

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
FACULTAD DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL



**JUEGO SIMBÓLICO PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN
ORAL EN ESTUDIANTES DE TRES AÑOS DE EDUCACIÓN
INICIAL, SECHURA PIURA, 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

Br. Katy Angelita Eche Pazo

ASESOR

Mg. Elier Abiud Nieto Rivas
<https://orcid.org/0000-0002-4958-4890>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y Responsabilidad Social

TRUJILLO – PERÚ

2023

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Mariana Geraldine Silva Balarezo

Yo, Elier Abiud Nieto Rivascon DNI N° 002522047, como asesora del trabajo de investigación titulado “JUEGO SIMBÓLICO PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE TRES AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, SECHURA PIURA, 2022”, desarrollado por las egresadas Eche Pazo Katy Angelita, con DNI N° 75782358; respectivamente egresada del Programa de Titulación por Convalidación en Educación Inicial, considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



.....
ASESOR

Mg. Elier Abiud Nieto Rivas

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Excmo. Mons. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora (e) de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora Académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrectora de Investigación

Dra. Teresa Sofia Reategui Marín

Secretaria General

DEDICATORIA

A mis padres Mercedes Pazo Fiestas y Porfirio Eche Ramírez, por su apoyo incondicional, sus consejos, enseñanzas y motivación me han ayudado a realizar cada una de mis metas propuestas.

A mis hermanos que siempre estuvieron apoyándome en mis metas, gracias a ellos pude lograr cada uno de mis objetivos propuestos.

A ti mi padre celestial por guiarme en este camino, por bendecirme en cada uno de mis objetivos.

LA AUTORA.

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud a la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI por permitirme haber terminado mis estudios con éxitos. A través de sus enseñanzas que influyeron mucho en mi informe de tesis.

A mis docentes de mis cursos de tesis por haber compartido sus enseñanzas y experiencias. Especialmente a mi docente. Elier Nieto Rivas por guiarme e impulsarme a culminar mi trabajo con éxito.

LA AUTORA.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo **Eche Pazo, Katy Angelita** con DNI N° 75782358, egresada del Programa de Titulación por Convalidación en Educación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, doy fe que he seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades, para la elaboración y sustentación del trabajo de investigación titulado: **JUEGO SIMBÓLICO PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE TRES AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL, SECHURA PIURA 2022**, el cual consta de un total de 80 páginas, en las que se incluye 14 tablas y 4 gráficos, más un total de 15 páginas en apéndices y/o anexos. Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad. Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 4%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.

El autor

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Katy Angelita', is written over a horizontal dotted line. The signature is fluid and cursive.

Eche Pazo Katy Angelita

DNI N° 75782358

ÍNDICE

PORTADA	i
PÁGINAS PRELIMINARES	ii
Declaratoria de originalidad	ii
Página de autoridades universitarias	iii
Página de conformidad del asesor	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Declaratoria de autenticidad	vii
Índice	viii
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCION	13
II. METODOLOGIA	29
2.1 Enfoque, tipo	29
2.2 Diseño de investigación	29
2.3 Población, muestra y muestreo	30
2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de datos	31
2.5 Técnicas de procesamiento y análisis de la información	34
2.6 Aspectos éticos en investigación	35
III. RESULTADOS	37
IV. DISCUSIÓN	49
V. CONCLUSIONES	52
VI. RECOMENDACIONES	53
VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	54
ANEXOS	61
Anexo 1: Documentos complementarios que permitan mayor comprensión del estudio.	63
Anexo 2: Esquemas, tablas, fotos, entre otros.	75
Anexo 3: Captura de reporte Turnitin.	77

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de la población estudiantil del nivel inicial	33
Tabla 2. Distribución de la muestra estudiantil del nivel inicial	34
Tabla 3. Escala y valor del instrumento de la Expresión oral	35
Tabla 5. Validación del instrumento por expertos	35
Tabla 6. Estadístico de consistencia interna de la lista de cotejo de la variable Expresión oral	36
Tabla 7. Valoración de baremos para procesar los datos de la variable expresión oral	37
Tabla 8. Influencia de los juegos simbólicos en el nivel de la expresión oral	41
Tabla 9. Nivel de expresión oral en los niños de 3 años antes de aplicar el programa de los juegos simbólicos	42
Tabla 10. Aplicación de los juegos simbólicos para mejorar la expresión oral en los niños de tres años	44
Tabla 11. Nivel de expresión oral en los niños de 3 años después de aplicar el programa de juegos simbólicos	46
Tabla 12. Prueba de normalidad	48
Tabla 13. Prueba de Wilcoxon para la variable dependiente	49
Tabla 14. Estadístico de prueba	49

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Influencia de los juegos simbólicos en el nivel de la expresión oral	41
Figura 2. Nivel de expresión oral en los niños de 3 años antes de aplicar el programa de los juegos simbólicos	42
Figura 3. Aplicación de los juegos simbólicos para mejorar la expresión oral en los niños de tres años	45
Figura 4. Nivel de expresión oral en los niños de 3 años después de aplicar el programa de juegos simbólicos	46

RESUMEN

En la actualidad se ha detectado que los preescolares de 3 años son niños que recién entran a la escuela presentan indicadores que reflejan deficiencias en la expresión oral, tales como timidez, niños cohibidos y hasta sienten miedo de relacionarse con sus compañeros de aula. Por tal razón, esta investigación tuvo como objetivo determinar el grado de influencia del programa de juegos simbólicos en el nivel de la expresión oral en los estudiantes de tres años de Educación Inicial, Sechura – Piura 2022. La metodología empleada fue de tipo aplicada, nivel explicativo y diseño pre experimental. La población fueron 86 estudiantes del nivel inicial, y la muestra, conformada por 40 estudiantes de 3 años. La técnica que se utilizó fue la observación, mientras que el instrumento fue una lista de cotejo, la misma que fue validada por juicio de expertos y cuya confiabilidad fue dada por el estadístico KR-20 de Richardson. En cuanto a los resultados, los evaluados antes de la aplicación presentaron un nivel de aprendizaje en inicio a un 55%, luego se aplicó el programa de juegos simbólicos, obteniendo mejoras, donde se muestra que el 70% llegó a nivel de logro esperado en el post test. Concluyendo que la influencia de los juegos simbólicos, estimula el nivel de desarrollo de la expresión oral.

Palabras clave: claridad, coherencia, expresión oral, juegos simbólicos, recursos expresivos.

ABSTRACT

At present, it has been detected that 3-year-old preschoolers are children who have just entered school, presenting indicators that reflect deficiencies in oral expression, such as shyness, self-conscious children and even feel afraid to interact with their classmates. For this reason, this research aimed to determine the degree of influence of the symbolic games program on the level of oral expression in the three-year students of the de Education Initial, Sechura – Piura 2022. The methodology used was type applied, explanatory level and pre-experimental design. The population was 86 students of the initial level, and the sample, made up of 40 students of 3 years. The technique used was observation, while the instrument was a checklist, which was validated by expert judgment and whose reliability was given by Richardson's KR-20 statistic. Regarding the results, those evaluated before the application presented a learning level at the beginning of 55%, then the symbolic games program was applied, obtaining improvements, where it is shown that 70% reached the level of achievement expected in the post test. Concluding that the influence of symbolic games stimulates the level of development of oral expression.

Keywords: clarity, coherence, oral expression, symbolic games, expressive resources.