolka** y Br. **CCAMA CONDORI, Rith Vent**, miembros del programa de estudios de programas de complementación pedagógica universitaria de la Facultad de letras y literatura, quien (es) desarrollará el proyecto de tesis titulado: **PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CCOLLPACCASA, 2013**, con la asesoría del Mg. **GARCIA CALLE, María**. Para ello requieren la autorización y acceso para aplicar el (los) instrumento (s): **Cuestionarios**, a los participantes de la muestra de: 3° "A" y "B", y la divulgación de la filiación de la entidad con las características de la misma.

Concedores de su alto espíritu de colaboración con la investigación que redundará no solo en la identificación y planteamiento de solución a una problemática concreta, sino que al mismo tiempo permitirá el desarrollo de esta tesis que conducirá a la obtención del Título profesional de letras y literatura, para el (los) Bachiller (es) presentado (s) líneas arriba.

Agradeciendo su atención a la presente. Atentamente,


Dra. Mariana Gerulón Siles Salazar
Decana de la Facultad de Humanidades
Universidad Católica de Trujillo Benedito XVI

PD: El presente documento deberá ser firmado y sellado por la persona a la que se dirige el consentimiento, como signo de conformidad del mismo.

 Carretera Panamericana Norte Km. 555, Macho - Trujillo - Perú  www.uct.edu.pe

Anexo 7: Asentimiento informado.



ASENTIMIENTO INFORMADO

Te estamos invitando a participar en el proyecto de investigación: **“PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CCOLLPACCASA, 2023”**.

Lo que te proponemos hacer es diligencia unos cuestionarios de manera anónima y confidencial, cuya contestación dura aproximadamente 45 minutos. Te solicitamos responder sinceramente la información para que la investigación arroje resultados válidos. La administración se realizará en el colegio “José María Arguedas Altamirano - Ccollpaccasa - Yauli – Huancavelica”.

Tu participación en este estudio es completamente voluntaria, si en algún momento te negaras a participar o decidieras retirarte, esto no te generará ningún problema, ni tendrá consecuencias a nivel institucional, ni académico, ni social.

El equipo de investigación que dirige el estudio lo conforman: los bachilleres **ALDABA SALVADOR, Jelka** y **CCAMA CONDORI, Ruth Yeni** a cargo de su asesor **MG. GARCIA CALLE, Martin** de la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”.

La información suministrada por mí será confidencial. Los resultados podrán ser publicados o presentados en reuniones o eventos con fines académicos sin revelar datos de identificación de los participantes.

En bases de datos, todos los participantes serán identificados por un código que será usado para referirse a cada uno. Así se guardará el secreto profesional de acuerdo con lo establecido en la Ley de Protección de Datos Personales N° 29733 de 2013 y su reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 003-2013-JUS, que rige en nuestro país.

Así mismo, declaro que fui informado suficientemente y comprendo que tengo derecho a recibir respuesta sobre cualquier inquietud que tenga sobre dicha investigación, antes, durante y después de su ejecución; que tengo el derecho de solicitar los resultados de los cuestionarios y pruebas que conteste durante la misma. Considerando que los derechos que tengo en calidad de participante de dicho estudio, a los cuales he hecho alusión previamente, constituyen compromisos del equipo de investigación responsable del mismo, me permitimos informar que asiento, de forma libre y espontánea, mi participación en el mismo.

En constancia de lo anterior, firmo el presente documento, en la ciudad de Ccollpaccasa-Huancavelica, el día 24, del mes agosto, del 2023.

Firma

Nombre

Documento de identificación No.



Prof. César A. García Huayra

INSPECTOR
C.M. 07225362

CESAR AUGUSTO GARCIA HUAYRA

23265362

Investigador 1: ALDABA SALVADOR, Jelka

Documento de Identidad: 43327468

Correo institucional o personal: jelkals91@gmail.com

Investigador 2: CCAMA CONDORI, Ruth Yeni

Documento de identidad: 45407380

Correo institucional o personal: ruthyenic@gmail.com

Asesor de la facultad de Humanidades: Mg. Martín García Calle

ORCID: 0000-0002-5563-9421

Correo institucional: m.garciac@uct.edu.pe

Universidad Católica de Trujillo "Benedicto XVI"

Anexo 10: Matriz de consistencia

TÍTULO: PROCESOS DIDÁCTICOS Y ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE COLLPACCASA, 2023.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	BASES TEÓRICAS	HIPÓTESIS	VARIABLES				
Problema general	Objetivo General	Variable X	Hipótesis General	1	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	METODOLOGÍA
¿Cuál es la relación que existe entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?	Determinar la relación que existe entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.	Ministerio de Educación (2027) en el Programa Curricular define a los procesos didácticos como una serie de acciones integradas que debe de seguirse ordenadamente por el docente dentro del proceso educativo para el logro de un aprendizaje efectivo.	Existe una relación entre los Procesos didácticos y escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023	Procesos didácticos	Planificación	Piensa en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir. Determina su propósito para escribir. Selecciona el registro formal o informal que empleará al escribir su texto. Piensa y elige el destinatario Elabora su plan de escritura	1. Piensa en lo que sabe, y sobre lo que le gustaría escribir. 2. Determina su propósito para escribir. 3. Selecciona el registro formal o informal que empleará al escribir su texto. 4. Piensa y elige el destinatario 5. Elabora su plan de escritura	Tipo Descriptivo Diseño No experimental, descriptiva correlacional de corte transversal Población La población estará conformada por 50 docentes de Educación Secundaria de la provincia de Sánchez Carrión. Muestra Para realizar dicha investigación, la
					Textualización	Escribe el primer	6. Escribe el primer borrador.	

						<p>borrador. Relaciona sus ideas a través de conectores y referentes. Utiliza recursos Ortográficos. Selecciona el registro formal o informal que utilizará. Lee y relee lo que escribe</p>	<p>7. Relaciona sus ideas a través de conectores y referentes. 8. Utiliza recursos ortográficos. 9. Selecciona el registro formal o informal que utilizará. 10. Lee y relee lo que escribe,</p>	<p>muestra estará conformada por 30 docentes de instituciones educativas de Educación Secundaria de la provincia de Sánchez Carrión</p> <p>Técnicas de recolección de datos La encuesta</p>
					Revisión	<p>Revisa su texto para mejorarlo. Explica la función de las palabras. Explica las razones de organización Escribe la versión final de su texto.</p>	<p>11. Revisa su texto para mejorarlo. 12. Explica la función de las palabras. 13. Explica las razones de organización 14. Escribe la versión final de su texto.</p>	<p>Instrumentos Cuestionarios Métodos de análisis de investigación Estadística descriptiva. Estadística inferencial</p>
Problemas específicos	Objetivos específicos	Variable Y	Hipótesis específicas	2	Dimensiones	Indicadores	Ítems	
¿Cuál es la relación que	Establecer la relación que	Ministerio de Educación (2027)	Existe una relación entre los	Escribe diversos tipos	Adecúa el texto a la	Se adecua al propósito	1. Se adecua al propósito	

<p>existe entre los procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?</p>	<p>existe entre los procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.</p>	<p>en el Programa Curricular sostiene que esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los</p>	<p>procesos didácticos y adecua el texto a la situación comunicativa como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.</p>	<p>de textos.</p>	<p>situación comunicativa</p>	<p>comunicativo Se adecua al destinatario Usa estratégicamente el registro formal Selecciona el formato Utiliza vocabulario pertinente. Utiliza sinónimos</p>	<p>comunicativo 2. Se adecua al destinatario 3. Usa estratégicamente el registro formal 4. Selecciona el formato 5. Utiliza vocabulario pertinente. 6. Utiliza sinónimos</p>	
<p>¿Cuál es la relación que existe entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de manera coherente y ordenada como dimensión de escribe diversos tipos de textos</p>	<p>Establecer la relación que existe entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada como dimensión de escribe diversos tipos de</p>	<p>contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. orres, (2022, p. 55) Consiste en: orientar y describir la posición y el</p>	<p>Existe una relación entre los procesos didácticos y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada como dimensión de escribe diversos tipos de</p>		<p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema. Organiza información en párrafos, Utiliza diversos conectores Utiliza recursos gramaticales Utiliza recursos ortográficos</p>	<p>7. Desarrolla sus ideas en torno a un tema. 8. Organiza información en párrafos 9. Utiliza diversos conectores 10. Utiliza recursos gramaticales 11. Utiliza recursos ortográficos</p>	

en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?	textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023	movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con	estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.					
¿Cuál es la relación que existe entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?	Establecer la relación que existe entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.	formas geométricas bidimensional y tridimensional.	Existe una relación entre los procesos didácticos y utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Emplea estrategias discursivas. Emplea recursos textuales. Elabora versos libres, Emplea figuras retóricas. Elabora patrones rítmicos	12. Emplea estrategias discursivas. 13. Emplea recursos textuales. 14. Elabora versos libres 15. Emplea figuras retóricas. 16. Elabora patrones rítmicos	

<p>¿Cuál es la relación que existe entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma contenido y contenido del texto como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023?</p>	<p>Establecer la relación que existe entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.</p>		<p>Existe una relación entre los procesos didácticos y reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito como dimensión de escribe diversos tipos de textos en estudiantes de educación secundaria en una institución educativa de Ccollpaccasa, Huancavelica, 2023.</p>		<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>Evalúa coherencia de ideas. Evalúa el texto escrito. Revisa adecuación del texto Evalúa recursos ortográficos empleados. Evalúa la utilización de un vocabulario especializado</p>	<p>17. Evalúa coherencia de ideas. 18. Evalúa el texto escrito. 19. Revisa adecuación del texto 20. Evalúa recursos ortográficos empleados. 21. Evalúa la utilización de un vocabulario especializado</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--