

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO**  
**BENEDICTO XVI**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN**  
**INICIAL**



**DRAMATIZACION DE CUENTOS Y EXPRESION ORAL EN NIÑOS**  
**DE CUATRO AÑOS DEL NIVEL INICIAL, EN UNA INSTITUCIÓN**  
**EDUCATIVA, PIURA 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN**  
**EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORAS**

Br.Ramos Nima Kari Yourye  
Br.Periche Valdiviezo Keren

**ASESOR**

Dra. Jara Araujo Milagros Melisa  
<http://Orcid.org/0000-0003-3901-308X>

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Educación y responsabilidad social

**TRUJILLO, PERÚ**

2023

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, DRA. MILAGROS MELISA JARA ARAUJO con DNI N°80511957 como asesora del trabajo de investigación titulado “Dramatización de cuentos y Expresión oral en niños de cuatro años del nivel inicial, en una institución educativa, Piura 2023”, desarrollado por las egresadas Bachiller Kari Yourye Ramos Nima, con DNI 73062379, ;y la egresada y Keren Periche Valdivieso con DNI 74067783 del Programa de de estudios en educación Inicial; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



.....  
DRA. MILAGROS MELISA JARA ARAUJO

ASESORA

## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

**Arzobispo Metropolitano de Trujillo**

**Fundador y Gran Canciller de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI**

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

**Rectora (e) de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI**

**Vicerrectora Académica**

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

**Decano de la Facultad de Humanidades**

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

**Vicerrectora de Investigación**

Dra. Teresa Sofía Reategui Marín

**Secretaria General**

## **DEDICATORIA**

*Dedicamos este logro a nuestra familia por ser el motor que impulsó nuestros sueños y esperanzas y por brindarnos el apoyo incondicional cada día y permitirnos alcanzar una meta de gran valor para nuestra realización personal.*

## **AGRADECIMIENTO**

*Damos gracias a Dios en primer lugar a nuestra asesora la doctora Milagros Jara Araujo y a la universidad católica de Trujillo por la oportunidad que nos brindó para terminar nuestros estudios y a los docentes por brindarnos sus sabias enseñanzas y ser una guía constante en nuestra formación profesional.*

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Br. Ramos Nima Kari Yourye con DNI 73062379 y Br. Periche Vladiviezo Keren Abigail con DNI 74067783, Bachiller en Educación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación del trabajo de investigación titulado:., Dramatización de cuentos y Expresión oral en niños de cuatro años del nivel inicial, en una institución educativa, Piura 2023 el cual consta de un total de 39 páginas.

Dejo constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaro bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a mi autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizo que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de mi entera responsabilidad.

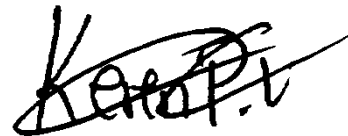
Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 14%, estándar permitido por el Reglamento de grados y títulos de la Universidad Católica de Trujillo.

El autor



Br. Kari Ramos Nima

DNI:73062379



Br. Keren Periche Valdiviezo

DNI: 74067783,

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| CARATULA .....   | 1  |
| DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD.....                            | 2  |
| AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....                              | 3  |
| DEDICATORIA.....   | 4  |
| AGRADECIMIENTO.....  | 5  |
| DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....                            | 6  |
| RESUMEN .....  | 7  |
| ABSTRAC.....   | 10 |
| I. INTRODUCCIÓN .....  | 11 |
| II. METODOLOGÍA .....  | 21 |
| 2.1 Enfoque, tipo.....                                       | 21 |
| 2.2 Diseño de la investigación .....                         | 21 |
| 2.3 Población, muestra, muestreo.....                        | 21 |
| Población .....  | 21 |
| Muestra.....   | 22 |
| 2.4 Técnicas e instrumentos de acopio de datos.....          | 22 |
| 2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de información..... | 23 |
| 2.6 Aspectos éticos en la investigación .....                | 24 |
| III. RESULTADOS .....  | 26 |
| IV. DISCUSIÓN.....   | 34 |
| V. CONCLUSIONES .....  | 36 |
| VI. RECOMENDACIONES .....                                    | 37 |
| VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS                              |    |

## Índice de Tablas

|               |    |
|---------------|----|
| Tabla 1.....  | 22 |
| Tabla 2 ..... | 23 |
| Tabla 3.....  | 24 |
| Tabla 4.....  | 25 |
| Tabla 5.....  | 26 |
| Tabla 6.....  | 27 |
| Tabla 7.....  | 28 |
| Tabla 8.....  | 29 |



## **Resumen**

Esta investigación tuvo como objetivo primordial Determinar la relación que existe entre la Dramatización de cuentos y Expresión Oral en niños de nivel Inicial en instituciones educativas de Piura, 2023. Investigación de tipo básica y con enfoque cuantitativo y correlacional con diseño no experimental. Se trabajó con una muestra de 30 estudiantes de 4 años. Se utilizó como instrumentos a los cuestionarios para evaluar la expresión oral y el cuestionario para medir la dramatización de cuentos de elaboración propia. Los resultados mostraron que existe relación positiva y fuerte ( $r= 0,942$ ) estadísticamente significativa ( $p<0,05$ ).

Palabras clave: expresión oral, dramatización, cuentos

## **Abstrac**

The main objective of this research was to determine the relationship that exists between the Dramatization of stories and Oral Expression in children of Initial level in educational institutions of Piura, 2023. Basic type research and with a quantitative and correlational approach with a non-experimental design. We worked with a sample of 30 4-year-old students. The questionnaires to evaluate oral expression and the questionnaire to measure the dramatization of self-made stories were used as instruments. The results showed that there is a positive and strong relationship ( $r= 0.942$ ) that is statistically significant ( $p<0.05$ ).

Keywords: oral expression, dramatization, stories

## I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad a nivel mundial, se logra evidenciar en las instituciones educativas de inicial que los participantes muestran deficiencias al expresarse oralmente principalmente en el uso de barbarismos, persuasión, muletillas, muestran incoherencia y no tienen dominio de escenario y su discurso es incoherente; en muchos casos por vergüenza y timidez no logran expresarse correctamente.

La Dramatización de Cuentos es una estrategia cada vez más importante, en la que permite el desarrollo de expresarse en muchísimas actividades donde los niños se desarrollan a través de mímicas gestos y producen bastante Expresión Oral (Borda, 2017). Sin embargo, en los estudiantes que en las escuelas se dedican mayores horas para poder desarrollar la Expresión Oral con cuentos, canciones, adivinanzas, rimas; el niño se siente estimulado a la hora de expresarse y lo hace correctamente con mejores habilidades comunicativas. (Gutiérrez, 2018).

A nivel nacional, se puede evidenciar que los estudiantes tienen poca capacidad para expresarse de manera fluida y eso se evidencia en las pruebas ECE donde al escribir demuestran que no cumplen con el desarrollo de esta competencia; por ello se requiere que los docentes empleen más estrategias como la Dramatización de Cuentos para que así los estudiantes puedan desarrollar con mayor fluidez la expresión oral. La Dramatización de Cuentos es un instrumento pedagógico y una estrategia didáctica, que la docente puede hacer uso y formular imaginación, creatividad en los estudiantes (Pasco, 2019). Respecto a la Expresión Oral el Ministerio de Educación (MINEDU, 2016) determina las competencias y capacidades de comunicación que los escolares deben lograr en la educación básica regular, pero, estas no se concretan en las aulas de clase de forma eficiente.

En Piura, en el colegio del nivel inicial se detectó en los niños y niñas de cuatro años presentan problemas de comunicación, llegando al 89,74% que presentan dificultad en pronunciar con claridad las palabras, observándose que se expresan oralmente con timidez restándoles seguridad y coherencia lo que afecta la fluidez oral y gestos al expresarse, lo que responden no tienen relación con las interrogantes que se les hace y pocos tuvieron la capacidad de brindar sus ideas al momento de dialogar.

Esta realidad se puede evidenciar a diario en las aulas pues los estudiantes no tienen el dominio para expresarse con fluidez, motivo por el cual se hace necesario realizar un estudio que permita contribuir con recomendaciones que ayuden a superar los problemas identificados: por ello se plantea como problema general ¿Qué relación existe entre la Dramatización de Cuentos y la Expresión Oral en niños de cuatro años de las instituciones educativas de Piura, 2023?

Y entre los problemas específicos se plantea ¿Qué relación existe entre la Dramatización de Cuentos y Dicción como dimensión de la Expresión Oral en niños de cuatro años de nivel Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Piura ,2023? ¿Qué relación existe entre la Dramatización de Cuentos y Fluidez Verbal como dimensión de la Expresión Oral, en niños de nivel Inicial de las instituciones educativas de Piura, 2023? ¿Qué relación existe entre la Dramatización de Cuentos y Vocabulario como dimensión de la Expresión Oral, en niños de nivel Inicial de las instituciones educativas de Piura -2023?

En este estudio se justifica en lo teórico, que se fundamenta en varias teórico que respaldan el marco teórico, la relevancia, las dimensiones de las variables, servirá como antecedentes y aporte para las nuevas investigaciones, en el ámbito de la educación

En lo relacionado a la justificación práctica esta investigación beneficiará a los infantes de Educación Inicial en la provincia de estudios, al acopiar los datos válidos y confiables con el instrumento creado que será aplicado para conocer la relación entre las variables. Esta información ayudara a obtener diversas disposiciones encaminadas a la mejorar del desarrollo para fortalecer el respecto socioafectivo del niño. Con las sugerencias brindadas favorecerá a superar los obstáculos que se observan, dramatizar cuentos aumentan el avance de la expresión oral lo que facilita un beneficio a la comunidad pedagógica.

En el aspecto metodológico se justifica porque se elaboró los instrumentos requeridos para este estudio y se validaron de modo que servirán para otros investigadores que deseen profundizar el tema en un contexto similar y pueden adaptarlo para una población

semejante o también para realizar un estudio experimental con la intención de lograr que se mejore la expresión oral de los estudiantes.

Entre los objetivos que se plantean tenemos como **objetivo general** Determinar la relación que existe entre la Dramatización de cuentos y Expresión Oral en niños de nivel Inicial en instituciones educativas de Piura, 2023. Entre los **objetivos específicos se plantean** Hallar la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Dicción como dimensión de la Expresión Oral en niños de nivel Inicial en instituciones educativas de Piura, 2023. Hallar la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Fluidez Verbal como dimensión de la Expresión oral en niños de nivel Inicial en instituciones educativas de Piura, 2023. Hallar la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Vocabulario como dimensión de la Expresión Oral en niños de nivel Inicial en instituciones educativas de Piura, 2023.

Asimismo, se plantea como **Hipótesis general** Existe relación entre la Dramatización de Cuentos y Expresión Oral en niños de nivel inicial en instituciones educativas de la provincia de Piura, 2023. Y como **Hipótesis específicas se plantean** Existe relación entre la Dramatización de Cuentos y dicción como Dimensión de la Expresión Oral en niños de nivel inicial de instituciones educativas de la provincia de Piura, 2023. Existe relación entre la Dramatización de Cuentos y Fluidez Verbal como dimensión de la Expresión Oral en niños de nivel Inicial de instituciones educativas de la provincia de Piura, 2023. Existe una relación directa entre la Dramatización de Cuentos y Vocabulario como dimensión de la Expresión Oral, en niños de nivel Inicial de instituciones educativas de la provincia de Piura, 2023.

Para sustentar esta pesquisa se han considerado como antecedentes a los siguientes: Rojas (2018) en su trabajo se traza el objetivo de lograr que los estudiantes de cuatro años de la I.E.I 347 “Luis Enrique XII” logren adquirir habilidades que les permita comunicarse en su entorno. La muestra fueron 25. Concluye que la dramatización infantil en aulas favorece poderosamente la comunicación, específicamente, la expresión oral. En efecto, el infante desarrollo su habilidad comunicativa impactando positivamente en la mejora de la

socialización con sus pares y con su círculo familiar colocándolo en ventaja en cuanto a su autoconfianza y seguridad personal.

Larios (2018) ha desarrollado su estudio respecto al desarrollo de la expresión oral de los escolares mediante un programa pedagógico de cuentos en una escuela en un distrito de Chiclayo. Investigación aplicada. Instrumento utilizado lista de cotejo; muestra de 28 estudiantes. Sus resultados mostraron la eficiencia del programa pues favoreció a los participantes de cinco años, su desempeño mejoró y más del 50% de estudiantes mostraron el desarrollo de sus habilidades comunicativas al expresarse con mayor facilidad.

Mucha (2022) en su investigación entre Teatro infantil y su correlación con la expresión oral en infantes de cinco años de una institución educativa de Samugari - La Mar, Ayacucho 2020. La muestra censal fueron veinte participantes de cinco años, en este estudio rechazaron la hipótesis nula. Finaliza que la relación entre las variables es significativa, demostrando que el uso del teatro en las clases contribuye a mejorar la oralidad.

Vilca (2021) en su investigación respecto a la Dramatización de cuentos con la intencionalidad de desarrollar la expresión oral infantil de una institución educativa inicial de Puno del 2021, cuyo objetivo fue hallar como la variable independiente: dramatización de cuentos influye directamente en la variable dependiente: oralidad en los infantes de cinco años. Investigación pre experimental de tipo cuantitativa, explicativa. La muestra fueron diecinueve estudiantes; la técnica usada fue la observación con su respectiva guía. Con los resultados mostro que el 74 % de los participantes lograron el nivel bueno. Concluyendo que la dramatización de cuentos contribuye en el mejoramiento de la oralidad.

Fernández (2018) en su investigación se propuso aplicar un programa sobre dramatización con el propósito de mejorar la oralidad en infantes de Inicial de Los Olivos, 2018; trabajó con una población de cuarenta y cuatro estudiantes de cinco años. En los resultados se aceptó la hipótesis alterna, rechazando la nula. Concluye que la aplicación del programa en el grupo de estudio tuvo un efecto positivo en la EO de los escolares.

Baca (2018) en su investigación se propuso realizar el taller “dramatización de cuentos infantiles” para mejorar la “expresión oral” en los alumnos de cuatro años en el Cusco. Población de cuarenta participantes del primer grado, sección “A” y “B” de la I.E. N°50163. Concluye que el taller de “dramatización de cuentos” influye de forma significativa en el progreso de la oralidad de los alumnos; así como en el lenguaje corporal, la coherencia y la pronunciación, se aceptó la hipótesis alterna pues los resultados fueron  $P = 0,000$  ( $p < 0,05$ ) .

Campos (2021) en su trabajo denominado Dramatización de cuentos y la Expresión oral en los estudiantes de cinco años en Manguala, aplicada a una población de veinticuatro alumnos de cinco años concluyó su estudio demostrando que existe una correlación significativa entre las dos variables; motivo por el cual se acepta la hipótesis planteada en el estudio.

Moreto (2017) en su investigación se propuso aplicar un programa La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de cinco años de Morropón, 2017; trabajó con una muestra censal de diez participantes de cinco años, se contrastó la hipótesis y los resultados permitieron rechazar la hipótesis nula. Concluyó tras aplicar el programa de narración de cuentos” permite el desarrollo de la oralidad de los colegiales de inicial.

Rodríguez (2018) en su estudio tuvo como propósito emplear un Taller sobre Dramatización de cuentos para mejorar la oralidad de los infantes de Ayacucho, trabajó con una población de 28 estudiantes quienes demostraron una mejora en su expresión oral, rechazando de este modo la hipótesis nula. Llegó a la conclusión que la dramatización incluye de modo significativo en la EO en los infantes. Cabe resaltar, no se encontraron antecedentes internacionales con ambas variables de estudio.

La investigación es sustentada Vygotsky, en la teoría sociocultural de quien respalda donde el infante se desarrolla en interacción con el medio que le rodea; al socializar con los demás aprende habilidades cognitivas y sociales que le servirán en su diario vivir. Este autor sustenta que el estudiante desarrolla la zona del desarrollo próximo (ZDP) es decir

que para lograr la efectividad en lo que hace, debe recibir el apoyo de un adulto quien lo orienta y él aprende a interactuar con su entorno y termina haciendo suyo el aprendizaje y lo demuestra luego en su vida diaria.

La socialización con el entorno permite que el infante logre desarrollar diversas actividades por imitación y de acuerdo al entorno donde vive va replicar lo aprendido en su diario vivir con los demás, toda conducta que observa será imitada por él. Lo que aprende será tomado como suyo y formará parte de su personalidad, que luego será reflejada en su conducta (Vygotsky, 1981, p.67)

Asimismo, se considera la teoría de Piaget que se centra en la inteligencia sensorio motriz; esta teoría se sustenta en el desarrollo cognitivo y define varias etapas que se observan en la persona de acuerdo a su edad, todas las etapas se van conservando e integrando unas con otras según el desarrollo y edad de la persona (Medina, 2000).

La primera etapa sensorio motriz que se sustenta en el desarrollo de los pensamientos sobre la base de los movimientos y percepciones. Es aquí donde aparecen los reflejos innatos como la prensión y succión, que son sumamente útiles para la supervivencia del infante. También abarca la creación de hábitos y la conducta intencionada que le aporta beneficios al replicarla. Reconoce la utilidad de los objetos que utiliza y el efecto que le brinda, descubre que los objetos externos sirven para sentir sensaciones agradables; así como puede representar lo que experimenta (Medina, 2000).

En la etapa preoperacional; el infante ya es capaz de hacer una representación mental del objeto que se encuentra alrededor de él. Esta es la etapa en la cual se encuentran los niños que participan en este estudio donde se comunica por medio de palabras, cuenta objetos, hace dibujos, representa sus ideas por medio de estos y empieza a realizar juegos simbólicos y a representar escenas de su vida cotidiana. (Medina, 2000).

Según Piaget, esta etapa se desarrolla entre los 2 y 7 años; es clave para iniciarse en el lenguaje y dar vida a objetos sin vida, emplea palabras en su comunicación, organiza y expresa sus ideas y comunica sus decisiones, lo que le agrada y también lo que le desagrada. Atribuye características de un humano a los juguetes que utiliza y conversa con ellos, empieza hacer dibujos de sus familiares y amigos; el lenguaje es la herramienta que utiliza el niño para expresar lo que piensa y siente. (Medina, 2000).



Esta es la teoría más adecuada para sustentar el desarrollo del lenguaje y el perfeccionamiento de la expresión oral, Piaget sustenta como el infante va evolucionando las diversas etapas y poco a poco su desarrollo cognitivo le permite expresarse cada vez mejor a través de la comunicación.

Para ahondar en las variables se presenta la definición de Dramatización de Cuentos que para Pablo Riega (2015) la Dramatización es considerada como un juego positivo en el cual se representan las expresiones dramáticas en las que el estudiante realiza acciones de su vida cotidiana haciendo uso de la imaginación y con ayuda de títeres representan diversos movimientos corporales.

Asimismo, se consideran como las Dimensiones de la Dramatización de Cuentos a la Creatividad la cual Gardner (1999) sustenta que cada individuo debe ser creativo por sí solo ya que permite resolver al alumno problemas con gran regularidad, donde ellos mismos elaboran sus productos finales a base de creación para así tener un excelente contexto concreto. Por otro lado, se tiene en cuenta la expresión corporal que define la disciplina cuya finalidad es la expresión comunicativa por medio de la conducta motriz; se hace uso de los movimientos del cuerpo para manifestar los sentimientos (Madrona y Gutiérrez, 2005).

También cabe resaltar la Importancia de la Dramatización de Cuentos según Delgado (2011) quien sustenta que la actividad pedagógica de “dramatización infantil” es un recurso de la didáctica de socialización que permite desarrollar en el infante la expresión libre de su creatividad expresiva. En el ejercicio artístico de su expresión libre manifiestan cómo observan las cosas, cómo lo coligen y qué es lo que especulan de su alrededor. La dramatización infantil tiene como propósito que los infantes desarrollen la capacidad comunicativa en escenario concreto y así alcanzarán un dominio real para expresar sus sentimientos, sus conocimientos, sus experiencias, sus perspectivas, todo ello a partir de actividades lúdicas de escenario.

Entre los tipos de dramatización se han considerado el juego dramático: esto permite imitar las características y acciones de las personas cercanas y/o conocidas en escenario abierto o cerrado. El ejercicio dramático: está conformado por guiones que se repiten de manera automatizada con el propósito de eliminar una dificultad y, luego, hasta alcanzar una habilidad dramática planificada.

La improvisación: consiste en la escenificación de actos donde participan los actores de personajes de manera espontánea. Estas improvisaciones se realimentan con las risas, arengas, aplausos y otros estímulos provenientes del auditorio. La pantomima: es una

manera artística de brindar al interlocutor y al público mensajes mediante gestos y movimientos corporales a veces sutiles, exagerados, elegantes con el objetivo de generar un valor formativo, logrando así la concentración, estilo y originalidad del artista. Los títeres: son una técnica artística que tiene como propósito lograr el desarrollo significativo de la imaginación, destreza motriz, espontaneidad y agilidad mental.

A continuación, se considera definición de la Expresión Oral; Meléndez (2019), nos indica que la expresión oral está referida a un grupo de métodos donde entablan las reglas utilizadas en la comunicación efectiva cuyo fin es expresarse sin barreras, manifestando los pensamientos de forma libre y con toda confianza.

El adquirir el lenguaje oral empieza en la infancia; y en la niñez sigue de manera libre pues el niño aprende a ser espontáneo en sus expresiones, así como se realiza el proceso de desarrollo biológico y psicológico también aprende del contexto donde se desarrolla y de quienes se relacionan con él (Meléndez, 2019).

Entre las Dimensiones de la expresión oral se consideran a la dicción es el modo específico de hablar, es decir saber elegir y pronunciar las palabras de modo que los demás lo entiendan con facilidad (Etecé. 2023). La Fluidez Verbal; para Meléndez, (2019), consiste precisamente en la velocidad de la expresión oral. Se debe recordar que en una persona sana la fluidez normal se sitúa como promedio en noventa palabras pronunciadas en un minuto. El objetivo del estudio de la fluidez verbal es diagnosticar perturbaciones que hacen deficiente la expresión verbal de las palabras.

El test de la fluidez verbal consiste en solicitar al evaluado que pronuncie, por ejemplo, diez nombres de personas, ciudades, cosas, acciones, frutas. Se da el caso, que en ciertos trastornos del lenguaje esta prueba es difícil debido al bajo nivel de las funciones superiores, específicamente, la comprensión y memoria y no es un mayor problema cognitivo cuando la fluidez verbal es baja debido a la articulación de palabras trabadas, pobreza léxica. La fluidez verbal es baja o muy baja en casos de disfasia, afasia, trastornos neurológicos.

También se considera el Vocabulario. Según Urquiza (2017) al adquirir un léxico variado, el estudiante hace suya la terminología que va a requerir con mayor inmediatez; sin embargo, también utiliza sustitutos en su comunicación como el llanto y los gestos para enlazar el mensaje en la circunstancia que no encuentra los recursos verbales para la comunicación de sus mensajes y sentimientos.

De acuerdo a los estudios realizados se puede apreciar que “la expresión oral” en las aulas de Educación infantil muestra carencias en el avance esperado, ha quedado evidenciado que se concibe el silencio en las aulas es sinónimo de buen comportamiento, ambiente de estudio, trabajo intelectual. En algunos casos, es todo lo contrario porque son estudiantes presentes con atención ausente.

Ocurre en algunos casos que algunos niños se muestran silenciosos, no se levantan de su lugar, pero, sí emiten palabra y escuchan adecuadamente. Tanto su manejo y nivel de comprensión del lenguaje están acorde con su edad, pero, en clase se mantienen como distraídos y cuando su docente les brinda la oportunidad de participar, responden en tono bajo con monosílabos y hasta ininteligibles autolimitándose la participación dinámica espontánea y natural dentro de clase y en las horas de recreo.

En los salones en la etapa pre escolar se aprecia que la expresión oral es limitada, ya sea por vergüenza o en otros casos porque no dominan bien el lenguaje y para evitar que sus pares se rían de sus expresiones prefieren callar. A esto se suma la falta de motivación en las aulas por medio del juego y la dramatización que son herramientas muy útiles para lograr una mejor expresión oral en los niños.

Cabe resaltar lo importante de la verbalización oral en los alumnos de cinco años, esta etapa donde los docentes trabajan minuto a minuto diversas actividades pedagógicas con sus estudiantes. Las circunstancias comunicativas y de diálogo entre los infantes y con los niños, son diarias y cronogramadas en horario considerando que son actividades constantes y necesarias para los estudiantes. Estas actividades pueden ser cantos, poemas, asambleas, diálogos y otros que respondan a la necesidad de expresión oral.

La lengua materna juega un rol fundamental en la experiencia de expresión oral, tanto es así que la influencia puede llegar a ser efectiva y determinante en el aprovechamiento académico del menor; si un niño logra ser exitoso en sus actividades académicas es porque presenta un dominio correcto de su lenguaje (Piaget, 2011).

Finalmente se plantean las hipótesis de estudio y como hipótesis general se esboza Existe relación entre la Dramatización de Cuentos y la Expresión Oral en niños de cuatro años de las instituciones educativas de Piura, 2023.

Y entre las Hipótesis específicas se plantea; Existe relación entre Dramatización de Cuentos y Dicción como dimensión de la Expresión Oral en niños de cuatro años de nivel Inicial de las instituciones educativas de la provincia de Piura ,2023. Existe relación entre la Dramatización de Cuentos y Fluidez Verbal como dimensión de la Expresión Oral, en niños de nivel Inicial de las instituciones educativas de Piura, 2023. Existe relación entre la

Dramatización de Cuentos y Vocabulario como dimensión de la Expresión Oral, en niños de nivel Inicial de las instituciones educativas de Piura -2023.

## II.- METODOLOGÍA

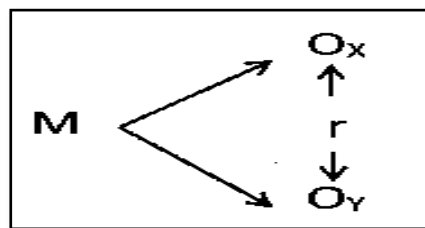
### 2.1.- Enfoque, tipo

En este estudio se aplicó el enfoque cuantitativo, investigación de tipo básica que permite recolectar los datos sin realizar manipulación de las variables.

### 2.2.- Diseño de la investigación

Corresponde a un diseño no experimental, descriptivo correlacional. El investigador y maestro.

Para Hernández et al. (2014), refieren que un diseño es no experimental cuando se identifican las variables y luego se describen, pero, no se manipula la variable independiente para modificar la variable dependiente. El diseño es descriptivo correlacional, porque caracteriza a cada variable y luego establecer el grado de relación directa entre las variables. Transversal, porque solo se aplica en un solo momento. Su esquema es:



**Donde:**

**M** = Estudiantes de la provincia de Piura

**Vx** = Dramatización de Cuentos

**Vy** = Expresión Oral

**R** = Relación entre ambas variables.

### 2.3 Población, muestra, muestreo Población

Hernández, et al. (2014), sostienen que una población es el universo que está formado por los individuos ya sean animales o personas; objeto de estudio. Una población presenta características similares por el contexto donde se desarrollan.

Para este estudio se tuvo como población a 65 estudiantes de Educación Inicial de la provincia de Piura – 2023.

### **Muestra**

Hernández, Fernández y Baptista (2014), considera que es parte del conjunto total que es la población y presentan características apropiadas para el estudio a realizar. Para realizar esta investigación, se consideró una muestra que estuvo conformada por 30 estudiantes de una institución educativa de Inicial de la provincia de Piura – 2022. El muestreo aplicado fue no probabilístico por conveniencia.

#### **2.4 Técnicas e instrumentos de acopio de datos**

**La Técnica** utilizada en el acopio de datos fue la **encuesta**. Se concibe la encuesta como la técnica útil para investigar los rasgos que caracterizan a un determinado grupo de personas. El instrumento de la encuesta es el cuestionario el mismo que fue elaborado con una batería de preguntas con el propósito de conocer las actitudes, opiniones, usos y costumbres de los ciudadanos (Pobea, 2015).

#### **El cuestionario para evaluar la Dramatización de Cuentos**

El cuestionario estructurado permitió conocer la variable “dramatización de cuentos”, en sus dimensiones: Creatividad y Expresión corporal. Comprende 15 ítems en su estructura elaborado, este cuestionario se puede aplicar a niños de tres a cinco años y fue validado por juicio de 3 expertos, quienes mostraron que el instrumento tiene una validez de MA (muy adecuado).

Asimismo, se realizó la validez y confiabilidad por el estadígrafo Alfa de Cronbach obteniendo como resultado 0.9061, lo que indica que es confiable aplicar este instrumento a la muestra de estudio.

## **El cuestionario para evaluar la Expresión Oral**

Este reactivo permitió recolectar información sobre la variable “expresión oral” y sus dimensiones: Dicción, Fluidez Verbal y Vocabulario, con un total de 15 reactivos cuyas alternativas de respuesta siempre, casi siempre, a veces, casi nunca y nunca. Se realizó la validación por tres expertos quienes calificaron el instrumento cumple con los criterios establecidos concluyendo que es MA (muy adecuado) para ser aplicado a la muestra seleccionada.

La confiabilidad se realizó por Alfa de Cronbach obteniendo como resultados 0.9029, demostrando que el instrumento es de confianza para aplicarlo.

Los dos instrumentos empleados fueron diseñados por los tesistas. Ambos instrumentos pasaron por el proceso de calificación de los indicadores de validez y confiabilidad. Para calificar adecuadamente el indicador validez, el instrumento fue evaluado por profesionales en educación con alta experticia en el tema de estudio.

Paralelamente se hizo la evaluación en el indicador confiabilidad mediante una muestra piloto con alta similitud; con el propósito que la información obtenida demuestre un elevado índice de confiabilidad; el mismo que fue procesado por el Alfa de Cronbach (este coeficiente es utilizado con el propósito de conocer cuál es la gradualidad de fiabilidad de una escala) Esto se aprecia en la cantidad de respuestas que presenta el instrumento aplicado. Se establece que si el valor indicador es mayor a 0.5 se entiende que el instrumento es confiable.

### **2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de información**

En la analización de los datos se realizaron unas pautas que se detallan a continuación;

Codificación: la información fue recolectada por medio de los instrumentos elaborados para esta investigación, se codifico los datos para obtener los resultados

Calificación: Consistió en asignar un valor basado en criterios que se establecen en la ficha técnica del instrumento para la recopilación de los datos para luego colocarlos en un Excel y hallar los puntajes finales de cada participante.

Tabulación de datos; se elaboró una data en Excel sobre las variables, esta información fue sometida a un estadígrafo para conocer las características relacionadas con la distribución de las variables, Kolmagorov Smirno permitió saber si su distribución es normal o anormal para luego aplicar el estadígrafo correspondiente. Se trabajó con el SPSS, versión 25.

La estadística descriptiva: permitió realizar la descripción de los resultados por medio de frecuencias, tablas y figuras. La estadística inferencial: es la que permitió responder a la problemática planteada y aceptar la hipótesis de acuerdo a los resultados encontrados. Con la prueba paramétrica Pearson se logró determinar la relación entre las variables después de aplicar la prueba de normalidad.

## **2.6 Aspectos éticos en la investigación**

**Principio de libertad:** La elección del tema de investigación por parte del autor no está limitada de ninguna manera; es un derecho reconocido y no hay ningún tema que esté expresamente prohibido o aceptado en los campos económicos, sociales y públicos.

**Principio de Honestidad:** Fundamentado en el reconocimiento al autor y la integridad, dado que la información es de dominio público y está a disposición de numerosos analistas e investigadores.

**Principio de autonomía:** Garantizar de que todos los estudiantes tengan la libertad de elegir si participan de manera voluntaria en la investigación una vez que hayan comprendido completamente el alcance de la misma.

**El principio de benevolencia y no maleficencia:** Exige que los investigadores optimicen los potenciales aspectos positivos y reduzcan al mínimo los posibles peligros de la investigación. Ofrecerá a los estudiantes la oportunidad de adquirir y poner en práctica estrategias de lectura, lo que les permitirá tener un desempeño efectivo en su trayecto universitario.



**Principio de equidad:** El derecho a recibir un tratamiento imparcial es fundamental. Todos los involucrados deben ser tratados de manera justa y equitativa en todas las etapas de su participación, asegurándoles opciones justas y no discriminatorias para garantizar una distribución equitativa de riesgos y beneficios.

**Principios para la protección de las personas:** Se examinará la importancia de crear protocolos de consentimiento informado específicos para distintos perfiles de participantes en la investigación. En caso de que no sea posible obtener un protocolo de consentimiento informado, se han explicado y respaldado métodos alternativos.

**Principios de integridad científica:** Se notificó a los participantes sobre si su identidad sería revelada, mantenida en confidencia o permanecería anónima. Además, se les proporcionó información acerca de cómo se llevarían a cabo y garantizarían los procedimientos relacionados con la gestión de la información, los plazos de almacenamiento, el acceso y la posible destrucción de los datos.

Una investigación adquiere la categoría de científica cuando toma en cuenta principios y valores. En esta investigación se toma en cuenta el amor a la verdad que demuestra que en realidad es independiente de intereses, la honestidad que presenta los resultados obtenidos acorde con la objetividad de la investigación sin distorsionar los datos para beneficios personales o de terceros y, el respeto por la originalidad y autoría. Todo el proceso de investigación se realizó con el compromiso de contribuir al desarrollo integral de la sociedad peruana.

### III.- RESULTADOS

**Tabla 1**

*Prueba de normalidad de las variables dramatización de cuentos y expresión oral y sus dimensiones.*

|                       | Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup> |           |             | Shapiro-Wilk    |           |             |
|-----------------------|---------------------------------|-----------|-------------|-----------------|-----------|-------------|
|                       | Estadísti<br>co                 | gl        | Sig.        | Estadísti<br>co | gl        | Sig.        |
| Creatividad           | ,118                            | 30        | ,200*       | ,930            | 30        | ,048        |
| Expresión<br>Corporal | ,126                            | 30        | ,200*       | ,965            | 30        | ,409        |
| <b>Dramatización</b>  | <b>,157</b>                     | <b>30</b> | <b>,056</b> | <b>,935</b>     | <b>30</b> | <b>,068</b> |
| Dicción               | ,131                            | 30        | ,200*       | ,947            | 30        | ,137        |
| Fluidez Verbal        | ,164                            | 30        | ,037        | ,924            | 30        | ,034        |
| Vocabulario           | ,150                            | 30        | ,081        | ,952            | 30        | ,190        |
| <b>Expresión Oral</b> | <b>,152</b>                     | <b>30</b> | <b>,075</b> | <b>,940</b>     | <b>30</b> | <b>,093</b> |

Fuente: Resultados de la aplicación de las guías de observación

En la tabla 1, se puede observar que la dramatización de cuentos presenta una distribución normal, por obtener un nivel de significancia mayor al 0,05 ( $p > 0,05$ ), al igual que la dimensión expresión corporal, observando la prueba de Shapiro Wilk utilizado para muestras menores a 60. Respecto de la variable expresión oral se observa que muestra una distribución normal por tener un nivel de significancia mayor al 0,05 ( $p > 0,05$ ), al igual que las dimensiones dicción y vocabulario. Por lo tanto, se utilizó la prueba paramétrica Pearson, para medir la relación entre ambas variables.

**Tabla 2**

*Correlación entre la variable dramatización de cuentos y expresión oral*

|                       |                        | <b>Dramatización de cuentos</b> | <b>Expresión Oral</b> |
|-----------------------|------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| <b>Dramatización</b>  | Correlación de Pearson | 1                               | <b>,942**</b>         |
|                       | Sig. (bilateral)       |                                 | ,000                  |
|                       | N                      | 30                              | 30                    |
| <b>Expresión Oral</b> | Correlación de Pearson | <b>,942**</b>                   | 1                     |
|                       | Sig. (bilateral)       | ,000                            |                       |
|                       | N                      | 30                              | 30                    |

En la tabla 2, se evidencia que entre la variable dramatización de cuentos y expresión oral existe relación positiva y fuerte ( $r= 0,942$ ) estadísticamente significativa ( $p<0,05$ ).

**Tabla 3**

*Prueba de correlación de la variable dramatización de cuentos y las dimensiones de la variable expresión oral.*

|                           |                           | <b>Dramatizac<br/>ión</b> | <b>Dicció<br/>n</b> | <b>Fluidez<br/>Verbal</b> | <b>Vocabula<br/>rio</b> |
|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------|---------------------------|-------------------------|
| <b>Dramatizaci<br/>ón</b> | Correlación de<br>Pearson | 1                         | ,893**              | ,911**                    | ,811**                  |
|                           | Sig. (bilateral)          |                           | ,000                | ,000                      | ,000                    |
|                           | N                         | 30                        | 30                  | 30                        | 30                      |
| <b>Dicción</b>            | Correlación de<br>Pearson | ,893**                    | 1                   | ,854**                    | ,709**                  |
|                           | Sig. (bilateral)          | ,000                      |                     | ,000                      | ,000                    |
|                           | N                         | 30                        | 30                  | 30                        | 30                      |
| <b>Fluidez<br/>Verbal</b> | Correlación de<br>Pearson | ,911**                    | ,854**              | 1                         | ,803**                  |
|                           | Sig. (bilateral)          | ,000                      | ,000                |                           | ,000                    |
|                           | N                         | 30                        | 30                  | 30                        | 30                      |
| <b>Vocabulario</b>        | Correlación de<br>Pearson | ,811**                    | ,709**              | ,803**                    | 1                       |
|                           | Sig. (bilateral)          | ,000                      | ,000                | ,000                      |                         |
|                           | N                         | 30                        | 30                  | 30                        | 30                      |

Se detalla en la tabla 3, se observa que existe una relación alta y positiva, entre la variable dramatización de cuentos con las dimensiones dicción ( $r = ,893^{**}$ ), fluidez ( $r = 0,911$ ) y vocabulario ( $r = 0,811$ ).

**Tabla 4**

*Prueba de correlación de la variable expresión oral y las dimensiones de la variable dramatización de cuentos*

|                           |                        | <b>Expresión Oral</b> | <b>Creatividad</b> | <b>Expresión Corporal</b> |
|---------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---------------------------|
| <b>Expresión Oral</b>     | Correlación de Pearson | 1                     | ,910**             | ,889**                    |
|                           | Sig. (bilateral)       |                       | ,000               | ,000                      |
|                           | N                      | 30                    | 30                 | 30                        |
| <b>Creatividad</b>        | Correlación de Pearson | ,910**                | 1                  | ,827**                    |
|                           | Sig. (bilateral)       | ,000                  |                    | ,000                      |
|                           | N                      | 30                    | 30                 | 30                        |
| <b>Expresión Corporal</b> | Correlación de Pearson | ,889**                | ,827**             | 1                         |
|                           | Sig. (bilateral)       | ,000                  | ,000               |                           |
|                           | N                      | 30                    | 30                 | 30                        |

En la tabla 4, se observa que existe una alta y positiva, entre la variable expresión oral con las dimensiones creatividad ( $r=0,910$ ) y expresión corporal ( $r= .889$ ).

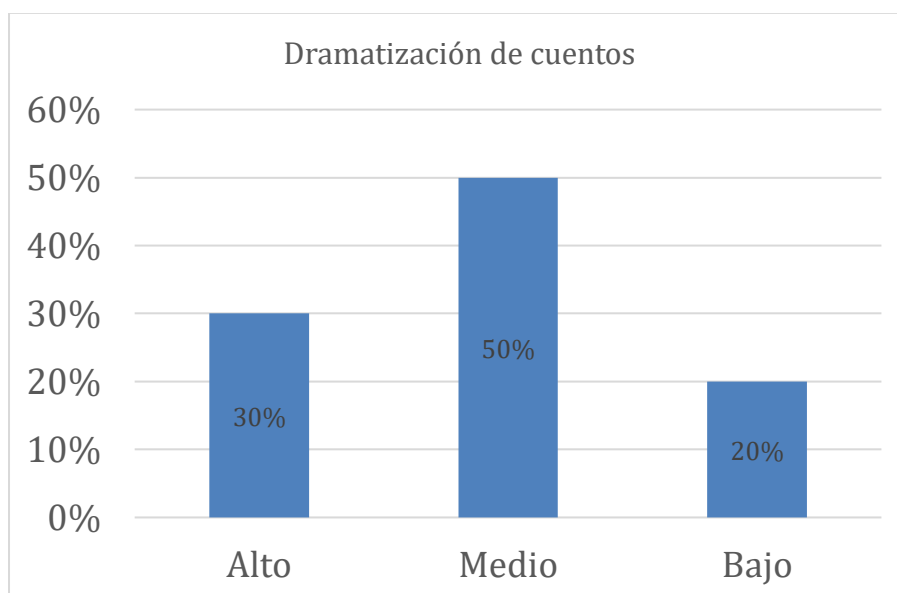
**Tabla 5**

*Niveles de la variable dramatización de cuentos*

| <b>Niveles</b> | <b>N°</b> | <b>%</b> |
|----------------|-----------|----------|
| <b>Alto</b>    | 9         | 30%      |
| <b>Medio</b>   | 15        | 50%      |
| <b>Bajo</b>    | 6         | 20%      |
| <b>Total</b>   | 30        | 100%     |

En la tabla 5, se observa que el nivel que sobresale es el medio con el 50%, seguido por el nivel alto 30% y bajo 20%.

Gráfico 1: Niveles de la variable dramatización de cuentos.



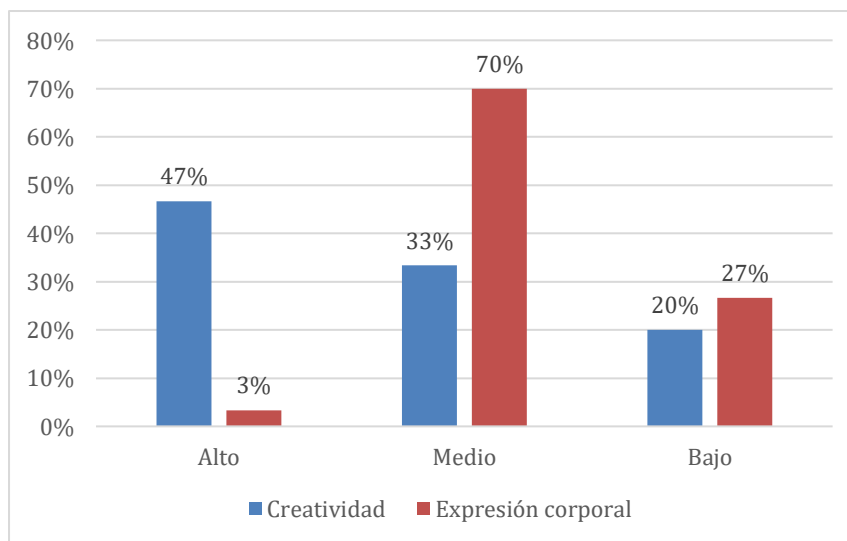
**Tabla 6**

*Distribución y frecuencia de las dimensiones de la variable dramatización de cuentos*

|                | <b>Creatividad</b> |          | <b>Expresión corporal</b> |          |
|----------------|--------------------|----------|---------------------------|----------|
| <b>Niveles</b> | <b>N°</b>          | <b>%</b> | <b>N°</b>                 | <b>%</b> |
| <b>Alto</b>    | 14                 | 47%      | 1                         | 3%       |
| <b>Medio</b>   | 10                 | 33%      | 21                        | 70%      |
| <b>Bajo</b>    | 6                  | 20%      | 8                         | 27%      |
| <b>Total</b>   | 30                 | 100%     | 30                        | 100%     |

En la tabla 6, se observa que en las dimensiones creatividad predomina el nivel alto con el 47%, seguido del nivel medio 33% y bajo 20%. Respecto de la dimensión expresión corporal predomina el nivel medio con el 70% seguido del nivel bajo 27% y alto 3%.

Gráfico 2: Niveles de la variable dramatización de cuentos.



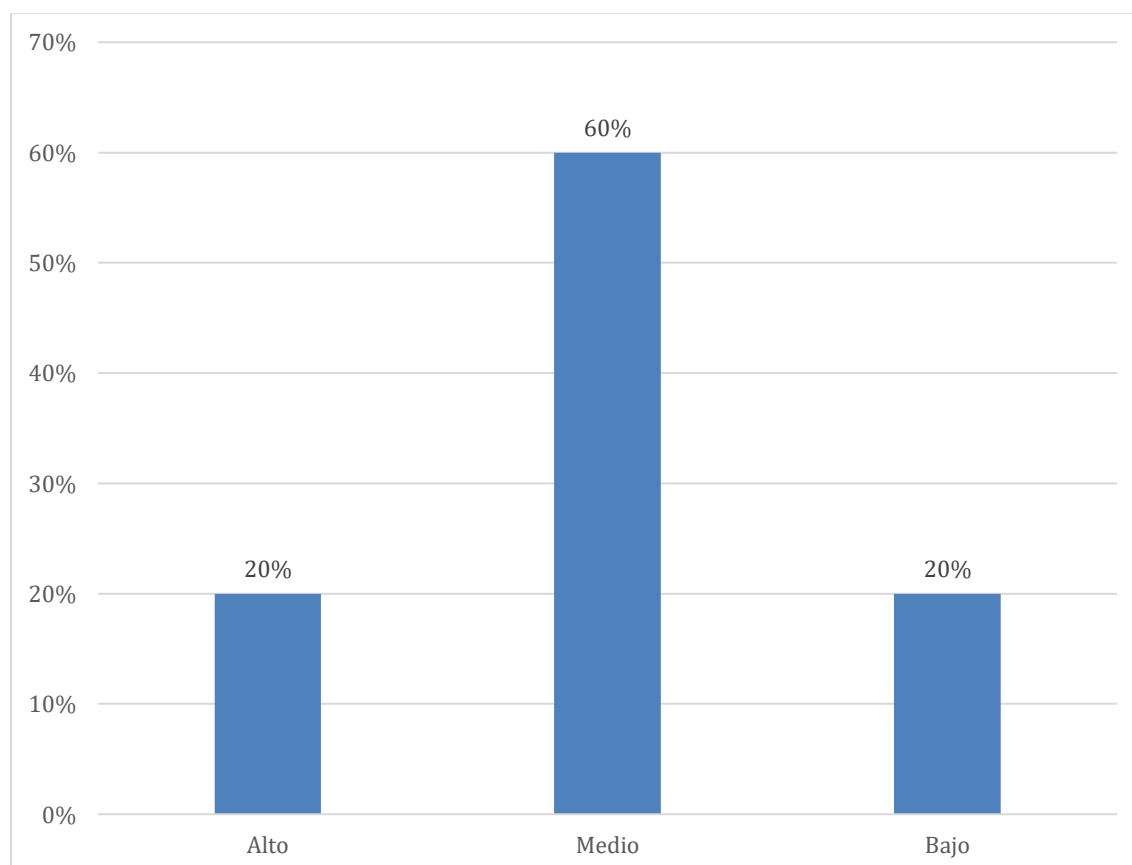
**Tabla 7**

*Distribución y frecuencia de la variable expresión oral*

| <b>Niveles</b> | <b>N°</b> | <b>%</b> |
|----------------|-----------|----------|
| <b>Alto</b>    | 6         | 20%      |
| <b>Medio</b>   | 18        | 60%      |
| <b>Bajo</b>    | 6         | 20%      |
| <b>Total</b>   | 30        | 100%     |

En la tabla 7, se aprecia el índice que repunta en variable expresión oral es el nivel medio con el 60% y 20% para el nivel bajo y alto.

Gráfico 3: Niveles de la variable expresión oral



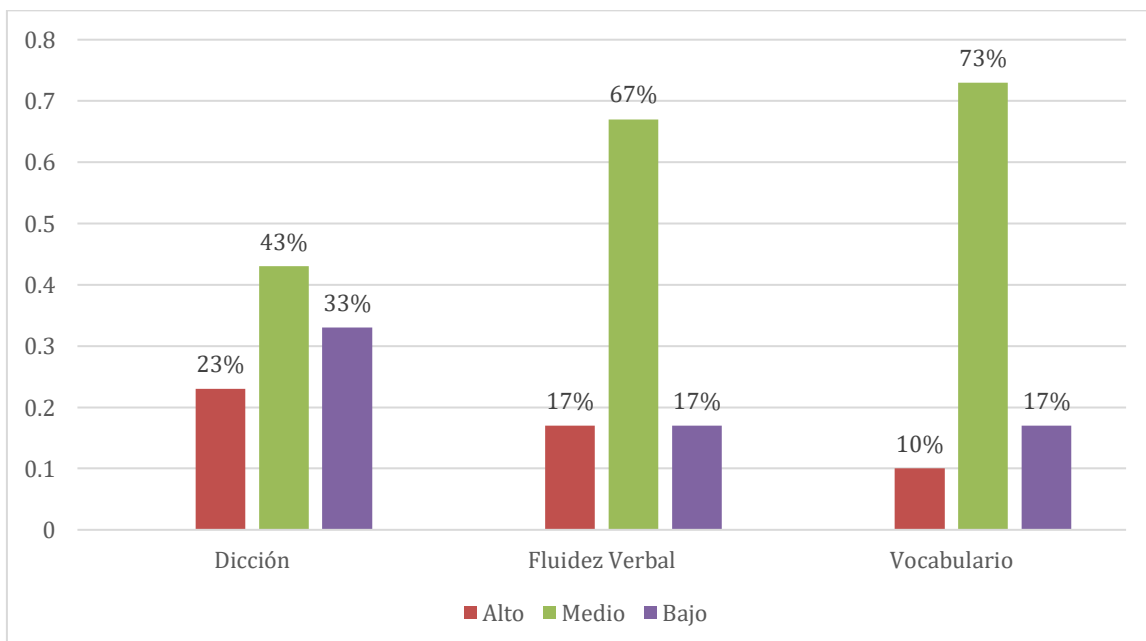


**Tabla 8***Distribución y frecuencia de las dimensiones de la variable expresión oral*

|                | <b>Dicción</b> |          | <b>Fluidez Verbal</b> |          | <b>Vocabulario</b> |          |
|----------------|----------------|----------|-----------------------|----------|--------------------|----------|
| <b>Niveles</b> | <b>N°</b>      | <b>%</b> | <b>N°</b>             | <b>%</b> | <b>N°</b>          | <b>%</b> |
| <b>Alto</b>    | 7              | 23%      | 5                     | 17%      | 3                  | 10%      |
| <b>Medio</b>   | 13             | 43%      | 20                    | 67%      | 22                 | 73%      |
| <b>Bajo</b>    | 10             | 33%      | 5                     | 17%      | 5                  | 17%      |
| <b>Total</b>   | 30             | 100%     | 30                    | 100%     | 30                 | 100%     |

En la tabla 8, se observa que el nivel que sobresale en la dimensión dicción es el nivel medio con el 43%, seguido de los niveles bajo y medio con el 33% y 23% respectivamente. En la dimensión fluidez verbal sobresale el nivel medio con el 67% y el mismo porcentaje (17%). Respecto del nivel vocabulario de igual forma sobre sale el nivel medio, seguido del nivel bajo 17% y alto 10%

Gráfico 3: Niveles de las dimensiones de la variable expresión oral



#### IV DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados hallados podemos evidenciar que según el objetivo general: Determinar la relación que existe entre la Dramatización de cuentos y Expresión Oral en niños de nivel Inicial en instituciones educativas de Piura, 2023. Se logró establecer que existe relación positiva y fuerte ( $r= 0,942$ ) estadísticamente significativa ( $p<0,05$ ). Los resultados coinciden con lo encontrado por Rodríguez (2018) sustenta su investigación que existe relación positiva en las variables dramatización de cuentos y expresión oral. Por su parte, Vilca (2021) evidenció que el 74 % de los niños lograron el nivel bueno. Concluyendo que el taller de dramatización de cuentos contribuye en la mejora de la expresión oral.

Estos estudios coinciden con lo que sustenta Piaget, quien manifiesta que en esta etapa que se desarrolla entre los 2 y 7 años; es clave para iniciarse en el lenguaje y dar vida a objetos sin vida, emplea palabras en su comunicación, organiza y expresa sus ideas y comunica sus decisiones, lo que le agrada y también lo que le desagrada. Atribuye características de un humano a los juguetes que utiliza y conversa con ellos, empieza hacer dibujos de sus familiares y amigos; el lenguaje es la herramienta que utiliza el niño para expresar lo que piensa y siente. (Medina, 2000).

Según el objetivo Hallar la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Dicción, fluidez y vocabulario como dimensiones de la Expresión Oral en niños de nivel Inicial en instituciones educativas de Piura, 2023. Encontramos que existe una relación alta y positiva, entre la variable dramatización de cuentos con las dimensiones dicción ( $r =,893^{**}$ ), fluidez ( $r=0,911$ ) y vocabulario ( $r= 0,811$ ).

Estos resultados tienen coincidencia con los estudios de Larios (2018) quien evidenció que su desempeño mejoró y más del 50% de estudiantes de cinco años mostraron el desarrollo de sus habilidades comunicativas al expresarse con mayor facilidad. Estos resultados se sustentan en lo que nos indica Meléndez (2023); los niños deben desarrollar la Dicción que es el modo específico de hablar, es decir saber elegir y pronunciar las palabras de modo que los demás lo entiendan con facilidad. Para Meléndez (2019), “la fluidez verbal” está referida a la rapidez en el hablar.

De acuerdo al objetivo Hallar la relación que existe entre Expresión Oral y las dimensiones de la Dramatización de Cuentos en niños de nivel Inicial en instituciones educativas de Piura, 2023. Se pudo evidenciar que existe una relación alta y positiva, entre la variable expresión oral con las dimensiones creatividad ( $r=0,910$ ) y expresión corporal ( $r= .889$ ). Estos hallazgos coinciden con Baca (2018) quien llegó a la conclusión que la dramatización de cuentos influye de forma significativa en el desarrollo de la expresión oral de los alumnos; así como en el lenguaje corporal, la coherencia y la pronunciación, se aceptó la hipótesis alterna pues los resultados fueron  $P = 0,000$  ( $p < 0,05$ ) lo que demuestra una influencia significativa.

De acuerdo a Gardner (1999) sustenta que cada individuo debe ser creativo por sí solo ya que permite resolver al alumno problemas con gran regularidad, donde ellos mismos elaboran sus productos finales a base de creación para así tener un excelente contexto concreto. También se considera a la expresión corporal que se puede definir como una disciplina cuya finalidad es la expresión comunicativa por medio de la conducta motriz; se hace uso de los movimientos del cuerpo para manifestar los sentimientos (Madrona y Gutiérrez, 2005).

## V.- CONCLUSIONES

### Primera

Entre la variable dramatización de cuentos y expresión oral existe relación positiva y fuerte ( $r= 0,942$ ) estadísticamente significativa ( $p<0,05$ ).

### Segunda

Existe una relación alta y positiva, entre la variable dramatización de cuentos con las dimensiones dicción ( $r =,893^{**}$ ), fluidez ( $r=0,911$ ) y vocabulario ( $r= 0,811$ ).

### Tercera

Existe una alta y positiva, entre la variable expresión oral con las dimensiones creatividad ( $r=-0,910$ ) y expresión corporal ( $r= .889$ ).

### Cuarta

El nivel que sobresale es el medio con el 50%, seguido por el nivel alto 30% y bajo 20%.

### Quinta

En las dimensiones creatividad predomina el nivel alto con el 47%, seguido del nivel medio 33% y bajo 20%. Respecto de la dimensión expresión corporal predomina el nivel medio con el 70% seguido del nivel bajo 27% y alto 3%.

### Sexta

El nivel que sobresale en variable expresión oral es el nivel medio con el 60% y 20% para el nivel bajo y alto.

### Séptima

El nivel que sobresale en la dimensión dicción es el nivel medio con el 43%, seguido de los niveles bajo y medio con el 33% y 23% respectivamente. En la dimensión fluidez verbal sobresale el nivel medio con el 67% y el mismo porcentaje (17%). Respecto del nivel vocabulario de igual forma sobre sale el nivel medio, seguido del nivel bajo 17% y alto 10%

## **VI.- RECOMENDACIONES**

Que la Ugel promueva talleres de dramatización para los docentes y estos lo apliquen en el desarrollo de sus clases.

Que la I. E. planifique en su plan Curricular actividades que incluyan la dramatización de cuentos para promover la expresión oral de los estudiantes.

Que los docentes de aula incluyan en su planificación diaria, actividades de dramatización de cuentos para mejorar la expresión oral de los estudiantes.

Que se realicen otras investigaciones sobre el tema tratado para comparar los resultados que se obtuvieron en este apartado.

## VII.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Baca, M. (2018). *La dramatización de cuentos infantiles para mejorar la expresión oral en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa N° 50163 de Yanatile –Cusco*. [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo, Lima- Perú] [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35686/Baca\\_mj.pdf?sequence](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35686/Baca_mj.pdf?sequence)
- Borda Crespo, M. I. (2017). Dramatización infantil: una propuesta de reconstrucción del conocimiento experiencial [Dramatizing with children: a proposal for reconstruction of experiential knowledge]. *ENSAYOS. Revista De La Facultad De Educación De Albacete*, 30(2), 247–258. <https://doi.org/10.18239/ensayos.v30i2.791>
- Campos, G. (2021). *Cuentos infantiles y la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 343 de Mangallpa -2021*. [Tesis de pregrado, Universidad Los Ángeles de Chimbote - Perú]. [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26181/CUENTOS\\_INFANTILES\\_CAMPOS\\_GUEVARA\\_ELIZABETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26181/CUENTOS_INFANTILES_CAMPOS_GUEVARA_ELIZABETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Delgado, G. (2011) “*La dramatización en educación infantil*” <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/11964/TFG-B.625.pdf?jsessionid=FA2B11982679FC07FF3D1FC738BD6D77?sequence=1>
- Fernández H. (2018). *La Dramatización en la Expresión Oral en Niños de Inicial de una Institución No 022, Los Olivos, 2018*. [Tesis para obtener el título profesional, Universidad César Vallejo, Lima - Perú]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/24183/Fern%c3%aIndez\\_HMDC.pdf?sequence=1&isAllowe](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/24183/Fern%c3%aIndez_HMDC.pdf?sequence=1&isAllowe)
- Julca, J., Tacilla, G., & Terán, L. (2019). *Dramatización De Cuentos Para Mejorar El Desarrollo De La Expresión Oral En Los Niñosde 5 Años “A” De La Institución Educativa Inicial N° 174 “Kuntur Wasi”, San Pablo– 2019. Cajamarca – Perú: Instituto De Educación Superior Pedagógico*. [Tesis de pregrado del Instituto Superior Pedagógico San Pablo, Cajamarca - Perú]. <https://13dejuliodede1882sp.edu.pe/wp-content/uploads/2018/06/Tesis-DRAMATIZACION-DE-CUENTOS-PARA-MEJORAR-EL-DESARROLLO-DE-LA-EXPRESION-ORAL-EN-LOS-NINOS-DE-5-ANOS-A-DE-LA->

INSTITUCION-EDUCATIVA-INICIAL-N%C2%B0-174-KUNTUR-WASI-SAN-PABLO%E2%80%932019.1.pdf

Gardner H. (1999). Dimensiones de la dramatización. Costa Rica: Brujas.

Anaya, G. y Cori, Y. (2019). La aplicación del taller de dramatización y la expresión oral en los niños de cinco años de la institución educativa N° 386 los carrizales - Huánuco. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Hermilio Valdizán ]  
<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/4806/TEI00066A57.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hernández, & Duana. (2020). *“Técnicas e instrumentos de recolección de datos.*  
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/6019>

Hernández, Fernández, & Baptista. (2014). *Metodología de la Investigación.*  
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Larios, L. (2018). Aplicación de un Programa Didáctico de cuentos Peruanos para desarrollar la expresión oral de los niños de cinco años de la I.E.I. N° 10878 “Pedro Pablo Atusparia” José Leonardo Ortiz – Chiclayo 2016. LAMBAYEQUE - PERÚ: UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”. [Tesis de pregrado. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Chiclayo- Perú].  
<http://repositorio.unprg.edu.pe:8080/bitstream/handle/20.500.12893/8178/BC-4556%20LARIOS%20MANAY.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Leon, C. (2019). Dramatización De Títeres Y Expresión Oral De Los Niños Y Niñas De 04 Años De La I.Eguillermo Gullman Lapouble, Distrito 26 Deoctubre – Piura 2019. Piura – Perú: Universidad Católica Los Ángeles De Chimbote.[ Tesis Para Optar El Grado De Bachiller En Educación Inicial].  
[https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/20820/DRAMATIZACION\\_DE\\_TITERES\\_EXPRESION\\_ORAL\\_LEON\\_PASCO\\_CLARA\\_DE\\_LOS\\_%20MILAGROS.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/20820/DRAMATIZACION_DE_TITERES_EXPRESION_ORAL_LEON_PASCO_CLARA_DE_LOS_%20MILAGROS.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Martínez, L., & Rondón, I. (2017). "Expresión Oral En Niños De 4 Y 5 Años Provenientes De Zonas Rurales En La I.E. N° 360 Tayta Niño De Huayucachi – 2016". Huancavelica: Universidad Nacional De Huancavelica. [Para Optar El Título De Segunda Especialidad Profesional De Educación Rural Intercultural BILINGÜE]. <https://Apirepositorio.Unh.Edu.Pe/Server/Api/Core/Bitstreams/Fd4a644a-B8e3-4629-B9aa-0516bddf92a8/Content>
- Medina C., AJ, (2000). El legado de Piaget. *Educere*, 3 (9), 11-15. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630903.pdf>
- Meléndez L. (2019) *Facultad De Educación Y Humanidades*. [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/9169/JUEGO\\_SIMBO\\_LICO\\_COMO ESTRATEGIA DIDACTICA\\_EL APRENDIZAJE\\_PUCUHUA\\_YLA\\_ESPINOZA\\_MIRKO\\_ACEVES.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/9169/JUEGO_SIMBO_LICO_COMO ESTRATEGIA DIDACTICA_EL APRENDIZAJE_PUCUHUA_YLA_ESPINOZA_MIRKO_ACEVES.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Piaget (2011). *Estrategias didácticas utilizadas por docentes para el desarrollo de expresión oral de la institución educativa inicial divino niño, Aguas Verdes, 2020*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Tumbes - Perú]. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63558/TESIS%20%20FACUNDO%20VELASCO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pobea. (2015). *La encuesta. Obtenido de* <https://files.sld.cu/bmn/files/2015/01/la-encuesta.pdf>
- Rojas F. (2018). *La Dramatización Como Estrategia Para Mejorar La Expresión Oral De Los Niños De 4 años De la IEI 347 Luis Enrique XII*. [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13981/ROJAS\\_FERN%c3%81NDEZ\\_LA\\_DRAMATIZACION\\_COMO ESTRATEGIA PARA\\_M EJORAR\\_LA\\_EXPRESION\\_ORAL\\_DE\\_LOS\\_NI%c3%91OS.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13981/ROJAS_FERN%c3%81NDEZ_LA_DRAMATIZACION_COMO ESTRATEGIA PARA_M EJORAR_LA_EXPRESION_ORAL_DE_LOS_NI%c3%91OS.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Camara Ramos, L. O., & Velásquez Salazar, T. A. (2015). *La Dramatización Como Medio Para Estimular La Expresión Oral Y Corporal En Los Niños Y Niñas De Cinco Años De La Institución Educativa Inicial San Martín A Del Distrito De Mariano Melgar 2015*. Arequipa - Perú: Universidad Nacional De San Agustín. [Tesis Para obtener el Título Profesional de Licenciadas en Educación inicial].



<https://Repositorio.Unsa.Edu.Pe/Server/Api/Core/Bitstreams/9fbd42e9-B3e4-439c-99d8-81a3851dcf8d/Content>

- Rodríguez C. (2018). *La dramatización de cuentos en la expresión oral de los niños de la Institución Educativa N°432-115 de Ayacucho-2018*. [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo de Trujillo - Perú]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29284/rodriguez\\_cl.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29284/rodriguez_cl.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rodríguez M. (2003). *La dramatización de cuentos en la expresión oral de los niños de la Institución Educativa N°432-115 de Ayacucho-2018*. [Tesis de pregrado. Universidad César Vallejo, Lima - Perú]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29284/rodriguez\\_cl.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29284/rodriguez_cl.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Robin B. (1982). *Dramatización y educación: aspectos teóricos*. [https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/71846/Dramatizacion\\_y\\_educacin\\_aspectos\\_teorici.pdf;jsessionid=901E7FFE727C1B446E602B4324E725AE?sequence=1](https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/71846/Dramatizacion_y_educacin_aspectos_teorici.pdf;jsessionid=901E7FFE727C1B446E602B4324E725AE?sequence=1)
- Sánchez M. (2018). *Comunicación oral facultad de educación*. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23677/TALLER\\_DE\\_DRAMATIZACION\\_DE\\_CUENTOS\\_EXPRESION\\_ORAL\\_VILCA\\_CCALLA\\_TA\\_MAGALY\\_LORENA.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23677/TALLER_DE_DRAMATIZACION_DE_CUENTOS_EXPRESION_ORAL_VILCA_CCALLA_TA_MAGALY_LORENA.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Sánchez-Domínguez, J. P., Castillo Ortega, S. E., & Hernández López, B. M. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista Educación*, 44(2). <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40567>
- Tejerine, M. (2004). *La dramatización de cuentos en la expresión oral de los niños de la Institución Educativa N°432-115 de Ayacucho-2018*. [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo, Lima - Perú]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29284/rodriguez\\_cl.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29284/rodriguez_cl.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Vilca C. (2021). *Dramatización de cuentos para mejorar la expresión oral en niños de cinco años de la institución educativa inicial American Nobel Puno, 2021*. [Tesis de pregrado, Universidad Los Ángeles de Chimbote - Perú].

[https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23677/TALLER\\_DE\\_DRAMATIZACION\\_DE\\_CUENTOS\\_EXPRESION\\_ORAL\\_VILCA\\_CCALLA\\_TA\\_MAGALY\\_LORENA.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23677/TALLER_DE_DRAMATIZACION_DE_CUENTOS_EXPRESION_ORAL_VILCA_CCALLA_TA_MAGALY_LORENA.pdf?sequence=3&isAllowed=y).

Vygotsky. (2010). *El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural, 2010*. Buenos Aires: Grijalva.

Vygotsky, L. (1981). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires: Grijalva. <https://www.redalyc.org/journal/440/44062184041/44062184041.pdf>

Vygotsky (2018). *Basada en la teoría de Vygotsky para estimular el nivel del desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la institución educativa inicial 2198- el Porvenir*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Trujillo - Perú]. <https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/12805/Alarc%C3%B3n%20Maza%20Tatiana%20Liliana.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

Trujillo, 01 Julio del 2023

**CARTA N°221-2023/UCT-FH**

**Director(a): Eunice Roxana Navarro Sosa**  
**De la I.E.P Enrique Guzmán y valle**  
**CIUDAD: Castilla- Piura**  
**UGEL.Piura**

**Asunto: PRESENTACIÓN DE LAS BACHILLERES PARA APLICACIÓN DE SU TESIS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.**

De mi especial consideración:

Es propicia la oportunidad para saludarle muy cordialmente y a la vez hacerle llegar el saludo institucional de la Universidad Católica de Trujillo “Benedicto XVI”.

Ante usted presento a la **Br. Periche Valdiviezo Keren Abigail** y **Br. Ramos Nima Kari Yourye**, de la Carrera de **EDUCACION INICIAL**, quien desea realizar su trabajo de investigación denominada “Dramatización De Cuentos Y Expresión Oral En Niños De 4 Años Del Nivel Inicial, en su institución los días Lunes, Miércoles y Viernes del mes de Junio del presente año, con el propósito de aplicar sus instrumentos, siendo un requisito importante para la validez y confiabilidad de su tesis, con el fin de poder obtener su título profesional.

Me despido de usted con las muestras de mi más alta consideración y respeto a su persona.

Muy respetuosamente,



**Dra. MARIANA GERALDINE SILVA BALAREZO**  
**Decana de la Facultad de Humanidades**  
**Universidad Católica de Trujillo**



## Anexo 1:

### Instrumento de medición

#### CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada pregunta y marque de acuerdo a lo que Ud. considere; recuerde que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                       | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|--------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                          |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Dimensión 1: Creatividad |   |           |   |   |   |   |
| 01                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?         |           |   | X |   |   |
| 02                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                 |           | X |   |   |   |
| 03                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?                                |           |   | X |   |   |
| 04                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                     |           |   | X |   |   |
| 05                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adapta a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| 06                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?          |           |   | X |   |   |

|                                    |  |  |   |   |   |  |
|------------------------------------|--|--|---|---|---|--|
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento?                 |  |   |   | X |  |
| Dimensión 2: La Expresión Corporal |  |  |   |   |   |  |
| 08                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |   |  |
| 09                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  | X |   |   |  |
| 10                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |   | X |   |  |
| 11                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   |   | X |  |
| 12                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  | X |   |   |  |
| 13                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  | X |   |   |  |
| 14                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |   | X |   |  |
| 15                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |   |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |  |   |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|---|--|
| 08                              | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |   | X |   |  |
| 09                              | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |   | X |   |  |
| 10                              | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |   |   | X |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |   |  |
| 11                              | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |   | X |   |  |
| 12                              | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |   |   | X |  |
| 13                              | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |   | X |   |  |
| 14                              | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  | X |   |   |  |
| 15                              | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |   | X |   |  |

## Anexo 2. Ficha Técnica

### FICHA TÉCNICA

|  |  |
|--|--|
| <b>Nombre Original del instrumento:</b>                                | Cuestionario para evaluar Dramatización de cuentos   |
| <b>Autor y año:</b>  | Original: Ramos Nima Kari Yourye (2022)<br>Periche Valdiviezo Keren(2022)  |
| <b>Objetivo del instrumento:</b>                                       | Medir el uso de la Dramatización de Cuentos  |
| <b>Usuarios:</b>   | Magister en Educación Inicial  |
| <b>Forma de Administración o Modo de aplicación:</b>                   | Individual Presencial y virtual.   |
| <b>Validez:</b><br>(Presentar la constancia de validación de expertos) | a.- Mg. Ludmila Chujutalli Marayahua<br>b.- Doc.. Oscar Javier Caballero Huaccha<br>c.- Mg. Lourdes Manuela Vicencio Segovia<br>d. Mg. Monica Pandal Gómez |
| <b>Confiability:</b><br>(Presentar los resultados estadísticos)        |  |



Anexo 2. Ficha Técnica

**FICHA TÉCNICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>Nombre Original del instrumento:</b>                                       | Cuestionario para evaluar Expresión Oral   |
| <b>Autor y año:</b>   | Original: Ramos Nima Kari Yourye (2022)<br>Periche Valdiviezo Keren(2022)  |
| <b>Objetivo del instrumento:</b>  | Medir la Expresión oral en el uso de Cuentos en  |
| <b>Usuarios:</b>  | Niños de Educación Inicial de 4 años   |
| <b>Forma de Administración o Modo de aplicación:</b>                          | Individual Presencial y virtual.   |
| <b>Validez:</b><br><b>(Presentar la constancia de validación de expertos)</b> | a.- Mg. Ludmila Chujutalli Marayahua<br>b.- Doc.. Oscar Javier Caballero Huaccha<br>c.- Mg. Lourdes Manuela Vicencio Segovia<br>d. Mg. Monica Pandal Gómez |
| <b>Confiability:</b><br><b>(Presentar los resultados estadísticos)</b>        |  |

### Anexo 3 Operacionalización de las variables

| Variables                | Definición Conceptual  | Definición Operacional   | Dimensiones        | Indicadores  | Ítems | Instrumento     | Escala de medición   |
|--------------------------|--|--|--------------------|--|-------|-----------------|--|
| Dramatización de cuentos | Tejerina (2004) se dice que la Dramatización es una obra teatral que está conformada por una serie de actividades donde escenifican a los, protagonistas del cuento y ahí intervine la expresión oral y creativa donde el niño es libre de crear su propia escenificación. | La Dramatización de Cuentos se medirá mediante la aplicación de un cuestionario en escala de Likert, elaborado de acuerdo a las dimensiones: | Creatividad        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresan con sus propias palabras.</li> <li>• Crean imágenes</li> <li>• Improvisan un cuento</li> <li>• proponen un gran número de ideas</li> <li>• Generan algo novedoso</li> <li>• Agilidad de pensamiento</li> <li>• Aplican la imaginación</li> </ul> | 7     | Lista de Cotejo | Escala Valorativa:<br>Likert:<br>Nunca<br>Casi nunca<br>A veces<br>Casi siempre<br>Siempre |
|                          |  |  | Expresión Corporal | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizan gestos y movimientos</li> <li>• Expresan sentimientos de alegría y tristeza</li> <li>• Desarrolla sus</li> </ul>   | 8     |                 |  |

|                |  |  |         |   |   |  |  |
|----------------|--|--|---------|---|---|--|--|
|                |  |  |         | <p>emociones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla por la comunicación no verbal</li> <li>• Realizan movimientos de las manos.</li> <li>• Aplica el juego y la improvisación</li> <li>• Aplican la imitación</li> <li>• Realizan pantomima</li> </ul> |   |  |  |
| Expresión Oral | Según Sánchez (2005) citado por Quiñones,(2019), indica que el lenguaje oral es la comunicación que realizan los seres humanos durante su vida para transmitir y recibir mensajes. La expresión oral | La Expresión oral se medirá mediante la aplicación de un cuestionario en escala de Likert, elaborado de acuerdo a las dimensiones: Resolución de problemas de cantidad y | Dicción | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplean palabras cortas y largas.</li> <li>• Forman oraciones escritas</li> <li>• Desarrollan de forma clara</li> <li>• Aplican pronunciación clara.</li> <li>• Emplean signos de puntuación</li> </ul>                        | 5 |  |  |

|  |  |   |                       |  |          |  |  |
|--|--|---|-----------------------|--|----------|--|--|
|  | <p>conforma diversas técnicas con procesos a seguir para conseguir una comunicación adecuada que nos permita expresar lo que deseamos sin obstáculos manteniendo siempre fluidez y claridad.</p> | <p>resolución de problemas de forma, movimiento y localización.</p> | <p>Fluidez Verbal</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se expresan correctamente con facilidad</li> <li>▪ Producen lenguajes claros</li> <li>▪ Utilizan palabras léxicas</li> <li>▪ Crear y producir ideas</li> <li>▪ Desenvuelve de manera correcta.</li> </ul> | <p>5</p> |  |  |
|--|--|---|-----------------------|--|----------|--|--|

|  |  |  |             |  |   |  |  |
|--|--|--|-------------|--|---|--|--|
|  |  |  | Vocabulario | <ul style="list-style-type: none"><li>• Usan adecuadamente las palabras</li><li>• Aplican la imaginación</li><li>• Expresan pensamientos</li><li>• Reconocen las palabras leídas y escritas</li><li>• Técnicas de memorización</li></ul> | 5 |  |  |
|--|--|--|-------------|--|---|--|--|



## PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

**Estimado Validador: Mg. Ludmila Chujutalli Marayahua**

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario diseñado Ramos Nima Kari Yourye Correa con DNI N°73062379 y Periche Valdiviezo Keren Abigail con DNI: 74067783 cuyo propósito es recoger información sobre Dramatización de Cuentos y Expresión Oral; el cual será aplicado a estudiantes del Nivel Inicial por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

DRAMATIZACION DE CUENTOS Y EXPRESION ORAL EN NIÑOS DE  
EDUCACION INICIAL, DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA  
PROVINCIA DE PIURA,2023

Tesis que será presentada a la Escuela de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título académico de:

LICENCIADO EN EDUCACION INICIAL

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo a su criterio personal y profesional. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

**RAMOS NIMA, KARI YOURYE**

**DNI N° 73062379**

as por su aporte

**PERICHE VALDIVIEZO KEREN**

**DNI N° 74067783**

## JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

**Instrucciones:** Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

| Variables                | Dimensiones        | Indicadores  | N° de ítem | COHERENCIA |    |
|--------------------------|--------------------|--|------------|------------|----|
|                          |                    |  |            | SI         | NO |
| Dramatización de cuentos | <b>Creatividad</b> | ❖ Expresan con sus propias palabras  | 7          | X          |    |
|                          |                    | ❖ Crean imágenes de acuerdo al cuento  |            | X          |    |
|                          |                    | ❖ Improvisan un cuento   |            |            |    |
|                          |                    | ❖ Proponen un gran número de ideas acerca del cuento   |            |            |    |
|                          |                    | ❖ Generan material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje |            | X          |    |
|                          |                    | ❖ Desarrollan retahílas para crear un cuento   |            | X          |    |
|                          |                    | ❖ Aplican la imaginación   |            |            |    |
|                          |                    |  |            | X          |    |
|                          |                    |  |            | X          |    |



|  |                           |   |   |  |  |
|--|---------------------------|---|---|--|--|
|  | <b>Expresión Corporal</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ejecutan gestos y movimientos.</li> <li>❖ Expresan sentimientos de alegría y tristeza.</li> <li>❖ Desarrolla sus emociones y conocimientos.</li> <li>❖ Desarrollan la comunicación no verbal.</li> <li>❖ Realizan movimientos de las manos a la hora de contar un cuento.</li> <li>❖ Realizan movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento</li> <li>❖ Aplican la imitación en el cuento</li> <li>❖ Realizan pantomima a la hora del cuento</li> </ul> | 8 | X<br><br>X<br><br>X<br><br>X<br><br><br>X<br><br><br>X |  |
|  | <b>Dicción</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Emplean palabras cortas y largas.</li> <li>❖ Forma oraciones escritas.</li> <li>❖ Desarrolla de forma clara.</li> <li>❖ Aplican pronunciación clara.</li> </ul>  | 5 | X<br><br>X<br>X  |  |

|                |                       |   |   |                              |  |
|----------------|-----------------------|---|---|------------------------------|--|
| Expresión Oral |                       | ❖ Emplean signos de puntuación a la hora de la pronunciación  |   | X                            |  |
|                |                       |   |   | X                            |  |
|                | <b>Fluidez Verbal</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Expresan correctamente con facilidad</li> <li>❖ Produce lenguajes claros.</li> <li>❖ Utilizan palabras Léxicas.</li> <li>❖ Crean y producir ideas.</li> <li>❖ Desenvuelve de manera correcta.</li> </ul>                 | 5 | X<br><br>X<br>X<br>X         |  |
|                | <b>Vocabulario</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usan adecuadamente las palabras.</li> <li>❖ Aplican la imaginación.</li> <li>❖ Expresan pensamientos correctos.</li> <li>❖ Reconocen las palabras leídas y escritas.</li> <li>❖ Usan técnicas de memorización</li> </ul> | 5 | X<br><br>X<br><br>X<br><br>X |  |

**Instrucciones de Evaluación de ítems:** Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

*MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado*

**Categorías a evaluar:** Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

| Preguntas |  | Valoración |    |   |    |    | Observaciones |
|-----------|--|------------|----|---|----|----|---------------|
| Nº        | Ítems  | MA         | BA | A | PA | NA |               |
|           | <b>Dimensión 1: Creatividad</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 1         | ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje expresan con sus propias palabras el cuento?            | X          |    |   |    |    |               |
| 2         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños crean imágenes de acuerdo al cuento?                    | X          |    |   |    |    |               |
| 3         | ¿Improvisan un cuento sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?                                   | X          |    |   |    |    |               |
| 4         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños proponen un gran número de ideas acerca del cuento?     | X          |    |   |    |    |               |
| 5         | ¿Generan material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?             | X          |    |   |    |    |               |
| 6         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños desarrollan retahílas para crear un cuento?             | X          |    |   |    |    |               |
| 7         | ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imaginación en la hora de relatar un cuento? | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 2: Expresión Corporal</b>   |            |    |   |    |    |               |
| 8         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?                         | X          |    |   |    |    |               |

|    |   |    |  |  |  |  |  |
|----|---|----|--|--|--|--|--|
| 9  | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan sentimientos de alegría y tristeza?                                   | X  |  |  |  |  |  |
| 10 | ¿Sus niños expresan emociones libremente durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?   | X  |  |  |  |  |  |
| 11 | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje desarrollan la comunicación no verbal  | X  |  |  |  |  |  |
| 12 | ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? | X  |  |  |  |  |  |
| 13 | ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              | X  |  |  |  |  |  |
| 14 | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imitación de los personajes?  | X  |  |  |  |  |  |
|    | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños realizan pantomima en la hora de relatar el cuento?                            | X  |  |  |  |  |  |
|    | TOTAL   | 15 |  |  |  |  |  |

**Evaluado por: Mg. Ludmila Chujutalli Marayahua**

**D.N.I.: 05587418**

**Fecha: 01 de marzo de 2023**



**FIRMA**

## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Ludmila Chujutalli Marayahua con Documento Nacional de Identidad N° 05587418, de profesión Docente, grado académico Magister en Educación, con código de colegiatura 1705587418, labor que ejerzo actualmente como docente Docente en la subárea de investigación, en la Institución IESPP “Mons.Elias Olázar.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Dramatización de cuentos, cuyo propósito es medir la Expresión Oral, a los efectos de su aplicación a estudiantes de Educación Inicial

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

| Criterios evaluados                | Valoración positiva |        |       | Valoración negativa |    |
|------------------------------------|---------------------|--------|-------|---------------------|----|
|                                    | MA (3)              | BA (2) | A (1) | PA                  | NA |
| Calidad de redacción de los ítems. | X                   |        |       |                     |    |
| Amplitud del contenido a evaluar.  | X                   |        |       |                     |    |
| Congruencia con los indicadores.   | X                   |        |       |                     |    |
| Coherencia con las dimensiones.    | X                   |        |       |                     |    |

### **Apreciación total:**

Muy adecuado (X ) Bastante adecuado ( ) A= Adecuado ( ) PA= Poco adecuado ( )

No adecuado ( )

Piura, **01 de marzo de 2023**

**Apellidos y nombres:** Mg. Ludmila Chujutalli Marayahua

**DNI:** 05587418



\_\_\_\_\_  
**FIRMA**

**Instrucciones de Evaluación de ítems:** Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

*MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado*

| Preguntas |  | Valoración |    |   |    |    | Observaciones |
|-----------|--|------------|----|---|----|----|---------------|
| Nº        | Ítems  | MA         | BA | A | PA | NA |               |
|           | <b>Dimensión 1: Dicción</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 1         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje emplean palabras cortas y largas?                           | X          |    |   |    |    |               |
| 2         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños forman oraciones escritas?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 3         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                               | X          |    |   |    |    |               |
| 4         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican pronunciación clara?                                | X          |    |   |    |    |               |
| 5         | ¿Emplean signos de puntuación a la hora de la pronunciación sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b>   |            |    |   |    |    |               |
| 6         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños se expresan correctamente con facilidad?                    | X          |    |   |    |    |               |
| 7         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje producen lenguajes claros?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 8         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje utilizan palabras léxicas?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 9         | ¿Capacidad para crear y producir ideas sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?                      | X          |    |   |    |    |               |
| 10        | ¿Se desenvuelve de manera correcta sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?                          | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 3: Vocabulario</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 11        | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje usan adecuadamente las palabras?                            | X          |    |   |    |    |               |

|               |  |          |  |  |  |  |  |
|---------------|--|----------|--|--|--|--|--|
| <b>12</b>     | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican la imaginación?                   | <b>X</b> |  |  |  |  |  |
| <b>13</b>     | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan pensamientos correctos?          | <b>X</b> |  |  |  |  |  |
| <b>14</b>     | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? | <b>X</b> |  |  |  |  |  |
| <b>15</b>     | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños usan técnicas de memorización?            | <b>X</b> |  |  |  |  |  |
| <b>Total:</b> |  | 15       |  |  |  |  |  |

**Evaluado por:** Mg. Ludmila Chujutalli Marayahua

**DNI:** 05587418

**Fecha:** 01 de marzo de 2023




---

**FIRMA**

## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Ludmila Chujutalli Marayahua con Documento Nacional de Identidad N° 05587418, de profesión Docente, grado académico Magister en Educación, con código de colegiatura 1705587418, labor que ejerzo actualmente como docente Docente en la subárea de investigación, en la Institución IESPP “Mons.Elias Olázar.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Expresión Oral, cuyo propósito es medir la Dramatización de Cuentos a los efectos de su aplicación a Estudiantes de Educación Inicial

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

| Criterios evaluados                | Valoración positiva |        |       | Valoración negativa |    |
|------------------------------------|---------------------|--------|-------|---------------------|----|
|                                    | MA (3)              | BA (2) | A (1) | PA                  | NA |
| Calidad de redacción de los ítems. | x                   |        |       |                     |    |
| Amplitud del contenido a evaluar.  | x                   |        |       |                     |    |
| Congruencia con los indicadores.   | x                   |        |       |                     |    |
| Coherencia con las dimensiones.    | x                   |        |       |                     |    |

### **Apreciación total:**

Muy adecuado ( **x** ) Bastante adecuado ( ) A= Adecuado ( ) PA= Poco adecuado ( )

No adecuado ( )

Piura, **01 de marzo de 2023**

**Apellidos y nombres:** Mg. Ludmila Chujutalli Marayahua

**DNI:** 05587418



\_\_\_\_\_  
FIRMA



## PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

**Estimado Validador: DOC. Oscar Javier Caballero Huaccha**

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario diseñado Ramos Nima Kari Yourye con DNI N°73062379 y Periche Valdiviezo Keren Abigail cuyo propósito es recoger información sobre Dramatización de Cuentos y Expresión Oral; el cual será aplicado a Estudiantes del Nivel Inicial por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

DRAMATIZACION DE CUENTOS Y EXPRESION ORAL EN NIÑOS DE  
EDUCACION INICIAL, DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA  
PROVINCIA DE PIURA,2023

Tesis que será presentada a la Escuela de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título académico de:

LICENCIADO EN EDUCACION INICIAL

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo

a su criterio personal y profesional. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



**RAMOS NIMA, KARI YOURYE**

**DNI N° 73062379**



**PERICHE VALDIVIEZO, KEREN**

**DNI N° 74067783**

## JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

**Instrucciones:** Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

| Variables                | Dimensiones        | Indicadores  | N° de ítem | COHERENCIA |    |
|--------------------------|--------------------|--|------------|------------|----|
|                          |                    |  |            | SI         | NO |
| Dramatización de cuentos | <b>Creatividad</b> | ❖ Expresan con sus propias palabras  | <b>7</b>   | <b>X</b>   |    |
|                          |                    | ❖ Crean imágenes de acuerdo al cuento  |            | <b>X</b>   |    |
|                          |                    | ❖ Improvisan un cuento   |            | <b>X</b>   |    |
|                          |                    | ❖ Proponen un gran número de ideas acerca del cuento   |            | <b>X</b>   |    |
|                          |                    | ❖ Generan material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje |            | <b>X</b>   |    |
|                          |                    | ❖ Desarrollan retahílas para crear un cuento   |            | <b>X</b>   |    |
|                          |                    | ❖ Aplican la imaginación   |            |            |    |





|                       |                       |   |          |   |  |
|-----------------------|-----------------------|---|----------|---|--|
| <b>Expresión Oral</b> |                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Desarrolla de forma clara.</li> <li>❖ Aplican pronunciación clara.</li> <li>❖ Emplean signos de puntuación a la hora de la pronunciación</li> </ul>  |          | X |  |
|                       |                       |   |          | X |  |
|                       | <b>Fluidez Verbal</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Expresan correctamente con facilidad</li> <li>❖ Produce lenguajes claros.</li> <li>❖ Utilizan palabras Léxicas.</li> <li>❖ Crean y producir ideas.</li> <li>❖ Desenvuelve de manera correcta.</li> </ul> | <b>5</b> | X |  |
|                       |                       |   |          | X |  |
|                       |                       |   |          | X |  |
|                       |                       |   |          | X |  |

|  |             |   |   |   |  |
|--|-------------|---|---|---|--|
|  |             |   |   |   |  |
|  | Vocabulario | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usan adecuadamente las palabras.</li> <li>❖ Aplican la imaginación.</li> <li>❖ Expresan pensamientos correctos.</li> <li>❖ Reconocen las palabras leídas y escritas.</li> <li>❖ Usan técnicas de memorización</li> </ul> | 5 | <p style="text-align: center;"><b>X</b></p> <p style="text-align: center;"><b>X</b></p> <p style="text-align: center;"><b>X</b></p> <p style="text-align: center;"><b>X</b></p> <p style="text-align: center;"><b>X</b></p> |  |

**Instrucciones de Evaluación de ítems:** Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

*MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado*

**Categorías a evaluar:** Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

| Preguntas |  | Valoración |    |   |    |    | Observaciones |
|-----------|--|------------|----|---|----|----|---------------|
| Nº        | Ítems  | MA         | BA | A | PA | NA |               |
|           | <b>Dimensión 1:Creatividad</b>   |            |    |   |    |    |               |
| 1         | ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje expresan con sus propias palabras el cuento ?           | X          |    |   |    |    |               |
| 2         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños crean imágenes de acuerdo al cuento ?                   | X          |    |   |    |    |               |
| 3         | ¿Improvisan un cuento sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?                                   | X          |    |   |    |    |               |
| 4         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños proponen un gran número de ideas acerca del cuento ?    | X          |    |   |    |    |               |
| 5         | ¿Generan material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?             | X          |    |   |    |    |               |
| 6         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños desarrollan retahílas para crear un cuento?             | X          |    |   |    |    |               |
| 7         | ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imaginación en la hora de relatar un cuento? | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 2:Expresion Corporal</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 8         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje ,realizan gestos y movimientos ?                        | X          |    |   |    |    |               |
| 9         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan sentimientos de alegría y tristeza?            | X          |    |   |    |    |               |

|       |   |    |  |  |  |  |  |
|-------|---|----|--|--|--|--|--|
| 10    | ¿Sus niños expresan emociones libremente durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?   | X  |  |  |  |  |  |
| 11    | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje desarrollan la comunicación no verbal  | X  |  |  |  |  |  |
| 12    | ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? | X  |  |  |  |  |  |
| 13    | ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              | X  |  |  |  |  |  |
| 14    | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imitación de los personajes?  | X  |  |  |  |  |  |
| 15    | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños realizan pantomima en la hora de relatar el cuento?                            | X  |  |  |  |  |  |
| TOTAL |   | 15 |  |  |  |  |  |

**Evaluado por: DOC. Oscar Javier Caballero Huaccha**

**D.N.I.: 19559420**

**Fecha: 01 de marzo de 2023**




---

**Firma**



## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Oscar Javier Caballero Huaccha, con Documento Nacional de Identidad N° 19559420, de profesión Docente, grado académico Doctor en Educación, con código de colegiatura 1719559420, labor que ejerzo actualmente como Docente en la institución Educativa Pública Monseñor Atanasio Jáuregui Goiri.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Dramatización de cuentos, cuyo propósito es medir la Expresión Oral, a los efectos de su aplicación a estudiantes de Educación Inicial

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

| Criterios evaluados                | Valoración positiva |        |       | Valoración negativa |    |
|------------------------------------|---------------------|--------|-------|---------------------|----|
|                                    | MA (3)              | BA (2) | A (1) | PA                  | NA |
| Calidad de redacción de los ítems. | X                   |        |       |                     |    |
| Amplitud del contenido a evaluar.  | X                   |        |       |                     |    |
| Congruencia con los indicadores.   | X                   |        |       |                     |    |
| Coherencia con las dimensiones.    | X                   |        |       |                     |    |

### **Apreciación total:**

Muy adecuado ( **X** ) Bastante adecuado ( ) A= Adecuado ( ) PA= Poco adecuado ( )

No adecuado ( )

Trujillo, **01 de marzo de 2023**

**Apellidos y nombres:** Doc. Oscar Javier Caballero Huaccha

**DNI:** 19559420



\_\_\_\_\_  
**Firma**

**Instrucciones de Evaluación de ítems:** Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

*MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado*

**Categorías a evaluar:** Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

| Preguntas |  | Valoración |    |   |    |    | Observaciones |
|-----------|--|------------|----|---|----|----|---------------|
| Nº        | Ítems  | MA         | BA | A | PA | NA |               |
|           | <b>Dimensión 1: Dicción</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 1         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje emplean palabras cortas y largas ?                          | X          |    |   |    |    |               |
| 2         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños forman oraciones escritas?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 3         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                               | X          |    |   |    |    |               |
| 4         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican pronunciación clara?                                | X          |    |   |    |    |               |
| 5         | ¿Emplean signos de puntuación a la hora de la pronunciación sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b>   |            |    |   |    |    |               |
| 6         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños se expresan correctamente con facilidad?                    | X          |    |   |    |    |               |
| 7         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje producen lenguajes claros?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 8         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje utilizan palabras léxicas?                                  | X          |    |   |    |    |               |

|                                |  |    |  |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|----|--|--|--|--|--|
| 9                              | ¿Capacidad para crear y producir ideas sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?    | X  |  |  |  |  |  |
| 10                             | ¿Se desenvuelve de manera correcta sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje ?       | X  |  |  |  |  |  |
| <b>Dimensión 3:Vocabulario</b> |  |    |  |  |  |  |  |
| 11                             | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje usan adecuadamente las palabras?          | X  |  |  |  |  |  |
| 12                             | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican la imaginación?                   | X  |  |  |  |  |  |
| 13                             | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan pensamientos correctos?          | X  |  |  |  |  |  |
| 14                             | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? | X  |  |  |  |  |  |
| 15                             | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños usan técnicas de memorización?            | X  |  |  |  |  |  |
| <b>Total:</b>                  |  | 15 |  |  |  |  |  |

**Evaluado por: Doc. Oscar Javier Caballero Huaccha**

**D.N.I.: 19559420**

**Fecha: 01 de marzo de 2023**



**Firma**

## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Oscar Javier Caballero Huaccha, con Documento Nacional de Identidad N° 19559420 de profesión Docente, grado académico Doctor en Educación, con código de colegiatura 1719559420, labor que ejerzo actualmente como Docente en la institución Educativa Pública Monseñor Atanasio Jáuregui Goiri.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Expresión Oral, cuyo propósito es medir la Dramatización de Cuentos a los efectos de su aplicación a Estudiantes de Educación Inicial

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

| Criterios evaluados                | Valoración positiva |        |       | Valoración negativa |    |
|------------------------------------|---------------------|--------|-------|---------------------|----|
|                                    | MA (3)              | BA (2) | A (1) | PA                  | NA |
| Calidad de redacción de los ítems. | x                   |        |       |                     |    |
| Amplitud del contenido a evaluar.  | x                   |        |       |                     |    |
| Congruencia con los indicadores.   | x                   |        |       |                     |    |
| Coherencia con las dimensiones.    | x                   |        |       |                     |    |

### **Apreciación total:**

Muy adecuado ( **x** ) Bastante adecuado ( ) A= Adecuado ( ) PA= Poco adecuado ( )

No adecuado ( )

Trujillo, **01 de marzo de 2023**

**Apellidos y nombres:** Doc. Oscar Javier Caballero Huaccha,

**DNI:** 19559420



**Firma**

---

## PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

**Estimado Validador: Mg. Lourdes Manuela Vicencio Segovia**

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario diseñado Ramos Nima Kari Yourye con DNI N°73062379 Y Periche Valdiviezo Keren con DNI N°74067783 cuyo propósito es recoger información sobre Dramatización de Cuentos y Expresión Oral; el cual será aplicado a Estudiantes del Nivel Inicial por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

DRAMATIZACION DE CUENTOS Y EXPRESION ORAL EN NIÑOS DE  
EDUCACION INICIAL, DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA  
PROVINCIA DE PIURA,2023

Tesis que será presentada a la Escuela de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título académico de:

LICENCIADO EN EDUCACION INICIAL

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo a su criterio personal y profesional. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



---

**RAMOS NIMA, KARI YOURYE**  
DNI N° 73062379



---

**PERICHE VALDIVIEZO, KEREN**  
DNI N° 74067783

## JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

**Instrucciones:** Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

| Variables                | Dimensiones        | Indicadores  | N° de ítem | COHERENCIA |    |
|--------------------------|--------------------|--|------------|------------|----|
|                          |                    |  |            | SI         | NO |
| Dramatización de cuentos | <b>Creatividad</b> | ❖ Expresan con sus propias palabras  | 7          | X          |    |
|                          |                    | ❖ Crean imágenes de acuerdo al cuento  |            | X          |    |
|                          |                    | ❖ Improvisan un cuento   |            |            |    |
|                          |                    | ❖ Proponen un gran número de ideas acerca del cuento   |            | X          |    |
|                          |                    | ❖ Generan material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje |            | X          |    |
|                          |                    | ❖ Desarrollan retahílas para crear un cuento   |            |            |    |
|                          |                    | ❖ Aplican la imaginación.  |            | X          |    |







|  |                |   |   |                              |  |
|--|----------------|---|---|------------------------------|--|
|  |                |   |   | X                            |  |
|  | Fluidez Verbal | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Expresan correctamente con facilidad</li> <li>❖ Produce lenguajes claros.</li> <li>❖ Utilizan palabras Léxicas.</li> <li>❖ Crean y producir ideas.</li> <li>❖ Desenvuelve de manera correcta.</li> </ul> | 5 | X<br><br>X<br><br>X<br><br>X |  |
|  | Vocabulario    | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usan adecuadamente las palabras.</li> <li>❖ Aplican la imaginación.</li> <li>❖ Expresan pensamientos correctos.</li> </ul>   | 5 | X<br><br>X                   |  |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  | ❖ Reconocen las palabras<br>leídas y escritas. |  | X |  |
|  |  | ❖ Usan técnicas de<br>memorización             |  | X |  |
|  |  |  |  | X |  |

**Instrucciones de Evaluación de ítems:** Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

*MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado*

**Categorías a evaluar:** Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

| Preguntas |  | Valoración |    |   |    |    | Observaciones |
|-----------|--|------------|----|---|----|----|---------------|
| Nº        | Ítems  | MA         | BA | A | PA | NA |               |
|           | <b>Dimensión 1:Creatividad</b>   |            |    |   |    |    |               |
| 1         | ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje expresan con sus propias palabras el cuento ?           | X          |    |   |    |    |               |
| 2         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños crean imágenes de acuerdo al cuento ?                   | X          |    |   |    |    |               |
| 3         | ¿Improvisan un cuento sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?                                   | X          |    |   |    |    |               |
| 4         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños proponen un gran número de ideas acerca del cuento ?    | X          |    |   |    |    |               |
| 5         | ¿Generan material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?             | X          |    |   |    |    |               |
| 6         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños desarrollan retahílas para crear un cuento?             | X          |    |   |    |    |               |
| 7         | ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imaginación en la hora de relatar un cuento? | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 2:Expresion Corporal</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 8         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje ,realizan gestos y movimientos ?                        | x          |    |   |    |    |               |

|              |   |    |  |  |  |  |  |
|--------------|---|----|--|--|--|--|--|
| 9            | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan sentimientos de alegría y tristeza?                                   | X  |  |  |  |  |  |
| 10           | ¿Sus niños expresan emociones libremente durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?   | x  |  |  |  |  |  |
| 11           | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje desarrollan la comunicación no verbal  | X  |  |  |  |  |  |
| 12           | ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? | x  |  |  |  |  |  |
| 13           | ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              | x  |  |  |  |  |  |
| 14           | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imitación de los personajes?  | X  |  |  |  |  |  |
| 15           | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños realizan pantomima en la hora de relatar el cuento?                            | X  |  |  |  |  |  |
| <b>TOTAL</b> |   | 15 |  |  |  |  |  |

**Evaluado por: MG. LOURDES MANUELA VICENCIO SEGOVIA**

**D.N.I.: 31038189**

**Fecha: 01 de marzo de 2023**



**FIRMA**

## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Lourdes Manuela Vicencio Segovia, con Documento Nacional de Identidad N°31038189, de profesión Docente, grado académico Licenciado en Educación, labor que ejerzo actualmente como Docente en la Institución IESPP “Mons, Elías Olazar.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Dramatización de cuentos, cuyo propósito es medir la Expresión Oral, a los efectos de su aplicación a Estudiantes de Educación Inicial

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

| Criterios evaluados                | Valoración positiva |        |       | Valoración negativa |    |
|------------------------------------|---------------------|--------|-------|---------------------|----|
|                                    | MA (3)              | BA (2) | A (1) | PA                  | NA |
| Calidad de redacción de los ítems. | x                   |        |       |                     |    |
| Amplitud del contenido a evaluar.  | x                   |        |       |                     |    |
| Congruencia con los indicadores.   | x                   |        |       |                     |    |
| Coherencia con las dimensiones.    | x                   |        |       |                     |    |

### **Apreciación total:**

Muy adecuado ( x ) Bastante adecuado ( ) A= Adecuado ( ) PA= Poco adecuado ( )

No adecuado ( )

Trujillo, 01 de marzo de 2023

**Apellidos y nombres:** Mg. Lourdes Manuela Vicencio Segovia

**DNI:** 31038189

  
**FIRMA**

**Instrucciones de Evaluación de ítems:** Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

*MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado*

**Categorías a evaluar:** Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

| Preguntas |  | Valoración |    |   |    |    | Observaciones |
|-----------|--|------------|----|---|----|----|---------------|
| Nº        | Ítems  | MA         | BA | A | PA | NA |               |
|           | Dimensión 1: Dicción   |            |    |   |    |    |               |
| 1         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje emplean palabras cortas y largas ?                          | X          |    |   |    |    |               |
| 2         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños forman oraciones escritas?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 3         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                               | X          |    |   |    |    |               |
| 4         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican pronunciación clara?                                | X          |    |   |    |    |               |
| 5         | ¿Emplean signos de puntuación a la hora de la pronunciación sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? | X          |    |   |    |    |               |
|           | Dimensión 2: Fluidez Verbal  |            |    |   |    |    |               |
| 6         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños se expresan correctamente con facilidad?                    | X          |    |   |    |    |               |
| 7         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje producen lenguajes claros?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 8         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje utilizan palabras léxicas?                                  | X          |    |   |    |    |               |

|                         |  |    |  |  |  |  |  |
|-------------------------|--|----|--|--|--|--|--|
| 9                       | ¿Capacidad para crear y producir ideas sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?    | X  |  |  |  |  |  |
| 10                      | ¿Se desenvuelve de manera correcta sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje ?       | X  |  |  |  |  |  |
| Dimensión 3:Vocabulario |  |    |  |  |  |  |  |
| 11                      | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje usan adecuadamente las palabras?          | X  |  |  |  |  |  |
| 12                      | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican la imaginación?                   | X  |  |  |  |  |  |
| 13                      | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan pensamientos correctos?          | X  |  |  |  |  |  |
| 14                      | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? | X  |  |  |  |  |  |
| 15                      | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños usan técnicas de memorización?            | X  |  |  |  |  |  |
| Total:                  |  | 15 |  |  |  |  |  |

**Evaluado por: Mg. Lourdes Manuela Vicencio Segovia**

**D.N.I.: 31038189**

**Fecha: 01 de marzo de 2023**




---

**FIRMA**

## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Lourdes Manuela Vicencio Segovia, con Documento Nacional de Identidad N° 31038189, de profesión Docente, grado académico Magister , labor que ejerzo actualmente como Docente en la IESPP “Mons, Elías Olazar.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Expresión Oral, cuyo propósito es medir la Dramatización de Cuentos a los efectos de su aplicación a Estudiantes de Educación Inicial

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

| Criterios evaluados                | Valoración positiva |        |       | Valoración negativa |    |
|------------------------------------|---------------------|--------|-------|---------------------|----|
|                                    | MA (3)              | BA (2) | A (1) | PA                  | NA |
| Calidad de redacción de los ítems. | <b>x</b>            |        |       |                     |    |
| Amplitud del contenido a evaluar.  | <b>x</b>            |        |       |                     |    |
| Congruencia con los indicadores.   | <b>x</b>            |        |       |                     |    |
| Coherencia con las dimensiones.    | <b>x</b>            |        |       |                     |    |

### **Apreciación total:**

Muy adecuado ( **x** ) Bastante adecuado ( ) A= Adecuado ( ) PA= Poco adecuado ( )

No adecuado ( )

Trujillo, 01 de marzo de 2023

**Apellidos y nombres** Mg. Lourdes Manuela Vicencio Segovia

**DNI:** 31038189



**FIRMA**



## PRESENTACIÓN A JUICIO DE EXPERTO

**Estimado Validador: Mg. Monica Pandal Gómez**

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su colaboración como experto para validar el instrumento que adjunto denominado: Cuestionario diseñado Ramos Nima Kari Yourye con DNI N°73062379 y Periche Valdiviezo Keren Abigail con DNI N° 74067703 cuyo propósito es recoger información sobre Dramatización de Cuentos y Expresión Oral; el cual será aplicado a Estudiantes del Nivel Inicial por cuanto considero que sus observaciones, apreciaciones y acertados aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

DRAMATIZACION DE CUENTOS Y EXPRESION ORAL EN NIÑOS DE  
EDUCACION INICIAL, DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA  
PROVINCIA DE PIURA,2023

Tesis que será presentada a la Escuela de Humanidades de la Universidad Católica de Trujillo, como requisito para obtener el título académico de:

LICENCIADO EN EDUCACION INICIAL

—Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo a su criterio personal y profesional. Se le agradece cualquier sugerencia referente a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte



---

**Ramos Nima, Kari Yourye**  
DNI N° 73062379



---

**Periche Valdiviezo Keren**  
DNI N° 74067783

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

**Instrucciones:** Marque con una X en donde corresponde, que, según su criterio, Si cumple o No cumple, la coherencia entre dimensiones e indicadores de la variable en estudio.

| Variables  | Dimensiones        | Indicadores                           | N° de ítem | COHERENCIA |    |
|--|--------------------|---------------------------------------|------------|------------|----|
|  |                    |                                       |            | SI         | NO |
| Dramatización de cuentos   | <b>Creatividad</b> | ❖ Expresan con sus propias palabras   | 7          | X          |    |
|  |                    | ❖ Crean imágenes de acuerdo al cuento |            | X          |    |
| ❖ Improvisan un cuento   |                    |                                       |            |            |    |
| ❖ Proponen un gran número de ideas acerca del cuento   |                    |                                       |            |            |    |
| ❖ Generan material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje |                    | X                                     |            |            |    |
| ❖ Desarrollan retahílas para crear un cuento   |                    | X                                     |            |            |    |
| ❖ Aplican la imaginación   |                    | X                                     |            |            |    |
|  |                    | ❖ Ejecutan gestos y movimientos.      |            | X          |    |

|                |                           |   |   |   |  |
|----------------|---------------------------|---|---|---|--|
|                | <b>Expresión Corporal</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Expresan sentimientos de alegría y tristeza.</li> <li>❖ Desarrolla sus emociones y conocimientos.</li> <li>❖ Desarrollan la comunicación no verbal.</li> <li>❖ Realizan movimientos de las manos a la hora de contar un cuento.</li> <li>❖ Realizan movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento</li> <li>❖ Aplican la imitación en el cuento</li> <li>❖ Realizan pantomima a la hora del cuento</li> </ul> | 8 | <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> |  |
| Expresión Oral | <b>Dicción</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Emplean palabras cortas y largas.</li> <li>❖ Forma oraciones escritas.</li> <li>❖ Desarrolla de forma clara.</li> <li>❖ Aplican pronunciación clara.</li> <li>❖ Emplean signos de puntuación a la hora de la pronunciación</li> </ul>  | 5 | <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">X</p>   |  |

|  |                       |   |   |  |  |
|--|-----------------------|---|---|--|--|
|  |                       |   |   | X  |  |
|  | <b>Fluidez Verbal</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Expresan correctamente con facilidad</li> <li>❖ Produce lenguajes claros.</li> <li>❖ Utilizan palabras Léxicas.</li> <li>❖ Crean y producir ideas.</li> <li>❖ Desenvuelve de manera correcta.</li> </ul>                 | 5 | X<br><br>X<br><br>X<br><br>X             |  |
|  | <b>Vocabulario</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usan adecuadamente las palabras.</li> <li>❖ Aplican la imaginación.</li> <li>❖ Expresan pensamientos correctos.</li> <li>❖ Reconocen las palabras leídas y escritas.</li> <li>❖ Usan técnicas de memorización</li> </ul> | 5 | X<br><br><br>X<br><br><br>X<br><br><br>X |  |

**Instrucciones de Evaluación de ítems:** Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

*MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado*

**Categorías a evaluar:** Redacción, contenido, congruencia y coherencia en relación a la variable de estudio. En la casilla de observaciones puede sugerir mejoras.

| Preguntas |   | Valoración |    |   |    |    | Observaciones |
|-----------|---|------------|----|---|----|----|---------------|
| Nº        | Ítems   | MA         | BA | A | PA | NA |               |
|           | <b>Dimensión 1: Creatividad</b>   |            |    |   |    |    |               |
| 1         | ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje expresan con sus propias palabras el cuento?                                   | X          |    |   |    |    |               |
| 2         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños crean imágenes de acuerdo al cuento?   | X          |    |   |    |    |               |
| 3         | ¿Improvisan un cuento sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?  | X          |    |   |    |    |               |
| 4         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños proponen un gran número de ideas acerca del cuento?                            | X          |    |   |    |    |               |
| 5         | ¿Generan material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?                                    | X          |    |   |    |    |               |
| 6         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños desarrollan retahílas para crear un cuento?                                    | X          |    |   |    |    |               |
| 7         | ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imaginación en la hora de relatar un cuento?                        | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 2: Expresión Corporal</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 8         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  | X          |    |   |    |    |               |
| 9         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan sentimientos de alegría y tristeza?                                   | X          |    |   |    |    |               |
| 10        | ¿Sus niños expresan emociones libremente durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?   | X          |    |   |    |    |               |
| 11        | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje desarrollan la comunicación no verbal?   | X          |    |   |    |    |               |
| 12        | ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? | X          |    |   |    |    |               |

|    |  |    |  |  |  |  |  |
|----|--|----|--|--|--|--|--|
| 13 | ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos de las manos a la hora de contar un cuento? | X  |  |  |  |  |  |
| 14 | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imitación de los personajes?                           | X  |  |  |  |  |  |
|    | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños realizan pantomima en la hora de relatar el cuento?               | X  |  |  |  |  |  |
|    | TOTAL  | 15 |  |  |  |  |  |

**Evaluado por: Mg. Monica Pandal Gómez**

**D.N.I.: 40122037**

**Fecha: 01 de marzo de 2023**



Mg. Monica Pandal Gómez  
DIRECTORA  
I.E. N.º 1120  
PAI TACC ANCHAPLAYAS

## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Monica Pandal Gómez con Documento Nacional de Identidad N°40122037, de profesión Docente, grado académico Magister en Educación, con código de colegiatura 1740122037, labor que ejerzo actualmente como docente Docente en la en la Institución Educativa Pública N° 54216 Pampamarca Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Dramatización de cuentos, cuyo propósito es medir la Expresión Oral, a los efectos de su aplicación a Estudiantes de Educación Inicial

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

| Criterios evaluados                | Valoración positiva |        |       | Valoración negativa |    |
|------------------------------------|---------------------|--------|-------|---------------------|----|
|                                    | MA (3)              | BA (2) | A (1) | PA                  | NA |
| Calidad de redacción de los ítems. | X                   |        |       |                     |    |
| Amplitud del contenido a evaluar.  | X                   |        |       |                     |    |
| Congruencia con los indicadores.   | X                   |        |       |                     |    |
| Coherencia con las dimensiones.    | X                   |        |       |                     |    |

### Apreciación total:

Muy adecuado (X) Bastante adecuado ( ) A= Adecuado ( ) PA= Poco adecuado ( )

No adecuado ( )

Pampamarca, **01 de marzo de 2023**

**Apellidos y nombres:** Mg Monica Pandal Gómez

**DNI:** 40122037

  
  
Mg. Monica Pandal Gómez  
DIRECTORA  
I.E. N° 1125  
PALTACC ANDAHUAYLAS

\_\_\_\_\_  
**FIRMA**

**Instrucciones de Evaluación de ítems:** Coloque en cada casilla de valoración la letra o letras correspondiente al aspecto cualitativo que, según su criterio, cumple o tributa cada ítem a medir los aspectos o dimensiones de la variable en estudio. Las valoraciones son las siguientes:

*MA= Muy adecuado / BA= Bastante adecuado / A = Adecuado / PA= Poco adecuado / NA= No adecuado*

| Preguntas |  | Valoración |    |   |    |    | Observaciones |
|-----------|--|------------|----|---|----|----|---------------|
| Nº        | Ítems  | MA         | BA | A | PA | NA |               |
|           | <b>Dimensión 1: Dicción</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 1         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje emplean palabras cortas y largas?                           | X          |    |   |    |    |               |
| 2         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños forman oraciones escritas?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 3         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                               | X          |    |   |    |    |               |
| 4         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican pronunciación clara?                                | X          |    |   |    |    |               |
| 5         | ¿Emplean signos de puntuación a la hora de la pronunciación sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b>   |            |    |   |    |    |               |
| 6         | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños se expresan correctamente con facilidad?                    | X          |    |   |    |    |               |
| 7         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje producen lenguajes claros?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 8         | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje utilizan palabras léxicas?                                  | X          |    |   |    |    |               |
| 9         | ¿Capacidad para crear y producir ideas sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?                      | X          |    |   |    |    |               |
| 10        | ¿Se desenvuelve de manera correcta sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?                          | X          |    |   |    |    |               |
|           | <b>Dimensión 3: Vocabulario</b>  |            |    |   |    |    |               |
| 11        | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje usan adecuadamente las palabras?                            | X          |    |   |    |    |               |
| 12        | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican la imaginación?                                     | X          |    |   |    |    |               |



|               |  |    |  |  |  |  |  |
|---------------|--|----|--|--|--|--|--|
| 13            | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan pensamientos correctos?          | X  |  |  |  |  |  |
| 14            | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? | X  |  |  |  |  |  |
| 15            | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños usan técnicas de memorización?            | X  |  |  |  |  |  |
| <b>Total:</b> |  | 15 |  |  |  |  |  |

**Evaluado por:** Mg. Monica Pandal Gómez

**DNI:** 40122037

**Fecha:** 01 de marzo de 2023



Mg. Monica Pandal Gómez  
DIRECTORA  
I.E. N° 1125  
PALTACC AMCHAYAYLAS

---

**FIRMA**

## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Monica Pandal Gómez con Documento Nacional de Identidad N° 40122037, de profesión Docente, grado académico Magister en Educación, con código de colegiatura 1740122037, labor que ejerzo actualmente como docente Docente en la Institución Educativa Pública N° 54216 Pampamarca

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Expresión Oral, cuyo propósito es medir la Dramatización de Cuentos a los efectos de su aplicación a Estudiantes de Educación Inicial

Luego de hacer las observaciones pertinentes a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones.

| Criterios evaluados                | Valoración positiva |        |       | Valoración negativa |    |
|------------------------------------|---------------------|--------|-------|---------------------|----|
|                                    | MA (3)              | BA (2) | A (1) | PA                  | NA |
| Calidad de redacción de los ítems. | x                   |        |       |                     |    |
| Amplitud del contenido a evaluar.  | x                   |        |       |                     |    |
| Congruencia con los indicadores.   | x                   |        |       |                     |    |
| Coherencia con las dimensiones.    | x                   |        |       |                     |    |

### Apreciación total:

Muy adecuado ( x ) Bastante adecuado ( ) A= Adecuado ( ) PA= Poco adecuado ( )

No adecuado ( )

Pampamarca, **01 de marzo de 2023**

**Apellidos y nombres:** Mg. Monica Pandal Gómez

**DNI:** 40122037

  
  
Mg. Monica Pandal Gómez  
DIRECTORA  
I.E. N° 1125  
PAL TACC ANCAHUAYLAS

\_\_\_\_\_  
FIRMA

Anexo 4

APLICACIÓN DE INSTRUMENTO DE DRAMATIZACION DE CUENTOS Y EXPRESION ORAL

CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS

Edad: 4 años

Sexo: Femenino



**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observo del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| 01                              | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?          |           |   | X |   |   |
| 02                              | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                  |           | X |   |   |   |
| 03                              | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                              | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                      |           |   | X |   |   |
| 05                              | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje? |           |   |   | X |   |

|   |  |  |   |   |   |  |
|---|--|--|---|---|---|--|
| 06  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                                   |  |   | X |   |  |
| 07  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento?                 |  |   |   | X |  |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |   |   |   |  |
| 08  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |   |  |
| 09  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  | X |   |   |  |
| 10  | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |   | X |   |  |
| 11  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   |   | X |  |
| 12  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  | X |   |   |  |
| 13  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  | X |   |   |  |
| 14  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |   | X |   |  |
| 15  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |   |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |  |  |   |   |   |  |
|---------------------------------|--|--|---|---|---|--|
|                                 |  |  |   |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                |  |   | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?            |  |   | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?       |  |   |   | X |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |  |  |   |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?          |  |   | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican la imaginación?                   |  |   |   | X |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan pensamientos correctos?          |  |   | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  | X |   |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños usan técnicas de memorización?            |  |   | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



Edad: 4 años

Sexo: Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| 01  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   | X |   |   |
| 02  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           | X |   |   |   |
| 03  | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| 04  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   | X |   |   |
| 05  | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   | X |   |
| 06  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| 07  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |  |   |   |   |  |
|-----------|--|--|---|---|---|--|
| <b>08</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |   |  |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  | X |   |   |  |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |   | X |   |  |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   |   | X |  |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  | X |   |   |  |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  | X |   |   |  |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |   | X |   |  |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |   |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  |   | X |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  |   | X |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  |   | X |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  |   | X |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           | X |   |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           | X |   |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   | X |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   | X |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |   |   |   |  |
|---|--|--|---|---|---|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  | X |   |   |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |   |   | X |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |   | X |   |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   | X |   |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |   | X |   |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  | X |   |   |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |   | X |   |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |   |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           | X |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           | X |   |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |   |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|---|--|
|                                 |   |  |   |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |   |   | X |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  | X |   |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |   | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  | X |   |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |   | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |   |   | X |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |   | X |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  | X |   |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  | X         |   |   |   |   |
| <b>02</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          | X         |   |   |   |   |
| <b>03</b>                                 | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           | X |   |   |   |
| <b>04</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           | X |   |   |   |
| <b>05</b>                                 | ¿El estudiante genera material concreto y lo adapta a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?          | X         |   |   |   |   |
| <b>06</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           | X |   |   |   |
| <b>07</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |   |   |   |  |  |
|-----------|--|---|---|---|--|--|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |   | X |   |  |  |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |   | X |   |  |  |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   | X |   |   |  |  |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |   |   | X |  |  |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |   | X |   |  |  |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |   | X |   |  |  |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |   | X |   |  |  |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           | X |   |   |  |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           | X |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           | X |   |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 | X         |   |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           | X |   |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           | X |   |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       | X         |   |   |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |   |   |  |  |  |
|---------------------------------|---|---|---|--|--|--|
|                                 |   |   |   |  |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |   | X |  |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |   | X |  |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        | X |   |  |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |   |   |  |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           | X |   |  |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    | X |   |  |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |   | X |  |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |   | X |  |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |   | X |  |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   |   | X |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   | X |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   | X |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   | X |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |  |   |   |  |
|---|--|--|--|---|---|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  |   | X |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  |   | X |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  | X |   |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   | X |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  | X |   |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   |   | X |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |   | X |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  |   | X |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  |   | X |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  |   | X |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           | X |   |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           | X |   |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   | X |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           | X |   |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   | X |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |   |   |   |  |
|---|--|--|---|---|---|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |   |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |   |   | X |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |   | X |   |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   |   | X |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |   |   | X |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  | X |   |   |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  | X |   |   |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |   |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           | X |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           | X |   |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           | X |   |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|                                 |   |  |   |   |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  | X |   |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |   | X |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |   | X |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |   | X |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  | X |   |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  | X |   |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |   | X |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |   | X |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   | X |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   | X |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           | X |   |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   | X |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           | X |   |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |   |   |  |  |
|---|--|--|---|---|--|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |  |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |   | X |  |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  | X |   |  |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   | X |  |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |   | X |  |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |   | X |  |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |   | X |  |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  | X |   |  |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           | X |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           | X |   |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           | X |   |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |  |   |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|---|--|
|                                 |   |  |   |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |   | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |   | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |   | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  | X |   |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |   |   | X |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |   | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |   |   | X |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |   | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   | X |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   | X |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   | X |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           | X |   |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |  |   |   |  |
|---|--|--|--|---|---|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  | X |   |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  |   | X |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  | X |   |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  |   | X |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  | X |   |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  |   | X |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observo del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| 01  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           | X |   |   |   |
| 02  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          | X         |   |   |   |   |
| 03  | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   | X         |   |   |   |   |
| 04  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           | X |   |   |   |
| 05  | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           | X |   |   |   |
| 06  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           | X |   |   |   |
| 07  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |  |   |   |  |  |
|-----------|--|--|---|---|--|--|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |  |  |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  | X |   |  |  |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  | X |   |  |  |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  | X |   |  |  |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |   | X |  |  |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |   | X |  |  |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  | X |   |  |  |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  | X |   |  |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               | X         |   |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     | X         |   |   |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           | X |   |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           | X |   |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |  |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|                                 |   |  |   |   |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |   | X |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  | X |   |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |   | X |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |   | X |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |   | X |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  | X |   |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |   | X |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |   | X |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| 01  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| 02  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| 03  | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| 04  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| 05  | ¿El estudiante genera material concreto y lo adapta a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?          |           |   |   |   | X |
| 06  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   |   | X |
| 07  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   |   | X |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |  |  |   |   |   |
|-----------|--|--|--|---|---|---|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  |   |   | X |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  |   | X |   |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |   | X |   |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |   | X |   |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  | X |   |   |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  | X |   |   |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  |   | X |   |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  |   | X |   |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   |   | X |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   |   | X |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   |   | X |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |   | X |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  |   | X |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  |   | X |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   | X |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   | X |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           | X |   |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   | X |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   | X |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   | X |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |   |   |   |  |
|---|--|--|---|---|---|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |   |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  | X |   |   |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |   |   | X |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   | X |   |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |   |   | X |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |   | X |   |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  | X |   |   |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |   |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   |   | X |   |

|                                 |   |  |   |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|---|--|
|                                 |   |  |   |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |   | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  | X |   |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |   |   | X |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |   | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |   |   | X |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |   | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  | X |   |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |   | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| 01  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| 02  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| 03  | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| 04  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   |   | X |
| 05  | ¿El estudiante genera material concreto y lo adapta a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?          |           |   | X |   |   |
| 06  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| 07  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |  |  |   |   |   |
|-----------|--|--|--|---|---|---|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  | X |   |   |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  |   | X |   |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |   | X |   |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |   | X |   |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   | X |   |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  |   | X |   |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  |   |   | X |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  |   | X |   |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo; Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   | X |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   |   | X |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   |   | X |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   |   | X |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |   | X |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  |   | X |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           | X |   |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           | X |   |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           | X |   |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           | X |   |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   | X |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           | X |   |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |   |   |   |  |
|---|--|--|---|---|---|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |   |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  | X |   |   |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |   |   | X |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   |   | X |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  | X |   |   |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  | X |   |   |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  | X |   |   |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |   |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           | X |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           | X |   |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           | X |   |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |  |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|                                 |   |  |   |   |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |   | X |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  | X |   |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |   | X |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  | X |   |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |   | X |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |   | X |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |   | X |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |   | X |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   | X |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   | X |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   | X |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   | X |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   | X |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |  |   |   |  |
|---|--|--|--|---|---|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  |   | X |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |   | X |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |   | X |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  |   | X |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  | X |   |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   | X |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  |   | X |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  |   | X |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observo del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| <b>02</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| <b>03</b>                                 | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| <b>04</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                                 | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   |   | X |
| <b>06</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   | X |   |
| <b>07</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   |   | X |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |  |  |  |   |   |
|-----------|--|--|--|--|---|---|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  |  | X |   |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  |  |   | X |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |  |   | X |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |  |   | X |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |  | X |   |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  |  | X |   |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  |  | X |   |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  |  | X |   |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   | X |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   |   | X |   |

|                                 |   |  |  |  |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|--|---|--|
|                                 |   |  |  |  |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |  | X |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  |  | X |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  |  | X |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |  |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  |  | X |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  |  | X |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  |  | X |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  |  | X |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  |  | X |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| 01  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           | X |   |   |   |
| 02  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           | X |   |   |   |
| 03  | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| 04  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           | X |   |   |   |
| 05  | ¿El estudiante genera material concreto y lo adapta a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?          |           |   | X |   |   |
| 06  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           | X |   |   |   |
| 07  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |  |   |   |  |  |
|-----------|--|--|---|---|--|--|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |  |  |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |   | X |  |  |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  | X |   |  |  |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  | X |   |  |  |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  | X |   |  |  |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |   | X |  |  |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  | X |   |  |  |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  | X |   |  |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           | X |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           | X |   |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           | X |   |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? | X         |   |   |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |  |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|                                 |   |  |   |   |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  | X |   |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  | X |   |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |   | X |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  | X |   |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |   | X |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  | X |   |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  | X |   |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |   | X |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   |   | X |
| <b>02</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   |   | X |
| <b>03</b>                                 | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| <b>04</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                                 | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   | X |   |
| <b>06</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?                              |           |   | X |   |   |

|           |  |  |  |   |   |  |
|-----------|--|--|--|---|---|--|
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  | X |   |  |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |   | X |  |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |   | X |  |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   | X |  |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  | X |   |  |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  |   | X |  |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  | X |   |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   | X |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   |   | X |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   |   | X |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |   | X |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  |   | X |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  |   | X |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  |   | X |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  |   | X |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| <b>02</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| <b>03</b>                                 | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| <b>04</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                                 | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   | X |   |
| <b>06</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   | X |   |
| <b>07</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |  |  |   |   |   |
|-----------|--|--|--|---|---|---|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  | X |   |   |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  |   | X |   |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  | X |   |   |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |   |   | X |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   | X |   |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  |   |   | X |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  |   | X |   |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  | X |   |   |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   | X |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   |   | X |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |   |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|---|
|                                 |   |  |  |   |   |   |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  | X |   |   |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  |   | X |   |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  |   | X |   |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |   |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  |   | X |   |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |   |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  |   | X |   |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |   |   |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  |   |   | X |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| 01  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   | X |   |   |
| 02  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   | X |   |   |
| 03  | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| 04  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| 05  | ¿El estudiante genera material concreto y lo adapta a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?          |           |   | X |   |   |
| 06  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   | X |   |
| 07  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |   |   |  |   |  |
|-----------|--|---|---|--|---|--|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |   |   |  | X |  |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |   |   |  | X |  |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |   | X |  |   |  |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |   | X |  |   |  |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              | X |   |  |   |  |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |   | X |  |   |  |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |   | X |  |   |  |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |   | X |  |   |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   |   | X |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  |   | X |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  |   | X |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           | X |   |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           | X |   |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           | X |   |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              | X         |   |   |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           | X |   |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   | X         |   |   |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? | X         |   |   |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |   |   |   |  |  |
|---|--|---|---|---|--|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  | X |   |   |  |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |   | X |   |  |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |   |   | X |  |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |   | X |   |  |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |   |   | X |  |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |   | X |   |  |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |   | X |   |  |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           | X |   |   |  |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               | X         |   |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     | X         |   |   |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           | X |   |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           | X |   |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           | X |   |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |   |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|---|---|---|--|--|
|                                 |   |   |   |   |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |   |   | X |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             | X |   |   |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        | X |   |   |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |   |   |   |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |   | X |   |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |   | X |   |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |   | X |   |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |   | X |   |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |   |   | X |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   | X |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |   |   |   |   |
|---|--|--|---|---|---|---|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  | X |   |   |   |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |   |   | X |   |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |   | X |   |   |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   |   |   | X |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |   | X |   |   |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |   |   | X |   |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |   | X |   |   |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |   |   |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   | X |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |   |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|---|
|                                 |   |  |  |   |   |   |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |   | X |   |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |   |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  |   |   | X |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |   |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  |   |   | X |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |   |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  |   |   | X |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  |   | X |   |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |   |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   |   | X |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   | X |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |  |   |   |   |
|---|--|--|--|---|---|---|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  | X |   |   |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  | X |   |   |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |   | X |   |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  | X |   |   |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   | X |   |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  | X |   |   |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  |   | X |   |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  |   |   | X |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   | X |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   |   | X |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  |   | X |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   | X |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   | X |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   | X |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |  |   |   |   |
|---|--|--|--|---|---|---|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  | X |   |   |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  | X |   |   |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |   |   | X |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  | X |   |   |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   |   | X |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  | X |   |   |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  |   | X |   |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  |   | X |   |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|--|--|
|                                 |   |  |  |   |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  | X |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           | X |   |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           | X |   |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   | X         |   |   |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           | X |   |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           | X |   |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   | X         |   |   |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           | X |   |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |   |   |  |  |  |
|---|--|---|---|--|--|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |   | X |  |  |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |   | X |  |  |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   | X |   |  |  |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |   | X |  |  |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              | X |   |  |  |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |   | X |  |  |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |   | X |  |  |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |   | X |  |  |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           | X |   |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           | X |   |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           | X |   |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           | X |   |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |   |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|---|---|---|--|--|
|                                 |   |   |   |   |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |   |   | X |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |   | X |   |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |   | X |   |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |   |   |   |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |   | X |   |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    | X |   |   |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |   | X |   |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |   | X |   |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |   | X |   |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   | X |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   | X |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   | X |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   | X |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   | X |   |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   | X |   |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |  |   |   |   |
|---|--|--|--|---|---|---|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  |   | X |   |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  | X |   |   |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |   | X |   |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |   | X |   |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  | X |   |   |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  |   |   | X |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  | X |   |   |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  |   |   | X |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |   | X |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  |   | X |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  |   | X |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   | X |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   | X |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   | X |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   | X |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           | X |   |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   | X |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   | X |   |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |  |   |   |  |
|---|--|--|--|---|---|--|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  | X |   |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  | X |   |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |   | X |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   | X |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  |   | X |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  |   | X |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  |   | X |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   | X |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   | X |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   | X |   |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |   | X |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  |   | X |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  |   | X |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Masculino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?          |           |   | X |   |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                  |           | X |   |   |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?                                 |           | X |   |   |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                      | X         |   |   |   |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje? | X         |   |   |   |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?           |           | X |   |   |   |

|   |  |  |   |   |  |  |
|---|--|--|---|---|--|--|
| <b>07</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento?                 |  | X |   |  |  |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |   |   |  |  |
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |   | X |  |  |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |   | X |  |  |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  | X |   |  |  |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |   | X |  |  |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  | X |   |  |  |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |   | X |  |  |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  | X |   |  |  |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |   | X |  |  |



## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Masculino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           | X |   |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           | X |   |   |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           | X |   |   |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           | X |   |   |   |

|                                 |   |  |   |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|                                 |   |  |   |   |  |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  | X |   |  |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  | X |   |  |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  | X |   |  |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |   |   |  |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |   | X |  |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  | X |   |  |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  | X |   |  |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |   | X |  |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |   | X |  |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



Edad: 4 años

Sexo: Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°  | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
|   |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b>           |  |           |   |   |   |   |
| 01  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| 02  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| 03  | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| 04  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| 05  | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   | X |   |
| 06  | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   |   | X |
| 07  | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   |   | X |
| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |           |   |   |   |   |

|           |  |  |  |   |   |  |
|-----------|--|--|--|---|---|--|
|           | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  |   | X |  |
| <b>09</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  |   | X |  |
| <b>10</b> | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  |   | X |  |
| <b>11</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  | X |   |  |
| <b>12</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   | X |  |
| <b>13</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  | X |   |  |
| <b>14</b> | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  | X |   |  |
| <b>15</b> | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  | X |   |  |





## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino

|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   | X |   |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   | X |   |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   | X |   |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   | X |   |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   |   | X |   |

|                                 |   |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 |   |  |  |   |   |  |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  | X |   |  |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  |   | X |  |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |  |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |  |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |  |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  | X |   |  |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  | X |   |  |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  | X |   |  |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  | X |   |  |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA DRAMATIZACION DE CUENTOS



**Edad:** 4 años

**Sexo:** Femenino

**Instrucciones:** La docente observa cuidadosamente cada pregunta y marca de acuerdo a lo que observe del estudiante, Considerando que es un cuestionario netamente anónimo y además no existen preguntas buenas ni malas; es por ello que se le pide la mayor sinceridad posible.

|                  |                       |                    |                         |                    |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| <b>Nunca (1)</b> | <b>Casi nunca (2)</b> | <b>A veces (3)</b> | <b>Casi siempre (4)</b> | <b>Siempre (5)</b> |
|------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

| N°                              | Dimensiones e ítems  | Criterios |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|-----------|---|---|---|---|
|                                 |  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Creatividad</b> |  |           |   |   |   |   |
| <b>01</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje expresa con sus propias palabras un cuento?                  |           |   |   | X |   |
| <b>02</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante crea imágenes de acuerdo al cuento?                          |           |   |   | X |   |
| <b>03</b>                       | ¿Improvisa un cuento el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?   |           |   |   | X |   |
| <b>04</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante propone ideas acerca de cuento?                              |           |   |   | X |   |
| <b>05</b>                       | ¿El estudiante genera material concreto y lo adaptan a la realidad durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?         |           |   |   | X |   |
| <b>06</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante desarrolla retahílas para crear un cuento?                   |           |   |   | X |   |
| <b>07</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora su imaginación durante la hora de relatar un cuento? |           |   |   |   | X |

| <b>Dimensión 2: La Expresión Corporal</b> |  |  |  |   |   |   |
|---|--|--|--|---|---|---|
|   | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?  |  |  | X |   |   |
| <b>09</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa sentimientos de alegría y tristeza?                                  |  |  | X |   |   |
| <b>10</b>                                 | ¿El estudiante expresa emociones libremente durante la actividad de aprendizaje?   |  |  | X |   |   |
| <b>11</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje desarrolla la comunicación no verbal?  |  |  |   | X |   |
| <b>12</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?              |  |  |   |   | X |
| <b>13</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante realiza movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento? |  |  | X |   |   |
| <b>14</b>                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje explora la imitación de los personajes?                                      |  |  | X |   |   |
| <b>15</b>                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje es estudiante realiza pantomima en la hora de relatar el cuento?                           |  |  |   | X |   |

## CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA EXPRESION ORAL

Edad: 4 años

Sexo: Femenino



|           |                |             |                  |             |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|
| Nunca (1) | Casi nunca (2) | A veces (3) | Casi siempre (4) | Siempre (5) |
|-----------|----------------|-------------|------------------|-------------|

| N°                                 | Dimensiones e ítems   | Criterios |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|-----------|---|---|---|---|
|                                    |   | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Dimensión 1: Dicción</b>        |   |           |   |   |   |   |
| 01                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras cortas y largas?               |           |   |   | X |   |
| 02                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante forma oraciones escritas?                                     |           |   |   | X |   |
| 03                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje se desarrolla de forma clara?                                 |           |   |   | X |   |
| 04                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica pronunciación clara?                                   |           |   |   | X |   |
| 05                                 | ¿El estudiante emplea signos de puntuación a la hora de la pronunciación durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje? |           |   |   | X |   |
| <b>Dimensión 2: Fluidez Verbal</b> |   |           |   |   |   |   |
| 06                                 | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante se expresa correctamente con facilidad?                       |           |   |   | X |   |
| 07                                 | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje producen lenguajes claros?                                    |           |   |   |   | X |

|                                 |   |  |  |   |   |   |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|---|
|                                 |   |  |  |   |   |   |
| <b>08</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje utiliza palabras léxicas?                 |  |  |   |   | X |
| <b>09</b>                       | ¿El estudiante desarrolla la capacidad para crear y producir durante la actividad de aprendizaje?             |  |  | X |   |   |
| <b>10</b>                       | ¿Se desenvuelve de manera correcta el estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje?        |  |  | X |   |   |
| <b>Dimensión 3: Vocabulario</b> |   |  |  |   |   |   |
| <b>11</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje usa adecuadamente las palabras?           |  |  | X |   |   |
| <b>12</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante aplica la imaginación?                    |  |  |   | X |   |
| <b>13</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante expresa pensamientos correctos?           |  |  |   |   | X |
| <b>14</b>                       | ¿El estudiante durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas? |  |  |   |   | X |
| <b>15</b>                       | ¿Durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje el estudiante usa técnicas de memorización?             |  |  |   | X |   |

**Título:**

**DRAMATIZACION DE CUENTOS Y EXPRESION ORAL EN NIÑOS DE EDUCACION INICIAL, DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA DE LA PROVINCIA DE PIURA, 2023**

| <b>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b>  | <b>OBJETIVOS</b>   | <b>BASES TEÓRICAS</b>   | <b>HIPÓTESIS</b>   | <b>VARIABLES</b>                | <b>DIMENSIONES</b> | <b>INDICADORES</b>   | <b>ITEMS</b>   | <b>METODOLOGÍA</b>  |
|--|--|---|--|---------------------------------|--------------------|--|--|---|
| <b>Problema general</b>  | <b>Objetivo General</b>  | <b>Variable X</b>   | <b>Hipótesis General</b>   | <b>1</b>                        |                    |  |  |   |
| ¿Cuál es la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Expresión Oral en niños de Educación Inicial en instituciones educativas de la | Determinar la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Expresión oral en niños de Educación Inicial en instituciones educativas del distrito de castilla, | Tejerina (2004) se dice que la dramatización es una obra teatral que está conformada por una serie de actividades donde escenifican a los, protagonistas del cuento y ahí intervine la expresión oral | Determinar la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Expresión Oral en niños de Educación Inicial en instituciones educativas del distrito de castilla, | <b>Dramatización de Cuentos</b> | <b>Creatividad</b> | Expresan con sus propias palabras.<br>Agilidad de pensamiento.<br>Improvisan un cuento.<br>proponen un gran número de ideas.<br>Generan algo novedoso.<br>Agilidad de pensamiento. | <b>1.</b> ¿Los niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje expresan con sus propias palabras el cuento?<br><b>2.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños crean imágenes de acuerdo al cuento? | <b>Tipo</b> Descriptivo<br><b>Diseño</b><br>No experimental, descriptiva correlacional de corte transversal<br><b>Población</b><br>La población estará conformada por 30 estudiantes de una institución educativa Piura, 2023 |

|                           |                           |  |                           |  |  |                        |  |   |
|---------------------------|---------------------------|--|---------------------------|--|--|------------------------|--|---|
| provincia de Piura- 2023? | provincia de Piura, 2023. | y creativa donde el niño es libre de crear su propia escenificación. | provincia de Piura, 2023. |  |  | Aplican la imaginación | <p><b>3.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños crean imágenes de acuerdo al cuento?</p> <p><b>4.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños proponen un gran número de ideas acerca del cuento?</p> <p><b>5.</b> ¿Generan algo novedoso de acuerdo a la realidad sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?</p> <p><b>6.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños desarrollan agilidad de pensamiento en un cuento?</p> <p><b>7.</b> ¿Los niños</p> | <p><b>Muestra</b></p> <p>Para realizar dicha investigación, la muestra estará conformada por 30 Estudiantes de una institución educativa de Educación Inicial de Piura, 2023</p> <p><b>recolección de datos</b></p> <p>La encuesta</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>Cuestionarios</p> <p><b>Métodos de análisis de investigación</b></p> <p>Estadística Descriptiva. Estadística inferencial</p> |
|---------------------------|---------------------------|--|---------------------------|--|--|------------------------|--|---|



|  |  |  |  |   |                           |   |   |  |
|--|--|--|--|---|---------------------------|---|---|--|
|  |  |  |  |   |                           |   | durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imaginación en la hora de relatar un cuento? |  |
|  |  |  |  |   | <b>Expresión corporal</b> | Realizan gestos y movimientos   | <b>8.</b> ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje, realizan gestos y movimientos?    |  |
|  |  |  |  | Expresan sentimientos de alegría y tristeza |                           |   |   |  |
|  |  |  |  | Desarrolla sus emociones                    |                           | <b>9.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan sentimientos de alegría y tristeza? |   |  |
|  |  |  |  | Desarrolla por la comunicación no verbal    |                           |   |   |  |
|  |  |  |  | Realizan movimientos de las manos.          |                           | <b>10.</b> ¿Desarrolla sus emociones sus niños durante el desarrollo de las   |   |  |

|  |  |  |  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|--|--|--|---|---|--|
|  |  |  |  |  |  | <p>Aplica el juego y la improvisación</p> | <p>actividades de aprendizaje?</p>  |  |
|  |  |  |  |  |  | <p>Aplican la imitación.</p>              | <p><b>11.</b> ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje desarrollan la comunicación no verbal?</p>   |  |
|  |  |  |  |  |  | <p>Realizan Pantomima</p>                 | <p><b>12.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños realizan movimientos de las manos a la hora de contar un cuento?</p> <p><b>13.</b> ¿Durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje sus niños realizan movimientos derecha, izquierda para representar acciones del cuento?</p> <p><b>14.</b> ¿Sus niños durante el</p> |  |

|  |   |   |  |                       |                    |   |   |
|--|---|---|--|-----------------------|--------------------|---|---|
|  |   |   |  |                       |                    |   | desarrollo de las actividades de aprendizaje aplican la imitación de los personajes?<br><br><b>13.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños realizan pantomima en la hora de relatar el cuento? |
| <b>Problemas específicos</b>   | <b>Objetivos específicos</b>  | <b>Variable Y</b>   | <b>Hipótesis específicas</b>   | <b>2</b>              | <b>Dimensiones</b> | <b>Indicadores</b>  | <b>Ítems</b>  |
| ¿Cuál es la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Dicción como dimensión de la Expresión Oral en niños de Educación Inicial en instituciones | Establecer la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Dicción como dimensión de la Expresión Oral en niños de Educación Inicial en instituciones educativas de la | Según Sánchez (2005) citado por Quiñones, (2019), indica que el lenguaje oral es la comunicación que realizan los seres humanos durante su vida | Existe una relación directa entre la Dramatización de Cuentos y Dicción como dimensión de la Expresión Oral en niños de Educación Inicial en instituciones | <b>Expresión Oral</b> | <b>Dicción</b>     | Emplean palabras cortas y largas.<br>Forman oraciones orales.<br>Desarrollan de forma clara<br>Aplican pronunciación clara.<br>Emplean signos de puntuación | <b>1.</b> ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje emplean palabras cortas y largas?<br><b>2.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños forman oraciones oralmente?    |

|  |   |   |  |  |                       |   |   |  |
|--|---|---|--|--|-----------------------|---|---|--|
| educativas de la provincia de Piura -2023?   | provincia de Piura-2023.  | para transmitir y recibir mensajes. La Expresión Oral conforma diversas técnicas con procesos a seguir para conseguir una comunicación adecuada que nos permita expresar lo que deseamos sin obstáculos manteniendo | educativas de la provincia de Piura -2023                                      |  |                       |   | <p>3. ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje se desarrolla de forma clara?</p> <p>4. ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican pronunciación clara?</p> <p>5. ¿Emplean signos de puntuación a la hora de la pronunciación sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?</p> |  |
| ¿Cuál es la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y fluidez verbal | Establecer la relación que existe entre la Dramatización de Cuentos y Fluidez Verbal como |   | Existe una relación directa entre la Dramatización de Cuentos y Fluidez Verbal |  | <b>Fluidez verbal</b> | Se expresan correctamente con facilidad Desenvuelve de manera correcta. | 6. ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños se expresan correctamente con facilidad?  |  |
|  |   |   |  |  |                       | Producen lenguajes claros   |   |  |

|  |   |  |  |  |                           |  |   |  |
|--|---|--|--|--|---------------------------|--|---|--|
| <p>como dimensión de la Expresión Oral, en niños de Educación Inicial en instituciones educativas de la provincia de Piura-2023?</p> | <p>dimensión de la Expresión oral en niños de educación inicial en instituciones educativas de la provincia de Piura -2023.</p> |  | <p>como dimensión de la Expresión Oral en niños de educación inicial en instituciones educativas de la provincia de Piura-2023</p> |  |                           | <p>Utilizan palabras léxicas</p> <p>Crear y producir ideas</p> <p>Desenvuelve de manera correcta</p> | <p>7. ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje producen lenguajes claros?</p> <p>8. ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje utilizan palabras léxicas?</p> <p>9. ¿Capacidad para crear y producir ideas sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje?</p> <p>10. ¿Se desenvuelve de manera correcta sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje ?</p> |  |
| <p>¿Cuál es la relación que existe entre la</p>  | <p>Establecer la relación que existe entre la</p>   |  | <p>Existe una relación directa entre la Dramatización de</p>   |  | <p><b>Vocabulario</b></p> | <p>Usan adecuadamente las palabras</p>   | <p>11. ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de</p>   |  |

|  |   |  |   |  |  |  |  |  |
|--|---|--|---|--|--|--|--|--|
| Dramatización de Cuentos y vocabulario como dimensión de la Expresión Oral en niños de Educación Inicial en instituciones educativas de la provincia de Piura -2023? | Dramatización de Cuentos y Vocabulario como dimensión de la Expresión Oral en niños de Educación Inicial en instituciones educativas de la provincia de Piura-2023. |  | Cuentos y vocabulario como dimensión de la Expresión Oral, en niños de Educación Inicial en instituciones educativas de la provincia de Piura -2023 |  |  | Aplican la imaginación                   | aprendizaje usan adecuadamente las palabras?<br><b>12.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños aplican la imaginación?<br><b>13.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños expresan pensamientos correctos?<br><b>14.</b> ¿Sus niños durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje reconocen las palabras leídas y escritas?<br><b>15.</b> ¿Durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje sus niños usan técnicas de memorización? |  |
|  |   |  |   |  |  | Expresan pensamientos                    |  |  |
|  |   |  |   |  |  | Reconocen las palabras leídas y escritas |  |  |
|  |   |  |   |  |  | <b>Técnicas de memorización</b>          |  |  |

## INFORME DE ORIGINALIDAD

14%

INDICE DE SIMILITUD

14%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

|    |  |     |
|----|--|-----|
| 1  | <a href="http://repositorio.uct.edu.pe">repositorio.uct.edu.pe</a><br>Fuente de Internet         | 5%  |
| 2  | <a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a><br>Fuente de Internet | 3%  |
| 3  | <a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a><br>Fuente de Internet         | 2%  |
| 4  | <a href="http://repositorio.uta.edu.ec">repositorio.uta.edu.ec</a><br>Fuente de Internet         | 1%  |
| 5  | <a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a><br>Fuente de Internet                         | 1%  |
| 6  | <a href="http://www.clubensayos.com">www.clubensayos.com</a><br>Fuente de Internet               | <1% |
| 7  | <a href="http://revistas.ucv.edu.pe">revistas.ucv.edu.pe</a><br>Fuente de Internet               | <1% |
| 8  | <a href="http://repositorio.unjfsc.edu.pe">repositorio.unjfsc.edu.pe</a><br>Fuente de Internet   | <1% |
| 9  | <a href="http://renati.sunedu.gob.pe">renati.sunedu.gob.pe</a><br>Fuente de Internet             | <1% |
| 10 | <a href="http://tesis.pucp.edu.pe">tesis.pucp.edu.pe</a><br>Fuente de Internet                   | <1% |
| 11 | <a href="http://repositorio.uap.edu.pe">repositorio.uap.edu.pe</a><br>Fuente de Internet         | <1% |
| 12 | <a href="http://1library.co">1library.co</a><br>Fuente de Internet                               | <1% |
| 13 | <a href="http://repositorio.une.edu.pe">repositorio.une.edu.pe</a><br>Fuente de Internet         | <1% |
| 14 | <a href="http://www.sochipa.cl">www.sochipa.cl</a><br>Fuente de Internet                         | <1% |