

# WEGF2RG

*por* Hector VELASQUEZ CUEVA

---

**Fecha de entrega:** 11-sep-2023 01:13a.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2162901407

**Nombre del archivo:** INFORME\_DE\_TESIS\_ESTHER\_06\_-TURNITIN.docx (352.12K)

**Total de palabras:** 13161

**Total de caracteres:** 68413

8

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO  
BENEDICTO XVI**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE  
EDUCACIÓN INICIAL**



**JUEGOS VERBALES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL  
EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA DE SATIPO, 2023**

3

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA**

Br. Veliz Gaspar, Maribel Esther

**ASESOR**

Mg. Velásquez Cueva Héctor

Orcid 0000-0002-4953-3452

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Educación y responsabilidad social

**TRUJILLO – PERÚ**

**2023**

Commented [H1VC1]: DOCTOR

Commented [H1VC2]: ESE NO ES EL ORCID  
COMPLETO  
<http://orcid.org/0000-0002-4953-3452>

## I. INTRODUCCIÓN

El ser humano vive en una continua necesidad de comunicación con sus pares, alcanzando esta, básicamente por medio del lenguaje, la voz y la audición. Según diversos investigadores han demostrado que un 70% del día el ser humano utiliza el proceso comunicativo con los demás. En este sentido el lenguaje compone una de las características más importantes del ser humano, de mayor nivel y que junto a otros aspectos nos distingue de los animales (Bermúdez, 2020).

Los juegos verbales son actividades pedagógicas que deberían ser implementados en el currículo educativo, convirtiéndose en una herramienta importante para el aprendizaje del lenguaje oral. Asimismo el juego y la expresión oral son medios imprescindibles que ayudan a establecer caminos estratégicos en el proceso de enseñanza y aprendizaje desde una percepción innovadora (Salvatierra, 2022).

El hablar y comunicarse de manera apropiada no solo implica necesariamente el lenguaje oral, sino que se convierte en un componente esencial del desarrollo cognoscitivo del individuo, así como un medio o recurso fundamental para entender y relacionarse con su entorno. Por lo tanto llevar a cabo un plan de estimulación lingüística, provee la oportunidad de prevenir posibles trastornos o disfunciones en el habla (Rodríguez, 2018).

Cada vez está más claro y evidente de que el confinamiento del año 2020, tuvo una influencia negativa en la capacidad del lenguaje de los niños, registradas en un estudio realizado con un aproximado de 50 mil estudiantes de distintas escuelas del Reino Unido. Las medidas para intentar combatir la propagación de la pandemia, privaron a los infantes de un contacto social y vivencias importantes para desarrollar su vocabulario. Frente a ello, la directora Saly Miner de un centro educativo Ryders Hayes de Inglaterra, que participó en dicho estudio, resaltó, que los problemas de comunicación fueron muy limitados para los niños, ya que no podían interactuar con sus pares y hacer comprender (BBC News Mundo, 2021).

En el contexto mundial, respecto al lenguaje la pandemia ha causado un impacto negativo tanto en el lenguaje como en el aspecto comprensivo y expresivo. Percibiéndose en un informe del Portal Regional de BVS donde señala que existe una mayor prevalencia que bordea de un 5 a un 10% de trastornos del lenguaje en los niños del mundo. Por lo que

manifiesta que los educando presentan dificultades en la adquisición y dominio en las destrezas lingüísticas (Mis Niños, 2022).

En el ámbito internacional en la ciudad de Quito - Ecuador, en un estudio realizado sobre el retraso del desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo, con una población de 154 niños entre varones y mujeres de 1 a 3 años y 11 meses de edad de tres parroquias de la ciudad de Quito, se obtuvo un 22.8% de retraso en el lenguaje comprensivo y un 42.22% respecto al lenguaje expresivo (Peñañiel, 2018).

Por otro lado, la destreza lingüística se va desarrollando de acuerdo a su entorno que de desenvuelve el individuo, esto significa que existen diversos factores psicosociales que intervienen el proceso <sup>1</sup> de desarrollo del lenguaje oral de una persona los mismos que podrían ser indirectos y directo.

Generalmente se toma en cuenta el contexto social, económico y cultural, y es aquí la familia cumple un papel esencial en el desarrollo del lenguaje oral del infante, debido que desde los primeros años de vida se debe enseñar un lenguaje claro al momento de pronunciar en el hogar, percibiendo posibles dificultades que puedan presentar a lo largo del proceso comunicativo (Santana et al., 2022).

De acuerdo al contexto nacional en un estudio efectuado sobre <sup>1</sup> el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años en centros educativos de la ciudad de Lima y Callao, muestra un mayor porcentaje de niños y niñas un nivel de desarrollo bajo respecto a la evaluación del lenguaje oral en la discriminación auditiva, sintáctica, semántica y fonológica (Yanac, 2019).

<sup>10</sup> Observando los problemas en distintos contextos, los estudiantes de educación inicial de la institución educativa de Satipo no son inmersos a estas problemáticas, ya que en las visitas realizadas al centro educativo se pudo percibir dificultades al momento de hablar como pronunciar de forma correcta, se expresan con un vocabulario poco claro y presentan dificultades para comprender comentarios.

<sup>15</sup> Desde esta perspectiva podemos resaltar la gran importancia de un óptimo desarrollo del lenguaje oral en los niños desde muy temprana edad, ya que si no se trata a tiempo puede repercutir en el aspecto académico, personal y social de la vida de un niño, manifestándose con la dificultad de aprendizaje, problemas de conducta y los problemas para relacionarse con los demás.

6 Por lo que se formuló como problema principal de estudio ¿En qué medida influyen los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023?

La investigación realizada se justificó por las siguientes razones: 41 Dentro del contexto legal el presente estudio se sustenta, por ser un requisito principal para obtener el título profesional de licenciada en educación inicial, asimismo, por el cumplimiento de los procesos técnicos y administrativos manifestadas dentro del Reglamento para la elaboración y sustentación de la UCT.

1 Por otro lado, la justificación teórica, se da por el aporte teórico existente tanto del valor de los juegos verbales como del desarrollo del lenguaje oral, por medio de teorías, enfoques, definiciones, conceptos, entre otros fundamentos teóricos, que fueron recopiladas de diversas fuentes de información. Asimismo, el presente trabajo es válido como fuente de información para aquellos investigadores que deseen seguir investigando.

Respecto a la justificación metodológica: de acuerdo al contexto de desarrollo y verificación del diseño del instrumento, estas experiencias pueden ser utilizadas por otros investigadores para realizar nuevas investigaciones en un rango más amplio y profundo. Estos estudios se nutrirán de un método secuencial y ordenado, en donde los nuevos investigadores van a recrear y tener nuevos antecedentes que les servirá de guía.

Desde la perspectiva práctica, esta investigación se justifica, por la implementación de 10 actividades de aprendizaje utilizando los juegos verbales como una 50 estrategia pedagógica, ya que por medio de ello se beneficiaron 26 preescolares de 5 años de un centro educativo de educación inicial, además de ello los interesados, de acuerdo a los resultados obtenidos tomaran cartas en el asunto.

Por ello, como 6 respuesta al enunciado del problema, se formuló como propósito principal ¿Cuál es la influencia de los verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023?

Asimismo, para dar una mejor dirección al presente trabajo se 6 formuló los siguientes objetivos específicos que son: a) Determinar en qué medida influyen los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje receptivo en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023, b) Determinar en qué medida influyen los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje expresivo en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo,

2023 y c) Determinar en qué medida influyen los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje articulado en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023.

En este mismo contexto se planteó como una suposición hipotética, la siguiente hipótesis general, H1: Los juegos verbales si inciden en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023 y como HO: Los juegos verbales no inciden en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023.

Dentro de ello se formuló las siguientes hipótesis específicas, a) Los juegos verbales influyen de forma significativa en el desarrollo del lenguaje receptivo en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023, b) Los juegos verbales influyen directamente en el desarrollo del lenguaje expresivo en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023 y c) Los juegos verbales influyen de manera significativa en el desarrollo del lenguaje articulado en los niños de cuatro años de una institución educativa de Satipo, 2023.

Por otro lado, con relación a los antecedentes encontrados en el ámbito internacional, realizando un búsqueda se encontró el trabajo de Quilapa (2022), quien realizó un estudio en Ecuador, cuyo propósito fue la elaboración de la propuesta de actividades musicales para desarrollar el lenguaje oral en los niños de una entidad Educativa, 2022. El estudio tuvo un enfoque indagatorio cuantitativo, de tipo básico y un diseño no experimental descriptivo y propositivo. La población estuvo constituida por 79 profesores del centro educativo Eladio Roldós Barreiro y una muestra de 37 docentes. Donde se utilizó la encuesta y el cuestionario. Donde los resultados muestran un alto nivel de desarrollo del lenguaje oral con un 64%. Determinando que el desarrollo del lenguaje oral realizada por 37 docentes en el nivel inicial 1 y 2 de educación preparatoria, nivel básico elemental y nivel media en una unidad Educativa de Ecuador, se encuentran en nivel medio con tendencia a conseguir un alto nivel. Por otro lado, se resalta que las actividades musicales deben estar dirigidas a estimular la discriminación auditiva y semántico.

Seguidamente, en este mismo contexto internacional se localizó el trabajo de Parra (2021) realizó un trabajo investigativo en la ciudad de Ambato, donde tuvo como objetivo establecer el desarrollo de la estimulación del lenguaje comprensivo por medio de las técnicas lúdicas en los niños de tres a cinco años. El trabajo investigativo utilizó un enfoque cuantitativo, descriptivo - prospectivo, pros. Esta tesis tuvo una muestra de 20 niños y niñas

de 3 a 5 años de edad. Para el recojo de información se usó el test de Denver II, que permitió alcanzar los resultados con la construcción de un cuaderno didáctico centradas en actividades lúdicas. Donde los resultados del post test muestran el 70% de los niños presentan un desarrollo normal respecto al lenguaje comprensivo y el 30% un nivel de desarrollo anormal. Donde se llegó a la conclusión de que un óptimo desarrollo del lenguaje y el adecuado uso del cuaderno didáctico incidirá en el desarrollo comprensivo del lenguaje en el niño.

Asimismo, en el ámbito internacional se encontró el trabajo de Tapia (2021), realizó un trabajo en la ciudad de Latacunga en Ecuador, cuyo objetivo fue comprender la relevancia de la comunicación de individuos de esta ciudad, desde esta perspectiva se propone la estrategia didáctica que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel inicial. La investigación tuvo un enfoque positivista basada en el método deductivo, donde se evaluó a través del método cualitativo y cuantitativo. Determinando que solo el 47% de padres considera que la aplicación de estrategia del educador ha contribuido en el desarrollo de la expresión oral de sus hijos, mientras que el 43% de los padres considera que, casi siempre sus hijos demuestran haber comprendido luego de haberles leído algo. Respecto a la ficha de observación aplicadas a los niños de educación inicial muestran que el 50% de los niños solo a veces disfrutaban de las actividades lúdicas. Concluyendo según los resultados obtenidos es necesario implementar nuevas estrategias que ayuden con el desarrollo de la expresión oral.

Prosiguiendo con la búsqueda de los antecedentes en el contexto internacional se ubicó el trabajo de Andrade y Chevez (2022), llevó a cabo un estudio en la ciudad de Azogues-Ecuador, tesis que tuvo como objetivo general estimular el lenguaje oral en los niños de 3 y 4 años de edad, en el contexto de comprensión y expresión del lenguaje en el centro educativo inicial Alberto Astudillo de la ciudad del Cuenca, de la provincia de Azuay. Se utilizó una investigación de acción con un enfoque cuantitativo, de paradigma socio-crítico, de tipo aplicada, para la recolección de datos se empleó como técnica e instrumento, la entrevista, el diario de campo, la guía de observación y el test de PLON-R. Luego de realizar un diagnóstico inicial se obtuvo como resultado que existe deficiencias en el lenguaje oral en una mayor proporción de los niños. Donde se implementó 21 actividades para mejorar el lenguaje oral. Por lo que se concluyó que la cartilla cumplió con estimular el lenguaje oral en los niños de 3 y 4 años.

Con relación a los antecedentes de nivel nacional, se recopilaron los siguientes trabajos, haciendo una búsqueda en el ámbito nacional se encontró la tesis de Gardin (2022), estudio efectuado en la región Ucayali, tuvo como propósito determinar de qué forma los juegos verbales inciden en el desarrollo del lenguaje oral en los niños preescolares. Para la metodología el estudio utilizó el tipo cuantitativo con un alcance explicativo y un modelo pre experimental con una prueba de entrada y otra prueba de salida. Donde 38 niños compusieron la población y 20 la muestra. Donde se tuvo como instrumento la ficha de observación y la observación como la técnica. Los resultados procesados del pretest evidencian que el 60% de los niños se encontró en inicio respecto a los tres niveles y después de la ejecución de actividades de aprendizaje utilizando los juegos verbales como estrategia se obtuvo en el post test el 85% de los niños alcanzó el nivel de logro respecto a su lenguaje oral. Donde se determinó por medio de la prueba de T de Student una significancia igual a 0.000 indicando que  $p < 0.05$ . Concluyendo que los juegos verbales como recurso educativo influye de manera significativa en el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Seguidamente en este mismo contexto se halló el trabajo de Arriola (2020), realizó una investigación en la ciudad de Lambayeque, cuyo objetivo fue establecer de qué manera el diseño pedagógico basado en juegos verbales desarrolla el lenguaje oral en los niños de cuatro años. El trabajo responde a una investigación de tipo experimental, de acuerdo a su propósito aplicada y según su enfoque cuantitativo con un diseño cuasi experimental con dos grupos. Se tuvo 58 niños de 4 años en la población, donde se aplicó la prueba de PLON-R (prueba de lenguaje oral de Navarra-revisada). En la implementación de actividades se ejecutaron 15 talleres centrados en los juegos verbales. Donde los resultados del grupo experimental y el grupo control muestra un nivel de retraso de 60% y el 40% en la evaluación inicial. Luego de aplicar el programa el GE alcanzaron el 87,9% de los niños un nivel de desarrollo normal. Obteniendo por medio de la prueba de T de Student  $p < 0.05$ . Se llegó a la conclusión que de forma significativa los juegos verbales influyeron en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años.

También en esta misma línea la tesis de Blas (2019), realizó un estudio en Lima, donde su objetivo fue establecer los efectos de juegos verbales para mejorar la expresión oral en los cuatro años de una I.E. N°848. El trabajo estuvo sustentado en el aspecto metodológico con método experimental, bajo un enfoque cuantitativo de tipo aplicada. 73



estudiantes de cuatro y cinco años conformaron la población, por ser pequeña población el estudio efectuado fue censal. Donde se utilizó la lista de cotejo para la recolección de datos a través de la observación directa. Donde todos los niños presentaron un desarrollo bajo o nulo respecto a la expresión oral en el pretest. Logrando reducir después de haber aplicado el programa en 2.5% en el nivel de inicio, alcanzando el 97.3% de los niños un nivel de logro esperado. Donde por medio de la prueba de Wilcoxon se obtuvo una  $sig = 0.000$ . Concluyendo que los juegos verbales influyen de manera significativa en el desarrollo de la expresión oral en los niños.

También dentro del ámbito nacional se ubicó el trabajo de Contreras (2022), realizó un estudio en la ciudad de Chiclayo, Perú. El propósito del presente trabajo fue fijar los efectos de la aplicación de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los preescolares de 5 años de la I.E. N°128 de San Ignacio. La investigación fue cuantitativa de acuerdo a su enfoque, de tipo aplicada y no experimental según su diseño. En la población se tuvo 72 estudiantes y en la muestra 22 estudiantes de 5 años de dicho centro educativo. Donde se obtuvo de acuerdo a los resultados que la propuesta mejoró el lenguaje en los niños, demostrando después de aplicar los juegos verbales que el 100% de los niños un buen desarrollo de lenguaje oral ubicándose en nivel alto. Llegando a la conclusión que los juegos verbales tuvieron efectos positivos en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 5 años.

Asimismo, dentro del ámbito nacional se encontró el trabajo de Chinchay (2022) hizo un trabajo investigativo en la ciudad de Chimbote. Cuyo propósito fue fijar en qué medida los juegos verbales como estrategia mejora la conciencia fonológica en los niños de 4 años de la I.E. N°88071 Santa Clemencia. El estudio fue pre experimental de acuerdo al diseño, aplicada según su tipo y explicativo de acuerdo a su alcance. Se tuvo una población muestral de 5 años. se empleó el instrumento de la guía de observación a través de la técnica de observación. Los resultados de la prueba diagnostican mostraron que la mayoría de los niños demostraron un bajo nivel con un calificativo C, luego de haber aplicado el programa, en la aplicación de la prueba final la mayoría de 100% de los estudiantes mostraron una calificación A. Determinando por medio del contraste de hipótesis se obtuvo el valor significancia  $= 0.000$ , indicando que el valor de  $p > 0.05$ . Llegando a la conclusión que los juegos verbales como estrategia mejora la conciencia fonológica en los niños de 5 años.

En cuanto al plano local los antecedentes que se recopilaron el trabajo de Curi y Quillatupa (2022), hicieron un estudio en Huancayo, cuyo objetivo fue fijar el nivel de influencia de los juegos verbales para mejorar el lenguaje oral en los niños de cuatro años. La investigación fue de tipo aplicada y se desarrolló por medio del método científico experimental con un alcance tecnológico. Donde aplicó la Prueba del Lenguaje Oral Navarra-Revisado (PLON-R) tanto para la prueba de diagnóstico de entrada y la evaluación de salida, después de haber aplicado las actividades de aprendizaje. Donde 145 preescolares conformaron la población y una muestra de 50 preescolares de 4 años de las secciones crema, lila, rojo blanco, azul y fucsia. Los resultados de la evaluación inicial muestran un 76% de los niños con un nivel de retraso, luego de la ejecución de actividades en el diagnóstico final el 74% de los preescolares de 5 años alcanzaron un nivel de desarrollo normal respecto al lenguaje oral, donde a través del contraste de la T de Student una significancia  $p < 0.05$ . Concluyendo que los juegos verbales como estrategia didáctica influyen de forma positiva en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años.

En este mismo contexto local se localizó el informe de Callo y Huaman (2022), efectuó un trabajo investigativo en la ciudad de Huancayo, donde tuvo como propósito establecer los efectos del programa expresándose en el desarrollo del lenguaje oral en los preescolares de 5 años de la ciudad de Tambo. Esta tesis se desarrollo tuvo un alcance tecnológico, de tipo aplicada con un método científico experimental y un diseño con pretest y post test con un grupo. Constituida por una muestra de 30 niños de ambos sexos. Se utilizó como instrumento de PLON-R (prueba de lenguaje oral de Navarra revisada). Mostrando se en el pretest el 60% de los infantes se ubicaron en la escala necesitan mejorar, alcanzando en el post test el 87% de los infantes un desarrollo normal respecto al lenguaje oral. Obteniendo un valor de significancia de 0.004 por medio de la prueba de Wilcoxon. Concluyendo que el programa expresándose mejoró de manera significativa el nivel de lenguaje oral en los niños del nivel inicial.

En esta misma línea, en el contexto local, también encontramos el trabajo de Mendoza (2023), realizó un trabajo investigativo que tuvo como objetivo determinar si los juegos verbales como estrategia influyen en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I. E. N°730 de Rio Tambo. Este trabajo el aspecto metodológico uso un diseño preexperimental con un nivel explicativo, de enfoque cuantitativo y de tipo aplicada. Donde la población y la muestra estuvo compuesta por 15 niños de 5 años entre varones y mujeres

de dicha institución educativa. Se empleó la técnica de observación y el instrumento ficha de observación constituida por 15 coactivos. Obteniendo como resultados del pretest un 60% de los niños se ubicó en la escala de inicio, luego de aplicar los juegos verbales el 80% de los niños alcanzaron la escala de logro previsto. Determinando por medio del contraste de Wilcoxon una sig.=0.001, demostrando que el valor de  $p < 0.05$ . Donde se llegó a la conclusión que los juegos verbales como recurso didáctico fortalece el lenguaje oral en los niños de 5 años.

Por último, en el contexto local, se ubicó el trabajo de Sulluchuco (2022), llevó a cabo una investigación en la ciudad de Concepción-Huancayo, cuyo propósito fue desarrollar actividades basadas en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en los niños de 4 años de una institución educativa de Aco – Concepción. Se utilizó un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, de nivel explicativo y un diseño experimental. La muestra estuvo compuesta por 25 niños de 4 años de la institución educativa N°368 de Aco – Junín. respecto a la recolección de datos se elaboró la ficha de observación, con dos dimensiones, lenguaje socializado y lenguaje egocéntrico. Donde se implementó el programa de juegos verbales con 20 actividades de aprendizaje. Determinando a través de la prueba de Wilcoxon para datos no paramétricos, el valor de  $Z = -4.376$  y un valor de significancia  $p < 0.05$ . Concluyendo que las actividades de juegos verbales influyen de forma significativa en la mejora del desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años.

Desde otra perspectiva: de acuerdo a Valdiviezo et al., (2022) los juegos verbales son estrategias didácticas que orientan y promueven la participación de estudiante en distintas actividades para propiciar el diálogo fluido, enriquecido y diverso que lo guíe a alcanzar conocimientos, para desarrollarse de forma personal y social.

Desde esta perspectiva, se resalta que los juegos lingüísticos o también denominados juegos verbales, son considerados como juegos de palabras, que son utilizadas para estimular y fortalecer las capacidades comunicativas en los estudiantes (Ruiz & Ríos, 2022). Los juegos verbales están compuestos por poesías, rimas, trabalenguas, adivinanzas, refranes y dramatizaciones, y cumplen un rol fundamental en la enseñanza y aprendizaje en los estudiantes.

De acuerdo al enfoque didáctico lúdico, García et al., (2020) manifiestan los siguiente respecto al enfoque lúdico de la didáctica: Respecto a este antecedente contextualizado en el contexto de la educación relacionado estrechamente al ámbito social

comunitario, es importante propiciar principios didácticos en el contexto pedagógico que facilite y sirvan como fuente de alternativas de resolución prácticas, sustentadas desde el ámbito del saber. Desde esta percepción la lúdica empleada como una estrategia favorece en el alumno en el desarrollo de la creatividad, interés, con el objetivo de fortalecer sus habilidades creativas del estudiante, asimismo apoyará en el estudiante en cuanto al desarrollo de relaciones comunicativas interpersonales.

Uno de los aspectos que deben considerarse fundamentales en el aula son los juegos, ya que de manera distinta aportan en la adquisición del aprendizaje a través de la recreación y el descanso. Estas permiten la orientación del interés del estudiante hacia las áreas que involucren en la actividad lúdica. El educador con iniciativa y capaz crea juegos que se adecuen al interés, las expectativas, las necesidades, la edad y de acuerdo al nivel de aprendizaje del estudiante.

Con todo lo expuesto el juego de hecho debería ser empleada <sup>39</sup> en el proceso de enseñanza aprendizaje de la adquisición del vocabulario, de tal forma que se constituya en un vehículo para la adquirir las habilidades lingüísticas.

Por lo que se resaltar que el valor didáctico de los juegos o de la lúdica depende del educador y del interés que despierte en el estudiante, para que en este sentido genere un clima apropiado donde la dinámica sea el guía del aprendizaje o el conocimiento, permitiendo al desarrollo de la creatividad y renovación en los estudiantes, para poder integrar el nuevo léxico adquirido.

Por otro lado, hablando de los juegos y juegos de lenguaje según Ludwig Wittgenstein, Brougère (2020), manifiesta que en diversas ocasiones dio a entender cierta concepción tomadas de las Investigaciones Filosóficas de 1953 de L. Wittgenstein, según este autor sostiene que existen diversas maneras de emplear el lenguaje y la finalidad de esta son variados, asimismo los parámetros. Cada lenguaje está relacionado a lo que refiere su forma de vida. El lenguaje no es independiente de su contexto de utilización, o más bien cada uno de este contexto debería estar relacionado de manera particular en el lenguaje.

De esta forma el término podrá tener un sentido distinto al uso que se haga de él. Y esta percepción del lenguaje pragmática relaciona al significado al contexto comprendido en su sentido más amplio y el uso regulado dentro de ese contexto. Por lo que el autor considera que un mismo término puede cargar diversos significados según su empleo.

Por su parte el autor Wittgenstein rechaza cualquier idea a cualquier precio pensar un término de manera independiente respecto a su uso concreto que se realice de este. Hay innumerables géneros de distinto uso a lo que llamamos signos, palabras, oraciones, esta diversidad no es algo asegurado, dado de una vez por todas, sino que nuevos tipos de lenguaje, nuevos juegos de lenguaje, por lo que se resalta que otros nacen y otros envejecen o luego se olvidan. Por lo que la expresión juegos de lenguaje debe resaltar aquí, que hablar de lenguaje forma parte de una actividad o una forma de vida.

En este sentido el autor Wittgenstein considera juego de lenguaje, a cada sistema relacionado a un contexto y a una forma debida, por supuesto que aquí el juego es considerado como estructura sistema de reglas, es decir desde la perspectiva de la segunda dimensión de nuestro análisis semántico existe una variedad de juegos de lenguaje. Esta pluralidad de las formas es las consecuencias de pluralidad de los parámetros, de esta forma entre los distintos usos del lenguaje pueden citarse el hecho de identificar un hecho, de explicar un suceso, de crear una historia o de resolver una problemática matemática práctica.

Esto demuestra la variedad de la utilización del lenguaje tal como lo comprende el autor Wittgenstein, no puede estudiarse una lengua como la situación de identificación de lo real exterior fuera legítima y la única. Para hacer un análisis de un término es fundamental, en consecuencia, percibir su utilización dentro de los distintos juegos.

Entender el fundamento teórico del juego también es ver el papel que asume en distintas actividades, entendiendo por cierto el juego que realiza Wittgenstein, cuando utiliza para identificar funciones del lenguaje. Por lo que justamente para pensar en el juego del lenguaje le fue necesario pensar en los juegos, lejos de quedarse en la metáfora como lo hizo el autor Ferdinand de Saussure realizando una comparación entre el juego de ajedrez con la lengua. Wittgenstein va construir precisamente su concepto de juego a partir de las observaciones por medio de un proceso empírico, considerando como un ejemplo, a las actividades que denominamos juegos, refiriéndonos a juegos de tableros, juegos de cartas, juegos de lucha, juegos de pelota, etc., por lo que puede señalar ¿que hay en común en todos ellos? Tiene que haber algo en común, resaltemos el proceso del autor Wittgenstein que rechaza el presuponer que algo sea común cuando el término sea común, hay observar y presuponer si el proceso empírico acompaña el análisis lingüístico, la lógica de un lenguaje puede ser un cuento lleno de baches

Por lo que el lenguaje en sí mismo no puede revelar nada, sino se les remite a las formas de vida de donde esta toma sentido, lo que un mismo término puede incluir realidades donde nada es común, la razón del lenguaje puede ser una historia llena de baches. Pues si lo observas no ves que algo es común a todos, sino que percibirás igualdades, parentescos y por cierto toda secuencia de ellos.

Con relación a la clasificación de los juegos verbales, según los autores Ruiz y Ríos (2022) considera lo siguientes elementos:

Los trabalenguas, es la combinación de un conjunto de palabras, de sonidos aparecidos difíciles de pronunciar. Esta favorece en la articulación correcta de las palabras como sílabas, interrogantes y los sonidos, debido que se repiten las distintas sílabas en un mismo sonido, por lo que no poner concentración en este juego de palabras producirá una inadecuada pronunciación.

Los rimas, presentan una repetición de secuencia de fonemas o sonidos originados al término de cada verso, a partir de la última vocal acentuada.

Las adivinanzas, es una pregunta ingeniosa con juegos de palabras con un acertijo y un enunciado, por lo que generalmente son textos cortos.

Las canciones, están compuesto por juego de palabras que van acompañadas de ritmo, melodías y permiten al infante una comunicación expresiva. Dentro de una canción algunas toman ser repetitivas, lo que esto ayuda al infante en la fase que está iniciando su alfabetización, de esta manera el niño fortalece su manera de hablar y comprender el significado de las palabras.

La narración de los cuentos, generalmente son relatos ficticios o reales, estos cuentos pueden darse de forma oral o escrita de sucesos o historias, empleando dibujos, figuras, pictogramas y fotografías donde cada infante puede ser el autor de dicho cuento.

Las retahílas son expresiones lúdicas que están conformada por juego de palabras y están son empleados para mejorar la fluidez verbal, la atención y la memoria en su lenguaje oral.

Por otro lado en la misma línea, describiendo la importancia de los juegos verbales, Ruiz & Ríos (2022) considera lo siguiente: Los juegos lingüísticos incorporados en los procesos de aprendizaje, fomenta el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes, no obstante, los métodos tradicionales ocasionan desinterés en los estudiantes.

Estos juegos se enfocan en la estimulación entre los que participan y rompen la unidireccionalidad de la comunicación verbal, en la colectividad en el que generalmente se establecen unos roles normalmente definidos. por lo que se puede decir que los juegos verbales son estrategias que fomentan el desarrollo del lenguaje oral.

Desde la perspectiva de los juegos verbales en la articulación de la articulación verbal, Pucuhuaranga (2016) considera que, para expresar nuestros pensamientos, sentimientos y emociones sobre las cosas y eventos que experimentamos, la articulación verbal en niños y niñas es una parte importante del desarrollo del sistema de comunicación humano.

Sin embargo, los problemas de pronunciación surgen durante el proceso de aprendizaje cuando dicen cosas como: peya por piedra, joco por foco, bobco por bote y chadina por chalina, mostrando que cambian, reemplazan u omiten los sonidos de los fonemas de la palabra.

Con el uso de actividades lingüísticas llamadas "juegos verbales", los niños pueden mejorar su expresividad oral, comprensión, vocabulario, capacidad para distinguir los sonidos de las palabras y fluidez en el habla.

Asimismo, también pueden ejercitar con alegría sus músculos orales. Estos son juegos cuyos objetivos incluyen ayudar a los jugadores a aumentar su vocabulario, relacionar hechos con circunstancias y relacionar experiencias con situaciones. Los juegos verbales deben crearse en un ambiente divertido y lúdico. Para ayudar a los niños a desarrollar diferentes escenarios explíquele el juego.

El desarrollo de la articulación verbal, que es la interacción de los sistemas motor y sensorial que contribuyen a la creación del habla, está ligado a la correcta pronunciación. Es crucial tener en cuenta cualquier problema motor que pueda tener un impacto en los sistemas orales del habla, comenzando por los propios niños. Al pronunciar palabras, los niños suelen cometer una variedad de errores. Esto fue creado por el hecho de que la expresión verbal oral y escrita era fundamentalmente la misma, lo que dificultaba mezclar correctamente las letras o usarlas en la expresión del lenguaje.

Respecto a la didáctica y juego, los autores Sarlé y Rosemberg (2015) manifestaron que: Hoy en día una de las preocupaciones de la didáctica de la educación inicial está basada en la generación de enseñanza de actividades potentes, de calidad y pertinentes para los niños. Y son muchos los investigadores que efectúan estudios para acercarse a las explicaciones a estos problemas.

Por otro lado, se definen las incumbencias de estas didácticas específica a partir del objetivo por proponer y explicar repertorios de maneras de enseñar que se reconozcan como proposición de educación de calidad, y la colaboración del proceso de fabricación del contenido educativo a partir de reconocer amplios y distintos contextos de referencia que dan cuenta a las particularidades propios de lo que se ha de enseñar en los primeros años.

Según otros investigadores, desarrollando un diversivas de aspectos, siguiendo la línea, ya comenzada por Zabala donde en el año 1996 empieza una diversidad de pilares donde lo que ubicamos la centralidad del juego. Desde esta perspectiva el juego suele aparecer con distintos significados en las prácticas diarias en el aula de acuerdo sean los objetivos del educador en cada situación.

Frente a ello podemos resaltar algunos aspectos como ejemplo: Motivacional (reunir un grupo disperso y presentar una actividad), una forma de ocupar un tiempo de espera de los niños al final de una sesión, entre una actividad y otra.

Un tiempo para el infante, juego libre, un tiempo en espacio libre en torno específicamente a momentos de juego en el patio o en el salón de clase.

Una forma de organizar el juego, juegos de trabajo, dramático, juego de proyecto entre otros juegos.

Y un medio o recurso para jugar los juegos, jugar las cartas con el objetivo del aprendizaje de la resolución de problemas con números, jugar la tiendita como una actividad de sistematización en el área de ciencias sociales.

No obstante, en esta ocasión no interesa qué manera el juego ha pasado a ser un método de enseñanza, propio desde el instante de su creación o una actividad en el contexto escolar y a constituirse en un contenido de enseñanza y aprendizaje. Conceptualizar el juego como contenido quiere decir que se enseña del jugar. Ya que particularmente, en distintos estudios efectuados con relación al juego en las aulas infantiles, han aportados desde sus inicios nuevas perspectivas para entender este aspecto.



Un contexto de investigación que no ha sido aislada, sino que se nutre, se amplía y se discute de forma abierta por otros especialistas como los autores Víctor Pavía y Ivana Riveros, quienes sostienen una diferenciación entre “forma” que hace referencia a la estructura del juego y “modo” se refiere en la manera que se juega, permitiéndonos dar una respuesta de lo que se enseña.

Mas adelante el autor Pavía manifiesta que no están clara esta relación entre modo y forma, por lo que, desde esta perspectiva plantea tres conjunciones a la que llama paradójica, transparente, o ambigua, esta es paradójica cuando el modo y forma no concuerdan y la relación es transparente cuando la forma y modo concuerdan.

Desde esta perspectiva, en síntesis, el juego es considerado un medio, elemento o recurso fundamental en el desarrollo de la educación infantil o una buena entrada para indagar y pensar sobre éstas, a formarse en una responsabilidad del docente en la generación de situaciones, materiales espacios y tiempos propios.

Realizando una descripción sucinta sobre el aprendizaje a través de juego, el Fondo <sup>16</sup> de las Naciones Unidas para la Infancia (2018) manifiesta lo siguiente respecto al aprendizaje por medio del juego:

Cuando el pre escolar decide jugar no piensa que va aprender algo de esta actividad, pero luego desarrolla una diversidad de oportunidades de aprendizaje en distintas áreas de desarrollo.

Desde su perspectiva natural el desarrollo y aprendizaje son aspecto global y complejo, no obstante, por medio del juego pueden incentivarse todos los contextos sobre el desarrollo, incluyendo las habilidades motrices, cognitivas, emocionales, sociales y cognitivas.

En las experiencias o actividades lúdicas de hecho, en infantes, una diversidad de habilidades y competencias, lo que esto se da por lo general en las actividades de rincones de juego o las actividades de juego en el centro, respecto a los programas de educación preescolar o en la educación temprana. Por lo que podemos resaltar las actividades que están bien organizadas con relación a los rincones de juego, propician el desarrollo y el aprendizaje en las competencias del preescolar de manera más certera a diferencia de cualquier otra actividad. El niño al escoger jugar con lo que le gusta, desarrolla diversos aspectos en todas las áreas como emocional, intelectual, físico y social.

En este sentido un ejemplo claro sería, cuando los niños están jugando, pueden adquirir nuevas destrezas o capacidades, como aprender a compartir y al mismo tiempo de cómo trabajar en grupo, y frecuentemente se enfrentan con actividades cognitivas estimulantes (como la resolución de problemas al realizar la construcción de piezas pequeñas, cuando no hay grandes piezas).

En este sentido podemos resaltar que los niños aprenden de forma práctica, obtienen conocimiento por medio de la intervención lúdica con los objetos y las personas, y es necesario mucha práctica con los objetos para la comprensión de conceptos abstractos. Otro ejemplo claro donde se evidencia es cuando el niño juega con los bloques geométricos comprenden la concepción de los cuadrados, podrían formar un rectángulo, dos triángulos y un cuadrado.

17 Desde esta perspectiva el juego sienta el cimiento para la obtención del conocimiento y habilidades sociales y emocionales críticas. Los niños desarrollan sus habilidades sociales, su capacidad de negociación y resolución de conflictos, y su capacidad de autoagresión a través del juego. Los niños aprenden técnicas de liderazgo y dinámicas de grupo a través del juego. De manera similar, los niños pueden usar el juego como una herramienta natural para desarrollar su resiliencia y mecanismos de afrontamiento a medida que descubren cómo manejar sus relaciones, enfrentar problemas sociales y vencer sus miedos, por ejemplo, actuando como héroes míticos.

En un sentido más amplio, el juego satisface el impulso humano fundamental de expresar la imaginación, la curiosidad y la creatividad de uno. En una sociedad basada en el conocimiento, estas son herramientas esenciales que nos permiten afrontar diversos desafíos, disfrutar y hacer uso de nuestras habilidades creativas e innovadoras.

28 Desde una concepción distinta fundamentando el lenguaje oral. Se dice que, el lenguaje oral es conocida como una actividad comunicativa natural que se da por medio de la producción de sonidos verbales a través del órgano fonador el cual es diferenciado por el órgano del oído (Santana et al., 2022).

13 El lenguaje oral es la habilidad de un individuo para transmitir su pensamiento, es un comportamiento comunicativo, es una función social y cognitiva, que permite al ser humano hacer claro las intenciones, estabilizarlas y convertirlas en regulaciones muy complejas de actos humanos y entrar a un contexto positivo de autorregulación cognitiva y conductual, al que no es posible alcanzar sin el lenguaje (Pinargote & Meza, 2022).

Sustentando la teoría del lenguaje según Vygotsky (1896 – 1934) el autor Velarde (2020), resalta que para entender la posición del autor Vygotsky en primer lugar se deben tener en cuenta dos puntos; las funciones psicológicas relacionadas en las formas de representar el mundo respecto al elemento del lenguaje, el denominado reflejo generalizado de la realidad en la conciencia, procede como lo había señalado el autor Marx en el año 2010, de los aspectos sociales cuya base la forman las interacciones de las personas, el pensamiento y el lenguaje forman una unidad diferenciada.

Las funciones psicológicas superiores innatas al ser humano, aunque se basan en las condiciones orgánicas del mundo biológico, no son sólo una continuación de éstas, sino más bien un cambio cualitativo resultante del proceso de aprendizaje. Por tanto, debe considerarse como un período intrínsecamente necesario y universal para el desarrollo de aquellas cualidades humanas en el niño que no surgen de forma natural sino históricamente.

Sobre la segunda hipótesis, el autor Vygotsky sostiene que el pensamiento se efectúa en el lenguaje, lo que implica que ni el pensamiento ni su manifestación verbal son afectados uno por otro. En el transcurso de su desarrollo se pueden observar varias relaciones, y una de estas interacciones es la referencia a un objeto o a una función designada.

Para Vygotsky el estudio del desarrollo cognitivo desde las primeras etapas en el infante revela de un estudio pre intelectual de acuerdo a la formación del lenguaje y un estudio preverbal con relación con el pensamiento. La palabra y el pensamiento no mantienen relación entre sí por medio de un vínculo primario.

Para Vygotsky el desarrollo del lenguaje sigue este orden, primero el lenguaje social, en segundo lugar, el lenguaje egocéntrico y el tercero el lenguaje interiorizado. En síntesis, Vygotsky argumenta que el lenguaje y el pensamiento serían dos funciones superiores diferentes que siguen líneas de desarrollo distintas, sin embargo, en un determinado momento coinciden transformándose así en el propio pensamiento, siendo este el momento fundamental para el acontecimiento y el desarrollo del pensamiento humano puramente verbal.

De acuerdo al desarrollo del lenguaje oral, Aimacaña & Tapia (2022) manifiesta que, el desarrollo del lenguaje es un aspecto esencial de la comunicación, que permite a un individuo relacionarse con los demás, no obstante, es un proceso complejo independientemente del lenguaje que hablen en su entorno.

El autor Vygotsky sostiene que el pensamiento de una persona se desarrolla como producto de la interacción social y con el entorno que lo rodea, luego es procesado por un lenguaje egocéntrico, luego y finalmente logra construir un lenguaje interiorizado, por cuanto que el niño posee ya las estructuras necesarias para generar signos comunicativos verbales, sintetizando que el lenguaje se obtiene por medio de la relación del niño con su entorno.

Según Bermúdez (2020) considera la etapa prelingüística de la siguiente manera: la etapa prelingüística de 0 a 9 meses. En las primeras manifestaciones del infante manifiesta hasta los nueve meses de edad, es lo que se denomina la fase prelingüística, es la etapa del juego vocálico en el que alimenta su oído, el cual le proporciona placer, agrado y trata de repetir el juego. El infante al escuchar las palabras dichas por los individuos que lo rodean trata de imitarlos y producir emisiones sonoras de forma de sílabas sin sentido. Trata de imitar a papá y mamá por lo general en un principio, ya que es a quien oye y produce una repetición silábica de “ma-ma-ma y pa-pa-pa” más y así percibimos cómo articula las silábicas.

A estas manifestaciones orales de signos lingüísticos del recién nacido no se le puede denominar lenguaje, no obstante, esto confunde a los padres quienes consideran que ya empezó a hablar. En esta fase de balbuceo el niño comienza reproduciendo vocales luego consonantes y finalmente sílabas.

Durante este periodo al producir emisiones sonoras, se escucha, se auto imita lo que va estimular la comprensión del lenguaje y al ejercitar los órganos articulatorios del lenguaje, los órganos que producen los sonidos del lenguaje también fortalecerán la expresión, de esta manera cumpliendo el desarrollo del lenguaje.

Desde esta perspectiva la etapa prelingüística juega un rol fundamental en el desarrollo del lenguaje en su expresión y comprensión.

Por otro lado, de acuerdo a la etapa lingüística de 1 a 6 años. Según Sánchez (2019), el infante emplea la expresión fónica con un significado, en este periodo se forman las primeras oraciones y se va perfeccionando el lenguaje en el niño, es complejo atribuir un tiempo preciso a estas primeras frases, como el infante pronuncia de forma permanente, no es posible definir cuándo empieza la intención. En esta fase los niños tienen la habilidad de imitar los sonidos por lo que se puede trabajar esta habilidad de forma de juego, también en este periodo comprenden las palabras significativas y familiares para ellos.

Con relación a las características del lenguaje oral, Andreu (2018) nos dice que, el lenguaje oral presenta una variedad de particularidades, que explica su importancia y su complejidad en esta sociedad. Tener dominio de todas estas características es fundamental para poseer una destreza respecto al lenguaje oral y por ello es imprescindible que se tenga en cuenta para su enseñanza. Y respecto a ello el presente autor menciona los siguientes aspectos:

Respecto a la comunicación cara a cara. A pesar que no todas las expresiones del lenguaje oral se llevan a cabo en una interacción de cara a cara, (narraciones, grabaciones, música) el lenguaje oral es percibida como una comunicación directa entre distintos interlocutores que comparten un espacio, un tiempo y tópico o tema de interés sobre el que desean compartir información. Por lo que en esta comunicación cara a cara intervienen distintos factores que le acondicionan:

Por un lado, los participantes. En este sentido el lenguaje oral es un acto de relación social y comunicativo, la cantidad de individuos y su relación personal y profesional determinaran en mayor proporción las particularidades de la comunicación que se establecerá.

Desde otra perspectiva, el contexto o el marco. Este aspecto constituye el espacio y el tiempo en el que se lleva a cabo la comunicación oral y condiciona la interacción que se establece. Con relación al espacio, el tipo de comunicación depende si está lejos o cerca (existe diferencia tanto en una interacción telefónica y una en persona) y en la situación que se materializa la interacción con un colega de trabajo varía si se lo realiza en público.

Por último, el objetivo, en este aspecto hace que los participantes mantengan la comunicación, determinando los esquemas y las estrategias comunicativas de los interlocutores. por lo tanto, si uno o todos los participantes mantienen un propósito explícito marcado, las estrategias persuasivas se acentuaron, y si no existiera un fin claro éstas se inhiben.

Según la comunicación multisensorial, en este contexto el lenguaje es multisensorial en su configuración, por lo que la información combina, tanto la comunicación puramente verbal, es decir el discurso o el mensaje lingüístico que transmite, como la comunicación no verbal. Desde esta perspectiva podemos determinar que la comunicación oral combina con el lenguaje verbal y no verbal.

La comunicación verbal. Esta comunicación es la interacción a través de todos los componentes lingüísticos del esquema del mensaje y que se pueden delimitar con las distintas áreas de la lingüística teórica, como la fonética, la fonología, morfología, sintaxis, léxico, semántica y pragmática.

La comunicación no verbal. Esta comunicación se da a través del medio físico, la apariencia física y la conducta no verbal. Según diversos estudios algunos autores manifiestan que el 50% y el 70% los mensajes que los individuos emiten diariamente no son verbales y solo unos cuantos pueden ser controlados de manera voluntaria, e implica los siguientes aspectos:

El paralenguaje implica la información vocal no verbal que se emite al entorno del habla, es decir hace referencia a la forma y no al contenido.

La cinesia, implica la información por medio del lenguaje corporal, por lo tanto, implica todo lo que transmite la expresión facial, la posición del cuerpo y el tono de la voz, los movimientos gestuales y el contacto con el interlocutor.

La proxemia, implica la información sobre el empleo de la percepción de espacio personal y social. Por lo que, en una comunicación de cara a cara, donde cada individuo posee una posesión relativa a otros y una distancia o una zona donde sienta seguridad y protección.

Desde otra perspectiva, el lenguaje está basada en la interacción, como ya se mencionó, el medio natural en el que se lleva a cabo la lengua oral es la interacción entre distintos interlocutores, en este aspecto de interacción social es donde el infante desarrollará su lengua oral y en el que tendrá que aprender las particularidades básicas y las estrategias para su dominio. La inmediatez, esta particularidad a diferencia del lenguaje escrito, la comunicación oral cara a cara siempre impone la inmediatez, en el intercambio comunicativo, por lo que es necesario que el participante debe ser capaz de preparar el mensaje que desea transmitir de acuerdo a su necesidades e interés.

La estructura de la interacción, según algunos autores se propone tres fases: La apertura, el cuerpo y el cierre.

La distribución de la interacción, al ser compartida la comunicación con otros interlocutores, el lenguaje oral se constituye, se gestiona y se organiza de manera activa entre todos los participantes en la comunicación.

La interpretación de los enunciados, la interpretación no solo depende del lugar, el espacio y los interlocutores, sino también de la información aportada desde que empezó la interacción.

Según los tipos de lenguaje, los autores Aimacaña & Tapia (2022) manifiestan los siguientes tipos de lenguajes:

**Lenguaje expresivo.** El lenguaje expresivo controla el comportamiento y los pensamientos al tiempo que facilita la comunicación entre pares y la adquisición de conocimientos. En el primer estudio, se encontró que algunas palabras son responsables de definir los detalles de los objetos del mundo real, lo que resulta en representaciones condicionadas de entradas auditivas, visuales, táctiles, etc.

**Lenguaje comprensivo.** El desarrollo del sistema auditivo marca el inicio del lenguaje comprensivo en el quinto mes de embarazo. En este sentido es crucial que los padres hablen con sus hijos durante este tiempo porque podrán reconocer voces, melodías y canciones. Una vez que el niño nace, los padres deben seguir estimulando y asociando palabras con objetos para que el niño pueda interiorizar conocimientos y hacer crecer su vocabulario.

Por el contrario, otros autores plantean la hipótesis de que el lenguaje comprensivo es una sucesión en la que los niños separan los mensajes que reciben durante el período de comunicación para distinguir el contexto y el léxico, accediendo a la comprensión del hablante o a lo que pretendía el emisor transmitir con su mensaje.

**De acuerdo al lenguaje receptivo.** Se trata de todo lo que los niños entienden, incluidos los símbolos, el lenguaje corporal y los gestos. Desde asimilar las emociones de los padres hasta comprender oraciones más complejas, un bebé comprende antes de poder hablar y se comunica a medida que capta los significados de los símbolos (por ejemplo, decir adiós con la mano).

Por su parte Limachi (2020) manifiesta que el lenguaje articulado o lenguaje oral presenta diferentes etapas o procesos psicomotores indispensables en su producción, y toda actividad verbo motriz se subclasifica en tres fases básicas. En este sentido la conducta del lenguaje articulado es una función socializadora que necesita de la experiencia de un medio social, pero, no obstante, depende de la existencia y del estado de las estructuras corticales y sensorio motrices. El lenguaje oral es un instrumento importante para la comunicación y cumple un rol esencial para el aprendizaje y mucho más en la fase de preescolar, asimismo

es significativo por el futuro social e individual en el aspecto profesional de toda persona. Como ya se dijo en diversos estudios, la obtención del lenguaje oral en los niños, se da de modo natural, por lo general los infantes adquieren el dominio de su propia lengua con la utilización del medio lingüístico que lo rodea.

De acuerdo Méndez (2020) el lenguaje articulado se comprende con la asociación elementos fonéticos que acomodan dentro del lenguaje oral, ya que constituyen sonidos que producen palabras con un determinado significado. En este sentido el lenguaje articulado posee tres componentes básicos para su desarrollo, la representación que se refiere al contexto, toda la comunicación, las palabras y las descripciones se efectúan por las percepciones del entorno en el que se encuentra el individuo. Por su parte el lenguaje articulado le da gran importancia a la interacción, el contexto y la cultura, es decir que el niño puede desarrollar mejor un proceso de aprendizaje, si está asociada a la cultura, contexto y tradición a la que pertenece.

En esta misma línea se resalta los componentes, estructurales y formales del lenguaje oral, para Andreu (2018) señala respecto a los componentes estructurales y formales de la lengua oral, lo siguiente:

El lenguaje está constituido por diversos componentes que mantienen una estrecha relación entre sí y que interactúan continuamente en la articulación lingüística y estos elementos son:

La fonología y la fonética, por un lado, la fonética es la rama de la lingüística que implica el estudio de todo lo referido a los sonidos, y por otro lado la fonología analiza y estudia a los fonemas, el grupo de fonemas distintivos de un lenguaje. Por lo que se puede decir que tanto la fonología y la fonética están centradas el mismo propósito; los sonidos lingüísticos, por otro lado, la fonética está basada en el estudio de su realización física y la fonología en su representación.

El léxico. Este componente es una de las ramas de la lingüística, que está dedicada en el estudio de la palabra precisamente todo lo relacionado con su significado. Por lo que puede diferenciar entre las palabras gramaticales o función y las palabras léxicas.

Las palabras léxicas son aquellas palabras que poseen información semántica más relevante, esta incluye el sustantivo, el verbo, el nombre, el adverbio y el adjetivo.



Las palabras gramaticales o función, son aquellas que incluyen determinantes como artículos, demostrativos, posesivos, cuantitativos indefinidos y numerales. Por otro lado, los pronombres que pueden ser débiles, fuertes relativos. Las preposiciones, las interjecciones y las conjunciones, entre otras variables.

La semántica. Este elemento es una rama de la lingüística que se dedica al estudio de la palabra referido directamente al significado, la palabra es un signo lingüístico por lo tanto está constituida por: Forma o significante, que es la parte formal o fonética. Y desde otra perspectiva el significado es la parte semántica (conceptual)

La relación entre significante o significado es arbitraria, por lo que se puede decir que no existe ninguna relación que explique porque un significado se relaciona forma, esto se puede observar explícitamente porque lenguajes distintos, la concepción de árbol toma denominaciones diferentes, tomando en cuenta los destinos idiomas.

Morfológica. La morfología es un elemento de la lingüística que se dedica a las formas de las palabras y estudia su estructura interna. Esta entiende el análisis de las formas de conexión de los sonidos, de los parámetros que estructuran la formación de las palabras de sus combinaciones, y de su relación con el significado (inaccesible significa que no se puede acceder).

Sintaxis. Este elemento trata del estudio de los procesos por lo que las palabras se ordenan y se combinan en unidades que denominamos sintagmas, que a la vez se estructuran formando unidades superiores como las oraciones. Dentro de la sintaxis la oración es la máxima unidad de estudio, y la palabra es la mínima unidad, y en un contexto intermedio están ubicados los sintagmas.

Pragmática. Este elemento forma parte de la lingüística y está dedicada al estudio respecto a los principios que regulan la utilización del lenguaje en la comunicación, por lo que se dice, las condiciones que definen tanto el empleo de un enunciado determinado de parte de un determinado hablante en una situación comunicativa determinada, como su interpretación de parte del destinatario. Desde esta perspectiva la pragmática incluye las habilidades para el discurso convencionales, las funciones comunicativas y las aptitudes discursivas.

Por otro lado, resaltando <sup>4</sup> la importancia del lenguaje oral en el desarrollo de niño, los autores Jiménez & Rodríguez (2018) consideran que, las personas interactuamos con el

mundo de una forma lingüística, necesitamos representar la realidad a través de nuestra expresión de emociones, deseos, sentimientos y con ello interactuamos. Desde esta perspectiva podemos resaltar, poner palabras en el mundo es el medio de hacer lo nuestro y ser partícipe en él.

En este sentido podemos decir <sup>5</sup> que el lenguaje oral es la base principal para desarrollar de forma paulatina las capacidades comunicativas y del aprendizaje para reforzar otras habilidades o competencias. Mediante la estimulación del lenguaje oral se fortalecen las experiencias lingüísticas y el aprendizaje de nuestros estudiantes, permitiéndoles fortalecer su vocabulario y a obtener nuevos aprendizajes, que se integra dentro de los contextos significativos.

Por lo que es de mucha importancia la elaboración de <sup>23</sup> ambientes agradables, propiciando situaciones que ayuden las conversaciones en el salón de clase, puesto que el habla permite aprender hablando y fortalece el vocabulario para de esta manera comprender el mundo que lo rodea.

## II. METODOLOGÍA

### 2.1. Enfoque y tipo

Esta tesis estuvo enmarcada dentro del enfoque cuantitativo, ya que, a través de la cuantificación, la estadística y los números se obtendrán los resultados y se llegarán a las conclusiones.

El estudio o el análisis de la metodología cuantitativa está centrada en el positivismo como fuente epistemológica, poniendo énfasis en la precisión de los procesos para la medición, decir define un procedimiento con su modelo (Montes et al., 2022).

Según su propósito el estudio fue de tipo aplicada, ya que se ejecutarán 12 actividades de aprendizaje utilizando los juegos verbales como estrategia didáctica, donde se solventarán ciertas dificultades en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años.

El presente trabajo investigativo según su alcance fue explicativo. Este tipo de estudio tienen como propósito buscar la determinación y la explicación de los objetos o fenómenos de estudio.

En cuanto al diseño de la presente tesis se utilizó el diseño preexperimental con pretest y post test son solo un grupo. En este sentido se efectuará una prueba de entrada antes de aplicar el programa y luego de aplicar el programa una evaluación de salida.

Los diseños pre experimentales son los estudios que por lo general presentan un control mínimo o escaso de la variable extraña, por lo cual poseen diversas fuentes de invalidez interna, como el diseño de pretest y posttest con un grupo y el diseño estático de dos grupos (Hurtado & Toro, 2007).

### 2.2. Diseño de investigación

Los estudios de diseños pre experimentales reciben el nombre, por la escasa capacidad de control de los componentes que intervienen contra la validez interna. No obstante, es esencial o válido comenzar por discusión y descripción de los modelos pre experimentales, por dos razones; el primero por son componentes que forman parte del diseño y lo segundo porque explica la manera en que las variables extrañas pueden incidir en la validez interna especialmente en un diseño (Sánchez & Reyes, 2015).

Por otro lado, el diseño con pretest y post test implica la ejecución en tres pasos para el investigador, el primer paso es una medición inicial de la variable dependiente (O1)

(pretest), segundo la aplicación del tratamiento de la variable experimental o independiente (X) y por último una medición final de la variable dependiente en los sujetos de estudio (O2) (Sánchez y Reyes, 2015).

$$G_1 - O_1 - X - O_2$$

Donde:

G = Grupo de estudio

O1= Aplicación del pre test (Ficha de observación)

X = Fase experimental (Lenguaje oral)

O2= Aplicación del post test (Ficha de observación)

### 2.3. Población, muestra y muestreo

La población de un estudio es un grupo de casos, delimitado, determinado y factible, que conforma el referente para la selección de la muestra y que cumple una serie de aspectos predeterminados (Arias-Gómez et al., 2016).

Esta investigación estuvo constituida por una población de 61 niños entre varones y mujeres del nivel inicial de una institución educativa Inicial José Olaya de Satipo de la región Junín.

**Tabla 1**

*La población de estudiantes del nivel inicial de la I. E I José Olaya.*

Nivel	Grado/Sección	Varones	Mujeres
Inicial	4 años sec. Ardillita	16	10
	4 años sec. hormiguitas	12	14
Total		28	24

Para la autora Bautista (2021) considera que la muestra es parte del subconjunto y es considerada representativa de la población de estudio.

La muestra en este trabajo estuvo compuesta por 18 niños de 4 años de una institución educativa de Satipo, a quienes se le evaluará con una prueba inicial o de

entrada y se les aplicará 12 actividades de aprendizaje, luego de ello se realizará una evaluación de salida.

**Tabla 2**

**29**  
*Distribución de la muestra en los niños de 4 años de la I.E.J José Olaya.*

Nivel	Edad/Sección	Varones	Mujeres
Inicial	4 años	12	14
Total		26	<b>46</b>

Este trabajo investigativo respecto a la selección de la muestra utilizó el muestreo no probabilístico intencionado, por la factibilidad. Donde se incluyeron los niños de 4 años registrados en la nómina de matrícula del presente años y los niños que asisten de forma continua. Por otro lado, se excluyeron a los estudiantes que no estuvieron registrados en la nómina de matrícula y a los estudiantes que no asistieron de forma permanente.

Según Arias-Gómez et al., (2016), esta técnica se basa en cuyos rasgos sean iguales a la población, también en este contexto el investigador tiene la posibilidad de seleccionar según su conveniencia de forma directa los individuos de una población. Ya que por lo general se utiliza este proceso para escoger a los individuos de fácil acceso.

#### **1** **2.4. Técnicas e instrumento de recojo de datos**

El presente trabajo en cuanto a la recolección de información empleó la técnica observación.

La observación es una técnica de recojo de información de la realidad empírica, por lo que puede ser ocasional cuando se realiza fuera de una estrategia o programa, o es causal o sistemática, que es lo más usual con un objetivo concreto, bajo régimen de normas y debidamente delimitada (Bautista, 2021).

**21**  
Este estudio para el recojo de información utilizó el instrumento ficha de observación constituida por 18 preguntas y tres dimensiones sobre la variable de estudio del lenguaje oral para los niños de 4 años.

#### **2.5. Técnicas y procesamiento y análisis de datos**

Este trabajo utilizó una evaluación de entrada (pretest) antes de aplicar la estrategia, y una evaluación de salida (post test) después de aplicar las doce actividades de aprendizaje utilizando los juegos verbales como estrategia.

El presente trabajo para el procesamiento y la tabulación de los datos se utilizará en la estadística descriptiva el programa Excel 2019.

Para la estadística inferencial y la prueba de hipótesis se procesó a través del programa SPSS, donde a través de la prueba de normalidad se decidirá si se utiliza la prueba de Rangos de Wilcoxon para datos no paramétricos y la prueba de T de Student para datos paramétricos.

En cuanto la presentación de los resultados se realizará por medio de tablas y figuras con sus respectivas interpretaciones de acuerdo a cada objetivo propuestos en esta investigación.

## **2.6. Aspectos éticos**

El presente trabajo tuvo en cuenta durante toda la ejecución del presente informe los siguientes principios propuestos por la universidad católica de Trujillo.

Uno de los principios más destacados es el respeto de la persona como ser humano, desde esta perspectiva, se respetará la dignidad, la identidad, la confidencialidad y la privacidad de cada individuo involucrado en el presente trabajo.

Otro de los principios es el consentimiento informado expreso, en este sentido se respetó las decisiones tomadas por cada individuo de participar o no por voluntad propia en el presente trabajo.

Fomento del desarrollo sostenible, en todo el trabajo investigo se tuvo el mayor cuidado con el entorno natural utilizado por el investigador, evitando daños o acciones que afecten al medio ambiente.

El principio de justicia y bien común, respecto a este principio, se puso énfasis sobre todo la justicia y el bien se obrará con equidad.

### III. RESULTADOS

43

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos a través de tablas y figuras con sus respectivas interpretaciones de acuerdo a cada objetivo propuesto, datos que fueron encontrados por medio del instrumento ficha observación.

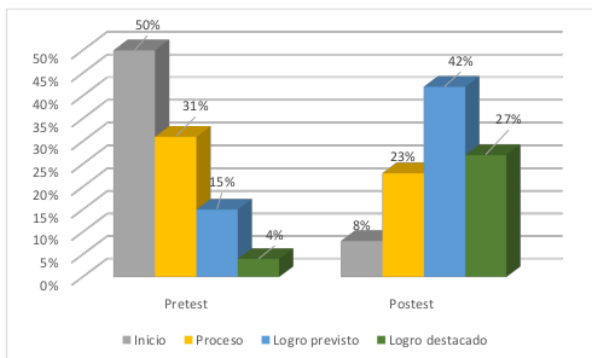
**Tabla 3**

*Resultados del pretest y post sobre el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años.*

Niveles	Pretest		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	13	50%	2	8%
Proceso	8	31%	6	23%
Logro previsto	4	15%	11	42%
Logro destacado	1	4%	7	27%
Total	26	100%	26	100%

**Figura 1**

*Desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años del pretest y post test*



Según la información encontrada en la tabla 3 y la figura 1 respecto al pretest sobre el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años, se obtuvo el 50% de niños e encontró en inicio, el 31% en proceso, el 15% en la escala de logro previsto y solo el 4% en logro destacado. Mostrando en la mayoría de los niños un bajo desarrollo de lenguaje

oral, mostrando ciertas deficiencias respecto al lenguaje articulado, expresivo y receptivo. Respecto al post test el 42% de los preescolares alcanzó la escala logro previsto, mientras que el 25% en logro destacado, 23% en proceso y solo el 8% de los preescolares en la escala de inicio. Mostrando un buen desarrollo en la mayor parte de los estudiantes.

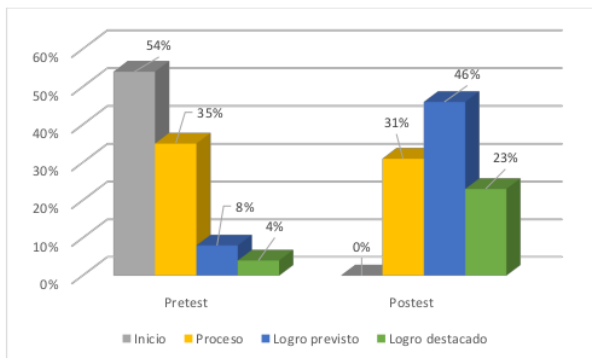
**Tabla 4**

*Resultados del pretest y post test el nivel de lenguaje receptivo en los niños de cuatro años.*

Niveles	Pretest		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	14	54%	0	0%
Proceso	9	35%	8	31%
Logro previsto	2	8%	12	46%
Logro destacado	1	4%	6	23%
Total	26	100%	26	100%

**Figura 2**

*Pretest y post test sobre el desarrollo sobre el lenguaje oral en niños de cuatro años.*



En la tabla 4 y figura 2 con relación al lenguaje receptivo en los niños de 4 años, se obtuvo de acuerdo a la evaluación del pretest el 54% de los preescolares se ubicó en la escala de inicio, 35% en proceso, mientras que el 8% en logro previsto y solo una mínima proporción de 4% en logro destacado. Presentando dificultades en una mayor proporción en la mayoría de los preescolares. Después de haber efectuado el tratamiento en la evaluación del post test se obtuvo un 46% de los preescolares alcanzó ubicarse en la escala de logro



previsto, 23% en logro destacado y el 31% en proceso. presentando capacidad para expresarse de forma oral.

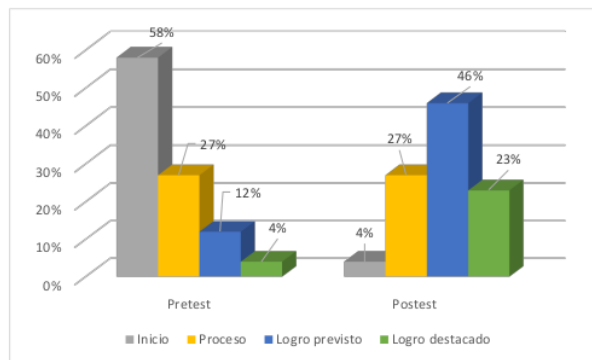
**Tabla 5**

*Resultados del pretest y post test sobre el nivel de lenguaje expresivo en los niños de cuatro años.*

Niveles	Pretest		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	15	58%	1	4%
Proceso	7	27%	7	27%
Logro previsto	3	12%	12	46%
Logro destacado	1	4%	6	23%
Total	26	100%	26	100%

**Figura 3**

*Pretest y post test sobre el nivel de lenguaje expresivo en los niños de cuatro años en el test*



Según la tabla 5 y la figura 3 de acuerdo al lenguaje expresivo en los niños de 4 años, se obtuvo en la evaluación del pretest el 58% de preescolares se ubicó en la escala de inicio, el 27% en proceso, 12% logro previsto y el 4% en logro destacado. mostrando dificultades en una mayor proporción de los niños. Respecto al post test sobre el nivel de desarrollo del lenguaje expresivo en los niños de 4 años, una mayor proporción de 42% de niños alcanzaron la escala de logro previsto y el 23% en logro destacado y una mínima proporción se

mostraron en el nivel de proceso e inicio. Demostrando en la mayoría de los niños un buen nivel sobre el desarrollo del lenguaje oral, mostrando dominio respecto al lenguaje articulado, expresivo y receptivo al momento de interactuar.

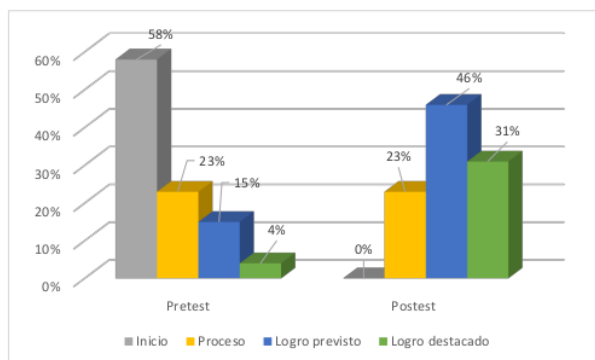
**Tabla 6**

*Resultados del pretest y post test sobre el desarrollo del lenguaje articulado en los niños de cuatro años.*

Niveles	Pretest		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	15	58%	0	0%
Proceso	6	23%	6	23%
Logro previsto	4	15%	12	46%
Logro destacado	1	4%	8	31%
Total	26	100%	26	100%

**Figura 4**

*Pretest y post test sobre el nivel de lenguaje articulado en los niños de cuatro años.*



De acuerdo a la tabla 6 y la figura 4 respecto al lenguaje articulado en los niños de 4 años, 58% de los estudiantes, 23% en proceso y una proporción mínima en los demás niveles, presentando ciertas deficiencias respecto al lenguaje articulado. Por otro lado, luego del tratamiento, en la evaluación del post test, el 46% de los preescolares se ubicó en la escala

de logro previsto, 31% en logro destacado, mientras que solo un porcentaje mínimo en inicio y proceso. Demostrando un buen nivel del lenguaje articulado en la mayoría de los niños.

**Tabla 7**

*Resultados de la prueba de normalidad*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pretest	,760	26	,000
Post test	,848	26	0,008

Según la tabla 7 de la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk se obtuvo un valor de significancia menor que  $p < 0.05$ , tanto para la pretest y post test, por lo que afirma que los datos analizados no siguen una distribución normal.

**Tabla 8**

*Contraste de la prueba de Wilcoxon entre el pretest y el post test del lenguaje oral*

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>	
	Post test - Pretest
Z	-4,294 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	0,000
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon	
b. Se basa en rangos negativos.	

En la tabla 8, según el contraste de Wilcoxon se obtuvo un valor de  $Z = -4.294$  y un valor de significancia (bilateral)  $= 0.000$ , indicando que el valor de  $p < 0.05$ , por lo que se refuta la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna de la investigación. Confirmando que los juegos verbales como estrategia didáctica sí influyó de forma significativa en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años de edad.

**Tabla 9**

*Contraste de rangos de Wilcoxon del pretest y el post test del lenguaje receptivo*

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>	
	Post test - Pretest
Z	-4,149 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	0,000
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon	
b. Se basa en rangos negativos.	

Nota. información obtenida por medio del programa SPSS.

De acuerdo al contraste de Wilcoxon respecto al lenguaje receptivo, se obtuvo en el valor de  $Z=-4.149$  y en un valor de significancia  $=0.000$ , por lo que se rechaza la  $H_0$  y se admite la  $H_a$ . Corroborando que los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje receptivo en los niños de cuatro años.

**Tabla 10**

*Contraste de rangos de Wilcoxon del pretest y el post test del lenguaje expresivo*

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>	
	Post test - Pretest
Z	-3,869 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	0,000
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon	
b. Se basa en rangos negativos.	

Según los resultados obtenidos en la tabla 10 por medio de la prueba de Wilcoxon se obtuvo el valor de  $Z=-3.869$  y un valor de significancia  $=0.000$ , por lo que se rechaza la  $H_0$  y se admitió la  $H_1$ , corroborando que los juegos verbales influyen directamente en el desarrollo del lenguaje expresivo en los niños de cuatro años.

**Tabla 11**

*Contraste de rangos de Wilcoxon del pretest y el post test del lenguaje articulado*

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>	
	Post test - Pretest
Z	-4,382 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	0,000
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon	
b. Se basa en rangos negativos.	

Según los datos encontrados en la tabla 11, por medio del contraste de Wilcoxon se obtuvo el valor  $Z=-4.382$  y un valor de sig. (bilateral) $=0.000$ , demostrando que el valor de  $p<0.05$ , en este sentido se rechaza la  $H_0$  y se admite la  $H_1$ . Confirmando que los juegos verbales influyen de manera significativa en el desarrollo del lenguaje articulado en los niños de cuatro años de edad.

#### IV. DISCUSIÓN

En este acápite se muestra el análisis de resultados, comparando los resultados encontrados en el presente trabajo con los trabajos recopilados en los antecedentes y los fundamentos teóricos obtenidos.

De acuerdo al objetivo general, se comprobó a través de la prueba de Wilcoxon en la tabla 8, el valor de  $Z = -4.294$  y un valor de significancia (bilateral)  $= 0.000$ , indicando que el valor de  $p < 0.05$ , por lo que se refuta la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna de la investigación. Confirmando que los juegos verbales como estrategia didáctica si influyó de forma significativa en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años de edad.

Respecto al objetivo específico 1: se determinó por medio del contraste de Wilcoxon respecto al lenguaje receptivo, se obtuvo en el valor de  $Z = -4.149$  y en un valor de significancia  $= 0.000$ , por lo que se rechaza la  $H_0$  y se admite la  $H_a$ . Corroborando que los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje receptivo en los niños de cuatro años.

Con relación al objetivo específico 2: se determinó a través de los resultados obtenidos en la tabla 10 por medio de la prueba de Wilcoxon se obtuvo el valor de  $Z = -3.869$  y un valor de significancia  $= 0.000$ , por lo que se rechaza la  $H_0$  y se admitió la  $H_1$ , corroborando que los juegos verbales influyen directamente en el desarrollo del lenguaje expresivo en los niños de cuatro años.

De acuerdo al objetivo específico 3: se determinó según los datos encontrados en la tabla 11, por medio del contraste de Wilcoxon, el valor  $Z = -4.382$  y un valor de sig. (bilateral)  $= 0.000$ , demostrando que el valor de  $p < 0.05$ , en este sentido se rechaza la  $H_0$  y se admite la  $H_1$ . Confirmando que los juegos verbales influyen de manera significativa en el desarrollo del lenguaje articulado en los niños de cuatro años de edad.

Los resultados hallados en el presente trabajo corroboran con la tesis de Gardin (2022) donde obtuvo como resultados en el pretest el 60% de los niños se encontró en inicio respecto a los tres niveles y después de la ejecución de 10 actividades de aprendizaje utilizando los juegos verbales como estrategia se obtuvo en el post test el 85% de los niños alcanzó el nivel de logro respecto a su lenguaje oral. Llegando a la conclusión que los juegos verbales como recurso educativo influye de manera significativa en el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Desde esta perspectiva los autores Ruiz y Pinos (2022) consideran lo siguiente: Los juegos lingüísticos incorporados en los procesos de aprendizaje, fomenta el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes, no obstante, los métodos tradicionales ocasionan desinterés en los estudiantes. Estos juegos se enfocan en la estimulación entre los que participan y rompen la unidireccionalidad de la comunicación verbal, en la colectividad en el que generalmente se establecen unos roles normalmente definidos, por lo que se puede decir que los juegos verbales son estrategias que fomenta el desarrollo del lenguaje oral.

Por su parte los autores Aimacaña y Tapia (2022) manifiestan que el desarrollo del lenguaje es un aspecto esencial de la comunicación, que permite a un individuo relacionarse con los demás, no obstante, es un proceso complejo independientemente del lenguaje que hablen en su entorno.

Por lo que podemos resaltar la importancia de la aplicación de los juegos verbales como estrategia didáctica en la estimulación del lenguaje en el niño, ya que no solo lo sustenta este trabajo, sino que también los sustentan diversos investigadores a través de sus trabajos investigativos, en este sentido la importancia de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Asimismo, realizando una vez más un análisis comparativo, se resalta que corroboran con los hallazgos encontrados de la tesis de Curi y Quillatupa (2022), donde obtuvo como resultados del pretest muestran un 76% de los niños con un nivel de retraso, y en la evaluación del post test un 74% de los niños alcanzaron un nivel de desarrollo normal respecto al lenguaje oral. Concluyendo que los juegos verbales como estrategia didáctica influyen positivamente en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años.

En sentido Pucuhuaranga (2016) considera que, para expresar nuestros pensamientos, sentimientos y emociones sobre las cosas y eventos que experimentamos, la articulación verbal en niños y niñas es una parte importante del desarrollo del sistema de comunicación humano.

Según los autores Aimacaña y Tapia (2022) manifiestan que el lenguaje expresivo controla el comportamiento y los pensamientos al tiempo que facilita la comunicación entre pares y la adquisición de conocimientos.

Por último, realizado un análisis comparativo de los resultados obtenidos en el presente trabajo con los hallazgos encontrados por diversos autores sobre los juegos verbales

y el lenguaje oral, no cabe duda que los juegos verbales son un recurso muy importante <sup>8</sup> en el desarrollo del lenguaje oral de los niños. Permitiéndonos resaltar que los juegos verbales como estrategia ayuda <sup>9</sup> en el niño a desarrollar su comprensión oral, su expresión oral e a través de esta va incrementando su vocabulario, su lenguaje receptivo, expresivo y su lenguaje articulado.

<sup>25</sup> Asimismo, el desarrollo del lenguaje oral permite en el estudiante la solución de problemas, la comprensión del mundo y la comprensión de las emociones y es fuente principal en la interacción social, para establecer relaciones afectivas y sociales, por ello su importancia.

## V. CONCLUSIONES

Primera:

Según los hallazgos encontrados, se comprobó que los juegos verbales utilizadas como estrategia en las actividades de aprendizaje influyó de forma significativa en el fortalecimiento del lenguaje oral de los niños de 4 años. Obteniendo a través de la prueba de Wilcoxon en la tabla 8, el valor de  $Z = -4.294$  y un valor de significancia (bilateral)  $= 0.000$ . Permitiendo resaltar que los juegos verbales como estrategia ayuda en el niño a desarrollar su comprensión oral, su expresión oral, además, a través de esta va incrementando su vocabulario, su lenguaje receptivo, expresivo y su lenguaje articulado.

Segunda:

Respecto al objetivo específico 1: se determinó que los juegos verbales influyen significativamente en el desarrollo del lenguaje receptivo en los niños de cuatro años. Obteniendo por medio del contraste de Wilcoxon respecto al lenguaje receptivo, el valor de  $Z = -4.149$  y en un valor de significancia  $= 0.000$ .

Tercera:

Con relación al objetivo específico 2: se determinó que los juegos verbales influyen directamente en el desarrollo del lenguaje expresivo en los niños de cuatro años. constatadas por medio del contraste de Wilcoxon el valor de  $Z = -3.869$  y un valor de significancia  $= 0.000$ .

Cuarta:

De acuerdo al objetivo específico 3: se determinó que los juegos verbales influyen de manera significativa en el desarrollo del lenguaje articulado en los niños de cuatro años. constatadas por medio del contraste de Wilcoxon el valor  $Z = -4.382$  y un valor de sig. (bilateral)  $= 0.000$ .



## VI. RECOMENDACIONES

A los autoridades y directivos <sup>1</sup> de la institución educativa inicial de Satipo promover el desarrollo del lenguaje oral <sup>19</sup> utilizando los juegos verbales como estrategia, ya que es un recurso muy importante para la estimulación del lenguaje oral en los niños, como se sustenta en los resultados obtenidos del presente trabajo.

A las maestras del nivel inicial se <sup>1</sup> sugiere seguir trabajando en sus actividades de aprendizaje con las estrategias planteadas en el presente estudio para seguir fortaleciendo el lenguaje oral en los estudiantes.

A los investigadores o universitarios de la facultad de humanidades, que quieran seguir investigando el tema propuesto por este estudio, para hacer un mayor ajuste, emplear estas variables en otros tipos de investigaciones como la cuasi experimental, asimismo el instrumento de esta tesis es válido y confiable para su uso en otras poblaciones que poseen las mismas características.

A las maestras de distintas instituciones educativas, se les sugiere realizar un diagnóstico al inicio del año escolar y al final, el objetivo de identificar o detectar los problemas de lenguaje, por lo que si fuera necesario brindar una estimulación adecuada.

# WEGF2RG

## INFORME DE ORIGINALIDAD

16%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
2	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	1%
3	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
4	<a href="http://repositorio.uct.edu.pe">repositorio.uct.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://fddocuments.es">fddocuments.es</a> Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	1%
9	<a href="http://repositorio.une.edu.pe">repositorio.une.edu.pe</a> Fuente de Internet	

1 %

10

[repositorio.unh.edu.pe](https://repositorio.unh.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

11

Submitted to Universidad de Santiago de Chile

Trabajo del estudiante

<1 %

12

Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote

Trabajo del estudiante

<1 %

13

Submitted to Universidad de Piura

Trabajo del estudiante

<1 %

14

Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru

Trabajo del estudiante

<1 %

15

[repositorio.ulvr.edu.ec](https://repositorio.ulvr.edu.ec)

Fuente de Internet

<1 %

16

[www.researchgate.net](https://www.researchgate.net)

Fuente de Internet

<1 %

17

Submitted to Universidad Tecnológica Indoamerica

Trabajo del estudiante

<1 %

18

Submitted to Universidad Técnica de Machala

Trabajo del estudiante

<1 %

19

[takey.com](https://takey.com)

Fuente de Internet

<1 %

20

[idoc.pub](http://idoc.pub)

Fuente de Internet

<1 %

21

[hdl.handle.net](http://hdl.handle.net)

Fuente de Internet

<1 %

22

Submitted to Instituto Superior de Artes,  
Ciencias y Comunicación IACC

Trabajo del estudiante

<1 %

23

[actividadesinfantil.com](http://actividadesinfantil.com)

Fuente de Internet

<1 %

24

[pesquisa.bvsalud.org](http://pesquisa.bvsalud.org)

Fuente de Internet

<1 %

25

[worldwidescience.org](http://worldwidescience.org)

Fuente de Internet

<1 %

26

Submitted to Universidad Nacional de  
Educacion Enrique Guzman y Valle

Trabajo del estudiante

<1 %

27

[repositorio.uta.edu.ec](http://repositorio.uta.edu.ec)

Fuente de Internet

<1 %

28

[www.dspace.uce.edu.ec](http://www.dspace.uce.edu.ec)

Fuente de Internet

<1 %

29

Submitted to College of Alameda

Trabajo del estudiante

<1 %

30	<a href="https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl">repositorioslatinoamericanos.uchile.cl</a> Fuente de Internet	<1 %
31	<a href="http://www.unp.edu.pe">www.unp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
32	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	<1 %
33	<a href="http://docplayer.es">docplayer.es</a> Fuente de Internet	<1 %
34	<a href="http://renati.sunedu.gob.pe">renati.sunedu.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
35	<a href="http://rraae.cedia.edu.ec">rraae.cedia.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
36	<a href="http://www.semanticscholar.org">www.semanticscholar.org</a> Fuente de Internet	<1 %
37	<a href="http://ddd.uab.cat">ddd.uab.cat</a> Fuente de Internet	<1 %
38	<a href="http://doaj.org">doaj.org</a> Fuente de Internet	<1 %
39	<a href="http://repositorio.ug.edu.ec">repositorio.ug.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
40	<a href="http://repositorio.unasam.edu.pe">repositorio.unasam.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
41	<a href="http://repositorio.unsch.edu.pe">repositorio.unsch.edu.pe</a>	

Fuente de Internet

<1 %

42

[www.studocu.com](http://www.studocu.com)

Fuente de Internet

<1 %

43

[wwwn.mec.es](http://wwwn.mec.es)

Fuente de Internet

<1 %

44

[repositorio.unfv.edu.pe](http://repositorio.unfv.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

45

[www.rec.uba.ar](http://www.rec.uba.ar)

Fuente de Internet

<1 %

46

[es.slideshare.net](http://es.slideshare.net)

Fuente de Internet

<1 %

47

[riull.ull.es](http://riull.ull.es)

Fuente de Internet

<1 %

48

[www.coursehero.com](http://www.coursehero.com)

Fuente de Internet

<1 %

49

[www.guiainfantil.com](http://www.guiainfantil.com)

Fuente de Internet

<1 %

50

[www.isppei.com](http://www.isppei.com)

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 9 words

Excluir bibliografía

Activo

# WEGF2RG

---

PÁGINA 1

---

PÁGINA 2

---

PÁGINA 3

---

PÁGINA 4

---

PÁGINA 5

---

PÁGINA 6

---

PÁGINA 7

---

PÁGINA 8

---

PÁGINA 9

---

PÁGINA 10

---

PÁGINA 11

---

PÁGINA 12

---

PÁGINA 13

---

PÁGINA 14

---

PÁGINA 15

---

PÁGINA 16

---

PÁGINA 17

---

PÁGINA 18

---

PÁGINA 19

---

PÁGINA 20

---

PÁGINA 21

---

PÁGINA 22

---

PÁGINA 23

---

PÁGINA 24

---

PÁGINA 25

---

PÁGINA 26

---

PÁGINA 27

---

PÁGINA 28

---

PÁGINA 29

---

PÁGINA 30

---

PÁGINA 31

---

PÁGINA 32

---

PÁGINA 33

---

PÁGINA 34

---

PÁGINA 35

---

PÁGINA 36

---

PÁGINA 37

---

PÁGINA 38

---

PÁGINA 39

---

PÁGINA 40

---