

ANEXO N°02

FORMULARIO DE CESIÓN DE DERECHOS PARA LA PUBLICACION DIGITAL DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Juliaca, 05 de enero del 2024

A: Dr. Hector Israel Vásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Nombres y apellidos de investigador (a):

Yo: Juana Elizabeht Quispe Torres

Autor de la investigación titulada:

**INFLUENCIA DE LA DANZA FOLKLÓRICA EN LA MOTRICIDAD
GRUESA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL JULIACA,
PUNO - 2022**

Sustentado y aprobado el 12 de diciembre para optar el Grado

Académico/Título Profesional de: Licenciada en Educación

CEDO LOS DERECHOS a la Universidad Católica de Trujillo BenedictoXVI para publicar por plazo indefinido la versión digital de esta tesis en el repositorio institucional y otros, con los cuales la universidad firme convenio, consintiendo que cualquier tercero podrá acceder a dicha obra de manera gratuita pudiendo visualizarlas, revisarlas, imprimirlas y/o grabarlassiempre y cuando se respeten los derechos de autor y sea citada correctamente. En virtud de esta autorización, la universidad podrá reproducir mi tesis en cualquier tipo de soporte, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la tesis o trabajo de investigación es una creación de mi autoría o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultada(o)(s) a conceder la presente autorización y además declaro bajo juramento que dicha tesis no infringe los derechos de autor de terceras personas.

Asimismo, declaro que el CD-ROM que estoy entregando a la UCT, con el archivo en formato PDF y WORD (.docx), como parte del proceso de obtención del Título Profesional o Grado Académico, es la versión final del documento sustentado y aprobado por el Jurado.

Por ello, el tipo de acceso que autorizo es el siguiente: (Marcar con un aspa (x); una opción)

Categoría de Acceso	Descripción del	Marcar con acceso
		X
ABIERTO	Es público y será posible consultar el texto completo. Se podrá visualizar, grabar e imprimir.	
RESTRINGIDO	Solo se publicará el abstract y registro del metadato con información básica.	x

OPCIONAL – LICENCIA CREATIVE COMMONS.

Una licencia **Creative Commons** es un complemento a los derechos de autor que tiene como fin proteger una obra en la web. Si usted concede dicha licencia mantiene la titularidad y permite que otras personas puedan hacer uso de su obra, bajo las condiciones que usted determine.

No, deseo otorgar una licencia Creative Commons €

Si, deseo otorgar una licencia Creative Commons. €

Si opta por otorgar la licencia Creative Commons, seleccione una opción de los siguientes permisos:

CC-BY: Utilice la obra como desee, pero reconozca la autoría original. Permite el uso comercial.	€
CC-BY-SA: Utilice la obra como desee, reconociendo la autoría. Permite el uso comercial del original y la obra derivada (traducción, adaptación, etc.), su distribución es bajo el mismo tipo de licencia.	€
CC-BY-ND: Utilice la obra sin realizar cambios, otorgando el reconocimiento de autoría. Permite el uso comercial o no comercial.	€

CC-BY-NC: Utilice la obra como desee, reconociendo la autoría y puede generar obra derivada sin la misma licencia del original. No permite el uso comercial.	€
CC-BY-NC-SA: Utilice la obra reconociendo la autoría. No permite el uso comercial de la obra original y derivada, pero la distribución de la nueva creación debe ser bajo el mismo tipo de licencia.	€
CC-BY-NC-ND: Utilice y comparte la obra reconociendo la autoría. No permite cambiarla de forma alguna ni usarlas comercialmente.	€

Datos del investigador (a)

Nombres y Apellidos: JUANA ELIZABEHT QUISPE TORRES

DNI: 43580829

Teléfono celular: 910463002

Email.

elizabet1805.2020@gmail.com

Firma:

A handwritten signature in blue ink is written over a horizontal line. To the right of the signature is a circular fingerprint.