

FORMULARIO DE CESIÓN DE DERECHOS PARA LA PUBLICACIÓN DIGITAL DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Moche 28 de noviembre del 2023

Dr.: Héctor Israel Velásquez Cueva

**DECANO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI.**

Nosotras, Jobita Suely Meléndez Pacaya con DNI: 43339721 / Kiara Yasmín Vásquez López, con DNI: 70379736, autoras de la investigación titulada: **“TALLER JUGANDO ME DIVIERTO PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA 2022”**, sustentada y aprobada el 25 de noviembre de 2023 para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

CEDO LOS DERECHOS a la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI para publicar por plazo indefinido la versión digital de esta tesis en el repositorio institucional y otros, con los cuales la universidad firme convenio, consintiendo que cualquier tercero podrá acceder a dicha obra de manera gratuita pudiendo visualizarlas, revisarlas, imprimirlas y/o grabarla siempre y cuando se respeten los derechos de autor y sea citada correctamente. En virtud de esta autorización, la universidad podrá reproducir mi tesis en cualquier tipo de soporte, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que la tesis o trabajo de investigación es una creación de nuestra autoría o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente autorización y además declaro bajo juramento que dicha tesis no infringe los derechos de autor de terceras personas.

Asimismo, declaro que el CD-ROM que estoy entregando a la UCT, con el archivo en formato PDF o WORD (.docx), como parte del proceso de obtención del Título Profesional o Grado Académico, es la versión final del documento sustentado y aprobado por el Jurado.

Por ello, el tipo de acceso que autorizo es el siguiente: (Marcar con un aspa (x); una opción)

Categoría de	Descripción del Acceso Marcar con acceso	X
ABIERTO	Es público y será posible consultar el texto completo. Se podrá visualizar, grabar e imprimir.	
RESTRINGIDO	Solo se publicará el Abstract y registro del metadato con información básica.	X

OPCIONAL – LICENCIA CREATIVE COMMONS.

Una licencia **Creative Commons** es un complemento a los derechos de autor que tiene como fin proteger una obra en la web. Si usted concede dicha licencia mantiene la titularidad y permite que otras personas puedan hacer uso de su obra, bajo las condiciones que usted determine.

No, deseo otorgar una licencia Creative Commons **X**

Si, deseo otorgar una licencia Creative Commons

Si opta por otorgar la licencia Creative Commons, seleccione una opción de los siguientes permisos:

CC-BY: Utilice la obra como desee, pero reconozca la autoría original. Permite el uso comercial.	
CC-BY-SA: Utilice la obra como desee, reconociendo la autoría. Permite el uso comercial del original y la obra derivada (traducción, adaptación, etc.), su distribución es bajo el mismo tipo de licencia.	
CC-BY-ND: Utilice la obra sin realizar cambios, otorgando el reconocimiento de autoría. Permite el uso comercial o no comercial.	
CC-BY-NC: Utilice la obra como desee, reconociendo la autoría y puede generar obra derivada sin la misma licencia del original. No permite el uso comercial.	
CC-BY-NC-SA: Utilice la obra reconociendo la autoría. No permite el uso comercial de la obra original y derivada, pero la distribución de la nueva creación debe ser bajo el mismo tipo de licencia.	
CC-BY-NC-ND: Utilice y comparte la obra reconociendo la autoría. No permite cambiarla de forma alguna ni usarlas comercialmente.	

Datos del investigador

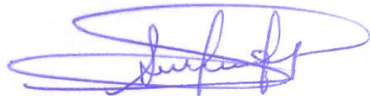
Nombres y Apellidos:

Jobita Suely Meléndez Pacaya con DNI: 43339721

Teléfono celular: 922742187

Correo: suelymelendez@gmail.com

Firma:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Suely Meléndez', enclosed within a blue oval scribble.

Kiara Yazmín Vásquez López, con DNI: 70379736

Correo: yaz.27kiara@gmail.com

Teléfono celular: 934 597 259

Firma:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Kiara Yazmín', with a stylized flourish at the end.