

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA CON MENCIÓN EN: LENGUA Y
LITERATURA



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA
CASTELLANO EN ESTUDIANTES KICHWAS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PÚBLICA VARIANTE AGROPECUARIA NUEVO
ANDOAS, 2022.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON MENCIÓN EN: LENGUA Y
LITERATURA

AUTORES

Br. Andy Saurin Púa
Br. Jhonny Larcen Saurín Púa

ASESOR

Dr. Segundo Wilmar García Celis
<https://orcid.org/0000-0002-9006-6497>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Información, comunicación y cultura

TRUJILLO - PERÚ

2023

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN ENSEÑANZA DEL IDIOMA CASTELLANO EN ESTUDIANTES KICHWAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA VARIANTE AGROPECUARIA NUEVO ANDOAS, 2022.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	4%
2	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.unasam.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote	<1%

Autoridades universitarias

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller

Dr. Luis Orlando Miranda Díaz

Rector de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Vicerrectora Académica

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Decana de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrectora de Investigación

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

Secretaria General

APROBACIÓN DEL ASESOR

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Dr. Segundo Wilmar García Celis, con DNI N° 18080788, como asesor del trabajo de investigación titulado **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA CASTELLANO EN ESTUDIANTES KICHWAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA VARIANTE AGROPECUARIA NUEVO ANDOAS, 2022.** desarrollada por Saurin Púa Andy con DNI° 43995557 y Saurin Púa Jhonny Larcen con DNI° 47888861, egresada/o/os del Programa de Complementación Universitaria; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

Trujillo, de marzo del 2022.



D. Segundo Wilmar García Celis

DNI N° 18080788

Asesor

DEDICATORIA

A Dios, por darme la salud y vida

A mi madre Marcelina Púa,
la mujer más abnegada
y generosa de este mundo.

A mi amada esposa
Lorena Rojas y a mi primogénito
Alessandro Marcelino por ser
el soporte fundamental en mi familia

Con amor, Jhonny Larcen Saurín Púa

A mi padre Augusto, quien desde
el mas allá me guía por el
buen camino para seguir forjándome
en cosas positivas ante la sociedad.

A mis hermanos Robert, Marilú, Julio,
Doly, Lohander, y Jhonny por el apoyo
Incondicional que me brindan a diario.

A mi amada esposa Nancy, a mis hijos
Julio, Luis, Dayron y Eros, por la alegría
de sus existencia.

Andy

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco al padre celestial por darnos la salud necesaria para seguir emprendiendo grandes propósitos en bien de la sociedad

A nuestra querida familia, hijos por motivarnos en este afán de superación para ser cada día mejores.

A las personas que contribuyeron con sus apoyos, va nuestro agradecimiento enorme y afectuoso para seguir superándonos cada día

A la Universidad Católica de Trujillo, por su acogida desde el primer día de clases en el programa de Complementación Universitaria y así cumplir nuestro sueño trazado en la vida profesional. Es menester agradecer a nuestros maestros de la Universidad Católica de Trujillo, en especial a nuestros maestros que un día impartieron sus sabias enseñanzas hacia nosotros.

A mis compañeros, por su amistad incondicional compartida en este largo tiempo, a seguir con los ánimos de siempre en camino del éxito.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, Saurín Púa Andy con DNI 43995557 y Saurín Púa Jhonny Larcen con DNI 47888861, egresados del programa de estudios de complementación universitaria de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativo emanados por la facultad de humanidades, para la elaboración y sustentación del trabajo de investigación titulado: “Estrategias didácticas en la enseñanza del idioma castellano en estudiantes Kichwas de la institución educativa pública variante agropecuaria nuevo Andoas, 2022”., el cual consta de un total de páginas, en las que se incluye contenido teórico, más un total de 6 páginas en apéndices y/o anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

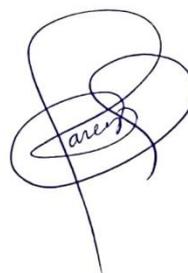
Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 16%, estándar permitido por el Reglamento de grados y títulos de la Universidad Católica de Trujillo.

Los autores



SAURÍN PÚA ÁNDY

DNI 43995557



SAURÍN PÚA JHONNY LARCEN

DNI 47888861

ÍNDICE

Autoridades universitarias	iii
APROBACIÓN DEL ASESOR	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	vii
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	13
1.1. Definición de términos básicos	32
II. METODOLOGÍA	35
2.1. Operacionalización de variables	35
2.2. Objeto de estudio	41
2.3. Instrumentos, técnicas, equipos de laboratorio de recojo de datos	43
2.4. Análisis de la información	43
2.4. Aspectos éticos en investigación	43
III. RESULTADOS	44
IV. DISCUSIÓN	51
V. CONCLUSIONES	54
VI. RECOMENDACIONES	55
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	56
ANEXOS	64
ANEXO 1: Instrumento de medición	64
ANEXO 2: Ficha Técnica	66
ANEXO 3: Validez y fiabilidad del instrumento	67
ANEXO 4: Base de datos	74
ANEXO 5: Matriz de Consistencia	77

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Estrategias didácticas</i>	44
Tabla 2 <i>Estrategias didácticas por dimensiones</i>	45
Tabla 3 <i>Enseñanza del idioma castellano</i>	46
Tabla 4 <i>Enseñanza del idioma castellano</i>	47
Tabla 5 <i>Prueba de normalidad</i>	48
Tabla 6 <i>Correlación de Rho Spearman entre variables</i>	49
Tabla 7 <i>Correlación de Rho Spearman por dimensiones</i>	49
Tabla 8 <i>Coficiente de Rho Spearman para el nivel de significancia entre variables</i>	50
Tabla 9 <i>Coficiente Rho Spearman para el nivel de significancia por dimensiones</i>	50

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 Estrategias didácticas.....	45
Figura 2 <i>Estrategias didácticas por dimensiones</i>	46
Figura 3 <i>Enseñanza del idioma castellano.</i>	47
Figura 4 <i>Enseñanza del idioma castellano.</i>	48

RESUMEN

En este estudio, el objetivo fue determinar la relación entre las estrategias didácticas y el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022. Se trata de un diseño correlacional de tipo no experimental con un enfoque cuantitativo. Se utilizó el cuestionario como instrumento a una muestra de 36 estudiantes para recolectar información. De acuerdo a los resultados se logró determinar la relación entre las estrategias didácticas y la Enseñanza del idioma castellano. A través del análisis estadístico del coeficiente de correlación de Rho Spearman se obtuvo que las estrategias didácticas al relacionarlo con la Enseñanza del idioma castellano tienen un nivel de correlación de ,879 que representa una correlación positiva alta. Al relacionar la variable estrategias didácticas con sus cuatro dimensiones de la variable Enseñanza del idioma castellano que son: escuchar, hablar, leer y escribir se logró una correlación de ,826, ,871 y ,798 que representó una correlación positiva alta. Por consiguiente, si hay una relación directa entre las estrategias didácticas y las dimensiones de la Enseñanza del idioma castellano en los estudiantes del primero de secundaria.

Palabra clave: Estrategias didácticas, comprensión, lectora, dimensiones

ABSTRACT

In this study, the objective was to determine the relationship between didactic strategies and the Spanish language in bilingual Kichwa students at the secondary level in the public educational institution Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022. It is a non-experimental correlational design with an approach quantitative. The questionnaire was used as an instrument for a sample of 36 students to collect information. According to the results, it was possible to determine the relationship between the didactic strategies and the Teaching of the Castilian language. Through the statistical analysis of the Rho Spearman correlation coefficient, it was obtained that the didactic strategies when relating it to the Teaching of the Spanish language have a correlation level of .879, which represents a high positive correlation. When relating the didactic strategies variable with its four dimensions of the Teaching of the Spanish language variable, which are: listening, speaking, reading and writing, a correlation of .826, .871 and .798 was achieved, which represented a high positive correlation. Therefore, if there is a direct relationship between the didactic strategies and the dimensions of the Teaching of the Spanish language in the students of the first year of secondary school.

Key word: Didactic strategies, comprehension, reading, dimensions

I. INTRODUCCIÓN

A partir de una visión mundial, el problema del bajo dominio del lenguaje, tal y como lo define Chávez (2017), confirma que los estudiantes alcanzan solo un grado fundamental y requieren mejorar sus capacidades lingüísticas para ofrecer coherencia y referencias idóneas a la historia que cuentan; para enriquecer su comunicación con descripciones y detalles; y para mejorar su capacidad de describir, justificar y auxiliar sus ideas, enfatizando el carácter crítico del fortalecimiento de las capacidades comunicativas de los estudiantes. Las capacidades del lenguaje oral que menos dominan los chicos permanecen inextricablemente ligadas a su capacidad de comunicación positiva, además de ser primordiales para el aprendizaje de la cultura redactada.

Igualmente, Peñafiel y Villacrés (2017) señalan que a lo largo de la compra de una totalmente nueva lengua para los chicos tiene la posibilidad de surgir ciertos tipos de inconvenientes que ocasionan su falta de aumento en el aprendizaje y el rendimiento estudiantil. Esto se debería a la carencia de conocimientos necesarios para solucionar los inconvenientes idiomáticos, procurando que todo ello transforme en costumbres permanentes que puedan ser improbables de recobrar.

Estermann (2017) afirma que “la globalización impacta en el modo y forma de vida de las personas y en su cultura, en efecto puede producirse lo que se denomina anatópismo, es decir un pensamiento alienado con su práctica social” (p.91). En ese sentido, se entiende que también hay influencia en la educación intercultural, por ello se explica por qué la identidad cultural, lingüística, se ve afectada y reduciendo a porcentajes desoladores.

Al respecto, ese cambio brusco que están sufriendo la sociedad perjudica la preservación, revaloración y desarrollo de la educación intercultural bilingüe en las nuevas generaciones. En efecto, existe discriminación lingüística bloqueando de esa manera que las personas puedan transmitir sus pensamientos en su lengua originaria o desarrollen su cultura con libertad y seguridad en su entorno social.

En el contexto nacional, la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) es un derecho. Los niños y niñas de los pueblos originarios del país tienen derecho a tener una educación de calidad partiendo de sus raíces culturales y ancestrales, promoviendo al mismo tiempo la identidad cultural. En el Perú existen 47 pueblos originarios reconocidos, estos pueblos cuentan con un idioma y escritura propiamente dicha. Se creó políticas educativas con acompañamiento permanente al docente, denominado; acompañamiento de soporte pedagógico intercultural (ASPI), cuyo propósito ha sido fortalecer el trabajo del docente para la mejorar su desempeño de él y sus estudiantes, cuyos resultados se reflejen de manera favorable y positiva en la Evaluación Censal de estudiantes (Minedu, 2016).

Asimismo, el reporte de la ECE, indica que la EIB mejoró considerablemente en el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, en la actualidad, los niños y niñas de los pueblos originarios del país aún manifiestan cierta dificultad para poder comunicarse de manera fluida en el castellano como segunda lengua. En tal sentido, esta problemática se evidencia en los niños bilingües del país que ingresan al nivel secundaria.

Sobre esta base, cabe señalar que las instituciones locales permanecen situadas en una zona netamente andina, por lo cual el lenguaje se configura alrededor de su uso como lengua materna. Debido a lo cual, la enseñanza involucra medidas que favorecen el desarrollo integral de los chicos y chicas. En este sentido, se aspira promover el desarrollo de ocupaciones significativas debido a que contribuyen al desarrollo armónico de las capacidades de los alumnos al permitirles interactuar con el planeta que los circunda y notar nuevos conocimientos de forma natural y llamativa.

En el contexto nacional, la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) manifestando que busca fomentar la enseñanza de las lenguas originarias, la cultura y todos los aspectos interculturales de la sociedad. No obstante, los padres de familia en su mayoría afirman que de aprender las lenguas indígenas ocasionaría atraso a los niños y la comunidad. Por tal motivo, existe un rechazo a todo recurso que fomente la enseñanza intercultural, como por ejemplo las canciones, siendo una decisión impostergable revitalizar ese tesoro sociocultural que los pueblos oriundos han perdido.

En el ámbito local, en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas se observa que los docentes no conocen la importancia de las estrategias didácticas para fortalecer el aprendizaje del idioma. En efecto, muchos niños no están motivados para participar en actividades que promuevan su aprendizaje, ya que casi siempre las sesiones tienen carácter explicativas y conducen al desinterés, desgano, miedo y aburrimiento de los estudiantes en el aprendizaje. En efecto, no participan activamente en el proceso de aprendizaje, presentan fatiga, agotamiento, desaliento. Por ello, la estimulación de la creatividad e interés se ve reducida en los niños. Ante esta realidad, el grupo investigador busca información relevante, alternativas de solución promoviendo estrategias para la enseñanza del idioma castellano en estudiantes bilingües. De acuerdo a lo expresado, surge la siguiente pregunta ¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas y el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022? Asimismo, los problemas específicos ¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas y la dimensión lectura el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en La Institución Educativa Pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022? ¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas y la dimensión oral del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en La Institución Educativa Pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022?

Sobre la justificación, la lógica se valida a grado a gusto ya que nos ayudará a abordar los inconvenientes de aprendizaje de lenguajes y mejorar el rendimiento académico de los alumnos en el sector de Comunicación. De igual modo, es esencial hacer esta averiguación para detectar los varios elementos que contribuyen a esta situación. A nivel social, tiene sentido pues ayudará a los alumnos y a los maestros a mejorar su rendimiento en el aula, en la sociedad y en varios entornos. Es crítico pues el proceso de aprendizaje de los alumnos en la organización educativa examinada se optimizará por medio de la utilización del lenguaje español. La investigación es justificable a nivel teórico, pues se conocerá los aportes científicos de las estrategias en el idioma castellano. En efecto, se construirá un marco teórico con nuevos conocimientos que mejorarán el ambiente del aula a través de las experiencias del docente para desarrollar el potencial personal y académico de los estudiantes.

Esta investigación es metodológicamente justificable, ya que a través de un cuestionario a los estudiantes se puede identificar datos muy importantes empleados por los docentes, además de determinar las relaciones entre las variables y los resultados se pueden aplicar para superar el aprendizaje de los estudiantes.

Se formuló como objetivo general Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022 Los objetivos específicos Determinar la relación entre las estrategias didácticas y la dimensión lectura el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022. Determinar la relación entre las estrategias didácticas y la dimensión oral el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022

De acuerdo al marco teórico para este apartado, se efectuó una exhaustiva búsqueda de antecedentes internacionales y nacionales, que guardan relación con las variables del presente estudio, los mismos que se explican al detalle.

A nivel Internacional, Atifnigar et al (2022) en su estudio, realizaron una encuesta sobre las prácticas de participación oral en clases de estudiantes universitarios afganos. El objetivo fue investigar los diversos factores que influyen en la participación oral en las aulas universitarias afganas y producen un aprendizaje ineficaz del inglés. El estudio tomó una muestra de 110 estudiantes matriculados en un curso de inglés en la Universidad Lagman. Para la recolección de datos, se aplicaron encuestas y entrevistas como métodos, cuestionarios y entrevistas semiestructuradas como herramientas, y se utilizó un método mixto de encuestas y diseños concurrentes. Se concluyó que los principales factores que dificultan la participación oral activa de los estudiantes en el aula están relacionados con la gran cantidad de estudiantes por clase y los métodos de enseñanza de los profesores, que tienen un impacto significativo en el aprendizaje del idioma. Además, se ha comprobado que el enfoque tradicional, las actitudes y aptitudes de los docentes deben centrarse en el alumno como eje activo del aprendizaje.

En su publicación, Senderoff (2021) aborda la enseñanza pasada y presente del inglés a través de la gamificación para estudiantes de la Universidad de Florida, EE.

UU., y cómo se ha desarrollado y evolucionado la gamificación utilizada en la enseñanza del inglés en el pasado. Hace 35 o 40 años, señaló que en el pasado, los juegos eran vistos como una ayuda para mejorar el contenido en el que se había trabajado durante mucho tiempo. Los juegos, ahora considerados como gamificación, también juegan un papel motivador en las tres fases de la sesión de aprendizaje. La metodología de la investigación fue descriptiva y se consideraron referencias a la literatura educativa. Se concluyó a partir de este trabajo que el teatro y el arte del juego llevan a los estudiantes a enfocarse no solo en las estructuras gramaticales sino también en el significado y el contexto. Dado que la evolución de la tecnología relacionada con la gamificación también ha tenido un profundo impacto en cómo se enseña el inglés como segundo idioma.

Bueno (2019) aborda estrategias didácticas implementadas para el desarrollo de habilidades comunicativas al aprender inglés en la Institución Educativa Bachillerato Internacional Dolores Sucre en Ecuador. Su propósito es mejorar el ambiente de métodos de aprendizaje del inglés para que los estudiantes de segundo año de secundaria puedan adquirir el idioma utilizando estrategias didácticas de aprendizaje que cumplan con los requisitos de comprensión, escritura y expresión oral impuestos por el Gobierno del Ecuador. Inglés para lograr la eficacia y el dominio del idioma. El enfoque utilizado es el diseño cuantitativo y pre-experimental utilizando tecnología. Revisión de documentos, observaciones, investigaciones, entrevistas. Como medio: análisis de registros, guías de observación, cuestionarios, formularios de entrevista, etc. Una de las principales conclusiones fue que mantener un diálogo abierto y fluido dejaba a un lado la timidez y el miedo, por lo que los estudiantes encontraron que los métodos de enseñanza utilizados eran más dinámicos, proactivos y participativos, de eso me di cuenta. Esto mejoró la comunicación verbal del idioma.

Valle (2018) describió en su trabajo la innovación en estrategias educativas y adquisición del inglés como segunda lengua en el Menor Central University College. Un medio didáctico para motivar a los estudiantes a aprender el idioma aplicando técnicas creativas. El enfoque aplicado en este estudio es un diseño de correlación cualitativa-cuantitativa, utilizando técnicas de encuesta y cuestionario como instrumentos. Se especuló que motivar a los estudiantes es el mejor recurso educativo

para asegurar un aprendizaje efectivo del inglés si estas estrategias se aplican de forma creativa. Se seleccionó como muestras

Torres (2019) El objetivo de este análisis fue evaluar si el uso de canciones humorísticas podría contribuir a que los niños de primer grado de la Población Económicamente Inactiva “Mr. Cautivo Mágico” mejoren su desarrollo lingüístico. Se hace cuantitativamente desde una perspectiva metodológica. Estamos hablando de análisis aplicado utilizando diseños explicativos a priori. Debido al tamaño modesto del grupo de chicos de primer año de primaria, se trabajó con todos ellos (doce alumnos). Los métodos de recopilación de datos incluyen cuestionarios de registro y encuestas. Los datos fueron procesados y analizados con la herramienta estadística SPSS, utilizando un nivel de significación inferior al 0,05% para probar conjeturas generales. Las pruebas estadísticas encontraron que la puntuación media (17,1) en la prueba final de desarrollo del lenguaje era significativamente más alta que la puntuación media (7,9) en la prueba previa, lo que podría estar relacionado con el dominio de las canciones. En resumen, los estudiantes reconocen el valor del aprendizaje a través del uso efectivo de canciones. Asimismo, durante el desarrollo del curso, los niños expresan alegría, emoción y satisfacción porque la educación se diferencia de los procedimientos clásicos, haciéndola más práctica al permitirles expresar expresiones corporales y faciales, gestos y entonación, pronunciación y vocalizaciones. diferentes palabras para seguir aprendiendo y desarrollando el idioma.

Huillca (2019) El propósito de este análisis es determinar el impacto de las canciones infantiles en el desarrollo del lenguaje de niños de 6 años. Además, el análisis es de carácter cualitativo, destinado a desarrollar la expresión según criterios específicos del infante, lo que se integra en la asesoría didáctica que actualmente ofrece el Ministerio de Educación. Por lo tanto, surge la siguiente pregunta: ¿cómo es posible que las canciones infantiles influyan en el desarrollo del lenguaje? La población identificada está compuesta por estudiantes que cursan los primeros grados. La muestra estuvo compuesta por quince niños de zonas urbanas deprimidas. En definitiva, existe una diferencia importante entre las pruebas de ingreso y egreso, ya que el costo promedio de las pruebas de salida es mayor que el costo promedio de las pruebas de ingreso, y el 100% de los niños alcanzan el nivel de interpretación de rimas infantiles como resultado de su excelente desempeño. En esta situación, se estableció que las canciones infantiles

eran un recurso valioso y habían ayudado a educar a los niños de alguna manera. Por ello, la investigación aportada es importante porque, a lo largo de las primeras etapas de la vida, especialmente entre los 6 y los 12 años, las canciones infantiles son muy importantes para el desarrollo de nuestros propios hijos debido a su elevado coste. calidad de enseñanza.

Huamán (2019) “el objetivo de esta investigación es demostrar un sentido de identidad cultural docente andina a través de un examen ambiental de la historia de la formación y acreditación docente en la comunidad, además, se presentan algunas sugerencias para mejorar el esquema de iniciativas pedagógicas que apoyan el proceso formativo en los centros educativos como parte del proceso de iniciación profesional, con el objetivo de potenciar la capacidad de los alumnos para comunicarse en 2 idiomas y para identificarse con la lengua y la cultura propias, mostrando tolerancia, escritura y respeto por la civilizaciones de otros pueblos, así como transmitir experiencia y brindar información en la segunda lengua de los estudiantes “Quechua – Chanka” sin necesidad de hacer una elección previa, por lo que esta indagación se realizó utilizando metodología de estudio etnográfico con enfoque cualitativo gracias a métodos de evaluación. y herramientas Como resultado, se entrevistó a maestros experimentados, padres y líderes comunitarios para validar esta pregunta. En definitiva, la identidad cultural forma interacciones exclusivas con la Pachamama y los dioses, aceptando el desafío intercultural de entender este planeta, pensar, sentir, comunicar, actuar y organizarse socialmente en armonía con la naturaleza y una cosmovisión compartida centrada en la cultura y las prácticas de las personas que la hacen exclusiva y rica en conocimientos constructivos. Una institución educativa bilingüe intercultural es un lugar de convivencia inclusiva y respetuosa, donde los estudiantes que demuestran la capacidad de resolver, pensar y responder a problemas y situaciones cotidianas a través del intercambio de ideas en un clima armónico, tienen el honor de ser estudiantes bilingües. Mientras tanto, en el rol de padres, el proceso de aprendizaje de sus hijos y los costos incurridos por diversas experiencias personales o sociales se observan como modalidades para que estos se involucren en aprendizajes pertinentes y enriquecedores en la comunidad donde viven.

Anampa (2022), en su tesis de Maestría en Docencia en la Universidad, analizó la relación entre el entorno virtual y la forma de adquirir el inglés en estudiantes de

centros de educación superior. en la ciudad de Ica; cuyo objetivo es conectar entornos virtuales y su influencia positiva en el aprendizaje del idioma. Esta tesis se sustenta en un enfoque cuantitativo, no experimental y transversal, con un diseño descriptivo y correlacional. En cuanto a la población, trabajamos con un grupo de estudiantes de Enfermería y Secretarías Ejecutivas; se tomó como muestra a 93 estudiantes mediante muestreo no probabilístico, utilizando encuestas y cuestionarios para evaluar las características del ambiente virtual y fichas de observación para evaluar la forma y nivel de aprendizaje del inglés, mostrando un coeficiente de correlación de 0.667 Rho Spearman; razones por las cuales se concluyó que el uso de ambientes virtuales se relaciona directa y significativamente con el aprendizaje del inglés. Asimismo, el uso de estrategias adaptadas a entornos virtuales influye en el aprendizaje del inglés desarrollando habilidades receptivas: Listening y Reading; y producción: Hablar y Escribir.

Casana (2021), en su tesis de maestría, utilizó estrategias didácticas para incrementar la producción escrita de inglés entre los estudiantes de la ciudad de Lima, con el objetivo de determinar la influencia de las estrategias didácticas digitales que producen aprendizajes significativos y fortalecen la producción de formas escritas entre los estudiantes. en lima La presente investigación es una investigación cualitativa con enfoque no experimental con diseño transversal, que tomó una muestra de 6 docentes y 50 estudiantes de ciclo IV en el grupo experimental y 21 estudiantes y 2 docentes en muestreo no probabilístico. , la aplicación de entrevistas, observaciones y encuestas, así como instrumentos de entrevista, guías de observación y cuestionarios. Se concluyó que el desarrollo de estrategias innovadoras para el aprendizaje significativo apoyado en el uso de la tecnología se basa en el trabajo colaborativo de los estudiantes, lo que permite que la producción del inglés escrito sea más efectiva, debido a que esta estrategia innovadora de aprendizaje es cuestionable. se basa en cuatro etapas: activación motivacional, desarrollo de actividades interesantes y desafiantes, colaboración y evaluación. Las contribuciones de la investigación hacen una contribución positiva al desarrollo y fortalecimiento de las habilidades de producción del idioma inglés.

Quispe (2021), en su tesis de maestría, investiga el uso de estrategias con apoyo didáctico para el desarrollo del aprendizaje colaborativo en estudiantes de primer año de un instituto de Lima, cuyo objetivo principal es proponer una estrategia didáctica con

aportes teóricos, prácticos. y criterios metodológicos que permitan el desarrollo del aprendizaje colaborativo entre los estudiantes del grupo en cuestión. Esta investigación es cualitativa con diseño transversal y utiliza métodos de análisis y síntesis. La población está conformada por 500 estudiantes matriculados en el nivel básico del curso de inglés y el docente a cargo del curso, y estudiantes de inglés básico en Aviación Comercial y tres docentes tomados como muestra no probabilística. En cuanto a las técnicas utilizadas en este estudio, contamos con encuestas, observaciones y entrevistas, así como sus respectivos instrumentos: cuestionarios cerrados aplicados a los estudiantes, guías de observación y entrevistas. Gracias a este trabajo se llegó a la conclusión que esta estrategia didáctica propone una nueva forma de encaminar al estudiante a través de nuevas técnicas a nuevas experiencias de aprendizaje que lo motiven a ser colaborativo y participativo. Con esta investigación se podrá identificar y diagnosticar deficiencias en el aprendizaje colaborativo del inglés actual en la institución, con el objetivo de implementar nuevas estrategias sustentadas en criterios teóricos, prácticos y metodológicos que permitan alcanzar mejores resultados en el aprendizaje colaborativo.

Allauca (2019) "Los determinantes en el castellano andino de Cajatambo". La presente tesis muestra la transferencia morfológica y sintáctica de los artículos o determinantes en el castellano andino nominal de Cajatambo, así como la transmisión de la morfología y sintaxis de la lengua materna al andino quechua.

Chingo (2021), en su disertación, propone nuevos modelos de estrategias apoyados en didácticas que mejoran la comprensión de textos en inglés. Trató de proponer un nuevo modelo de estrategias para los estudiantes del Instituto Superior Sagrado Corazón de Jesús-Chiclayo para mejorar el conocimiento del vocabulario y mejorar la comprensión lectora en inglés. La población estuvo constituida por los estudiantes de tercer ciclo de la institución de educación superior privada de que se trate y la muestra llegó a 24 estudiantes. Esta investigación es de carácter cuantitativo, descriptivo-propositivo, utiliza técnicas de ensayo y gabinete, y ha instrumentado examen de ensayo, registros bibliográficos, registros textuales y registros de comentarios. De este trabajo se concluyó que los estudiantes presentan deficiencias en la comprensión de textos en inglés y entran en una brecha de aprendizaje; para lo cual propuso la aplicabilidad de estrategias didácticas en las tres fases de una unidad de aprendizaje, para que los estudiantes puedan comprender, analizar, razonar, discernir y

dar una reflexión y comprensión de lo leído. El objetivo fue mejorar la comprensión de textos en inglés entre los estudiantes del tercer ciclo de la carrera de educación física del Instituto Superior Sagrado Corazón de Jesús.

Quevedo (2018) es su disertación sobre el uso del método visual-auditivo y su relación en la adquisición del inglés como segunda lengua entre los estudiantes de turismo de una Casa de Estudios Superiores de Tumbes, buscó establecer cómo el método audiovisual potencia la adquisición de los estudiantes de idioma inglés de esta universidad. El trabajo de investigación sigue un enfoque cuantitativo, aplicado y explicativo de diseño cuasi-experimental. Para la muestra se tomaron 27 estudiantes de la población general, lo que corresponde a 210 estudiantes de turismo; con la encuesta y el cuestionario. El investigador arribó a las siguientes conclusiones: el uso del método auditivo-visual mejora el aprendizaje oportuno del idioma inglés en los participantes de esta institución, y el uso del método auditivo-visual mejora las habilidades comunicativas en el proceso de adquisición del inglés.

Sobre la variable, estrategias didácticas son una serie de modos reglamentados que permiten lograr aprendizajes, facilitando resultados favorables en ciertas temáticas (Castellanos & Castro, 2017). Al respecto, el uso de estas estrategias conlleva dirigir, apoyar diversos procesos de construcción de conocimientos, a través de rutinas, experiencias y situaciones de aprendizaje, en donde el estudiante pueda utilizar y compartir sus conocimientos adquiridos para su futura transferencia en contextos.

De acuerdo con el Minedu (2017) elaboró cuadernos de trabajo denominado “Castellaneando”, en niveles 1, 2, 3, 4, 5, 6 como estrategia de enseñanza para mejorar el castellano en estudiantes bilingües. Dicho cuaderno de trabajo contiene innumerables estrategias de enseñanza del castellano para los estudiantes bilingües (Oralidad, lectura y escritura). Esta estrategia, permitirá que todos los estudiantes bilingües tengan la oportunidad de sobrellevar a un buen dominio del castellano.

En nuestro país se hablan actualmente 47 lenguas indígenas, de las cuales cuatro se hablan en los Andes y 43 en la Amazonía. Este conjunto de lenguas contribuye al multilingüismo peruano, siendo el quechua, el aymara, el asháninka y el awajñ los que tienen mayor número de hablantes. Barrenechea (2017), por su parte, ha considerado las siguientes estrategias para la enseñanza del español a estudiantes bilingües: Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Situado, Aprendizaje Autónomo, Aprendizaje Activo, Estrategias Elaborativas y Aprendizaje Basado en Problemas.

Forma expositiva. Hoy en día es más utilizada, ya que el docente en la mayoría de los casos se encuentra frente a sus estudiantes para poder evaluar la cohesión, coherencia, oralidad y expresión de la temática a trabajar. Los recursos didácticos pueden variar de acuerdo a la zona o contexto en la que se encuentre el estudiante. Generalmente suelen utilizar tiza, pizarra, papelotes. Aunque actualmente utilizan recursos tecnológicos para una mejor visualización y comprensión (Dominguez, 2017). En algunas ocasiones la exposición pone el peligro al estudiante cuando suele olvidarse la secuencia temática debido a los nervios y falta de concentración.

Forma de estudio de textos. Esta técnica, es fundamental para el docente ya que a través de la lectura promueve en lo personal el hábito a la lectura y el enriquecimiento léxico. Finalmente, permite al docente aportar seguridad, conocer y analizar el contenido que le permitirá trabajar en el presente año.

Forma individual. Esta estrategia va dirigida principalmente a un estudiante o grupos pequeños para una enseñanza más personalizada. El docente se convierte en su mejor mentor o amigo de confianza para así crear una buena seguridad y confianza. Esto permitirá desenvolverse de manera oral con mayor frecuencia y fluidez.

Forma heurística. Esta estrategia es muy considerada por la capacidad humana que deben tener los docentes, cuyo punto de vista parte de rescatar la creatividad, talento, arte que tengan los estudiantes. La forma heurística tiene la capacidad de resolver problemas de aprendizaje mediante la creatividad del estudiante.

Forma experimental. El estudiante tiene que manipular objetos, recursos didácticos de acuerdo a su contexto, esto permitirá una mejor concentración y responsabilidad para lograr grandes aprendizajes.

Forma práctica o empírica. Mendoza (2018) indica que el estudiante debe aprender a través su propia experiencia ya que está directamente en contacto con su conocimiento; el docente cumple el papel protagónico de guía o apoyo.

Las estrategias de Enseñanza del idioma castellano son habilidades cognitivas y metacognitivas de carácter exaltado, logrando en los estudiantes objetivos claros y precisos a cumplirlos. La enseñanza de la lectura es primordial y que el estudiante pueda mejorar su aprendizaje mediante ello a lo largo de su formación. Cada lectura es un logro intelectual de aprendizaje ya que es una herramienta para que los estudiantes gestionen sus aprendizajes. Cisneros (2018) señala que el uso de esta estrategia forma parte de nuestro conocimiento procedimental, permitiendo al lector la capacidad de

tomar decisiones dependiendo de su desarrollo sobre sus temas u objetivos planteados o la que él considera la más importante e indispensable.

Asimismo, la estrategia de comprensión de textos faculta al estudiante a controlar, guiar lecturas identificando las ideas principales y secundarias, logrando un entendimiento claro del propósito. Castellanos & Castro (2017) describen las tácticas didácticas como "un grupo de ocupaciones, ocupaciones o capacidades que un estudiante desempeña conscientemente para obtener conocimientos importantes". De igual modo, una vez que se confronta a un definido escrito, un estudiante puede ejercer eficazmente su información, obteniendo de esta forma conocimientos favorables de manera correcta.

Estrategias de elaboración. Estas estrategias o procedimientos permiten una integración para relacionar informaciones con conocimientos previamente desarrollados (Ibáñez & Malabrigo, 2016). Estas actividades se alejan de reproducción de las informaciones repercutiendo la comprensión Leer para obtener un aprendizaje significativo. Es importante destacar las siguientes estrategias.

La elaboración de inferencias. Se llama acción elaborativa debido a que involucra la aplicación activa de los conocimientos pasados, comenzando por los precedentes y culminando por la función de interpretación y estudio del lector. Asimismo, dejará la construcción de interpretaciones dudosas como consecuencia de una lectura comprensiva y, por consiguiente, la comprensión de los mensajes implícitos de carácter que da el creador del escrito para su mejor comprensión. La inferencia es importante ya que posibilita desarrollar la función de examinar y evaluar un escrito definido.

Identificación de la idea principal. Para identificar la idea principal, es importante desarrollar diversas técnicas de lectura (subrayado, el sumillado, el parafraseo, etc). Esta actividad está referida como un proceso de selección de información relevante para lograr una explicación propiamente dicha.

Elaboración de resúmenes. Es una estrategia muy importante para lograr la comprensión total de un texto. Permanecen en relación con la obra de las macroestructuras, debido a que se elaboran por medio de normas de eliminación (sustituir información irrelevante), generando nuevos conocimientos relevantes de los párrafos hasta lograr una comprensión general.

Estrategias de organización. Permiten formalizar la Hablar constructiva de una nueva información. Es decir, esquemas visuales permiten a lector interpretar de manera práctica conocimientos encontrados para construir significados que faculten el sentido general de todo el texto (Canchanya, 2016). Las estrategias más importantes que destacan, son las siguientes.

Construcción de mapas conceptuales. De manera organizada para una mejor comprensión al estructurar los significados. Se caracteriza por ser una herramienta cognitiva que representa conocimientos, formas, gráfica y sintética para la organización de un texto. Tiene tres elementos importantes que facilitan una mejor organización (Eje integrador, Conceptos y conectores). Esta herramienta debe tener facilidad de lectura, cohesión, coherencia y sentido jerárquico.

La elaboración del modelo dependerá del autor. Generalmente se consideran, de arriba abajo, de izquierda a derecha y el modelo araña. En el proceso de la lectura, esta herramienta facilita de manera práctica ya que el lector logra una mejor visualización el resumen del tema determinado (Flores, Ávila, Rojas, Sáez, & Díaz, 2017). El estudiante a través de este recurso desarrolla habilidades cognitivas, creatividad, inteligencia y capacidad de análisis de organización de ideas.

Sobre la segunda variable enseñanza del idioma castellano, Dirigido a aquellos estudiantes bilingües del Perú cuya lengua materna es una de las 47 lenguas originarias reconocidas del país y considerado como segunda lengua el Castellano, también conocida como (L2). La enseñanza de estas dos permite desarrollar el término intercultural que se habla hoy en día. Esta forma o tipo de educación se implanta en varios escenarios del dominio de lengua determinado bajo la característica sociolingüística y característica sociocultural (Avendaño, 2017).

Podemos distinguir la enseñanza del castellano en el país bajo la caracterización lingüística cuya determinación lo ordena de la siguiente manera: Escenario 1: Los estudiantes hablan el 100 % su lengua materna, excepto el castellano como segunda lengua. Escenario 2: Los estudiantes hablan el 50 % su lengua materna y el 50% el castellano como segunda lengua. Escenario 3 o también conocida como Revitalización: Los estudiantes no hablan la lengua materna de sus padres (lengua originaria), la lengua predominante es el castellano y una mínima parte hablan la lengua de sus padres. La EIB enfoca con mayor énfasis su política de enseñanza en el escenario 3 para promover la identidad cultural de los estudiantes (Chávez, Macías, Velásquez, & Vélez, 2017).

La historia de esta política educativa en el país (EIB) se remonta aproximadamente un siglo atrás de constantes luchas, esfuerzo y sacrificios. Muchas ONG, autoridades, población, impulsaron esta reforma educativa cuando consideraron que la identidad cultural de los pueblos iba desapareciendo con el pasar de los años. En los últimos años, la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) ha avanzado a pasos agigantados para fortalecer la búsqueda de la identidad étnica, cultural y lingüística en la población. Este logro se ha conseguido a través de metas y propósitos plenamente definidos para el desarrollo del país. El régimen peruano, por medio del Ministerio de Enseñanza (MINEDU) y de la Enseñanza Intercultural Bilingüe (EIB), estableció un sistema de información con el propósito de registrar el número total de lenguas nativas en el territorio por zonas. Esto permitiría además detectar a los maestros bilingües y a las instituciones educativas cuyos estudiantes usan la EIB.

Para facilitar el desarrollo estratégico y articulado de esta política educativa, el MINEDU elaboró el Proyecto Nacional de Enseñanza Intercultural Bilingüe, que se fundamenta en una iniciativa pedagógica de EIB adaptada a las realidades de los pueblos nativos y que se implementa por medio de materiales educativos en diversos lenguajes, incluyendo materiales en castellano que fueron hechos con las tácticas y metodologías que corresponden y pertinente para una enseñanza flexible y adaptable de la segunda lengua. Esta estrategia conlleva a los estudiantes a aprender el castellano de manera armónica y articulada en base al propósito que se plantea de acuerdo al nivel y dominio de lengua.

Asimismo, el Minedu (2019) exhorta y promueve al apoyo considerado a los estudiantes en varios aspectos. La participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del castellano como segunda lengua es fundamental y prioritaria. UNICEF es una de las entidades que protege a las familias vulnerables y del mismo modo contribuye con el MINEDU para el desarrollo del trabajo coordinado y articulado en mejoras de la EIB ya que la educación es un derecho fundamental de carácter legal para los niños, niñas y adolescentes del todo el estado peruano.

Desde la implementación de esta política educativa nacional aplaudimos el logro de los estudiantes bilingües. Los resultados se reflejan anualmente de manera positiva y satisfactoria a través de las evaluaciones del MINEDU conjuntamente con el INEI en la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE). La ECE aplica la evaluación en el 4° grado de educación primaria EIB en las temáticas de Comprensión de textos y Razonamiento Matemático. Esta política educativa continuará hasta lograr resultados considerables y favorables que permitan crear jóvenes competentes en el desarrollo de la oralidad y es aspecto comunicativo del Castellano como

segunda lengua. Es un gran desafío que tenemos que emprender promoviendo desde la escuela, casa, comunidad y país.

La secundaria no está ajena a esta realidad. Se implanta esta estrategia para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes ya sí obtener un castellano fluido que permita comunicarse con su entorno con sensatez y seguridad. Hay grandes retos que cumplir ya que es una política de cambios y resultados positivos que se verán en largos años. En este nivel, perfilamos al estudiante promover en todo momento sus raíces ancestrales partiendo de la identidad cultural de sus pueblos originarios, a ser competentes ante las adversidades de la sociedad enlanzándonos a la interculturalidad entre otras culturas. Debido a la falta de profesionales con formación en Educación Intercultural Bilingüe, en los últimos años, el estado peruano está brindando las facilidades a los ciudadanos que deseen formarse para docentes EIB. Muchas universidades del país están brindando la profesionalización docente en diversas regiones. Estos futuros profesionales cumplirán un reto para llevar a la cúspide la EIB cuyo propósito definido es lograr una educación con calidad e igualdad para todos los peruanos.

En la actualidad, bastante más de 4,000 instituciones educativas de la nación vienen aplicando la iniciativa pedagógica de la Enseñanza Intercultural Bilingüe. Los profesores reciben apoyo pedagógico a lo largo de todo el año estudiantil por medio de los Acompañantes de Soporte Pedagógico Intercultural (ASPI). Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia seguirá apostando por la Enseñanza Intercultural Bilingüe, secundando al Ministerio de Enseñanza para cubrir las 16 000 instituciones educativas EIB registradas, de tal forma los chicos, chicas y jóvenes de Perú van a tener la posibilidad de recibir una enseñanza de calidad al margen de su identidad cultural de cada poblado oriundo.

Los fines y propósitos de la Educación Intercultural Bilingüe es garantizar el derecho educativo constitucional de los pueblos originarios, de tal manera contribuya a fortalecer, conservar las raíces ancestrales de sus antepasados (cosmovisión, costumbres y tradiciones) y reivindicar e los estudiantes el principio de identidad cultural que promueva su autonomía a través de la interculturalidad. La Educación Intercultural Bilingüe (EIB) fue creada en el año de 1988. Promueve la exaltación, valoración y reivindicación de las culturas y lenguas originarias de los pueblos indígenas. Hoy en día muchas federaciones indígenas cumplen el rol protagónico de impartir, promover las preservaciones de sus costumbres y tradiciones a través de los sabios y sabias de la comunidad.

Los objetivos de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) son de carácter trascendentales. Aportar la contribución a la igualdad de derechos y oportunidades educativas y sociales en busca de relaciones armoniosas que involucren a los niños, niñas, adolescente, padres de familia y para la creación de una sociedad más justa y sin discriminación por cualquier índole. Las personas bilingües se caracterizan por desarrollar habilidades cognitivas más avanzadas

debido que hablas más de un idioma. Esta aptitud repercute de manera positiva para desarrollar sus capacidades comunicativas en la sociedad. Hoy en día, es imprescindible buscar estrategias y/o técnicas para la enseñanza del castellano en estudiantes bilingües, de tal manera contribuir con la mejora de los aprendizajes de nuestros estudiantes.

Dimensión lectura. El hábito de la lectura es un arte cuya comprensión requiere de innumerables técnicas, estrategias o destrezas. Cada libro tiene muchas historias. Una buena historia de un texto te cuenta innumerables aventuras en tiempos arcaicos o remotos que nunca visitarás o en mundo de fantásticos que solo existen en la lectura. Te presenta incontables protagonistas y muchas veces el lector es testigo de sus pensamientos y deseos. Una trascendental lectura te empapa en los estados de ánimos de la persona quien la escribe. Te hace convertirte en protagonista de la historia, haciéndote ver el mundo desde una perspectiva o punto de vista diferente y así argumentar hechos positivos que te ayudaran en tu autoformación personal.

Cárdenas (2019) muestra que hay técnicas de carácter concreto como: Ojear y hojear, es verificar el escrito para reconocer su amplitud, el género, los contenidos y la composición. Atender la tipografía, es enlazar la atención desde los títulos, subtítulos, subrayados, negritas, etcétera. Recalcar el escrito, es salvar información de más grande trascendencia, para resaltar hechos u acontecimientos importantes, por medio de trazos o diferentes colores. En el texto a trabajar preguntar ¿el qué?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿Cuándo?, ¿dónde? y el ¿porqué? De la lectura o historia leída. Releer, permite repetir el contenido para una mejor comprensión del texto. Realizar esquemas, hacer resúmenes a través de diversas estrategias para ordenar, organizar la información asegurará la retención de informaciones de datos muy relevantes.

Igualmente existen muchas técnicas y estrategias cuyo propósito u objetivo específico es mejorar las formas que utilizan los lectores para lograr obtener una comprensión general del texto.

Niveles de desarrollo de la lectura. El texto es susceptible siempre en cuando se cumplan ciertas condiciones, sobre todo al ser una unidad de comunicación completa y coherente, cuyas respuestas están plenamente dicho en lo explícito e implícito.

Lo Explícito: Es aquello que está dicho, especificado o explicado de forma detallada, clara y precisa en un texto, sin indicar ni dar por evidente o conocido en un texto. Lo Implícito. Es aquella información, cuya respuesta no está incluido en el texto. Al leerlo creas muchas inferencias de deducción hasta lograr una respuesta acertada producto de la capacidad de análisis del lector. Los niveles de Enseñanza del idioma castellano o también conocidos como niveles de lectura son procesos del pensamiento (Mendoza, 2018).

En el proceso de la comprensión se realizan de múltiples formas cuya clasificación se detalla de la siguiente manera:

Nivel Escuchar. En este nivel, el lector identificará Escuchar diversas relaciones con el texto de forma básica. Es un nivel importante ya que a través de ella, el lector permitirá llegar a niveles más complejos de la lectura así como el nivel Leer y crítico valorativo. Mendoza (2018) indica del nivel Escuchar lo siguiente. “En este nivel se elaboran resúmenes a partir de lo leído y es posible que en la elaboración de este nuevo texto se usen las cuatro reglas que Van Dijk propone para hacer resúmenes (generalización, selección, omisión e integración).

Para lograr un buen resumen es indispensable comprender de manera global el texto, es decir, comprender la Idea principal, ideas secundarias y el tema central. He aquí las consideraciones para una mejor comprensión del nivel Escuchar en el texto.

Nivel Leer. El lector extrae un juicio, conclusión o idea a partir de datos, hechos, proposiciones o principios importantes y relevantes de un texto. La inferencia puede ser general o particular dada que la información se encuentra de manera implícita. Barragán, (2016) afirma que “el lector hace deducciones desde el texto”. O sea, el lector según sus conocimientos pasados tiene que hacer deducciones con sus probables respuestas.

El lector debería entender el escrito en su integridad para lograr deducir y hallar conocimientos y respuestas, en tal sentido indicaremos ítems relevantes para una mejor comprensión del grado Leer. Deduce razones o secuelas que no permanecen explícitas. Recupera información implícita. Predice el desenlace de las narraciones.

Nivel Escribir. Es el tercer y último nivel de comprensión (Chávez & Rosero, 2018) ya que permite al lector argumentar, emitir juicios de valor a través de sus opiniones sobre un texto determinado. Además, el lector logra alcanzar en este nivel saber diferenciar entre un hecho y una opinión. Todas las preguntas son de carácter argumentativo. En ella, el lector da su punto de vista e interviene a través de opiniones con críticas favorables y positivas. En esta etapa, el lector debe ser capaz de hacer preguntas e interactuar con el texto, realizando valoraciones y juicios a partir de la movilización de información previa que es similar a otro texto e interactúa con el material de lectura. El desarrollo de este nivel de lectura es fundamental, ya que es vital para el crecimiento de nuestros estudiantes, ya que les permite desarrollar sus habilidades de comunicación a través del habla. Los estudiantes podrán expresarse con libertad y coherencia. Los siguientes indicadores permiten evaluar las comprensiones

críticas o valorativas: expresan sus opiniones y juicios de valor. Valoran el comportamiento de los personajes. Valoran el lenguaje utilizado. Al final, el nivel Escribir valorativo, es el nivel que deben lograr nuestros estudiantes del nivel secundaria ya que en ella son capaces de comprender el propósito del texto, la intención del autor, crear resumen y argumentos fundamentados bajo la perspectiva desarrollada. Un texto leído y desarrollado de acuerdo a los niveles de lectura, es un texto comprendido para su respectiva socialización.

Propuestas para desarrollar la lectura. Ezquerro (2016) los **juegos ortográficos** en discusión: Es una estrategia de conversación, puede hacerse en grupo o de manera personal, de esta manera a través del dialogo damos fluidez a la conversación de los estudiantes. Talleres de escritores: Es una estrategia donde se promueve la redacción de textos escritos a los estudiantes que a su vez el docente orientará en la redacción juntamente con ellos. Memoria personal: Es importante escribir lo que hacemos a diario, se pone en práctica la redacción cronológica de los acontecimientos y que cada cierto tiempo revisa el docente la redacción. Interrogatorio: Es una estrategia o técnica que, a partir de preguntas cuestionables logra obtener informaciones de los estudiantes sobre nociones, formas, y trabajar una nueva temática. Estudio de caso: Se narra diversas situaciones, pueden ser de carácter real, ficticio o imaginario. A partir de ello, se propone el planteamiento de un problema, de tal manera, los estudiantes puedan buscar y dar propuesta de solución al problema. Exposición: Esta técnica, permite rescatar las habilidades comunicativas orales (Cárdenas, 2019). El estudiante fundamenta y socializa una temática ante un gran número de participantes. Esto logrará a seguir cultivando y mejorando el dominio de la expresión, modulación de voz y movimientos corporales. Lluvia de ideas: Es una técnica permite crean un clima de confianza debido a que los estudiantes tienen la oportunidad de compartir grandes ideas o conocimientos previos sobre una temática determinada de trabajo. Estas ideas son contrastadas y mejoradas en referencia al tema propuesto a trabajar.

Además, la conversación. En grupos desarrollan el aspecto comunicativo. Dicha temática a conversar puede ser formal o informal ya que la confianza generará el intercambio de ideas y formas de pensar entre sus compañeros y personas de su entorno. Simposio: Se imparte una temática mientras los expertos en la materia explican y comparten sus ideas, mientras la sala o público prestan atención y escuchan de manera sobria y tranquila. Esta estrategia facilita ampliar ciertas informaciones de carácter

amplio. Debate o discusión guiada: Se caracteriza por ser de carácter informal. Esta estrategia consiste en intercambiar ideas, informaciones u opiniones entre un grupo de participantes quienes son controlados por un moderador bajo ciertas normas y reglas. Posteriormente se planteará interrogantes sobre el tema debatido para una mejor comprensión. Panel de expertos: Un conjunto de estudiantes cumplen la función de expertos en una materia para discutir a manera de conversatorio o dialogo entre los miembros del grupo.

También, la dramatización: Es promover la escenificación sobre una determinada situación. El docente guía los ensayos para una presentación fenomenal. Finalmente, una dramatización te enseña a rescatar y poner en práctica los estados de ánimos y motivaciones de los estudiantes. Entrevista: Puede ser interpretado o realizado por un equipo de estudiantes que simulen ser grandes expertos o periodistas cuya temática esté de acorde a sus situaciones cotidianas o problemas de la vida social. Esta actividad se asocia a buscar ideas a través de muchas preguntas planteadas a un especialista. Esta actividad promueve la búsqueda más compleja de un tema determinado. El docente cumple el rol de guía o mediador durante esta práctica. Al leer un párrafo se hace una pausa para explicar, interpretar y profundizar las ideas más importantes y relevantes. Los estudiantes interactuarán con atención y avidez ante la explicación del docente, posterior mente, los estudiantes seguirán la secuencia del docente.

Asimismo, los mapas mentales: Este organizador visual o gráfico permite resumir de manera esquematizada una temática de manera creativa partiendo de la idea principal y posteriormente las ideas secundarias. Asimismo, los organizadores gráficos son empleados y considerados como estrategias o técnicas didácticas. Cuadro comparativo: La presente técnica, es un organizador de información que facilita la selección de ideas para ser comparada a través de sus características y semejanzas u otras diferencias que el estudiante pueda deducir en base a sus criterios. CQA: Es un organizador que permite la selección de tres ideas de carácter comparativo. Esto permite que a través de preguntas el estudiante pueda observar y verter conocimientos previos sobre el tema a estudiar.

Dimensión oral El desarrollo de la comunicación oral o también conocido como Oralidad”, es una habilidad comunicativa que permite desarrollar y promover actitudes, aptitudes y destrezas dando como resultados un conjunto de acciones del aspecto

comunicativo. En lo personal, el enfoque comunicativo perfila de manera relevante al estudiante ya que promoverá el desarrollo de la expresión oral en diferentes situaciones. Es indispensable rescatar actitudes y cualidades de los estudiantes que influyen logros importantes en su vida personal. Muchos serán a lo largo de la vida grandes oradores.

En ciertos casos, hay estudiantes que poseen un buen timbre de voz, hablan con claridad y coherencia y tienen un buen dominio de movimientos corporales, expresiones faciales, etc. Estas habilidades ayudan de manera positiva cultivar una buena oralidad en los estudiantes.

El tener la capacidad de expresarse de manera práctica y con un buen dominio escénico ante un público determinado es producto del esfuerzo y sacrificio como persona. Es importante considerar que el logro de esta habilidad es producto del conocimiento (Cisneros, 2018). La individualidad mental, emociones y estados de ánimos de las personas permiten rescatar ciertas características para el desarrollo de la oralidad. Entre las cualidades internas o subjetivas tenemos a las siguientes: Autodominio, fluidez, ritmo, coherencia, volumen, tono y modulación, movimientos corporales y gesticulación.

Hay muchos factores que dificultan la expresión oral dada que muchas personas poseen características y habilidades limitadas por varios factores. El bilingüismo es uno de los factores que dificultan desarrollar una oralidad satisfactoria ya que es confuso y complicado aprender una segunda lengua de manera práctica. El tener estas dificultades muchas veces discurre a perder el deseo e interés de hacer bien las cosas (Chávez et al. 2017). Mejorar la oralidad dependerá de un arduo trabajo e interés, es decir las diversas técnicas o estrategias didácticas cumplirán un papel fundamental para el desarrollo de la comunicación. No solo se habla de oralidad, sino es importante mencionar que el conjunto de habilidades y destrezas forman parte para el desarrollo de la comunicación oral.

1.1. Definición de términos básicos

Aprendizaje:

Definimos el aprendizaje como el acto de adquirir, procesar, comprender y luego aplicar el conocimiento que se nos ha “dado”. Amasifuén y Saavedra (2016) definen el aprendizaje como la adquisición de un nuevo comportamiento y el reflejo

de un cambio permanente en el comportamiento que ayuda a absorber conocimientos o habilidades a través de la experiencia.

Comunidad Educativa:

Toda asociación de personas con un interés común, en este caso la educación. Entre sus miembros se encuentran quienes reciben el impacto de la educación y quienes inciden en él, como administradores escolares, directores, estudiantes, docentes y padres de familia (Blanco, 2019).

Educación:

Es el proceso por el cual un individuo es educado hasta un nivel de madurez que le permite afrontar la realidad con conciencia y equilibrio, y contribuir responsablemente a la sociedad en la que vive como ciudadano (Ortiz, 2018).

Escuela:

Es una organización escolar en la que los conocimientos se imparten de manera ordenada, progresiva y sistemática a través de una estructura jerárquica; podemos decir que enseña exclusivamente los conocimientos más complejos: los conocimientos científicos aprendidos en la escuela. En las escuelas de hoy, los maestros guían, los alumnos aprenden, los directores dirigen y coordinan, los ayudantes de limpieza, los tutores mantienen la disciplina y los padres acompañan la crianza del niño, apellido, cuando van al jardín de infantes, porque también hay escuela. para adultos (Quispe, 2018).

La familia:

Es una institución básica de la sociedad porque es la unidad que se reproduce y sustenta a las personas. Cumple importantes funciones en el desarrollo biológico, psicológico y social del ser humano al socializar y educar a los individuos para que se integren a la vida social y transmitan los valores culturales de generación en generación, con la cooperación de otros grupos sociales. La sociedad considera a la familia como la unidad que asegura la existencia ordenada y armoniosa de las personas. Padres: son quienes dan a luz a un nuevo ser y se encargan del cuidado, crianza y manutención de sus hijos, fijando las normas, valores y principios para asegurar su desarrollo integral (Saravia, 2018).

Participación:

Hacer lo que podamos para lograr un objetivo común. Cuando podemos funcionar como miembros significativos de un grupo (Garcés, Santoya & Jiménez, 2020), la participación significa acción.

La participación educativa:

Es un tipo de acción social que comprende la intervención activa en las decisiones y acciones relacionadas con la planificación, ejecución y evaluación de las actividades del centro y del aula. La participación no es solo un procedimiento tecnológico, también es una participación social arraigada en valores públicos y no solo para el beneficio personal (Gallegos et al., 2016).

El proceso de enseñanza – aprendizaje:

Se define como “el movimiento de las actividades cognitivas de los estudiantes con el fin de adquirir conocimientos, habilidades y hábitos, así como crear una imagen científica del mundo, bajo la guía de los profesores 'instructores' (Valladares, 2017).

Rendimiento académico:

Nivel de comprensión del alumno expresado numéricamente como resultado de una evaluación que cuantifica el resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se encuentra inmerso (Alcántara y Pineda, 2017).

Las hipótesis fueron:

Hi: Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la enseñanza del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la Institución Educativa Pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022.

Ho: No existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la enseñanza del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022. Asimismo, las hipótesis específicas fueron Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la dimensión escucha del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022 Existe relación significativa entre las

estrategias didácticas y la dimensión hablar del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022 Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la dimensión leer del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022 Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la dimensión escribir del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022.

II. METODOLOGÍA

2.1. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos	Escala de medición
Estrategias didácticas	Se refiere a una serie de modos reglamentados que permiten lograr aprendizajes, facilitando resultados favorables en ciertas temáticas (Castellanos & Castro, 2017)	Son un conjunto de estrategias que nos permiten adquirir conocimientos para desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje del idioma a través de la interdisciplinariedad flexibles, estrategias didácticas y cognitiva	Interdisciplinariedad	Conoce estrategias activas interdisciplinarias en el trabajo pedagógico Utiliza estrategias activas interdisciplinarias para la organización de la información Fomenta la interdisciplinariedad en el desarrollo de las áreas del currículo.	1,2,3	Lista de cotejo	Nominal
			Flexibles	Utiliza contenidos interdisciplinarios para la organización de la información Organizan la información con la flexibilidad del análisis.	4,5		
			Contextualización	Contextualiza los contenidos interdisciplinarios Contextualiza los contenidos de acuerdo al currículo Nacional.	6,7 8,9		
			Cognitiva	Utiliza metodología interdisciplinaria para fortalecer el aspecto cognitivo. Fomenta la interdisciplinariedad entre los docentes para enriquecer el aspecto cognitivo en los estudiantes.			

Enseñanza del idioma castellano	Esta enseñanza consiste en desarrollar las habilidades lingüísticas, a su vez desarrollar la interculturalidad Esta forma o tipo de educación se implanta en varios escenarios del dominio de lengua determinado bajo la característica sociolingüística y característica sociocultural (Avendaño,	Se asume como logros de aprendizaje en el área de comunicación a través de la lectura, escritura, el habla y la escucha.	Escuchar	Escucha diversos tipos de textos orales.	1	Guía de observación	Dicotómico Sí (De acuerdo) No (En desacuerdo)
				Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales referidos a temas familiares y cercanos a sus vivencias.	2		
				Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales referidos a temas científicos, históricos y de actualidad.	3		
				Comprende el tema a partir de programas de televisión y radio.	4		
				Reflexiona sobre los procesos que realiza para la comprensión de textos.	5		
				Describe y narra temas relacionados	6		

				Lee textos en diferentes formatos.	13		
				Lee textos que selecciona según sus propósitos de lectura.	14		
				Lee en forma autónoma, textos de su interés en horarios pre establecidos.	15		
			Escribir	Planifica la producción de textos, organizando información en función del tema que abordará.	16		
				Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce.	17		
				Redacta textos siguiendo un hilo conductor; respetando su estructura y	18		

				utilizando los conectores propios de la narración.			
				Edita el texto producido para hacerlo novedoso.	18		
				Redacta informes relacionando el problema la hipótesis y las conclusiones.	20		

2.2. Objeto de estudio

De acuerdo a su propósito, el estudio es investigación aplicada porque se manipula la variable independiente para medir la variable dependiente. De acuerdo con su metodología, se trata de un estudio cuantitativo, mientras que se obtendrán datos numéricos, que ayudarán a determinar la eficacia de las estrategias didácticas en la enseñanza del español. Es decir, aunque intenta recopilar datos numéricos que serán procesados estadísticamente.

En el desarrollo y elaboración de la encuesta se utilizarán los siguientes métodos: Los métodos deductivos nos permiten encontrar datos relacionados con los estudiantes desatentos, y con los métodos inductivos somos capaces de identificar lo que se sabe para sacar conclusiones sobre lo que se desconoce y construir una teoría de lo que se está haciendo.

A través del análisis, los estudiantes son capaces de comprender la importancia de las estrategias de enseñanza a través de sus dimensiones y establecer posibles relaciones entre ellas. En cuanto a la síntesis, nos permite ordenar las diferentes dimensiones y sacar una conclusión final general.

Hipotético – deductivo. Con este enfoque se ha buscado la recolección de datos, y es posible evaluar si los estudiantes están prestando suficiente atención antes de la aplicación del proyecto, para poder determinar su impacto en el uso de las estrategias instruccionales de los estudiantes después de la aplicación, para comparar la hipótesis propuesta, validarlos y obtener un diagnóstico claro

Según Hernández et al. (2018) establece que el diseño de la investigación en curso presenta un diseño preexperimental porque se identifica el tipo de estudio para medir el impacto de la propuesta en la variable dependiente, es decir, a través de la misma muestra de algunos sujetos o estrategias didácticas correspondientes a grados o periodos.

La población. Por la característica poblacional de los estudiantes Kichwas de la institución educativa pública variante agropecuaria nuevo Andoas y por el tipo de diseño que se enfrenta a la investigación, la población está constituida por 40 estudiantes.

Tabla 1

Población de estudiantes de primero de secundaria IEP Variante Agropecuaria

Sexo	N	%
Femenino	16	42.8
Masculino	20	57,2
Total	36	100

Nota. Información actualizada según SIAGIE

La muestra estuvo conformada por estudiantes de primer año de secundaria en Kichwas de la institución educativa pública Agro-variedad Nuevo Andoas. El criterio considerado a la hora de seleccionar la muestra es que los alumnos de primer y primer año se encuentran en el VI ciclo, y aún se encuentran en proceso de adaptación en esta etapa.

Tabla 2

Muestra de estudiantes de primero de secundaria IEP Variante Agropecuaria

Sexo	N	%
Femenino	16	44.44
Masculino	20	55,56
Total	36	100

Nota. Información actualizada según SIAGIE

2.3. Instrumentos, técnicas, equipos de laboratorio de recojo de datos

Estas técnicas son ciertas herramientas utilizadas para recopilar, conservar, reelaborar y procesar determinados hechos o fenómenos de investigación, que se demuestran con los beneficios de optimizar el cambio (Baena, 2017). La observación se considera un papel crucial ya que nos permite poseer o realizar los registros de investigación propuestos por los investigadores, para lo cual requiere el uso de sus sentidos o se apoya en el uso de diversos dispositivos tecnológicos para estudiar hechos o fenómenos. (Gómez, 2019).

Esta tecnología nos permitirá evaluar a los estudiantes en el proceso, así como su desarrollo durante la aplicación de las estrategias didácticas en la enseñanza del español.

Cada instrumento nos brinda el excelente beneficio de realizar variación, ya que nos brinda un aspecto específico de la técnica, lo que permite a los investigadores enfocarse en diferentes aspectos de sus condiciones que se han identificado (Gómez, 2019).

Se utilizará en este estudio un cuestionario que consta de 20 ítems y 2 dimensiones relacionadas con el español. Además, tiene una puntuación numérica de 0, 1, 2. El rango o nivel de inicio (0-20), proceso (21-40) y logro esperado (41-60). Todo lo anterior permite la descripción y anotación de las acciones que realizan los estudiantes durante la aplicación de la estrategia didáctica, posibilitando así determinar su impacto en el desarrollo del enfoque demostrado en la participación.

2.4. Análisis de la información

Los datos recopilados van a ser procesados por medio del programa SPSS y se empleará como técnica la estadística detallada debido a que se va a hacer uso de las frecuencias básicas, porcentuales y figuras de barras.

2.4. Aspectos éticos en investigación

Según Barreto (2017) “las consideraciones éticas son las actividades de los estudiosos que aplican principios morales a un mundo específico de práctica.

Involucra la inserción de principios básicos a una pluralidad de temas que implican y organizan búsquedas” (p.54). Para el presente trabajo de indagación se ha tomado presente lo próximo:

Se ha considerado con el tipo de indagación predeterminado por la Universidad Católica de Trujillo.

La autoría de la información consultada como parte del proceso de estudio las fuentes consultadas. Es decir, los derechos de propiedad intelectual de los libros de escrito y recursos digitales necesarios para la obra del trabajo de averiguación por medio de las reglas APA.

III. RESULTADOS

Tabla 1

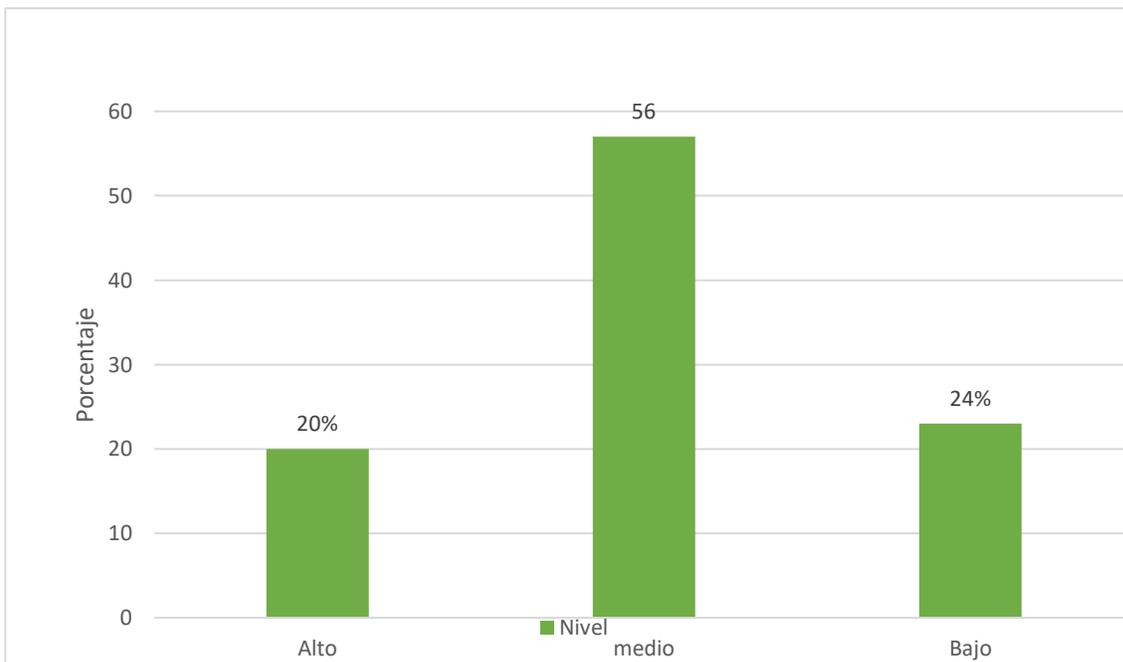
Estrategias didácticas

Nivel	Total	
	f	%
Alto	8	20
Medio	19	56
Bajo	9	24
Total	36	100

Nota: Estrategias didácticas

Figura 1:

Estrategias didácticas



Nota: Tabla 1

En la variable estrategias didácticas los estudiantes de primero de secundaria, el 20% se ubica en el nivel Alto, el 57% en medio y el 23% en bajo. Predominando el nivel medio

Tabla 2

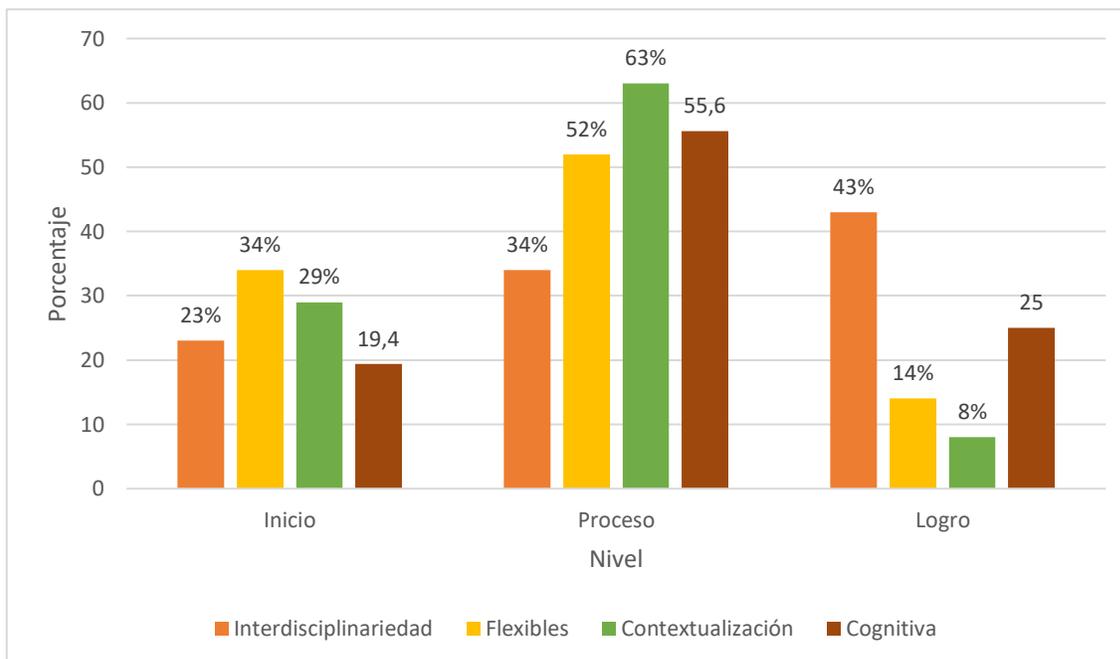
Estrategias didácticas por dimensiones

DIMENSIONES									
Nivel	Interdisciplinariedad		Flexibles		Contextualización		Cognitiva		
	f	%	f	%	f	%	f	%	
Inicio	8	23	13	34	10	29	7	19,4	
Proceso	13	34	18	52	23	63	20	55,6	
Logro	15	43	5	14	3	8	9	25	
Total	36	100	36	100	36	100	36	100	

Nota: Cuestionario estrategias didácticas.

Figura 2

Estrategias didácticas por dimensiones



Nota: Tabla 2

De igual manera, en cuanto a la variable estrategias didácticas por dimensiones, en Interdisciplinariedad el 43% de ubica en el nivel de logro, en Flexibles el 52% está en el nivel de proceso del mismo modo en contextualización con el 63% y en cognitiva su nivel de logro fue 55,6 %. Por consiguiente, las dimensiones que sobresalen son contextualización con el 63% y Cognitiva con el 55,6%.

Tabla 3

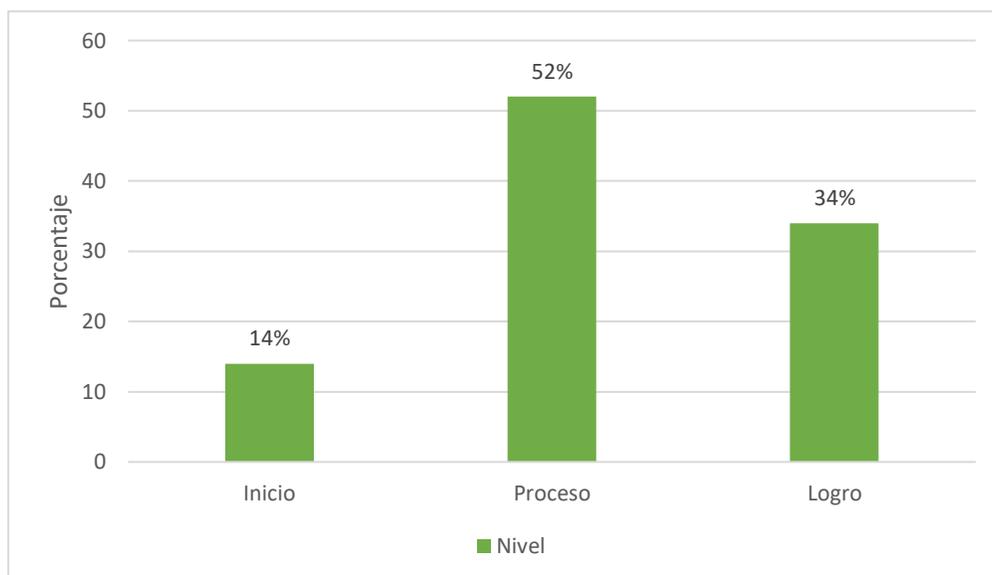
Enseñanza del idioma castellano

Nivel	Total	
	f	%
Inicio	6	14
Proceso	18	52
Logro	12	34
Total	36	100

Nota: Cuestionario de aprendizaje.

Figura 3

Enseñanza del idioma castellano.



Nota: Tabla 3

El resultado del cuestionario de enseñanza del idioma castellano aplicado a los estudiantes de primero de secundaria, el 34% se localiza en el nivel de logro, el 14% en inicio y el 52% en proceso, destacando dichos estudiantes en Enseñanza del idioma castellano en el nivel de proceso con el 52%.

Tabla 4

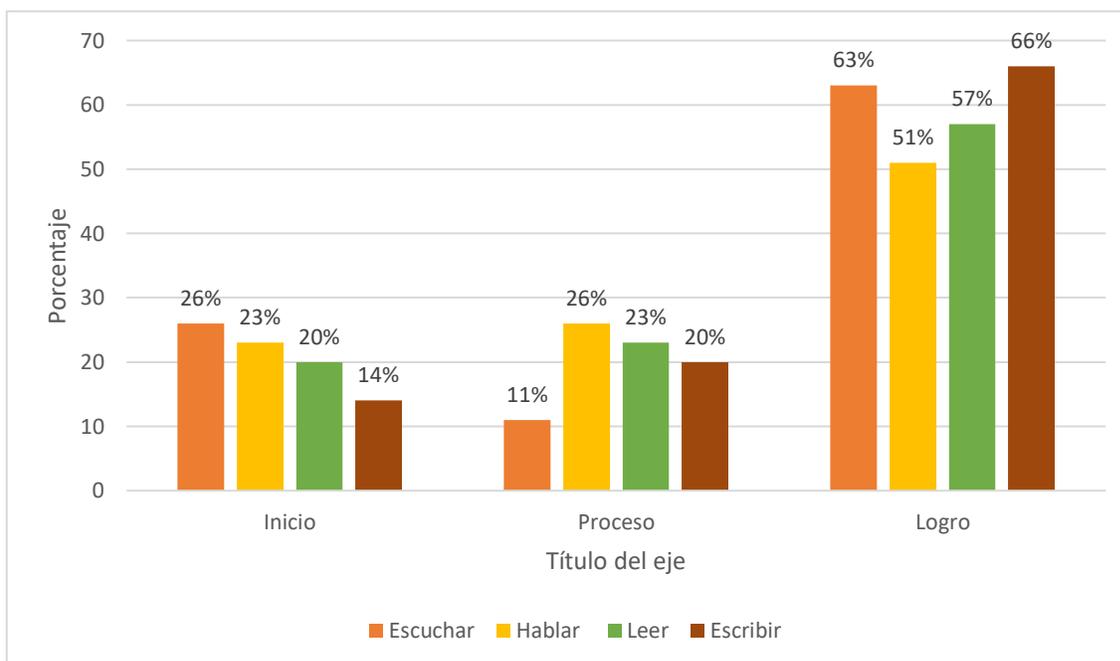
Enseñanza del idioma castellano

Nivel	DIMENSIONES							
	Escuchar		Hablar		Leer		Escribir	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	9	26	8	23	7	20	6	14
Proceso	4	11	10	26	8	23	7	20
Logro	23	63	18	51	21	57	23	66
Total	36	100	36	100	36	100	36	100

Nota: Cuestionario de aprendizaje.

Figura 4

Enseñanza del idioma castellano.



Nota: Tabla 4

Con relación a la enseñanza del idioma castellano por dimensiones, escuchar, hablar, leer y escribir se ubican en el nivel de logro con el 63%, 51% y 57% y 66%. Por lo tanto, la dimensión con el más alto porcentaje es escribir con el 66%, nivel de logro.

Tabla 5

Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Estrategias didácticas	,228	36	,000	,837	36	,000
Enseñanza del idioma castellano	,309	36	,000	,699	36	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota: Cuestionarios de estrategias didácticas y de Enseñanza del idioma castellano.

En la presente tabla se observa los resultados de dos pruebas de normalidad, se ha se elegido la prueba de Shapiro-Wilk por que la muestra del presente trabajo comprende 36 estudiantes de primero año de secundaria. Las variables estrategias didácticas y Enseñanza del idioma castellano tiene una significancia de $,000 < ,05$, y de $,000 < ,05$, no siguen una distribución normal, se rechaza la hipótesis nula y se aplicó la prueba de correlación de Rho de Spearman.

Tabla 6

Correlación de Rho Spearman entre variables

Variab	Enseñanza del idioma castellano		
Estrategias didácticas	Correlación de Rho Spearman		,879
	N		36

Nota: Cuestionario estrategias didácticas y Enseñanza del idioma castellano.

Las estrategias didácticas al relacionarlo con la Enseñanza del idioma castellano se obtuvo un nivel de correlación de ,879, que representa una correlación positiva alta.

Tabla 7

Correlación de Rho Spearman por dimensiones

Variab	
Enseñanza del idioma castellano Dimensiones	Estrategias didácticas Correlación de Rho Spearman
Escuchar	,826
Hablar	,871
Leer	,784
Escribir	,798
N	36

Nota: Cuestionario de estrategias didácticas y cuestionario sobre enseñanza del idioma

Al relacionar la variable estrategias didácticas con sus cuatro dimensiones de la variable Enseñanza del idioma castellano que son: escuchar, hablar, leer y escribir se logró una correlación de ,826, 871 y ,798 que representó una correlación positiva alta. Por consiguiente, si hay una relación directa entre las estrategias didácticas y las dimensiones de la enseñanza del idioma castellano en los estudiantes del primero de secundaria.

Tabla 8*Coefficiente de Rho Spearman para el nivel de significancia entre variables*

Variab	Enseñanza del idioma castellano	
Estrategias didácticas	Significancia (Bilateral)	,000
	N	36

Nota: Cuestionarios de estrategias didácticas y de Enseñanza del idioma castellano.

Aplicando el coeficiente de correlación de Rho de Spearman se relacionó las estrategias didácticas con la Enseñanza del idioma castellano obteniendo un nivel de significancia de $,000 < ,05$, el cual es menor a la significancia estandarizada de $,05$, rechazando la hipótesis nula. En otras palabras, las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la Enseñanza del idioma castellano en los estudiantes de primero de secundaria.

Tabla 9*Coefficiente Rho Spearman para el nivel de significancia por dimensiones*

Variab	
Enseñanza del idioma castellano	Estrategias didácticas
Dimensiones	Significancia (Bilateral)
Escuchar	,000
Hablar	,000
Leer	,000
Escribir	,000
N	36

Nota: Cuestionario de estrategias didácticas y Enseñanza del idioma castellano.

Referente a la relación de la Enseñanza del idioma castellano en las dimensiones Escuchar, Hablar, Leer y Escribir de la Enseñanza del idioma castellano se obtuvo un nivel de significancia de $,000 < ,05$, en las cuatro dimensiones que representa una significancia menor a la significancia estandarizada de $,05$, rechazando las hipótesis nula y aceptando la hipótesis de investigación, vale decir, si hay una relación significativa entre las estrategias didácticas con las dimensiones de la Enseñanza del idioma castellano en los estudiantes de primero de secundaria.

IV. DISCUSIÓN

De acuerdo al objetivo general se determinó que las estrategias didácticas y la enseñanza del idioma castellano se relacionan significativamente en los estudiantes del primero de secundaria en la Institución Variante Agropecuaria Nuevo Andoas determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,879 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05). Este resultado presenta parentesco con los de Torres (2019) la puntuación media (17,1) en la prueba subsiguiente de desarrollo del lenguaje era de manera significativa más grande que la puntuación media (7,9) en la prueba previa, lo cual puede atribuirse a la predominación de estas canciones. Es decir, los estudiantes reconocen el valor del aprendizaje por medio de la utilización de canciones eficaces. Asimismo, a lo largo del desarrollo del curso, los chicos expresaron alegría, emoción y satisfacción pues la educación se diferenciaba de los procedimientos clásicos, haciéndola más práctica al permitirles manifestar sus expresiones corporales y faciales, sus movimientos y la entonación, pronunciación y vocalización de distintas palabras para continuar aprendiendo y desarrollando el lenguaje.

Sobre el objetivo específico 1, se determinó que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la enseñanza del idioma castellano en la dimensión escuchar en los estudiantes de primero de secundaria; determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,826 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05). Huilca (2019) precisó que una diferencia importante en medio de las pruebas de acceso y de salida, debido a que el costo medio de la prueba de salida es preeminente al costo medio de la prueba de ingreso, y el 100% de los chicos alcanza el grado de interpretación de canciones infantiles como consecuencia de su rendimiento preeminente. En estas situaciones, está establecido que las rimas infantiles son un recurso preciado y han ayudado a la formación de los chicos en cierta forma. De esa forma, la averiguación aportada es importante debido a que, a lo largo de las primeras fases de la vida, en especial entre los 6 y los doce años, las canciones infantiles son primordiales para el desarrollo de nuestros propios chicos por su elevado costo expresivo, lo cual ayuda a mejorar la calidad de la enseñanza.

En cuanto el objetivo específico 2, se identificó que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la Enseñanza del idioma castellano en la dimensión hablar en los estudiantes de primero de secundaria; determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,871 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05). Huamán (2019) señaló que las instituciones de enseñanza bilingüe intercultural son sitios de convivencia inclusiva y respetuosa, donde los estudiantes que demuestran capacidad para solucionar, pensar y contestar a inconvenientes y situaciones diarias por medio del intercambio de ideas en un clima de armonía, se ganan el honor de ser estudiantes bilingües. Mientras tanto que, en el papel de papás, el proceso de aprendizaje de sus hijos y el costo que se le da a las variadas vivencias particulares o sociales son observados como modalidades para que ellos se involucren en un aprendizaje relevante y enriquecedor en la sociedad en la que viven.

De acuerdo al objetivo específico 3 que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la Enseñanza del idioma castellano en la dimensión Leer en los estudiantes de primero de secundaria; determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,784 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05). Albornoz y Hilario (2017) manifestó que la utilización de rimas infantiles tiene un impacto relevante en la expresión lingüística. Esto se muestra con un nivel de certeza del 95% usando la prueba de conjetura no paramétrica de Wilcoxon en 2 muestras en relación (pre y post test), debido a que el costo Ppreciado es inferior al 5% de importancia. Como consecuencia, se concluye que la utilización de canciones infantiles optimización la expresión del lenguaje.

Por último, según el objetivo 4 se identificó que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la Enseñanza del idioma castellano en la dimensión escribir en los estudiantes de primero de secundaria; determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,798 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05). Allauca (2019) precisó que la transferencia morfológica y sintáctica de los artículos o determinantes en el castellano andino nominal, así como la transmisión de la morfología y sintaxis de la lengua materna al andino quechua. Es un plan eficaz para poder hacer un aprendizaje relevante, conservar la motivación y la decisión y, en última instancia, validar la información recopilada a lo largo de la primera y la segunda ronda. Se reúne en las

ocupaciones de la vida cotidiana, el cual prueba que los alumnos han progresado de manera significativa en la verbalización de sus comportamientos, evitando los comportamientos agresivos y pasivos que evidencian la carencia de vocabulario, la timidez, y el temor escénico.

V. CONCLUSIONES

Se determinó que las estrategias didácticas y la enseñanza del idioma castellano se relacionan significativamente en los estudiantes del primero de secundaria en la Institución Variante Agropecuaria Nuevo Andoas determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,879 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05)

Se ha identificado que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la enseñanza del idioma castellano en la dimensión escuchar en los estudiantes de primero de secundaria; determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,826 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05)

Se ha identificado que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la Enseñanza del idioma castellano en la dimensión hablar en los estudiantes de primero de secundaria; determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,871 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05)

Se ha identificado que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la Enseñanza del idioma castellano en la dimensión Leer en los estudiantes de primero de secundaria; determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,784 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05)

Se ha identificado que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con la Enseñanza del idioma castellano en la dimensión escribir en los estudiantes de primero de secundaria; determinado por el coeficiente de correlación de Rho Spearman donde se tuvo el resultado de 0,798 y un p valor de 0,000 (p valor < 0.05)

VI. RECOMENDACIONES

El personal directivo de la institución educativa debe implementar actividades dinámicas para aumentar los niveles de enseñanza del idioma castellano de los estudiantes y fortalecer las dimensiones en beneficio de los estudiantes.

Promoción de talleres para potenciar la práctica del conocimiento y las dimensiones lingüísticas entre los alumnos de las instituciones educativas de la región

Fomentar talleres de teatro y lenguaje expresivo para desarrollar las competencias comunicativas de los alumnos y mejorar su preparación en comunicación.

Desarrollar e implementar estrategias educativas para mejorar la lectura como medio para asegurar la formación integral de los estudiantes, a través de actividades culturales y sociales en el ámbito de su institución educativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albornoz, Y., & Hilario, M. (2017). *Influencia de las canciones infantiles en el desarrollo de la expresión oral de niños y niñas de 5 años*.
<http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/2261>
- Alejo, L. (2017). *El pensamiento Escribir en estudiantes del grado de maestro en educación primaria desde la didáctica de las Ciencias Sociales*[Tesis doctoral, Universidad de Málaga].
https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/15997/TD_ALEJO_LOZANO_Laura.pdf
- Anampa S. M. (2022). Entornos virtuales y el aprendizaje de inglés en estudiantes de un instituto público de Ica, 2021 [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].
Repositorio Institucional - Universidad Cesar Vallejo.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/79268>
- Atifnigar, H., Bawar, H., Momand, M., & Hamid, S. A. A. (2022). Oral participation practices in classroom among university students in Afghanistan. *Int J Eval & Res Educ*, (11), 409-420. <https://www.researchgate.net/publication/359421107>
- Álvarez, Y., & Parra, A. (2016). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa* [Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>
- Arias, C. (2017). *Desempeño docente, calidad educativa y Enseñanza del idioma castellano en estudiantes de primaria* [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/5179/Arias_CCL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arizpe, E. (2017). *La lectura de imágenes. Los niños interpretan textos visuales*.
<https://www.redalyc.org/pdf/402/40280319.pdf>

- Avendaño, J. (2017). *Influencia de la estrategia de lectura de solé en el desarrollo de la Enseñanza del idioma castellano en los niños del segundo grado de primaria*.
<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:3FcRg-aHLKoJ:https://preprints.scielo.org/index.php/scielo/preprint/download/884/1236/1294+&cd=2&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe>
- Avendaño, W. (2021). *Estilos de aprendizaje en educación superior: lecturas desde un programa de ciencias empresariales en una universidad pública*.
<https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/saber/article/view/7528>
- Azabache, L., & Diaz, M. (2017). *Programa comunicándonos nos entendemos mejor para desarrollar la expresión oral*.
<https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/5128/AZABACHE%20CABANILLAS-DIAZ%20DESPOSORIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barragán, A. (2016). *La lectura de imágenes*. Educación y Ciencia.
<file:///C:/Users/Hp/Downloads/7770-Texto%20del%20art%C3%ADculo-20657-1-10-20180226.pdf>
- Barrenechea, M. (2017). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro de aprendizaje en el área de matemática en los estudiantes del nivel primario [Tesis de licenciatura, Universidad los Ángeles de Chimbote]*.
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2191/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_LOGRO_DE_APRENDIZAJE_BARRENECHEA ESTRADA MARILIN_NOEMI.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bello, A. (2016). *Identidad cultural e interacción educativa [Tesis Doctoral, Universidad de Complutense]*. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/35904/1/T36883.pdf>
- Bernabel, L. (2019). *El lenguaje oral en niños de cinco años de una institución educativa inicial pública del Callao*.
http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8632/1/2019_Bernabel-Le%C3%B3n.pdf
- Bernal, M., Flores, E., & Salazar, D. (2017). *Motivación, autorregulación para el aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de séptimo grado de una institución educativa*

del Municipio de Aránzazu adscrita al Programa Ondas de Colciencias [Tesis de maestría, Universidad de Manizales].

[https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2528/Tesis%20Edilma%](https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2528/Tesis%20Edilma%20Florez-)

[Monica%20Bernal%20y%20Doralba%20Salazar.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2528/Tesis%20Edilma%20Florez-Monica%20Bernal%20y%20Doralba%20Salazar.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Bigas, M. (2017). *La importancia del lenguaje oral en educación infantil*. Revista Aula de Innovación Educativa. <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>

Blanco, M. (2019). *Enfoques teóricos sobre la expresión corporal como medio de formación y comunicación*.

<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:UD90ucv9m9MJ:https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4892962.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=pe>

Boza, N., Maldonado, F., Morales, M., & Meléndrez, J. (2018). *Violencia escolar, funcionalidad familiar y características sociodemográficas en una institución educativa pública de Huancayo [Tesis de licenciatura, Universidad Cayetano Heredia]*.

https://www.researchgate.net/publication/326432530_Violencia_escolar_funcionalidad_familiar_y_caracteristicas_sociodemograficas_en_una_institucion_educativa_publica_de_Huancayo-Peru

Bustos, J. (2017). *Comunicación oral*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=515996>

Cabrera, B. (2016). *Análisis del estudio de la Biblia*. Centro Universitario Adventista.

https://www.academia.edu/3576526/BECHER_CABRERA-_TESIS_DOCTORAL._Un_Analisis_del_Estudio_de_la_Biblia_entre_los_Miembros_de_la_Iglesia_Adventista_en_la_Asociacion_Central_de_la_Union_Austral

Canchanya, C. (2016). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes del nivel secundario*.

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/407/ESTRATEGIAS_IDIDACTICAS_CANCHANYA_GAVE_CESAR_SABINO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Cárdenas, L. (2019). *La lectura de imágenes en la mejora de la Enseñanza del idioma castellano [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]*.
<http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/3044>
- Carrera, R. (2017). *Aprendizaje cooperativo para mejorar el nivel de expresión y comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del tercer grado de educación primaria del Colegio Nacional Santa Lucía-Ferreñafe*.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16613>
- Casana Lecca, S. F. (2021). *Estrategia didáctica para desarrollar la producción escrita del inglés en estudiantes del nivel VI de una Universidad Privada de Lima. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]*. <https://dx.doi.org/10.20511/USIL.thesis/11177>
- Castañeda, A., Moral, G., & Suárez, C. (2019). *Violencia escolar y comunicación familiar*.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-31082017000300141
- Castellanos, E., & Castro, J. (2017). *Estrategias didácticas para mejorar la lectura y escritura. Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo*.
<http://revistas.filo.uba.ar/index.php/exlibris/article/download/3022/968>
- Castells, M. (2019). *La era de la información: economía, sociedad y cultura. Vol. 1: La sociedad red (2a. ed.)*. Madrid: Alianza.
<http://www.economia.unam.mx/lecturas/inae3/castellsm.pdf>
- Castillo, E., & Rebolledo, J. (2018). *Expresión y comunicación corporal en educación física*.
<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/3317/b15549859.pdf>
- Castillo, J. (2017). *La expresión oral y su relación con el aprendizaje de los niños y niñas de 4 años del Centro de Educación Inicial "FAE" de la ciudad de Jipijapa*.
- Castro, M. (2016). *El texto argumentativo como estrategia mediada por las TIC para el fortalecimiento de la lectura crítica*. <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/438>
- Cedillo, N. (2019). *Los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años [Tesis de Licenciatura, Universidad de*

Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17538/4/UPS-CT008355.pdf>

Cedron, A. (2018). *Clima organizacional y satisfacción laboral en los docentes de una universidad privada de Trujillo*. <https://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/523>

Chambi, Y. (2020). *Aplicación de la declamación poética como estrategia para mejorar la expresión oral de los estudiantes [Universidad Nacional del Altiplano de Puno]*. http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Jh3sst4U2FkJ:repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/15013/Chambi_Gutierrez_Yefre.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy+%&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=pe

Chávez, J., & Rosero, L. (2018). *Soporte didáctico para mejorar la competencia lectora*. Tulcán.

Chávez, S., Macías, E., Velásquez, V., & Vélez, D. (2017). *La expresión oral en el niño preescolar*. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>

Chingo Vargas, C. S. (2019). *Propuesta de estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos en el idioma inglés en estudiantes del III ciclo académico de la especialidad de educación física del IESPP Sagrado Corazón De Jesús De Chiclayo-2018*. [Tesis de maestría, Universidad Pedro Ruiz Gallo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12893/9116>

Cisneros, M. (2018). *Estrategias de Interacción Oral en el Aula. Una didáctica crítica del discurso educativo*. Magisterio. <https://www.worldcat.org/title/estrategias-de-interaccion-oral-en-el-aula-una-didactica-critica-del-discurso-educativo/oclc/810144685>

Dominguez, R. (2017). *Estrategias didácticas y rendimiento académico de los estudiantes de Educación secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Taurija-La Libertad-2013. (Tesis de posgrado)*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Lima.

Dubois, M. (2018). *Algunos interrogantes sobre comprensión de la lectura*. *Lectura y Vida*.

- Educación, C. N. (2018). *Balances y recomendaciones del Proyecto Educativo Nacional al 2021*.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/6079/Proyecto%20Educativo%20Nacional%20al%202021%20balance%20y%20recomendaciones%202017-2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Estermann, J. (2017). *Filosofía andina*. La Paz:
https://www.academia.edu/21410818/Estermann_Josef_Filosofia_andina.
https://www.academia.edu/21410818/Estermann_Josef_Filosofia_andina
- Ezquerro, A. (2016). El fomento de la lectura en Educación Primaria.
https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001161.pdf
- Feo, R. (2018). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*.
<https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1951>
- Fernández, N. (2016). *Estrategias de comprensión durante la lectura en los estudiantes de quinto de primaria [Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/7670/Fern%c3%a1ndez_FN.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F. A., & Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*.
http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf
- Gastulo, R., & Murrieta, V. (2017). *La historieta como estrategia didáctica y la comprensión de textos en idioma inglés en los alumnos del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Coronel Pedro Portillo [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Ucayali]*. <http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/3842>
- Ibáñez, K., & Malabrigo, B. (2016). *La estrategia de aprendizaje SQ4R para mejorar la Enseñanza del idioma castellano en el idioma inglés de los alumnos del ciclo básico III del Instituto Peruano Americano El Cultural de la ciudad de Trujillo*.
https://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/20.500.12759/2299/4/rep_maest.edu_katherin

.iba%c3%91ez_estrategia.aprendizaje.sq4r.mejorar.comprensi%c3%93n.lectora.idiom
a.ingl%c3%89s.alumnos.ciclo.b%c3%81sico.iii.instituto.peruano.americano.el.cultural
.trujillo

Lema, F. (2020). *Estrategias didácticas para el aprendizaje de la matemática en los estudiantes de décimo año de educación general básica paralelo [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]*.

<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/6451/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-C.EXAC-2020-000002.pdf>

Mendoza, G. G. (2018). *Modelo de estrategias didácticas basado en Solé para mejorar la Enseñanza del idioma castellano de estudiantes del primer y segundo ciclo*. Universidad Pedro Ruiz Gallo.

<http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/5724/BC-4157%20MENDOZA%20GASTELO.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Minedu. (2016). *Currículo Nacional*. Lima: Ministerio de Educación.

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Minedu. (14 de abril de 2019). *Ministerio de Educación*. Unidad de Medición de la Calidad:

<http://umc.minedu.gob.pe/resultadosnacionales2019/#1582319153363-13a7d0ea-b260>

Quevedo Seminario, S. (2019). *Método auditivo visual en la enseñanza aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del v ciclo de la escuela de turismo de la Universidad Nacional de Tumbes*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Tumbes]. Archivo Digital

<https://hdl.handle.net/20.500.12893/7340>

Quispe P. (2021). *Estrategia didáctica para desarrollar el aprendizaje colaborativo en estudiantes del curso de inglés básico en un instituto superior privado de Lima*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]

<https://repositorio.usil.edu.pe/handle/usil/11757>

Reyes, O., & Ayala, Y. (2017). *El aprendizaje cooperativo y el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del quinto grado de primaria del Colegio Santa Rosa de Chosica, 2016*.

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1170>

Rosas, A. (2019). *Recursos didácticos y aprendizaje cooperativo de los estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad César Vallejo de Lima.*

<https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/3588?show=full>

Senderoff, S. J. (2021). Teaching English through play: Then and now. *Journal of Language Teaching and Research*, 12(1), 104-110. <http://dx.doi.org/10.17507/jltr.1201.11>

Valle Pinta, A. D. J. (2018). *Estrategias didácticas innovadoras en el aprendizaje del idioma inglés* (Bachelor's thesis, Quito: UCE). [Tesis de Licenciatura facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación carrera inglés. Universidad central de Ecuador] Archivo Digital <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/14499>

ANEXOS

ANEXO 1: Instrumento de medición

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

ESPECIALIDAD:.....FECHA:.....

Nº	HABILIDADES COMUNICATIVAS	SÍ	NO
	ESCUCHAR		
1.	Escucha diversos tipos de textos orales.		
2.	Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales referidos a temas familiares y cercanos a sus vivencias.		
3.	Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales referidos a temas científicos, históricos y de actualidad.		
4.	Comprende el tema a partir de programas de televisión y radio.		
5.	Reflexiona sobre los procesos que realiza para la comprensión de textos.		
	HABLAR		
6.	Describe y narra temas relacionados a sus experiencias, necesidades e intereses.		
7.	Se expresa con pronunciación y entonación adecuadas.		
8.	Fundamenta un punto de vista, desarrollando ideas y presentando conclusiones.		
9.	Expone sobre temas de estudio e investigación respetando la estructura formal.		
10.	Argumenta con claridad y fluidez teniendo en cuenta el tema, el discurso y el contexto.		
	LEER		
11.	Lee textos con imágenes, vocabularios y estructura formal.		

12.	Lee en forma fluida diversos tipos de textos.		
13.	Lee textos en diferentes formatos.		
14.	Lee textos que selecciona según sus propósitos de lectura.		
15.	Lee en forma autónoma, textos de su interés en horarios pre establecidos.		
	ESCRIBIR		
16.	Planifica la producción de textos, organizando información en función del tema que abordará.		
17.	Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce.		
18.	Redacta textos siguiendo un hilo conductor; respetando su estructura y utilizando los conectores propios de la narración.		
19.	Edita el texto producido para hacerlo novedoso.		
20.	Redacta informes relacionando el problema, la hipótesis y las conclusiones.		

ANEXO 2: Ficha Técnica

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA CASTELLANO

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

ESPECIALIDAD:.....**FECHA:**.....

N°	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	SÍ	NO
	INTERDISCIPLINARIEDAD		
1.	Escucha diversos tipos de textos orales.		
2.	Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales referidos a temas familiares y cercanos a sus vivencias.		
	FLEXIBLE		
3.	Utiliza contenidos interdisciplinarios para la organización de la información		
4.	Organizan la información con la flexibilidad del análisis		
	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		
5.	Contextualiza los contenidos interdisciplinarios		
6.	Contextualiza los contenidos de acuerdo al currículo Nacional.		
	COGNITIVA		
7.	Utiliza metodología interdisciplinaria para fortalecer el aspecto cognitivo.		
8.	Fomenta la interdisciplinaria entre los docentes para enriquecer el aspecto cognitivo en los estudiantes.		

ANEXO 3: Validez y fiabilidad del instrumento

PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: José Pablo Mendizábal Cotos

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario para evaluar las estrategias didácticas, diseñado por los Br. Andy Saurin Púa y Br. Jhonny Larcen Saurín Púa cuyo propósito es medir la variable estrategias didácticas, el cual será aplicado a los estudiantes de secundaria de la institución educativa pública variante agropecuaria nuevo Andoas, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: Estrategias didácticas en la enseñanza del idioma castellano en estudiantes Kichwas de la institución educativa pública variante agropecuaria nuevo Andoas, 2022. Tesis que será presentada a la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título profesional (o título de especialista - según corresponda) de: Licenciado en Educación en la Especialidad en Lengua y Literatura.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responde al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

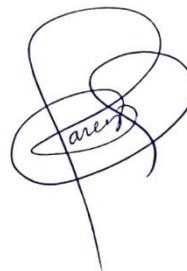
Gracias por su aporte

Los autores



SAURÍN PÚA ÁNDY

DNI 43995557



SAURÍN PÚA JHONNY LARCEN

DNI 47888861

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
Estrategias didácticas	Interdisciplinaria	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce estrategias activas interdisciplinarias en el trabajo pedagógico • Utiliza estrategias activas interdisciplinarias para la organización de la información • Fomenta la interdisciplinaria en el desarrollo de las áreas del currículo. 	3	X	
	Flexibles	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza contenidos interdisciplinarios para la organización de la información • Organizan la información con la flexibilidad del análisis 	2	X	
	Estrategias didácticas	<ul style="list-style-type: none"> • Contextualiza los contenidos interdisciplinarios • Contextualiza los contenidos de acuerdo al currículo Nacional. 	2		
	Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza metodología interdisciplinaria para fortalecer el aspecto cognitivo. • Fomenta la interdisciplinaria entre los docentes para enriquecer el aspecto cognitivo en los estudiantes. 	2	X	



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
1	Conoce estrategias activas interdisciplinarias en el trabajo pedagógico	X					
2	Utiliza estrategias activas interdisciplinarias para la organización de la información	X					
3	Fomenta la interdisciplinariedad en el desarrollo de las áreas del currículo.	X					
4	Utiliza contenidos interdisciplinarios para la organización de la información	X					
5	Organizan la información con la flexibilidad del análisis.	X					
6	Contextualiza los contenidos interdisciplinarios	X					
7	Contextualiza los contenidos de acuerdo al currículo Nacional	X					
8	Utiliza metodología interdisciplinaria para fortalecer el aspecto cognitivo.	X					
9	Fomenta la interdisciplinariedad entre los docentes para enriquecer el aspecto cognitivo en los estudiantes	X					
Total:		X					

Evaluado por: (Apellidos y Nombres) José Pablo Mendizábal Cotos

D.N.I.: 71139038 Fecha: 13 – 03 – 2022

Firma:

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, José Pablo Mendizábal Cotos, con Documento Nacional de Identidad N° 71139038 de profesión Educador, grado académico Magíster en Educación, con código de colegiatura 0524935, labor que ejerzo actualmente como investigador científico.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado cuestionario sobre las estrategias didácticas cuyo propósito es medir la variable estrategias didácticas, a los efectos de su aplicación a estudiantes de secundaria.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

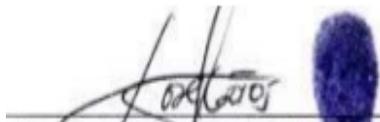
Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado () No adecuado ()

Trujillo, a los 13 días del mes de marzo de 2022

Apellidos y nombres: José Pablo Mendizábal Cotos

DNI: 71139038

Firma:



PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

Estimado Validador: José Pablo Mendizábal Cotos

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario para evaluar las enseñanzas del idioma castellano, diseñado por los Br. Andy Saurín Púa y Br. Jhonny Larcen Saurín Púa cuyo propósito es medir la variable enseñanza del idioma castellano, el cual será aplicado a los estudiantes de secundaria de la institución educativa pública variante agropecuaria nuevo Andoas, por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: Estrategias didácticas en la enseñanza del idioma castellano en estudiantes Kichwas de la institución educativa pública variante agropecuaria nuevo Andoas, 2022 Tesis que será presentada a la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título profesional (o título de especialista - según corresponda) de: Licenciado en Educación en la Especialidad de Lengua y Literatura

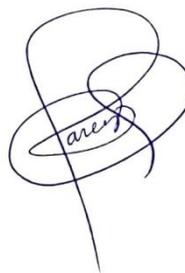
Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responde al instrumento. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



SAURÍN PÚA ÁNDY

DNI 43995557



SAURÍN PÚA JHONNY LARCEN

DNI 47888861

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

Instrucciones: Marque con una X en donde corresponde, que según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

Variable	Dimensiones	Indicadores	N° de ítem	COHERENCIA	
				SI	NO
Estrategias didácticas	Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha diversos tipos de textos orales. • Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales referidos a temas familiares y cercanos a sus vivencias. • Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales referidos a temas científicos, históricos y de actualidad. • Comprende el tema a partir de programas de televisión y radio. • Reflexiona sobre los procesos que realiza para la comprensión de textos. 	5	X	
	Hablar	<ul style="list-style-type: none"> • Describe y narra temas relacionados a sus experiencias, necesidades e intereses. • Se expresa con pronunciación y entonación adecuadas. • Fundamenta un punto de vista, desarrollando ideas y presentando conclusiones. • Expone sobre temas de estudio e investigación respetando la estructura formal. • Argumenta con claridad y fluidez teniendo en 	5	X	

	cuenta el tema, el discurso y el contexto.			
Leer	<ul style="list-style-type: none"> • Lee textos con imágenes, vocabularios y estructura formal. • Lee en forma fluida diversos tipos de textos • Lee textos en diferentes formatos. • Lee textos que selecciona según sus propósitos de lectura. • Lee en forma autónoma, textos de su interés en horarios pre establecidos. 	5	X	
Escribir	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica la producción de textos, organizando información en función del tema que abordará. • Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce. • Redacta textos siguiendo un hilo conductor; respetando su estructura y utilizando los conectores propios de la narración. • Edita el texto producido para hacerlo novedoso. • Redacta informes relacionando el problema, la hipótesis y las conclusiones. 	5	X	

ANEXO 4: Base de datos



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

Instrucciones de Evaluación de ítems: Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

MA = Muy adecuado / BA = Bastante adecuado / A = Adecuado / PA = Poco adecuado / NA = No adecuado

Categorías a evaluar: Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

Preguntas		Valoración					Observaciones
Nº	Ítems	MA	BA	A	PA	NA	
1	Escucha diversos tipos de textos orales.	X					
2	Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales referidos a temas familiares y cercanos a sus vivencias.	X					
3	Comprende las ideas principales de diversos tipos de textos orales	X					
4	referidos a temas científicos, históricos y de actualidad.	X					
5	Comprende el tema a partir de programas de televisión y radio.	X					
6	Describe y narra temas relacionados a sus experiencias, necesidades e intereses.	X					
7	Se expresa con pronunciación y entonación adecuadas.	X					
8	Fundamenta un punto de vista, desarrollando ideas y presentando conclusiones.	X					
9	Expone sobre temas de estudio e investigación respetando la estructura formal.	X					
10	Argumenta con claridad y fluidez teniendo en cuenta el tema, el discurso y el contexto	X					
11	Lee textos con imágenes, vocabularios y estructura formal.	X					
12	Lee en forma fluida diversos tipos de textos	X					
13	Lee textos en diferentes formatos.	X					
14	Lee textos que selecciona según sus propósitos de	X					

	lectura.						
15	Lee en forma autónoma, textos de su interés en horarios pre establecidos	X					
16	Planifica la producción de textos, organizando información en función	X					
17	del tema que abordará.	X					
18	Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y	X					
19	corrección a los textos que produce.	X					
20	Redacta textos siguiendo un hilo conductor; respetando su estructura y	X					
	Total:	X					

Evaluado por: (Apellidos y Nombres) José Pablo Mendizábal Cotos

D.N.I.: 71139038

Fecha: 13 – 03 – 2022

Firma:



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, José Pablo Mendizábal Cotos, con Documento Nacional de Identidad N° 71139038 de profesión Educador, grado académico Magíster en Educación, con código de colegiatura 0524935, labor que ejerzo actualmente como investigador científico.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado cuestionario sobre enseñanza del idioma castellano cuyo propósito es medir la variable enseñanza del idioma castellano, a los efectos de su aplicación a estudiantes de secundaria.

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems.	X				
Amplitud del contenido a evaluar.	X				
Congruencia con los indicadores.	X				
Coherencia con las dimensiones.	X				

Apreciación total:

Muy adecuado (x) Bastante adecuado () A= Adecuado () PA= Poco adecuado () No adecuado ()

Trujillo, a los 13 días del mes de marzo de 2022

Apellidos y nombres: José Pablo Mendizábal Cotos

DNI: 71139038

Firma:

ANEXO 5: Matriz de Consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Indicadores	Metodología
<p>Problema general ¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas y el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022?</p> <p>Problemas específicos ¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas y la</p>	<p>Objetivo general Determinar la relación entre las estrategias didácticas y el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022</p> <p>Objetivos específicos Determinar la relación entre las estrategias didácticas y la</p>	<p>Hipótesis general Hi: Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la enseñanza del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la Institución Educativa Pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022. Ho: No existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la enseñanza del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022.</p>	<p>Variable X Estrategias didácticas</p> <p>Dimensiones Interdisciplinariedad Flexibles Contextualización Cognitiva</p>	<p>Conoce estrategias activas interdisciplinarias en el trabajo pedagógico</p> <p>Utiliza estrategias activas interdisciplinarias para la organización de la información</p> <p>Fomenta la interdisciplinariedad en el desarrollo de las áreas del currículo.</p> <p>Utiliza contenidos interdisciplinarios para la organización de la información</p>	<p>Población 40 estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Pública Variante Agropecuaria “Nuevo Andoas”, 2022</p> <p>Muestra 36 estudiantes de primer año de secundaria en Kichwas Institución Educativa Pública Variante Agropecuaria “Nuevo Andoas”. 2022</p> <p>Tipo de investigación Aplicada</p>

<p>dimensión lectura el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022?</p>	<p>dimensión lectura el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022</p>	<p>Hipótesis específicas: Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la dimensión escucha del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022</p>		<p>Organizan la información con la flexibilidad del análisis. Contextualiza los contenidos interdisciplinarios Contextualiza los contenidos de acuerdo al currículo Nacional.</p>	<p>Método de investigación estudio cuantitativo Diseño Diseño preexperimental porque se identifica el tipo de estudio para medir el impacto de la propuesta en la variable dependiente</p>
<p>¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas y la dimensión oral el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante</p>	<p>Determinar la relación entre las estrategias didácticas y la dimensión oral el idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante</p>	<p>Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la dimensión hablar del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022</p>		<p>Utiliza metodología interdisciplinaria para fortalecer el aspecto cognitivo. Fomenta la interdisciplinariedad entre los docentes para enriquecer el aspecto cognitivo en los estudiantes.</p>	<p>Estadístico de prueba Coeficiente de correlación de Rho de Spearman Instrumentos Para medir la variable X Lista de cotejo Cuestionario</p>
			<p>Variable Y Enseñanza del idioma castellano</p>	<p>Escucha diversos tipos de textos orales.</p>	<p>Instrumentos Para medir la Variable Y</p>

<p>Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022?</p>	<p>Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022</p>	<p>Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la dimensión leer del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022</p> <p>Existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la dimensión escribir del idioma castellano en estudiantes bilingües Kichwas del nivel secundaria en la institución educativa pública Variante Agropecuaria Nuevo Andoas, 2022.</p>	<p>Dimensiones</p> <p>Escucha Habla Lee Escribe</p>	<p>Describe y narra temas relacionados a sus experiencias, necesidades e intereses.</p> <p>Lee textos con imágenes, vocabularios y estructura formal.</p> <p>Planifica la producción de textos, organizando información en función del tema que abordará.</p>	<p>Guía de observación</p>
---	--	--	--	---	----------------------------