

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACION ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



ESTRATEGIAS PARA LA INCLUSIÓN DE ESTUDIANTES SORDOS EN EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR.

Trabajo Académico para obtener el Título de SEGUNDA
ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y
LENGUAJE

AUTORAS:

Br. Castillo Apolinario Luz Elizabeth
Br. Guevara Rosales Karín Rosmery

ASESORA:

Ms. Reyes González, María Elizabeth
<https://orcid.org/0009-0004-8795-0371>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Diversidad y Derecho a la Educación e Inclusión

**TRUJILLO-PERÚ
2023**

REPORTE TURNITIN (CAPTUR)

GUEVARA

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	9%
2	repositorio.cientifica.edu.pe Fuente de Internet	5%
3	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
4	Submitted to Universidad Cientifica del Sur Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
7	Wilmar Ángel Ramírez Valbuena. "La	1%

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Miranda Diaz Luis Orlando

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Vicerrectora Académica

Dra. Silva Balarezo Mariana Geraldine

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Obando Peralta Ena Cecilia

Vicerrector Académico de Investigación

Dra. Reategui Marín Teresa Sofia

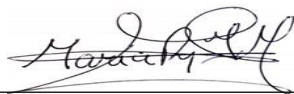
Secretaria General

APROBACIÓN DEL ASESOR

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, María Elizabeth Reyes González con DNI N° 71237266, como asesora del trabajo de investigación titulado “Estrategias para la inclusión de estudiantes sordos en educación básica regular”, desarrollado por las egresadas Luz Elizabeth Castillo Apolinario con DNI 07529227; y la egresada Karín Rosmery Guevara Rosales con DNI 18901536 del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial Audición y Lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Trujillo, 23 de Octubre del 2023.



Ms. María Elizabeth Reyes González

DNI N°71237266

DEDICATORIA

Con cariño y amor
A mi esposo e hijo, por su paciencia
y apoyo en el transcurso de mis estudios,
quiénes fueron el pilar fundamental para
concluir satisfactoriamente esta meta.

Luz Elizabeth

A mi querida familia,
por ser motivo de superación, paciencia
y apoyo incondicional para la
culminación de mis estudios de segunda
especialidad.

Karín Rosmery

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitir estar bien de salud tanto corporal como espiritual y poder culminar exitosamente los estudios de Segunda especialidad.

También nuestro agradecimiento a los docentes de la Universidad Católica de Trujillo, por brindarnos sus experiencias y soporte académico que nos servirá para mejorar nuestra práctica pedagógica.

Las autoras

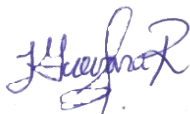
DECLARATIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, Karín Rosmery Guevara Rosales con DNI N° 18901536 y Luz Elizabeth Castillo Apolinario con DNI N° 07529226, egresados del Programa de Estudios de Segunda Especialidad en Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Educación, para la elaboración y sustentación del trabajo de investigación, académico o Tesis titulada: “Estrategias para la inclusión de estudiantes sordos en educación básica regular”, el cual consta de un total de 36 Páginas.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 20 %, estándar permitido por el Reglamento de grados y títulos de la Universidad Católica de Trujillo.

Los autores



FIRMA

DNI: 18901536



FIRMA

DNI: 07529226

ÍNDICE

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	ii
APROBACIÓN DEL ASESOR	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT	ix
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	11
1.1 Realidad problemática y formulación del problema	11
1.2 Formulación de objetivos:	13
1.2.1 Objetivo General:	13
1.2.2 Objetivos Específicos:	13
1.3 Justificación de la Investigación:	13
II. MARCO TEÓRICO	15
2.1 Antecedentes de la Investigación:	15
2.2 Referencial teórico	18
III. MÉTODO	25
3.1 Tipo de Investigación	25
3.2 Método	26
3.3 Diseño	26
3.4 Técnicas e instrumentos	26
V. CONCLUSIONES TEÓRICAS:	27
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	28

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo determinar las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular; el mismo que se logró en su totalidad a través del análisis documental. La situación problemática emergió de la dificultad para la inclusión en los niños y niñas con discapacidad auditiva ya que actualmente la aplicación de estrategias es muy escasa en los procesos que se tiene en la inclusión del estudiante sordo; por falta de conocimientos y actualización para la atención, adaptación ante esta discapacidad que la evidenciamos en las instituciones educativas de educación básica. Se utilizó la investigación documental por el tipo de medios usados para la obtención de la información; y el diseño fue de tipo bibliográfico. Entre las conclusiones que se arribó es que se logró identificar estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular para así poder compartir la variedad de tipos según los aspectos que se presentan en cada uno de ellos. Se describió las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular para obtener el conocimiento fehaciente y oportuno para su mejor entendimiento, adaptación y ejecución con aquellos que lo requieran. Se desarrolló la fundamentación teórica, referente a las estrategias para la inclusión, basada en autores en estudio que revelan la importancia del uso de estrategias para la inclusión educativa para adecuar las formas de acceso a la educación básica.

Palabras clave: educación, inclusión, estrategia, sordos

ABSTRACT

The objective of this study was to determine the strategies for inclusion in deaf students in regular basic education; the same that was achieved in its entirety through documentary analysis. The problematic situation emerged from the difficulty in including children with hearing disabilities since currently the application of strategies is very scarce in the processes involved in the inclusion of deaf students; due to lack of knowledge and updating for care, adaptation to this disability that we evidence in basic education educational institutions.

Documentary research was used due to the type of media used to obtain the information; and the design was bibliographic type. Among the conclusions reached is that it was possible to identify strategies for the inclusion of deaf students in regular basic education in order to share the variety of types according to the aspects that are presented in each of them. Strategies for inclusion in deaf students in regular basic education were described to obtain reliable and timely knowledge for better understanding, adaptation and execution with those who require it. The theoretical foundation was developed, referring to strategies for inclusion, based on authors in the study that reveal the importance of using strategies for educational inclusion to adapt the forms of access to basic education.

Keywords: education, inclusion, strategy, deaf

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad problemática y formulación del problema

Actualmente pasamos por una serie de dificultades con nuestros estudiantes que padecen alguna necesidad educativa especial, particularmente con aquellos que poseen deficiencia auditiva y que no pueden comunicarse asertivamente con sus pares y por consiguiente no logran desarrollar las competencias adecuadas en el proceso de su aprendizaje.

Es necesario que nos involucremos para desterrar esta gran dificultad en nuestro sistema educativo peruano; ya que a pesar de las escasas orientaciones y/o herramientas que los actores educativos puedan desarrollar; sigue persistiendo las dificultades para incluir a los niños sordos y asegurar su permanencia escolar. Se debe dar prioridad en esta problemática, partiendo desde altas esferas encargados de la educación de la población con ciertas necesidades especiales; como se viene desarrollando en ámbitos educativos internacionales.

La Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2020) en su programa hacia el 2030, ha admitido 17 propósitos que permitan transformar el mundo. De ello se destaca el cuarto propósito que busca asegurar una educación de calidad e inclusiva, fomentándolo en el quehacer de los estudiantes, para alcanzar los estándares mínimos de competencias y de esta manera puedan desenvolverse asertivamente en diversos espacios donde les corresponda.

Así mismo se ha suscitado a nivel internacional, acciones resaltantes acerca de la inserción de personas que poseen necesidades especiales a las diversas modalidades y niveles de la educación básica, buscando educación con equidad, calidad y sin alguna distinción. En 1994, en la declaración de Salamanca, participaron 92 representantes de gobierno que acordaron en favor de aquellas personas con necesidades especiales, promoviendo su integración, inclusión con la intención de que los centros educativos admitan a todos en condición de discapacidad, pobreza o en situación de abandono. (Calizaya, 2022)

En este sentido, una de las discapacidades, que se encuentra con mayor índice en los últimos años es la discapacidad auditiva según (Soto y Pérez, 2014) en sus distintos grados, la discapacidad auditiva en España llega casi al millón de individuos, de acuerdo a la data

de la entidad que realizó la encuesta (EDAD), del Instituto Nacional de Estadística (INE, 2008), no obstante los datos no formales aumentan el número de individuos a dos millones que poseen hipoacusia. En muchos casos, la profunda sordera perjudica a cien mil personas españolas (ya sea, de nacimiento, como también de procesos degenerativos).

Según Cuartas y Gómez (2020) la población con discapacidad auditiva durante mucho tiempo ha venido siendo discriminada y vulnerada por las personas que se encuentran en su entorno, viéndolos como individuos retraídos y antisociales porque interactúan de forma diferente, afrontando dificultades debido a la falta de interés y apoyo por parte de los organismos del estado a sus necesidades y condiciones especiales, así también la falta de preparación y especialización de personas que asumen de intérpretes, como la desidia de algunos docentes hacia la lengua de señas y conocimiento de estrategias de inclusión que no les permite planificar considerando las características e intereses del grupo de personas con sordera y el escaso apoyo familiar.

El sistema educativo peruano, según Quispe y Sulca (2021) tiene como objetivo desarrollar escuelas con capacidad de atender las necesidades de los estudiantes con necesidades educativas especiales, poniendo en práctica las normas educativas emanadas con la intención de integrar a todos. No obstante, se hace difícil implementar las políticas educativas dadas, ya que, en su mayor proporción los diversos actores educativos, como directivos y docentes ignoran las políticas con respecto a este asunto, puesto que no se socializan documentos emanados por los entes superiores, desde la óptica técnico pedagógica; se evidencia también que algunos docentes no promueven auténticas experiencias de inclusión, carentes de incentivar la integración y equidad entre todos, por ello: el principal objetivo es el conocimiento y revisar estrategias que permitan entender, identificar y atender a las diversidad de necesidades que traen los estudiantes.

La inclusión de la educación se ha abordado por ciertos investigadores como alternativas al denominado “dilema de la diferencia”. Lo central de dicho dilema, gira entre ofertar al estudiante una propuesta formativa que se adapte favorablemente a las necesidades dentro del marco de sistemas educativos, instituciones, currícula justa y equitativa con aulas “comunes” (Domínguez, 2009, p 46).

La educación de los estudiantes sordos, como aquellos que son considerados con necesidades educativas específicas, no escapa a dicho dilema; así lo manifiestan algunos

autores, generando grandes controversias de inclusión: la lengua y la identidad de estos estudiantes. Los oponentes a la inserción de estudiantes con sordera en instituciones regulares alegan la dificultad de emplear el lenguaje de signos y el desarrollo de identidad de estudiantes sordos con mayoría de estudiantes oyentes. (Domínguez, 2009)

Las problemáticas se sitúan en la falta de dominio de la lengua de signos por parte de profesores que desconocen la utilización práctica en los procedimientos de enseñanza de los alumnos; entre las dificultades que destaca es no poder relacionarse e interactuar con los demás con códigos comunes dentro del aula, para realizar actividades propias y vivenciar experiencias personales.

De acuerdo a la problemática descrita, nos formulamos la siguiente interrogante ¿Cuáles son las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular?

1.2 Formulación de objetivos:

1.2.1 Objetivo General:

- Determinar las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular.

1.2.2 Objetivos Específicos:

- Identificar las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular.
- Describir las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular.
- Explicar con enfoque teórico, las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular.

1.3 Justificación de la Investigación:

Esta investigación tiene su justificación en lo metodológico porque teniendo en cuenta los lineamientos de Política Educativa Nacional, dada por el Ministerio de

Educación; específicamente en Educación Inclusiva y a partir del presente estudio se puede acceder a una gama de fuentes bibliográficas de diversos autores sobre estrategias para incluir a los estudiantes con sordera y de esta manera contribuir a la mejora de sus aprendizajes, a una educación básica y de calidad; así mismo permitirá explorar en otras investigaciones que guardan relación con la problemática y adecuarlas de acuerdo a la necesidad requerida.

De manera teórica, se justifica porque se podrá conocer las propuestas de diversos autores que han abordado la temática de variadas estrategias de inclusión en estudiantes sordos en educación básica regular, con la intención de mejorar la inclusión del estudiante sordo aplicando diversas estrategias.

Se justifica de manera práctica, porque el estudio realizado en relación a las dificultades de inclusión en niños sordos, nos permitirá ofrecer a los docentes, estrategias de aprendizaje dentro de los espacios educativos para que puedan aplicar según los métodos de aprendizaje, ritmos y necesidades requeridas del estudiante sordo.

Del mismo modo, se justifica de manera social porque a través del estudio teórico proveerá a los docentes para que desarrollen distintas estrategias y actividades, que permitan emplear prácticas de inclusión en estudiantes sordos, para beneficio de una educación integral, equitativa y justa.

Por último, este trabajo es conveniente porque permite que las personas que imparten aprendizajes a estudiantes con sordera, puedan obtener diversas estrategias de inclusión para desarrollarlas y que el aprendizaje sea equitativo y significativo.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación:

Las personas sordas en el Perú, vienen siendo atropellados en sus derechos, especialmente en el acceso a la educación; a pesar de que existan normas vigentes, sin embargo, continúan las barreras para su total inclusión. Por lo que es motivo de preocupación internacional en todos los estamentos que promueven la accesibilidad e igualdad de oportunidades para su integral desarrollo.

Bajo este contexto. Con respecto al estado del arte vinculado con la presente investigación, se ha encontrado a nivel internacional; Trejo y Martínez (2020) en su estudio acerca de inclusión de niños con sordera en educación básica en una escuela de México, estudio de tipo cualitativo y técnica basada en el diseño (IBD). Para la obtención de los datos, las técnicas fueron la observación participante, la entrevista semiestructurada y el análisis documental. Llegando a la siguiente conclusión; que los instrumentos digitales apoyadas en juegos, recursos kinestésicos y visuales favorecen el aprendizaje del estudiantado sordo. La investigación demuestra que para el aprendizaje de la persona sorda; también la cultura puede favorecer y no solo la tecnología.

Cuartas y Gómez (2020) en su estudio sobre los Procesos educativos de estudiantes con sordera de una institución educativa en Antioquía; la metodología se hizo con un enfoque cualitativo y descriptivo. Se aplicaron instrumentos como encuestas y entrevistas, teniendo resultados como que un buen porcentaje de encuestados tienen dificultad para comunicarse con sus pares oyentes, destacando la labor de los intérpretes; llegando a la conclusión que se debe generar espacios que permitan reflexionar sobre los avances sobre el aprendizaje de ellos, de acuerdo a lo que se obtuvo en los instrumentos aplicados.

Salazar (2018) realizó su investigación etnográfica en educación superior sobre acciones para la inserción de estudiantes latinos con sordera; de tipo cualitativa partió con la observación y entrevista a cinco personas con sordera que se encontraban en una universidad. Analizándose las situaciones de estas personas y luego compararlas con estudios obtenidos en el estado del arte; se obtuvo resultados

como que es necesario adicionar horas de acompañamiento para las lecturas con el intérprete, y espacios donde desarrolle sus destrezas en el español. Se concluye en que hace falta conocer, sensibilizar y voluntad en las instituciones educativas sobre las adecuaciones pertinentes para incluir a la persona con sordera. Se debe hacer ajustes para que las personas con sordera sean realmente incluidas como minoría lingüística.

Benavides (2018), en su trabajo de grado sobre Diseño de un cuento interactivo para apoyar la enseñanza de la lectura en niños con sordera en la Universidad de San Buenaventura, Colombia. Es una investigación aplicada y utilizó técnicas de evaluación y análisis que permitió recolectar información acerca del niño con sordera e identificar aspectos más importantes que permitieron diseñar un cuento interactivo de acuerdo a sus necesidades. Entre los resultados obtenidos, se opta por usar un modelo basado en el sistema SPC, pues sus símbolos o imágenes permiten una forma sencilla de relacionar las diferentes palabras con su ejemplo visual, se llega a la conclusión que se busca generar nuevos cuentos, espacios y personajes que sean agradables e interesantes para los niños y niñas, además buscar la inclusión de las palabras o vocabulario con las TICs.

Ortiz (2018) en su estudio sobre la instrucción del español escrito del niño sordo como segunda lengua”, de una Universidad de Ecuador; fue descriptivo; quién llegó a la conclusión que el uso de palabras amparándose en instrumentos visuales, figuras y la tecnología; brindan apoyo a las personas que padecen con problemas de audición en su escolaridad, favoreciendo su interés y generando familiaridad hacia los aprendizajes.

A nivel nacional, se encontró a Calizaya (2022) en su investigación acerca de la educación inclusiva y sus procesos en la educación básica , realizó un análisis sistémico de artículos difundidos entre los años de 2015 y 2021 y encontrados en base de datos destacados mundialmente; su diseño de tipo cualitativo, se utilizó el mapeo de artículos sobre inserción educativa; y en la búsqueda de información, conectores booleanos de sumatoria Y/AND; entre los resultados se obtuvieron 145 artículos de los cuáles fueron seleccionados 32 artículos para su respectiva revisión acorde a las pautas incluyentes y excluyentes concluyendo que, hoy en día se dio un cambio radical de perspectiva inclusiva donde se considera a la persona, el centro de

formación en igualdad de oportunidades frente a la diversidad existente, el cambio de actitud de las personas, es de gran importancia para vencer las barreras que obstruyen su desarrollo.

Tejada (2021) en su trabajo “Factores Determinantes en la atención educativa de estudiantes sordos peruanos”, de la universidad Científica del Sur. En esta investigación, se aplicó una semi-estructurada entrevista y el instrumento utilizado fue un patrón de entrevista; contemplando los fines del estudio realizado, el enfoque cualitativo y las limitaciones que presenta. Los resultados que se obtuvieron en esta investigación fueron que aún existen un gran número de personas con pérdida auditiva. Los registros en el Perú datan el porcentaje significativo de esta deficiencia auditiva. La finalidad de este estudio fue identificar los agentes que determinan el acompañamiento educativo de niños sordos peruanos; se puntualizó que el proceso de formación de la comunidad sorda, así como la LSP son factores vitales que requieren de reforzamiento y empoderamiento desde el inicio.

Para Isuiza (2019) en su estudio “Software educativo que facilite el aprendizaje de la lengua de señas en las personas sordomudas” de una Universidad de Tumbes, indagó sobre algunos niños con dificultades auditivas, aplicándoles una guía de preguntas. Es una investigación correlacional, de tipo cuantitativa. Se utilizó la observación, entrevista y la encuesta. Se implementó el Software Educativo facilitando el aprendizaje de la lengua de señas en las personas sordas con móviles, todas las personas mostraron interés por la implementación de esta novedosa herramienta de trabajo. Por lo tanto, se afirma que las barreras educacionales se rompen y se incluyen a través del uso de las TIC orientadas a la formación en personas con deficiencia auditiva.

Raico (2018), en su artículo referente a La lengua de Señas; de tipo cualitativo, que buscaba la formación de personas sordas; se utilizaron abiertas entrevistas y de observación de los usuarios. Obtuvieron como resultados los testimonios y entrevistas a padres y estudiantes, concluyendo que es una problemática grave por el que pasan los que utilizan la LSP, porque son considerados analfabetos en nuestra sociedad ya que no pudieron terminar la escolaridad primaria. El 26 % corresponde a niños de hasta 14 años y el 29 %

incluye a jóvenes de 15 a 29 años. Los cuáles constituyen la población sorda peruana.

A nivel regional, se encontró a Marquez y Cornelio (2021), en su trabajo académico de tipo exploratorio acerca de la lengua de signos con la lectura y escritura en personas con dificultad auditiva: de análisis de información; el instrumento de recojo de información es acopio de datos el cual permitió la indagación de información acerca del objeto de estudio y la técnica es el análisis de contenido. Se concluye que es necesario la implementación de la motricidad, de expresión corporal, actividades previas que son básicas para iniciar con otro tipo de lenguaje de comunicación, favoreciendo su interacción activa con sus pares y con su entorno.

Gonzales y Gonzales (2020) en su tesis para conocer el nivel de aprendizaje de estudiantes en el programa de inclusión educativa de los estudiantes con discapacidad auditiva y analfabetismo funcional de un C.E.B.A de Trujillo. Se utilizó la descripción con enfoque cualitativo y se usó como instrumento una ficha adaptada del programa de inclusión que brinda el MINEDU; con una muestra de 12 alumnos que presentan Discapacidad del aula PCD. Utilizó dos instrumentos como la ficha de observación y la rúbrica de evaluación. Teniendo como resultados que, con el uso de la lengua de señas peruanas, se busca adaptar el lenguaje oral de las personas con discapacidad auditiva, ya que son adecuadas para transmitir información; siendo un recurso de comunicación. Se concluye que, el programa de inserción educativa de los estudiantes con discapacidad auditiva, permite el desarrollo de sus habilidades, así mismo aumenta el nivel de aprendizaje de cada uno que participó de esta programación.

2.2 Referencial teórico

Seguidamente, se plantearon las características correspondientes para basar la información, con respecto a estrategia; según Dirección General de Educación Básica Especial DIGEBE (s.f), se refiere al uso de diferentes formas de proporcionar medios y materiales, que nos permiten encaminar, explorar, descubrir,

o aprovechar oportunidades, para posibilitar el acceso de los estudiantes con necesidades educativas, a las prácticas de aprendizaje que se dan en el aula.

Se refiere que estrategia es seleccionar y adaptar métodos que se puedan aplicar en aula, dando como resultado la significatividad de los aprendizajes en el estudiantado, según sus particularidades y necesidades especiales educativas. (DIGEBE, s.f)

Salazar (2018) manifiesta que, estrategias son acciones que pueden acomodarse o ajustarse en instituciones educativas, con el objetivo de lograr cambios oportunos que incorpore a las minorías.

Así mismo encontramos a Klinger y otros (citado en Adiron, 2011) que menciona a la inclusión como un colectivo que respeta, valoriza y admite la variedad humana y sus desigualdades, conviviendo con todos y construyendo una comunidad integral. La inserción es admitir y agrupar personas con diversas habilidades, capacidades asegurando que se sientan parte de una sola comunidad.

Ministerio de Educación (s.f) afirma que la formación inclusiva inicia en cada uno de nosotros, cuando observamos al otro y aceptamos que la disparidad es parte de la naturaleza humana. Además, la define como aquella institución “que apuesta por ambientes donde aprenden juntos todos los niños y niñas, muy aparte de sus condiciones sociales, personales o culturales.”

Según la Unesco (citado en Moliner, 2013), es el proceso de acercar y responder a la variedad de necesidades de los estudiantes a través de praxis inclusivas en el aprendizaje, las culturas y las comunidades y disminuir la exclusión dentro de la educación.

La Educación Inclusiva debe asegurar el acceso, la persistencia y el éxito en su etapa escolar para los estudiantes con discapacidad. Asimismo, esta educación incorpora a todos los estudiantes apartados del sistema educativo, sea por motivos de condición social, raza, credo, género, o económica, entre otras. (MINEDU, s.f)

Las escuelas abiertas a la diversidad son instituciones que aseguran la igualdad de posibilidades y la plena acción a todos los estudiantes de la comunidad en la que se desenvuelven sea cual sea su procedencia, cultura o características personales. La Institución educativa tiene un papel fundamental para evitar que las diferencias de motivo diverso, se conviertan en desigualdades educativas, que

después se convertirán en desigualdades sociales, originándose, así un círculo vicioso difícil de romper.

De acuerdo a las personas sordas o con dificultades para oír; Belisario (2010) manifiesta que son individuos con problemas para escuchar o que no puede oír nada que se presenta en su entorno, o llamadas también personas que tienen un diagnóstico de discapacidad auditiva, aquellas personas que han perdido la audición o no oyen normalmente debido a alguna anomalía en el órgano auditivo.

La dificultad auditiva involucra la parte sensitiva por lo que no percibe ni discrimina sonidos que se manifiestan en su ambiente, eso imposibilita que se pueda entender vocablos que se emiten por alguna anomalía o en el órgano auditivo deficiente. La dificultad en la audición es una irregularidad que no se percibe sonidos iguales como en el que son realizados. Se toma en consideración lo mencionado por la OMS 2015, como falta o impedimento para escuchar algún sonido, causando dificultad en la audición. (Marquez y Cornelio, 2021)

Así también en el texto sobre Precisiones para atender a estudiantes con dificultad auditiva menciona que: “La capacidad de escucha es el conducto fundamental en el que evoluciona el habla y lenguaje. Es vital tener en cuenta que cualquier trastorno en la percepción de la audición de los niños y niñas, predomina en la obtención y proceso comunicacional, su desarrollo del conocimiento y seguidamente su incorporación escolar, familiar y sociales por ello fundamental prestar atención en los primeros años en la obtención de lenguaje de señas o en la interacción a través de signos, en la organización de alguna actividad que favorezca positivamente en el progreso del lenguaje y en su escolaridad. (DIGEBE, 2013).

Es de importancia, conocer las particularidades de la discapacidad auditiva o pérdida auditiva, dado que no se desarrolla de la misma manera en todas las personas con sordera (Ministerio de Educación, 2013).

Cañizares (2015) fundamenta que los trastornos auditivos se pueden categorizar según la zona de la lesión, el grado de la pérdida y la edad cuando apareció, por la que se esbozó una tabla que permite observar las características y diferencias de cada tipo.

Tabla 1

Clasificación de la pérdida auditiva en España

Clasificación de la pérdida auditiva		
Según el lugar	Según el grado	Según la edad de aparición
Hipoacusias de transmisión, de conducción u obstructivas: problemas en el oído externo o medio.	Audición normal: Pérdida entre 0-20 dB.	Sordera pre-locutiva: aparece antes que la persona aprenda a hablar (0-5 años o 0-3 años)
Sordera neurosensorial o de percepción: problemas en el oído interno, en la cóclea o en las fibras nerviosas.	Deficiencia auditiva ligera: pérdida de 21-40 dB. Hipoacusia leve o ligera.	Sordera post -locutiva: se presenta después de haber aprendido a hablar.
Sordera mixta: lesiones internas y externas.	Deficiencia auditiva media: pérdida de 41-70 dB. Hipoacusia media o moderada.	
Sordera central: problema en los mecanismos de recepción y de integración del mensaje. 71-90 dB. Hipoacusia severa.	Deficiencia auditiva severa: pérdida de 71-90 dB. Hipoacusia severa.	

	Deficiencia auditiva profunda: pérdida de 91-119 dB.	
	Deficiencia auditiva total: pérdida de 120 dB a más. Cofosis	

Nota. Datos tomados de Cañizares (2015)

Entre las causas que puede originar una sordera o hipoacusia tiene opciones diversas, además de variadas concepciones según el país desde donde se explica. Se detalla a continuación la Tabla 2 y Tabla 3, que detallan las posibles causas que ocasionan la pérdida de la audición en Ecuador y Perú, respectivamente

Tabla 2

Causas de la sordera en Ecuador

Causas de la sordera	
Causas genéticas.	Causas ambientales
De carácter hereditario.	De carácter externo
Supone el inicio de la sordera desde el nacimiento o durante el desarrollo	Supone el inicio de la sordera a partir de factores que actúan sobre la persona: antes, durante o después del nacimiento.

Nota. Datos tomados de Guevara (2014).

Tabla 3

Causas de la deficiencia auditiva en Perú

Causas de la deficiencia auditiva

	Origen hereditario genético	Adquiridas
Causas prenatales (durante la gestación)	A través de genes que se manifiestan con síndromes y otros signos visibles.	Por infecciones de la madre, de tipo viral, bacteriano, parasitarias, o por sustancias ototóxicas.
Causas perinatales (durante el nacimiento)	Podría suceder a raíz de una ictericia neonatal, trauma obstétrico, hipoxia neonatal, prematuridad complicada y bajo peso al nacer. Esto se relaciona con la deficiente atención en los sistemas de salud de nuestro país.	
Causas postnatales (durante el crecimiento)	Las más importantes podrían ser inflamaciones como meningitis, sarampión, otitis recurrentes, parotiditis, además del uso de antibióticos o exposición a fuertes ruidos. Se hace referencia a la distinción de la pérdida: Bilateral: cuando la pérdida se presenta en ambos oídos. Unilateral: cuando la pérdida se presenta en un solo oído	

Nota. Datos tomados del Ministerio de Educación (2013).

Moreno (2015) presenta estrategias y orientaciones para el docente que tiene a su cargo estudiantes sordos; entre ellas estrategias comunicativas:

- Ubicar los salones de estudiantes sordos alejados de ruidos perturbadores y constantes
- Iniciar la comunicación cuando el estudiante nos contacte visualmente. Para tener su atención, el docente debe mencionar su nombre, tocar despacio el pupitre o girar la mano en su espacio.
- Evitar la comunicación cuando el estudiante se encuentra haciendo otra actividad: abrir mochila, escribir, pintar, etc.

- Tener en cuenta que el estudiante sordo que usa implante no es un estudiante oyente en cuanto a su entendimiento de contenidos; ya que supone un proceso continuo.
- Los libros de textos y anotaciones deben estar al alcance del estudiante con sordera de acuerdo a las necesidades que pueda tener al nivel del vocabulario, frases, etc.
- Brindar al estudiante con déficit auditivo, oportunidades de expresión y participación en las actividades que se desarrollan diariamente para fortalecer la autoconfianza.
- Reunirse periódicamente con padres o tutores del estudiante sordo para compartir informaciones relevantes, también invitar a los aliados para la mejora continua del estudiante.

Así también se tiene estrategias de ubicación del estudiante sordo como:

- La ubicación del estudiante sordo debe estar cerca al docente para la realización de una adecuada lectura de labios, percibir las actitudes corporales del docente y su expresión del rostro.
- Considerar que el estudiante sordo debe de sentarse a contraluz, el docente debe velar por la situación, evitando que su rostro quede opacada y que dificulte la lectura de labios.
- Sentar al estudiante sordo juntamente a un compañero(a) que será de apoyo en algunos momentos requeridos.
- Sentar al estudiante de acuerdo al oído que mejor capta algunos ruidos hacia el centro del salón y no a lo contrario.
- El docente no debe hablar dando la espalda cuando escribe en la pizarra, evitar objetos en la mano y en la boca.
- El docente debe de evitar largos cabellos encima del rostro, no debe tener bigotes ya que interrumpe la lectura de labios.
- El docente no debe llevar lentes mucho menos oscuros, ya que no dejaría apreciar la mirada.

Algunas estrategias metodológicas que favorecen aprendizajes:

- Dirigirse periódicamente con la mirada al estudiante sordo, en las explicaciones generales que se dan de algún tema.

- Adaptar el habla a las necesidades comunicativas que posee el estudiante sordo, mostrando un estilo sencillo y claro.
- Propiciar actividades vivenciales que favorezca la participación del estudiante sordo y logre un aprendizaje significativo.
- Fomentar el hábito de preguntar cuando no comprende algo, desterrando el conformismo y la timidez.
- Escribir siempre en la pizarra; información específica como fechas de evaluaciones, cambios de horario o turno, normas, etc.
- Usar medios y materiales adecuados para el estudiante sordo de acuerdo a la tecnología y de fácil acceso para su manipulación en las actividades programadas.
- Proporcionar más tiempo de lo debido y en caso lo requiera en evaluaciones escritas a los estudiantes sordos.

III. MÉTODO

3.1 Tipo de Investigación

El presente estudio se ha tipificado atendiendo a los siguientes criterios de investigación: Por su finalidad el estudio es básica porque nos permitirá obtener conocimientos, formular o modificar nuevas teorías sobre lo que ya existe. Según Baena (2014), la investigación pura “es el estudio de un problema, destinado exclusivamente a la búsqueda de conocimiento” (p. 11).

Por el tipo de medios usados para la obtención de datos, es investigación documental, porque revisamos y analizamos documentos originales para adecuarlos de acuerdo a los propósitos planteados y difundirlos para facilitar el aprendizaje del individuo. De acuerdo a Escudero y Cortez (2018) La investigación documental es aquella estrategia en donde revisa y reflexiona sistemáticamente las realidades teóricas de diversas fuentes y campos científicos, buscando e interpretando datos, apoyándose de métodos e instrumentos que sumen a la obtención de resultados que pueden sostener el proceso de la creatividad científica.

3.2 Método

El método que se empleó es de análisis bibliográfico documental porque se analizó un conjunto de anteriores estudios que tratan de la problemática de estrategias para incluir a estudiantes sordos en la educación básica. Así mencionan Dulzaides y Molina (2004) El análisis documental es un conglomerado de acciones intelectuales, que buscan especificar y englobar los documentos estudiados anteriormente de forma unificada sistemática para proveer su recuperación.

3.3 Diseño

El diseño utilizado en el presente estudio es el tipo bibliográfico porque permite explorar y análisis de libros, revistas científicas, publicaciones y demás manuscritos por la sociedad científica en formato impreso o en línea. Según Tamayo (2009, p. 109) refiere que el diseño bibliográfico es “cuando recurrimos al uso de datos, es decir, aquellos que han sido adquiridos por otros y nos llegan preparados y procesados de acuerdo con los objetivos de quienes al principio lo procesan y manejan.”

3.4 Técnicas e instrumentos

La técnica utilizada es el análisis documental que permitió revisar diversos documentos como fuente de recolección de información para la elaboración teórica de nuestro trabajo. Pinto (1992: 89) añade que el análisis documental es «el complejo de operaciones que afectan al tema y estructura de los documentos iniciales, para cambiarlos en otros que representan de aquellos, que ayudan al usuario su identificación exacta, su adquisición y su difusión».

El instrumento que se usó es la ficha bibliográfica que facilitó para extraer los datos de las fuentes bibliográficas consultadas. Documento breve que tiene información precisa de un texto usado en una investigación. Puede ser un artículo, libro o capítulos de este (Alazraki, 2007).

V. CONCLUSIONES TEÓRICAS:

Se logró determinar a través del análisis documental; las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular y éstas van a permitir mejorar la calidad de atención a los niños y niñas con discapacidad auditiva a los cuales no se les brinda una oportunidad de acceso al sector educación.

Se logró identificar estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular para así poder compartir la variedad de tipos según los aspectos que se presentan en cada uno de ellos como: estrategias que permitan la comunicación, estrategias dirigidas a la ubicación del estudiante sordo y estrategias que favorecen los aprendizajes significativos.

Se describió las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular para poder tener el conocimiento fehaciente y oportuno para su mejor entendimiento, adaptación y ejecución con aquellos que lo requieran recolectando experiencias que sirvan de apoyo para las actividades de aprendizaje.

Se pudo desarrollar el fundamento teórico, referente a las estrategias para la inclusión en estudiantes sordos de educación básica regular, basada en los autores en estudio donde revelan que es importante la inclusión en la educación ya que es un derecho que busca la igualdad con calidad educativa para todos a lo largo de toda la existencia sin distinción por ninguna condición por lo que se propuso estrategias para la inclusión de estudiantes sordos adecuando las formas de acceso a la educación básica regular por parte de los docentes en las Instituciones Educativas, reconociendo sus competencias lingüísticas y algunas habilidades que ellos poseen.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Alazraki, R. (2007). Elaborar fichas. En I. Klein (Ed.), *El taller del escritor universitario* (pp. 84-90). Buenos Aires, Argentina: Prometeo Libros.
- Baena, G (2014). *Metodología de la Investigación. Serie integral por Competencias*. Primera edición ebook. Grupo editorial Patria. México.
- Baleiro Lodi, A., (2014). Declaraciones de UNESCO, educación de sordos y educación inclusiva: un análisis de la política nacional de educación de Brasil. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 4 (2), 261-294.
- Belisario, M, Peña, A, Goitia B, Goitia, M, Barremond E, López, R. (2010). *Hablemos de Discapacidad Auditiva. Área De Calidad De Vida, Programa de Inserción Laboral de Personas con Discapacidad*. Segunda edición. Universidad Simón Bolívar. Caracas, Venezuela.
- Benavides, F (2018). *Diseño de un cuento interactivo para apoyar la enseñanza de la lectura en niños sordos* [Tesis de licenciatura, Universidad de San Buenaventura de Colombia]
<https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/36bd4256-7a3f-4175-8f3d-acc3d3d4f022/content>
- Bravo, D (2020). *Diseño de libros ilustrados sobre la lengua de señas peruana para la adaptación escolar de personas con discapacidad auditiva* [Tesis de arte, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/handle/usil/10820>
- Calizaya Mamani, A. M. (2022). Desarrollo de la educación inclusiva en la educación básica regular. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 3821-3835.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2499
- Cañizares, G. (2015). *Alumnos con déficit auditivo. Un nuevo método de enseñanza-aprendizaje*. Fuenlabrada (Madrid): NAR- CEA, S. A. D. L. M-22255-2015, 140 pp.
- Cuartas, M. y Gómez, M. (2020). *Procesos Educativos de Inclusión en los Estudiantes Sordos de la Institución Educativa Marco Fidel Suarez del Municipio de Cauca – Antioquia* [Tesis de licenciatura, Universidad de Colombia]
<https://alejandria.poligran.edu.co/handle/10823/2826>
- DIGEBE (s.f). *Guía para orientar la intervención de los Servicios de apoyo y asesoramiento para la atención de las necesidades educativas especiales (SAANEE)* p.47. Perú
- Domínguez, A. B (2009). Educación para la inclusión de alumnos sordos. *Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa*, 3(1), 45-61.
<http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol3-num1/art4.pdf>
- Dulzaides, M y Molina A (2004) *Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso*. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94

- Educa (s.f) Recursos para centros educativos con estudiantes sordos.
<https://www.fundacioncse.org/educa/>
- Escudero, C y Cortez, L (2018). Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica. Primera Edición. Ediciones UTMACH. Ecuador.
- Gonzales, L y Gonzales, A. (2020). Nivel de aprendizaje de los alumnos del Programa de Inclusión Educativa de los estudiantes con discapacidad auditiva con analfabetismo funcional de un C.E.B.A. de Trujillo [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Trujillo] file:///C:/Users/KARIN/Downloads/015200201D_015100222J_T_2020.pdf
- Guevara, S. (2014). La hipoacusia y el aprendizaje en los estudiantes de educación general básica de la escuela “Fray Vicente Solano” del Cantón Pelileo, provincia de Tungurahua. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Digital. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/12473>
- Isuiza, D (2019). Software educativo que facilite el aprendizaje de la lengua de señas en las personas sordomudas [Trabajo académico, Universidad Nacional de Tumbes]. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1701/Dany%20Dorian%20Isuiza%20P%20P%20a9rez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jimenez, R (2002). Necesidades educativas especiales. Málaga: Aljibe.
- Klinger, C. Mejía, C y Posada, L (2011). La inclusión educativa: un escenario de expresiones afectivas como mediadoras del aprendizaje. <https://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/plumillaeducativa/article/view/491/3389>
- Larrazabal, S. Palacios, R. y Espinoza, V (2021). Inclusión de Estudiantes Sordos/as en Escuelas Regulares en Chile: Posibilidades y Limitaciones desde un Análisis de Prácticas de Aula. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 2021, 15(1), 75-93 <https://doi.org/10.4067/s0718-73782021000100075>
- Marquez, C. y Cornelio, M (2021) Lenguaje de Señas y la Lectoescritura en niños con discapacidad auditiva [Trabajo académico, Universidad Católica de Trujillo]. https://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/1580/1/201100644A_201100601_K_S_2021.pdf
- Ministerio de Educación (s.f) Educación Básica Especial y Educación Inclusiva, Balance y Perspectivas. DIGEBE
<http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/05-bibliografia-para-ebe/9-educacion-basica-especial-y-educacion-inclusiva-balance-y-perspectivas.pdf>
- Moliner, O. (2013) Educación Inclusiva. Primera Edición. Universitat Jaume [doi.org/10.6035/Sapientia83](https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/72966/s83.pdf?sequence)
<https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/72966/s83.pdf?sequence>
- Moreno, M. (2015). Déficit auditivo: guía de estrategias y orientaciones en el aula y propuesta de intervención. [Trabajo de Grado, Universidad Internacional de La Rioja].

https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2874/MariaTeresa_Moreno_Fortez_a.pdf?sequence=1

Ortiz, M. (2018). Alfabetización del niño sordo en español escrito como segunda lengua: propuesta de estrategias metodológicas para alumnos del segundo año de educación básica del INAL [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/14517>

Pinto, M. (1992). El resumen documental: principios y métodos. Madrid: Pirámide

Quispe, D. y Sulca, J. (2021). Políticas Educativas Peruanas para la Inclusión de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. [Trabajo de Investigación, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/20230>

Raicco, G. (2018). La lengua de señas: Educación en las personas sordas. Universidad Santo Domingo de Guzmán. <http://repositorio.usdg.edu.pe/bitstream/USDG/39/3/La%20Lengua%20de%20Senas%20-%20Educacion%20en%20las%20Personas%20Sordas.pdf>

Reyes, L (2018). *Barreras y facilitadores en la inclusión de estudiantes sordos en un Liceo Técnico Profesional de la comuna de Ñuñoa*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Chile]. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/183398/Barreras-facilitadores-en-la-inclusion-de-estudiantes-sordos.pdf?sequence=1>

Salazar, M. (2018) Estrategias para la Inclusión de Estudiantes Sordos en la Educación Superior Latinoamericana. *Ratio Juris*, vol. 13, núm. 26, 2018. <https://doi.org/10.24142/raju.v13n26a9> <https://www.redalyc.org/journal/5857/585761565010/>

Soto-Rey, J. y Pérez-Tejero, J. (2014). Experiencia práctica: Estrategias para la inclusión de personas con discapacidad auditiva en educación física. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 406, 93-101. <http://reefd.es/index.php/reefd/article/view/30>

Tamayo, M. (2009). El Proceso de la investigación científica. Cuarta Edición. Editorial LIMUSA. México. <https://es.scribd.com/doc/12235974/Tamayo-y-Tamayo-Mario-El-Proceso-de-la-Investigacion-Cientifica>

Tejada, L (2021). Factores Determinantes en la atención educativa de estudiantes sordos peruanos [Tesis de psicología, Universidad Científica del Sur]. <https://repositorio.cientifica.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12805/2179/TL-Tejada%20L-Ext.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Trejo Muñoz, Paloma, & Martínez Pérez, Sandra. (2020). La inclusión de niños sordos en educación básica en una escuela de México mediante el diseño de recursos digitales. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21), e039. Epub 09 de marzo de 2021.
<https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.758>

ANEXOS

SALAZAR DURANGO, Miguel Ángel
(2018)

Estrategias Para La Inclusión De Estudiantes Sordos En La Educación
Superior Latinoamericana

Colombia

Artículo de Investigación

SALAZAR DURANGO, Miguel Ángel. SALAZAR DURANGO, Miguel Ángel. (2018)

Estrategias Para La Inclusión De Estudiantes Sordos En La Educación
Superior Latinoamericana. Colombia

Artículo de Investigación

BENAVIDES RODRIGUEZ, Fernando
(2018)

Diseño De Un Cuento Interactivo Para Apoyar La Enseñanza De La Lectura En Niños
Sordos

Colombia

Biblioteca Digital

BENAVIDES RODRIGUEZ, Fernando. (2018) Diseño De Un Cuento Interactivo Para Apoyar
La Enseñanza De La Lectura En Niños Sordos. Colombia

Biblioteca Digital

ORTIZ YÉPEZ, María Dolores
(2018)

Alfabetización Del Niño Sordo En Español Escrito Como Segunda Lengua:
Propuesta De Estrategias Metodológicas Para Alumnos Del Segundo Año De
Educación Básica Del INA

Edición Especial

ORTIZ YÉPEZ, María Dolores. (2018) Alfabetización Del Niño Sordo En Español
Escrito Como Segunda Lengua: Propuesta De Estrategias Metodológicas Para
Alumnos Del Segundo Año De Educación Básica Del INA

Edición Especial

CALIZAYA MAMANI, Ana María

(2022)

Desarrollo De La Educación Inclusiva En La Educación Básica Regular

Perú

Artículo

CALIZAYA MAMA, Ana María. (2022) Desarrollo De La Educación Inclusiva En La Educación Básica Regular Perú

Artículo

TEJADA CONDEMARYTA, Laura Raquel

(2021)

Factores Determinantes En La Atención Educativa De Estudiantes Sordos Peruanos.

Perú

Artículo

TEJADA CONDEMARYTA, Laura Raquel. (2021) Factores Determinantes En La Atención Educativa De Estudiantes Sordos Peruanos Perú

Artículo

BRAVO PAVONE, Diana Carolina

(2020)

Diseño De Libros Ilustrados Sobre La Lengua De Señas Peruana Para La Adaptación Escolar De Personas Con Discapacidad Auditiva

Perú

Artículo de Investigación

BRAVO PAVONE, Diana Carolina. (2020) Diseño De Libros Ilustrados Sobre La Lengua De Señas Peruana Para La Adaptación Escolar De Personas Con Discapacidad Auditiva Perú

Artículo de Investigación

ISUIZA PÉREZ, Dany Dorian
(2019)

Software Educativo Que Facilite El Aprendizaje De La Lengua De Señas En Las
Personas Sordomudas

Perú

Artículo de Investigación

ISUIZA PÉREZ, Dany Dorian. (2019) Software Educativo Que Facilite El
Aprendizaje De La Lengua De Señas En Las Personas Sordomudas Perú
Artículo de Investigación

TREJO MUÑOZ, Paloma y MARTÍNEZ PÉREZ, Sandra
(2020)

La Inclusión De Niños Sordos En Educación Básica En Una Escuela De México
Mediante El Diseño De Recursos Digitales

México

Artículo Científico

TREJO MUÑOZ, Paloma y MARTÍNEZ PÉREZ, Sandra (2020). La Inclusión De Niños
Sordos En Educación Básica En Una Escuela De México Mediante El Diseño
De Recursos Digitales. México
Artículo Científico

CUARTAS VILLEGAS, María Isela y GOMEZ CUARTAS, Meliza
(2020)

**Procesos educativos de inclusión en los estudiantes sordos de la Institución
Educativa Marco Fidel Suarez del municipio de Caucaasia – Antioquia**

Perú

Artículo Científico

CUARTAS VILLEGAS, María Isela y GOMEZ CUARTAS, Meliza. (2020) Procesos
educativos de inclusión en los estudiantes sordos de la Institución Educativa
Marco Fidel Suarez del municipio de Caucaasia – Antioquia. Perú
Artículo Científico

Dirección General de Educación Básica Especial DIGEBE
(s.f)
Guía Para Orientar La Intervención De Los Servicios De Apoyo Y Asesoramiento
Para La Atención De Las Necesidades Educativas Especiales SAANEE
Perú
Primera Edición

Dirección General de Educación Básica Especial DIGEBE (s.f) Guía Para Orientar
La Intervención De Los Servicios De Apoyo Y Asesoramiento Para La
Atención De Las Necesidades Educativas Especiales SAANEE. Perú. Primera
Edición

Ministerio de Educación
2016
Manual de Buen Desempeño Docente MBDD Para mejorar tu práctica como maestro
y guiar el aprendizaje de tus estudiantes
Perú
Pág 33

Ministerio de Educación (2016) Manual de Buen Desempeño Docente MBDD Para
mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes. Perú. Pág
33

Salazar, M.
2018
Estrategias para la Inclusión de Estudiantes Sordos en la Educación Superior
Latinoamericana
Universidad Autónoma Latinoamericana. Unaula
Ratio juris, 13 (26),
193-214.
<https://doi.org/10.24142/raju.v13n26a9>

Salazar, M. (2018) Estrategias para la Inclusión de Estudiantes Sordos en la
Educación Superior Latinoamericana. Universidad Autónoma
Latinoamericana. Unaula. Ratio juris, 13 (26), 193-214.
<https://doi.org/10.24142/raju.v13n26a9>