

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ESTIMULACIÓN TEMPRANA



ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL

Trabajo Académico para obtener el título de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
ESTIMULACIÓN TEMPRANA

AUTORES

Br. Saavedra Samaniego Noris Alexy
Br. Viton Diaz Rosmery

ASESOR

Mg. Angelica Effio Ortecho
<https://orcid.org/0000-0002-2156-2147>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO - PERÚ

2024

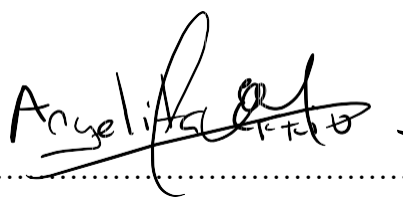
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Mg. Angelita Effio Ortecho, con DNI N° 07268125, asesora del trabajo académico de segunda especialidad titulado: “Estrategias didácticas para estimular el lenguaje oral en niños del nivel inicial”, presentado por Saavedra Samaniego, Noris Alexy y Viton Diaz, Rosmery, informamos lo siguiente: En cumplimiento de las normas establecidas en el Reglamento de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, en mi calidad de asesor(a), me permito conceptuar que el trabajo académico reúne los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de investigación exigidos por la universidad.

Por lo tanto, el presente trabajo de investigación está en condiciones para su presentación y defensa ante un jurado.

Trujillo, 31 de marzo de 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Angelita Effio Ortecho', written over a horizontal dotted line.

Mg. Angelita Effio Ortecho

Asesora

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad

Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

Secretaria General

Dedicatoria

Con amor, al más grande regalo que Dios con su infinita bondad me dio, mi amada hija Camila a todos mis sobrinos y de manera especial a mi Cirilo y Alexander gracias por ser los alicientes perfectos para seguir superándome.

Saavedra Samaniego, Noris Alexy

Dedico el trabajo realizado a Dios a mis queridos padres Manuel y Gricelda, mi esposo Iván Jesús y a mis Hijas Evelyn y Alexia por su apoyo incondicional para lograr mi meta trazada.

Viton Diaz, Rosmery

Agradecimiento

A Dios

Por brindarnos vida y salud para poder culminar satisfactoriamente la investigación.

Al Asesor

Por ser la guía que permitió concluir con la investigación, brindando sus recomendaciones para finalizar satisfactoriamente el trabajo.

A los docentes de la UCT

Por ampliar y nutrir nuestros conocimientos en estimulación temprana.

Las Autoras.

Declaración de autenticidad

Nosotros, Saavedra Samaniego, Noris Alexy con DNI 43718579 y Viton Diaz, Rosmery con DNI 33591554, egresados del Programa de Segunda Especialidad en estimulación temprana de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad para la elaboración y sustentación del Trabajo Académico titulado: “Estrategias didácticas para estimular el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial”, el cual consta de un total de 33 páginas, en las que se incluye 2 páginas en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

Se declara también que el porcentaje de similitud o coincidencia es de 19%, el cual es aceptado por la Universidad Católica de Trujillo.



DNI 43718579



Las autoras

DNI 33591554

Localidad

El presente trabajo académico titulado “Estrategias didácticas para estimular el lenguaje oral en niños del nivel inicial”; ha sido dirigido a los docentes del nivel inicial de Perú.

INDÍCE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD.....	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS.....	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT.....	x
I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	12
1.1 Realidad problemática	12
1.2 Formulación de objetivos.....	14
1.2.1 Objetivo general.....	14
1.2.2 Objetivos específicos.....	14
1.3 Justificación de la investigación	14
II MARCO TEORICO	16
2.1 Antecedentes de la investigación.....	16
2.2 Referencial Teórico	19
2.3 Estrategias didácticas.....	19
2.3.1 Lenguaje oral.....	23
III METODOLOGÍA	25
3.1 Tipo de investigación.....	25
3.2 Técnica e instrumento de recolección de información	25
3.3 Aspecto ético	25
IV CONCLUSIONES TEÓRICAS.....	27
V REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	28
VI ANEXO.....	31

RESUMEN

El presente estudio, tuvo como finalidad analizar las estrategias didácticas en la expresión oral en niños del nivel inicial; haciendo uso de una investigación de tipo teórica, donde se describió la información recopilada en los gestores bibliográficos el tema tratado; utilizándose como técnica el análisis de información, el cual permitió recolectar información teórica, seguido de las fichas de recolección de información. Entre sus principales resultados se tiene que el uso de estrategias para niños de inicial se basan en los juego, los cuales permiten estimular el lenguaje oral, dentro de estos juegos se tiene el juego de la comprensión verbal con preguntas como ¿Dónde está mamá?, también está el juego de expresión oral donde el niño nombra objetos de un determinado color, forma o función; el juego de mejora de pronunciación, el cual incurre en la pronunciación como son los trabalenguas y el juego de fantasía donde se hace uso de la imaginación para que los niños expresen historias creadas en base a un objeto.

Palabras Clave: Estrategia, expresión oral, lenguaje, juego, niño.

ABSTRACT

The present study had as a general objective, to describe which are the didactic strategies to stimulate oral language in boys and girls of the initial level; making use of a simple descriptive type of research, where the study focused on describing the subject matter through bibliographic managers; using information analysis as a technique, which allowed collecting theoretical information, followed by data collection sheets. Among its main results is that the use of strategies for initial children are based on games, which allow to stimulate oral language, within these games there is the game of verbal comprehension with questions such as Where is mom? there is also the oral expression game where the child names objects of a certain color, shape or function; the pronunciation improvement game, which incurs pronunciation such as tongue twisters and the fantasy game where imagination is used so that children express stories created based on an object.

Keywords: Strategy, oral expression, language, game, child.

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad Problemática

Actualmente a nivel internacional, la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial es un factor importante que permite el desarrollo del lenguaje para la vida adulta; países con bajo índice de economía presentan problemas ligadas a la educación, entre ellos se encuentran los países del continente africano, donde se ha demostrado que los bajos índices con respecto a la estimulación del lenguaje oral el niños es deficiente, generando problemáticas dentro de la socialización, humanización y autocontrol de la propia expresión que tiene el niño o niña durante todo su desarrollo educativo, social y personal (Bonilla, 2019).

Por otro lado el Sistema Educativo de España, comenzó a establecer acervos estratégicos de carácter semántico, psicolingüístico y pragmáticos que permitan apoyar a los niños con problemas de lenguaje oral, donde se proponían un conjunto de actividades ligadas a la autonomía y el apoyo visual, haciéndose uso de dispositivos inteligentes que coadyuven dentro del conocimiento, el tratamiento de contenidos y el trabajo autónomo, desarrollando estrategias según el pronóstico y la evaluación realizada; el gobierno de EE.UU también realizó investigaciones sobre como apoyar a la estimulación del lenguaje oral en niño y niñas de inicial, indicando que este es un problema que se presenta en ocasiones como un trastorno del desarrollo del lenguaje, el cual dificulta las habilidades orales o del habla, afectando no solo al lenguaje oral dentro del habla sino también a la lectura y escritura; además, EE.UU indica que este problema es frecuente dentro del 7% y 8% de niños de nivel inicial y si no se trata a tiempo puede volverse perenne hasta la adultez (Salvatierra y Zambrano, 2021).

Dentro de Latinoamérica, en Chile, se logró demostrar que los estudiantes de nivel primario presentan deficiencia del lenguaje oral en un grupo de estudiantes; en este grupo los estudiantes tuvieron problemas del lenguaje oral desde la niñez y no fueron tratados, lo cual se vio reflejados en el campo de la morfosintaxis, donde se evidenciaba un significativo retraso con limitaciones dentro del lenguaje oral. Este problema que presentó el primer grupo desde la niñez, comenzó a afectar la comprensión lectora y el habla,

además el estudio indica que el origen del problema del lenguaje oral puede deberse a líneas familiares o factores sociales, siendo necesario el apoyo familiar para abordar óptimamente el problema, buscando la superación de ello por medio de estrategias didácticas de estimulación del lenguaje oral desde la niñez (Armada de Chile, 2019).

Así mismo, en el Perú existe un porcentaje alto de niños con problemas de lenguaje oral, dentro del 100% un aproximado de 37% de los niños del Perú tienen dificultades dentro del lenguaje oral, donde se les dificulta pronunciar ciertas letras o no conjugan correctamente las vocales con consonantes, entre las más conocidas dentro de los distintos estudios realizados se tiene a la r por la l, donde pronuncias calo en vez de carro o losa en vez de rosa; muchos de los padres lo ven como algo tierno o gracioso, pero esto no debe ser así, ya que es necesario e importante poder ayudar a los niños a articular mejor los fonemas con el objetivo de que no presenten dificultades dentro de la vida adulta, pues se conoce que estas situaciones afecta no solo a la comunicación sino también al aspecto emocional y psicológico, donde la exclusión timidez e inseguridad son algunas de las emociones que comienza a sentir el niño que no logra tener un correcto lenguaje oral (Hernández, 2020).

De esta forma, a través del método descriptivo – teórico, se buscó describir cuales son las estrategias didácticas para estimular el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial, con la finalidad de aportar por medio de un marco bibliográfico, la información pertinente que permita dar respuesta a lo planteado dentro de la investigación y de esta forma aportar a la rama de la investigación para la apertura a nuevos estudios de distintas metodologías.

Dentro de su importancia se tiene lo que indica (Cassany, 1997), teórico que fundamenta que el niño o niña debe reforzar sus habilidades orales por medio de estrategias didácticas y metodológicas, ya que algunos educadores conciben que la expresión oral se desarrolla naturalmente, lo cual no siempre es así, siendo importante enseñar el lenguaje oral a través de métodos de lectura, juegos, creatividad e imaginación (Bohórquez y Rincón, 2018).

De esta forma se plasma como problema general, ¿Cuáles son las estrategias didácticas para estimular el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial?

1.2 Formulación de Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Analizar las estrategias didácticas para estimular el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial

1.2.2 Objetivos específicos

- Identificar las estrategias didácticas usadas en niños y niñas de nivel inicial.
- Explicar los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo del lenguaje en niños y niñas del nivel inicial.
- Identificar las etapas del lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial.

1.3 Justificación de la Investigación

Así también, dentro de la justificación del estudio se tiene que la relevancia del estudio recae bajo el argumento de conocer las estrategias didácticas que debe emplear el docente con sus estudiantes del nivel inicial para mejorar el lenguaje oral, buscándose la estimulación temprana de ello para que en un futuro no presenten dificultades dentro del habla al momento de comunicarse con su entorno personal, familiar, académico y social. Dicho estudio manifiesta una justificación relacionada con la teoría, donde los fundamentos considerados dentro de ella, servirán de sustento para el trabajo realizado, permitiendo obtener las conclusiones teóricas que den respuesta a los objetivos de la investigación. Además, en el sentido práctico las estrategias didácticas permiten fortalecer el lenguaje oral en niños y niñas, siendo un medio que permite mejorar las expresiones orales por medio de juegos de palabras. Para finalizar, la justificación por método empleado, es importante porque el estudio descriptivo de tipo teórico, permite revisar fuentes confiables que alimenten la teoría del estudio a través de información seria y fidedigna

II. MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Ripalda et al. (2020), en el artículo sobre: Estrategias aplicadas dentro de un taller de lectura para mejorar el lenguaje, realizado en Ecuador; presentaron como objetivo general, analizar el uso del rincón de lectura en la mejora del lenguaje oral en niños, siguiendo una investigación de tipo básica, con un grupo de 102 niños a quienes se le aplicaron distintas estrategias como el intercambio de lectura a través de imágenes, apadrinamientos, proyectos de elaboración de textos artesanales en apoyo de los padres. Dentro de sus conclusiones se tiene que el desarrollo de la lectura permite mejorar el lenguaje oral, donde el niño es capaz de expresarse fluidamente y reconocer términos en base a los conocimientos obtenidos mediante el proceso de lectura, donde preguntan al docente sobre aquellas dudas que tienen con respecto a palabras o frases que se encuentran dentro del texto.

González (2018), en el artículo sobre: A jugar para mejorar el lenguaje oral en un niño de cuatro años, realizado en Colombia; presentó como objetivo, explicar cómo el juego permite mejorar el lenguaje oral, a través de un estudio longitudinal evaluado en tres años mediante un diseño de pre y post test. Concluyendo que el estudio se dirigió por medio del uso de herramientas culturales a través de estrategias relacionadas con el dibujo, llavero de imágenes y gestos por parte del docente, demostrándose entre los resultados que el juego permite mejorar la función comunicativa del niño y a la vez desarrolla las conductas pros sociales y altruistas.

Pinto (2022), en la tesis denominada: Estrategias didácticas para el fortalecimiento del lenguaje oral en la niñez del nivel inicial II, realizado en Ibarra Ecuador; planteó como objetivo determinar las estrategias de mayor efectividad para el desarrollo del lenguaje, con enfoque cuali – cuantitativo, descriptivo documental y campo se concluyó que en el 71% de los estudiantes del nivel inicial no se encuentra desarrollada la habilidad lingüística general en su totalidad, siendo el hallazgo de mayor importancia, que durante el confinamiento por la pandemia del COVID 19 afecto el desarrollo del lenguaje. Para lo cual se diseñó una guía de estrategias para estimular el lenguaje oral.

Echaccaya (2020), en la tesis sobre: Estrategias para el lenguaje oral de una institución de inicial de Ayacucho, presentó como objetivo, describir las estrategias en el lenguaje oral en niños de inicial; haciendo uso de un diseño pre experimental, con una población de 32 estudiantes y una muestra de 14 niños de cuatro años. Concluyendo entre sus resultados que la relación hallada es directa y positiva dentro del perfil psicosocial y el lenguaje oral, viéndose una mejora significativa del 90.9% dentro de sus dimensiones, donde el comportamiento mejoró en un 100%, la expresión de los sentimientos en un 86.4% y la identidad en un 86.4%; dentro de la dimensión receptividad del lenguaje oral, se mejoró en un 95.5%, en la expresión un 72.7% y en la articulación de palabras un 100%. Esto permite indicar que las estrategias didácticas empleadas fueron efectivas, dentro de estas estrategias se tuvo a la creación de poesías, rimas, revisión crítica, conocimiento intelectual e interpretación de la realidad circundante.

Neira (2020), en la tesis estrategias didácticas para mejorar el lenguaje oral en niños de 5 años de la institución educativa N° 102 distrito de Ayabaca – Piura, presentó como objetivo general, determinar las estrategias didácticas para mejorar el lenguaje oral en niños, por medio de una metodología de tipo aplicada, de nivel explicativo, de diseño pre experimental con un enfoque cuantitativo. Donde se concluyó que las estrategias didácticas mejoraron significativamente el lenguaje oral en niños de 5 años.

López y Merino (2020), en la tesis sobre: Actividades verbales para el lenguaje oral en niños; presentaron como objetivo general, establecer aquellas actividades verbales que se usan para la mejora del lenguaje oral en niños, a través de un estudio aplicado, de nivel explicativo, donde se utilizó el método inductivo – deductivo y didáctico, siguiendo un diseño pre experimental, donde participaron 20 niños de 5 años, utilizándose la observación y el instrumento PLON-R. Concluyendo que en el pre test se obtuvo un 57% (rara vez), 36% (nunca) y 7% (casi siempre) dentro de la expresión oral, viéndose una mejora en el post test, donde se obtuvo un 64% (siempre) y 36% (casi siempre) dentro de la expresión oral.

Bravo y Conislla (2021), en la tesis sobre: Estrategias y el lenguaje oral en niños de inicial, presentaron como objetivo general, diagnosticar el progreso del lenguaje oral en niños a través del uso de estrategias didácticas, siguiendo un estudio básico,

descriptivo, utilizándose el aporte teórico; participando 30 estudiantes y teniendo como instrumento la lista de cotejo y la observación. Entre las conclusiones se tuvo que el 44% tienen un lenguaje oral regular, donde presentan algunas dificultades en la pronunciación de palabras que tienen como consonante la r como los términos pelo en lugar de perro, calo en lugar de carro, pofesola en lugar de profesora. Dentro de las estrategias empleadas se tuvo el uso de ejercicios de la lengua por medio de tarareos, rimas, trabalenguas, empleando la repetición.

Mamani (2020), en la tesis denominada estado del arte sobre las estrategias didácticas para favorecer el lenguaje oral en niños y niñas de nivel inicial en Latinoamérica presentó como objetivo principal analizar las estrategias didácticas para favorecer el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial. Se dio bajo un enfoque cualitativo con estudios descriptivo, encontrando una gran variedad de estrategias que fortalecen el lenguaje oral, siendo la de mayor incidencia en su uso por los docentes, la estrategia de los cuentos infantiles.

Gonzales (2020), en la tesis sobre: El lenguaje oral en niños, presentó como objetivo del estudio, identificar el nivel de mejora del lenguaje oral en niños al usar técnicas didácticas, siguiendo un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo simple, donde participaron 25 niños, donde se recolectó los datos a través de un examen; por medio de este instrumento se evaluó las dimensiones del lenguaje hablado, contextualizado y aplicado. Concluyendo que el 32% necesita mejorar su lenguaje oral, el 8% presenta retraso y el 60% normal; por otro lado, la expresión, presentó un retraso del 44%, el 36% necesita mejorar y el 20% normal; de tal forma, es importante priorizar acciones que contribuyan con la expresión oral, sobre todo en el aspecto fonológico, donde se articulan y conjugan las palabras, también dentro de la morfología y sintaxis al momento de expresar oraciones.

2.2 Referencial Teórico

2.2.1 Estrategias didácticas

A nivel conceptual las estrategias didácticas son las técnicas o actividades que permiten desarrollar el lenguaje, junto con el pensamiento a través de la reflexión de distinto material compartido por el mismo docente, según el nivel del estudiante (Núñez et al, 2021).

También se refiere a aquel plan que se emplea para lograr los objetivos, haciendo uso de tácticas y técnicas que permiten llegar a la meta final (Vialart, 2020).

Según (Ministerio de Educación, 2020), se considera a las estrategias como el paso para el cumplimiento de las tareas que hay que seguir dentro de un grupo de actividades que permiten cumplir con uno o varios objetivos planificados.

Además, las estrategias didácticas, vienen a ser secuencias a seguir, permitiendo que el docente llegue al estudiante, para ello se toma en cuenta el diseño de los procesos a seguir y la actitud que se tiene para ejecutar el plan; de tal forma, las estrategias, son las acciones que considera oportunas el docente para tener una clase satisfactoria y productiva (Rivadeneira, 2020).

En base a ello, se puede decir que la implicación recae en la gestión que se tiene dentro del plan educativo y de los mismos recursos disponibles, con los cuales el docente mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Para (Choquichanca e Inga, 2020), conceptualiza de manera simplificada a las estrategias didácticas de la siguiente manera, son secuencias de acción o procedimientos para alcanzar objetivos propuestos por el docente, usando técnicas o actividades específicas que permiten cumplir con un determinado plan propuesto por el docente; dentro de su propósito se tiene al aprendizaje por medio de procedimientos que permitan dar solución a dificultades académicas y otros aspectos que se vinculan con ello.

Dentro de las teorías se tiene a (Skinner, 1956), quien indica que el

lenguaje es parte de la conducta aprendida de manera progresiva durante la infancia, la cual debe ser reforzada a través de acciones correctivas que permitan mejorar el habla y la escritura, ya que es utilizado para comunicarse durante toda la vida.

Por otro lado, (Gorski, 1991), indica que el lenguaje oral es un arte que involucra al ser humano como persona y como parte de la sociedad, donde existe la expresión verbal y no verbal para comunicarse; haciendo uso de signos, gestos o movimientos que permiten expresar lo que se quiere transmitir.

Además, (Payuelo, 1998), expresa que el lenguaje es parte de la conducta de la persona, permitiendo la comunicación a nivel cognitivo y social, logrando expresar los conocimientos y las emociones que se sienten ante distintas situaciones; por ello, el lenguaje oral se integra con la autorregulación cognitiva y mental, accediendo a un adecuado lenguaje, que permite el entendimiento dentro de una conversación.

En el plano actual, (Antezana y Pérez, 2018), indican que la “teoría conductista, ambientalista o del condicionamiento, desarrollada por Skinner” (p.67), permite concebir a la teoría del lenguaje oral, donde se expresan mecanismos del condicionamiento, es decir, el niño aprende lo que escucha y observa, imitando el habla de los padres y posterior a ello aprende del maestro.

Detrás de estas teorías se puede indicar como punto final lo expresado por (Chomsky, 1980), quien indica que el niño es capaz de predisponer su aprendizaje del lenguaje a través de las expresiones, donde el niño puede lograr producir fonemas, palabras y oraciones, siendo necesario el acompañamiento para que esta práctica natural se refuerce y permita alcanzar la adecuada comunicación.

Por otro lado, (Gonzales, 2020), divide en dos dimensiones el lenguaje oral, las cuales son:

La dimensión o etapa pre lingüística, se refiere a los primeros sonidos que realiza un bebé, dentro de ellos, se tiene al llanto, el balbuceo, los gorjeos e incluso los gritos; es importante mencionar que en los balbuceos se puede escuchar ciertas sílabas sueltas; esto es realizado por el bebé como parte de la imitación, donde trata de expresar lo que escucha, ocurre a partir de los cinco meses hasta el año y medio en promedio.

La dimensión o etapa lingüística, se produce cuando un bebé comienza a emitir un mejor sonido de los fonemas, usando en su mayoría la m, n, p, b; a la par trata de expresar con gestos lo que desea, buscando que el padre o madre entiendan lo que desea transmitir, desde ahí se puede ya observar el lenguaje oral, donde combinan sonidos con gestos. Esta etapa del niño se visualiza hasta los 6 años, considerando el aspecto “fonológico, léxico – semántico (incremento del vocabulario de 50 a 500 palabras a los 2 años), morfosintáctico (elaboración de

oraciones o frases) y pragmático (usar el lenguaje para conversar con claridad y fluidez)” (p.97).

En conclusión, el habla comienza cuando los padres escuchan y atienden al niño cuando trata de expresarse, buscando interpretar lo que el niño desea transmitir; en cambio, cuando el padre corrige la pronunciación y no permite al niño intentar transmitir lo que desea, está inhibiendo el habla.

Dentro de las funciones del lenguaje oral; para (Bonilla, 2019), se tiene a la función cognoscitiva, dicha función se refiere a la adquisición, desarrollo y razonamiento del conocimiento; por otro lado, se tiene a la comunicativa, la cual está ligada al pensamiento y a la emisión de mensajes.

Es importante recalcar que ambas funciones se refieren al lenguaje “fonético, quinésico, proxémico e icónico o pictográfico” (p.77).

Por otro lado, (Colonna, 2002) cita a Bühler y Jakobson, dos teóricos que dividen las funciones del lenguaje oral en seis, ellas son: Función representativa o referencial (en ella se puede transmitir conocimientos sobre un tema o una idea), función metalingüística (busca explicar la misma lengua), función apelativa (acción de llamada), función emotiva (se enfoca en el emisor), función fática (el emisor y el receptor contrastan que se esté dando adecuadamente la comunicación) y función poética (se enfoca en el mensaje).

El autor considera que todas estas funciones son complemento una con otra, por ello no se debe excluir, formando parte de la comunicación humana. En la etapa de la niñez, los niños desarrollan la función referencial, quienes están emocionados de poder conocer el mundo que los rodea. Estas funciones son el centro de las actividades educativas, durante toda la vida académica.

Además, (Bonilla, 2019), indica que la capacidad de expresión hace uso de distintas formas de comunicación, entre ellas se tienen a la “escritura, el habla, el lenguaje oral, el lenguaje de los signos, las expresiones faciales, gestos, pantomima, la expresión artística” (p.35). Por otro lado, (Dannoff et al,1981), teórico y experto en formas de lenguaje, indica las siguientes expresiones del lenguaje: Expresión verbal, la cual relaciona la parte oral y escrita, expresión plástica, en la que el niño expresa lo que siente por medio de gráficos, figuras o

imágenes; siendo explicado por medio del lenguaje oral, expresión corporal, la cual utiliza un lenguaje oral mímico, mayormente se hace uso de gestos o expresiones y la expresión rítmico- musical, donde el niño transmite lo que siente.

Por otro lado, (López y Merino, 2020), plasman una serie de estrategias didácticas que estimulan el lenguaje oral en niños de inicial, a través del uso del juego, dentro de ellas se tiene:

Los juegos de comprensión verbal; a través de este juego el niño reconoce y diferencia por medio de expresiones orales, buscando identificar a la persona, animal u objeto por el cual se le pregunta. Un claro ejemplo es la expresión ¿Dónde está mamá? (López y Merino, 2020).

Los juegos de expresión oral; relacionan el sonido con el significado, en este tipo de actividad se hace uso de la expresión pre verbal, por medio de gorjeos y vocalización. Es decir, los niños imitan y repiten los sonidos, seguidamente se realiza juegos de vocabulario, por ejemplo el nombrar objetos de un determinado color, forma o función (López y Merino, 2020).

Los juegos de mejora de pronunciación, siendo la actividad más conocida es el uso de trabalenguas, donde el niño recita palabras que permiten incurrir en la pronunciación, por otro lado, los diálogos también mejoran la expresión oral (López y Merino, 2020).

Los juegos de fantasía, donde se hace uso de la imaginación y creatividad, donde los niños crean historias a través de la expresión oral, siendo la educadora quien les guía en el inicio de las historias. Dentro de un aula el uso de objetos, permite motivar la imaginación para la creación de historias (López y Merino, 2020).

2.2.2 Lenguaje oral

El lenguaje oral se define como la herramienta que permite expresar el pensamiento a través del habla, haciendo uso de la comunicación como proceso interactivo y desarrollándose de forma correcta según el grado de maduración y funcionamiento fisiológico en el que el niño se desarrolla (Condori y Huamancayo, 2020).

Entre las teorías que fundamentan el lenguaje oral, se tiene a cuatro:

La teoría conductista donde el lenguaje se desarrolla con el aprendizaje que va adquiriendo el niño, asociándose con los estímulos y el moldeamiento que se recibe durante las etapas de educación (inicial, primaria, secundaria, universitario) (Jiménez, 2010).

La teoría innatista, donde Chomsky (1980), relaciona a la genética con la facilidad para expresarse oralmente, indicando que todo ser humano nace con una dotación genética, siendo un aprendizaje innato que no necesita de estímulos o castigos para ser aprendido.

La teoría cognitiva, donde Piaget citado por Bonilla (2016), manifiesta que el lenguaje oral hace uso de dos procesos, la asimilación, donde se incorpora información dentro de los esquemas que desarrolla el niño y la acomodación, donde se enseña al niño a modificar aquellas expresiones mal habladas a través de la imitación o repetición de expresiones lingüísticas.

La teoría interaccionista, donde (Brunner, 1984) indica que el niño aprende a expresarse mejor mediante la interacción con otras personas es decir con su medio social, aprendiendo así la semántica, el vocabulario, las referencias para dirigirse a personas u objetivos.

Entre sus dimensiones se tiene a las funciones presentadas por Vygotsky (1981):

La función inter-psicológica, donde relaciona el intercambio de información con el entorno social, es decir el niño comienza a desarrollar su lenguaje oral por medio de la comunicación con otras personas (Vygotsky, 1979).

La función intra-psicológica, siendo el desarrollo interno, donde el niño elabora sus propios pensamientos poniéndolos en acción al momento de comunicarse (Vygotsky, 1979).

Por otro lado, (López y Merino, 2020), indican que entre los beneficios se tiene, ayudar al desarrollo de la conciencia fonológica y la percepción de la audición, mejora la creatividad, ayuda a mejorar la memoria, ayuda con la fluidez de palabras al momento de comunicarse, nutre el vocabulario, desarrolla el aspecto cognitivo y estimula la lectura.

De forma general todas las estrategias didácticas que involucren actividades relacionadas con la boca, favorecen el desarrollo del habla y la expresión; por ello,

se debe considerar las actividades dinámicas que hagan uso de historias y música para enriquecer más el desarrollo del lenguaje oral en niños (Larreategui, 2019).

Dentro de su importancia, el lenguaje oral en niños de inicial, se acentúa sobre todo en que es la fase principal para que el niño crezca y pueda expresarse correctamente con su entorno.

Por ello, (Saussure, 1995), teórico y experto en lenguaje oral, indica que todo ser humano depende de la forma como desarrolle su expresión oral, para que pueda tener éxito o fracaso dentro de su vida personal, profesional y social; siendo importante aprender a comunicarse con efectividad, de forma clara y correcta, siendo capaces de transmitir de forma correcta los pensamientos y comprender también lo que quieren transmitir otras personas.

Para finalizar, el mismo autor indica que la gran parte de los adultos tiene el pensamiento de que el uso mayor de palabras es sinónimo de un lenguaje correcto; esto es errado, porque el uso de la adecuada lengua no se mide por la cantidad de palabras sino por la manera correcta de usar el vocabulario, es ahí cuando se observa la efectividad del habla.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación

Fue una investigación de tipo teórico, donde el estudio se centró en analizar a través de gestores bibliográficos el tema tratado. Así lo señala (Hernández y Mendoza, 2018), quienes indican que un estudio de investigación puede realizarse bajo un contexto de revisión de información a través de fuentes confiables y fidedignas que permitan cumplir con los parámetros de la institución.

De esta forma, el estudio de revisión bibliográfica y de indagación, presentaron los siguientes criterios de selección:

Entre sus criterios de exclusión, se tuvo:

Contar con fuentes que no sean mayores a 5 años de antigüedad.

Hacer uso de fuentes bibliográficas confiables.

Entre sus criterios de inclusión, se tuvo:

Utilizar información de repositorios, revistas indexadas, libros.

Utilizar información completa.

Utilizar información en idioma español, inglés o portugués.

Hacer uso de teorías confiables.

3.2 Técnica e instrumento de recolección de información

Se utilizó como técnica el análisis de información, el cual permitió recolectar información teórica, seguido de las fichas de recolección de información como instrumento del estudio, las cuales permitieron obtener resúmenes de las tesis, artículos y libros que formaron parte del marco teórico de la investigación.

A través de este tipo de técnica se logra captar, evaluar, seleccionar y sintetizar distinta información, para dar respuesta a un problema determinado, por medio de la toma de decisiones (Sarduy, 2007).

3.3 Aspecto ético

Se respetó las citas de autores, con el objetivo de no incurrir en el plagio, además de respetar los lineamientos de la universidad, cumpliendo con lo establecido dentro de

sus parámetros, como es la estructura, márgenes, parafraseo y uso de normas APA séptima edición.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

Como conclusiones teóricas del estudio se tiene:

La estrategia didáctica fortalece en los niños y niñas expresión oral, verbalización, tono de voz, expresándose con seguridad en diversos momentos de su vida cotidiana. dando paso a una comunicación efectiva entre los actores educativos y de la sociedad. Se nuestra evidencia en los trabajos de investigación que las diferentes estrategias como: ejercicios, juegos de expresión oral, rimas, trabalenguas, diálogos, conversaciones, juego de roles, cuentos, canciones entre otros, ayudan a desarrollar la conciencia fonológica, la percepción de la audición, la creatividad, la memoria, fluidez de palabras al momento de comunicarse, incremento de vocabulario. Dando paso al proceso de la comunicación como proceso interactivo y desarrollándose de forma correcta según del grado de maduración y funcionamiento fisiológico en el que el niño se desarrolla. Según las teorías nos explican el modo en la que se produce la adquisición del lenguaje en su interacción con el medio y el desarrollo de las estructuras neurofisiológicas que dan aparición del lenguaje.

Las etapas del lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial, se dividen en dos, siendo la primera etapa la pre-lingüística, donde su característica principal es la emisión de sonidos con sílabas reduplicadas, ocurriendo como fase principal cuando se es bebé, permitiendo aumentar su comunicación oral de forma gradual en las distintas etapas del desarrollo humano. En la etapa lingüística, el niño comienza a desarrollar los fonemas, mejorando gradualmente el uso de consonantes, además también mejora su léxico – semántico, morfosintáctico y pragmático.

Se sugiere que las instituciones educativas iniciales apliquen las diversas estrategias didácticas para mejorar en los niños expresión con fluidez emitiendo mensajes orales en diferentes situaciones significativas mediante la escucha activa fortalezcan su seguridad al expresarse en forma oral en diversos momentos de sus vidas cotidianas.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antezana, M. y Pérez, L. (2018). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una Institución Educativa de Chiclayo – 2018* [Tesis de titulación, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio UCSTM.
- Armada de Chile. (29 de 05 de 2019). *Fonoaudiología: Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)*. Dirección de Sanidad de la Armada de Chile. <https://www.sanidadnaval.cl/fonoaudiologia-trastorno-especifico-del-lenguajetel/>
- Bohórquez, M. y Rincón, Y. (2018). *La expresión oral: Estrategias pedagógicas para su fortalecimiento* [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica y tecnológica de Colombia]. Repositorio UPTC. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT_995.pdf
- Bonilla, R. (2019). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen* [Tesis de grado, Universidad de Piura]. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen* [Tesis de titulación, Universidad de Piura]. Repositorio UDEP. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?s%20quency=3
- Bravo, L. y Conislla, G. (2021). *Evaluación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de una I.E.I. en Huaytará – Huancavelica* [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio UNH. <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3929/TESIS-SEG-ESP-FED-2021-BRAVO%20CCECCA%C3%91O%20Y%20CONISLLA%20MANRIQUE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Alianza.

- Cassany, J. (1997). *Guía didáctica para practicar la expresión oral en el aula*. Ediciones Cuadernos Octaedro
- Chomsky, N. (1980). *Sintáctica y semántica en la gramática generativa*. México D. F.: Siglo XXI
- Choquichanca, R. e Inga, M. (2020). Estrategias metodológicas docentes en comprensión lectora y rendimiento académico en el área de Comunicación. *Desde el Sur*, 12(2), 479-500. <http://www.scielo.org.pe/pdf/des/v12n2/2415-0959-des-12-02-479.pdf>
- Colonna, C. (2002). *Aprestamiento al Lenguaje y a las Ciencias sociales*. Editorial Sead.
- Condori, J. y Huamancayo, S. (2020). *Nivel del lenguaje oral de las niñas y niños egresados de la Institución Educativa Inicial Nro. 1098 – Ichupampa - Distrito de Rosario –*

Acobamba – Huancavelica [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio UNH.

<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3414/TESIS-SEG-ESP-FED-2020-CONDORI%20SOLANO%20Y%20HUAMANCAYO%20OR%C3%89.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Danoff, J., Breitbart, V., y Barr, E. (1981). *Iniciación con los niños*. Editorial Trillas.

Echaccaya, N. (2020). *Estrategias didácticas en el lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial N° 330 de Sacsamarca, Ayacucho 2016* [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio UNH.

Gonzales, C. (2018). El juego como estrategia para el desarrollo del lenguaje en un niño con trastorno del espectro autista desde el ámbito de la educación inclusiva. *Scielo*, 9 (17), 1 – 23. <http://www.scielo.org.mx/pdf/ierediech/v9n17/2448-8550-ierediech-917-9.pdf>

Gonzales, Y. (2020). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años de una institución educativa pública de Chiclayo- 2020* [Tesis de titulación, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio USAT. https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/2887/1/TL_GonzalesSobrinoYamil e.pdf

Gorsky, D. (1991). *Lenguaje y Conocimiento* (1ª ed.). Grijalvo.

Hernández, E. (2020). *Indagación y revisión bibliográfica, capacidad y criterio de selección, restauración de la información complementando con gestores bibliográficos, otras fuentes documentales* [Tesis de titulación, Universidad Pedagógica]. <http://200.23.113.51/pdf/29781.pdf>

Hernández, S. R. y Mendoza, T. C. (2018). *Metodología de la investigación* (1ª ed.). Editorial Mc Graw – Hill Interamericana.

Jiménez, J. (2010) *Adquisición y desarrollo del lenguaje*. Ediciones Pirámide. <https://iltemprana.files.wordpress.com/2014/01/teorc3adas-y-enfoquese explicativos-sobre-adquisicic3b3n-y-desarrollo-del-lenguaje.pdf>

Larreategui, M. (15 de octubre de 2019). *Fundamentos de los juegos verbales*.

<http://www.micentroeducativo.pe/2011/docente/index.php?pag=biblioteca&id=57&m=4>

López, D. y Merino, L. (2020). *Los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 05 años de la I. E. I. N° 534 San Gerónimo Huancavelica* [Tesis de titulación, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio UNH.

Mamani, N.(2020). *estado del arte sobre las estrategias didácticas para favorecer el lenguaje oral en niños y niñas de nivel inicial en Latinoamérica (2010-2020)* [Tesis de titulación, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Repositorio institucional Universidad Peruana Cayetano Heredia. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/9059>

Ministerio de Educación (2020). *Implementación de la estrategia denominada Aprendo en Casa*. MINEDU. <https://www.ugel07.gob.pe/wp-content/uploads/2020/04/OM-702020-AGEBRE.pdf>

Neira,M. (2020). *Estrategias didácticas para mejorar el lenguaje oral en niños de 5 años de la institución educativa n° 102 Divino Niño Jesús Ayabaca- Piura* [Tesis de titulación, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio institucional Uladech Católica. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/30803>

Núñez L., Gallardo, D., Aliaga, A. y Díaz, J. (2021). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. *Revista Eleuthera*, 22 (2), 31-50. DOI [10.17151/elev.2020.22.2.3](https://doi.org/10.17151/elev.2020.22.2.3).

Pinto,S. (2022). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento del lenguaje oral en la niñez del nivel inicial II Ibarra – ecuador (2022)* [Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte]. Repositorio digital UTN. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/12115>

Puyuelo, M. (1998). *Manual del desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Masson.

Ripalda, V., Macías, J. y Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Horizontes*, 4 (14), 127 – 138.
http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v4n14/v4n14_a04.pdf

Rivadeneira, F. (2020). Estrategias didácticas en el proceso educativo de la zona rural.

Conrado, 16 (72), 242 – 247. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n72/1990-8644-rc-1672-242.pdf>

Salvatierra, N. y Zambrano, L. (2021). Estrategias de aprendizaje en niños y niñas con trastorno específico del lenguaje. *Del Conocimiento*, 54 (6), 761 – 779.

Sarduy, Y. (2007). El análisis de información y las investigaciones cuantitativa y cualitativa.

Revista Cubana de Salud Pública, 33 (3), 1-11.
<https://www.redalyc.org/pdf/214/21433320.pdf>

Saussure, F. (1995). *Curso de lingüística general*. Alianza Editorial.

Skinner, B. (1956). *Conducta Verbal* (1ª ed.). Trillas.
http://www.conductitlan.org.mx/02_bfskinner/skinner/3.%20b_f_skinner_conducta_verbal.pdf

Vialart, M. (2020). Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19. *Educación Médica Superior*, 34 (3), 1 - 10.
<http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v34n3/1561-2902-ems-34-03-e2594.pdf>

Vygotsky, L. (1981). *Pensamiento y Lenguaje*. La Pléyade.

VI. ANEXOS

Anexo 1.

Instrumento para medir el lenguaje oral

FICHA DE DIAGNÓSTICO

Institución Educativa: _____

Grupo: _____

PROPÓSITO: Identificar las deficiencias de los estudiantes en el plano oral. Según Cassany (1997), pone a consideración las siguientes: (1) pobreza de vocabulario, (2) desorden de ideas, (3) uso de muletillas, (4) tono inadecuado, (5) ideas poco claras o imprecisas, (6) vocalización incorrecta.

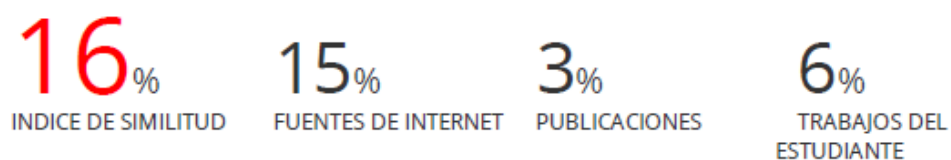
N°	Nombres y Apellidos	1	2	3	4	5	6

FICHA DE OBSERVACIÓN

N°	PREGUNTAS	SI	NO
1	Escucha con atención eventos para luego diferenciar e identificar palabras que componen una cadena sonora		
2	Repite con una correcta pronunciación las rimas y retahílas		
3	Utiliza una entonación adecuada en rimas y canciones		
4	Escucha, memoriza y repite poemas con facilidad		
5	Lee imágenes y las ordena siguiendo una secuencia lógica		
6	Lee pictogramas utilizando términos nuevos		
7	Expresa con fluidez los trabalenguas		
8	Expresa espontáneamente experiencias utilizando un lenguaje fluido y claro		
9	Confunde fonemas		
10	Expresa oralmente sus sentimientos y emociones		
11	Dice sonidos en función de crear nuevas palabras		
12	Discrimina usualmente objetos e imágenes de acuerdo a sus características y las verbaliza		
13	Reconoce, identifica los sonidos de acuerdo a su forma		
14	Reproduce sonidos y palabras con facilidad y claridad		
15	Identifica y relaciona los sonidos del medio natural y social		

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	3%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.upch.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
5	redcicue.org Fuente de Internet	1%
6	Méndez Álvarez Rebeca. "Modelo de atención para estudiantes de primer ciclo de primaria con problemas del lenguaje oral y/o escrito", TESIUNAM, 2010 Publicación	<1%
7	Submitted to upn271 Trabajo del estudiante	<1%

www.researchgate.net

