

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE



ESTRATEGIAS PARA LA ATENCIÓN DE NIÑOS CON PROBLEMAS DEL LENGUAJE ORAL

Trabajo académico para obtener el título de SEGUNDA ESPECIALIDAD
EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUTORES

Br. Luis Soto Bonilla

Br. Elva Deide Torres Campos

ASESORA

Dra. VELIA GRACIELA VERA CALMET

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Diversidad, derecho a la educación e inclusión

TRUJILLO – PERÚ

2024

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Velia Graciela Vera Calmet con DNI N° 18159571, como asesora del trabajo de investigación titulado “Estrategias para la atención de niños con problemas del lenguaje oral”, desarrollado por las egresadas Luis Soto Bonilla con DNI N° 16630718; y la egresada Elva Deide Torres Campos con DNI N° 27417278 del Programa de Segunda Especialidad en Audición y Lenguaje; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.

A handwritten signature in blue ink, reading "Velia Vera Calmet", is written over a horizontal line. The signature is stylized and includes a large circular flourish at the end.

Firma del asesor(a)

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Exemo Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad

Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector de Investigación

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

Secretaria General

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo académico con el infinito amor y afecto a nuestro Padre Celestial, a nuestros familiares ya que estas se constituyen en pilares básicos para la motivación e inspiración para poder superándonos día a día para avizorar un horizonte promisorio y conseguir un futuro exitoso y brillante.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos, de forma muy especial y particular, a nuestra asesora por la entrega, dedicación y apoyo permanente durante el desarrollo del trabajo de investigación.

Los autores.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Luis Soto Bonilla y Elva Deide Torres Campos, egresados del Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que se han seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Universidad, para la elaboración, presentación y sustentación del trabajo académico “**Estrategias para la atención de niños con problemas de lenguaje oral**”, Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento, corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo los errores que pudieran reflejar como omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, redacción u otros. Lo cual es de nuestra entera responsabilidad.

—
Los autores



Luis Soto Bonilla
DNI N° 16630718



Elva Deide Torres Campos
DNI N° 27417278

INDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	vi
INDICE	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRAC.....	ix
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
1.1 Realidad problemática y formulación del problema	10
1.2 Formulación de objetivos	12
1.2.1 Objetivo general.....	12
1.2.2. Objetivos específicos	12
1.3 Justificación de la investigación	13
II. MARCO TEÓRICO	14
2.1. Antecedentes de la investigación.....	14
2.2. Referencial teórico	15
III. MÉTODOS	21
3.1. Tipo de Investigación.....	21
3.2. Método de Investigación	21
3.3. Técnica e instrumentos para la recolección de datos	21
3.4. Ética investigativa.....	21
IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS	22
REFERENCIAS BILIOGRÁFICAS	24
ANEXO.....	28
Anexo 1: Reporte Turnitin	28

RESUMEN

El estudio *Estrategias para la atención de niños con problemas de lenguaje oral*, ha utilizado el método cualitativo, considerada como una investigación bibliográfica cuyo objetivo general ha sido conocer las estrategias más pertinentes para la atención de niños con problemas de lenguaje oral; en este contexto, la revisión literaria nos ha permitido identificar las estrategias implementadas por investigadores y que han dado resultados para la mejora del lenguaje en niños con dificultades en su oralidad. Entre las estrategias más adecuadas tenemos actividades desarrolladas con títeres, la música, el cuento, juego dramático, entre otras. Además, se han descrito algunos aspectos fundamentales de las estrategias para tratar casos de niños con problemas de oralidad, precisando los procedimientos empleados y los resultados obtenidos durante su aplicación. Asimismo, durante la investigación se ha definido la importancia que han tenido estas estrategias en su implementación con niños, todas, sometidas a rigurosas pruebas para contrastar y verificar sus resultados, lo que le otorga la veracidad y la confiabilidad de la investigación realizada. En conclusión, de la literatura revisada hemos determinado que las estrategias planteadas en los diferentes estudios han contribuido exitosamente al desarrollo del lenguaje oral en niños que fueron sometidos a estos procesos durante la investigación.

Palabras claves: estrategias, lenguaje oral, problemas de oralidad, intervención

ABSTRAC

The study Strategies for the care of children with oral language problems, has used the qualitative method considered as a bibliographic research whose general objective has been to know the most relevant strategies for the care of children with oral language problems; in this context, the literature review has allowed us to identify the strategies implemented by researchers and that have given results for the improvement of language in children with difficulties in their orality. Among the most appropriate strategies we have activities developed with puppets, music, storytelling, dramatic play, among others. In addition, some fundamental aspects of the strategies to treat cases of children with orality problems have been described, specifying the procedures used and the results obtained during their application. Likewise, during the research, the importance that these strategies have had in their implementation with children subjected to rigorous tests to contrast and verify their results have been defined, which gives the veracity and reliability of the research consulted. In conclusion, from the literature reviewed we have determined that the strategies proposed in the different studies have successfully contributed to the development of oral language in children who were subjected to these processes during the research.

Key words: strategies, oral language, orality problems, intervention.

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad problemática y formulación del problema

Hoy en día, el Sistema Educativo Peruano en el Currículo Nacional de Educación Básica (2016), específicamente en el enfoque transversal de inclusión y atención a la diversidad, establece que todos los estudiantes tienen oportunidades e igualdad de derechos, respetando sus diferencias culturales, condiciones de discapacidad o formas para aprender. A partir de estas directivas proporcionadas, las escuelas están facultadas para recibir en sus aulas a estudiantes con habilidades diferentes, y en particular, con problemas de oralidad.

Entendemos que el lenguaje oral es un mecanismo sustancial, propio de la comunicación de los humanos, este se definiría como una actividad de alta complejidad, que nos otorga la facultad de establecer interacciones con los demás. A través del lenguaje, podemos transferir nuestra opinión, impresiones, ideologías, puntos de vista, entre otros. Desde una visión del proceso de madurez del niño, se establece que el lenguaje cumpliría un rol prioritario debido a que es un medio fundamental del pensamiento y de la acción, funciona como elemento regulador de la conducta y es el medio de acceso a la lectura y a la escritura. Todo este proceso complejo de desarrollo del lenguaje se cimienta en la estructura anatómica y funcional que posee y que está genéticamente definida, además de ello, por la predominancia verbal del contexto donde se desarrolla. (Moreno-Flage, 2013)

Existe una variada problemática, si del desarrollo de la oralidad en los niños debemos hablar, pero entre trastornos más frecuentes tenemos la dislalia, retardo del habla, disartria, además de desarticulaciones comunes como disglosia, sustituciones, distorsiones y adiciones. Estas dificultades hacen necesaria la adquisición de la lengua oral, siguiendo la línea evolutiva, sin descuidar la madurez neurológica, motora y la capacidad de percepción de cada individuo. Por esta razón, es que debemos considerar la edad del niño al momento de determinar las causas del problema identificado. (García, 2021)

El lenguaje, desde una mirada sistémica, es inherente a todas las esferas de la persona. Particularmente en el campo educativo, considerado como el contexto básico del aprendizaje. Por esta razón, se les propone a los maestros la teoría necesaria para

direccionar el proceso educativo, para hacerlo pertinente, y que, al momento de enfrentar problemas de lenguaje en el desarrollo de la oralidad de sus estudiantes, puedan hacer uso de diversas estrategias, pero de forma muy especial, aquellas sustentadas en la plasticidad del cerebro y su capacidad para ser moldeado (Mejías-Padilla, 2021).

Maturana (2020) explica que el lenguaje responde a una concepción habitual considerada como un sistema simbólico basado en un total de fonemas o palabras que se puedan adquirir; pero además de ello, tenemos que reconocer que la importancia de la unión de estos dos últimos elementos mencionados, enriquecidos con una gran cantidad de símbolos o recursos no verbales, los mismos que se configuran como un componente activador en el proceso comunicativo.

Una investigación llevada a cabo en España sobre la realidad del trastorno del lenguaje en naciones de habla hispana, determinó que el problema del lenguaje recibe distintas etiquetas al ser diagnosticados. El número de personas encuestadas fue de 43, donde 36 mujeres y 7 hombres de 14 países hispanohablantes, todos profesionales en la materia respondieron sobre el nombre que identifica al trastorno. En la población de estudio el 76,74% identifica el nombre de trastorno específico del lenguaje, el 55,81% utiliza el segundo nombre del trastorno del desarrollo del lenguaje y le siguen otras etiquetas como Disfasia (9,30%), Trastorno primario del lenguaje (6,98%), Afasia del desarrollo (2,33%), Retraso del lenguaje (4,65%), Desorden del lenguaje (2,33%). (Andreu et al., 2021).

En Venezuela, un estudio realizado sobre Derechos Humanos y problemas del lenguaje oral en los infantes que acuden a la fundación "Mi Comunidad Previene", ha descubierto luego de la investigación que los resultados alcanzados en la evaluación realizada a 15 niños que acuden a la fundación y que presentan problemas en el lenguaje oral que el 47% de niños tiene tono de voz muy bajo, un 27% se aísla socialmente, un 13% presenta tartamudeo y otro 13% presenta malformaciones labiales o mandibulares. (Carreño & Joza, 2019)

En nuestro país Perú, el Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (2019) aprobó mediante la Resolución Suprema N°413-2013-PCM, orientaciones para la gestión articulada intersectorial e intergubernamental encaminada hacia la promoción del desarrollo infantil temprano, dentro de las acciones priorizadas en el Desarrollo Infantil Temprano se encuentra el hito donde los niños entre los 9 y 36 meses se comunican

verbalmente de forma efectiva. Esta habilidad comunicativa es considerada como la capacidad de los infantes para anunciar y decir todo aquello que sienten o que desean transmitir mediante su lengua de origen. Conforme van creciendo, los infantes, van adecuando sus interacciones comunicativas a las circunstancias y a escenarios diversos. La clave para para este propósito es lograr que los pequeños se comuniquen de manera verbal efectiva hasta los tres años.

Según lo manifestado, resulta crucial emplear estrategias específicas para mejorar trastornos de lenguaje en los infantes si deseamos conseguir fluidez y efectividad comunicativa. Al respecto, Landauro (2015) señala que se deben proponer para los docentes actividades que les lleven a mejorar el proceso de desarrollo del lenguaje oral, haciéndolo más dinámico y en un espacio de trabajo colectivo, mediante actividades lúdicas verbales como rimas, adivinanzas, cuentos, entre otras, que sirvan de recursos de enseñanza atractivos para los niños. (Calderón, 2019)

En referencia a este contexto, afirmamos que, a través del lenguaje, los niños pueden desarrollar su capacidad de pensar, adquieren conocimiento sobre su mundo inmediato y lo más importante, establecen relaciones con quienes los rodean. Estas afirmaciones sostienen uno de los objetivos centrales de la Educación Básica que es la promoción y desarrollo de destrezas comunicativas en sus distintos lenguajes y formas.

Teniendo la problemática revisada se formula el problema de la siguiente manera ¿Cuáles son las estrategias para la atención de niños con problemas del lenguaje oral?

1.2 Formulación de objetivos

1.2.1 Objetivo general

Determinar las estrategias para la atención de niños con problemas del lenguaje oral.

1.2.2. Objetivos específicos

- Identificar las estrategias pertinentes que promuevan la atención de niños con problemas de lenguaje oral.
- Describir las estrategias pertinentes que conlleven a brindar atención a niños con problemas de lenguaje oral.
- Analizar el uso de las estrategias pertinentes que ayuden a la atención de niños con problemas de lenguaje oral.

1.3 Justificación de la investigación

El presente estudio se fundamenta de manera práctica; puesto que, se ha retomado y puesto en discusión el conocimiento de estrategias por parte de los docentes que deben atender a estudiantes con problemas de oralidad, debido a que no se cuenta con orientaciones específicas para atender procesos de enseñanza y aprendizaje para estudiantes con necesidades especiales, por ello el aporte teórico de esta investigación será de gran utilidad para la labor de los docentes.

En cuanto a la justificación teórica, esta radica en la importancia que se le atribuye al lenguaje oral en el proceso comunicativo y en la interacción con los demás de manera fluida y efectiva; de igual manera, permite conocer los problemas que existen respecto al desarrollo de la oralidad en infantes, en base a las teorías que muchos estudiosos como neurocientíficos y psicopedagogos han aportado a la comprensión de dichos trastornos del lenguaje es que se obtienen diversas formas de cómo tratarlos en los niños que los padecen.

La investigación tiene sustento metodológico; debido a que, desde él, se recobra la importancia del análisis bibliográfico en la comunidad científica y docente, relacionado al objeto de estudio de forma oportuna o permanente. De esta manera, se puede ir catalogando taxativamente las investigaciones descriptivas como los estudios académicos, que se constituyen en otras vías de construcción del saber científico.

Por último, su justificación social radica en el aporte directo que realiza para que tanto maestros, estudiantes como las familias, conozcan y apliquen estrategias, para la atención oportuna y pertinente de niños con trastornos de oralidad, llevándolos a mejorar su comunicación.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

El tema de este estudio ha sido analizado por diversos expertos en trastornos de lenguaje oral. Como evidencia de ello, se han recogido antecedentes relacionados a él, con aportes que ayudan a tratar las nuevas demandas presentadas en el ámbito educativo para atender de manera eficaz esta problemática. Entre estos tenemos:

Calderón (2019), cuyo estudio tuvo como objetivo el conocimiento de estrategias para desarrollar la expresión oral en niños de 5 años, donde describe y analiza estrategias eficaces para tratar trastornos de oralidad. Dicha investigación surge a partir del análisis del desempeño de los estudiantes de la IE. 11407 quienes demostraban temeridad al momento de comunicar ideas o emociones. Como conclusión de la misma se tuvo que mediante actividades lúdicas los estudiantes desarrollan mejor su capacidad para desenvolverse libre y espontáneamente. Con este descubrimiento se les recomendó a los maestros y maestras planificar frecuentemente actividades de aprendizaje donde sus estudiantes realicen juegos como una oportunidad para desarrollar su oralidad.

Murguicho (2022), cuyo objetivo de su investigación fue describir los beneficios del uso de estrategias psicopedagógicas para tratar trastornos en el desarrollo de la oralidad en infantes de 3 a 4 años en edad escolar. Se afirmó que la determinación de ciertos tipos de dificultades, presentes en la oralidad infantil, es de gran importancia al momento de buscar las opciones más pertinentes para tratar la problemática y lograr mejoras en su interacción tanto en la escuela como en la sociedad. Otro de los resultados importantes de este estudio es la identificación de estrategias psicopedagógicas que aplican los maestros para atender los trastornos de oralidad de niños de 3 y 4 años, llegando a la conclusión que no se promueven estrategias psicopedagógicas para la atención de los problemas de la lengua oral y que se hace necesario llevar a cabo jornadas con docentes y padres de familia a fin de promover entre ellos el uso de las mismas.

Narvaez (2022), elaboró un estudio cuyo objetivo general fue elaborar estrategias lúdicas pertinentes para desarrollar la oralidad de niños y niñas de entre 1 a 3 años, con la intención de prevenir trastornos de lenguaje. estudiando las realidades que

tienen una organización característica la cual solo es asimilada a partir de una perspectiva interna del ser que vive y la toma como base y partida para el desarrollo de la competencia oral. Consideró para tal fin el inventario de Desarrollo Battelle a dos niños y dos niñas, del mismo modo una encuesta orientada a los maestros que laboran con pequeños de 1 a 3 años del centro infantil Judith Navarrete a fin de localizar los problemas más frecuentes de lenguaje dentro del CDI y corroborar con los datos alcanzados del test. Entrevistó también a maestros para reconocer su nivel de conocimiento de las técnicas lúdicas basadas en la inteligencia lingüística y desarrollar las estrategias lúdicas que ayudan a advertir los problemas de lenguaje más comunes en los niños de dicho centro. La investigación concluye que la mayor parte de la problemática hallada se genera dentro del ámbito escolar y a la relación socioafectiva del contexto familiar, ya que los niños desarrollan su lenguaje a temprana edad.

2.2. Referencial teórico

El presente estudio busca identificar las estrategias pertinentes para atender los niños que sufren trastornos en el desarrollo de la oralidad; teniendo en cuenta a la escuela como contexto vital que favorece los procesos formativos, según las exigencias de la cultura y del grado de maduración de la persona, en este caso, de los estudiantes. Se debe considerar con detenimiento que, no todos los niños procesan de la misma manera y al mismo tiempo la información que les lleva a generar conocimiento; las necesidades en el aula se manifiestan de manera muy variada, por lo que existen grupos que necesitan una atención diferenciada y es uno de los mayores problemas en el desarrollo del lenguaje (Peredo, 2016).

En relación a lo expuesto, se reconocen varios problemas referidos al desarrollo del lenguaje, algunos bastante conocidos, tales como: disfasia y afasia; pero también se han identificado diferentes deficiencias del lenguaje vinculadas al aspecto intelectual (retardo mental leve y retardo mental moderado); otras relacionadas a enfermedades del sistema nervioso, particularmente a nivel expresivo como se ha podido observar en infantes que sufrieron de parálisis cerebral o de alguna enfermedad congénita y degenerativa del sistema nervioso. Para cualesquiera de dichas situaciones, se debe considerar estrategias con determinadas en las que se haga uso de un modelo

lingüístico adecuado (un patrón lingüístico que favorezca la comunicación con personas de su contexto), que lo estimulen permanente (proporcionándoles apoyo para la corrección de dificultades lingüísticas: movimientos del rostro, órganos fonadores, etc.) y aquellas estrategias de comunicación alternativa (procesos de lecto-escritura). (Morán et.al, 2017)

En cuanto a la mediación psicopedagógica para el desarrollo de la oralidad, se considera como un conjunto de actividades que se realizan con la intención de contribuir a prevenir anomalías identificadas, para intervenir, teniendo en consideración el soporte específico para los niños que lo necesiten, y conseguir así los objetivos educativos propuestos para todos los escolares. (Ramírez y Henao, 2011). Dicha intervención que se menciona, se constituye en un actuar pertinente con la finalidad de aplicar medidas compensatorias y mejorar sus procesos en cuanto al desarrollo del lenguaje. Otra razón relevante para poder realizar la intervención son los beneficios que trae consigo el uso de estrategias psicopedagógicas, así tenemos que: promueven acciones preventivas para optimizar el logro de aprendizajes, se considera las necesidades de los estudiantes, puede hacerse de manera individual y de forma grupal, atienden los trastornos del habla realizando ejercicios sencillos como respirar, soplar, balbucear, deglutir y/o corrección de sonidos con acciones para secuenciar palabras o sílabas que vayan de lo simple a mayor complejidad), etc. (Murgincho, 2022b)

Un factor indispensable en este proceso de intervención es el uso de la música en tanto considere tres características para favorecer el aprendizaje: el gozo, el disfrute y la vivenciación. Estas consideraciones mejoran el aprendizaje del niño porque mejoran el ambiente escolar y les genera bienestar. Asimismo, el autor manifiesta que el beneficio de la música para el aprendizaje abarca tres dimensiones: psicomotora, cognitiva y emocional. (Sarget, 2018). En este sentido, la música cumpliría con el objetivo por ser parte de la naturaleza humana, por lo que se debe empezar nueve meses anteriores al nacimiento del niño, debido a que se ha comprobado que ayuda en la formación del cerebro. En educación inicial urge promover espacios donde se emplee la música para que los niños se expresen oralmente, exterioricen sus emociones a través del lenguaje (inteligible y comprensible). En consecuencia, la actuación de los maestros se debe orientar a la

contribución para el desarrollo integral de sus estudiantes, usando la música como la herramienta poderosa que contribuye a este fin, en un ambiente lúdico. (Puetate y Mendieta 2022).

Distintos investigadores demuestran que el trabajo ha sido la estrategia más eficaz usada para el tratamiento logopédico, porque favorece el desarrollo natural de la oralidad y de otros mecanismos del lenguaje en forma simultánea, debido a que, la música se encuentra presente en todas las culturas y genera estímulos naturales en los infantes, otorgándole la facilidad de apropiación de su lengua materna. (Blanco, 2017). En este sentido, otro factor relacionado al éxito del proceso de desarrollo del lenguaje son los temas priorizados para orientar a las familias en lo que se conoce como intervención naturalista, aquí promover entre ellos el uso de la música abrevió el tiempo en los períodos de tratamiento de los niños y se evidenció mejoras sustanciales en el desarrollo del lenguaje, en este punto, la intervención de la familia y el especialista, garantizó el éxito de las actividades desde una mirada integral del proceso teniendo en cuenta tres etapas bien definidas: la sensibilización y diagnóstico, la ejecución y la evaluación. (Álvarez et,al, 2022)

Otra situación que afecta la capacidad lingüística de los niños es la presencia de problemas auditivos, debido a que los actos de oír y hablar intervienen en el proceso comunicativo, compartiendo órganos que favorecen acciones como vocalizar, articular palabras, pronunciar, etc. Debemos tener la claridad de que la adquisición del lenguaje oral no es un proceso espontáneo, por el contrario, este necesita un aprendizaje planeado de modo sistemático. Para ello se deben establecer equipos de padres y maestros para generar conjuntamente información y opiniones vinculadas con el equilibrio emocional de los niños y los adolescentes que presentan problemas auditivos, a fin de tomar acuerdos para sostenerse en el domicilio para buscar el sentido lógico entre lo que se hace en la escuela y lo que se puede trabajar en el hogar, para apuntar a los mismos propósitos (Alegre y Villar, 2018). En niños con problemas auditivos, se debe facilitar la percepción de los objetos y fenómenos y su procesamiento a nivel cognitivo, para que contribuya así al desarrollo de las modalidades del lenguaje de señas y visual. Esta metodología tiene como punto de partida el diagnóstico integral de las situaciones neurológicas, psicológicas, verbales y socioeducativas. Posteriormente, se clasifican las dificultades que conllevan a un

tratamiento educativo especial, se identifican los recursos de apoyo para el ejercicio auditivo o se incorporan los códigos viso-gestuales de acuerdo a las vías sensoriales y motrices que son impulsadas para adquirir las formas del lenguaje. Finalmente, se evalúa los avances. (García y Torres, 2017).

Uno de los grupos más amplios en cuanto a trastornos del lenguaje oral se trata son los niños con TDAH, quienes presentan diferentes necesidades. Presentan también conflictos referidos a aspectos como la conciencia fonológica, articulación de palabras, fluidez de habla, morfología y sintaxis. Los niños con TDAH tienen la capacidad de intervenir lingüísticamente durante su desarrollo, porque en la actualidad existen más investigaciones que clarifican los diferentes casos que se manifiestan y la presencia de dificultades lingüísticas que se tienen que continuar analizando, a nivel oral, e igualmente en la escritura. (Moraleta, et.al, 2018).

La intervención de los maestros a través del empleo de materiales pedagógicos como los títeres en el proceso de enseñanza, brindan a sus estudiantes una ayuda sustancial para promover la atención y percepción en los infantes, y propiciar la descarga de emociones como el miedo, las tensiones y otras, que afectan su estado emocional para aprender, conllevando también mejorar sus comportamientos en situaciones específicas dentro y fuera de clase; de esta manera los niños observan la obra que se narra, interactúan con los personajes, disfrutan del tema, escenario, música e internaliza los acuerdos de convivencia social, solo así estará desarrollando su lenguaje, creatividad y se contribuirá directamente a la mejora de su autoestima. (Moreira y Lescay, 2022)

Diferentes investigaciones han demostrado que las actividades de aprendizaje lúdicas y dinámicas favorecen la atención y la percepción de los niños, por ello, las dramatizaciones como estrategia pedagógica es una opción excelente para que los maestros amplíen el tiempo de juego de sus estudiantes y promuevan en ellos la activación de sus funciones cognitivas de orden superior, con esto están dando el primer paso para que se mejore la pronunciación de palabras en su lengua materna, su habilidad para la comunicación y el conocimiento de su entorno. Otras actividades lúdicas propicias para los niños son: la declamación de versos, coplas, adivinanzas, poemas, entre otras que resultan ser fundamentales para el mejoramiento de la

expresión oral debido a que el mismo niño revela sus dificultades, las evidencias y puede iniciar su proceso de mejora. (Guerrero et.al, 2018)

Estrategias para la atención de niños con problemas del lenguaje oral

a) Imitación de onomatopeyas

Esta importante estrategia se basa en la pronunciación de las vocales como un primer peldaño al momento de construir fonemas, posteriormente se continúan con las consonantes y luego la combinación de ellas. Cuando se tiene la seguridad que los estudiantes pueden diferenciar una de otras, se procede con la formación de unidades silábicas, que son relacionadas directamente con el sonido onomatopéyico, aquí se pueden realizar variantes de juegos para encadenar sonidos, hacer secuencias, entre otros, después recién se iniciaría el proceso de formación de palabras y oraciones donde ya se ingresa al proceso de lectoescritura propiamente dicho. Algunos maestros fortalecen la estrategia haciendo uso de música, ilustraciones, que le aportan mayor significado a las onomatopeyas que se van trabajando con los estudiantes. (Gavino, 2018)

b) El cuento como estrategia para incrementar el lenguaje oral

Entre las actividades que favorecen el desarrollo del lenguaje oral tenemos los cuentos, ya que desde los primeros meses de vida los niños entran en contacto con este tipo de textos en el contexto familiar. Dentro de la escuela, los docentes haciendo uso de estos, pueden despertar en sus estudiantes la motivación para aprender a leer, la práctica de valores, la ampliación del vocabulario, los escenarios y los personajes, permitiendo la memorización, la percepción, y el desarrollo de su pensamiento complejo. Para aplicar esta estrategia los maestros deben escoger cuentos que resulten significativos y atractivos para los estudiantes, por ello se recomienda seleccionar cuentos cortos, de preferencia que sean familiares para todos, así se pueden realizar acciones de predicción, anticipación a los hechos, análisis de los personajes, la dramatización, entre otros que despierte su creatividad y placer por el diálogo y la expresión oral. (Burga, 2017)

c) El juego dramático.

Una de las actividades que puede no solo fomentar el desarrollo de la oralidad, sino también, el aspecto motriz, estético y valorativo de los estudiantes es sin duda el teatro o la dramatización, estos beneficios la hacen una poderosa herramienta a usar por parte de los maestros. Los juegos dramáticos fomentan la creatividad, al llevar a los niños a improvisar diálogos sobre textos conocidos que pueden ser cuentos, anécdotas, poemas, entre otros. En otro sentido las dramatizaciones llevan también al rescate cultural de costumbres y la tradición de ciertas comunidades. (Soler, et. al, 2018)

d) La canción como estrategia didáctica para el logro del desarrollo de la expresión oral

Los seres humanos tenemos a la música como una expresión natural de nuestras emociones, vivencias, aprendizajes, entre otras. En algunas épocas de la historia las grandes batallas eran cantadas para que los pueblos las recuerden de generación en generación. Así llegan a nosotros las canciones como una fusión interesante entre el arte de la música y la melodía que es parte de la naturaleza. De ahí la importancia de que los niños canten, porque así expresan sus emociones y sentimientos, favoreciendo el desarrollo de su oralidad, reflejándose directamente en el uso de vocabulario variado, el uso de gestos y ademanes y la seguridad en el proceso de comunicación de ideas. (Pairazaman, 2018)

III. MÉTODOS

3.1. Tipo de Investigación

Este estudio académico ha utilizado la investigación documental considerada como un tipo de investigación cualitativa, para recolectar, recopilar y seleccionar información de la revisión de documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, periódicos, artículos que se generan de investigaciones, memorias de eventos, etc.; aquí la observación está presente en el análisis de datos, su identificación, selección y articulación con el objeto de estudio (Reyes y Carmona, 2020). Esta investigación también es conocida como investigación bibliográfica, caracterizada por el uso de datos secundarios como fuentes de información. Asimismo, los beneficios del presente estudio se concentraron en el análisis, observación, selección y comparación de información importante sobre el tema establecido.

3.2. Método de Investigación

El estudio supone una forma de corte transversal de tipo descriptivo con implicancia en la investigación bibliográfica narrativa, que esboza la investigación de variadas fuentes narrativas con el objetivo de obtener datos relevantes que permitan analizar los objetivos establecidos. (Hernández et al., 2010).

3.3. Técnica e instrumentos para la recolección de datos

En esta investigación, la recolección de datos se realizó mediante técnicas documentadas o de firma, y la información fue analizada y observada en todo momento. Así, según Orbegoso (2017), esta técnica se ocupó de ordenar, organizar o recuperar datos haciendo referencia a fuentes documentales a través de fichas de encuestas. Para este tema se utilizaron tres tipos de tarjetas: paráfrasis, textuales y de resumen.

3.4. Ética investigativa

La calidad del trabajo es fundamental en la investigación. Por lo tanto, debemos salvaguardar los derechos de autor y de la propiedad intelectual de otros investigadores (Carcausto, 2017) haciendo uso de reglas propias de la investigación. Para esto se tuvo en cuenta la naturaleza del estudio científico. Esto significó formalidad, información veraz, claridad y dignidad, tratando de evitar la duplicidad de información y la omisión de citas.

IV. CONCLUSIONES TEÓRICAS

La revisión de la literatura seleccionada nos ha permitido obtener de fuentes bibliográficas información relevante que nos ha permitido conocer las estrategias más pertinentes para la atención oportuna de los niños que presentan problemas en su lenguaje oral; puesto que, es una capacidad básica en progreso de sus competencias comunicativas, y una herramienta fundamental para la construcción de su identidad y su desarrollo personal. Las habilidades comunicativas constituyen el principal instrumento de los maestros para transferir el conocimiento y propiciar el desarrollo de los aprendizajes de sus estudiantes. (Balaguer et.al, 2015)

Hemos podido identificar y describir las estrategias más pertinentes para la atención de niños con problemas de lenguaje oral a consecuencia de la exhaustiva recopilación de información sobre las mismas que ya han sido implementadas por algunos estudiosos y cuyos resultados han sido favorables. Entre estas tenemos: uso de los títeres, la música, el cuento, juego dramático. Asimismo, un estudio plantea que reconocer fortalezas y debilidades en relación con la expresión oral, conlleva a la toma de decisiones pertinentes mediante la implementación de estrategias pedagógicas que ayuden a mitigar las debilidades. (Bohórquez y Rincón, 2018)

Las estrategias para la atención de niños con problemas de lenguaje oral han sido descritas en sus aspectos más básicos, con la intención de hacer más específica su aplicación; además, se precisan los procedimientos empleados y los resultados obtenidos durante su aplicación. Un estudio afirma que las estrategias pedagógicas deben ser motivadoras y que sirvan de guía en el proceso de expresión oral. De esta manera permitirá a los estudiantes ampliar su campo imaginativo, su memoria asociativa, su juicio crítico y sus habilidades comunicativas. (Saras, 2020).

La literatura revisada nos ha permitido reconocer la importancia que ha tenido la implementación de programas de estrategias para mejorar la expresión oral en niños con dificultades de lenguaje, puesto que los resultados así lo corroboran. Es este proceso tienen que participar de forma conjunta docentes y padres de familia porque se debe tener claro las estrategias que se aplican y para reforzar en casa, solo así cualquier estrategia para el tratamiento de problemas de lenguaje tenga efecto positivo. Una investigación realizada plantea que, se debe implementar más estrategias que puedan ser aplicadas de modo específico, ya que un diagnóstico a tiempo y una intervención

temprana podría ayudar al desarrollo del lenguaje y acrecentar las posibilidades de descartar los trastornos. (Maldonado, 2022)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andreu et al. (2021) La situación del trastorno específico del lenguaje en los países hispanohablantes. Ediciones Complutense. Revista de Investigación Logopedia. [file:///C:/Users/Admi/Downloads/rosaiglesias,+RIL_vol_12\(1\)_2022_018.pdf](file:///C:/Users/Admi/Downloads/rosaiglesias,+RIL_vol_12(1)_2022_018.pdf).
- Alegre, O.M & Villar, L.M (2018). Relación entre los Problemas Emocionales y el Desarrollo del Lenguaje en Niños y Adolescentes con Dificultades Auditivas. Universidad de Sevilla. Revista REICE. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6816888>
- Álvarez, E, Huepp F& Fornaris, M. (2022) Estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares. Medisur. <http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/5280>
- Balaguer, M. C., Fuentes, M., & Palau Royo, M. (2015). La competencia comunicativa oral en la formación inicial de maestros y maestras.
- Blanco, C. (2017). Las expresiones musicales como estrategias para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2 a 3 años. Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1490/blancoclaudia2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=La%20m%C3%BAsica%20cuando%20acompa%C3%Bl%20cada,precisi%C3%B3n%20y%20calidad%20sus%20palabras.>
- Bohórquez, M.Y & Rincón. Y.A (2018). La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT_995.pdf
- Bonilla, R (2016) El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio hans christian Andersen. Universidad de Piura. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf
- Burga, L.C. (2017). El cuento como estrategia didáctica para desarrollar la expresión oral en estudiantes de 3 años. I.E.P “Divino Niño Jesús” Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/27838/burga_bl.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Los%20cuentos%20enriquecen%20la%20expresión%20del%20pensamiento%20y%20de%20la%20memoria.
- Calderón, Y.E (2019) Estrategias para mejorar la expresión oral de los niños de 5 años de educación inicial. Universidad Nacional de Tumbes. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/1875>

- Carreño, M y Joza, K. (2019) Derechos Humanos y dificultades del lenguaje oral en niños y niñas que asisten a la fundación "Mi Comunidad Previene". Iustitia Socialis. Revista Arbitrada de Ciencias Jurídicas. file:///C:/Users/Admi/Downloads/Dialnet-DerechosHumanosYLasDificultadesDelLenguajeOralEnNi-7049455.pdf
- García, L.O & Torres R.J. Metodología para la atención educativa de escolares con deficiencias auditivas en contexto inclusivo: una proyección desde la estimulación del lenguaje. Universidad de Holguín Oscar Lucero Moya. <https://www.redalyc.org/pdf/5891/589166502006.pdf>.
- García, Y (2021) dislalia, disartria y disglosia. <https://www.psicologiadelphos.es/dislalia-disartria-y-disglosia/>
- Gavino, N.V. (2018). Estrategias para favorecer el lenguaje oral en un alumno de preescolar. Escuela Normal de Jilotepec. https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/64743/HIUBTT31_Estrategias%20para%20favorecer%20el%20lenguaje%20oral%20en%20un%20alumno%20de%20preescolar.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Guerrero, G.I; López L.Y & Duarte, J.E (2018). El Juego Dramático. Una Estrategia para Mejorar la Expresión Oral. Educación y Ciencia. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7982061>
- Maldonado, J.V. (2022). Estrategias metodológicas para la atención temprana de los trastornos específicos del lenguaje en educación inicial. Universidad Católica de Cuenca. <https://dspace.ucacue.edu.ec/bitstream/ucacue/13441/1/Maldonado%20Maldonado%20Jessica%20Veronica.pdf>
- Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (2019) Lineamientos para la Gestión Articulada Intersectorial e Intergubernamental Orientada a Promover el Desarrollo Infantil Temprano. Corporación Creagrama E.I.R.L. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/338689/LINEAMIENTOS-DIT.pdf>
- Moraleda, E, Fernández, L, Sánchez, J & López, P (2018) Perfil lingüístico en Niños y adolescentes con Trastorno por déficit de Atención e hiperactividad (TDAH). Universidad de Castilla. Revista INFAD. <https://revista.infad.eu/index.php/IJODAEP/article/view/1351>

- Morán, M. R., Vera, L. Y., & Morán, M. R. (2017). Los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. Universidad y Sociedad. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n3/rus30317.pdf>.
- Moreira, L.S., Lescay, D.M. Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. Universidad Pedagógica Enrique José Varona. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1992-82382022000200015
- Moreno-Flagge N. (2013) Trastornos del lenguaje. Diagnóstico y tratamiento. Revista de Neurología. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/60986065/1.-_Trastornos_del_lenguaje_diagnostico_y_tratamiento20191022-80419-h1p56m-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1662088899&Signature=MtCKVKEteNFh9CfxHGM6~nM-TQJEqnoiU443fE240s5VdCPQtijC2kaBQXK203-SZlj5kPpv2ashRPEqCpRaoftkPLFfVoSZJNZazW3FG2jdDq98kF9mU4YXxS06G eK~DRSiEUBWYmV~-Us0QCo9bVR7rQRztESK8nFN66I7T1asG8IdNfsO-FdElgzCpIJ3jDU~W2CIKxuno7Bto3u6fnWwWpPBqCYZa82lxruXhMC87CnO3s S7Iv7eqf~9DVi28TRTIWjFEXnwhTU734K6QYn5qPIH6b8BFZa3Gb4dKd5qNJE TXAxABQFQdGDYHpeqEbtt80bChEurIW0oFX5wOg_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA
- Murguíncho, C.V (2022) Estrategias psicopedagógicas para la atención de las dificultades del lenguaje oral de la niñez de 3 a 4 años de edad de educación inicial 1 de la unidad educativa Víctor Manuel Guzmán en el año lectivo 2020-2021. Universidad Técnica del Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12324/2/Pg%201107%20TRAB AJO%20GRADO.pdf>
- Narváez, D.S (2022). Estrategias lúdicas para prevenir trastornos de lenguaje en niños y niñas de 1 a 3 años. Universidad Técnica del Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12665/2/Pg%201140%20TRAB AJO%20GRADO.pdf> .
- Pairazamán, E.M. (2018). La música como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la institución educativa Isabel de Aragón. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22963/DIDACTICA_ESTRATEGIA_PAIRAZAMAN_FERRE_EL VIA_MAGALI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Peredo, R.A. (2016). Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones. *Revista de Psicología*.
http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n15/n15_a07.pdf
- Puetate GI & Mendieta Y.A (2022) La música como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años. *Revista Educare*. Universidad Técnica de Manabí.
<https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1672/1608>
- Ramírez, L.A.; Henao, G.C. (2011). Modelo de intervención psicopedagógica encaminado al desarrollo de aspectos emocionales, cognitivos y conativos. Universidad de San Buenaventura. <https://www.redalyc.org/pdf/2990/299022819005.pdf>
- Reyes, L. & Carmona, F. A. (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio. <https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/6630/La%20investigaci%3%b3n%20documental%20para%20la%20comprensi%3%b3n%20ontol%3%b3gica%20del%20objeto%20de%20estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Saras, E. (2020). Estrategias pedagógicas para desarrollar la capacidad de expresión oral. Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. <http://revistas.unsch.edu.pe/index.php/educacion/article/view/179/172>
- Sarget, M.A. (2018). La música en Educación Infantil: estrategias cognitivo-musicales. *Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación de Albacete*.
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1032322>
- Soler, G.I., López, L.Y. & Duarte, J.E. (2018). El Juego Dramático. Una Estrategia para Mejorar La Expresión Oral. Universidad pedagógica y Tecnológica de Colombia. [file:///C:/Users/Admi/Downloads/Dialnet-ElJuegoDramatico-7982061%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Admi/Downloads/Dialnet-ElJuegoDramatico-7982061%20(1).pdf)
- Soto, S. E. (2019). Recomendaciones para redactar los antecedentes de una investigación o tesis. <https://www.youtube.com/channel/UC1YHVzfXuaArjv8Zt3L-Mmw>

ANEXOS

ANEXO 1. Reporte Turnitin

