

TESIS 2023 JOHANA Y BERTHA

por Hector VELASQUEZ CUEVA

Fecha de entrega: 16-ago-2023 12:16p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2136649398

Nombre del archivo: TESIS_2023_JOHANA_Y_BERTHA_2.docx (8.39M)

Total de palabras: 12485

Total de caracteres: 67693

1
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO

BENEDICTO XVI

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL



PROGRAMA DE LITERATURA INFANTIL PARA DESARROLLAR LA
8
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN

PRIVADA DE TRUJILLO – 2022

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN INICIAL

AUTORAS:

Br. Milagros Johana Chacón Pinillos

Br. Bertha Graciela Guzmán Delgado

ASESOR:

Pablo Issac Azabache Gutiérrez

Código orcid:

1
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Educación y responsabilidad social

TRUJILLO _ PERÚ

2023

I. INTRODUCCIÓN

Dentro del campo educativo es importante tener en cuenta la trascendencia de la inteligencia emocional de los educandos, misma que debe ser potenciada a través de diversos programas o talleres.

El cerebro posee una parte intuitiva, motivacional y emocional que conduce a los seres humanos a reaccionar de forma impulsiva, en diversas ocasiones insensata, permitiéndole al individuo a entrar en contacto con el medio que lo rodea, adaptándose a las necesidades. Actualmente, se conoce que dichas habilidades abarcan la parte emocional del cerebro y se le conoce como inteligencia emocional, misma que consiste en los siguientes factores: motivación, habilidades sociales, autocontrol y autoconocimiento; constituyendo así, factores importantes en el desarrollo diario del ser humano, aunado a ello, la inteligencia emocional se puede aplicar en diversas ocasiones dentro de las relaciones humanas, como estudiar, resolución de conflictos, trabajar, entre otros; por tal motivo es importante que el niño tenga una buena inteligencia emocional, con el objeto de que pueda desarrollarse de manera óptima en todos los aspectos antes mencionados y tener una vida de calidad.

La literatura infantil constituye una contribución didáctica que contribuye y permite indagar de manera profunda el significado de la inteligencia emocional, aunado a ello, da a conocer como se adquieren una serie de habilidades que fortalecen la misma.

Asimismo, en el contexto internacional, la UNESCO en su 46^o conferencia, mencionó lo siguiente: “[...] las competencias producen avances que favorecen la creatividad y los valores relacionados al objetivo de vivir juntos, añadiendo el desenvolvimiento de las capacidades para hacer frente a la vida cotidiana como las habilidades intelectuales superiores” (UNESCO, 2001). Esto revela que la educación no sólo se compone de la índole intelectual y el rendimiento académico, sino que en este tiempo se pone especial interés en la autoestima y en las habilidades emocionales, ello implica una formación de valores, mismos que son necesarios para manejarlos y capacitarlos de manera idónea.

De acuerdo con el diario Periodista (2016) un 7% de los niños a nivel mundial sufren de trastornos de aprendizaje, siendo complejo para ellos entender la literatura y expresarse, pues tal como señaló Lorrenc Andreu maestro y psicólogo de la universidad Oberta los niños saben que lo quieren decir, pero no encuentran las palabras adecuadas para expresarse, por ello generalmente sólo su núcleo familiar logra comprenderlos.

De igual manera, la BBC Mundo (2018) preciso que el lenguaje está íntimamente vinculado con la inteligencia emocional de los menores, por ello es necesario que se trabaje de la mano con expertos para poder brindarle a los menores el respaldo que necesitan, ya que según las cifras la falta de desarrollo emocional puede afectar hasta un 40% el aprendizaje de los menores.

Por otro lado, a nivel nacional, la prueba PISA aplicada a los educandos en el 2015, obtuvo como resultados que Perú se encuentra en el último lugar de comprensión lectora, matemática y ciencia (Ministerio de Educación, 2016); demostrando así que los menores no se conocen a ellos mismos, ni se encuentran bien con ellos mismos, pues no cuentan con el dominio ni sapiencia necesaria para controlar lo que sienten, hecho que implica que no lograrán obtener éxito en otras áreas de su vida necesarios para la Educación básica regular. Estos nuevos estudios respecto a la educación del nuevo siglo han ocasionado un discernimiento respecto a cuál es la labor verdadera de los docentes, generando un estudio **con la finalidad de proporcionar y contribuir una educación de calidad.**

Aunado a ello, cabe precisar que a nivel local la investigación realizada en una Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” donde se ha permitido evidenciar que los niños de cinco años cuentan con un desarrollo emocional deficiente, con un porcentaje aproximado en 92% (Ministerio de Educación, 2020: p. 19). Los menores poseen una serie de dificultades, propias de la edad del menor, imposibilidad de poder expresar sus sentimientos, baja autoestima, incapacidad de controlar sus emociones.

A raíz de las señaladas evidencias, se ha constatado que un 80% de los menores expresan características en su comportamiento, tales como: baja autoestima, impulsividad, agresividad, rabietas, falta de acuerdo para obtener respuestas, entre otras. Las principales causas que generan

alteraciones de los menores se deben a la falta de presencia de sus progenitores en el desarrollo de los menores, hecho que no permite una coordinación entre estos y los docentes que coadyuve al desarrollo del menor (Ministerio de Educación, 2020, p. 14 - 15). Esta realidad permite visualizar que las principales consecuencias de un desarrollo deficiente en los menores se deben a que estos se encuentran en un hábitat de poca cooperación, baja autoestima, sin disciplina e inseguro. Por tal motivo surge la necesidad de desarrollar cada una de las dimensiones que componen la inteligencia de los menores de forma conjunta, a fin de que los menores de cinco años de una Institución Educativa Privada “Graciela Díaz” cuenten con las herramientas apropiadas para el manejo de sus emociones, habiendo demostrado mediante una serie de investigaciones que se deben y pueden potenciar desde el ámbito preescolar de la inteligencia Emocional, a través de la literatura infantil.

Es por lo expuesto anteriormente, que el presente informe de tesis planteó como problema general ¿En qué medida la aplicación del programa de literatura infantil desarrolla el nivel de inteligencia emocional en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Díaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022?; al mismo que se arribará mediante los siguientes problemas específicos: a) ¿Cómo medir el nivel de inteligencia emocional con un pre test antes de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Díaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022?, b) ¿Cómo diseñar y aplicar el programa de literatura infantil para desarrollar el nivel de inteligencia emocional en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Díaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022?, c) ¿Cómo evaluar el nivel de inteligencia emocional con el pos test después de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Díaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022? y d) ¿Cómo comparar los resultados del nivel de inteligencia emocional después de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Díaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022.? Por otro lado, es importante precisar que la presente investigación se justificó debido a que la escuela cumple una función importante en la formación universal de los menores, entendida como aquel motor que permite potenciar mediante una serie

de estrategias de aprendizaje, la apropiación y con ello la interiorización de las diversas definiciones que se le presenten a los menores de forma simbólica. Es decir, la educación existe para poder conseguir un desarrollo integral de los menores. Siendo para ello, necesario considerar la dimensión cognitiva, así como la social o afectiva. La literatura infantil se convertirá en una vía para alcanzar este proceso. Consecuentemente, la literatura es la principal mediadora dentro de estos procesos, debido a que, con cada una de las palabras que se escucha, lee o siente, se aberturan caminos a rumbos desconocidos que permiten potenciar la sensibilidad, imaginación y necesidad de conocer cada uno de los vestigios del texto literario.

Por ello, se optó por enlazar la temática de literatura infantil con inteligencia emocional, debido a que, es uno de los componentes mas empleados por los docentes en educación inicial dentro de los salones y uno de los principales dentro de los menores, ya sea mediante las historias, relatos, cuentos, álbumes o representaciones actorales, mediante el teatro. La literatura infantil se encuentra presente a nivel social, aportando una serie de beneficios, que favorecen y potencian los valores y el intelecto de los menores a fin de que estos puedan desenvolverse de manera idónea dentro de la sociedad. Aunado a ello, facilita la expresión y comprensión tanto escrita como oral, desarrollando no sólo la fantasía o la imaginación. Con la literatura infantil se aborda todo tipo de temática de interés que conlleve a los menores a adquirir diversos conocimientos y emociones. Es oportuno, además, resaltar que desde hace algún tiempo las instituciones educativas han demostrado un gran cambio en cuanto a la educación, pues han incorporado la inteligencia emocional como parte de su maya curricular. Dichos cambios fueron plasmados con la finalidad de transformar la sociedad; los centros educativos deben encauzar la educación adquiriendo y cambiando los métodos de enseñar, no sólo a nivel cognitivo, sino un aspecto más íntegro que acarree el aspecto emocional y cognitivo.

La literatura no sólo permite el reconocimiento y desarrollo ²¹ de los educandos: “*creemos que el aceptar los vínculos imaginarios que entrega la literatura, aún cuando se asuman como enunciados de ficción, permite al lector explorar las emociones y estados mentales de ellos personajes que viven en el texto*” (Riquelme y Munita, 2011) Permitiendo que logren conocerse a ellos mismos y puedan enfrentar los ¹⁴ problemas diarios, relacionándose de manera idónea entre sus compañeros en las aulas. Dichos ¹⁴ beneficios no sólo son importantes durante la primera

infancia sino también a futuro, debido a que forjan la personalidad de los adultos mayores para que puedan relacionarse en su entorno social.

Al emplear la literatura como una estrategia para desarrollar las emociones, los principales beneficiados no sólo son los menores, quienes obtendrán las herramientas necesarias para enfrentarse dentro de las aulas, sino también influirá en la toma de decisiones y en su entorno social, ya que, mediante sus experiencias y conocimientos vividos mediante los textos, ellos lograran crear mediante sus historias una ejemplificación de situaciones evidenciadas a nivel cotidiano y que a través de textos les permitirá conocer cómo deben interactuar. (p. 26).

Por lo tanto, la presente investigación busca analizar a través de aportes teóricos ya existentes, la importancia de trabajar las emociones en los niños desde la escuela y conocer si la Literatura Infantil es un recurso que favorece a su adquisición.

Aunado a ello, la presente investigación tuvo como principal objetivo determinar en qué medida la aplicación del programa de literatura infantil desarrolla el nivel de inteligencia emocional en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022; al mismo que se arribará mediante los siguientes objetivos específicos: a) Medir el nivel de inteligencia emocional con un pre test antes de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022, b) Diseñar y aplicar el programa de literatura infantil para desarrollar el nivel de inteligencia emocional en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022, c) Evaluar el nivel de inteligencia emocional con el pos test después de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022 y d) Comparar los resultados del nivel de inteligencia emocional después de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022.

Asimismo, el presente estudio plantea como hipótesis que la implementación del programa de literatura infantil desarrollará la inteligencia emocional en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.

Aunado a ello, este estudio tiene su base en diversos trabajos anteriormente realizados, a nivel internacional resaltan: Archila., Botache y Gamboa (2020) en su tesis “La importancia de la literatura infantil en el desarrollo y reconocimiento emocional de los estudiantes en edades tempranas” planteo como propósito entender de qué forma la literatura incide en el manejo y reconocimiento emocional de los menores en edad temprana, para ello empleó la técnica de la entrevista, cuyo instrumento fue la guía de entrevista, aplicada a diversos docentes, obteniendo dentro de los principales resultados que el 99% de ellos considera que la literatura infantil es fundamental en el desarrollo emocional de los niños de temprana edad debido a que esta tiene como propósito estimular diversas habilidades a nivel cognitivo y neuropsicológico. Finalmente, los autores concluyen que la literatura permite a los niños explorar nuevos mundos a través de la imaginación, hecho que genera un sentimiento de felicidad, por ello los docentes deben realizar una elección correcta de los cuentos que les proporcionaran a los menores.

De igual manera, resalta Cova (2018) en su tesis “Las emociones a través de la literatura infantil” tuvo como objetivo principal visualizar la importancia de la literatura en las emociones de los infantes ya que es uno de los principales recursos que emplean los docentes a esa edad; para ello se empleó la técnica de análisis documental con la finalidad de recabar información necesaria e idónea con el tema materia de investigación, obteniendo como conclusión que la literatura repercute de manera directa en las emociones de los infantes ya que a través de él se puede lograr el desarrollo íntegro de las personas, razón por la cual los docentes deben adaptar sus métodos de enseñanza teniendo como objetivo la inteligencia emocional de los niños, no sólo la inteligencia cognitiva.

López. (2017) por su lado, en su tesis “La inteligencia emocional a través de la literatura como herramienta didáctica. Contando emociones” tuvo como objetivo principal reflejar la importancia de la dimensión afectiva en la educación actual, para ello empleo la técnica de

²⁵ análisis documental, cuyo instrumento fue la ficha de análisis documental; además la autora aplicó el método didáctico, por lo cual estructuró diversas sesiones y actividades de aprendizaje desde la inteligencia emocional, arribando a la conclusión que el mundo académico donde se desenvuelven los docentes pocas veces se centra en la inteligencia emocional, ya que tienen como base la inteligencia cognitiva, hecho que repercute directamente en el crecimiento integral de los menores, quienes a través de la inteligencia emocional podrían obtener una formación completa; por ella la autora concluye que los maestros deben ejercer su profesión con total devoción, capacitándose y adaptándose a las nuevas capacidades de sus estudiantes.

Asimismo, Sesma (2017) en su tesis *“El desarrollo de la inteligencia emocional a partir de los cuentos. Propuesta de intervención para el aula de 5 años”* tuvo como objetivo principal elaborar, diseñar y presentar propuestas de intervención respecto a las emociones básicas de los alumnos de 5 años que favorezca la inteligencia emocional, para lo cual empleó la técnica de la observación con el objetivo de determinar ³⁴ la inteligencia emocional de los niños de cinco años antes de la incorporación de la propuesta, obteniendo como conclusiones que al ser la institución educativa un lugar donde se busca el desarrollo cognitivo de los niños, también debería esperarse el desarrollo emocional de los menores, para ello la escuela debe optar por un desarrollo integral que comprenda tanto la parte cognitiva como la emocional debido a que la literatura reflejada en los cuentos permite a los niños explorar nuevos mundos, desarrollando su creatividad y a la vez generando en ellos una sensación de felicidad.

Por otro lado, a nivel nacional resaltan diversos antecedentes: Pareja (2017) en su tesis *“Programa Mirándome a mí mismo – PAMI y efectos en la inteligencia emocional en alumnos de primaria”* tuvo como propósito general delimitar los efectos que ocasiona el Programa en ⁶ la inteligencia emocional de los niños. Para desarrollar el presente trabajo, se trabajó con una muestra integrada por 75 alumnos de ambos sexos de una escuela particular, a quienes se les distribuyó el Programa a fin de que puedan estudiarlo, el mismo que está conformado por veinticuatro sesiones. Finalmente, la autora concluye ¹¹ que el Programa Mirándome a mí mismo ⁸ es efectivo en la práctica puesto que existen diferencias significativas en la inteligencia emocional de los niños, ello se determinó al estudiar cada componente que integra la inteligencia emocional.

De igual manera, Díaz (2017) en su tesis “Programa basado en juegos didácticos para mejorar el nivel de inteligencia emocional en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. N° 89007 Chimbote - 2015” plasmó como principal finalidad demostrar como la utilización de juegos didácticos mejora la inteligencia emocional de los niños. En el presente estudio se buscó obtener datos a través de instrumentos de pre test, post test y programa basado en juegos didácticos, conformando así el cuestionario, además de una investigación de diseño cuasi experimental. Luego de haber aplicado el pre test, es decir antes de aplicar su propuesta, se determinó que el 65% de alumnos obtuvo un nivel bajo y un 35% regular respecto al nivel de inteligencia emocional, mientras que después de aplicar el programa los porcentajes fueron en aumento, concluyendo que los juegos didácticos mejoran el nivel de inteligencia emocional en los niños.

Por otro lado, Carhuamaca y Castro (2017) en su tesis “Inteligencia emocional en estudiantes de la Institución Educativa N° 30155 Francisco Bolognesi del Distrito de Chilca” estableció como propósito principal determinar las diferencias de inteligencia emocional entre niños y niñas, dicha investigación utilizó una metodología descriptiva. Los autores concluyen afirmando que el 64,2% de estudiantes representa un nivel regular y el 27,5% representa un buen nivel de inteligencia emocional, exponiendo a su vez que las mujeres poseen mayor inteligencia emocional que los hombres. A su vez, respecto a la motivación existe una mínima diferencia encontrándose los varones por encima de las mujeres, y la dimensión empatía las mujeres poseen un buen nivel de empatía siendo mínimamente superior a los varones.

Aunado a ello, Tupia (2018) en su tesis “La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para la mejora de los aprendizajes del niño(a) de la edad preescolar en la I.E.I. N° 985 Hermanos Ayar” buscó determinar el nexo entre el aprendizaje y la inteligencia emocional, puesto que el buen manejo de la inteligencia emocional permite un mejor desarrollo de las actividades cotidianas, entre ellos el aprendizaje; para desarrollar su investigación se empleó una investigación aplicada, correlacional, con un diseño no experimental. Asimismo, se tomaron como documentos esenciales las teorías de inteligencia emocional, las cuales proponen enseñar a manejar las emociones, especialmente en los niños, puesto que se debe preparar al menor a

reconocer y controlar sus emociones a fin de forjar una personalidad emocionalmente equilibrada. El autor arriba a las siguientes conclusiones: la inteligencia emocional mejora el aprendizaje en los niños, a su vez mejora la actitud intrapersonal de los niños y la adaptabilidad en el aprendizaje de los niños.

Aunado a ello, Medrano (2017) en su tesis “Programa giro emocional para desarrollar la inteligencia emocional en niños del nivel inicial, del Centro Poblado La Esperanza, Huánuco - 2015” planteo como objeto delimitar de qué forma aplicar un programa emocional desarrollo la inteligencia emocional, para ello, aplicó un estudio experimental, en el que se trabajó con dos grupos a través de un pre y post test, constituido por la técnica de cuestionario. Los resultados demuestran que al aplicar el Programa Giro Emocional incide positivamente en su inteligencia emocional, el 32% de niños lo realiza siempre, el 41% usualmente, 23% a veces y el 4% nunca lo ha desarrollado, concluyendo así que los programas inciden en las cinco dimensiones de la inteligencia emocional.

Finalmente, a nivel local resaltan las siguientes investigaciones: Chávez (2019) en su tesis “Taller: nos movemos juntos sustentado en la expresión corporal y su influencia en la regulación emocional en niños de 3 años de la I.E. N° 215 – 2018”, el cual tuvo como finalidad incrementar el desarrollo emocional de los niños de tres años a través de la expresión corporal, aplicando una investigación de tipo explicativa por su profundidad y por su finalidad; así mismo dentro de las técnicas aplicadas se encuentra la observación. Una vez aplicado el taller se obtuvieron como resultados un incremento positivo en la dimensión alegría con un 58.6%, en la dimensión interés con una 62.1%, en la dimensión felicidad con un 55.2%, en la dimensión tristeza con un 58.6%, en la dimensión miedo con un 51.7%, concluyendo que la aplicación del taller resulto fructífera en el desarrollo emocional de los niños.

De igual manera, López (2018) en su estudio “La inteligencia emocional y su influencia en la socialización de los estudiantes de educación inicial, El Porvenir – Trujillo 2018” planteó como propósito delimitar si la inteligencia emocional incide de manera directa en la socialización de los estudiantes de educación inicial 4 años en una institución de El Porvenir, empleando para ello un tipo de investigación no experimental y con un diseño explicativo

descriptivo, concluyendo que no existe una relación directa entre la inteligencia emocional y la socialización debido a que después de la aplicación del instrumento se obtuvo una relación lineal moderada de 0.448 entre las variables.

Rosas y Trujillo (2021) en su tesis “*Nivel de inteligencia emocional en Niños de Cinco Años de la I.E. N° 207-Trujillo*” planteó como objetivo principal determinar el nivel emocional de los menores de cinco años en la I.E N° 207 – Trujillo, empleando para ello, una investigación aplicada, correlacional, concluyendo que los niños tienen un nivel de inteligencia emocional logrado, que representa que saben reconocer sus propios sentimientos; asimismo, delimitaron que el 91% de los niños tiene un nivel de autoconocimiento logrado, mientras que el 9% esta en proceso de desarrollar dicha habilidad, de igual forma, determinó que solo el 83% ha logrado tener automotivación propia, dejando al 17% de lado.

Por otro lado, se establecieron diversas teorías relacionadas con el tema de investigación, dentro de las cuales resaltan: i) Teoría de la inteligencia emocional – Goleman, misma que según Goleman se basa en el reconocimiento de las emociones ajenas y propias, así como en la capacidad de respuesta que se tiene ante ellas, es decir, la inteligencia emocional es aquel conjunto de habilidades que permiten a los sujetos adaptarse frente a los cambios, de igual manera, se relaciona con la seguridad y confianza que se tiene con uno mismo, la automotivación y el control emocional para alcanzar las metas y objetivo trazados. Tener una buena inteligencia emocional es básica para obtener cambios positivos en el entorno. (Bello, 2021)

Además, afirmaba que se necesita más que el conocimiento para que la vida sea como la deseamos, siendo además, saber manejar las emociones la fórmula del éxito profesional, pues si bien no podemos elegir tener o no una emoción si podemos elegir como reaccionar frente a ella; ii) Teoría del desarrollo cognitivo Piaget, esta teoría fue creada por el psicólogo suizo Piaget, el mismo que buscaba estudiar la naturaleza del conocimiento y como los seres humanos van adquiriendo, construyendo y empleando nuevos conocimientos. De acuerdo con Piaget el desarrollo cognitivo está compuesto por la organización progresiva de diversos procesos mentales como resultado de la experiencia adquirida por el entorno y la madurez biológica;

además Piaget mencionaba que los niños comprendían el mundo descubriendo su ambiente, ello generaba discrepancias entre las diferencias entre lo que conocen y logran descubrir del lugar donde se han desarrollado, para posteriormente lograr plasmar sus ideas en las consecuencias, así como también mencionaba ¹² que el desarrollo cognitivo es el centro del desarrollo y el lenguaje de los niños depende de la comprensión que estos tienen del entorno así como de los conocimientos que han adquirido. (McLeod, 2012)

Esta teoría permitió conocer como los niños de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” entienden el entorno en el cual se desarrollan, analizando principalmente los conocimientos que han adquirido a lo de su educación, pues tal como señala el autor el incremento del desarrollo cognitivo es la base sobre la cual los menores comprenderán lo que tratan de comunicar las demás personas; iii) Teoría del Aprendizaje según Ausubel, de acuerdo con Guerri (2021) la teoría del aprendizaje establecida por Ausubel menciona que los nuevos conocimientos se basan en conocimientos previamente aprendidos, y en los nuevos que se están por aprender; estos nuevos conocimientos pueden ser incorporados en ideas inclusivas que pueden ser frases u oraciones.

El aprendizaje importante sirve para contrastar con lo anteriormente aprendido. Este último también es conocido como aprendizaje de memoria y puede contener una forma innovadora de obtener información es estructurar correctamente el conocimiento existente, sin que medie influencia. Si el aprendizaje nuevo se considera importante será movido a la memoria de largo plazo; uno de los elementos más cruciales del aprendizaje sustancial es cómo se integran los nuevos conocimiento en la memoria a largo plazo. Esta teoría permitió analizar cómo es que los niños de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” como los menores procesan la información adquirida, debido a que su proceso de integración permitirá que su cerebro procese si se trata de información importante y relevante capaz de ser almacenada de manera indefinida o si trata de información poco relevante que no es meritoria de guardar. (Chávez, 2019)

De igual manera, se desarrolló la teoría del libro viajero, mismo que acorde con Pinto (2015) se trata de un libro con forma de maleta, decorado atractivamente y que viajará entre los

hogares y la escuela de los niños; se centra principalmente en que los niños le den continuidad en compañía de sus padres a un cuento, favoreciendo su imaginación, desarrollando su participación y lazos afectivos. Ausubel (1976) precisa que este libro se divide en diversas etapas, que son: comprensión, motivación, transferencia, sistematización y retroalimentación.

Respecto a la variable literatura infantil, Torrado (1995) menciona que es una creación artística que potencia y desarrolla las ideas de los niños, jóvenes y adultos creando cambios representativos en la formación y educación de la sociedad actual. Asimismo, de acuerdo con Cervera (1989) la literatura infantil es toda producción que se relaciona de manera directa con el arte y la creatividad, teniendo como principal receptor al niño. Bortolussi (1985) manifiesta que la literatura infantil está conformada por aquellas obras dirigidas a los infantes, además el autor refiere que no sólo deberían estar incluidas en este grupo las obras literarias sino también adivinanzas, canciones de coro, actividades de dramáticas, o diversos juegos que puedan expresar un lenguaje (Citado en Minguez, 2012)

Aunado a ello, Cervera (1994) sostiene que existen tres tipos de literatura infantil y son los siguientes: a) literatura creada para niños: Este tipo de literatura es creada teniendo como punto de partida a los niños y sus necesidades, se basa en novelas, poemas, cuentos y obras literarias; sin embargo, dentro de esta clasificación también se podrían incluir libros sobre emociones, como, por ejemplo: cuando estoy triste de Trace Moroney; b) literatura ganada: Este tipo de literatura no se encuentra dirigida específicamente a los infantes, pero es el principal atractivo como el folklore tradicional, literatura juvenil, romances y canciones y c) literatura instrumentalizada: Esta categoría no es considerada literatura en sentido estricto ya que se compone de aquellos libros que han sido creados para usar en clase de manera didáctica.

Por otro lado, la literatura infantil cuenta con las siguientes funciones, mismas que según Colomer (2005) son las siguientes: i) acceso al imaginario compartido: esta función permite comprender y relacionarse con la sociedad a través de mitos y símbolos utilizados con frecuencia como por ejemplo los colores que representan las emociones; emplear dichos símbolos genera una comunicación más fluida. ii) dominio del lenguaje a través de las formas del discurso literario: esta función facilita el aprendizaje de modelos narrativos y poéticos empleados en

diversas culturas, potenciando las habilidades comunicativas del niño a través del uso de la literatura ya que las obras inician al niño en la palabra, los símbolos, y el ritmo, madurando su motricidad, iii) socialización: Esta función permite la cercanía de los niños con el mundo exterior, explicándoles como las cosas buenas y malas que existen, permitiendo la ampliación de su lenguaje, iv) experimentación de la realidad a través de la ficción: La literatura le muestra al niño diversas partes del mundo exterior, a través de diferentes representaciones y v) creación, juego y experiencia: La literatura le transmite al niño una serie de sensaciones auditivas, audiovisuales, y visuales, permitiéndoles vivir experiencias a través de cuentos, poemas, poesía y obras literarias; ejemplo de estas sensaciones es el autoconocimiento de los niños, quienes buscan identificarse con el personaje que se asemeje a ellos.

Aunado a ello, cabe precisarse que esta variable cuenta con la dimensión cognitiva – estética, misma que consiste en una proyección de experiencias aun no estructuradas o estructuradas de una manera particular, es decir, consiste en el proceso que sigue una persona para alcanzar el conocimiento; asimismo, se encuentra la dimensión afectiva – social, considerada como aquel conocimiento expresado a través de emociones de parte de las personas. (Núñez, 2012)

Por otro lado, respecto a la inteligencia emocional, puede decirse que se basa en la consciencia que posee el ser humano de el mismo y también en como su actuar frente a las diversas circunstancias influyen en el ámbito social. Goleman (1996) menciona que la inteligencia emocional se basa en el reconocimiento de las emociones y el impacto que estas pueden generar a terceros. Asimismo, Guzmán (2016) menciona que la inteligencia emocional se basa en un extenso número de habilidades o capacidades, las cuales se caracterizan por la capacidad de motivarse y perdurar frente a las adversidades, controlar nuestros impulsos y aprender a sobrellevar el humor y carácter, con la finalidad de impedir que los trastornos reduzcan la capacidad de pensar, ser empáticos y ser persistente en lo que anhelamos. A su vez, este concepto comprende en primer lugar el hecho de enfocarse en uno mismo a través de la independencia, que constituye la inteligencia intrapersonal, y en segundo lugar enfocarse en la interacción social y el manejo de problemas, es decir la inteligencia interpersonal, con la

finalidad de que las personas puedan completar su necesidad de validación e independencia. (Tupia y Angulo, 2015)

Además, según Gutiérrez (2020) ⁴¹ la inteligencia emocional es el conjunto de capacidades no cognitivas que se transforman en herramientas para enfrentar victoriosamente situaciones cotidianas. Mientras que para Díaz (2017) es aquella ⁴ capacidad para controlar las emociones y comprender las emociones de otras personas, la cual resulta esencial para enfrentar ⁴ la vida con confianza y optimismo, además de entender los diferentes niveles de sensibilidad y susceptibilidad de los demás.

Aunado a ello, el tipo de inteligencia emocional en base a la teoría de la inteligencia múltiple, la misma que plantea la existencia de 7 tipos de inteligencia, las cuales son: inteligencia lingüística: esta se encuentra vinculada la capacidad de expresarse, vinculada de forma directa en las palabras, lenguaje e inteligencia matemática - lógica: está referido con el crecimiento del pensamiento abstracto a través de la organización de un orden; inteligencia musical: está relacionada con los ritmos y habilidades musicales; inteligencia espacial: es la aptitud para agrupar elementos obtenidos y organizados en el espacio, y a su vez delimitar el nexo entre las mismas; inteligencia kinestésica: comprende todo aquello vinculado de forma directa con el movimiento, incluye reflejos y ³² objetos; inteligencia interpersonal: es la capacidad de determinar ⁵ relaciones con otras personas e inteligencia intrapersonal: está referido a la competencia de uno mismo y a todos los procesos vinculados como autoconfianza y automotivación. (Guzmán, 2016)

Por otro lado, resulta menester precisar los principios de la inteligencia emocional, mismas que según Tupia y Angulo (2015) existen diversos principios que rigen la inteligencia emocional, tales como: a) recepción: se caracteriza por ser aquella información que se incorpora por alguno de nuestros sentidos, cuyos estímulos son transformados en señales energéticas; b) retención: está vinculado con la memoria, la cual está integrada por la retentiva, conocida como aquella capacidad que almacena información, y el recuerdo que es la capacidad de permitir el ingreso a información reservada, c) análisis: es aquella función que conforma el reconocimiento de una secuencia y procesamiento de información, d) emisión: es la forma de comunicación.

Incluye también el pensamiento y e) control: esta función es necesaria en todas las funciones mentales y físicas.

Asimismo, debe mencionarse que la inteligencia emocional en los niños se basa en un primer momento en dar oportunidad al desarrollo de la inteligencia emocional son los primeros años de vida, aunque esta se va construyendo en los siguientes años especialmente durante la escuela. Las capacidades emocionales que obtienen los niños se edifican esencialmente en los primeros años. Estas capacidades son imprescindibles en el aprendizaje, en ello cabe mencionar que el éxito escolar no se mide por las habilidades precoces de los menores, es decir si aprende a leer antes de lo previsto o no, sino a través de determinados lineamientos emocionales y sociales, como por ejemplo la seguridad de sí mismo y mostrarse interesado en alguna actividad, saber que conductas tiene que realizar y cómo dominar el impulso de portarse mal, ser capaz de escuchar, entender y obedecer ante determinadas situaciones, además de comunicar lo que siente y necesita, relacionarse con otras personas. (Tupia y Angulo, 2015)

Además, dentro de sus dimensiones, se encuentran el autoconocimiento, considerada como aquel conocimiento de uno mismo, que le permite a cada individuo conocer sus cualidades y particularidades; asimismo, se encuentra la autorregulación, considerada como la autogeneración de sentimientos, acciones y pensamientos que las personas emplean para alcanzar sus metas; de igual manera, se encuentra la motivación, considerado como la acción de animar a una o varias personas; en suma a ello, se encuentra la empatía, considerado como aquella capacidad de percibir y entender los sentimientos de los demás; de igual manera, se encuentran las habilidades sociales, consideradas como aquellas acciones que les permiten a los individuos desenvolverse en la sociedad. (López, 2015)

Finalmente, esta investigación planteó como hipótesis general que la implementación del programa de literatura infantil desarrollará la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.

¹ II. METODOLOGÍA

2.1. Enfoque, tipo:

La presente investigación planteó el siguiente tipo de investigación:

- Según su finalidad: De acuerdo a su finalidad es aplicada, debido a que tiene como objetivo emplear conocimientos científicos a fin de dar respuestas a las preguntas específicas ya establecidas, brindando una solución al problema objeto de estudio a través de la consolidación del conocimiento (Lozada, 2014) Este estudio será aplicado.
- Por su profundidad: Fue descriptivo, debido a que ³⁸ se basa en el análisis e interpretación de la realidad en la que se suscita el problema en base a sus características con la finalidad de especificar las cualidades de la población, fenómeno o grupo analizado. De igual manera este estudio permitió recolectar información que describan la situación problemática tal cual se manifiesta en la realidad (Grajales, 2017) En la presente investigación se describió el programa de literatura infantil y la inteligencia emocional.
- Por su enfoque: Es cuantitativa debido a que se emplean datos numéricos para delimitar el nexo entre variables.

⁶ 2.2. Diseño de investigación:

² Cabe precisar que el diseño de investigación fue: i) Pre experimental, debido a que cuenta con pre y posprueba, Hernández., Fernández., y Baptista (2010). Señalan que el diseño pre experimental tiene éxito siempre y cuando los resultados se manejen con precaución debido a que según el autor al aplicarse ⁷ a un grupo una prueba previa al estímulo; después el tratamiento y finalmente una prueba posterior a este permite tener una ventaja en los resultados ya que existe un punto de partida que permite analizar el nivel que poseía la variable antes del tratamiento. Este diseño queda expresado ¹⁹ de la siguiente manera:

GE: O1 X O2

Donde:

GE: Niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito de Trujillo, provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022

X: Programa de literatura infantil

O1: Aplicación previa del “Programa de Literatura Infantil”

O2: Aplicación posterior del “Programa de Literatura Infantil”

2.3. Población, muestra y muestreo:

Respecto a la población, cabe mencionar que de acuerdo con López (2004) la población está conformada por el universo de objetos o sujetos, de quienes se pretende obtener información que sustente el estudio. En la presente investigación la población estuvo conformada por treinta y nueve estudiantes entre ellos niñas y niños de las aulas de cinco años de la Institución Educativa “Graciela Diaz”.

Tabla 1: Cantidad de educandos

Aulas	Nº de Niños
A	20
B	19
TOTAL	39

Además, se debe mencionar que la muestra acorde con Hernández, y et al. (2014) es aquel subconjunto que representa a la población y está conformada por sujetos que ostentan las mismas características, dentro de las que se encuentran: adecuación y representación. En este estudio la muestra estuvo compuesta por diecinueve niños y niñas que conforman la sección “B”.

Para determinar la población se emplearon los siguientes criterios de exclusión:

- No participaron mayores de cinco años.

- No participaron alumnos de otra institución educativa que no sea la Institución Educativa “Graciela Diaz”
- No participaron otras secciones, solo la sección B.

Tabla 2: Cantidad de niños por sección

Sección	Número de niños	Numero de niñas	Total
B	8	11	19

De igual manera, el muestreo se basa en el procedimiento a través del cual se establecen los criterios para la selección de la muestra, la misma que representará a la población. Además, el muestreo se divide en probabilístico y no probabilístico (Otzen y Manterola, 2017) El presente proyecto empleará un muestreo no probabilístico por conveniencia.

5 2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos

La técnica que se empleó en la presente investigación fue la Observación: Esta técnica se desarrolla en el entorno natural donde se suscita el problema y consiste en observar el fenómeno objeto de estudio, así como los hechos, causas, consecuencias, entre otros eventos que se generen. El objetivo principal de esta técnica es registrar los eventos sin alteración alguna (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014) De igual manera, se emplearon los siguientes instrumentos: a) Guía de observación: Este instrumento sirvió para recopilar la información del fenómeno sin interferencia alguna, así mismo permite un registro sistemático, válido y confiable, b) pre test: Este instrumento permitió detectar las condiciones en las que se encontraba el fenómeno antes del tratamiento y c) post test: Este instrumento permitió detectar las condiciones en las que se encuentra el fenómeno después del tratamiento (Hernández, 2017).

28 2.5. Técnicas de procesamiento y análisis de la información:

Para el procesamiento de datos se empleó la estadística descriptiva: Esta técnica busca describir y caracterizar un conjunto de datos. En la presente investigación se empleó a través de

la distribución de frecuencia, ¹¹ las medidas de tendencia central y la variabilidad; así mismo los resultados obtenidos se ven reflejados a través de cuadros estadísticos realizados en el programa Excel. De igual manera, se empleó la estadística inferencial, mediante el programa SPSS V25, donde se tabularon ¹ los datos obtenidos después de la aplicación del instrumento, de igual manera, se aplicó la fórmula T-Student para determinar la hipótesis general.

2.6. Aspectos éticos en investigación

Acorde con Gonzales (2015), los aspectos éticos son aquellas directrices que rigen las investigaciones, revistiéndolas de un valor científico y social. En la presente investigación baso su ética en fuentes fidedignas, debido a que la información fue recolectada de artículos científicos, tesis y diversos libros, asimismo, se respetó la estructura establecida por la Universidad Católica de Trujillo y las normas APA.

Aunado a ello, se le solicitó a los padres de los menores que formaron parte del estudio, presten su consentimiento informado, indicándole para ello, la finalidad del presente estudio. Finalmente, los instrumentos fueron validados previamente, no sufriendo ninguna alteración.

III. RESULTADOS

En el presente capítulo se establecerán los resultados de los objetivos planteados a través de la aplicación del instrumento, mismos que se expresan a continuación:

En relación al objetivo general, el cual fue determinar en qué medida la aplicación del programa de literatura infantil desarrolla la inteligencia emocional en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Díaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 3:

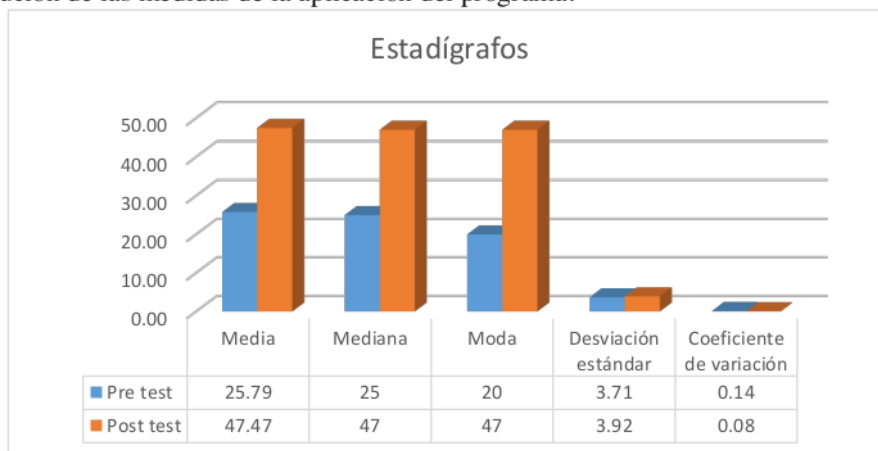
Medida de la aplicación del programa

Estadísticos	Pre test	Post test
Media	25.79	47.47
Mediana	25	47
Moda	20	47
Desviación estándar	3.71	3.92
Coefficiente de variación	0.14	0.08

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 1:

Distribución de las medidas de la aplicación del programa.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excell

Interpretación:

Durante las pruebas de pre test y post test, el promedio es de 25.79 en el pre test, sin embargo, en el post test es de 47.47, es decir el número de personas llegaron a mejorar con respecto a su inteligencia emocional.

En cuanto al primer objetivo específico, el cual fue medir el nivel de inteligencia emocional con un pre test antes de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 4:

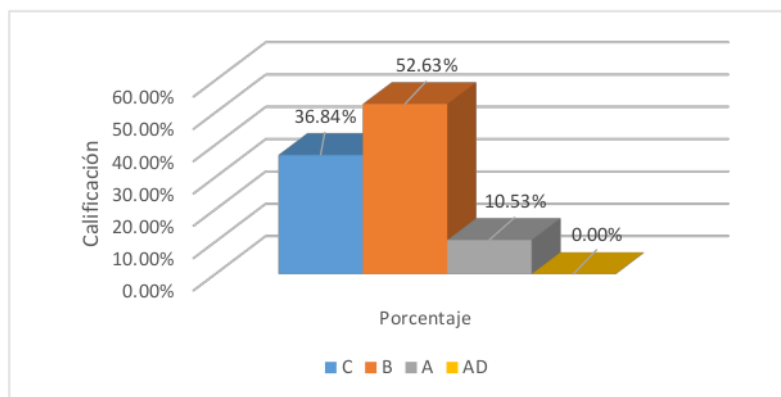
Resultados de los niveles de inteligencia emocional al aplicar el pre test en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	7	36.84%
B	10	52.63%
A	2	10.53%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 2

Distribución de los niveles de inteligencia emocional al aplicar el pre test en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.



Nota: Se muestra el gráfico de los resultados de la prueba inicial realizada a los estudiantes de 5 años, en el cual se clasifica por niveles.

Interpretación:

Se observa que, al realizar la prueba inicial en los estudiantes de 5 años, se identificó que tienen inteligencia emocional en rango C, que es deficiente.

Así mismo para el segundo objetivo específico, el cual fue ⁵ diseñar y aplicar el programa de literatura infantil ¹ para desarrollar la inteligencia emocional en los niños de cinco años de la ¹⁵ Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 5:

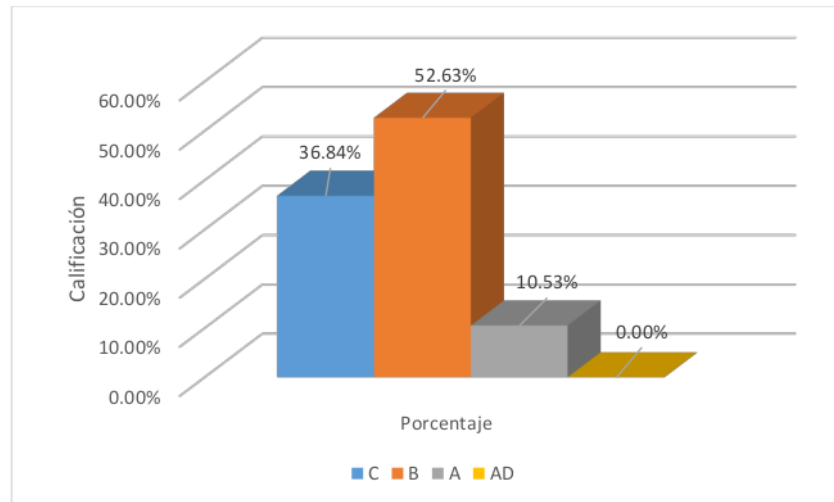
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través del pre test

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	7	36.84%
B	10	52.63%
A	2	10.53%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 3

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través del pre test.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante el pre test, los estudiantes que fueron evaluados, el 36.84% de ellos obtuvieron una calificación de C, el 52.63% obtuvieron una calificación de B y un 10.53% una calificación de A.

Tabla 6:

Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la primera sesión de aprendizaje.

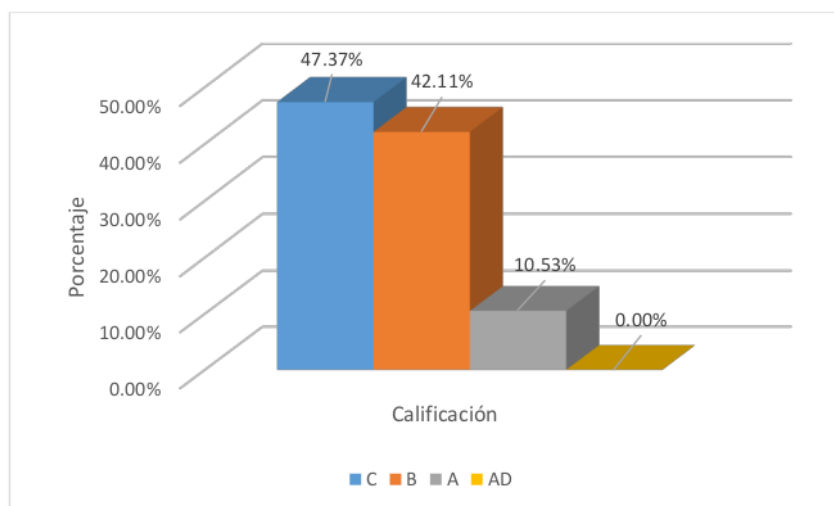
Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	9	47.37%
B	8	42.11%

A	2	10.53%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 4:

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la primera sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel

Interpretación:

Durante la primera sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 47.37% de ellos obtuvieron una calificación de C, el 42.11% obtuvieron una calificación de B y un 10.53% una calificación de A.

Tabla 7:

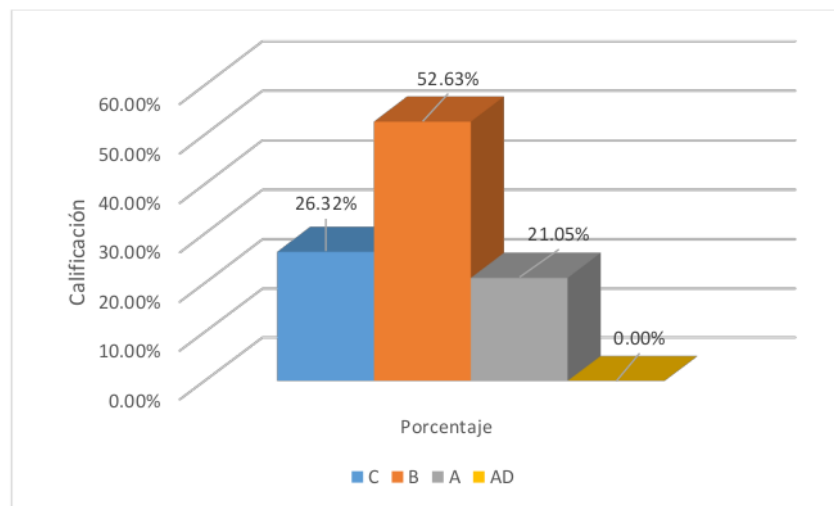
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la segunda sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	5	26.32%
B	10	52.63%
A	4	21.05%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 5:

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la segunda sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la segunda sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 26.32% de ellos obtuvieron una calificación de C, el 52.63% obtuvieron una calificación de B y un 21.05% una calificación de A.

Tabla 8:

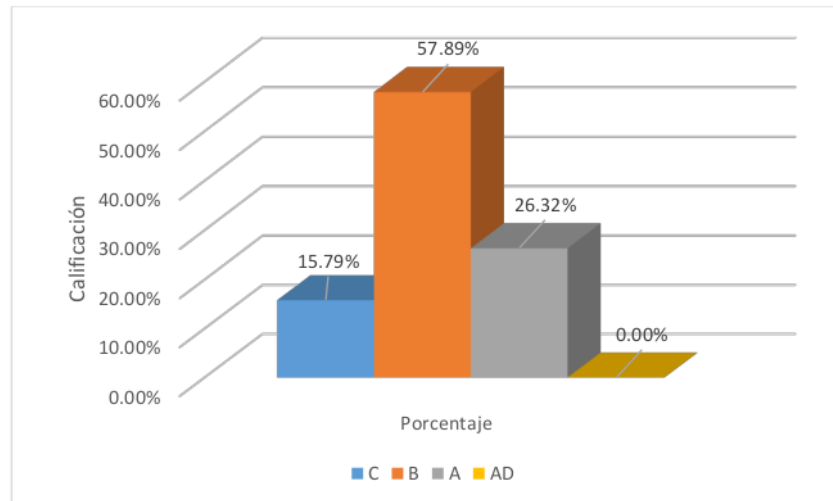
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la tercera sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	3	15.79%
B	11	57.89%
A	5	26.32%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 6

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la tercera sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la tercera sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 15.79% de ellos obtuvieron una calificación de C, el 57.89% obtuvieron una calificación de B y un 26.32% una calificación de A.

Tabla 9:

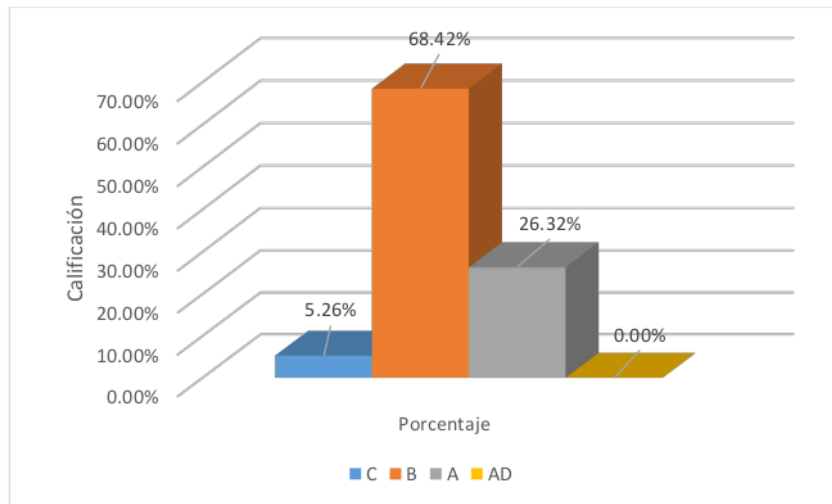
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la cuarta sesión de aprendizaje

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	1	5.26%
B	13	68.42%
A	5	26.32%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 7

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la cuarta sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la cuarta sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 5.26% de ellos obtuvieron una calificación de C, el 68.42% obtuvieron una calificación de B y un 26.32% una calificación de A.

Tabla 10:

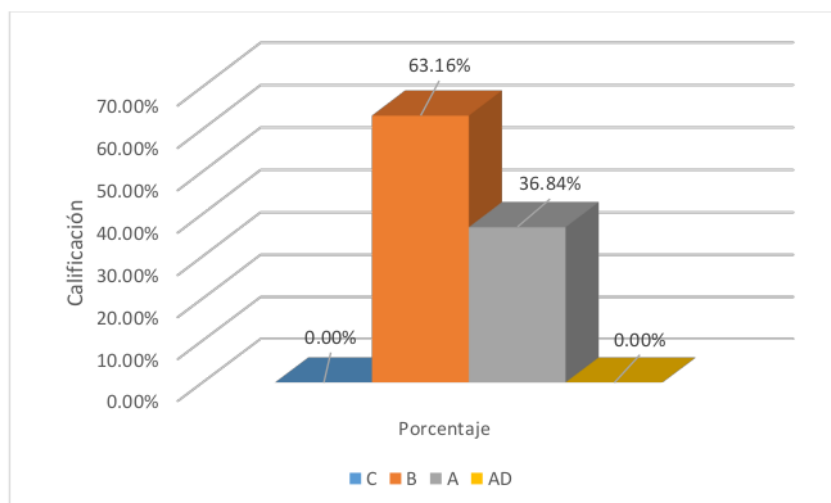
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la quinta sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	12	63.16%
A	7	36.84%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 8

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la quinta sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la quinta sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 63.16% de ellos obtuvieron una calificación de B y el 36.84% obtuvieron una calificación de A.

Tabla 11:

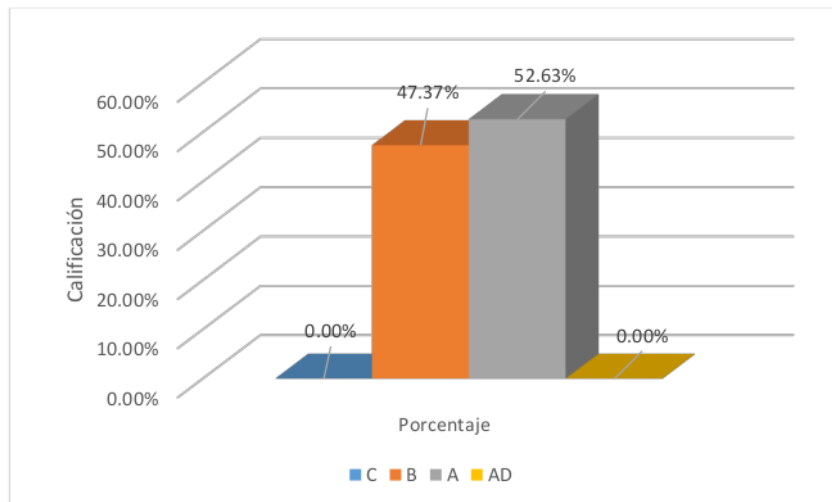
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la sexta sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	9	47.37%
A	10	52.63%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 9

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la sexta sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la sexta sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 47.37% de ellos obtuvieron una calificación de B y el 52.63% obtuvieron una calificación de A.

Tabla 12:

Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la séptima sesión de aprendizaje.

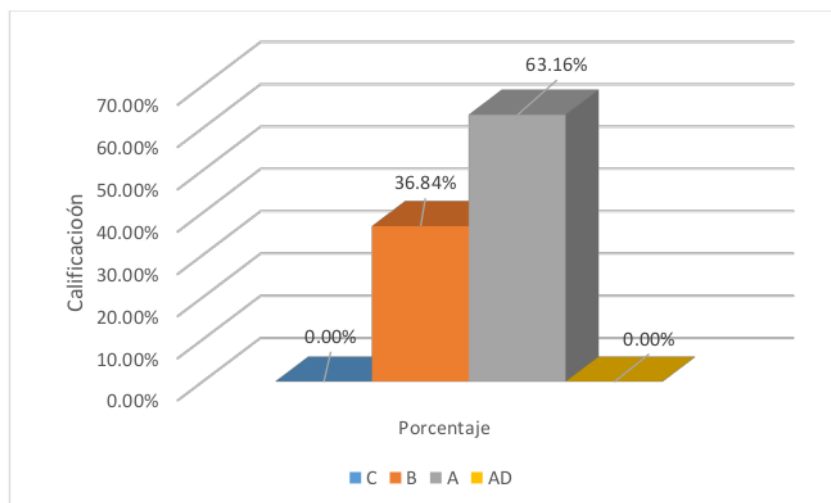
Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	7	36.84%
A	12	63.16%
AD	0	0.00%

Total	19	100.00%
--------------	-----------	----------------

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 10

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la séptima sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel

Interpretación:

Durante la séptima sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 36.84% de ellos obtuvieron una calificación de B y el 63.16% obtuvieron una calificación de A.

Tabla 13:

Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la octava sesión de aprendizaje.

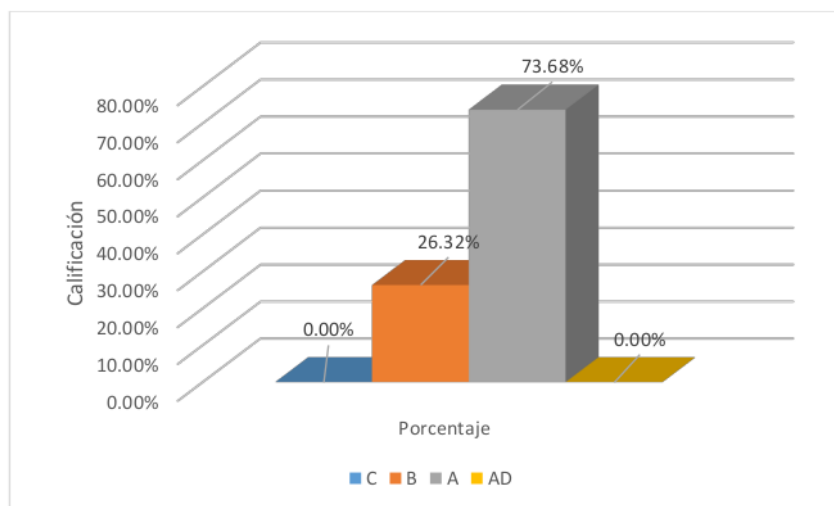
Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	5	26.32%

A	14	73.68%
AD	0	0.00%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 11

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la octava sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la octava sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 26.32% de ellos obtuvieron una calificación de B y el 73.68% obtuvieron una calificación de A.

Tabla 14:

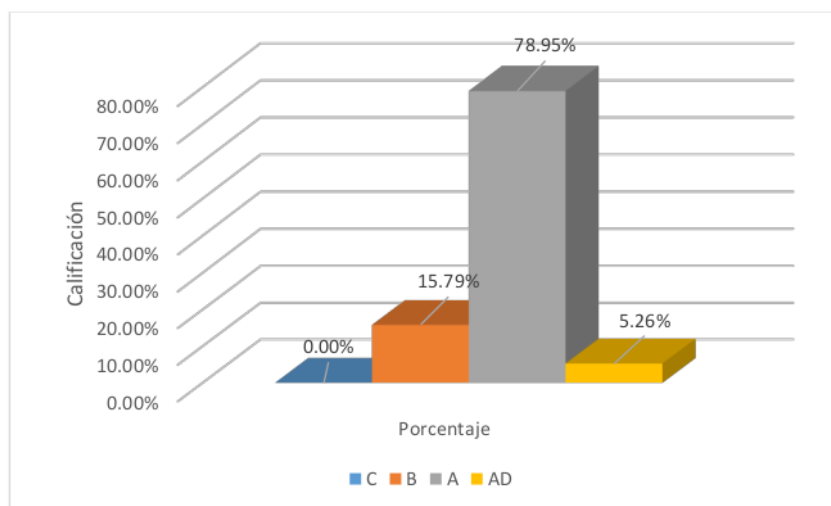
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la novena sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	3	15.79%
A	15	78.95%
AD	1	5.26%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 12:

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la novena sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la novena sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 15.79% de ellos obtuvieron una calificación de B, el 78.95% obtuvieron una calificación de A y un 5.26% una calificación de AD.

Tabla 15:

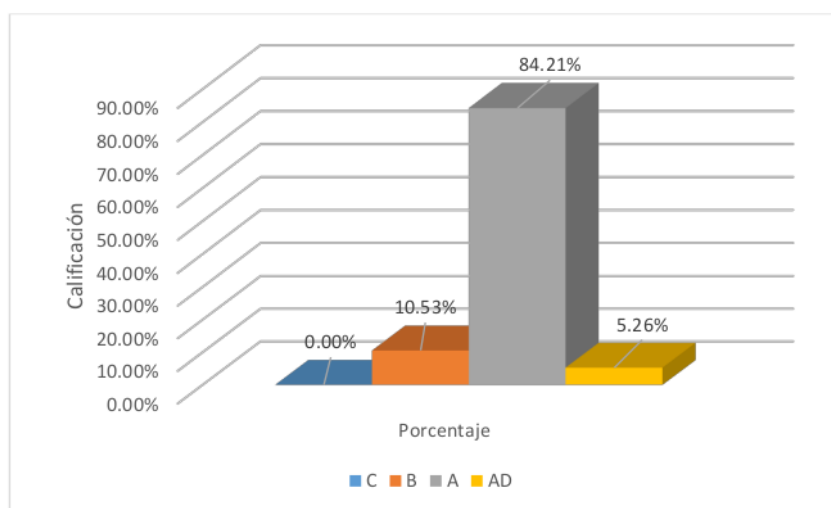
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décima sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	2	10.53%
A	16	84.21%
AD	1	5.26%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 13

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil ³ para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décima sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la décima sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 10.53% de ellos obtuvieron una calificación de B, el 84.21% obtuvieron una calificación de A y un 5.26% una calificación de AD.

Tabla 16:

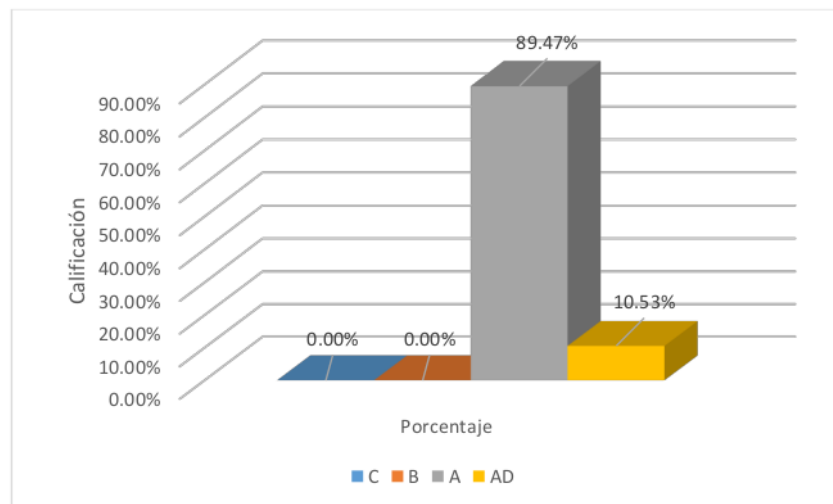
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo primera sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	0	0.00%
A	17	89.47%
AD	2	10.53%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 14

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo primera sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la décimo primera sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 89.47% de ellos obtuvieron una calificación de A y el 10.53% obtuvieron una calificación de AD.

Tabla 17:

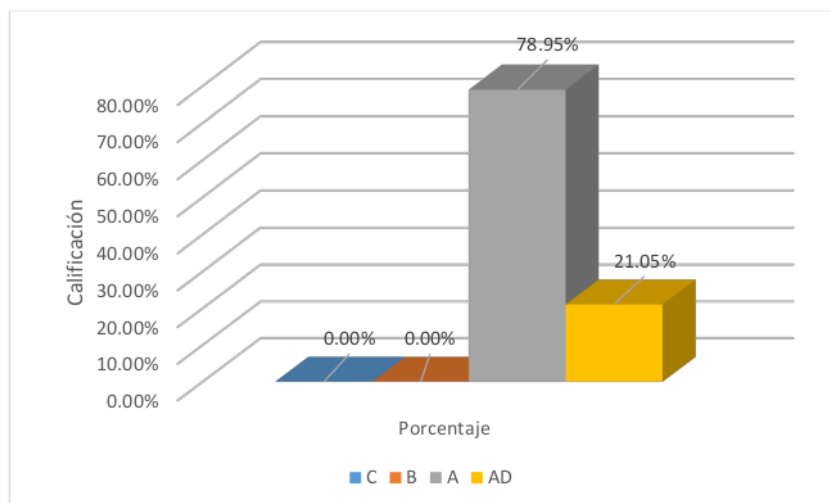
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo segunda sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	0	0.00%
A	15	78.95%
AD	4	21.05%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 15:

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo segunda sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la décimo segunda sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 78.95% de ellos obtuvieron una calificación de A y el 21.05% obtuvieron una calificación de AD.

Tabla 18:

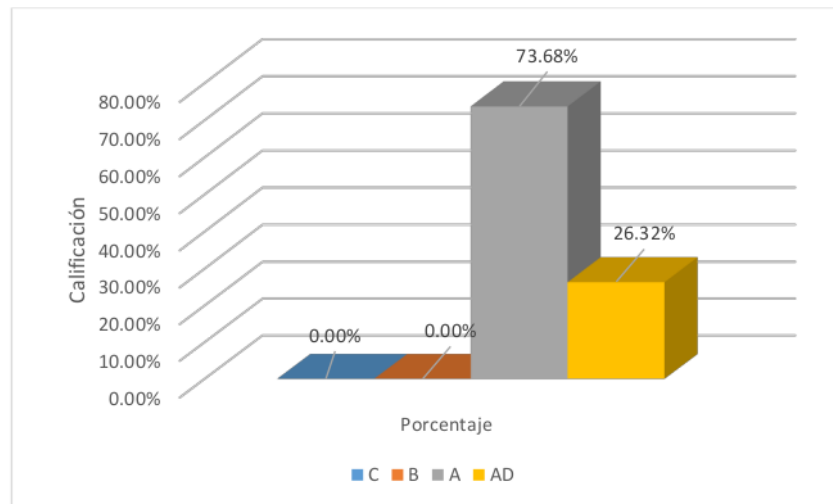
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo tercera sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	0	0.00%
A	14	73.68%
AD	5	26.32%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 16

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo tercera sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la décimo tercera sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 73.68% de ellos obtuvieron una calificación de A y el 26.32% obtuvieron una calificación de AD.

Tabla 19:

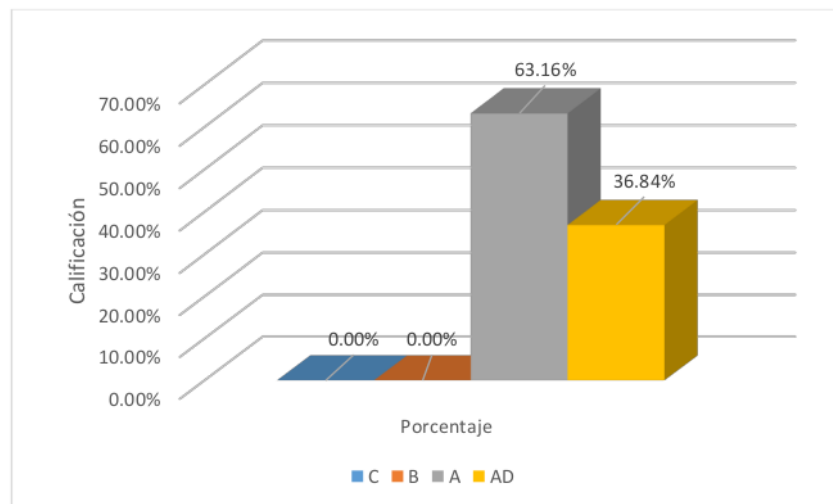
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo cuarta sesión de aprendizaje.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	0	0.00%
A	12	63.16%
AD	7	36.84%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 17

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo cuarta sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la décimo cuarta sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 63.16% de ellos obtuvieron una calificación de A y el 36.84% obtuvieron una calificación de AD.

Tabla 20:

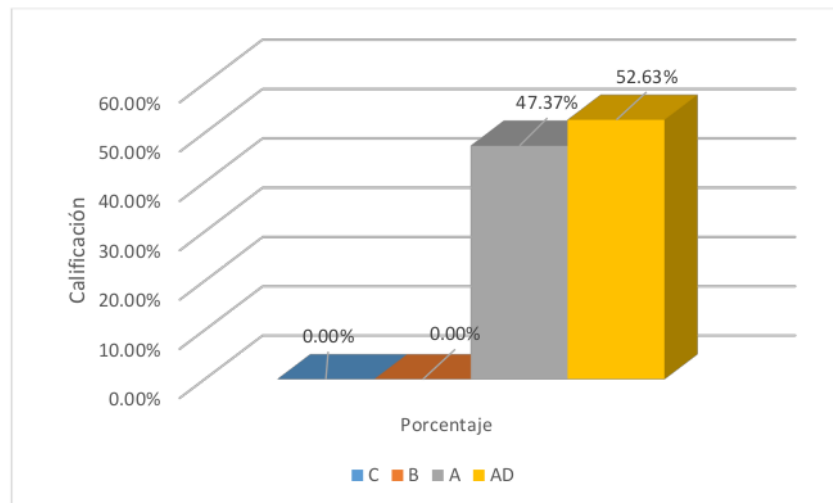
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo quinta sesión de aprendizaje

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	0	0.00%
A	9	47.37%
AD	10	52.63%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 18

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través de la décimo quinta sesión de aprendizaje.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la décimo quinta sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 47.37% de ellos obtuvieron una calificación de A y el 52.63% obtuvieron una calificación de AD.

Tabla 21:

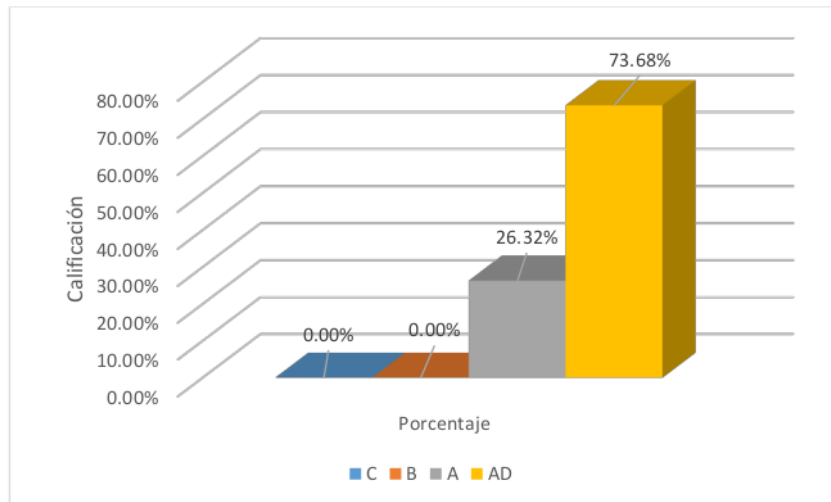
Distribución de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través del post test.

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	0	0.00%
A	5	26.32%
AD	14	73.68%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 19

Distribución porcentual de calificaciones de la aplicación del programa de literatura infantil para desarrollar la inteligencia emocional, a través del post test.



Nota: información obtenida mediante la tabulación de la data en el programa Excel.

Interpretación:

Durante la décimo quinta sesión, los estudiantes que fueron evaluados, el 26.32% de ellos obtuvieron una calificación de A y el 73.68% obtuvieron una calificación de AD.

Para el tercer objetivo específico, el cual fue evaluar el nivel de inteligencia emocional con el pos test después de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 22:

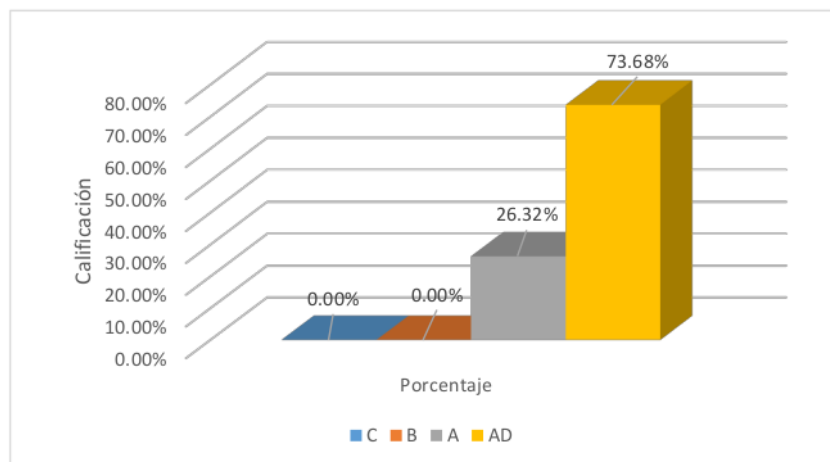
Resultados de los niveles de inteligencia emocional al aplicar el post test en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022

Calificación	Frecuencia	Porcentaje
C	0	0.00%
B	0	0.00%
A	5	26.32%
AD	14	73.68%
Total	19	100.00%

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 20

Distribución de los niveles de inteligencia emocional al aplicar el post test en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022



Nota: Se muestra el gráfico de los resultados de la prueba inicial realizada a los estudiantes de 5 años, en el cual se clasifica por niveles

Interpretación:

En la tabla se observan los niveles de inteligencia emocional en los estudiantes de la muestra. Con respecto al pre test, el nivel que más predomina en los indicadores de inteligencia emocional es el nivel deficiente 100% (19), en el post test el nivel que más predomina es el nivel B, que es regular 63.16% (12) y sólo el 36.84% (7) presenta nivel A, que es bueno, de inteligencia emocional.

Finalmente, para el cuarto objetivo específico, el cual fue comparar los resultados del nivel de inteligencia emocional después de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad en el año 2022, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 23:

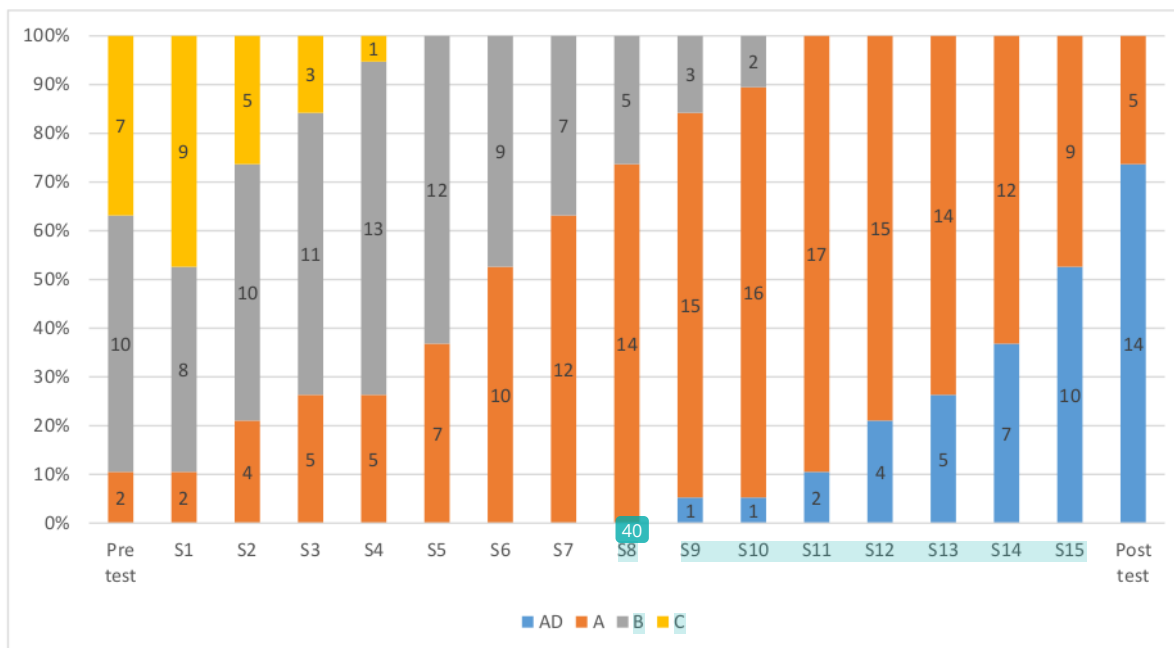
Comparación de resultados de los niveles de inteligencia emocional al aplicar el pre test y post test en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.

Nivel	Pre test	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	Post test
AD	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	4	5	7	10	14
A	2	2	4	5	5	7	10	12	14	15	16	17	15	14	12	9	5
B	10	8	10	11	13	12	9	7	5	3	2	0	0	0	0	0	0
C	7	9	5	3	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa estadístico SPSS

Figura 21

Comparación de resultados de los niveles de inteligencia emocional al aplicar el pre test y post test en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.



En la evaluación, en cada sesión se observa que conforme se ha estado avanzando el puntaje de los niños evaluados ha estado aumentando, por ejemplo, en la primera sesión 2 niños lograron la calificación de A, 8 niños lograron la calificación de B y 9 niños obtuvieron C; a causa de que se presenciaron estos resultados, se decidió dividir el programa en 15 sesiones, con el objetivo de que pueda mejorarse las calificaciones que lograron los niños evaluados, que al final se pudieron concluir satisfactoriamente.

11 Prueba de hipótesis

Hi: La implementación del programa de literatura infantil sí desarrolla la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.

Ho: La implementación del programa de literatura infantil no desarrolla la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.

Tabla 24:

Prueba de hipótesis de la variable **inteligencia emocional en niños de una institución privada de Trujillo – 2022.**

	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Pretest	19	25,79	3,706	,850
Posttest	19	47,47	3,921	,900

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa SPSS.

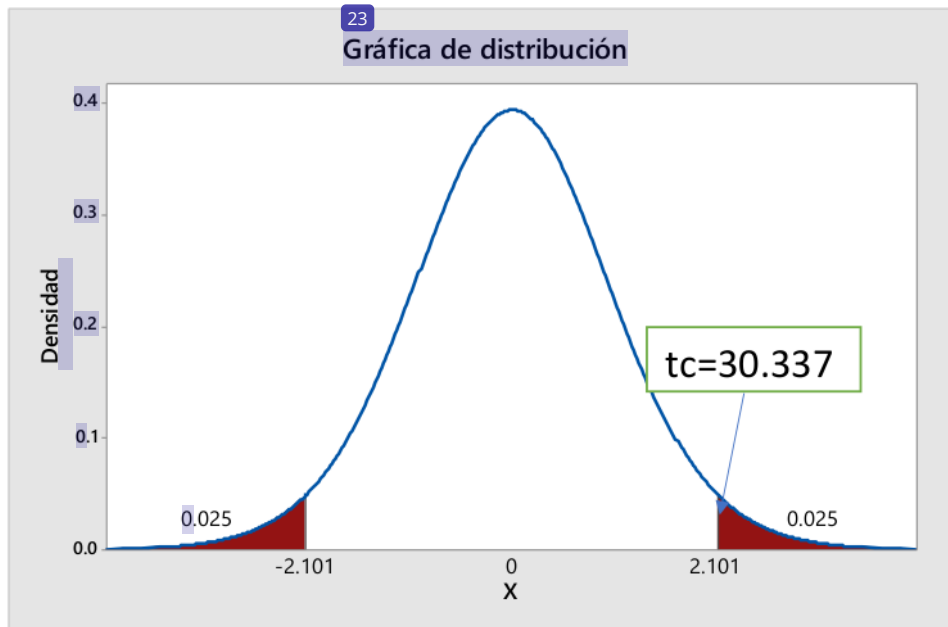
Prueba para una muestra

Valor de prueba = 0

	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Pretest	30,337	18	,000	25,789	24,00	27,58
Posttest	52,776	18	,000	47,474	45,58	49,36

Nota: información obtenida mediante la aplicación del programa SPSS.

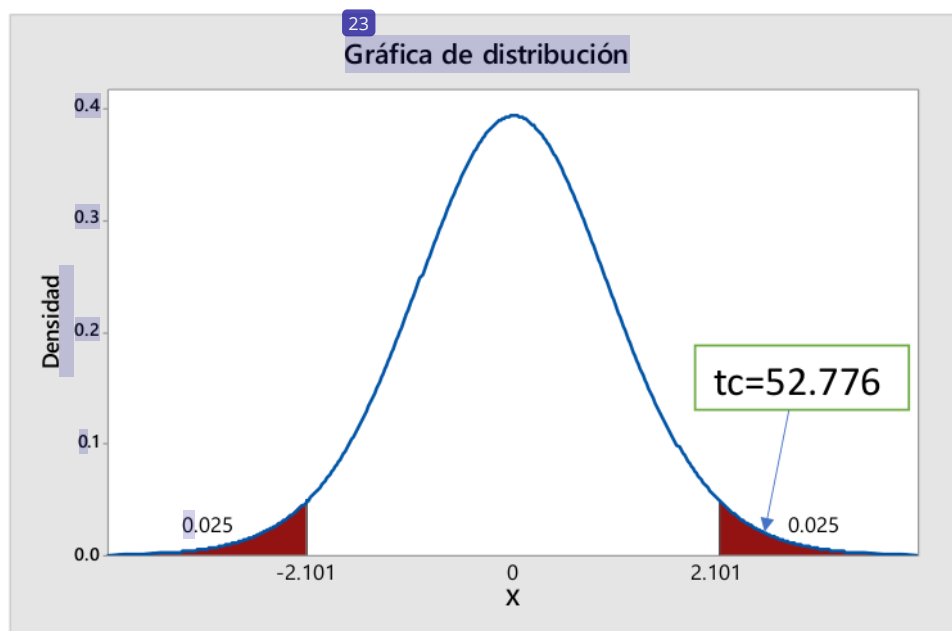
Pre test



Interpretación:

Debido a que el valor t calculado es mayor que el valor t en el pre test ($30.337 > 2.101$), se acepta la Hipótesis de investigación (H_i) y se rechaza la hipótesis nula (H_0), es decir, la implementación del programa de literatura infantil desarrollará la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2023, debido a que se tuvo un 95% de confianza, es decir tiene un nivel de aceptación del 0.05, del cual este está particionado en las dos cola que se observan en la gráfica, es por eso que se encuentra 0.025 en cada cola.

Post test



Interpretación:

Debido a que el valor t calculado es mayor que el valor t en el post test ($52.776 > 2.101$), se acepta la Hipótesis de investigación (H_i) y se rechaza la hipótesis nula (H_0), es decir, la implementación del programa de literatura infantil desarrollará la inteligencia emocional en los niños de 5 años

de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2023, debido a que se tuvo un 95% de confianza, es decir tiene un nivel de aceptación del 0.05, del cual este está particionado en las dos cola que se observan en la gráfica, es por eso que se encuentra 0.025 en cada cola.

IV. DISCUSIÓN

En relación al objetivo general, de los resultados se determinó que la implementación del programa de literatura infantil desarrollo la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022.

Ello se corrobora con lo señalado por Archila., Botache y Gamboa (2020) quienes mencionan que la literatura incide en el reconocimiento y manejo de las emociones de los menores en edades tempranas, pues permite a los niños explorar nuevos mundos a través de la imaginación, hecho que genera un sentimiento de felicidad, por ello los docentes deben realizar una elección correcta de los cuentos que les proporcionaran a los menores. De igual manera, Tupia (2018) menciona que la inteligencia emocional mejora el conocimiento de los menores, a su vez mejora la actitud intrapersonal de los niños y la adaptación en el conocimiento de los menores.

Se concuerda totalmente con lo expresado anteriormente, ya que se considera que la inteligencia emocional es el centro del crecimiento personal de los menores, ello además se relaciona de manera directa con la teoría de la inteligencia emocional desarrollada con Goleman misma que sostiene que la inteligencia emocional es la clave del éxito personal, pues si bien no podemos elegir tener o no una emoción si podemos elegir cómo reaccionar frente a ella, es decir, la inteligencia emocional es aquel conglomerado de recursos que permiten a las personas hacer frente a los cambios, de igual manera, se relaciona con la seguridad y confianza que se tiene con uno mismo, la automotivación y el control emocional para alcanzar las metas y objetivo trazados.

En relación al objetivo específico N° 1, de los resultados obtenidos (tabla 4) se pudo determinar que al realizar la prueba inicial en los estudiantes de 5 años – Pre test, estos reflejaban una inteligencia emocional deficiente, con un rango tipo C.

Ello se corrobora con lo mencionado por Díaz (2017) quien menciona que luego de haber aplicado el pre test, es decir antes de la propuesta de juegos didácticos, se determinó que el 65% de alumnos alcanzó escala bajo y un 35% escala regular respecto al nivel de inteligencia emocional, mientras que después de aplicar los juegos didácticos el 20% de estudiantes alcanzó la escala alto y el 70% escala bueno, demostrando que los juegos didácticos mejoran el nivel de inteligencia emocional en los niños.

En síntesis, se pudo determinar que el nivel de inteligencia emocional de los niños antes de aplicar el programa de literatura infantil era bajo, debido a que, los docentes y la maya curricular de la institución no se enfocaban directamente en potenciar esta área, pese a que la misma es el conjunto de capacidades no cognitivas que se transforman en herramientas para enfrentar victoriosamente situaciones cotidianas, controlando las emociones y comprender las emociones de otras personas.

Aunado a ello, acorde con según Gutiérrez (2020) la inteligencia emocional es el conglomerado de capacidades no cognitivas que se transforman en herramientas para enfrentar victoriosamente situaciones cotidianas. Mientras que para Díaz (2017) es aquella capacidad que tienen los sujetos para controlar sus emociones y comprender las emociones de otras personas, la cual resulta esencial para enfrentar la vida con confianza y optimismo, además de entender los diferentes niveles de sensibilidad y susceptibilidad de los demás.

Finalmente, la información previamente obtenida se relaciona directamente con la teoría de la inteligencia emocional desarrollada por Goleman, donde se expresa que la inteligencia emocional es el conjunto de habilidades que permiten a los sujetos adaptarse frente a los cambios, de igual manera, se relaciona con la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget donde se precisa que el desarrollo cognitivo está compuesto por la organización progresiva de diversos procesos mentales como resultado de la experiencia adquirida por el entorno y la madurez biológica.

En relación al objetivo específico N° 2, se pudo determinar que a lo largo de las quince sesiones, los educandos fueron incrementando porcentualmente su puntaje (tabla 23) , llegando

a la quinceava sesión con promedios de AD para el 73.68% y 26, 32% A, dejando de lado, las calificaciones “C” y “B”, hecho que refleja que la literatura infantil si desarrolla la inteligencia emocional de los menores.

Ello se corrobora con lo señalado por Corva (2018) quien menciona que literatura infantil es importante en las emociones de los infantes ya que es uno de los principales recursos que emplean los docentes a esa edad; ya que a través de ella se puede lograr el desarrollo íntegro de las personas, razón por la cual los docentes deben adaptar sus métodos de enseñanza teniendo como objetivo la inteligencia emocional de los niños, no sólo la inteligencia cognitiva.

En síntesis, se pudo determinar que la aplicación del programa de literatura infantil ⁶ para desarrollar la inteligencia emocional en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, incide en la calificación de los menores, quienes han ido incrementando de manera paulatina su puntaje y atención en cada una de las sesiones, hecho que denota el éxito del programa.

Aunado a ello, Torrado (1995) menciona que la literatura infantil es una creación artística que potencia y desarrolla las ideas de los niños, jóvenes y adultos creando cambios representativos ³⁰ en la formación y educación de la sociedad actual. Asimismo, de acuerdo con Cervera (1989) la literatura infantil es toda producción que se relaciona de manera directa con el arte y la creatividad, teniendo como principal receptor al niño.

Finalmente, lo expresado se relaciona con la teoría del aprendizaje, misma que según Ausubel los nuevos conocimientos pueden ser incorporados en ideas inclusivas que pueden ser frases u oraciones, asimismo, dicha información es integrada al conocimiento a largo plazo.

En relación al objetivo específico N° 3, se pudo determinar que acorde al pre test (tabla 4), el nivel que más predomina en los indicadores de inteligencia emocional es el nivel deficiente ⁸ 100% (19), en el post test (tabla 22) el nivel que más predomina es el nivel B, que es regular 63.16% (12) y sólo el 36.84% (7) presenta nivel A, que es bueno, de inteligencia emocional.

Lo mencionado anteriormente se corrobora con lo manifestado por Medrano (2017) quien al aplicar su Programa Giro Emocional pudo determinar que este incide positivamente en la inteligencia emocional de los niños, pues el 32% de niños lo realiza siempre, el 41% usualmente, 23% a veces y el 4% nunca lo ha desarrollado, comprobando así que los programas inciden en las cinco dimensiones de la inteligencia emocional. De igual manera, Pareja (2017) alega que luego de la aplicación del programa mirándome a mismo, pudo determinar que la aplicación de programas es efectiva en la práctica puesto que existen diferencias significativas en la inteligencia emocional de los niños, ello se determinó al estudiar cada componente que integra la inteligencia emocional.

En síntesis, se puede manifestar que el programa de literatura infantil influye de manera directa en el desarrollo emocional de los mejores, toda vez que las capacidades emocionales que obtienen los niños se edifican esencialmente en los primeros años. Estas capacidades son imprescindibles en el aprendizaje.

Aunado a ello, cabe precisar que la literatura es importante porque posee una serie de funciones, citadas según Colomer (2005): i) acceso al imaginario compartido: esta función permite comprender y relacionarse con la sociedad a través de mitos y símbolos utilizados con frecuencia como por ejemplo los colores que representan las emociones; emplear dichos símbolos genera una comunicación más fluida. ii) dominio del lenguaje a través de las formas del discurso literario: esta función facilita el aprendizaje de modelos narrativos y poéticos empleados en diversas culturas, potenciando las habilidades comunicativas del niño a través del uso de la literatura ya que las obras inician al niño en la palabra, los símbolos, y el ritmo, madurando su motricidad, iii) socialización: Esta función permite la cercanía de los niños con el mundo exterior, explicándoles como las cosas buenas y malas que existen, permitiendo la ampliación de su lenguaje, iv) experimentación de la realidad a través de la ficción: La literatura le muestra al niño diversas partes del mundo exterior, a través de diferentes representaciones y v) creación, juego y experiencia: La literatura le transmite al niño una serie de sensaciones auditivas, audiovisuales, y visuales, permitiéndoles vivir experiencias a través de cuentos, poemas, poesía y obras literarias; ejemplo de estas sensaciones es el autoconocimiento de los niños, quienes buscan identificarse con el personaje que se asemeje a ellos.

Finalmente, se precisa que la información expuesta se relaciona con la teoría del desarrollo cognitivo desarrollada por Piaget, en el sentido que el desarrollo cognitivo es el centro del desarrollo y el lenguaje de los niños depende de la comprensión que estos tienen del entorno así como de los conocimientos que han adquirido, ello en consideración que se determinó que después del nivel de inteligencia emocional de los menores después de la aplicación del programa mejoro considerablemente; asimismo, los datos obtenidos también se relacionan con la teoría del libro viajero, mismo que permite que los menores exploren a través de un libro su imaginación, desarrollando su participación, inteligencia y lazos afectivos que fomentan una adecuada inteligencia emocional.

En relación al objetivo específico N° 4, se determinó que en ha existido un aumento en las calificaciones después de la aplicación del post test (figura 21), por ejemplo, en la primera sesión 2 niños lograron la calificación de A, 8 niños lograron la calificación de B y 9 niños obtuvieron C; a causa de que se presenció estos resultados, se decidió dividir el programa en 15 sesiones, con el objetivo de que pueda mejorarse las calificaciones que lograron los niños evaluados, que al final se pudieron concluir satisfactoriamente.

Ello se corrobora con lo señalado por la teoría de la inteligencia emocional, según la cual se basa en el reconocimiento de las emociones ajenas y propias, así como en la capacidad de respuesta que se tiene ante ellas, es decir, la inteligencia emocional es aquel conjunto de habilidades que permiten a los sujetos adaptarse frente a los cambios, de igual manera, se relaciona con la seguridad y confianza que se tiene con uno mismo, la automotivación y el control emocional para alcanzar las metas y objetivo trazados. Tener una buena inteligencia emocional es básica para obtener cambios positivos en el entorno. (Bello, 2021)

En síntesis, se puede mencionar que los niveles de inteligencia emocional después de la aplicación del programa han aumentado, demostrando así la eficacia de la literatura infantil en los niños menores de cinco años.

Aunado a ello, se precisa que la inteligencia emocional, puede decirse que se basa en la consciencia que posee el ser humano de el mismo y también en como su actuar frente a las diversas circunstancias influyen en el ámbito social.

Finalmente, esta información se relaciona con la teoría del aprendizaje desarrollada por Ausubel, quien mencionaba que el aprendizaje permite realizar un contraste con la información anteriormente aprendida.

V. CONCLUSIONES

1. Se determinó que la implementación del programa de literatura infantil desarrolla la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, región La Libertad año 2022, hecho que se acredita con las pruebas de pre test y post test, el promedio es de 25.79 en el pre test, sin embargo, en el post test es de 47.47.
2. Se midió el nivel de inteligencia emocional de los niños antes de aplicar el programa de literatura infantil, obteniendo un porcentaje bajo, pese a que la misma es el conjunto de capacidades no cognitivas que se transforman en herramientas para enfrentar victoriosamente situaciones cotidianas, controlando las emociones y comprendiendo las emociones de los demás, hecho que se observa al realizar la prueba inicial en los estudiantes de 5 años, se identificó que tienen inteligencia emocional en rango C, que es deficiente.
3. Se diseño y aplico el programa de literatura infantil para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada “Graciela Diaz” del distrito y provincia de Trujillo, mejorando las dimensiones del autoconocimiento, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales.
4. Se evaluó el nivel de inteligencia emocional mediante el post test, determinando un aumento después de aplicar el programa de literatura infantil en los niños de cinco años de la institución educativa “Graciela Diaz”, debido a que las capacidades emocionales obtenidas por los niños se edificaron inicialmente en los primeros años.
5. Se comparo los niveles de inteligencia emocional después de la aplicación del programa de literatura infantil, demostrando un aumento en la eficacia de la literatura infantil en los niños menores de cinco años.

VI. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda desarrollar investigaciones en base a las variables de estudio, con el objetivo de incorporar la inteligencia emocional como base de la maya curricular a nivel nacional.
2. Se recomienda a los futuros investigadores analizar cada una de las dimensiones de la inteligencia emocional, partiendo del desarrollo de talleres intuitivos que permitan participación directa de los educandos.
3. Se recomienda a los futuros investigadores realizar un estudio, partiendo del análisis de las dimensiones de la literatura infantil, a fin de determinar cuál de ellas debe ser potenciada.
4. Se recomienda a los futuros investigadores analizar si la malla curricular en cuanto a literatura infantil es apropiada para incrementar la inteligencia emocional.

TESIS 2023 JOHANA Y BERTHA

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	www.pinterest.es Fuente de Internet	2%
4	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
6	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
7	docplayer.es Fuente de Internet	1%
8	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	1library.co Fuente de Internet	1%

10	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1 %
11	core.ac.uk Fuente de Internet	1 %
12	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
13	dspace.utpl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
14	riull.ull.es Fuente de Internet	<1 %
15	doku.pub Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.pedagogica.edu.co Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
20	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
21	repository.javeriana.edu.co Fuente de Internet	<1 %

22

Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru

Trabajo del estudiante

<1 %

23

www.gestiopolis.com

Fuente de Internet

<1 %

24

(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012.

Publicación

<1 %

25

tesis.usat.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

26

de.slideshare.net

Fuente de Internet

<1 %

27

repo.poltekkes-medan.ac.id

Fuente de Internet

<1 %

28

repositorio.udh.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

29

Submitted to Universidad Nacional de Trujillo

Trabajo del estudiante

<1 %

30

labmus.blogspot.com

Fuente de Internet

<1 %

31

www.actualidadenpsicologia.com

Fuente de Internet

<1 %

32	Submitted to Cooperativa de Servicios Educativos Abraham Lincoln Ltda Trabajo del estudiante	<1 %
33	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	<1 %
34	Submitted to Centro Europeo de Postgrado - CEUPE Trabajo del estudiante	<1 %
35	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
36	Submitted to Universidad de Guayaquil Trabajo del estudiante	<1 %
37	cybertesis.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
38	ebin.pub Fuente de Internet	<1 %
39	moam.info Fuente de Internet	<1 %
40	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
41	www.studocu.com Fuente de Internet	<1 %
42	Jennifer Patiño Aguilar. "Paradigma constructivista en la Educación", Luxiérnaga -	<1 %

43

prezi.com

Fuente de Internet

<1 %

44

www.significados.com

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 9 words

Excluir bibliografía

Activo

TESIS 2023 JOHANA Y BERTHA

PÁGINA 1

PÁGINA 2

PÁGINA 3

PÁGINA 4

PÁGINA 5

PÁGINA 6

PÁGINA 7

PÁGINA 8

PÁGINA 9

PÁGINA 10

PÁGINA 11

PÁGINA 12

PÁGINA 13

PÁGINA 14

PÁGINA 15

PÁGINA 16

PÁGINA 17

PÁGINA 18

PÁGINA 19

PÁGINA 20

PÁGINA 21

PÁGINA 22

PÁGINA 23

PÁGINA 24

PÁGINA 25

PÁGINA 26

PÁGINA 27

PÁGINA 28

PÁGINA 29

PÁGINA 30

PÁGINA 31

PÁGINA 32

PÁGINA 33

PÁGINA 34

PÁGINA 35

PÁGINA 36

PÁGINA 37

PÁGINA 38

PÁGINA 39

PÁGINA 40

PÁGINA 41

PÁGINA 42

PÁGINA 43

PÁGINA 44

PÁGINA 45

PÁGINA 46

PÁGINA 47

PÁGINA 48

PÁGINA 49

PÁGINA 50

PÁGINA 51

PÁGINA 52

PÁGINA 53

PÁGINA 54

PÁGINA 55
