

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**

**SEGUNDA ESPECIALIDAD EN TERAPIA FAMILIAR  
E INTERVENCIÓN SISTÉMICA CON MENCIÓN EN  
PAREJA Y SEXUALIDAD**



**ACTITUDES SOBRE EL AMOR EN ESTUDIANTES DE UNA  
UNIVERSIDAD DE LA CIUDAD DE ICA 2023**

**Trabajo Académico para obtener el título de  
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN TERAPIA FAMILIAR E  
INTERVENCIÓN SISTÉMICA CON MENCIÓN EN: PAREJA Y  
SEXUALIDAD**

**AUTOR**

Mg. Quispe Brizuela, Tomas Eduardo

**ASESORA**

Dra. Aguilar Armas, Haydee Mercedes

<https://orcid.org/0000-0001-9368-6184>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Programas de prevención y promoción

**TRUJILLO-PERÚ**

**2023**

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señora Decana de la Facultad de Ciencias de la Salud:

Yo, AGUILAR ARMAS, HAYDEE MERCEDES con DNI N° ° 18211853, como asesora del trabajo de investigación titulado “Actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de ICA 2023”, desarrollado por el egresado Quispe Brizuela, Tomas Eduardo con DNI del Programa de Segunda especialidad en Terapia Familiar e Intervención Sistémica con mención en: Pareja y Sexualidad; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad de Ciencias de la Salud. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



---

Dra. Aguilar Armas, Haydee Mercedes  
**ASESORA**

## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

Excmo. Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Vicerrectora Académica

Dra. Anita Jeanette Campos Márquez

Decana de la Facultad de Ciencias de la Salud

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrectora de Investigación

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

Secretaria General

## CONFORMIDAD DE LA ASESORA

Yo, Haydee Mercedes Aguilar Armas, con DNI N° 18211853, en mi calidad de asesora del trabajo académico nombrado: Actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de ICA, 2023, desarrollado por el Maestro Tomas Eduardo Quispe Brizuela con DNI N° 45360710, de la Segunda Especialidad en: Terapia Familiar e Intervención Sistémica con mención en Pareja y Sexualidad, considero que dicho trabajo reúne los requisitos tanto técnicos como científicos, corresponde a las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, y en lo normativo para la presentación de trabajos de titulación de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Por lo tanto, autorizo la presentación de el mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por la comisión de jurados por la Decana de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Trujillo, 26 de octubre de 2023



---

**Dra. Haydee Mercedes Aguilar Armas**

**Asesora**

## **DEDICATORIA**

A todas aquellas personas  
que buscan el amor cada día.  
Sobre todo, el amor hacia uno mismo.

## **AGRADECIMIENTO**

A mis compañeros de quienes he aprendido como un hermano, a mis docentes quienes han sido guías y consejeros, junto con la maestra Diana Rodríguez y la doctora Velia Vera, pero, sobre todo, a la paciencia y comprensión de la doctora Haydee Aguilar, muchas gracias.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Tomas Eduardo Quispe Brizuela con DNI N° 45360710, egresado del Programa de Segunda Especialidad en Terapia Familiar e Intervención Sistémica con mención en Pareja y Sexualidad, de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad, para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “Actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023”, el cual consta de un total de 58 páginas en anexos.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 9%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

*El autor:*



Mg. Tomas Eduardo Quispe Brizuela

DNI: 45360710

## ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD.....	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS .....	iii
CONFORMIDAD DE LA ASESORA .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD .....	vii
ÍNDICE.....	viii
RESUMEN .....	x
ABSTRACT .....	xi
I. INTRODUCCIÓN .....	12
II. METODOLOGÍA.....	25
2.1. Enfoque, tipo.....	25
2.2. Diseño de investigación .....	25
2.3. Población, muestra y muestreo .....	26
2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos .....	26
2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información .....	27
2.6. Aspectos éticos en investigación .....	27
III. RESULTADOS .....	28
IV. DISCUSIÓN.....	33
V. CONCLUSIONES .....	38
VI. RECOMENDACIONES .....	39
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	40
ANEXOS .....	50
Anexo 1: Instrumento de recolección de la información .....	51
Anexo 2: Ficha técnica.....	52
Anexo 3: Operacionalización de variables .....	53



Anexo 4: Carta de presentación .....	54
Anexo 5: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos....	55
Anexo 6: Consentimiento informado.....	57
Anexo 7: Matriz de consistencia.....	58

## RESUMEN

La presente investigación busca determinar diferencias en las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023, así como identificar diferencias según el sexo. Para lograr ello se ejecutó una investigación de tipo básica, con metodología descriptiva/comparativa y diseño no experimental/transversal, en una población de 182 estudiantes, a los cuales se les evaluó con la encuesta Love Attitudes Scale: Short form (LAS) de Hendrick et al. (1998), adaptada al español por Ubillos & Barrientos (2001) como Escala de actitudes sobre el amor y con validez y confiabilidad en el Perú de Escobar (2018). Los resultados arrojados señalan como actitud predominante el estilo Eros, tanto en varones como en mujeres. Esta actitud se caracteriza por el amor romántico y fundamentado en la atracción física y el deseo sexual. Por otro lado, la comparación según sexo indicó que solo en tres actitudes se observan diferencias estadísticamente significativas, donde en los varones se presentan significativamente más las actitudes Ludus y Ágape, mientras que en mujeres se presenta significativamente más la actitud Pragma.

**Palabras clave:** actitudes, actitudes sobre el amor, estudiantes universitarios.

## ABSTRACT

The present research seeks to determine differences in attitudes about love in students at a university in the city of Ica 2023, as well as detect differences according to sex. To achieve this, a basic research was carried out, with descriptive/comparative methodology and non-experimental/cross-sectional design, in a population of 182 students, who were evaluated with the Love Attitudes Scale: Short form (LAS) survey by Hendrick et al. (1998) was applied, adapted to Spanish by Ubillos & Barrientos (2001) as a scale of attitudes about love and with validity and reliability in the Peru by Escobar (2018). The results show that the Eros style is the predominant attitude, both in men and women. This attitude is characterized by romantic love and is based on physical attraction and sexual desire. On the other hand, the comparison by sex indicated that statistically significant differences were observed in only three attitudes, where in men the Ludus and Agape attitudes were significantly more present, while in women the Pragma attitude was significantly more present.

**Keywords:** attitudes, attitudes about love, university students.

## I. INTRODUCCIÓN

Conocer cómo se adquiere el amor es tan importante como definirlo, dado que puede dar indicios de cuál es la base que propicia la postura que se tomara ante este. Autores como Panayiotou (2005), Sztajnszrajber (2018), Escobar (2018) o Rodríguez (2020), hacen hincapié en el carácter adquisitivo del amor a través del sistema social. Mientras que Hendrick & Hendrick (1992) lo plantean tanto desde el enfoque biológico, como también sociológico; la primera se enfoca en como la herencia evolutiva, transmitida a través de los genes, influye en el amor, y en la segunda, como surge de ciertos patrones de relaciones sociales. Por tanto, los conceptos de amor que se manejan, surgen de estas interacciones tanto biológicas como sociales, por lo que, se irán estableciendo durante todo el desarrollo de la persona, como resultado de las asociaciones entre nosotros, con otras personas (interacciones), las experiencias y los hechos que se vivencien.

Es decir, no se puede reducir la percepción que se tenga del amor, a tan solo las interacciones o relaciones que le influyen, sino que también se debe tener en cuenta al sistema social y el contexto histórico en el cual se esté inmerso y que establecen la forma de expresarlo de acuerdo a si se es varón o mujer. Aquello, permite que se aprenda los diferentes modelos y maneras de amar, pero al mismo tiempo estilos o actitudes individuales de amar, que llevan a atraerlo, disfrutarlo, enfrentarlo o rechazarlo, según sea el caso (Fisher, 1992).

En cuanto a las relaciones de carácter amoroso, si bien se dan desde la niñez temprana, surgen con mayor énfasis en la adolescencia, donde los factores antes mencionados influenciaran en el modelo que se manejara del amor y, por ende, en las futuras relaciones y manifestaciones de amor que se tendrá hacia otros (Fisher, 1992 y Hendrick & Hendrick, 1992).

Por tanto, el concepto o actitud que se tenga hacia el amor tiene un papel muy importante, dado que permite relaciones estables y crea bienestar entre los que lo profesan, siendo el indicador tanto de la atracción física, como de la mental, para que no se reduzca el deseo sexual a tan solo la fusión física, sino también mental, ambas imprescindibles para la procreación (Khan, 1963 y Fisher, 1992).

Son estas variaciones con respecto a cómo se concibe el amor, las que propician su investigación, siendo el punto de partida la búsqueda de esclarecer los mismos, sin que ello implique necesariamente una problemática. Y es que, desde las diferentes perspectivas de cómo surge el amor, y la postura que tomamos ante la misma, es de donde surge la duda de como un grupo en particular expresa su forma de amar.

Así, se puede trazar una serie de estudios sobre el amor que se han dado desde diferentes perspectivas, posturas, maneras, o formas, concretizándose en una serie de estilos o actitudes desde diferentes enfoques teóricos. Estudios que ejemplifican ello serían los de Knox & Sporakowski (1968) en Estados Unidos, Philbrick & Opolot (1980) en Uganda o Philbrick & Stones (1988) en Sudáfrica, mientras que Simmons et al. (1986 & 1989) realizaron comparaciones entre países tales como Estados Unidos, Alemania y Japón (1986), Francia y Estados Unidos (1989).

En cuanto a estudios que investiguen la variable con base en la teoría de los colores del amor de Lee, se puede señalar a Brenlla et al. (2004) en Argentina o Rodríguez et al. (2013) en España, estudios donde hallaron que las 6 actitudes son similares tanto en varones, como en mujeres (un 70% de varones indicaron sentirse enamorados al momento de la investigación), y en cuanto al último estudio en mención, se detectó una pequeña correlación en el estilo Manía con los varones, es decir, el amor obsesivo; siendo el más reciente el realizado por Zeng et al. (2016) en China, donde los estudiantes presentaron actitudes amorosas de jugadores (alto Ludus), amantes racionales (alto Eros, Storge y Pragma), amantes emocionales (alto Eros, Pragma y Ágape) y amantes de la ausencia (bajos en todos los estilos).

Por lo cual, si bien hay estudios en los cuales todas las actitudes sobre el amor se muestran similares, independientes del sexo, también las hay en las que esto no se cumple, dado que existe preferencias por un solo estilo o donde el sexo es un factor que causa diferencias en las preferencias, con estudios tales como los de Rodríguez (2020) en Argentina, Agus et al. (2021) en Italia, Mesko et al. (2021) en Hungría, Yildiz & Eldeleklioglu (2021) en Turquía o Lima (2022) en Perú.

Es aquí donde los expertos indican la importancia de conocer la idiosincrasia, valores y filosofía de vida que guía a las posibles parejas con las que se establezcan relaciones, dado que estas son las que orientarán la forma en que se procederá durante la relación y hasta su

toma de decisiones y reacciones durante la misma. De esta forma Neto et al. (2000) encontraron que las actitudes que implican sentimientos personales como Manía, Eros y Ágape estarían libres de influencias culturales, mientras que las actitudes que implican reglas sociales como Pragma, Storge y Ludus dependerían de las mismas. Es aquí donde se hace más patente conocer las posibles diferencias que existen entre distintos sexos (así como con otras variables sociodemográficas), dado que, si bien el hecho de estudiar en una misma universidad o tener la misma edad, no es un indicador de vivir una misma situación socioeconómica o familiar, por lo que, las diferencias entre individuos y el entendimiento de su contexto con base en su sexo, puede revelar posibles interrogantes que a futuro puedan generar nuevas vías de investigación y entendimiento de las diferencias en las actitudes.

Entonces como punto de partida para lograr comprender mejor, como las mencionadas características, sobre todo el sexo, generan diferencias en las actitudes sobre el amor, es relevante formularse el problema a través de la siguiente interrogante.

¿Cuáles son las diferencias según el sexo en las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023?

Habiendo situado el problema, exponiéndolo y centrándolo a través de la pregunta formulada, se plantea las diversas justificaciones que motivan e impulsan a llevar adelante la presente investigación.

En ese sentido, teóricamente ampliara el conocimiento y motivara a la investigación de esta variable, que, si bien a nivel internacional es ampliamente conocida, en el país aún no lo es mucho, siendo la teoría de Sternberg la que prepondera. Tener entonces otra perspectiva sobre el amor convendría para ampliar el conocimiento y generar mayores investigaciones al respecto, yendo más allá del solo manejo psicométrico del instrumento, que es desde donde han preponderado las investigaciones.

Desde un punto de vista metodológico, además de la clara información que proporcionará generando conocimiento, será un escalón más en la investigación de esta variable, que, si bien posee un tratamiento psicométrico, este aun no es lo suficientemente amplio a nivel nacional, reduciéndose a investigaciones que buscan la validez y confiabilidad del instrumento en población universitaria.

En cuanto a lo social, se hará comparaciones que ayuden a comprender mejor la variable en cuanto a las diferencias que pueden encontrarse referente al sexo de los

participantes (así como otras posibles variables sociodemográficas), pudiendo brindar recomendaciones e información que oriente el actuar de los participantes, así como también, puede propiciar el desarrollo de estudios que conlleven programas efectivos de promoción de vida amorosa saludable acorde a las características de la población a quien vaya dirigida.

Asimismo, entendiendo el contexto actual en el cual se vive, tiene una utilidad tanto práctica como contemporánea, para que los profesionales ayuden a desarrollar relaciones sanas y una clara adultez con bienestar en la pareja y familia. Pudiendo hasta prevenir posibles casos de violencia que se dan en nombre del amor.

Con base en lo planteado, se presenta entonces el siguiente objetivo de investigación que impulsara la misma, tanto para la recolección de datos, como para su análisis y conclusiones.

Determinar diferencias según el sexo en las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023.

A su vez, se formula la hipótesis de investigación que proporcionara orden y lógica a este estudio, logrando así anticiparse en la toma de decisiones referentes a la variable, contribuyendo de esta manera a describirla de forma oportuna.

Existen diferencias según el sexo en las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023.

Ahora, queda citar aquellos trabajos previos (antecedentes) relacionados con la problemática a investigar. Actualmente existen diversas investigaciones internacionales sobre las actitudes sobre el amor, pero en su mayoría han dejado de ser de corte descriptivo, para pasar a aquellas que proponen cambios a través de programas. Aun así, se pueden citar las siguientes como antecedentes a nivel internacional.

Agus et al. (2021) exploraron la similitud de los estilos de amor en parejas, con su satisfacción conyugal en un grupo de parejas de la región central de Italia, haciendo uso de descripciones estadísticas a 146 parejas. Los resultados arrojaron que los estilos más frecuentes expresados por ambos eran Storge y Pragma, habiendo preferencia de los varones por Eros y Ludus, mientras las mujeres Ágape y Manía.

Mesko et al. (2021) realizaron una adaptación de la escala en Hungría, mediante una metodología psicométrica y descriptiva la aplicaron en 800 participantes. Su investigación

revelo diferencias, donde los hombres (excepto los solteros) obtuvieron puntajes altos en Eros, al igual que las mujeres comprometidas. Asimismo, ambos prefirieron el estilo Ludus para relaciones a corto plazo.

Robles et al. (2021) investigaron el maltrato en la pareja y los estilos de amor en tres niveles de escolaridad en México, a través de un diseño no experimental, transversal, comparativo y correlacional evaluando a 291 estudiantes (107 de secundaria, 60 de bachillerato y 123 de licenciatura). Sus resultados mostraron predominio en los tres niveles hacia las actitudes Ágape, Eros y Storge.

Yildiz & Eldeleklioglu (2021) buscaron revelar el estado de mediación de los estilos amorosos en las actitudes hacia la violencia de género en el noviazgo en Turquía. Para ello hicieron uso de una metodología descriptivo-correlacional mediante las escalas de actitudes de violencia en el noviazgo y de actitudes hacia el amor en 268 participantes. Sus resultados revelaron que la preferencia de las mujeres es hacia Eros y Pragma, mientras que en los varones Ágape, Ludus y Manía.

Rodríguez (2020) indago tanto en los estilos como en las actitudes de amor en Argentina, haciendo uso de una metodología descriptiva-comparativa aplicando las escalas: triangular de amor y de actitudes hacia el amor en 193 participantes. Entre sus resultados, se indica que las actitudes Ludus, Storge y Eros son las que más se presentan, siendo Manía donde hay diferencias al comparar por el género, mientras que en Eros no hay diferencias.

En cuanto a nivel nacional, como se mencionó antes, la variable aún está en sus fases iniciales de investigación, teniendo principalmente investigaciones que determinan las propiedades psicométricas del instrumento con el que se la mide. Aun así, existen ciertas investigaciones tanto descriptivas como correlacionales, que han hecho el trabajo comparativo (sobre todo las primeras) y que serán citadas a continuación.

Lima (2022) determino las actitudes hacia el amor que sobresalen en estudiantes de psicología de la Universidad José Carlos Mariátegui (Moquegua e Ilo). Para ello hizo uso de un diseño observacional, transversal y descriptivo, aplicando la escala de actitudes hacia el amor en 86 estudiantes. Los resultados indicaron mayor predominancia del estilo Storge, Eros y Pragma respectivamente, siendo Eros la sobresaliente en varones y Storge en mujeres. Como conclusión se observan diferencias claras de estilos según el sexo.



Méndez & Moreno (2021) determinaron las actitudes hacia el amor de pareja en estudiantes de una universidad pública de Cajamarca. Con esa finalidad hicieron uso del diseño descriptivo, nivel básico, tipo cuantitativo, de corte transversal/no experimental, aplicando la escala de actitudes hacia el amor en 333 estudiantes de ingeniería. Los resultados revelaron que, tanto para varones como mujeres, el amor predominante sería Pragma y el menos predominante Eros. Concluyendo entonces poca variación entre los resultados por género.

Sabalu (2021) determinó la relación entre actitudes hacia el amor y percepción de conflicto de pareja en adultos de Querecotillo (Piura). Mediante un estudio aplicado, transversal no experimental, con diseño descriptivo correlacional, empleó la escala de actitudes hacia el amor y el cuestionario de percepción de conflicto de pareja a 180 adultos. Los resultados descriptivos revelaron que los varones prefieren Ágape, Manía y Pragma; mientras que las mujeres Ludus y Storge, siendo preferido por ambos Ágape y menos preferido Eros. Se concluye que no existe diferencia entre varones y mujeres, con respecto a cómo perciben el amor.

Siancas (2021) determinó la relación entre actitudes hacia el amor y sexismo ambivalente en universitarios de Piura. Mediante una investigación de tipo sustantiva, transversal, descriptiva y correlacional administró la escala de actitudes hacia el amor y el cuestionario de sexismo ambivalente en 297 estudiantes. Sus resultados señalaron en cuanto a las actitudes, que no hay diferencias significativas en función del sexo.

Pérez (2020) analizó los estilos de apego y actitudes hacia el amor en estudiantes de una universidad privada de Trujillo. Así que ejecutó una metodología descriptiva correlacional, aplicando el inventario de estilos de apego en vínculos románticos y la escala corta de actitudes hacia el amor en 376 estudiantes. Los resultados indican una predominancia del 49.2% de la actitud Pragma, así como diferencias significativas entre varones y mujeres en todas las actitudes, excepto Storge, llegando como conclusión a la variación entre sexos.

Con respecto al ámbito local, no se han encontrado investigaciones hechas en este nivel, por lo cual, esta representaría la primera incursión de este tema en la región Ica.

En cuanto a las bases teóricas, si bien el amor como constructo tiene un amplio abordaje que hacen que coincidan en ciertos puntos, es en lo que refiere a sus formas, tipos,

estilos o actitudes donde estas difieren, aunque en realidad son pocos los autores que han tratado el tema, siendo los principales Sternberg con su teoría triangular del amor y Lee con la teoría de los colores del amor.

Es esta segunda teoría, la que sirvió de base para Hendrick & Hendrick, quienes elaboraron una escala para medir el estilo que predomina en el sujeto. Por lo tanto, se pasará a explicar dicha teoría que será la que sustente la presente investigación.

Propuesta por Lee en 1973, en su libro “Los Colores del Amor”, explica que existen diversas formas de manifestar el amor, en virtud del vínculo que se genera con lo amado. Que, así como con los colores, ninguno es mejor que otro, pero que se suele tener preferencias por uno, aunque esto no implica que se elegirá el mismo siempre. De esta forma clasifica el amor en estilos; siendo el estilo una categoría elemental, una tendencia conductual estable a lo largo de diversas situaciones, que es asimismo activada por cogniciones y sentimientos, a su vez estables (Lee, 1973). Existen estudios que indican que los postulados de Lee pueden aplicarse a diversas culturas, habiendo variaciones transculturales de las actitudes (Neto et al., 2000 y Rodríguez et al., 2017).

Con relación a los estilos, Lee (1973) propone seis estilos de amor, y haciendo uso de la clasificación de colores en primarios y sus combinaciones como secundarios, propone a los tres primeros como primarios y su mezcla como secundarios.

Entre los primarios tenemos a **Eros (rojo)**: denominado romántico o pasional. Es el amor a primera vista, caracterizado por sentimientos intensos de atracción física y actividad sexual. **Ludus (azul)**: conocido como lúdico. Se distingue por el poco involucramiento emocional y sin expectativas a futuro. **Storge (amarillo)**: definido como amistoso o fraterno. Representa el compromiso estable, basado en la intimidad, amistad y cariño.

En cuanto a los secundarios se obtiene **Manía (violeta)**: producto de Eros y Ludus, denominado obsesivo. Se define por una fuerte dependencia y desconfianza. **Ágape (anaranjado)**: producto de Eros y Storge, se caracteriza por el autosacrificio y entrega desinteresada. **Pragma (verde)**: producto de Storge y Ludus. Describe la búsqueda racional de la pareja ideal, por conveniencia práctica.

Aunque existe estas divisiones, ello no implica que la persona ame solo de una forma, por lo que puede manifestar los otros estilos, pero siempre con un estilo predominante. Asimismo, tampoco existiría un estilo ideal al cual aspirar y que contenga lo necesario para

establecer relaciones exitosas y sanas, sino que estos se complementan entre los integrantes de la relación y a lo largo de la misma, siendo uno de los factores que influyen en estas variaciones las diferencias entre sexos.

Se hace así evidente, que una de las primeras cuestiones a plantear al momento de investigar los estilos de amor, es el referido a si existen o no diferencias en cuanto al sexo de la persona (Raffagnino & Puddu, 2018); y como se mencionó al principio, conocer cómo es que este surge, es tan importante como determinar cuál se puede atribuir a cada grupo. Sztajnszrajber (2018) menciona que el amor está presente desde que nos establecemos en el dispositivo social, siendo este el que lo condiciona de acuerdo con los modelos y maneras de amor acorde a las características que el sistema social y el contexto histórico instituyen según los roles que se nos atribuyen; creando de esta forma un mapa del amor en cada uno, es decir una sucesión de circuitos cerebrales que delimitaran lo que excita, atrae o enamora de una persona, predisponiendo desde el cómo se disfruta, hasta la manera femenina o masculina de enfrentarlo, sin obviar evidentemente las subjetividades particulares que cada uno hace diferente, los cuales se solidifican durante la adolescencia, donde surge entonces la imagen mental de pareja ideal (Fisher, 1992).

Sin tomar en cuenta entonces el factor del sexo, estas diferencias que se generan en el desarrollo, sobre todo a temprana edad, parecen explicar cómo en el caso de los jóvenes actuales, los estudios indican un modo de amor superficial, frívolo, indiferente, inestable, etc., acorde con la sociedad moderna individualizada en la que se vive y que hace tan difíciles las relaciones tanto amorosas, como humanas (Bauman, 2000). Aun así, a pesar de estas concepciones actuales, diversos autores han encontrado que los estilos de amor son igualmente aceptados por varones o mujeres, independiente del sexo (Hendrick & Hendrick, 1986; Bosch et al., 2013; Fehr et al., 2014 y Rodríguez et al., 2017).

Así, la actitudes hacia la cual se da mayor orientación favorable por ambos grupos sería Eros (Brenlla et al., 2004; Gana et al., 2013; Bendahan & Navarro, 2015; Ferrer, 2015; Rocha et al., 2017; Coronel, 2018; Molina, 2018; Flores, 2019; Ponce, 2019; Rodríguez, 2020 y Robles et al., 2021), seguido de Storge (Brenlla et al., 2004; Ferrer et al., 2009; Rocha et al., 2017; Coronel, 2018; Molina, 2018; Flores, 2019; Ponce, 2019; Rodríguez, 2020 y Robles et al., 2021), Ágape (Rocha et al., 2017; Rodríguez et al., 2017; Ponce, 2019 y Robles et al., 2021), Pragma (Brenlla et al., 2004; Ferrer et al., 2009 y Flores, 2019), Manía (Brenlla et al., 2004; Gabonal & Vizcarra, 2017 y Coronel, 2018) y Ludus (Gabonal & Vizcarra, 2017

y Rodríguez, 2020); y de forma desfavorable hacia Ludus (Brenlla et al., 2004; Kanemasa et al., 2004; Valdez et al., 2005; Andrade & García, 2009; Bendahan & Navarro, 2015; Ferrer, 2015 y Rodríguez et al., 2017) y Manía (Bendahan & Navarro, 2015 y Molina, 2018); no habiendo entonces unicidad de preferencias en cuanto a estilos.

Aun así, existen estudios donde si existen ciertas preferencias hacia determinados estilos en cuanto a si son varones o mujeres. Hendrick et al. (1984) indican que los varones tienden a los estilos Eros y Ludus, aunque para Shaver & Hazan (1988) solo sería Ludus, para Ignacio & Vidal (2016) sería Eros y para Rocha et al. (2017) sería Eros y Storge; mientras que las mujeres, para Hendrick et al. (1984), tenderían más a estilos como Pragma, Storge y Manía, pero según Shaver & Hazan (1988) solo serían Pragma y Storge, mientras que para Agus et al. (2021) Ágape y Manía, en el caso de Ignacio & Vidal (2016) solo Storge, Rocha et al. (2017) Eros y Ágape, y en el caso de Castillo & Hernández (2019) Pragma. Estas claras diferencias en cuanto a las tendencias, parecen indicar un punto que se viene resaltando desde un principio, es decir, la importancia que los factores sociales y culturales (Eagly & Wood, 1999, Esteban & Távora, 2008 y Ferrer et al., 2010) e individuales (Ohno, 1967 y Walsh, 1993) antes mencionados, tienen en cuanto a las preferencias hacia un determinado estilo.

Asimismo, se puede seguir profundizando en el análisis de las diferencias entre las maneras femenina o masculina del amor, al realizar las comparaciones correspondientes entre ambos. Así, las investigaciones siguen indicando desigualdad en el género en cuanto a los estilos de amor y relaciones amorosas (Bailey et al., 1987; Ortalda & Clapetto, 2010 y Regan, 2016); en donde las mujeres estarían más orientadas hacia las relaciones y el amor, siendo más influenciadas por los estilos de amor a diferencia de los varones (Hendrick et al., 1988 y Vedes et al., 2016). Aun así, existe evidencia de que estas generalidades en cuanto al sexo pueden variar de acuerdo con la forma en que se haya llevado la relación. La Cable News Network (CNN Español, 2015) informa que las mujeres esperan, dedicando su tiempo para generar relaciones más estables, en tanto que los varones son más románticos al empezar la relación, según un estudio en la Universidad Estatal de Wayne en Michigan. De manera general se puede mencionar a Rodríguez (2020) quien halló que Manía es el estilo donde se presentan diferencias al comparar por el sexo. De forma más específica, se puede indicar que se encontró los siguientes estilos más en varones que en mujeres: Ludus (Neto, 1993; Hendrick & Hendrick, 1995 y Zeng et al., 2016), Pragma (Zeigler et al., 2015) y Ágape

(Neto, 1993; Ortalda & Canale, 2010; Regan, 2016 y Zeng et al., 2016); mientras que más en mujeres que en varones se encuentra: Manía, Storge y Pragma (Hendrick & Hendrick, 1995) o solo Eros (Neto, 1993) y Manía (Ortalda & Canale, 2010). Todo esto evidencia lo ya antes mencionado, es decir, tanto los factores externos como los propios de la persona, pueden estar relacionados con las variaciones en la elección de estilos.

En relación con el marco conceptual, es imperativo iniciar la misma desde lo más básico (actitud y amor), hasta ampliar lo que implica la totalidad de la variable (actitudes hacia el amor), por lo cual se procede a conceptualizar actitud.

Entre las primeras definiciones que se dieron, se puede mencionar la de Rokeach (1976) para el cual vendría a ser la organización de creencias interrelacionadas, parcialmente duraderas, mediante las cuales se describe, evalúa y recomienda la acción hacia algo. Surge a lo largo del proceso de socialización, siendo entonces una disposición para valorar como favorable o desfavorable un determinado fenómeno (López, 1999).

Baron & Byrne (2005) agregan que sus componentes pueden ser conscientes o inconscientes, viéndose influenciados por los valores culturales interiorizados, el proceso de aprendizaje individual y las experiencias, lo que conlleva a conformar en el tiempo una estructura estable, pero a su vez modificable. De esta forma, Gómez (2013) concluye que sería una predisposición hacia el comportamiento, compuesta por tres componentes: cognitivo, afectivo-emocional y comportamental.

Una vez planteado lo que sería una actitud, se procede a conceptualizar el amor, tarea en la cual los seres humanos se han embarcado desde los principios de la historia. Así, a lo largo de esta, diferentes culturas, autores y posturas han tratado de definirla y establecerla, para así dar sentido a aquellos afectos que surgen en nuestro ser, sobre todo cuando estos van dirigidos a otras personas. Por lo tanto, la misma está construida con base en estos aspectos culturales, históricos y personales.

Según su etimología desde el idioma español, amor viene del latín amor, -oris, teniendo diferentes acepciones. Esta gran variedad de concepciones se ve reflejada en el famoso Banquete escrito por Platón, en la cual, los diferentes invitados entre los cuales se encuentra su maestro Sócrates, dan sus opiniones y propuestas sobre que es el amor para cada uno de ellos.

La gran variedad de perspectivas que se evidencian, tanto en esa obra como en las diferentes culturas y momentos históricos, se observan hoy en día en la definición que la Real Academia Española (RAE, 2023) indica, proponiendo un total de catorce, siendo las cuatro primeras las que hacen referencia al amor como tendencia hacia el otro. Siendo la **Primera:** sentimiento intenso del ser humano que, partiendo de su propia insuficiencia, necesita y busca el encuentro y unión con otro ser. **Segunda:** sentimiento hacia otra persona que naturalmente nos atrae y que, procurando reciprocidad en el deseo de unión, nos completa, alegra y da energía para convivir, comunicarnos y crear. **Tercera:** sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o algo. **Cuarta:** tendencia a la unión sexual.

De igual forma diferentes autores proponen sus propias concepciones de lo que es el amor. Desde un enfoque biológico, Hendrick & Hendrick (1986) indican que es un sentimiento componente de nuestros genes, por lo tanto, es heredado, pero que se va modificando con el pasar del tiempo. Por su parte, Sternberg (1989) dice que es una compleja experiencia, que se da como resultado del total de sentimientos, pensamientos y deseos vivenciados simultáneamente.

Fisher (2004) lo refiere como un impulso humano, que se manifiesta por elementos químicos y regiones concretas del cerebro. Mientras que para Casullo (2006) sería una emoción compleja (manifestación de variados sistemas motivacionales) que se fundamenta en las necesidades de pertenencia y apego, dando oportunidad al acercamiento y el vínculo, haciendo viable que se disfrute de la intimidad y el contacto tanto físico como psíquico. Por otro lado, Hartog & Montes (2005) plantean como varones y mujeres lo conceptualizan de forma diferente, para los primeros sería un sentimiento que florece entre la pareja, sin realzar la parte sexual; en cuanto a las segundas, lo verían como algo sufrido pues lo idealizan.

Así, Lafuente & Cantero (2010) señalaron la clara dificultad de definir ese vínculo emocional. Por una parte, lo vieron como un proceso constante y cambiante, que varía dependiendo de la etapa en que se encuentre la relación o el momento de vida en que se encuentre la persona. Por otra, sería una extensa variedad de sentimientos a distintos niveles y definiciones que depende de cada persona. Para Goicochea (2018) es un vínculo afectivo positivo único, que se establece cuando entre dos personas tienen una relación afectiva donde se sienten elegidas, importantes y reconocidas, mediante elementos tales como la reciprocidad, apertura emocional, intimidad compartida, compromiso público, inversión en tiempo y recursos personales.

Siguiendo esta tónica, se podría concluir entonces que, existen diferentes puntos de vista del amor, no habiendo por tanto una sola y definitiva concepción que convoque a todas estas. El mismo Sternberg propone que existirían diferentes formas de amar, coincidiendo de esta manera con Lee (1973) quien, como se mencionó antes, en su obra propone las diversas maneras en que se manifiesta el amor, en virtud de cómo se vincula con lo amado.

Para entender entonces el amor como actitud, hay que tomar en cuenta los aspectos cognitivos, afectivos y conductuales, incluyendo a su vez los factores sociales, contextuales, expresivos y subjetivos. Son entonces todos estos aspectos, los que establecen los diferentes estilos, formas o posturas actitudinales que el amor ira tomando.

Por lo tanto, se puede decir que se refieren a las inclinaciones hacia otra persona que generan una predisposición de aproximación con el fin de interrelacionarse (Brenlla et al., 2004). En palabras de Lee (1973) sería entonces una forma personal de manifestar directa e indirectamente los sentimientos de amor hacia el otro, establecido por las ideologías y necesidades del individuo, que fueron aprendidas a través de la experiencia.

Para finalizar esta parte introductoria, se debe hacer hincapié en la importancia de estudiar esta variable. Principalmente se puede considerar que radica en la escasa cantidad de estudios relativos a las actitudes sobre el amor a nivel nacional, pero sobre todo a nivel regional y local donde no se ha encontrado ningún estudio hasta el momento. Por lo cual se busca contribuir con iniciar el interés en este tema, así como en generar nuevas perspectivas, enfoques y contribuciones en el mismo.

Conocer las diferencias entre las distintas posturas actitudinales que se toma frente al amor, permitirá evidenciar entonces cuales predominan y si se dan nuevas formas de amar en las relaciones amorosas.

Esto a su vez contribuirá al bienestar de las mismas, dado que los estilos influyen en muchos de los vínculos y procesos interpersonales en los que nos encontramos inmiscuidos. Lima (2022) indica que las actitudes hacia el amor permitirían pronosticar el destino de la relación de pareja. Si esto fuese así, entonces es también posible que también puedan llegar a explicar cómo ciertas personas manifiestan su amor de forma violenta (o un predictor de la misma); por lo que, no se puede ser ajeno a los estilos elegidos, dado que ciertas personas expresan los mismos como su forma de “amar”, pudiendo estos ser indicadores de posibles actos de violencia o predictores de separaciones y divorcios en las parejas.

Bajo este panorama, quizás el conocer que estilo de amor prefieren las personas, ayude a predecir qué tipo de afecto (positivo o negativo) pudieran tener las mismas, lo que a su vez ayudaría a evitar situaciones violentas en sus relaciones de pareja. Entre los estudios que exploran estas asociaciones se pueden mencionar el de Kanemasa et al. (2004) en Japón, quienes hallaron que Pragma y Ludus se relacionaban con sentimientos negativos en las relaciones románticas, Kú & Sanchez (2006) en México que relacionan la violencia con el estilo Manía, el de Özer & Tezer (2008) en Turquía, donde Eros fue un predictor tanto del afecto negativo, como positivo; mientras que Manía y Ágape solo de afecto negativo, o el de Galicia et al. (2013) donde Ludus es un predictor de agresión en la pareja para los varones, mientras que Ágape un predictor en mujeres, tanto para recibir como para ejercer la violencia. También se encuentra el de Diaz et al. (2018) en España, donde el estilo Ludus se relaciona de manera significativa y negativa con el abuso psicológico, junto con Eros y Ágape.

Esta misma tendencia de ciertos estilos hacia la violencia o el afecto negativo se observa en estudios del Perú, como el de Gabonal & Vizcarra (2017) en el cual la violencia se daba en Ludus, Manía y Ágape.

Si bien el tema de la violencia no está necesariamente vinculado con el amor y las actitudes de este, lo que sobresale de estos datos, es que la violencia sea llevada a cabo por las parejas de las víctimas, donde en múltiples casos, la justificación de los agresores es el presunto amor que profesan o profesaron a la persona.



## II. METODOLOGÍA

### 2.1. Enfoque, tipo

El enfoque utilizado será el **cuantitativo**, por lo cual, recogerá y analizará datos sobre la variable y sus propiedades, empleando la estadística para ello. Su objetivo es por tanto la adquisición de conocimientos fundamentales de una manera imparcial (Herrera, 2008). En cuanto al tipo, la misma será **básica**, dado que su propósito es la búsqueda y recopilación de datos e información sobre las propiedades de los sujetos de estudio, con el fin de formular problemas e hipótesis (Gay, 1996).

### 2.2. Diseño de investigación

No experimental de corte transversal, es decir, que la variable no se manipulara y se aplicara en un espacio y tiempo determinado (Toro & Parra, 2006).

En lo que respecta al nivel, será descriptiva-comparativa. Descriptiva, dado que se medirá información sobre la variable elegida, buscando especificar de esta forma sus propiedades, características y perfiles de los sujetos sometidos a análisis (Hernández et al., 2014).

Comparativa, ya que indica la realización de dos investigaciones descriptivas simples, donde los datos recogidos de las muestras serán comparados (Sánchez & Reyes, 2006). Se esquematiza de la siguiente forma:

M= muestra.

M1	O1
----	----

M1= alumnos de universidad pública (UPU).

M2= alumnos de universidad privada (UPR).

M2	O2
----	----

O= observación.

O1= medición de la variable actitudes sobre el amor en UPU.

O2= medición de la variable actitudes sobre el amor en UPR.

### **2.3.Población, muestra y muestreo**

La población hace referencia al conjunto de elementos con características comunes, delimitadas por el problema y objetivo de estudio, a quienes irán dirigidas las conclusiones del trabajo (Arias, 2012). En el caso de la presente investigación, dicha población ha sido finita (Aguilar, 2005), dado que se encontraba formada por estudiantes de la facultad de psicología de una universidad de la ciudad de Ica.

En cuanto a la muestra, se refiere al subgrupo representativo de la población de interés que debe de delimitarse con precisión (Hernández et al., 2014). En este caso, se aplicó el instrumento al total de la población matriculada en la facultad y que asistió a clase el día de la evaluación, es decir, 182 estudiantes.

### **2.4.Técnicas e instrumentos de recojo de datos**

Se utilizó la encuesta, que hace referencia al procedimiento estandarizado por el que se recoge y analiza datos de modo rápido y eficaz (García, 1993). De este modo, el instrumento que se aplicó para la recopilación de datos consistió en la escala de actitudes hacia el amor (LAS) - versión corta de Susan Hendrick, Clyde Hendrick y Amy Dicke (1998) en Estados Unidos, la cual fue adaptada al español por Ubillos y Barrientos (2001), mientras que la adaptación al Perú la realizó Escobar (2018).

Esta escala tiene como propósito identificar los estilos de amor: Eros, Ludus, Ágape, Pragma, Manía y Storge. Va dirigida a individuos mayores de 18 años, pudiendo ser aplicada tanto de manera individual como colectiva, con una duración de entre 10 a 15 minutos. Está compuesta por 18 ítems con opciones de tipo Likert del 1 a 5 (Totalmente en desacuerdo hasta Totalmente de acuerdo), sumando las respuestas respectivamente de cada dimensión, obteniendo información que permita elaborar una interpretación.

Así, se hizo uso de la adaptación realizada por Escobar (2018) quien evaluó las propiedades psicométricas del instrumento, obteniendo los siguientes resultados. En cuanto a la validez, fue obtenida por validez de contenido mediante V de Aiken con 5 jueces, quienes comprobaron que los ítems son aceptables al presentar una significancia de entre 0.93-1.03, las cuales son mayores o iguales a 0.08. Mientras que, la confiabilidad obtenida por el método de consistencia interna, presentó por cada dimensión coeficientes entre a 0.689 y 0.803 (aceptables) y de manera general de 0.752 (aceptable).

## **2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información**

Para procesar los datos, se ingresaron los mismos en el programa Excel para ordenarlos y así elaborar la base de datos. Hecho ello, se procesa la información a través del programa SPSS versión 26 para codificar los datos y proceder a su análisis.

Para su análisis, se hará uso del análisis estadístico para comparaciones, a través de medidas de tendencia central (promedio) y utilizando la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, dado que la muestra supera los 50 participantes.

En cuanto a la comparación se aplica la prueba de comparación: U de Mann-Whitney, para estimar si los grupos difieren entre sí de manera significativa respecto a sus medias.

## **2.6. Aspectos éticos en investigación**

Para toda investigación siempre será necesario seguir ciertos lineamientos que establezcan normas de conducta para la ejecución de buenas prácticas en la actividad científica. Así que, el Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (CONCYTEC, 2019) planteo una serie de principios a seguir, entre los que se encuentra la solicitud del permiso correspondiente al autor original precisándole los fines de la investigación. Así también, que todos los autores citados se encuentren incluidos en las referencias bibliográficas.

Con respecto al principio de autonomía, se presentará mediante carta de presentación y autorización, la solicitud para la aplicación del instrumento en las respectivas instituciones, explicando el objeto de la investigación. Asimismo, a los estudiantes se les comunicara mediante consentimiento informado su participación; siguiendo de esta manera los planteamientos dados por la Universidad Católica de Trujillo (UCT, 2023) en su manual de investigación.

Toda información que se recolecte se manejará y mantendrá en confidencialidad, dando cumplimiento al principio de no maleficencia.

### III. RESULTADOS

A continuación, se presentarán los resultados comenzando por los análisis de datos obtenidos del instrumento.

**Tabla 1**

*Medidas estadísticas descriptivas*

Estadísticos Descriptivos	Valores					
	Eros	Ludus	Storge	Pragma	Manía	Ágape
Media	2.25	1.92	1.83	1.99	1.84	1.66
Mediana	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00
Moda	2	2	2	2	2	2
Desviación Estándar	.707	.696	.750	.673	.632	.624
Mínimo	1	1	1	1	1	1
Máximo	3	3	3	3	3	3

En la tabla 1 se advierte que la media en Eros es de 2.25, Ludus de 1.92, Storge de 1.83, Pragma de 1.99, Manía de 1.84 y Ágape de 1.66, siendo el más predominante el estilo Eros, ubicándolo en la categoría Medio. El estilo con menos predominancia fue Ágape, ubicándolo entre las categorías Bajo y Medio.

En cuanto a las diferencias en relación con las frecuencias de resultados, se puede observar los siguientes datos.

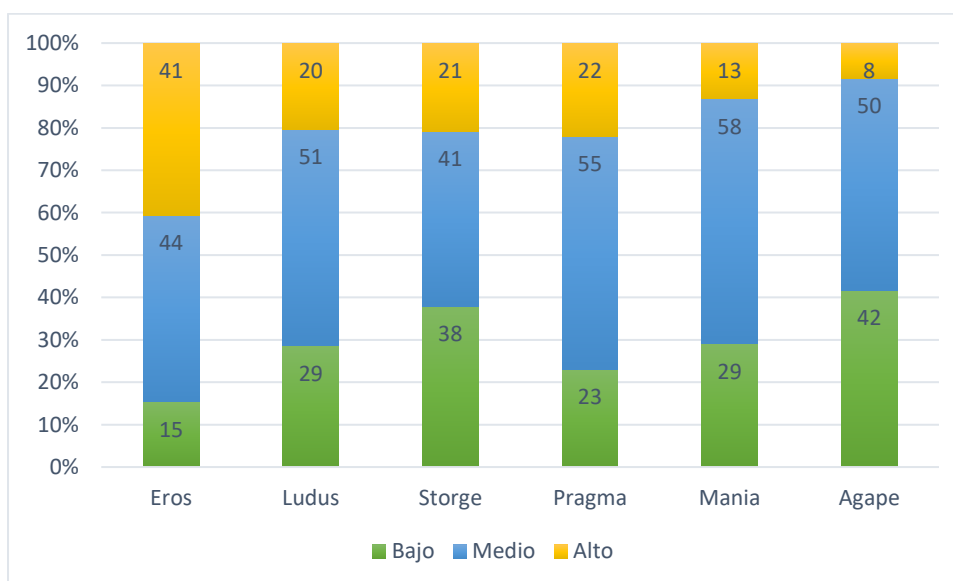
**Tabla 2**

*Tendencias de estilos de amor predominantes*

Estilos	Categorías					
	Bajo		Medio		Alto	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Eros	28	15.3%	80	44%	74	40.7%
Ludus	52	28.6%	93	51.1%	37	20.3%
Storge	69	37.9%	75	41.2%	38	20.9%
Pragma	42	23.1%	100	54.9%	40	22%
Manía	53	29.1%	105	57.7%	24	13.2%
Ágape	76	41.8%	91	50%	15	8.2%

**Figura 1**

*Diferencias en frecuencia porcentual de las actitudes sobre el amor*



En la tabla 2 y figura 1, se evidencia que el estilo con tendencia más Baja es Ágape con un 41.8%, en cuanto al nivel Medio, esta tendencia se da principalmente en el estilo Manía con un 57.7%, mientras que, en la categoría Alto el mayor porcentaje estuvo en el estilo Eros con 40.7%.

**Tabla 3***Prevalencia de estilos de amor en función del sexo*

Estilos	Sexo	Bajo	Medio	Alto
Eros	Mujer	22 12.1%	55 30.2%	58 31.9%
	Varón	6 3.3%	25 13.7%	16 8.8%
	Total	28 15.4%	80 44.0%	74 40.7%
Ludus	Mujer	44 24.2%	68 37.4%	23 12.6%
	Varón	8 4.4%	25 13.7%	14 7.7%
	Total	52 28.6%	93 51.1%	37 20.3%
Storge	Mujer	50 27.5%	57 31.3%	28 15.4%
	Varón	19 10.4%	18 9.9%	10 5.5%
	Total	69 37.9%	75 41.2%	38 20.9%
Pragma	Mujer	31 17.0%	70 38.5%	34 18.7%
	Varón	11 6.0%	30 16.5%	6 3.3%
	Total	42 23.1%	100 54.9%	40 22.0%
Manía	Mujer	33 18.1%	88 48.4%	14 7.7%
	Varón	20 11.0%	17 9.3%	10 5.5%
	Total	53 29.1%	105 57.7%	24 13.2%
Ágape	Mujer	52 28.6%	74 40.7%	9 4.9%
	Varón	24 13.2%	17 9.3%	6 3.3%
	Total	76 41.8%	91 50.0%	15 8.2%

En la tabla 3 se observa que, para las preferencias en función del sexo los varones prefieren el estilo Eros, el cual fue el que mayor porcentaje obtuvo en el nivel Alto con un 8.8%, mientras que en nivel Medio fue el estilo Pragma con un 16.5% y en nivel Bajo el estilo Ágape con 13.2%. En el caso de las mujeres, el estilo con el nivel más Alto fue Eros con un 31.9%, en cuanto al nivel Medio, prefieren el estilo Manía con un 48.4% y el estilo que menos prefieren sería el estilo Ágape con un 28.6%.

**Tabla 4***Prueba de normalidad de datos*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>		
	Estadístico	gl	Sig.
Eros	.261	182	.000
Ludus	.261	182	.000
Storge	.245	182	.000
Pragma	.276	182	.000
Manía	.308	182	.000
Ágape	.287	182	.000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Con respecto a los análisis inferenciales, se calculó el índice de Kolmogorov-Smirnov en el instrumento utilizado (Tabla 4), comprobándose de esta manera que los datos no siguen una distribución normal, dado que en todos los estilos el p-valor es menor a 0.05 (0.000), por lo que se empleara para la comparación la prueba de comparación: U de Mann-Whitney, al ser una prueba no paramétrica.

**Tabla 5***Diferencias significativas entre las actitudes sobre el amor en función del sexo*

Estilos	U de Mann-Whitney			
	Sexo	N	Rango Promedio	p
Puntaje Directo Eros	Mujer	135	91.99	.832
	Varón	47	90.11	
Puntaje Directo Ludus	Mujer	135	83.79	.001
	Varón	47	113.65	
Puntaje Directo Storge	Mujer	135	92.39	.697
	Varón	47	88.94	
Puntaje Directo Pragma	Mujer	135	100.90	.000
	Varón	47	64.50	
Puntaje Directo Manía	Mujer	135	88.10	.136
	Varón	47	101.26	
Puntaje Directo Ágape	Mujer	135	82.33	.000
	Varón	47	117.85	

Los resultados de la tabla 5 indican diferencias estadísticamente significativas entre varones y mujeres en Ludus, Pragma y Ágape, mostrando que en Ludus y Ágape son los varones quienes tienen mayor predominancia con un rango de 113.65 en Ludus y 117.85 en Ágape, a diferencia de las mujeres que obtuvieron en Ludus 83.79 y en Ágape 82.33; mientras que en Pragma serían las mujeres con un rango de 100.90, mientras que los varones con uno de 64.50. En cuanto a los demás estilos (Eros, Storge y Manía) si bien son diferentes, pero no son significativas las diferencias.



#### IV. DISCUSIÓN

Para la presente investigación, se propuso como objetivo determinar diferencias en las actitudes sobre el amor según sexo. En ese sentido, se inicia con la explicación descriptiva, donde se aprecia que la actitud con nivel más alto fue Eros, mientras que con el que menos se identifican es Ágape, siendo Manía la que se encuentra en un punto medio. Con base en ello, se pueden observar ciertas tendencias similares en la predominancia que se observan en las demás investigaciones revisadas, siendo Eros la más resaltante en investigaciones como las de Robles et al. (2021) en México y Rodríguez (2020) en Argentina, mientras que en el Perú solo coincide el estudio de Lima (2022) en Moquegua e Ilo; esta misma preferencia se ve en investigaciones de años anteriores. Estas coincidencias quizás se deban a que los países son de habla hispana, con una cultura similar, mientras que, en países de Europa o regiones del norte del Perú, aparentemente se manejan estilos diferentes de amar.

En cuanto al menos preferido, es aquí donde se observan mayores discrepancias, dado que no se ven coincidencias en cuanto a las actitudes con más bajo nivel, siendo el estilo menos preferido Eros, contrario a lo que los estudiantes de Ica escogieron como su preferido. Entre los estudios que muestran esta tendencia se encuentran Méndez & Moreno (2021) en Cajamarca y Sabalu (2021) en Querecotillo-Piura, lo que reafirma esta aparente diferencia entre regiones del norte y sur del país, así como también lo mencionado con anterioridad sobre la influencia de los factores sociales y culturales (Eagly & Wood, 1999, Esteban & Távora, 2008 y Ferrer et al., 2010) e individuales (Ohno, 1967 y Walsh, 1993) para las posturas que tomamos en relación con el amor.

De esta forma, lo primero a tener en cuenta son las diferencias con otros países donde los estilos más expresados son Storge y Pragma en Italia (Agus et al., 2021) o Ludus en Hungría (Mesko et al., 2021), siendo actitudes más relacionadas con la amistad, compromiso e intimidad o simplemente con un amor racional y práctico, en el caso de los primeros, y en tercero un amor más emocional y de juego, esto también quizás influenciado por las diferencias entre ambos países, mientras que en los hispano hablantes, la atracción es lo que prepondera, confundándose así lo pasional con lo racional, llevando a problemas cuando la pareja no está con la misma predisposición al iniciar una relación. Algo interesante a resaltar es que, la combinación de los estilos Storge y Ludus, es decir un amor más orientado al cariño y la amistad, junto con el amor con el que no se busca involucrarse sentimentalmente,

hasta sin expectativas, al combinarse da este amor más pragmático, por ende, sincero en sus intenciones, pero muchas veces carente del compromiso que el amor romántico pueda traer, pero que ayuda a que, cuando haya una ruptura o problema en la relación, sea más fácil salir de esta o superarla.

Algo similar se podría estar dando en las regiones del Perú donde preponderan otros estilos, y que justo el que menos prepondera y es rechazado es Eros; así tenemos a Méndez & Moreno (2021) en Cajamarca, donde el estilo Pragma, un amor racional y de conveniencia es el preferido, para Sabalu (2021) en Piura, sería Ágape, un amor desinteresado e incondicional, y Pérez (2020) en Trujillo coincide con Méndez & Moreno. Estas coincidencias entre regiones del norte y diferencias con las regiones del sur se puede deber tanto por la ubicación geográfica, como por el contacto con otras culturas y formas de socializar, donde se percibe y expresa el amor de formas distintas, haciendo que en ese contacto en el norte se le dé más importancia a cuestiones tangibles como el dinero y las posibilidades de manutención, así como la fidelidad y el sacrificio por la pareja, mientras que en el sur se han asumido relaciones más abiertas a tan solo la actividad sexual y la atracción física como necesarios para establecer una relación, sin importa si la persona se podrá comprometer, si está interesada en involucrarse o si será capaz de contribuir con la relación.

Aun así, sería bueno que estas inferencias sean tomadas con cautela, dado que existen muchos factores que podrían explicar estas diferencias, así como también, no sería dable generalizar resultados por tan solo las últimas investigaciones realizadas sobre esta variable. Sin embargo, no se debe descartar la posibilidad de que ciertas tradiciones o ideales del amor ya no son aceptados como tal (Giddens, 1992) habiéndose roto con el ideal de amor romántico o de que la pareja está por encima del individuo (Casado, 2014).

En relación con las preferencias por sexo, los datos indicaron mayor preferencia tanto por varones y mujeres por el estilo Eros, mientras que en un nivel medio los varones escogieron Pragma y las mujeres Manía, y en un nivel bajo ambos sexos vuelven a coincidir al escoger como su menos preferido el estilo Ágape. Estos resultados coinciden con Agus et al. (2021) en Italia, en los varones que prefieren Eros, difiriendo en las mujeres que prefieren Ágape y Manía; esta misma coincidencia en cuanto a los varones se repite en Mesko et al. (2021) en Hungría, pero excluye a los solteros, mientras que las mujeres también coinciden con el estilo Eros, pero tan solo en aquellas que están comprometidas; donde si se observan

diferencias en cuanto a varones es en la investigación realizada por Yildiz & Eldeleklioglu (2021) en Turquía, donde los varones prefieren estilos como Ágape, Ludus y Manía, aunque con las mujeres si coincidieron en escoger el estilo Eros como uno de sus preferidos.

Podríamos decir entonces que, en países como Italia, Hungría y Turquía, si bien solo en los dos primeros se podría hablar de coincidencias con el estilo Eros, la tendencia en los varones es a escoger actitudes pasionales, con fuerte dependencia y una entrega total a la pareja, aunque en algunos casos, aunque viven intensamente cada una de estas posturas, mantienen ciertos límites para no involucrarse o comprometerse con el otro; estas actitudes, excepto estas últimas con respecto al no involucrar o la falta de compromiso, coinciden con las mujeres, quizás debido a las nuevas posturas que se están dando en estos países de Europa y son contrarias a que Ágape, fue uno de los escogidos entre varones y mujeres, mientras que en nuestro estudio fue la que obtuvo puntaje más bajo por ambos sexos.

A nivel nacional estas coincidencias y discrepancias también son visibles, Lima (2022) en Moquegua e Ilo, coinciden con nuestros resultados con respecto a que los varones prefieren Eros, pero difieren en cuanto a las mujeres prefieren Storge; una discrepancia similar se evidencia con Méndez & Moreno (2021) en Cajamarca, donde predomina tanto varones como mujeres Pragma y el más bajo es Eros; esto se repite con Sabalu (2021) en Piura, donde los varones prefieren Ágape, Manía y Pragma, y las mujeres Ludus y Storge.

En cuanto al sexo, se observan claras diferencias entre regiones del norte y el sur del país, siendo solo los varones de Moquegua e Ilo con los que se coincide en la preferencia, mientras que las mujeres escogieron Storge, un amor más basado en el compromiso, intimidad y amistad, y no tanto en lo físico y sexual. Es en Cajamarca donde se evidencia la diferencia más notable, dado que Eros es el menos preferido tanto por varones como por mujeres, mientras que el amor más racional o de conveniencia es el que moviliza a ambos sexos en esa zona del país. En cuanto a Piura, si bien no se coinciden en las elecciones tanto de los preferidos, como los menos preferidos, se evidencia esta tendencia hacia actitudes emocionales e intensas como son Ágape y Manía en varones, y Ludus en mujeres, siendo este último en el cual solo se busca pasar el momento, a diferencia de los otros en los que la persona se compromete en exceso con la relación, llegando a la obsesión y entregarse por completo, actitudes que se vinculan de alguna manera con Eros que es el amor pasional y de atracción. Quizás las actitudes más opuestas a esto serian Pragma para los varones, que

buscan un amor práctico y racional, y Storge en mujeres, que está basado en el compromiso, la intimidad, llegando a la amistad, sin llegar a los extremos de las otras actitudes.

Estas diferencias y hasta contradicciones (dado que en algunos lugares el amor preferido en la presente investigación es la no predominante en los demás) según el sexo, solo refuerzan aquello que se ha explicado en relación a como los factores culturales tienen un peso importante en la forma que las personas asimilan y expresan el amor, independientemente de las características biológicas (aunque tampoco se debe descartar su importancia).

Por otra parte, con respecto a lo planteado en el objetivo, se tiene que solo tres de las actitudes presentaron diferencias estadísticamente significativas, siendo estos Ludus y Ágape mayor para los varones, mientras que Pragma sería el mayor para las mujeres.

Estos hallazgos parecen no coincidir con lo encontrado en las diferentes investigaciones realizadas, donde las diferencias se encontraban en actitudes como Manía (Rodríguez, 2020) o Eros a favor de los varones y Storge a favor de las mujeres (Lima, 2022), siendo quizás la única investigación en la que se reafirman las diferencias en Ludus, Ágape y Pragma el estudio de Pérez (2020), donde encontraron diferencias en todas las actitudes, excepto Storge. Las demás investigaciones (Méndez & Moreno, 2021; Sabalu, 2021 y Siancas, 2021) realizadas en estos últimos años muestran que no hay diferencias significativas en cuanto al sexo, lo que implicaría que es muy probable que los datos se expliquen por el azar. Esto último implica que, en las tres actitudes mencionadas con diferencias estadísticamente significativas, es poco probable que se pueda explicar todo por intervención del azar, por lo que, en esas actitudes tanto varones como mujeres difieren.

Estos resultados parecen ir en consonancia con la actitud que se vivencia en varones al establecer relaciones amorosas, es decir un amor lúdico, sin compromiso emocional ni futuro, pero que, cuando se comprometen, lo hacen de manera sacrificada y desinteresada, pero siempre buscando algo a cambio; mientras que las mujeres, en conformidad con lo que se espera de ellas, difieren en su elección por la actitud Pragma; esto quizás debido al rol tanto biológico, como social que asumen como pareja, en la cual tienen más las de perder tanto en lo físico y emocional, por lo cual optarían por un amor basado en lo racional y lo que les conviene, buscando beneficios en la relación y su estabilidad. Esto adquiere mayor importancia si tomamos en cuenta el mismo rol que ellas desempeñarían como madre, lo que

los llevaría menos a generar dependencia o entregarse sin garantizar algo concreto y real para ellas.

Con base en todo lo propuesto, debe considerarse la posibilidad de ciertos sesgos en los datos analizados, siendo quizás el principal el hecho de que los varones participantes fueron significativamente menos que las mujeres. Es posible a su vez que, al comparar solo el sexo de los participantes, se esté omitiendo algún otro factor que explica con mayor amplitud la información recopilada. Asimismo, no se pudo contar con mayor variabilidad en cuanto a universidades evaluadas, puesto que solo una universidad estuvo dispuesta a participar del estudio, impidiendo que pueda haber una comparación entre universidades públicas y privadas, generando así otro sesgo por falta de variabilidad de contextos.

Por último, se puede mencionar como una limitación el hecho de que la investigación tenga carácter transversal, por lo cual no se podría verificar el sostenimiento de estas actitudes en los evaluados a través del tiempo.

## V. CONCLUSIONES

Se da respuesta al objetivo planteado:

- Se corrobora que, si hay diferencias según el sexo en las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023. Evidenciando como actitudes con mayores diferencias estadísticamente significativas en varones Ludus y Ágape, mientras que en mujeres Pragma.
- En cuanto a las tendencias, la actitud sobre el amor con nivel más alto fue Eros, mientras que con la que menos se identifican es Ágape, estando Manía en un punto medio.
- Mientras que para las preferencias, varones y mujeres coinciden en preferir como la de nivel más alto la actitud Eros, en un nivel medio los varones eligen Pragma y las mujeres Manía, y en un nivel bajo ambos sexos escogieron como su menos preferido el estilo Ágape.

## **VI. RECOMENDACIONES**

- Establecer una muestra más proporcionada referente a sexo y heterogeneidad, para así ampliar las comparaciones y conseguir mayores inferencias.
- Alentar a mayor cantidad de investigaciones referentes a esta variable, sobre todo de corte longitudinal, para que así se pueda determinar a lo largo del tiempo las posibles tendencias en cuanto a las actitudes, y sirva como posible predictor de las relaciones de pareja.
- Establecer programas y pautas de intervención en los estudiantes con o sin pareja, sobre todo en aquellas que presente dificultades.

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, S. (2005). Fórmulas para el cálculo de la muestra en investigaciones de salud. *Salud en Tabasco*, 11(1-2) 333-338. <https://www.redalyc.org/pdf/487/48711206.pdf>
- Agus, M., Puddu, L & Raffagnino, R. (2021). Exploring the similarity of partners' love styles ang their relationships with marital satisfaction: a dyadic approach. *SAGE Open*, 11(4), 1-9. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/21582440211040785>.
- Andrade, L. & García, A. (2009). Atitudes e crenças sobre o amor: Versão brasileira da escala de Estilos de Amor. *Interpersona: An International Journal on Personal Relationships*, 3(1), 89-102. <https://interpersona.psychopen.eu/index.php/interpersona/article/view/3211>.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica (6ta ed.)*. Episteme.
- Bailey, W., Hendrick, C. & Hendrick, S. (1987). Relation of sex and gender role to love, sexual attitudes, and self-esteem. *Sex Roles*, 16, 637-648. <https://doi.org/10.1007/BF00300378>
- Baron, R. & Byrne, D. (2005). *Psicología social (10ma ed.)*. Prentice Hall.
- Bauman, Z. (2000). *Modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica.
- Bendahan, M. & Navarro, N. (2015). *Influencia de los modelos de apego, las actitudes hacia el amor, las actitudes hacia la sexualidad y sexo sobre la satisfacción sexual*. (Tesis de grado, Universidad Católica Andrés Bello). <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAT1524.pdf>.
- Bosch, E., Ferrer, V., Ferreiro, V. & Navarro, C. (2013). *La violencia contra las mujeres. El amor como coartada*. Anthropos.
- Brenlla, M., Brizzio, A. & Carreras, A. (2004). Actitudes hacia el amor y el apego. *Psicodebate. Psicología, Cultura y Sociedad*, (4) 7-23. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5645302>.



- Casado, E. (2014). Tramas de género en la comunicación móvil en pareja en Lasen, A. & Casado, E, *Mediaciones tecnológicas. Cuerpos, afectos y subjetividades* (57-74). Universidad Complutense de Madrid y Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Castillo, L. & Hernández, G. (2019). *Actitudes hacia el amor y señales de riesgo de violencia de género en mujeres universitarias de la ciudad de Piura, 2019*. (Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/41116>.
- Casullo, M. (2006). El capital psíquico. Aportes de la psicología positiva. *Psicodebate*, 6, 59-72. <https://doi.org/10.18682/pd.v6i0.441>.
- CNN Español. (22 de diciembre de 2015). Los hombres se enamoran más rápido y las mujeres más veces, según estudio. *CNN Español*. <https://cnnespanol.cnn.com/2015/12/22/los-hombres-se-enamoran-mas-rapido-y-las-mujeres-mas-veces-segun-estudio/>.
- CONCYTEC. (2019). *Código nacional de la integridad científica*. <https://www.gob.pe/institucion/concytec/informes-publicaciones/1326710-codigo-nacional-de-la-integridad-cientifica>.
- Coronel, M. (2018). *Estilos de amor en estudiantes de psicología de una universidad privada de Lima que sufrieron algún tipo de violencia*. (Tesis de grado, Universidad Inca Garcilaso de la Vega). <http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/3063>.
- Díaz, M., Estévez, A., Momeñe, J. & Linares, L. (2018). Las actitudes amorosas y satisfacción en la pareja como factores intervinientes en la relación entre la violencia y las consecuencias en la salud de las mujeres. *Ansiedad y Estrés*, 24(1), 31-39. <https://www.elsevier.es/es-revista-ansiedad-estres-242-articulo-las-actitudes-amorosas-satisfaccion-pareja-S1134793717300477>
- Eagly, A. & Wood, W. (1999). The origins of sex differences in human behavior: evolved dispositions versus social roles. *American Psychologist*, 54(6), 408-403. <https://psycnet.apa.org/doiLanding?doi=10.1037%2F0003-066X.54.6.408>
- Escobar, J. (2018). *Propiedades psicométricas de la escala de actitudes hacia el amor (LAS) versión corta en adolescentes de instituciones educativas públicas de Los Olivos, 2018*. (Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo). <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/29982>.

- Esteban, M. & Távora, A. (2008). El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas. *Anuario de psicología*, 39(1), 59-73. <https://digibug.ugr.es/handle/10481/22465>.
- Fehr, B., Harasymchuk, C. & Sprecher, S. (2014). Compassionate love in romantic relationships. A review and some new findings. *Journal of Social and Personal Relationship*, 31(5), 575-600. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0265407514533768>.
- Ferrer, V., Bosch, E., Navarro, C., Ramis, M. & Garcia, E. (2009). The concept of love in Spain. *Psychology in Spain*, 13(1), 40-47. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3095774>.
- Ferrer, V., Bosch, E. & Navarro, C. (2010). Los mitos románticos en España. *Boletín de Psicología*, 99, 7-31. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3282206>.
- Ferrer, M. (2015). *Estilos de amor y bienestar subjetivo en estudiantes universitarios*. (Tesis de grado no publicada). Universidad Rafael Urdaneta.
- Fisher, H. (1992). *Anatomía del amor*. Editorial Anagrama, S.A.
- Fisher, H. (2004). *Por qué amamos: naturaleza y química del amor romántico*. Suma de Letras.
- Flores, G. (2019). *Estilos de amar y ansiedad en estudiantes universitarios*. (Tesis de grado, Universidad Católica de Santa María). <https://repositorio.ucsm.edu.pe/handle/20.500.12920/9730>.
- Gabonal, C. & Vizcarra, J. (2017). *Estilos de amor y violencia en el noviazgo en estudiantes de Psicología de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa-2017*. (Tesis de grado, Universidad Nacional de San Agustín). <https://repositorio.unsa.edu.pe/items/8c656a76-7d67-4fd3-8e3c-69e84bad2f7e>.
- Galicia, I., Sanchez, A. & Robles, F. (2013). Relaciones entre estilos de amor y violencia en adolescentes. *Psicología desde el Caribe*, 30(2), 211-235. <http://www.scielo.org.co/pdf/psdc/v30n2/v30n2a02.pdf>.

- Gana, K., Saada, Y. & Untas, A. (2013). Effects of love styles on marital satisfaction in heterosexual couples: a dyadic approach. *Marriage & Family Review*, 49(8), 754-772. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/01494929.2013.834025>.
- García, M. (1993). La encuesta. En García, M., Ibáñez, J. y Alvira, F. *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. (141-170). Alianza Universidad Textos.
- Gay, L. (1996). *Educational Research: competencias for analysis and application (5 ed.)*. Pretince-Hall, Inc.
- Giddens, A. (1992). *La transformación de la intimidad: sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas*. Catedra.
- Goicoechea, P. (2018). El amor y el desamor en la adolescencia. *Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*, 6(2) 1-6. <http://www.codajic.org/sites/default/files/sites/www.codajic.org/files/-El%20amor%20y%20el%20desamor%20en%20la%20adolescencia.pdf>.
- Gómez, J. (2013). *Psicología de la sexualidad*. Alianza.
- Hartog, G. & Montes, G. (2005). *El amor y la sexualidad en tiempos de preparatoria*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Hendrick, C., Hendrick, S. Foote, F. & Slapion, M. (1984). Do men and women love differently? *Journal of Social and Personal Relationships*, 1(2), 177-195. <https://doi.org/10.1177/0265407584012003>.
- Hendrick, C. & Hendrick, S. (1986). A theory and method of love. *Journal of Personality and Social Psychology*, 50(2), 392-402. <http://dx.doi.org/10.1037/00223514.50.2.392>.
- Hendrick, C. & Hendrick, S. (1995). Gender differences and similarities in sex and love. *Personal Relationships*, 2, 55-65. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1111/j.1475-6811.1995.tb00077.x>.
- Hendrick, C., Hendrick, S., & Dicke, A. (1998). The Love Attitudes Scale: Short form. *Journal of Social and Personal Relationships*, 15(2), 147-159. <http://dx.doi.org/10.1177/0265407598152001>.

- Hendrick, S. & Hendrick, C. (1992). *Romantic love*. Sage.
- Hendrick, S., Hendrick, C. & Adler, N. (1988). Romantic relationships: love, satisfaction, and staying together. *Journal of Personality and Social Psychology*, 54, 980-988. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.54.6.980>.
- Hernández, R., Fernández C. & Baptista P. (2014). *Metodología de la investigación (5ta edición)*. Mc Graw Hill.
- Herrera, J. (2008). Investigación cuantitativa (Archivo PDF). <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/11/investigacion-cuantitativa.pdf>.
- Ignacio, S. & Vidal, X. (2016). *Tipos de actividad amorosa y actitudes ante el amor en estudiantes de una universidad privada de Chiclayo, 2015*. (Tesis de grado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo). <https://tesis.usat.edu.pe/xmlui/handle/20.500.12423/755>.
- Kanemasa, Y., Taniguchi, J., Daibo, I. & Ishimori, M. (2004). Love styles and romantic love. Experiences in Japan. *Social Behavior and Personality*, 32(3), 265-282. <https://www.ingentaconnect.com/content/sbp/sbp/2004/00000032/00000003/art00007;jsessionid=bbpn7lemldir.x-ic-live-03>.
- Khan, M. (1963). The concept of cumulative trauma. *The psychoanalytic Study of the child*, 18, 236-286. [https://p-c-c.org/wp-content/uploads/2016/02/Week\\_02\\_Khan.pdf](https://p-c-c.org/wp-content/uploads/2016/02/Week_02_Khan.pdf).
- Knox, D. & Sporkowski, M. (1968). Attitudes of college students toward love. *Journal of Marriage and Family*, 30(4), 638-642. <https://www.jstor.org/stable/349508?origin=crossref&seq=1>.
- Kú, O. & Sanchez, R. (2006). La violencia a través de las fases del amor pasional: porque la pasión también tiene un lado oscuro. *Revista Colombiana de Psicología*. 15, 39-50. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/1230/1792>.
- Lafuente, M. & Cantero, M. (2010). *Vinculaciones afectivas. Apego, amistad y amor*. Ediciones Pirámide.
- Lee, J. (1973). *The colours of love*. New Press.
- Lima, P. (2022). *Actitudes hacia el amor en estudiantes de la carrera profesional de psicología de la Universidad José Carlos Mariátegui Moquegua e Ilo 2021*. (Tesis

- de grado, Universidad José Carlos Mariátegui).  
<https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/1610>.
- López, F. (1999). La importancia de las actitudes en la educación sexual. *Informació Psicológica*, 69, 7-15.  
<https://www.informaciopsicologica.info/revista/article/view/696>.
- López, A. (3 de octubre de 2016). ¿Por qué las parejas de hoy no duran? *Centro de Psicología López de Fez*. <http://www.centropsicologialopezdefez.es/blog/por-que-las-parejas-hoy-dia-no-duran/>.
- Méndez, C. & Moreno, R. (2021). *Actitudes hacia el amor de pareja en estudiantes de 18 a 25 años de edad de una universidad pública de Cajamarca*. (Tesis de grado, Universidad Privada Antonio Guillermo Urrel).  
<http://repositorio.upagu.edu.pe/handle/UPAGU/1533>.
- Mesko, N., Zsido, A., Lang, A. & Karadi, K. (2021). Sex and relationship differences on the short love attitude scale: insights from the Hungarian adaptation. *Sexuality & Culture*, 25, 1249-1972. <https://doi.org/10.1007/s12119-021-09830-z>.
- Molina, A. (2018). Estilos de amor y autoestima en adolescentes del distrito Jacobo Hunter. *Revista de Psicología*, 8(1), 85-101.  
<https://revistas.ucsp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/122/120>.
- Neto, F. (1993). Love styles and self-representations. *Personality and Individual Differences*, 14(6), 795-803.  
<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/019188699390092H?via%3Dihub>.
- Neto, F., Mullet, E., Deschamps, J., Barros, J., Benvindo, R., Camino, L., Falconi, A., Kagibanga, V. & Machado, M. (2000). Cross-cultural variations in attitudes toward love. *Journal of Cross-Cultural Psychology*, 31(5), 626-635.  
<https://doi.org/10.1177/0022022100031005005>.
- Ohno, S. (1967). *Sex chromosomes and sex-linked genes*. Springer-Verlag.
- Ortalda, F. & Clapetto, S. (2010). Amore e benessere soggettivo: una ricerca esplorativa. *Psicologia della Salute*, 2, 59-72.

[https://www.scirp.org/\(S\(i43dyn45teexjx455qlt3d2q\)\)/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=2425921](https://www.scirp.org/(S(i43dyn45teexjx455qlt3d2q))/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=2425921)

- Özer, B. & Tezer, E. (2008). Love attitude styles as the predictors of positive and negative affect. *Turkish Psychological Counseling and Guidance Journal*, 3(30), 19-29. <https://dergipark.org.tr/en/pub/tpdrd/issue/21450/229631>
- Panayiotou, G. (2005). Love, commitment, and response to conflict among Cypriot dating couples: two models, one relationship. *International Journal of Psychology*, 40(2), 108-117. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1080/00207590444000230>.
- Pérez, R. (2020). *Estilos de apego y actitudes hacia el amor en estudiantes de una universidad privada de Trujillo*. (Tesis de grado, Universidad Privada Antenor Orrego). <https://hdl.handle.net/20.500.12759/6898>.
- Philbrick, J. & Opolot, J. (1980). Love style: comparison of African and American attitudes. *Psychological Reports*, 46(1), 286. <https://psycnet.apa.org/record/1981-10281-001>.
- Philbrick, J. & Stones, C. (1988). Love attitudes in black South Africa: a comparison of school and university students. *The Psychological Record*, 38, 249-251. <https://link.springer.com/article/10.1007/BF03395020>.
- Ponce, M. (2019). *Actitudes y creencias del amor de pareja en hombres y mujeres divorciados*. (Tesis de maestría, Universidad Nacional Autónoma de México). Repositorio de la Universidad Nacional Autónoma de México.
- Raffagnino, R. & Puddu, L. (2018). Love styles in couple relationships: a literature review. *Open Journal of Social Sciences*, 6(12), 307-330. <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=89616>
- Real Academia Española. (2023). Amor. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 01 de abril de 2023, de <https://dle.rae.es/amor>.
- Regan, P. (2016). Loving unconditionally: demographic correlates of the agapic love style. *Interpersona. An International Journal on Personal Relationships*, 10, 28-35. <https://doi.org/10.5964/ijpr.v10i1.19>

- Robles, F., Galicia, I., Sanchez, A. & Núñez, E. (2021). Maltrato en el noviazgo y estilos de amor en alumnos de secundaria, bachillerato y licenciatura. *Psicología desde el Caribe*, 38(1), 94-116. <http://dx.doi.org/10.14482/psdc.38.1.371.782>
- Rocha, B., Avendaño, C., Barrios, M. & Polo, A. (2017). Actitudes hacia el amor en las relaciones románticas de jóvenes universitarios. *Práxis & Saber*, 8(16), 155-178. <https://doi.org/10.19053/22160159.v8.n16.2017.4596>.
- Rodríguez, M. (2020). *Estilos y actitudes de amor predominantes en adolescentes escolarizados de la ciudad de Santiago de Estero*. (Trabajo integrador final, Universidad Católica De Santiago del Estero). <https://es.scribd.com/document/571973147/Trabajo-Integrador-Final-Guadalupe-r>.
- Rodríguez, J., García-Carpintero, M. & Porcel, A. (2017). Los estilos de amor en estudiantes universitarios. Diferencias en función del sexo-genero. *Revista Internacional de Sociología*, 75(3), 1-13. <https://idus.us.es/handle/11441/69544>.
- Rodríguez, Y., Lameiras, M., Carrera, M. & Vallejo, P. (2013). Validación de la escala de actitudes hacia el amor en una muestra de adolescentes. *Estudios de psicología*, 34(2), 209-219. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/21023/Validaci%c3%b3n%20de%20la%20escala%20de%20actitudes%20hacia%20el%20amor%20en%20una%20muestra%20de%20adolescentes.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Rokeach, M. (1976). Naturaleza de las actitudes. *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales*, 1, 15-21.
- Sabalu, G. (2021). *Actitudes hacia el amor y percepción de conflictos de pareja en adultos del distrito de Querecotillo, Sullana 2021*. (Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/72481>.
- Sánchez, H. & Reyes C. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Visión Universitaria.
- Shaver, P. & Hazan, C. (1988). A biased overview of the study of love. *Journal of Social and Personal Relationships*, 5(4), 473–501. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0265407588054005>.

- Siancas, I. (2021). *Actitudes hacia el amor y sexismo ambivalente en universitarios de la ciudad de Piura, 2021*. (Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/86854>.
- Simmons, C., Vom Kolke, A. & Shimizu, H. (1986). Attitudes toward romantic love among american, german, and Japanese students. *The Journal of Social Psychology*, 126(3), 327-336. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00224545.1986.9713593>.
- Simmons, C., Wehner, E. & Kay, K. (1989). Differences in attitudes toward romantic love of French and american college students. *The Journal of Social Psychology*, 129(6), 793-799. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00224545.1989.9712087>.
- Sternberg, R. (1989). *El triángulo del amor: intimidad, amor y compromiso*. Paidós.
- Sztajnszrajber, D. (25 de junio de 2018). *Activismo y ONG: Amor* (Archivo de video). YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=HU3E7Zihx2g>.
- Toro, I. & Parra, R. (2006). *Método y conocimiento metodológico de la investigación*. Fondo Editorial Universitario EAFIT.
- Ubillos, S. & Barrientos, J. (2001). *Relaciones interpersonales, atracción y amor*. *Psicología Social* (pp. 201-222). Pearson Educación.
- UCT. (2023). *Manual de investigación. Guía de Investigación 2023*. <https://uct.edu.pe/manuales-investigacion>.
- Valdez, J., González, N. & Sanchez, Z. (2005). Elección de pareja en universitarios mexicanos. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 10(2). 355-367. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29210210>.
- Vedes, A., Hilpert, P. Nussbeck, F. Randall, A., Bodenmann, G. & Lind, W. (2016). Love styles, coping, and relationship satisfaction: a dyadic approach. *Personal Relationships*, 23(1), 84-97. <https://doi.org/10.1111/pere.12112>.
- Walsh, A. (1993). Love styles, masculinity/femininity, physical attractiveness, and sexual behavior: a test of evolutionary theory. *Ethology and Sociobiology*, 14(1), 25-38. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/016230959390015A?via%3Dihub>.



- Yildiz, M. & Eldeleklioglu, J. (2021). Investigation of the prediction status of love styles and gender on attitudes towards dating violence. *Journal of family Counseling and Education*, 6(2), 33-58. <https://dergipark.org.tr/en/pub/jfce/issue/65163/984998>.
- Zeigler, V., Britton, M., Holden, C. & Besser, A. (2015). How will I love you? Self-esteem instability moderates the association between self-esteem level and romantic love styles. *Self and Identity*, 14(1), 118-134. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/15298868.2014.960445>.
- Zeng, X., Pan, Y., Zhou, H., Yu, S. & Liu, X. (2016). Exploring different patterns of love attitudes among Chinese college students. *PLoS ONE*, 11(11). <https://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0166410>.

## **ANEXOS**

## Anexo 1: Instrumento de recolección de la información

### Escala de actitudes hacia el amor- versión corta

Hendrick, S, Hendrick, C y Dicke, A (1998) Adaptado al español por Ubillos, S. y Barrientos, J. (2001)

Versión de Escobar, J. (2018)

A continuación, se presentan varias frases que reflejan diferentes actitudes en relación con el amor. Para cada frase, señale hasta qué punto está de acuerdo o en desacuerdo con ella. No hay respuestas buenas ni malas, lo que nos interesa es su opinión. **Siempre que sea posible responda a estas preguntas teniendo en mente a su pareja; si no está enamorado actualmente, responda a las preguntas teniendo en consideración a su pareja más reciente.**

Responda teniendo en cuenta que:

1= Totalmente en desacuerdo    2= En desacuerdo    3= Ni de acuerdo ni en desacuerdo    4= De acuerdo    5= Totalmente de acuerdo

N°	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				
1	Mi pareja y yo tenemos "buena química"	1	2	3	4	5
2	Siento que mi pareja y yo estamos hechos el uno para el otro	1	2	3	4	5
3	Mi pareja responde a mi ideal de belleza física	1	2	3	4	5
4	Hay cosas sobre mí que prefiero que mi pareja no sepa para que no le hagan daño	1	2	3	4	5
5	A veces he tenido que ocultar cosas sobre mis parejas anteriores	1	2	3	4	5
6	Pienso que mi pareja se enfadaria si supiera algunas cosas que he hecho con otras personas	1	2	3	4	5
7	El amor más profundo nace de una larga amistad	1	2	3	4	5
8	Entre mi pareja y yo, nuestra amistad inicial se transformó gradualmente en amor	1	2	3	4	5
9	Mis relaciones amorosas más satisfactorias se han desarrollado a partir de relaciones de amistad	1	2	3	4	5
10	Una de las cosas esenciales a la hora de elegir a la pareja es la aceptación de nuestra familia hacia él/ella	1	2	3	4	5
11	Un criterio importante en la elección de pareja es saber si él /ella podrá ser un buen padre/madre	1	2	3	4	5
12	Un criterio importante a la hora de elegir pareja es saber si él /ella podrá apoyarnos en nuestra carrera profesional	1	2	3	4	5
13	Cuando mi pareja no me hace caso, me siento fatal	1	2	3	4	5
14	Cuando estoy enamorado /a me cuesta concentrarme sobre cualquier tema que no sea mi pareja	1	2	3	4	5
15	Si mi pareja me ignora durante cierto tiempo, hago cosas estúpidas para tratar de atraer de nuevo su atención	1	2	3	4	5
16	Prefiero sufrir yo antes de que sufra mi pareja	1	2	3	4	5
17	Mi felicidad depende de la felicidad de mi pareja	1	2	3	4	5
18	Estoy generalmente dispuesto/a a sacrificar mis propios deseos para que mi pareja pueda realizar los suyos	1	2	3	4	5

## Anexo 2: Ficha técnica

Nombre original del instrumento	:	Love Attitudes Scale: Short form (LAS), en español Escala de actitudes hacia el amor (LAS) - versión corta	
Autores y año	:	Original:	Susan Hendrick, Clyde Hendrick y Amy Dicke (1998) en Estados Unidos.
	:	Adaptación:	Al español por Ubillos, S y Barrientos, J (2001), en Perú por Escobar, J (2018).
Objetivo del instrumento	:	Identificar los estilos de amor: Eros, Ludus, Ágape, Pragma, Manía y Storge.	
Usuarios	:	Individuos mayores de 18 años.	
Forma o Modo de administración o aplicación	:	Individual y colectivo, con una duración de 10-15 minutos.	
Validez	:	Realizada a través de validez de contenido V de Aiken con 5 jueces, quienes comprobaron que los ítems son aceptables al presentar una significancia de entre 0.93-1.03, las cuales son mayores o iguales a 0.08.	
Confiabilidad	:	Conseguida por el método de consistencia interna, presentando por cada dimensión coeficientes entre a 0.689 y 0.803 (aceptables) y de manera general de 0.752 (aceptable).	

### Anexo 3: Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de medición
Actitudes sobre el amor	Forma personal de manifestar directa e indirectamente los sentimientos de amor hacia el otro, establecido por las ideologías y necesidades del individuo, que fueron aprendidas a través de la experiencia. (Lee, 1973).	Se obtiene mediante la medida de la escala de actitudes sobre el amor y sus seis dimensiones, que permitirá conocer cómo se desenvuelven las personas dentro de sus relaciones románticas a través de las puntuaciones más altas.	Eros.	<b>Amor apasionado y romántico.</b>	<b>1-3</b>	Love Attitudes Scale: Short form (LAS) de Hendrick et al. (1998), adaptada al español por Ubillos & Barrientos (2001) como Escala de actitudes sobre el amor y con validez y confiabilidad en el Perú de Escobar (2018).	Ordinal.
			Ludus.	<b>Amor de juego, de entretenimiento.</b>	<b>4-6</b>		
			Storge.	<b>Amor de compañeros, de amigos.</b>	<b>7-9</b>		
			Manía	<b>Amor posesivo y dependiente.</b>	<b>10-12</b>		
			Ágape.	<b>Amor altruista.</b>	<b>13-15</b>		
			Pragma.	<b>Amor practico.</b>	<b>16-18</b>		

## Anexo 4: Carta de presentación

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

Trujillo, 03 de agosto del 2023

**CARTA Nº 800-2023/UCT-FCS**

**DR. MÁXIMO ISAAC SEVILLANO DIAZ**  
**DECANO FACULTAD DE PSICOLOGÍA**  
**UNIVERSIDAD SAN LUIS GONZAGA DE ICA**

De mi especial consideración:

Reciba el cordial saludo a nombre de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Católica Benedicto XVI, y el mío en particular.

Por medio de la presente es oportuno presentar al estudiante de Segunda Especialidad en Terapia Familiar e Intervención Sistémica con mención en pareja y sexualidad; detallado líneas abajo; a fin de que aplique los instrumentos: Escala de actitudes hacia el amor (LAS)-versión corta, adaptado por Escobar (2018); de la investigación denominada "Actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica, 2023"; a la Institución que Ud. tan dignamente dirige

- **TÓMAS EDUARDO QUISPE BRIZUELA**

Agradeciendo las facilidades que les brinde a nuestro estudiante para tal fin, me despido expresándole las muestras de consideración y estima.

Atentamente,



**DRA. ANITA JEANETTE CAMPOS MARQUEZ**  
**DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**



Campus Universitario: Panamericana Norte Km. 565 - Trujillo - Peru  
Teléfonos: +51(044) 607430 / +51(044) 607431 / +51(044) 607432 / +51(044) 607433  
informes@uct.edu.pe www.uct.edu.pe

**Anexo 5: Carta de autorización emitida por la entidad que faculta el recojo de datos**



UNIVERSIDAD NACIONAL "SAN LUIS GONZAGA"  
**FACULTAD DE PSICOLOGIA**  
ESCUELA PROFESIONAL



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

Ica, 08 de Agosto del 2023

Señor:  
**Lic. Psi. QUISPE BRIZUELA TOMAS EDUARDO**  
Estudiante de la Facultad de Ciencias de la Salud de la  
Universidad Católica Benedicto XVI

Presente. -

Es oportuno dirigirme a Usted para saludarlo cordialmente y, a la vez informarle que, habiendo recibido su solicitud sobre permiso para recopilar datos e información para desarrollar su Segunda Especialidad en Terapia Familiar e Intervención Sistémica con mención en Pareja y Sexualidad, cuya investigación lleva como Título: "**ACTITUDES SOBRE EL AMOR EN ESTUDIANTES DE UNA UNIVERSIDAD DE LA CIUDAD DE ICA, 2023**" con el objetivo de obtener su Segunda Especialidad ; este despacho **AUTORIZA** realizar su Trabajo de Investigación, siendo el título del Instrumento: "**ESCALA DE ACTITUDES HACIA EL AMOR (LAS)-VERSIÓN CORTA**" con los estudiantes de los diferentes ciclos de la Facultad de Psicología, de la Universidad Nacional "San Luis Gonzaga" previa coordinación con los delegados.

Adjunto: Relación de los Delegados de los diferentes ciclos de la Facultad de Psicología.

Sin otro particular, me suscribo de Usted.

Atentamente;

UNIVERSIDAD NACIONAL "SAN LUIS GONZAGA"  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA  
  
Dra. Angélica Villarreal De Trujillo  
DECANATO DE ESCUELA PROFESIONAL

**RELACIÓN DE LOS DELEGADOS DE LOS DIFERENTES CICLOS DE  
LA FACULTAD DE PSICOLOGIA**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CICLO ACADÉMICO	ESCUELA	NUMERO DE TELEFONO	CORREO INSTITUCIONAL
01-	SOLLER TRILLO Janeth Nancy	II - A	Psicología	976055278	22400027@umica.edu.pe
02-	BARRIOS TATAJE, Luis Ángel	VI - A	Psicología	912504717	20191910@umica.edu.pe
03-	PAUCAR WONG, Okaro Percy	VIII - A	Psicología	963964061	20182824@umica.edu.pe
04-	CARPIO EPISMANA, Georgs Steven	VIII - B	Psicología	969462631	20185651@umica.edu.pe
05-	VALENZUELA CRUZ, Victoria Ivonne	VIII - C	Psicología	956842587	20185674@umica.edu.pe
06-	GARCIA CUCIÑO, Eliana María	X - A	Psicología	928740704	20171789@umica.edu.pe
07-	QUINTANA ANGULO, Henry Javier	X - B	Psicología	956566696	20173845@umica.edu.pe



## Anexo 6: Consentimiento informado

### Consentimiento informado para participación en proyecto de investigación "Actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023"

#### Consentimiento informado

La presente investigación es conducida por el Lic. Psi. Tomas Eduardo Quispe Brizuela, estudiante de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Católica Benedicto XVI-Segunda Especialidad en Terapia Familiar e Intervención Sistémica con mención en pareja y sexualidad.

#### Propósito del trabajo

La meta de este trabajo es estudiar las "actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023".

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá completar una encuesta. Esto tomara aproximadamente 20 minutos de su tiempo.

#### Desarrollo del estudio

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usara para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas. Si tiene alguna duda sobre esta investigación, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en el. Si algunas de las preguntas le parecen incómodas, tiene usted derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya agradezco su participación.

---

#### Participación voluntaria

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por el Lic. Psi. Tomas Eduardo Quispe Brizuela. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es investigar las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023". Me han indicado también que tendré que responder una encuesta y preguntas. Lo cual tomara aproximadamente 20 minutos.

#### Confidencialidad y uso de la información

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas la investigación en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar al Lic. Psi. Tomas Eduardo Quispe Brizuela al teléfono 956990106. Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido.

Acepto participar en esta investigación, plasmo mi nombre y firma en la presente.

---

Nombre del participante  
(en letra imprenta)

Firma del participante

Lugar y fecha

**Anexo 7: Matriz de consistencia**

TITULO	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	HIPÓTESIS	OBJETIVO	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>Actitudes sobre el amor en estudiantes de distintas universidades de la ciudad de Ica 2023</p>	<p>¿Cuál son las diferencias según el sexo en las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023?</p>	<p>Existen diferencias según el sexo en las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023.</p>	<p>Determinar diferencias según el sexo en las actitudes sobre el amor en estudiantes de una universidad de la ciudad de Ica 2023.</p>	<p>Actitudes sobre el amor</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eros.</li> <li>- Ludus.</li> <li>- Storge.</li> <li>- Manía.</li> <li>- Ágape.</li> <li>- Pragma.</li> </ul>	<p><b>Tipo:</b> básica.</p> <p><b>Métodos:</b> descriptivo/comparativo.</p> <p><b>Diseño:</b> no experimental/transversal</p> <p><b>Población y muestra:</b> Alumnos de una universidad de la ciudad de Ica (población finita), siendo la muestra 182 estudiantes.</p> <p><b>Técnicas e instrumentos:</b> Encuesta, mediante la Love Attitudes Scale: Short form (LAS) de Hendrick et al. (1998), adaptada al español por Ubillos &amp; Barrientos (2001) como Escala de actitudes sobre el amor y con validez y confiabilidad en el Perú de Escobar (2018).</p> <p><b>Recolección de datos:</b> observación indirecta, mediante fichaje y evaluación psicométrica.</p> <p><b>Métodos de análisis de investigación:</b> análisis estadístico descriptivo-comparativo, a través de medidas de tendencia central (promedio), prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov y prueba de comparación prueba de comparación: U de Mann-Whitney.</p>

## Anexo 8

### INFORME DE ORIGINALIDAD

#### Informe de Originalidad - Quispe Brizuela Tomas Eduardo

##### INFORME DE ORIGINALIDAD



##### FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe	5%
	Fuente de Internet	
2	repositorio.ucv.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
3	hdl.handle.net	1%
	Fuente de Internet	
4	prezi.com	1%
	Fuente de Internet	
5	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo	1%
	Trabajo del estudiante	

Excluir citas  Activo

Excluir bibliografía  Activo

Excluir coincidencias  < 1%