

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN PROBLEMAS DE
APRENDIZAJE



ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MINIMIZAR LA DISLEXIA
FONOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA

Trabajo académico para obtener el título de
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

AUTORES:

Br. Jean Alex Cueva Cabanillas

Br. Elena Vallejos Calderón

ASESORA:

Mg. Sandra Hibon Flores Maqui

<https://orcid.org/0009-0001-2774-0944>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO - PERÚ

2024

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Sandra Hibon Flores Maqui con DNI N° 45196746, como asesora del trabajo de investigación titulado “Estrategias lúdicas para minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes del nivel primaria”, desarrollado por las egresadas Elena Vallejos Calderón con DNI 28105891; y la egresada Jean Alex Cueva Cabanillas con DNI 18901536 del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial Audición y Lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.



.....
Mg. Flores Maqui Sandra Hibon
Asesor(a)

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad

Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

Secretaria General

DEDICATORIA

Me gustaría dedicar esta Trabajo de sustentación a mi familia, por su comprensión y ayuda en todo momento. Especial y particularmente, a mi esposo César, quien con su infinito amor ha sabido ser un baluarte de soporte, de fuerza y de comprensión. También dedico este trabajo a mis hijos, Yuliana, Gerson, Kimberly y Kiara. Ellos han sabido acompañarme en este trayecto y ser ese impulso final que necesitaba para culminar este proyecto.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, quiero expresar mi más profundo agradecimiento a mi asesora de tesis, Hibon Sandra Flores Maqui. Su paciencia, dedicación y sabiduría han sido la guía que necesitaba para completar este trabajo. Su apoyo constante y sus valiosos consejos han sido fundamentales en cada paso de esta tesis.

Asimismo, deseo agradecer a mis queridos padres. Su amor incondicional, su confianza y su constante aliento han sido mi fortaleza durante este proceso. Su apoyo no solo ha sido esencial para la realización de esta tesis, sino que ha sido la base de todos mis logros. Gracias por creer en mí, incluso cuando dudaba de mí misma.

Esta tesis es el resultado de un esfuerzo colectivo y no habría sido posible sin su ayuda. A todos ustedes, mi más sincero agradecimiento.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Jean Alex Cueva Cabanillas, con DNI 4738589 y Elena Vallejos Calderón, con DNI 28105891, egresados del Programa de Segunda Especialidad en Problemas del Aprendizaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del Trabajo Académico titulado: “Estrategias lúdicas para minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes del nivel primaria”, el cual consta de un total de 28 páginas.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.



Jean Alex Cueva Cabanillas
DNI: 47385889



Elena Vallejos Calderón
DNI: 28105891

ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	11
1.1. Realidad problemática y formulación del problema	11
1.2. Objetivos	12
1.2.1. Objetivo General	12
1.2.2. Objetivos específicos	13
1.3. Justificación de la investigación	13
II. MARCO TEÓRICO	15
2.1. Antecedentes	15
2.1.1. Internacionales	15
2.1.2. Nacionales	16
2.2. Referencial teórico	17
2.2.1. Dislexia	17
2.2.2.1. Tipos de dislexia	18
A. Dislexia adquirida	18
B. Dislexia evolutiva	18
2.2.2.2. Teorías de origen o causa de la dislexia	19
A. T. Genética	20
B. T. Neurológica	20
C. T. Sensorial	21
D. T. Pedagógica	21
D. T. Psicológica	22

2.2.2.3. Problemas asociados a la dislexia.....	22
A. Disgrafía.....	22
B. Discalculia.....	22
C. Disortografía.....	23
D. TDAH/TDA.....	23
E. TEA.....	23
2.2.2. Estrategias lúdicas.....	23
2.2.2.1. Estrategias lúdicas para minimizar la dislexia.....	24
A. Twister y Tangram.....	24
B. Memory.....	24
C. Lince.....	25
D. Boogle Slam.....	25
E. Scrabble Dash.....	25
F. Intelect.....	26
G. Apps (Galexia, La magia de las palabras).....	26
III. MÉTODOS.....	27
3.1. Tipo de estudio.....	27
3.2. Método.....	27
3.3. Técnica.....	27
3.4. Instrumento.....	27
3.5. Cuestiones éticas.....	28
IV. CONCLUSIONES.....	29
REFERENCIAS.....	30
ANEXOS.....	35

RESUMEN

El presente trabajo de investigación pretende mostrar algunas de las estrategias lúdicas más adecuadas y de fácil acceso para ayudar a minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes del nivel primaria. Para lograr este propósito, se utilizó un tipo de estudio no experimental con una metodología basada en la investigación bibliográfica y tomando como técnica al fichaje. Este trabajo dirigió su estudio hacia estrategias que podían ser implementadas en cualquier aula de clase e incluso en las casas de los estudiantes afectados, de tal manera que estos podían obtener mejores resultados. Así, se revisaron diversos trabajos académicos y se priorizaron aquellas estrategias que ayudaban a los niños a superar esta dificultad específica del aprendizaje a través del juego, actividad crucial para estudiantes del nivel primaria.

Palabras clave: dislexia fonológica, estrategias lúdicas, juego.

ABSTRACT

This research work aims to show some of the strategies more appropriate and easily accessible recreational activities to help minimize phonological dyslexia in primary school students. To achieve this purpose, a type of non-experimental study was used with a methodology based on bibliographic research and taking signing as a technique. This work directed its study towards strategies that could be implemented in any classroom and even in the homes of the affected students, in such a way that they could obtain better results. Thus, various academic works were reviewed and those strategies that helped children overcome this specific difficulty of learning through play, a crucial activity for students, were prioritized of the primary level.

Keywords: phonological dyslexia, playful strategies, game.

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad problemática y formulación del problema

La dislexia es una dificultad de aprendizaje que afecta significativamente la capacidad de aprender de las personas, más aún si se tratan de niños o adolescentes, ya que estos, al no poseer las habilidades comunicativas necesarias, ven cómo su interacción con el mundo externo es limitada. Si bien este término fue mencionado por primera vez en 1872, no fue sino hasta comienzos del siglo XX que se empezó a profundizar en su estudio, teniendo su auge en la década de los 70, cuando se empezó a analizarla desde la perspectiva de la psicología cognitiva y la neurología.

Llorenç Andreu (2020), reconocido especialista internacional, señala que la dislexia “afecta a entre el 5 % y el 10 % de la población mundial”. El investigador experto de la UOC también resalta que “lo principal es que padres y profesionales de la educación sepan reconocer los síntomas cuanto antes, ya que una intervención temprana es clave”. Por su parte, Luz Rello, fundadora de Change dyslexia declara que la “National Academy of Sciences estadounidense estima que entre el 10 % y el 17,5 % de la población de Estados Unidos tiene dislexia. Para la población de habla hispana, el grado de prevalencia de las estimaciones es menor” (Change dyslexia, 2021). A nivel de Perú, si bien es cierto que no se tiene cifras oficiales, la CPAL (s.f.) registra que “diversos estudios internacionales sostienen que entre un 5 % y un 15 % de escolares padecen este trastorno. Es decir, de uno a tres niños de un aula de clases de 25 niños puede tener dislexia”.

La Unidad de Medición de la Calidad (UMC, 2010), citado por Rufrán (2022) en el último censo realizado en el norte (Chiclayo, Chimbote y Trujillo), señaló que la dislexia está presente en “al menos el 7,5 % de la población infantil en edad escolar”. Asimismo, tras la pandemia, el Hospital Almenara (2022) informó que el 15 % de los casos que atienden por problemas asociados a dificultades de aprendizaje tiene que ver con la dislexia y Educared (2019) resalta que existe un importante problema en la comprensión de lectora en los niños que padecen de esta dificultad.

Como es evidente, la dislexia no afecta solo a unos pocos, sino que en realidad es mucho más común de lo que se piensa y sin desmerecer la importancia de los estudios sobre la prevalencia de este trastorno específico del aprendizaje, lo que se debe plantear y ejecutar son estrategias que permitan reducir la incidencia de la dislexia. Una de estas es la que se propone en este trabajo: estrategias lúdicas.

Conocido es que la dislexia empieza a mostrar algunos indicios de su presencia desde alrededor de los tres años de vida, mas su diagnóstico no se puede realizar sino hasta que el niño cumpla los 8 o 9 años; es decir, cuando el niño ingresa a primaria. Es allí cuando mayor atención debe de recibir y, sobre todo, se le debe facilitar herramientas que le ayuden a superar las adversidades que se le vayan presentando. Una de estas herramientas, sin duda alguna, son las estrategias lúdicas, las mismas que, por su naturaleza, permiten fortalecer aprendizajes a través de actividades llamativas y motivadoras para los estudiantes desde el nivel inicial hasta la primaria (Vargas y Pedrozo, 2021). Debido a ello, estas estrategias resultan ser idóneas para minimizar la dislexia, porque se mimetizan con actividades escolares comunes y los estudiantes, lejos de sentirse amenazados, se integran con facilidad y adquieren de una manera amena y efectiva diversas herramientas que les ayudan a minimizar el impacto de esta dificultad específica del aprendizaje, lo que permitirá, finalmente, alcanzar el objetivo propuesto en este trabajo.

Entonces, y teniendo en cuenta lo mencionado, se hace necesaria la siguiente pregunta:

¿Qué estrategias lúdicas son las más adecuadas para minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes del nivel primaria?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Conocer estrategias lúdicas que permitan minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes del nivel primaria.

1.2.2 Objetivos Específicos

Identificar las dificultades de la dislexia fonológica de los estudiantes del nivel primaria.

Reconocer las teorías de origen de la dislexia fonológica de los estudiantes del nivel primaria.

Priorizar las estrategias lúdicas que permitan minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes del nivel primaria.

Proponer estrategias lúdicas para padres y alumnos que permitan minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes del nivel primaria.

1.3 Justificación de la investigación

Salinas y Cárdenas (2009), Arias (2012) y Hernández, Fernández y Baptista (2014), citados por Fernández-Bedoya (2020), señalan que una justificación teórica va aunada a un interés de profundizar en el tema, por parte del investigador, y a un vacío científico que dicha investigación busca llenar total o parcialmente. Asimismo, los autores coinciden en afirmar que “toda investigación debe tener cierta relevancia social, logrando ser trascendente para la sociedad y denotando alcance o proyección social”.

Este trabajo se justifica debido a los pocos estudios existentes en nuestro país sobre el efecto positivo que tiene el juego (actividades lúdicas) como herramienta didáctica para minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes de primaria. Como sabemos, el juego es parte importante del proceso de aprendizaje en nuestros estudiantes, por lo que la inclusión de actividades lúdicas aumentará el interés de ellos y nos permitirá lograr los objetivos planteados en este trabajo. Del mismo modo, este trabajo se justifica en los siguientes niveles:

Nivel práctico. La dislexia fonológica representa un desafío significativo para los estudiantes de nivel primario, ya que puede obstaculizar su desarrollo académico y su autoestima. La implementación de estrategias lúdicas efectivas puede proporcionar un enfoque práctico y accesible para abordar esta problemática, ofreciendo a los estudiantes herramientas para mejorar sus habilidades de lectura y escritura de manera más amena y motivadora.

Nivel teórico. Desde un punto de vista teórico, la investigación busca contribuir al cuerpo de conocimientos existentes sobre la dislexia fonológica y las estrategias pedagógicas para su mitigación. Al explorar teorías y enfoques relacionados con la dislexia y el uso de estrategias lúdicas, se pretende generar nuevas perspectivas y enfoques innovadores que puedan enriquecer la comprensión y el abordaje de este trastorno del aprendizaje.

Nivel social. La dislexia fonológica no solo afecta el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también puede influir en su bienestar emocional y su integración social. Al minimizar los efectos de la dislexia a través de estrategias lúdicas, se busca promover un entorno educativo más inclusivo y equitativo, donde todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar plenamente sus habilidades lingüísticas y cognitivas.

En resumen, este trabajo se justifica por su relevancia práctica, su contribución al conocimiento teórico y su impacto social en la mejora de la calidad educativa para los estudiantes con dislexia fonológica en el nivel primario.

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

2.1.1. Internacionales

Guiracocha (2022) en su tesis para optar al grado de Licenciado en Educación titulado “Actividades Lúdicas para el Fortalecimiento del Aprendizaje de la Lectoescritura en los Estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dora Beatriz Canelos, Año 2022”, presenta como propósito de investigación la mejora de los aprendizajes en los estudiantes de segundo de Educación General Básica mediante la ejecución de actividades lúdicas que permiten generar interés y motivación en dichos estudiantes. La investigación se desarrolló bajo una metodología con enfoque descriptivo y de tipo cualitativo. Los resultados evidencian que es vital la creación de actividades atractivas que permitan la mejora continua de la lectoescritura en los niños, logrando, de este modo, que los estudiantes avancen ágil y satisfactoriamente, además de que se favorece su creatividad.

Peña (2020) en su tesis para optar al grado de Magister en Educación titulada “Actividades de apoyo lúdico – pedagógico para estudiantes con dislexia, disgrafía y discalculia de grado tercero, de la sede C, del Colegio Isidro Caballero Delgado”, presenta como propósito de investigación lograr la implementación de diversas actividades lúdicas con utilidad pedagógica que permitan que los estudiantes de tercer grado puedan superar las dificultades de aprendizaje asociadas a la dislexia, disgrafía y discalculia. La investigación se desarrolló bajo una metodología con enfoque cualitativo, de tipo descriptivo y de estudio de caso múltiple. Los resultados, tras la aplicación de esta propuesta, evidencian que existe un gran aporte en el desarrollo de diversas habilidades y capacidades asociadas a la lectura, la escritura y el pensamiento matemático. Asimismo, resulta relevante señalar que estas estrategias tienen un impacto altamente positivo en la reducción de la dislexia.

Castiblanco y Gómez (2019) en su tesis para optar al grado de Magister en Dificultades de Aprendizaje titulada “Estrategias Didácticas para Minimizar Dificultades en el Proceso de Lectura y Escritura de Niños de Grado Primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá”, presentan como propósito de investigación el desarrollar una propuesta que permita reducir el impacto de las dificultades de aprendizaje asociadas a la lectura y a la escritura en los estudiantes de primer grado, logrando, asimismo, mejorar su rendimiento académico al brindar alternativas de solución sustentadas en la implementación de diversas estrategias didácticas. La metodología de este trabajo es el paradigma cualitativo, el enfoque hermenéutico y la investigación descriptiva-interpretativa. Los resultados señalan que el apoyo y la colaboración de los padres de familia, así como la del colegio en la aplicación de la propuesta pedagógica a ayuda a los niños en el proceso de la lectura y la escritura.

2.1.2. Nacionales

Ramos, Campos y Campos (2022) en su tesis para optar al título de Licenciado en Educación Primaria denominada “Incidencia de la Dislexia en la Población Escolar del Distrito de Jacas Grande, Provincia de Huamalies, Región Huánuco. Año 2021”, tiene como propósito el establecer la prevalencia de la dislexia en los estudiantes del segundo y tercer grado de primaria. La muestra de estudio la conformaron 123 alumnos (63 de segundo y 60 de tercero). La investigación de este trabajo fue de tipo descriptivo con diseño no experimental. Los resultados en el segundo grado, demostraron que existe una incidencia entre el 22 % y el 100 % de estudiantes con dislexia; y en tercer grado, de entre el 17 % y el 34 %.

Delgado (2021) en su tesis para optar al título de Licenciado en Educación Primaria denominada “La dislexia en estudiantes del nivel primario en la Institución Educativa N.º 18255 Leoncio Prado, Chachapoyas-Amazonas, 2018”, presenta como propósito de investigación el valorar la prevalencia de la dislexia en los estudiantes de primero y cuarto grado de primaria. Este trabajo tuvo como muestra

a 15 estudiantes de los grados señalados y se utilizó el diseño descriptivo. Los resultados indican que los errores de vacilación y sustitución fueron los frecuentes. Asimismo, el promedio en la velocidad de lectura de letras, sílabas, palabras y textos, está por debajo del nivel esperado y de la misma manera lo está el promedio en comprensión de lectura.

Espinoza (2018) en su tesis para optar al título de Licenciada en Educación Inicial nominada “Estrategias didácticas utilizadas por el Docente para detectar la dislexia de los Estudiantes del nivel inicial de las Instituciones educativas comprendidas en el Ámbito del distrito de Santa Anita durante el año académico 2018”, presenta como propósito de investigación identificar las principales estrategias didácticas que utilizan los docentes para reconocer la dislexia en los discentes del nivel inicial. Asimismo, se busca realizar una descripción de las rasgos y atributos más comunes de dicho trastorno específico del aprendizaje en los educandos del nivel inicial. La metodología utilizada fue de diseño cuantitativo, descriptivo, no experimental. Los resultados indican que las acciones desarrolladas por los docentes no están acorde a las necesidades que tienen los estudiantes en el aula, razón por lo cual se concluye que ningún docente está debidamente preparado para trabajar con estudiantes disléxicos.

2.2 Referencial teórico

2.2.1. Dislexia

Atencia, et al (2021) definen a la dislexia como “un trastorno del aprendizaje que afecta las habilidades del lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir”. En este sentido, los autores agregan que el área más afectada es el de la lectura, debido a las dificultades que tiene el niño “para identificar, relacionar y decodificar grafías, vocablos, frases, y en general los textos que se pretende leer”. Por su parte, Zupardo et al (2020), yendo más allá del plano meramente cognitivo, hace énfasis en las repercusiones socioemocionales que acompañan a los niños que padecen de dislexia, viéndose afectada principalmente la autoestima.

Como trastorno específico del aprendizaje, la DSM-V (2014) establece cuatro criterios diagnósticos centrados en la velocidad o fluidez, la precisión y/o la comprensión lectora. Asimismo, y en esta misma línea, Barba et al (2019) señala algunas características que diferencian a los niño disléxicos: falta de sincronía entre la respiración y la lectura, dificultad al diferenciar la izquierda de la derecha, desinterés por actividades que tengan que ver con la lectura o la escritura, etc.

2.2.1.1. Tipos de dislexia

De acuerdo al informe del MECD (2012), citado por Madrid con la dislexia (2019), existen dos tipos de dislexia:

A. Dislexia adquirida

Ocurre por daños causados a nivel cerebral. Mera y Moya (2019) establecen que este tipo de dislexia hace que el niño tenga dificultades en el reconocimiento y uso de los fonemas, en el uso de la ruta visual o en ambas.

B. Dislexia evolutiva

Es de nacimiento y se evidencia en los primeros intentos por leer y escribir. Camarero (s.f.) señala los siguientes tipos de dislexia evolutiva:

B.1. Dislexia fonológica

Existen complicaciones serias al momento de leer, cometiendo errores severos ante palabras nuevas.

B.2. Dislexia superficial

Es la más común y acá ocurren las sustituciones, adiciones o reemplazos de letras, entre otros fenómenos semejantes.

B.3 Dislexia profunda o mixta

Es una mezcla de las dos anteriores. Asimismo, solo existe en la dislexia evolutiva.

Tomando en cuenta que este trabajo se centra en la dislexia fonológica, se tiene por conveniente ahondar un poco más sobre ella. Con tal propósito, Lorenzo (2011), explica que este tipo de dislexia tiene como rasgo principal que el niño es incapaz de “reconocer la dependencia entre la estructura fónica y ortográfica de las palabras”. UNIR (2022), que también la llama dislexia indirecta, explica que consiste en un “mal funcionamiento de la ruta léxica”; es decir, el niño tiende a deducir el significado en lugar de leer, por lo difícil que le resulta, y esto le lleva, por ejemplo, a reemplazar una letra por otra (padre-podre) o a hacer una derivación palabras (escrito-escribir).

Por otro lado, Calvo y Carrillo (2004) establecen algunos pasos para la recuperación de la dislexia fonológica:

- a) Reducir la ansiedad
- b) Seguir un modelado correcto de lectura (adaptado al estudiante con dislexia)
- c) Actividades secuenciales enfocadas en restablecer, mejorar y atomizar el reconocimiento léxico ortográfico de las palabras.
- d) Plantear relecturas.

2.2.1.2. Teorías de origen o causa de la dislexia

Actualmente, no se tiene una causa comprobada y aceptada sobre el origen de la dislexia. Teorías hay muchas, pero ninguna ha logrado consensuar las diversas científicas que han estudiado a este trastorno específico de aprendizaje. Giménez (2016) menciona que pueden clasificarse en causas internas (propias desde el niño

desde su concepción, nacimiento y desarrollo) y externas (determinadas por factores externos al niño).

Torras (2013) hace un estudio muy concienzudo sobre este tema, razón por la cual se ha creído conveniente tener en cuenta y detallar su clasificación:

A. T. Genética

En la actualidad, se considera la existencia no probada de un gen de la dislexia. Se considera que los cromosomas 15 y 6 tendrían algún papel en la aparición de distintas formas del problema, pero otros autores contradicen estas propuestas, siendo preciso señalar que “sobre los factores hereditarios que podrían participar en el síndrome, los mismos investigadores en este campo sugieren que se conoce aún poco sobre esta transmisión genética” (Castles et al., 1999, citado por Torras, 2013). La misma autora complementa señalando que “estos factores o causas pueden ser de diferente índole, pero no hay una investigación absoluta que determine fehacientemente la razón por la cual se presenta el problema”.

Tomando en cuenta las afirmaciones de los autores ya mencionados, se podría concluir diciendo que el factor genético no logra consolidarse como una opción de gran peso como el origen de la dislexia, sobre todo porque, actualmente, aún se está en investigación.

B. T. Neurológica

Se han analizado y defendido diversas teorías, pero ninguna de ellas ha logrado demostrar ni ser comprobada de manera fehaciente (Habib, 2000, citado por Torras, 2013). Dentro de estas, se mencionan anomalías neurológicas congénitas que distintos autores sitúan en diferentes localizaciones (Galaburda, 1996; Habib, 2000 citados por Torras, 2013). En síntesis, neurólogos como Critchley (1964), Filipe (1999) y Habib (2000), citados por Torras (2013), afirman que, a la fecha, aún “no se ha hallado, no solo ningún dato clínico o de exploración neurológica suficientemente específico y

demostrado, sino tampoco ningún hallazgo anatómico-patológico específico y fiable que confirme alguna de las teorías señaladas”.

C. T. Sensorial

C.1. Visual

Para Torras (2013), las personas con este trastorno pueden padecer de “un déficit de procesamiento visual que se trataría de distorsiones perceptuales o de movimientos oculares anómalos de los ojos que dificultarían moverlos adecuadamente sobre las letras siguiendo la lectura y que generarían el problema disléxico”. Cabe detallar que, en este caso, no se consideran los errores gráficos y ortográficos específicos de la dislexia.

C.2. Auditivo

Los defensores de esta teoría señalan que este trastorno es producto de “dificultades en la audición”, específicamente “dificultad para escuchar, por lo que utilizan auriculares para forzar la audición”. (Tomatis, 1967, citado por Torras, 2013).

C.3. Fonológico

Torras (2013) plantea que existiría “un defecto básico al momento segmentar y manipular los fonemas que constituyen el lenguaje o para extraer los fonemas a partir del lenguaje escrito”; no obstante, esta percepción es muy laxa ya que hay niños disléxicos sin ninguna dificultad con el lenguaje, mientras que hay niños con problemas con el lenguaje que aprenden a leer sin ninguna dificultad.

D. T. Pedagógica

Esta teoría intenta explicar que existe una relación entre un modo de enseñanza inadecuado que perjudicaría el aprendizaje de los niños a tal punto que desarrollarían este trastorno; sin embargo, esta teoría pierde credibilidad cuando se señalan casos en los

que en una misma aula y con la misma técnica unos niños desarrollan dislexia y otros no (Torras, 2013).

E. T. Psicológica

Para Torras (2013), la dislexia es “un problema psicológico producido por factores ambientales y afectivos que influyen en el niño afectando, claramente, su motivación, deseo y/o capacidad para aprender”. En la misma línea, la autora también señala la existencia de “un déficit de la comprensión de la correspondencia sonido-símbolo”. De otro lado, otro grupo de autores, basados en la teoría conductista-cognitivista, consideran a la dislexia como un mal hábito adquirido, cuyo tratamiento se cimentaría en la aplicación de técnicas de modificación de la conducta

2.2.1.3. Problemas asociados a la dislexia

Camacho-Conde y Filgueira-Álvarez (2019) y Pueyo (2020) señalan que la dislexia, al afectar la capacidad de lectura y comprensión, conlleva que los niños también se vean afectados en otras áreas, como en la escritura, la memoria o la matemática; así como también en otros trastornos como el TDA o el TDAH.

A. Disgrafía

La disgrafía afecta a la escritura del niño haciendo que este trace letras muy pequeñas, irregulares, distorsionadas o inteligibles a causa, muchas veces, de que él pueda haber desarrollado algún tipo de dislexia (Alzate y Montoya, 2020 y Peña, 2020). Junto con la disgrafía y la dislexia, las autoras señalan que también es común que el niño presente disortografía, dado que la escritura y la ortografía van de la mano del modo en como las personas hablan.

B. Discalculia

Es una dificultad de aprendizaje relacionada con las operaciones numéricas y la comprensión de este proceso. Alzate y Montoya (2020) y Peña (2020) coinciden en señalar que, aun cuando el niño posee una inteligencia normal, la dislexia afecta su

capacidad de entendimiento a tal punto que el niño requiere de terapia para poder superar este problema.

C. Disortografía

La disortografía es el trastorno de aprendizaje que mella la capacidad del estudiante al momento de escribir y aunque su relación con la dislexia pareciera demasiado obvia, ya que la escritura y la lectura van de la mano, no lo es tanto porque, como señalan Chávez et al (2021), la sintomatología de ambos trastornos es muy distinta, aunque suelen ser confundidos con frecuencia atribuyéndose el hecho de que un niño escriba mal como un síntoma más de la dislexia.

D. TDA/TDAH

Sánchez-Carmona et al (2023) reconocen que el TDA/TDAH guardan relación directa con la dislexia, ya que la falta de concentración (control inhibitorio) afecta la conciencia fonológica necesaria para que el niño pueda leer y hablar de manera adecuada.

E. TEA

Ambos trastornos guardan poca relación entre sí, pero los estudios sobre el gen DOCK4 demuestran que tanto la dislexia como el Trastorno del Espectro Autista pueden estar relacionados, aunque solo levemente (Huang et al, 2020).

2.2.2. Estrategias lúdicas

Se entiende por estrategias lúdicas a todas aquellas que involucren al juego como parte de las actividades, en este caso particular, de una sesión o actividad de aprendizaje. Estas estrategias se caracterizan por captar casi sin esfuerzo el interés de los estudiantes y tienen, actualmente, como su máxima expresión a la gamificación (Manzano-León et al, 2022).

Reconociendo la importancia del juego como una estrategia pedagógica, Posada 2014) recalca que “el juego genera un ambiente innato de aprendizaje, el

cual puede ser aprovechado como estrategia didáctica, una forma de comunicar, compartir y conceptualizar conocimiento y finalmente de potenciar el desarrollo social, emocional y cognitivo en el individuo”.

2.2.2.1. Estrategias lúdicas para minimizar la dislexia

Tomando a Vidal (s.f.), logopeda especialista en la materia, se considerarán los siguientes juegos para ayudar a minimizar la dislexia fonológica en los estudiantes del nivel primaria:

A. Twister y Tangram

Juegos como Twister o Tangram pueden ayudar a niños disléxicos al momento de orientarse, ya que es sabido que muchos de ellos presentan dificultades al momento de diferenciar la izquierda de la derecha, tanto en su propio cuerpo como en los demás, evidenciándose ello cuando confunden las letras en espejo «p-q», «b-d», «a-o», entre otras.

Twister

Este juego tiene como base el extender en el suelo una alfombra en la que se ha dibujado diversos círculos de colores. Como motor del juego, se hace girar una ruleta que indica, a los jugadores, si la mano derecha o izquierda o el pie derecho o izquierdo deben colocar en la alfombra y en qué color. El estudiante ganador será aquel que se logre mantener más tiempo sin caer.

Tangram

Este juego consiste en hacer uso de diversas piezas geométricas para crear o generar distintas figuras. El estudiante tiene que formar la figura que se le indica antes que su oponente. Vidal (s.f.) resalta que “este juego es ideal para mejorar la orientación espacial en el plano en niños con dislexia”.

B. Memory

Este juego centrado en la memoria tiene como base encontrar pares de cartas que están volteadas, para ello, las cartas son distribuidas cara abajo sobre una superficie plana y cada jugador tiene un turno para levantar dos cartas y ver si son iguales. Si lo fueran, sigue jugando; si no, es el turno del siguiente estudiante. El juego finaliza cuando han sido halladas todos los pares de cartas. Vidal (s.f.) indica que “este juego es recomendable para niños con problemas en la memoria a corto plazo”, favoreciendo sustancialmente a los estudiantes con dislexia.

C. Lince

Este es un juego que se centra en encontrar objetos dentro de un tablero. Se compone de un tablero y de un cubo. Cada estudiante participante debe elegir una ficha al azar dentro del cubo, hallar dicha imagen en un tablero y colocarla encima una vez hallada. El niño que encuentre más rápido las imágenes es el que gana. Para Vidal (s.f.) este juego es “muy útil para desarrollar la agudeza visual, reflejos y la atención en niños con dislexia”.

D. Boogge Slam

Este juego se compone de diversas cartas que permiten la creación de palabras con cuatro letras cambiando, cada vez, una de estas letras. Para Vidal (s.f.) este juego “es recomendable para niños con dislexia fonológica, ya que desarrolla las siguientes habilidades: reconocimiento de letras, acceso léxico y ortografía”.

E. Scrabble Dash

Consiste en formar palabras siguiendo las instrucciones de la carta prueba: palabra de tres letras, palabras que empiecen por..., palabra que termine en..., etc. Vidal (s.f.) recomienda este juego porque, además de desarrollar las habilidades mencionadas en el Boogge Slam, “también trabaja la conciencia fonológica”.

F. Intelect

Este juego consiste en repartir fichas con letras para formar la mayor cantidad de palabras entrecruzadas, las mismas que otorgan puntajes determinados según la complejidad. El estudiante ganador es aquel que acumule más puntos. Vidal (s.f.) resalta que “este juego además de trabajar aspectos relacionados con la lectura y escritura, también trabaja el cálculo mental a la hora de sacar la puntuación obtenida”.

G. Apps (Galexia, La magia de las palabras)

Labañino et al. (2022) resaltan que el uso de videojuegos puede ayudar a mejorar la fluidez lectora de los niños afectados por la dislexia. Entre los juegos, dedican especial atención a Galexia, app desarrollada en la Universidad de Granada, de la cual “varias investigaciones han comprobado que mejora notablemente la fluidez lectora en niños con dislexia y dificultades de lectoescritura” (Serrano, 2016, citado por Labañino et al, 2022).

III. MÉTODOS

3.1 Tipo de estudio

3.1.1. Análisis documental

Barraza (2018), citado por Reyes-Ruiz y Carmona (2020), señala que el objetivo principal de este tipo de estudio es la de “dirigir la investigación desde dos aspectos, primeramente, relacionando datos ya existentes que proceden de distintas fuentes y posteriormente proporcionando una visión panorámica y sistemática de una determinada cuestión elaborada en múltiples fuentes dispersas”.

3.2 Método

La Universidad de la República [Uruguay] (2020) señala que el método de investigación bibliográfica es “la etapa de la investigación científica donde se explora la producción de la comunidad académica sobre un tema determinado. Supone un conjunto de actividades encaminadas a localizar documentos relacionados con un tema o un autor concretos”.

3.3 Técnica

3.3.1. El fichaje

Loayza (2021) nos dice que el fichaje es “un sistema organizado (ordenado y jerarquizado) que hace posible el registro de la información relevante permitiendo un análisis secuencial de los estudios previos, y facilitando la escritura del cuerpo explicativo y argumentativo del marco teórico de las investigaciones”.

3.4 Instrumento

De acuerdo a Loayza (2021), se puede hacer uso de los siguientes tipos de fichas: “ficha matriz (FM); la ficha de resumen general (FRG); las fichas simples, que incluyen a a) la ficha textual (FT), b) la ficha de resumen (FR), c) la ficha de comentario (FC), d) la ficha paráfrasis (FP); las fichas compuestas que incluye fichas

mixtas como a) la ficha textual comentario (FTC), b) la ficha resumen comentario (FRC) y c) la ficha paráfrasis comentario (FPC)”.

3.5 Cuestiones éticas

Salas (2019) nos explica que la ética tiene que ver con las motivaciones y propósitos que orientan el quehacer investigativo, porque esta nos permite tomar decisiones, actuar y asumir las consecuencias y efectos de nuestra investigación. En nuestro trabajo, se han considerado las siguientes cuestiones éticas:

- A. Principios y normas éticas
- B. Uso de las normas APA.
- C. Las líneas de investigación
- D. Guía de trabajo académico facilitados por la Universidad Católica de Trujillo.

IV. CONCLUSIONES

4.1 Conclusiones teóricas

En el último estudio realizado a nivel nacional (2010), la prevalencia de la población infantil con dislexia fonológica en edad escolar era del 7,5 %, porcentaje que se ha agudizado tras los efectos de la pandemia, ya que la educación a distancia a limitado los esfuerzos en la detección y el tratamiento de esta dificultad específica del aprendizaje.

Las teorías sobre el origen de la dislexia fonológica son variadas (genética, neurológica, sensorial, pedagógica, psicológica), sin embargo, los autores no han logrado llegar a un consenso definitivo debido a que cada niño presenta diversas características y etiologías que impiden determinar una única causa.

Las estrategias lúdicas, como los juegos de mesa familiares, son ideales para minimizar la dislexia fonológica en los niños, ya que estos superan sus dificultades mientras se divierten; por tanto, es necesario que todos los docentes las integren en sus sesiones. Asimismo, es necesario que los padres reconozcan y acepten las dificultades de aprendizaje que presentan sus hijos para que estos reciban el apoyo necesario desde la escuela y en sus casas.

Las estrategias lúdicas presentadas son adecuadas para ayudar a minimizar la dislexia fonológica, ya que fortalecen el desarrollo de capacidades, como la lateralidad, la concentración, la memoria, la agudeza visual, la creatividad o la expresión; por tal motivo, toda institución educativa debería incluir en su PAT capacitaciones y talleres sobre estas estrategias con el fin sensibilizar a toda la comunidad y favorecer y facilitar el desempeño de estos estudiantes.

REFERENCIAS

- American Psychiatric Association (2014). Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-5), 5ª Ed. Madrid: Editorial Médica Panamericana
- Alzate, M. y Montoya, S. (2020). *Aportes del ámbito educativo a niños y jóvenes con trastorno del aprendizaje lecto escritor*. [Trabajo de grado, Politécnico Gran Colombiano]. Repositorio institucional - Politécnico Gran Colombiano.
- Atencia, A. et al. (2021). Dislexia: Revisión de manifestaciones sintomatológicas y signos en etapas escolares. *Tempus Psicológico*, 4(2).
<https://doi.org/10.30554/tempuspsi.4.2.3377.2021>
- Barba, M. et al. (2019). Current trends in dyslexia research and the need for teacher training. *Revista Cubana de Medicina Militar*, 48(Supl. 1), e400. Epub 01 de diciembre de 2019. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0138-65572019000500009&lng=es&tlng=en.
- Calvo, Á. y Carrillo, M. (2004). Proceso de recuperación de la dislexia fonológica [Conferencia]. Universidad de Salamanca.
- Camarero, N. (s.f.). Dislexia. Obtenido de Web consultas:
<https://www.webconsultas.com/dislexia/tipos-de-dislexia-752>
- Castiblanco, M. y Gómez, A. (2019). *Estrategias didácticas para minimizar dificultades en el proceso de lectura y escritura de niños de Grado Primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá*. [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio institucional - Universidad Cooperativa de Colombia.
- Camacho-Conde, JA. y Filgueira-Álvarez, D. (2019). Programa de Intervención Psicopedagógica de Alumnos con Dislexia. *REIDOCREA*, 8, 250-266
- Chávez, L. et al. (2021). Estrategias didácticas para disminuir trastornos de dislexia y disortografía. *Conrado*, 17(81), 338-344. Epub 02 de agosto de 2021.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000400338&lng=es&tlng=es.

- Delgado, H. (2021). *La dislexia en estudiantes del nivel primario en la Institución Educativa N.º 18255 Leoncio Prado, Chachapoyas-Amazonas, 2018*. [Tesis para título de licenciatura, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza]. Repositorio institucional - Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza.
- Educared. (2019) La dislexia: guía de detección y actuación en el aula. Educared. <https://educared.fundaciontelefonica.com.pe/la-dislexia-guia-de-deteccion-y-actuacion-en-el-aula/>
- EsSalud. (2022) EsSalud advierte que al menos 15% de niños con problemas de aprendizaje en la pandemia padece dislexia. Noticias.EsSalud. <http://noticias.essalud.gob.pe/?inno-noticia=essalud-advier-te-que-al-menos-15-de-ninos-con-problemas-de-aprendizaje-en-la-pandemia-padece-dislexia>
- Espinoza, B. (2018). *Estrategias didácticas utilizadas por el Docente para detectar la dislexia de los Estudiantes del nivel inicial de las Instituciones educativas comprendidas en el Ámbito del distrito de Santa Anita durante el año académico 2018*. [Tesis para título de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio institucional - Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Fernández-Bedoya, V. (2020). Tipos de justificación en la investigación científica. *Espíritu Emprendedor TES 2020, Vol. 4, N.º 3 julio a septiembre 65-76*. <https://doi.org/10.33970/eetes.v4.n3.2020.207>
- Giménez, M. (2016). Causas de la dislexia. *Publicaciones didácticas N°71*, 384-387.
- Huang, M. et al. (2020). Two Autism/Dyslexia Linked Variations of *DOCK4* Disrupt the Gene Function on Rac1/Rap1 Activation, Neurite Outgrowth, and Synapse Development. *Frontiers in cellular neuroscience, 13*, 577. <https://doi.org/10.3389/fncel.2019.00577>
- Loayza, E. (2021). El fichaje de investigación como estrategia para la formación de competencias investigativas. *Educare et Comunicare, 9 (1)*, 67-77. <https://www.aacademica.org/edward.faustino.loayza.maturrano/22>

- Labañino, L. et al. (2022). Mejorar la fluidez lectora con videojuegos: Galexia. *Cuaderno de letras. n. 42, jan-abril*
<https://periodicos.ufpel.edu.br/index.php/cadernodeletras/article/view/21911/14225>
- Llorenç, A. et al. (2021). Descripción del cambio del TEL al TDL en contexto angloparlante. *Revista de Investigación en Logopedia. 11 (Núm. Especial) 2021: 9-20* <https://dx.doi.org/10.5209/rlog.70857>
- Madrid con la dislexia. (2019). Guía para entender la dislexia. Madrid con la dislexia.
<https://www.madridconladislexia.org/wp-content/uploads/2019/02/ENTENDER-LA-DISLEXIA-GUIA-feb-2019.pdf>
- Manzano-León, A. et al. (2022). La relación entre las estrategias lúdicas en el aprendizaje y la motivación: Un estudio de revisión. *Rev. Espac, 43, 29-45.*
- Mera, A. y Moya, M. (2019). La dislexia y su impacto en el aprendizaje educativo. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo.*
https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/index.html#google_vignette
- Peña, D. (2020). *Actividades de apoyo lúdico – pedagógico para estudiantes con dislexia, disgrafía y discalculia de grado tercero, de la sede C, del Colegio Isidro Caballero Delgado.* [Tesis de Maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio institucional - Universidad Autónoma de Bucaramanga.
- Posada, R. (2014). *La lúdica como estrategia didáctica.* [Tesis para título de Magister en Educación, Universidad Nacional de Colombia]. Repositorio institucional - Universidad Nacional de Colombia.
- Pueyo, P. (2020). *Las dificultades de la dislexia y su intervención en los procesos de aprendizaje.* [Tesis de Grado, Universidad de Zaragoza]. Repositorio institucional - Universidad de Zaragoza.
- Ramos, M., Campos, M. y Campos, M. (2022). *Incidencia de la Dislexia en la Población Escolar del Distrito de Jacas Grande, Provincia de Huamalies, Región Huánuco. Año 2021.* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. Repositorio institucional - Universidad Nacional Hermilio Valdizán.

- Rello, L. y Pavón, C. (2 de febrero de 2021). ¿Qué porcentaje de la población tiene dislexia? *Change Dyslexia*. <https://blog.changedyslexia.org/que-porcentaje-de-la-poblacion-tiene-dislexia/>
- Reyes-Ruiz, L. & Carmona Alvarado, F. A. (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio.
- Rufrán, M. (2022). El rol del padre de familia frente al tratamiento de un niño con dislexia: diseño de juego didáctico para padres de familia como herramienta de apoyo en el Centro Piloto de Recuperación Pedagógica del Cercado de Lima – niños entre 6 y 12 años. *Revista Ingenia*. <http://dx.doi.org/10.20511/zoo.2013.v2n5.1622>
- Salas, D. (25 de junio de 2019). Ética en la investigación cualitativa. *Investigaliacr*. <https://investigaliacr.com/investigacion/etica-en-la-investigacion-cualitativa/>
- Sánchez-Carmona, A. et al. (2023). El impacto del TDAH sobre la lectura. *MEDICINA (Buenos Aires) 2023; Vol. 83 (Supl. II): 22-26*
<https://www.medicinabuenosaires.com/revistas/vol83-23/s2/22s2.pdf>
- Torras, E. (2013). *Dislexia: una comprensión de los trastornos de aprendizaje*. Ediciones Octaedro SL. Primera edición.
<http://librodigital.sangregorio.edu.ec/librosusgp/50843.pdf>
- Unidad de aprendizaje. (s.f.) Desmitificando la dislexia. CPAL.
<https://cpal.edu.pe/blog/desmitificando-la-dislexia/#:~:text=La%20dislexia%20es%20una%20dificultad,correspondencia%20con%20sus%20respectivos%20grafemas.>
- Universidad de la República (Uruguay). Facultad de Enfermería. Departamento de Documentación y Biblioteca. Etapas de la investigación bibliográfica. Hoja Informativa [Internet] 2020; (20).
<https://www.fenf.edu.uy/index.php/inicio/gestion-y-servicios/biblioteca/hojainformativa/>
- Universidad Internacional de La Rioja. (2022). ¿Conoces los tipos de dislexia? UNIR Revista. <https://www.unir.net/salud/revista/tipos-dislexia/>

- Vargas, M. y Pedrozo, L. (2021). *Estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños de transición de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del Municipio la Primavera, Departamento de Vichada*. [Tesis para título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio institucional - Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Vidal, L. (2013). Los 7 mejores juegos para niños con dislexia. Obtenido de: <https://lauravidalpastor.com/2013/12/30/juegos-para-ninos-con-dislexia/>
- Zupardo, L., et al. (2020). Las repercusiones de la dislexia en la autoestima, en el comportamiento socioemocional y en la ansiedad en escolares. *Psicología Educativa*, 26(2), 175-183. <https://doi.org/10.5093/psed2020a4>

ANEXOS

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MINIMIZAR LA DISLEXIA FONOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	7%
2	repositorio.upsin.edu.mx Fuente de Internet	4%
3	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	4%
4	www.lauravidalpastor.com Fuente de Internet	2%
5	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	2%
6	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
7	repositorio.untrm.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repository.unab.edu.co Fuente de Internet	1%
9	dspace.ups.edu.ec Fuente de Internet	