

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DEL 2017 AL 2022 UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA

por José Jesús Medina Idrogo

Fecha de entrega: 05-feb-2024 09:44a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2271943857

Nombre del archivo: Lucia_Jesus_Rev_GP_11-01-2024_3.docx (418.54K)

Total de palabras: 6404

Total de caracteres: 40172

1
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO
BENEDICTO XVI

SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL:
AUDICION Y LENGUAJE



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ESTUDIANTES
CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DEL 2017 AL 2022 UNA
REVISIÓN SISTEMÁTICA

Trabajo Académico para obtener el título de SEGUNDA
ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICION Y
LENGUAJE

AUTORES

José Jesús Medina Idrogo

Lucia Gutiérrez Sánchez

ASESOR

1
Dr. Lourdes del Pilar Quevedo Sánchez

<https://orcid.org/0000-0001-5886-7043>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Diversidad, derecho a la educación e inclusión

TRUJILLO - PERÚ

2024

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Señor(a) Decano(a) de la Facultad de Humanidades:

Yo, Lourdes del Pilar Quevedo Sánchez con DNI N° 1807021, como asesora del trabajo de investigación titulado **“ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DEL 2017 AL 2022 UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA**, desarrollado por los egresados José Jesús Medina Idrogo con DNI 41805843; y la egresada Lucia Gutiérrez Sánchez con DNI 33817232 del Programa de **SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICION Y LENGUAJE**; considero que dicho trabajo reúne las condiciones tanto técnicas como científicos, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI y en la normativa para la presentación de trabajos de graduación de la Facultad Humanidades. Por tanto, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por los jurados designados por la mencionada facultad.


.....
Lourdes del Pilar Quevedo Sánchez.

Firma del asesor(a)

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Exemo **Mons. Dr. Héctor Miguel Cabrejos Vidarte, O.F.M.**

Arzobispo Metropolitano de Trujillo

Fundador y Gran Canciller de la Universidad

Católica de Trujillo Benedicto XVI

Dra. Mariana Geraldine Silva Balarezo

Rectora de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI

Vicerrectora académica

Dr. Héctor Israel Velásquez Cueva

Decano de la Facultad de Humanidades

Dr. Winston Rolando Reaño Portal

Director de la Escuela de Posgrado

Dra. Ena Cecilia Obando Peralta

Vicerrector de Investigación (e)

Dra. Teresa Sofía Reategui Marin

Secretaria General

DEDICATORIA

"A mis padres quienes han sido mi mayor inspiración y apoyo absoluto a lo largo de este difícil viaje. Su amor, paciencia y sacrificio han sido esenciales para lograr mis objetivos.

Lucia

A la memoria de mis padres: Yolanda y Andrés, quién me infundió motivación y perseverancia para conseguir mis ideales.

Jesús

AGRADECIMIENTO

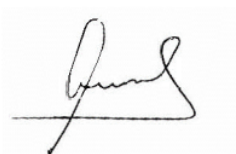
A nuestro Padre Creador, quien nos guía y nos abre camino para seguir avanzando en este camino, permitiéndonos llegar al final de este trabajo de investigación.

A los docentes de la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, por haber propiciado un espacio de intercambio de aprendizajes.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Nosotros, José Jesús Medina Idrogo con DNI 41805843 y Lucia Gutierrez Sánchez con DNI 33817232, egresados del Programa de Estudios de Segunda Especialidad en Educación Especial: Audición y Lenguaje de la Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI, damos fe que hemos seguido rigurosamente los procedimientos académicos y administrativos emanados por la Facultad de Humanidades para la elaboración y sustentación del informe de tesis titulado: “ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DEL 2017 AL 2022 UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA”, el cual consta de un total de 30 páginas, en las que se incluye 1 tabla y 1 figura, más un total de 32 páginas en anexos.

Dejamos constancia de la originalidad y autenticidad de la mencionada investigación y declaramos bajo juramento en razón a los requerimientos éticos, que el contenido de dicho documento corresponde a nuestra autoría respecto a redacción, organización, metodología y diagramación. Asimismo, garantizamos que los fundamentos teóricos están respaldados por el referencial bibliográfico, asumiendo un mínimo porcentaje de omisión involuntaria respecto al tratamiento de cita de autores, lo cual es de nuestra entera responsabilidad.



José Jesús Medina Idrogo
DNI 41805843



Lucia Gutierrez Sánchez
DNI 33817232

ÍNDICE

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	ii
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	vi
ÍNDICE	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. METODOLOGÍA	6
2.1 Diseño de investigación	6
2.2. Procedimiento	6
2.3. Análisis de la información	6
2.4. Ética investigativa	7
III. RESULTADOS	8
IV. CONCLUSIONES	12
V. RECOMENDACIONES	13
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	14
ANEXOS	19

I. INTRODUCCIÓN

La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2019) pone en evidencia la existencia de aproximadamente 360 millones de personas con discapacidad auditiva, afectando a 1,4% de los niños con edades entre los 5 a 14 años y 10% a mayores de 15 años, igualmente esta condición en América Latina afecta al 2,7% de la población. Estudios recientes han evidenciado que esta discapacidad es una de las causas de la pérdida de 34 millones de años de vida por discapacidad, donde mayormente las personas con esta condición se ven afectadas por la desigualdad social y sanitaria, además de las limitaciones a nivel comunicacional (Campos y Cartes, 2019). Más aún, estas personas mayormente provienen de un bajo nivel socioeconómico, con menores oportunidades a nivel educativo, a diferencia de aquellas personas que no padecen esta discapacidad (Mithen et al., 2015).

En el Perú, a través del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2019) se informó que cerca de 532 mil personas presentaron permanentemente limitaciones para oír, escuchar sonidos de baja y fuerte intensidad, escuchar y comprender conversaciones, siendo las principales causas a nivel congénito (11,0%) y por enfermedad crónica (5,0%). En esa misma línea, el Consejo Nacional para la Integración de la Persona con Discapacidad (CONADIS, 2021) evidenció que estas personas para comunicarse utilizan como apoyo su voz (20%), gestos (12%), lectura de labios (4%) y lenguaje de señas (3%).

Al respecto, la Defensoría del Pueblo en el año 2019 señaló que, en el ámbito educativo, el censo escolar reportó cerca de 587 estudiantes de nivel primario con discapacidad auditiva y 350 en el nivel secundario, asimismo, el 76 % de las instituciones del estado y el 83 % de las instituciones particulares han reconocido que no tienen las condiciones necesarias para ofrecer adecuados servicios educativos a estos estudiantes, y en efecto, son constantes las quejas respecto a las diversas barreras a las que se enfrentan los estudiantes, además de no contar con docentes capacitados que ayude y permita que el estudiante adquiera y desarrolle sus habilidades (Defensoría del Pueblo, 2020). Por lo tanto, se pone en evidencia que los niños y adolescentes con discapacidad auditiva no acceden a una educación de calidad, y los que acceden, muchas veces abandonan sus estudios o no terminan la secundaria.

En esa situación, se requiere de una pronta respuesta frente al derecho a la educación, sin discriminación, en igualdad de oportunidades (Cuenca y Urrutia, 2019). Por otra parte, la Defensoría del Pueblo (2020) continuamente invoca a las entidades del estado correspondientes a promover el desarrollo de los docentes, en cuanto a la capacitación docente para adquirir otras formas de estrategias de enseñanza y aprendizaje, u otros sistemas alternativos, para asegurar que las personas con esta discapacidad auditiva tengan las mismas oportunidades y derechos que los demás.

En esa línea, durante la revisión e indagación de estudios en poblaciones de estudiantes con discapacidad auditiva, se logró evidenciar el estudio realizado por Sánchez et al. (2019) en México, lograron identificar **estrategias metodológicas inclusivas** dirigidas a **niños con discapacidad auditiva**. En este estudio de revisión bibliográfica contó se empleó 45 artículos de estudios proveniente de diversas bases de dato y que reportaron datos significativos respecto a las estrategias metodológicas. Los resultados lograron reportar que estas estrategias comprenden recursos visuales como mapas, dibujos, fotografías; recursos tipográficos; sistema de palabra complementada; sistema binomial; gestos de recuerdo o visualizadores; dactilología.

Montiel et al. (2020), en su investigación tuvo como propósito analizar las herramientas tecnológicas empleadas para enseñar funciones exponencial y logarítmica **en estudiantes con discapacidad auditiva**. Para **este estudio** de revisión sistemático, se contó con 62 artículos seleccionados provenientes de revistas indexadas. Los resultados mostraron que Colombia es el país con mayor número de estudios relacionados con la temática (48%), además, mayormente las herramientas utilizadas con el GeoGebra, tableros digitales y software Winplot.

Arias (2021) a través de su estudio logró analizar y realizar una **propuesta de innovación y adecuación de estrategias metodológicas didácticas en docentes de estudiantes con discapacidad auditiva**. Este constituyó un **estudio** analítico documental, **en la** se recopiló y analizo diversos estudios desarrollados a nivel mundial. A partir de los resultados se demuestra que el desarrollo de nuevas estrategias permite ayudar a integrar el trabajo con todos los estudiantes y aplicar un proceso relevante a su discapacidad, permitiendo aprendizajes más significativos en el desarrollo de sus habilidades.

Durango y Severiche (2021) efectuaron una investigación con el objetivo de determinar las estrategias pedagógicas para el desarrollo de las habilidades comunicativas y cognitivas en niños con dificultades auditivas. Este perteneció a un estudio de documental descriptivo, y se utilizó 6 artículos. En los resultados se identificó que las estrategias como textos animados, carteles ilustrados, textos en la que incluyas las TIC permiten favorecer la comunicación en estos niños.

Gaillard (2018), en su estudio tuvo como propósito dar a conocer contenidos y herramientas que faciliten el proceso de enseñanza desde la virtualidad en estudiantes con discapacidad auditiva. Para este estudio de revisión bibliográfica se empleó 10 estudios los cuales permitieron brindar información significativa. Se logró identificar que las herramientas de enseñanza que los docentes ponen en práctica mayormente en la virtualidad so, screen- cast-o- matic, Panopreter basic, canal en YouTube.

Carrillo y Suarez (2017) en su estudio buscó analizar una estrategia didáctica para evaluar las habilidades escritas en estudiantes con discapacidad auditiva. Este estudio de análisis documental, analizó diversos estudios en relación con herramientas para cualificar habilidades en estudiantes con esa condición. En los resultados se demuestra que, mediante herramientas interactivas a través de la Web, los estudiantes pueden interactuar y se puede promover un aprendizaje autónomo, además esta herramienta debe comprender ayuda como audio, imágenes y videos atractivos, adecuado y con intérprete. Se concluye que a través de esta herramienta provee de mayor interacción y experiencia visual, buscando que sus conocimientos sean contextualizados de manera significativa.

Las diversas perspectivas sobre las estrategias de enseñanza ponen en evidencia lo sustentado por Guerrero (2021), siendo referida como el conjunto de métodos utilizados por el docente de forma intencional y que permite ayudar al estudiante a aprender. Solórzano et al. (2020) manifiesta que es un proceso que ocurre en las etapas de planificación curricular durante las sesiones de aprendizaje, pero varía según el contenido y el grado de dificultad. También, Hurtado et al. (2018) lo define como procesos integrados para lograr la adquisición, almacenamiento y utilización de toda información. Además, para Durango y Severiche (2021) las estrategias pedagógicas son un conjunto de acciones ideadas e implementadas por docentes para acercar el conocimiento de manera atractiva. En ese sentido, podemos mencionar que existen numerosas estrategias de enseñanza, pero su

aplicación depende de la edad, la intencionalidad y objetivo que quiere cumplir en el estudiante.

Una de las teorías que sustenta las estrategias de enseñanza es la Teoría del Desarrollo Cognoscitivo propuesto por Piaget en 1975, pues su sustento que basa en que el desarrollo cognitivo comprende todo un proceso de estructuras lógicas explicado mediante mecanismos endógenos. Asimismo, la inteligencia, independientemente de su contenido es definido por componentes como la institución y adaptaciones, en consecuencia, resulta importante esta teoría para explicar el desarrollo intelectual de los estudiantes con discapacidad auditiva porque mediante las adaptaciones mentales los cuales son procesos presentes en la cognición, se puede lograr la deseada mejora cognitiva, ya sea en un nivel superior o inferior, dependiendo de la diversidad que proporcionen (Palacios et al., 2020).

Por otro lado, existe la Teoría Sociocultural del desarrollo planteada por Vygotsky en 1979, y sostiene que los estudiantes crean conocimiento y también la construyen en colaboración con otros, a través de la ayuda del docente, padres, hermanos y mediante otros medios de comunicación, por lo que es esencial para la construcción del conocimiento en colaboración con otros, además de aplicar una práctica social en la que se desarrollan habilidades de socialización y creación (Soler et al., 2018).

Por otra parte, en cuanto a la discapacidad auditiva, comprende aquella disminución de la capacidad para escuchar y comprender los sonidos del lenguaje hablado, y con la misma capacidad que puede tener un sujeto sin discapacidad auditiva, dicha discapacidad puede ser total o parcial (Fernández et al., 2017). Esta discapacidad impide el correcto desarrollo del lenguaje, dificultando que las personas con esta dificultad adquieran conocimientos y comprendan su entorno (Coka y Maridueña, 2021). Además, conlleva a que disminuyan sus habilidades, limitando sus actividades diarias y su desempeño, causando dificultad en su desarrollo emocional y social, dificultad para comunicarse y para la comprensión verbal, aislamientos sociales, entre otros (Carrascosa, 2015).

En base a lo expuesto, se propuso como problema general: ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza para estudiantes con discapacidad auditiva del 2017 al 2022?

Este estudio de revisión resulta importante a nivel teórico porque buscó brindar mayor información respecto a las estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad

auditiva, ya que existe poca información en esa línea de estudio. y a su vez, permite tener un panorama actual respecto a las diversas estrategias de enseñanza en esa población de estudio. Tiene una justificación metodológica ya que por el tipo de estudio servirá como precedente para futuros estudios de revisión sistemática en relación con la temática. Además, a partir de este estudio permitirá que futuros investigadores desarrollen otro tipo y diseño de estudio en la que implementen programas de estrategias de enseñanza dirigidas a estudiantes con dicha discapacidad.

Por otra parte, como objetivo general, se propone: Analizar las estrategias de enseñanza para estudiantes con discapacidad auditiva del 2017 al 2022. Adicionalmente, como objetivos específicos: Describir los tipos de estrategias de enseñanza para estudiantes con discapacidad auditiva del 2017 al 2022; Analizar la importancia de las estrategias de enseñanza para estudiantes con discapacidad auditiva del 2017 al 2022.

II. METODOLOGÍA

2.1 Diseño de investigación

De diseño sistemático porque tuvo como propósito indagar, recopilar, verificar y corroborar datos e información relevante proveniente de investigaciones relacionados con uno o más fenómenos de estudio, sin aplicar métodos estadísticos para integrar dichos datos (Ato et al., 2013).

2.2. Procedimiento

Este trabajo de revisión consideró incluir artículo sobre estrategias de enseñanza para estudiantes con discapacidad auditiva, realizados a nivel mundial, en el idioma español e inglés, entre el año 2017 al 2022. La búsqueda de la información derivó de las bases de datos de libre acceso entre ellas Redalyc, Dialnet, Scielo, Scopus, ProQuest, utilizando palabras claves de búsqueda tales como: “estrategias de enseñanza”, “discapacidad auditiva”, “estrategias de enseñanza en estudiantes sordos”, “teaching strategies”, “hearing Impairment”.

En los criterios de exclusión se tuvo en cuenta no considerar estudios que se hayan realizado en población estudiantes con discapacidad auditiva, que no guarden relación con los objetivos que busca cumplir la investigación, que no provienen de revistas indexadas o de bases de datos confiables y que no tengan acceso libre para su respectivo análisis.

Además, la técnica de recojo de información empleada fue el análisis documental, el cual se centró en la revisión y contraste de los hallazgos que reportaron cada estudio de acuerdo a la variable de estudio, buscando de esta manera lograr con los objetivos planteados (Baena, 2017). Como instrumento se utilizó la lista de cotejo, el cual permitió obtener los principales indicadores de cada estudio, una verificación real y visible (Arias, 2012). Este instrumento se plasmó de acuerdo a varios criterios como: base de datos, área de revista, autor y año de publicación, título del artículo, metodología, diseño de estudio, muestra, instrumento, resultados y conclusiones.

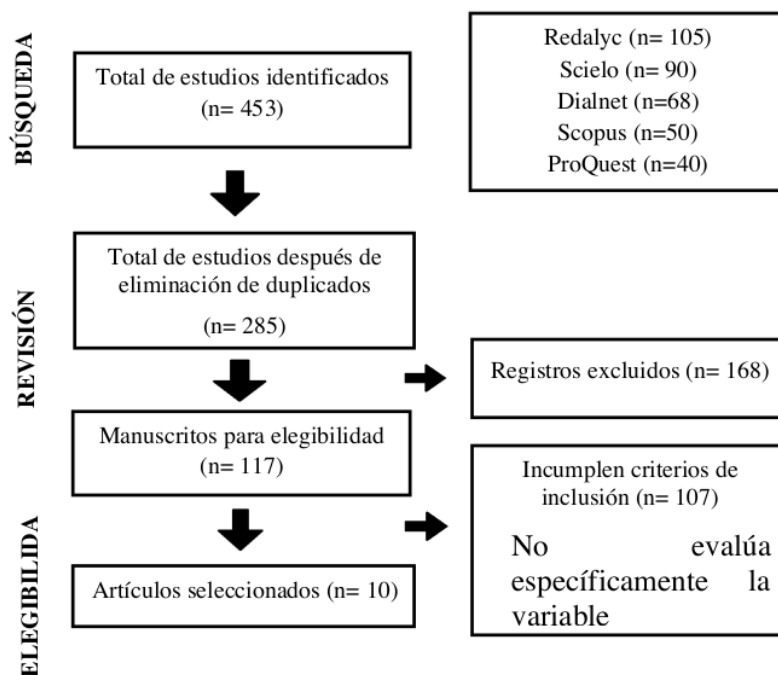
2.3. Análisis de la información

Para el análisis de la información, primero se consideró realizar un gráfico que plasme la distribución del total de estudios encontrados, así como, de aquellos estudios que

fueron incluidos y descartados, teniendo en cuenta los criterios establecidos. Finalmente, los artículos seleccionados fueron 10, tal como se muestra en la figura 1.

Figura 1.

Diagrama de flujo



2.4. Ética investigativa

Esta investigación estuvo sujeta a respetar la autoría de toda idea e información recopilada y plasmada en este informe, y con ello se procedió a citar y referenciarlo adecuadamente, siguiendo los lineamientos de última edición de la American Psychological Association (APA, 2020). Además, se recurrió a utilizar el programa Turnitin, para evitar todo tipo de plagio, logrando reportarse una similitud menor al 20%.

III. RESULTADOS

Esta revisión logró identificar, corroborar y sintetizar los hallazgos sobre las estrategias de enseñanza para estudiantes con discapacidad auditiva, a partir de la búsqueda y análisis de artículos publicados entre el 2017 al 2022, teniendo en cuenta los criterios de inclusión para la correspondiente selección de los artículos.

El proceso de análisis de la información recopilada se efectuó a través de un diagrama de flujo, en el cual, se reportó un total 453 artículos identificados en las bases de dato, con una total de 285 estudios después de eliminar duplicados, de los cuales, 168 artículos fueron excluidos y 107 no cumplieron con los criterios, resultado finalmente un total de 10 artículos seleccionados. La mayoría de los artículos provienen de la base de datos de Redalyc (4), seguido de Scielo (2), Dialnet (2) ProQuest (1) y Scopus (1), siendo plataformas de libre acceso, válidas y confiables. Asimismo, la mayoría de los estudios fueron desarrollados en América Latina, siendo Colombia (7) el país con más estudios realizados, seguido de Ecuador (2) y México (1). En cuanto al año de publicación de los artículos, se observa que con mayor frecuencia se publicaron en el año 2022 (5), 2020 (3), 2021 (2), respectivamente. Por el contrario, entre los años 2017 y 2019 no se registraron estudios que cumplan con los criterios de inclusión establecidos.

A partir de los artículos seleccionados se evidenció que en los estudiantes con discapacidad auditiva mayormente se emplean como estrategias de enseñanza diversos recursos y herramientas visuales, tecnológicas, virtuales, tecnopedagógica y juegos sensoriomotors, tal como se puede observar en la tabla 1.

Tabla 1

Características principales y resultados de los artículos seleccionados

N°	Autor (año)	País	Muestra	Sexo	Edad	Diseño de estudio	N° de sesiones	Principales variables evaluadas	Principales resultados
1	Rojas, Véliz, Varas y Contreras (2022)	Ecuador	7 docentes			Enfoque cuali-cuantitativo		Discapacidad auditiva, metacognición, inclusión, estrategias, educación	El 37% de docentes recurre al uso de fuentes de información, el 27% aplica la clase invertida, el 19% realiza la rotación, el 17% aplica la rotación individual, 18% usa diversidad

									de material audio 8 visual.
2	Cordova (2022)	Colombia	9 estudiantes con pérdida auditiva, 7 docentes			Experimental, descriptivo, transversal	8 sesiones	Discapacidad, discapacidad auditiva, educación inclusiva, estrategia pedagógica, aprendizaje.	El diseño de una guía pedagógica favorece el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva, permite una mayor comprensión de la discapacidad.
3	Cortes y Cortes (2022)	México	5 estudiantes hipoacúsicos	Madculino (4), femenino (1)	16 – 30 años	Cualitativo descriptivo		Plataforma MS Teams, estudiantes universitario, discapacidad auditiva, estrategia digital	Mediante el uso de herramientas tecnológicas como la plataforma MS Teams los estudiantes con esta discapacidad hacen accesibles sus clases.
4	Macías y Villarreal (2022)	Colombia	3 estudiantes con discapacidad auditiva		24 - 26 años	Enfoque mixto secuencial de alcance descriptivo	3 sesiones	Estrategia didáctica, material educativo digital (MED), estudiantes con discapacidad auditiva, universidad, gastronomía	Después de la implementación del Material Educativo Digital (MED) permitió un mayor recuerdo y aplicación de conceptos gastronómicos y técnicas culinaria, además de una buena práctica.
5	Martínez, Suárez y Gordon (2022)	Colombia	4 estudiantes	Masculino	7 – 10 años	Diseño experimental bajo arreglo factorial	10 sesiones	Aplicación móvil, estrategias pedagógica, estilos de aprendizaje, discapacidad auditiva	A través de esta aplicación se promovió el aprendizaje de las vocales y las lecciones a partir de la revisión y desarrollo de diversas actividades interpretadas en la lengua de señas colombiana.
6	Herrera, Esquea, Serje, De la Cruz y Barros, (2021)	Colombia	9 estudiantes		17-40 años	Cualitativo y de corte histórico hermenéutico		Blog, recurso de apoyo, proceso de comprensión de la lectura, estudiantes sordos	La implementación de la propuesta tecnopedagógica integrado en un blog permite una mayor motivación y ayuda a mejorar su desempeño en la lectura.
7	Coka y Maridueña (2021)	Ecuador	5 estudiantes	Hombres		Cualitativo descriptivo		Juegos didácticos, estudiantes	Los juegos didácticos ayudan a desarrollar habilidades en estos

								con dificultad auditiva	estudiantes con dicha discapacidad, así como en su desarrollo educativo
8	Franco y Barreiro (2020)	Colombia	20 estudiantes sordos		14 - 15 años	Cualitativo		Material didáctico, lectoescritura, estudiantes, discapacidad auditiva.	La aplicación del material didáctico Kamishibai (Teatro a papel) ayuda a crear un entorno acogedor y motivador, favoreciendo la comunicación oral.
9	Rincón (2020)	Colombia	4 estudiantes sordos, 4 docentes, 2 interpretes	Hombres y mujeres	20 - 30 años	cualitativo interpretativo	2 sesiones	Estrategias de enseñanza, proceso formativo, estudiantes sordos	Los docentes implementan estrategias de enseñanza como estrategias visuales, estrategias auditivas ajustadas, estrategias sociales y estrategias de lectura; logrando emplear material visual, videos adaptados o estrategias gráficas
10	Proenza, Enriquez y Serrano (2020)	Colombia	4 estudiantes			Cualitativo, método histórico lógico		Herramienta tecnopedagógica, aprendizaje de la metodología, estudiantes sordos	El diseño de la herramienta tecnopedagógica (web 2.0) desde la lengua de señas y la tecnología digital, permite lograr un aprendizaje de calidad

Cabe resaltar que, en los estudios realizados en los últimos años, ponen énfasis la utilización de recursos digitales y tecnológicos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes con esta discapacidad, como Montiel et al. (2020), en cuyo estudio realizado en Colombia, demostró que mayormente se emplearon herramientas digitales como el GeoGebra y el software Winplot. En esa dirección, Proenza et al. (2020) en el mismo país, desarrollaron la herramienta tecnopedagógica (web 2.0) basado en la lengua de señas y la tecnología digital, buscando facilitar el aprendizaje en estudiantes sordos. Asimismo, Herrera et al. (2021), determinó en su estudio que la implementación de la propuesta tecnopedagógica integrado en un blog permite una mayor motivación del estudiante con discapacidad auditiva y con ello ayudó a mejorar el desempeño en la lectura.

Así mismo los artículos reportan que las estrategias de enseñanza conllevan a mejorar y desarrollar habilidades comunicativas, sociales y emocionales de los estudiantes con discapacidad auditiva, permitiendo un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje, ayudando a crear un entorno acogedor y motivador, y con ello contribuir a una mejor calidad educativa para los estudiantes.

Además, tal como evidencia Rincón (2020), en su estudio efectuado en Colombia, las estrategias visuales, auditivas ajustadas, sociales y de lectura, en la que se emplea material visual, videos adaptados o estrategias gráficas, permite una mejor enseñanza y aprendizaje las aulas de clase. De igual manera, Proenza et al. (2020) a través de la herramienta tecnopedagógica (web 2.0) corrobora que dicha herramienta comprende un medio eficaz para lograr una mayor comunicación entre el docente y el estudiante con esta discapacidad auditiva, lo que garantiza un significativo aprendizaje con autonomía e independencia. También Franco y Barreiro (2020) en su estudio evidenció que el material didáctico Kamishibai o llamado Teatro a papel promueve que el estudiante se sienta motivado ayudando en su expresión y comunicación oral, fomentando una mayor interacción, expresión y comunicación con su entorno

IV. CONCLUSIONES

- A partir del análisis de los artículos seleccionados ¹ se concluye que mayormente en los estudiantes con discapacidad auditiva mayormente se aplican diversas estrategias de enseñanza como recursos visuales, tecnológicas, virtuales, tecnopedagógica y juegos sensoriomotores.
- De manera específica, los tipos de estrategias de enseñanza implican recursos didácticos como Kamishibai o llamado teatro a papel; recursos visuales como dibujos, paneles, mapas, fotografía; recursos tipográficos como un blog; dactilología; recursos tecnológicos y virtuales.
- Resulta importante las diferentes estrategias de enseñanza aplicada en los estudiantes con esta discapacidad porque permite un mejor desarrollo de habilidades comunicativas, sociales y emocionales de los estudiantes discapacidad auditiva, permitiendo un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje, ayudando a crear un entorno acogedor y motivador, y con ello contribuir a una mejor calidad educativa.
- La discapacidad auditiva parcial o total en el estudiante conlleva aun déficit en el desarrollo de habilidades, sobre todo en a nivel del lenguaje oral, dificultándole comunicarse verbalmente, repercutiendo en otras áreas como a nivel social y emocional, además que limita el desarrollo normal de sus actividades de la vida diaria, afectando su autonomía e independencia.

V. RECOMENDACIONES

- Para estudios futuros de diseño sistemático, incluir datos sociodemográficos como nivel de estudio, edad, nivel socioeconómico, entre otros, con la finalidad de obtener mayor información precisa respecto a la población estudiando.
- Fomentar el interés por estudiar la variable de estudio en poblaciones de estudiantes con esta discapacidad, ya que existe poca información respecto a esta línea de estudio.
- Futuros investigadores se interesen por realizar estudios de otro nivel o diseño, como estudios experimentales, en la que enfatice emplear estrategias de enseñanza sobre la población de estudiantes con discapacidad auditiva.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguado, I. y Rengel, L. (2018). Metodología para la formación y desarrollo de la competencia didáctica del docente de cultura física. *Revista de la facultad de cultura física de la Universidad de Granma*, 15(47), 129-142. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6353153>
- Alvarado, H. (2016) Estrategias de enseñanza del docente para niños con capacidades diferentes - <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2016/05/22/AlvaradoMaria.pdf>
- American Psychological Association (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.). <https://doi.org/10.1037/0000165-000>
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación, Introducción a la metodología científica* (6 ed.). Editorial Episteme.
- Arias, G. (2021). Innovación de estrategias didácticas para un aprendizaje significativo en estudiantes con discapacidad auditiva que se forman en el nivel superior. *Revista Humanidades*, (5). <https://revistas.ues.edu.sv/index.php/humanidades/article/view/1881>
- Ato, M., López, J. y Benavente, A. (2013). Un sistema de clasificación de los diseños de investigación en psicología. *Anales de Psicología*, 29(3), 1038-1059. doi:[10.6018/analesps.29.3.178511](https://doi.org/10.6018/analesps.29.3.178511)
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (Tercera). Grupo Editorial Patria. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf
- Campos, V. y Cartes, R. (2019). Estado actual de la atención sanitaria de personas con discapacidad auditiva y visual: una revisión breve. *Revista médica de Chile*, 147(5), 634-642. <https://dx.doi.org/10.4067/S0034-98872019000500634>
- Carrascosa, J., (2015). La discapacidad auditiva. principales modelos y ayudas técnicas para la intervención. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 1(2),101-113. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=574661395002>
- Carrillo, J. y Suarez, M. (2017) estrategia didáctica para cualificar las habilidades escritas en estudiantes universitarios con discapacidad auditiva a través de la web en

- instituciones de educación superior. *Uni-pluriversidad*, 17(1), 72-76.
<https://doi.org/10.17533/udea.unipluri.329388>
- Coka, J., y Maridueña, I. (2021). Juegos didácticos inclusivos para niños con discapacidad auditiva. *ReHuSo*, 6(1), 111-123. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5513116>
- Comisión Nacional por la Protección de los Derechos Humanos en Investigaciones Biomédicas y del Comportamiento (1979). *Informe de Belmont*. US Government Printing Office.
- Consejo Nacional para la Integración de la Persona con Discapacidad (2021). *Inscripciones en el Registro Nacional de la Persona con Discapacidad (Enero 2021)*. Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables.
<https://conadisperu.gob.pe/observatorio/estadisticas/inscripciones-en-el-registro-nacional-de-la-persona-con-discapacidad-enero-2021/>
- Córdova, C. (2022). *Estrategia de aproximaciones pedagógicas para estudiantes con discapacidad auditiva del grado octavo de la I.E la Inmaculada de Tierralta Córdoba*. Universidad Cooperativa de Colombia. ISBN 978-958-52579-4-8
- Cortes Coss, D. E., y Cortes Coss, A. (2022). Análisis y valoración de la plataforma MS Teams en atención a estudiantes universitarios con discapacidad auditiva: estrategia digital adoptada durante el confinamiento por la Covid-19. *Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 13, e1419.
https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v13i0.1419
- Cuenca, R. y Urrutia, C. E. (2019). Explorando las brechas de desigualdad educativa en el Perú. *Revista mexicana de investigación educativa*, 24(81), 431-461.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662019000200431
- De la Cruz-Pantoja, D. M., Guerrero-Samudio, J. E. (2022). Inclusión educativa para estudiantes con discapacidad auditiva y visual en el contexto universitario. *Revista UNIMAR*, 40(1), 33-53.
- Defensoría del Pueblo (24 de setiembre, 2020). *Defensoría del Pueblo: debe facilitarse el aprendizaje de la lengua de señas peruana y promover la identidad lingüística y cultural de las personas sordas*. <https://www.defensoria.gob.pe/defensoria-del->

[pueblo-debe-facilitarse-el-aprendizaje-de-la-lengua-de-senas-peruana-y-promover-la-identidad-linguistica-y-cultural-de-las-personas-sordas/](#)

Durango, V. y Severiche, Y. (2021). *Estrategias pedagógicas que posibiliten la inclusión de niños con discapacidad auditiva al aula de clase convencional*. Universidad Santo Tomas.

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000470821

Fernández, J., Román, P. y Homrani, M. (2017). TIC y discapacidad. Conocimiento del profesorado de educación primaria en Andalucía. *Aula Abierta*, 46, 65-72.

<https://doi.org/10.17811/rifie.46.2017.65-72>

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/322-1143-2-PB.pdf>

Franco, J. y Barreiro, S. (2020). Material didáctico para la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva. *Inclusión Y Desarrollo*, 8(1), 6-27.

<https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.8.1.2021.6-27>

Gaillard, I. (2018). Estrategia de enseñanza para profesores con discapacidad auditiva en la modalidad en línea. *Revista Mexicana De Bachillerato a Distancia*, 10(20), 99-105.

<https://doi.org/10.22201/cuaed.20074751e.2018.20.65886>

Herrera, L., Esquea, O., Serje, A., De la Cruz, C. y Barros, N. (2021). El blog como un recurso educativo para el fortalecimiento del proceso lector en estudiantes sordos.

Ciencia y Poder Aéreo, 16(2), 148-162.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673571919010>

Instituto Nacional de Estadística e Informática. (2019). *En el Perú 1 millón 575 mil personas presentan algún tipo de discapacidad*. Instituto Nacional de Estadística e Informática.

<https://m.inei.gob.pe/prensa/noticias/en-el-peru-1-millon-575-mil-personas-presentan->

[alg/#:~:text=En%20el%20Per%C3%BA%2C%20532%20mil,para%20o%C3%ADr%2C%20inclusive%20utilizando%20aud%C3%ADfonos.](#)

Macías, J. y Villarreal, M. (2022). Estrategia didáctica mediada por un material educativo digital (MED): Un camino para mejorar las técnicas culinarias de estudiantes con

[discapacidad auditiva de un programa profesional en gastronomía](#). *Revista de*

Educación Inclusiva, 15(1), 230-246.

<https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/719>

Martínez, D., Suárez, E., y Gordon, Y. (2022). Aplicación móvil como estrategia de enseñanza para iniciar el proceso de lectura a estudiantes en condición de discapacidad auditiva. *Información tecnológica*, 33(4), 1-12. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642022000400001>

Ministerio de Educación (2021). *Orientaciones para la atención educativa de estudiantes con discapacidad auditiva*. <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/05-bibliografia-paraebe/6-orientaciones-para-la-atencion-educativa-de-estudiantes-con-discapacidadauditiva.pdf>

Mithen, J., Aitken, Z., Ziersch, A. y Kavanagh, A. (2015). Inequalities in social capital and health between people with and without disabilities. *Social science & medicine* (1982), 126, 26–35. <https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2014.12.009>

Mithen, J., Aitken, Z., Ziersch, A., & Kavanagh, A. M. (2015). Inequalities in social capital and health between people with and without disabilities. *Social science & medicine* (1982), 126, 26–35. <https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2014.12.009>

Montiel, L., Aldana, E., Gutiérrez, H. (2020). Revisión sistemática de las herramientas tecnológicas usadas para la enseñanza de la función exponencial y su inversa desde la modelación en población sorda. *Revista espacios*. <http://www.revistaespacios.com/a20v41n26/a20v41n26p08.pdf>

Organización Mundial de la Salud (2019). *Deafness and hearing loss*. Fact sheet. <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/deafness-and-hearing-loss>.

Palacios, J., Cadenillas, V. y Chávez, P. (2020). Estrategias didácticas para desarrollar prácticas inclusivas en docentes de educación básica. *Revista eleuthera*, 22(2), 51-70. <https://doi.org/10.17151/eleu.2020.22.2.4>

Proenza, J., Enríquez, C. y Serrano, S. (2020). Herramienta tecnopedagógica, para el aprendizaje de la metodología de investigación científica, en estudiantes sordos. *Luz*, 19(4). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589169024008>

- Rincón, S. (2020). Estrategias de enseñanza aprendizaje en el proceso formativo de estudiantes sordos en la educación superior. *Horizontes pedagógicos*, 22(1), 13–24. <https://doi.org/10.33881/0123-8264.hop.22101>
- Rojas, V., Véliz, G., Varas, A. y Contreras, E. (2022). Estrategias metacognitivas para la inclusión educativa de estudiantes universitarios con discapacidad auditiva y/o visual en Milagro. *Universidad Y Sociedad*, 15(4), 154-165. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/3962>
- Sánchez, T., Gómez, V., Dicado, M. y Campi, C. (2019). Estrategias metodológicas inclusivas para niños con discapacidad auditiva en el nivel básico. *Revista Dilemas Contemporáneos*, 7, 1-17. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v30i1.1135>
- Soler, M. G., Cárdenas, F. y Hernández-Pina, F. (2018). Enfoques de enseñanza y enfoques de aprendizaje: perspectivas teóricas promisorias para el desarrollo de investigaciones en educación en ciencias. *Ciência & Educação (bauru)*, 24(4), 993–1012. <https://doi.org/10.1590/1516-731320180040012>

3 **ANEXOS**

Anexo 1. Captura de porcentaje en Turnitin

Anexo 2. Matriz de recojo de información de los artículos incluidos

N°	BASE DE DATOS	NOMBRE DE LA REVISTA	TÍTULO DEL ARTÍCULO	AUTOR Y AÑO	PAÍS	OBJETIVO	MÉTODOS DE ESTUDIO	MUESTRA DE ESTUDIO	TÉCNICAS Y/O INSTRUMENTOS	RESULTADOS	CONCLUSIÓN
01	Scopus	Inclusión Y Desarrollo	1 Material didáctico para la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva.	Franco y Barreiro (2020)	Colombia	Fortalecer la lectoescritura a estudiantes con discapacidad auditiva mediante un material didáctico multimedia	Cualitativo	20 estudiantes y docentes	Guía de entrevista	En los resultados se muestra que a partir de la aplicación del material didáctico Kamishibai (Teatro Kamishibai se observa una mejor participación de los estudiantes, motivando la comunicación oral, así como la habilidad para interactuar, expresar y defender sus ideas u opiniones	Se concluye el Kamishibai ayuda a crear un entorno acogedor y motivador, favoreciendo la comunicación oral.
02	ProQuest	Revista Dilemas Contemporáneos	1 Estrategias metodológicas inclusivas para niños con discapacidad auditiva en el nivel básico.	Sánchez, Gómez, Dizado, y Campi (2019)	México	identificar estrategias metodológicas inclusivas dirigidas a niños con discapacidad auditiva	Revisión bibliográfica	45 estudios	Lista de cotejo	Se logró identificar recursos visuales como mapas, dibujos, fotografías; recursos tipográficos; sistema de palabra complementada; sistema binomial; gestos de recuerdo o visualizadores; dactilología	Es importante los recursos visuales como estrategias de enseñanza.
03	Dialnet	Revista de Educación Inclusiva	6 Estrategia didáctica mediada por un material educativo digital (MED): Un camino para mejorar las técnicas	Macías y Villarreal (2022)	Colombia	implementar la estrategia didáctica mediada por un material educativo digital en estudiantes con discapacidad auditiva del	Enfoque mixto de secuencial de alcance descriptivo	3 participantes con discapacidad auditiva de una universidad	Cuestionario, diario de campo y matriz de datos, así mismo, se diseñó e implementó el Material Educativo Digital (MED).	En los resultados se evidenció que en el pretest el 100% de los estudiantes no lograron recordar términos ni describir técnicas culinarias, mientras que en el posttest el total de la	Se concluye que esta estrategia permitió un mayor recuerdo y aplicación de conceptos gastronómicos y técnicas culinarias, además de una buena práctica.

04	Redalyc	Revista de Investigación Educativa de la REDEIECH	2	6	culinarias de estudiantes con discapacidad auditiva de un programa profesional en gastronomía.	Cortes y Cortes (2022)	México	Valorar aplicación de la plataforma MS Teams en atención a estudiantes universitarios con discapacidad auditiva	Cualitativo descriptivo	5 sujetos	Ficha de entrevista	Logró mencionar términos, describir dichas técnicas, así como procedimientos, tiempo de cocción, temperatura, entre otros.	5	Se concluye que los estudiantes con esta discapacidad hacen accesibles sus clases, ya sea mediante el uso de herramientas tecnológicas o trabajos extracurriculares para agregar subtítulos en sesiones grabadas para poder reproducirlas posteriormente.
05	SciELO	Información tecnológica			Aplicación móvil de ensañanza para iniciar el proceso de lectura a estudiantes en condición de	Martínez, Suárez y Gordon (2022)	Colombia	Determinar el efecto de una aplicación móvil diseñada para iniciar el proceso de lectura en estudiantes en condición de	Diseño experimental descriptivo	45 estudiantes de primer al tercer cuarto de primaria	Cuestionario para medir los estilos de aprendizaje	Mediante esta aplicación se promovió el aprendizaje de las vocales y las lecciones a partir de la revisión y desarrollo de	7	Los autores concluyeron que para mejorar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes con discapacidad auditiva y aumentar el rendimiento académico, se deben

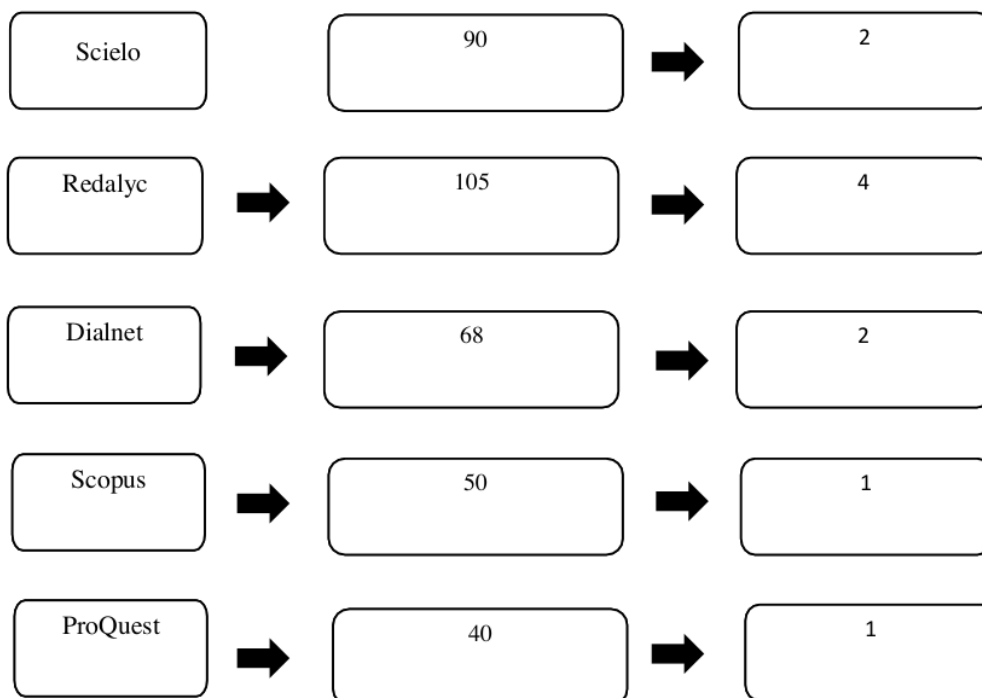
06	Scielo	Revista espacios	Revisión sistemática de las herramientas tecnológicas usadas para la enseñanza de la función exponencial y su inversa desde la modelación en población sorda.	Montiel, Aldana y Gutiérrez (2020)	Colombia	discapacidad auditiva.	Analizar las herramientas tecnológicas empleadas para enseñar funciones exponencial y logarítmica en una población de estudiantes con discapacidad auditiva.	Revisión sistemático	62 artículos	Lista de cotejo	diversas actividades interpretadas en la lengua de señas colombiana	7 diseñar contenidos y actividades sustentado bajo los estilos de aprendizaje
07	Dialnet	Horizontes pedagógicos	Estrategias de enseñanza aprendizaje en el proceso formativo de estudiantes sordos en la educación superior.	Rincón (2020)	Colombia	discapacidad de enseñanza aprendizaje en de estudiantes educación superior con discapacidad auditiva, basado en el diseño universal para el aprendizaje	terminar de estrategias de enseñanza aprendizaje en de estudiantes educación superior con discapacidad auditiva, basado en el diseño universal para el aprendizaje	Cualitativo interpretativo	4 estudiantes, cuatro docentes y dos intérpretes	Guías de observación y entrevista	Los docentes implementan estrategias de enseñanza para con sus alumnos sordos, las cuales comprenden estrategias visuales, estrategias auditivas ajustadas, estrategias sociales y de lectura; logrando emplear material visual, videos adaptados o estrategias gráficas.	Se concluye que estas estrategias permiten una mejor enseñanza en el aula de clase, por lo que, resulta necesario realizar cambios en los textos leídos para que puedan aprender el español escrito.
08	Redalyc	ReHuSo,	Juegos didácticos para niños con discapacidad	Coka y Maridueña (2021)	Ecuador	discapacidad de importancia de aplicar juegos didácticos en estudiantes con	Determinar la importancia de aplicar juegos didácticos en estudiantes con	cuantitativo descriptivo	5 estudiantes	Cuestionario	Los resultados reportan la importancia de implementar juegos didácticos para	Se concluye que aquellas estrategias como los juegos didácticos inclusivos ayudan a desarrollar

09	Redalyc	2	Ciencia y Poder Aéreo	El blog como un recurso educativo para el fortalecimiento del lector en estudiantes sordos.	Herrera, Esquea, Serje, De la Cruz y Barros (2021)	Colombia	Colombia	Analizar el blog como recurso de apoyo en el proceso de comprensión de la lectura en estudiantes sordos de una institución educativa.	Cualitativo y de corte histórico hermenéutico	9 estudiantes y docentes	Diario de campo, ficha de entrevista, prueba de comprensión de lectura y el Test CLP	ayudar a desarrollar habilidades en estos estudiantes con dicha discapacidad, así como en su desarrollo educativo, además, resulta importante emplear juegos senso motores ya que ayuda en el fortalecimiento de su proceso educativo	percepciones sensitivas y a estimular su aprendizaje de manera motivadora, de tal forma que permite un mejor proceso y rendimiento educativo en los estudiantes con discapacidad auditiva
10	Redalyc	Luz		Herramienta tecnopedagógica para el aprendizaje de la metodología de investigación científica, en estudiantes sordos.	Proenza, Enríquez y Serrano (2020)	Colombia	Colombia	Desarrollar una herramienta tecnopedagógica para facilitar el aprendizaje en estudiantes sordos.	Método histórico lógicos	4 estudiantes	Guía de entrevista, análisis expedientes y la aplicación de recursos tecnológicos	Se demostró que el diseño de la herramienta tecnopedagógica (web 2.0) desde la lengua de señas y la tecnología digital, permite lograr un aprendizaje de calidad, se dio ésto a través de un medio efectivo y eficaz para lograr la comunicación con el estudiante sordo.	Se concluye que esta herramienta garantiza un nivel óptimo de comprensión de la información, y por ende, garantiza un significativo aprendizaje con autonomía e independencia.

Anexo 2. Bases de búsqueda

Bases de datos	Términos de búsqueda (palabras claves)	Idioma	País de procedencia	Fechas de búsqueda
Redalyc	Estrategias de	Español	Colombia	2017
Dialnet	enseñanza	Inglés	México	2018
Scielo	Discapacidad auditiva		Ecuador	2019
Scopus	Estrategias de			2020
ProQuest	enseñanza en			2021
	estudiantes sordos			2022
	Teaching strategies			
	Hearing Impairment			

Anexo 3. Resultados de la búsqueda de estudios en las bases de datos



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DEL 2017 AL 2022 UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	8%
2	doaj.org Fuente de Internet	1%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	luz.uho.edu.cu Fuente de Internet	1%
5	mail.rediech.org Fuente de Internet	1%
6	ciencialatina.org Fuente de Internet	1%
7	www.scielo.cl Fuente de Internet	1%
8	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	1%

9

revistaeducacioninclusiva.es

Fuente de Internet

1 %

10

Submitted to Aliat Universidades

Trabajo del estudiante

1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo